

A romantic illustration of a man and a woman in a snowy, ethereal setting. The man, with dark hair and a dark shirt, is leaning towards the woman. The woman has long, flowing blonde hair and is wearing a white lace dress. They are holding hands, and a bright, golden light emanates from the space between their faces. The background is a soft, hazy blue with falling snow and a warm, golden glow. The overall mood is romantic and magical.

НАТАЛЬЯ  
КОСУХИНА

ЛЮБОВЬ ВО  
ВРЕМЯ  
ЗИМЫ

# **Наталья Викторовна Косухина**

## **Любовь во время зимы**

### **Серия «Иные»**

*Текст предоставлен правообладателем*  
*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=66461060](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66461060)*

#### **Аннотация**

Что делать, если тебе от шикарного мужчины поступило предложение, от которого невозможно отказаться? И почему он так щедр на обещания, лишь бы ты на все согласилась?

В этой истории есть тайны, которые пытаются скрыть. А на кону стоит богатство, ради которого могут убить. Но, может, романтика среди трупов и ужасных ритуалов – это то, что тебе нужно?

От этой авантюры веет опасностью, магией и... любовью. А значит – надо соглашаться!

# Косухина Наталья

## Любовь во время зимы

Кружится, кружится, снег...

Время убыстряет свой бег!

Напевая под нос слова популярной песенки, я спешила домой. Впереди маячили выходные, и мне удалось выбить себе отпуск. Такое счастье в конце года. Можно спокойно вкушать отдых и ожидание праздника. Настоящий восторг.

Мороз немного щипал щеки, белые клубы пара вырывались изо рта при каждом выдохе и рассеивались среди вечерних сумерек. А с неба летел редкий снежок, неторопливо кружился и падал под ноги торопящимся по своим делам прохожим.

Поправив на острых ушках шапку, я поглубже погрузила нос в шарф и прибавила шаг. Будучи аспиранткой и преподавая в университете магии, я жила в предоставленной мне съёмной квартире. Для одного сотрудника маленькая однушка слишком шикарна, и поэтому у меня имелась соседка, милая и симпатичная орчанка, очень чувствительная и добрая. Считаю, мне повезло, в нашем учреждении работают такие кадры, что в соседи можно получить чистый кошмар.

Забежав в магазин и купив побольше вкусняшек, решила

вечером устроить себе праздник пуза и побежала скорее домой. Там меня ждал новый романчик, и я уже предвкушала чтение. Любовь и магия, что может быть лучше?

Дом встретил тишиной и вкусными запахами. Моя соседка Зира хорошо готовит, и с тех пор, как мы живем вместе, я набрала уже пять килограммов.

Пройдя на кухню, увидела орчанку, сидящую на диване в полной истерике.

– Что ты смотришь? – удивилась я, взглянув на девушку.

Та, заливаясь слезами, сначала высморкалась и только потом ответила:

– Новый сериал. Эльфы тоже плачут.

Посмотрев на магическую паутину, висящую в воздухе, по которой мелькали картинки, отметила красивого эльфа, который, хлопнув дверью, как раз покинул сцену, оставив прекрасную эльфийку заливаться слезами. Вместе с ней зарыдала и Зира.

– Он ее броси-и-ил...

– Мрак, – пробормотала я. – Как ты можешь это смотреть?

– Очень жизненно, гораздо лучше твоих книжек, – надулась орчанка.

Увидев мое скептическое выражение лица, добавила:

– Да-да, знаешь, как сегодня у ректора кричала жена профессора Звервея, обнаружив его измену со студенткой?

Зира была секретарем главы нашего учебного учреждения, ее сведениям можно верить.

– И что теперь? – обмерла я.

– А ты как думаешь? В академии запрещены романы со студентами, его уволили. К тому же ректор из-за него пережил четыре весьма неприятных часа и опоздал на важное совещание в министерство.

– Снова я осталась без научного руководителя! Это проклятие какое-то! Первый умер, второго прокляли, третьего уволили. Что теперь делать?

– Постараться наладить контакт с четвертым, когда того назначат, – пожала плечами орчанка и вернулась к своему сериалу.

Мы с Зирой обычные девушки, которые приехали в столицу искать счастья. И кое в чем преуспели, нашли свою нишу, уютно в ней устроились и потихонечку строили карьеру. Я была хорошим специалистом по древним проклятиям и ритуалам.

У каждой из нас были свои пороки: мой – книги, ее – сериалы. Вечером мы расплзались по своим комнатам и затихали, отдавшись удовольствию от просмотра и чтения. Естественно, из-за этого никакой личной жизни у нас не имелось. Зато у меня было в каждом романе по возлюбленному.

И это было прекрасно. А потом все изменилось...

\* \* \*

Сначала я подумала, что звенит будильник... Но почему?

У меня отпуск! Потом поняла – это телефон.

– Слушаю? – пробормотала я.

– Нейра, почему ты не на работе?

– Зигмунт Борхович, у меня отпуск!

– Отпуск у твоего бывшего начальника, теперь пожизненный! А ты мне нужна здесь и срочно!

– Неужели нечем меня заменить на лек?.. – начала я.

– Да при чем тут это? У нас тут нестандартная ситуация. Если ты не придешь, я потеряю свое место, а ты вылетишь из академии!

– Но Зигмунт Борхович!

– Бегом!

Уставившись на телефон, который теперь издавал лишь короткие гудки, я скорчила ему рожицу и, взяв с тумбочки очки, надела их, отправившись в ванну. Из зеркала на меня взглянула худенькая девушка с обычным лицом, круглыми очулярами и растрепанной медовой шевелюрой. В отличие от обычных эльфиек, я не обладала красивой внешностью или идеальными манерами. А жаль...

Папа считал, что мою тонкую красоту оценит лишь настоящий ценитель и шикарный мужчина. За мои восемьдесят лет мне таких так и не встретилось. То ли это вымирающий вид, то ли он уже вымер. Как бы то ни было, надо переставать мечтать и отправляться на работу, пока меня не уволили. Вместо личной жизни буду строить карьеру!

Холодное снежное утро встретило неласково. Такси пой-

мать будет сложно, но время еще есть, дойду пешком. Тяжело вздохнув и поудобнее перехватив тяжелую стопку книг, отправилась в академию, чтобы читать лекции студентам, мысленно проклиная своего бывшего научного руководителя и начальника. Не умеешь заводить интрижки – не берись.

Академия магия располагалась в монументальном каменном здании с устремлявшимися ввысь башенками. Я любила это место. Мои мама и папа оба ученые, и я хотела пойти по их стопам.

Когда вошла в вестибюль, то обалдела: ректор ждал меня сам, нетерпеливо притопывая на месте.

– Доброе утро, Зигмунт Борхович, – поздоровалась я, смотря на бледного и мрачного орка.

– Что ты так долго?

– До лекций еще полно времени, – заметила я, покосившись на часы.

– Не в них дело, пошли в мой кабинет, – пробурчал глава учебного заведения и едва не бегом отправился к себе.

Да что с ним случилось? Странный какой-то...

Оставив литературу у охранника, я торопливо зашагала следом за начальником, гадая о произошедшем. В приемной оказалась Зира, которая к нашему приходу уже приготовила кофе и с любопытством косилась на меня. Украдкой я пожала плечами. Меня пригласили внутрь кабинета, и дверь за моей спиной закрылась.

По спине пробежали мурашки. Что-то мне все это не нра-

вится, а предчувствие меня никогда не обманывает.

\* \* \*

Мы пили уже по третьей чашке чая, а ректор все еще собирался с мыслями, нервно барабанил пальцами по столу. Чем дольше он странно себя вел, тем больше нервничала я. Глава нашего учебного заведения никогда еще не был столь подозрителен.

– Нейра, ты же заешь, что академия не только дает иным знания, но и имеет статус исследовательского учреждения с оказанием определенных услуг по изучению научных феноменов...

Я кивнула. В комнате витал запах старых книг, мятного чая и легкий флер магии. Это немного успокаивало. Но когда же ректор перейдет к главному?!

– Совсем недавно... вернее, вчера... к нам обратились с одной просьбой...

– Научной?

– Хм... В каком-то роде...

– Зигмунт Борхович, переходите к главному! – воскликнула я, не вытерпев.

– Ты знаешь, что такое «Синима грез»?

– Конечно. Известная студия киноиндустрии для иных. Фактически монополист на рынке развлечений. Они делают звезд и снимают большинство успешных фильмов и сериа-



лов.

Зира мне все уши прожужжала об этом месте. Впрочем, оно и без нее у всех на слуху, на рекламу они не скупятся.

– Так вот, их генеральный директор обратился ко мне и попросил прислать специалиста по ритуалам и древностям. У них на киностудии проблемы, которые необходимо решить, для этого нужна консультация. Возможно, не одна.

В комнате повисло молчание, откуда-то с книжной полки, которые находились по периметру всего кабинета, упал сверток.

– А при чем тут я? – поинтересовалась, откашлявшись.

– Потому как этим консультантом будешь ты, – сообщил мне очевидное ректор.

– Почему именно я?

– Кроме тебя некому.

Обдумав эту информацию, я прищурилась:

– Мои знания есть у многих. А вот то, что моя магия чувствует насилие и смерть – редкость. Значит, это ритуальное убийство!

– Тише ты!

– Я отказываюсь, – поджала губы.

– Нас попросил об услуге очень влиятельный человек, и если он обидится, то я потеряю свое место, а перед тем как уйти, уволю тебя! – взревел ректор.

– Полагаете, работа дороже жизни? – вскочила я со своего места.

– Что ты несешь?

– Не думайте, что я настолько наивна. Ритуальные убийства в большинстве своем совершают психопаты. Может, влиятельные, но ненормальные. Плата за подобные методы очень высока. Мне не нужно столкновение с такими людьми. Город еще помнит маньяка, которого поймал Эладан Эйя. Хотите, чтобы я впуталась в похожую историю?

– Нейра, на киностудии всего лишь банальное убийство. Подозреваемых много, Эргран Сур просто хочет сузить их круг и избежать огласки. Репортеры раздуют из этого дела мерзкую историю.

– Думала, это лучшая реклама для киношников, – сухо заметила я.

– Но не в этом случае. Недавно был скандал с братом Сура, и вот новый. Это их семейные склоки, не стоит туда лезть. Надо просто взглянуть на место преступления и сделать заключение.

Смотрела на главу нашего учебного учреждения и понимала – он не отступится. Со света белого меня сживет. Поедом будет есть, но уговорит. Лжет или там и правда ничего страшного?

– Я хочу официальное направление на исследование. «Синима грез» располагается в древнем городе, где много чего можно посмотреть и изучить. А мне кандидатскую надо дописать!

– Хорошо, я поговорю с Суром.

– И прибавки!

Ректор скривился, но кивнул. Это насколько же его прижали, что наш скряга расщедрился?

– Когда приступишь? – спросил Зигмунт Борхович.

– Как только получу направление на исследование, – ответила безапелляционно.

И документы были готовы буквально через пару часов, не только подписанные ректором, но и самим загадочным Суром. Несмотря на законы шоу-бизнеса, самого владельца киностудии видели нечасто, он вел замкнутый образ жизни.

Кто вы, Эргран Сур?

\* \* \*

– Ты что, не знаешь, кто это такой?! – воскликнула Зира.

– А должна? – вскинула я брови.

– Ты совсем не разбираешься в мужчинах нашего времени.

– Зато разбираюсь в мужчинах, живших пару тысяч лет назад. Мумии мне ближе.

– Потому и умрешь старой девой, – вздохнула соседка.

Мы устроились в библиотеке нашей академии, чтобы никто нас не увидел и не услышал. Мне были нужны слухи, а кто может их поведать, как не Зира? А знание – это сила.

– Не каркай. Лучше расскажи, что там за таинственный директор?

– Ну... Это только слухи...

– Конечно! – подбодрила я подругу.

– Эргран Сур полукровка и бастард. Абсолютно точно: ковен его не принимает, кроме отдельных родственников. Об этом много пишут, куча предположений и версий, но истинной информации, почему так случилось, нет. Только догадки.

Хм-м... Меня ковен матери и отца терпит, почему же такого успешного бизнесмена не принимают? Может, у него есть жуткие склонности? Он извращенец? Впрочем, не мое это дело...

– Да и ладно, – махнула рукой я. – А что же сам Сур? Как смог выбиться в люди при таких неблагоприятных обстоятельствах?

– Пока рос, он жил довольно бедно, но потом познакомился с орком Коном Синтера. Тот владел «Синима грез», но компания была в упадке. Поговаривают, они крепко дружили, поэтому, когда Синтера умер, то оставил все Суру. И буквально за пятнадцать лет он сделал Синима лучшей на континенте. Потрясающе, правда?

– Несомненно. Выдающихся талантов мужчина, – уважительно закивала я. – Но что же дальше?

– Ничего. Сур ведет затворнический образ жизни и мало бывает в обществе, только если заставляют дела. Остальное улаживает его директор по связям с общественностью. Про него ходит много слухов, но никто не знает правды.

– Все равно не понимаю, чем он так пронял нашего ректора, что тот на все готов, чтобы только ему угодить? Заплатил крупную взятку?

– Скорее всего, Сур его шантажирует, – хитро посмотрела на меня Зира.

– Почему именно такое предположение?

– Один из слухов про Сура гласит, что тот имеет свою сеть информаторов и знает все про всех. Каждую тайну, каждый скелетик в шкафу. И он умеет использовать информацию против людей. Если учитывать, как ректор ругался с кем-то вчера по телефону и сегодняшние события... Думаю, эта сплетня точно правда.

– Кошмар! Куда я попала. Зачем согласилась?! – ужаснулась я.

Что за невезение такое?

– Да что ты переживаешь? Какие у тебя секреты? Более правильного иного, чем ты, я не встречала, тебе-то уж точно нечего бояться. Ну съездишь, посмотришь, сделаешь заключение. И все. Еще и в древний город попадешь. Ты же о нем мечтаешь больше, чем о мужчинах!

Надувшись и показав подруге язык, я направилась в «Синима грез». Предстояло лично познакомиться с господином Суром. Как выяснилось, меня уже ждали...

Улица встретила снегом и легким морозом. Зима полностью вступила в свои права, посеребрив улицы и раскрасив стекла легкими узорами. До древнего города было довольно далеко, и я решила разориться на такси, тем более, мне выдали командировочные.

Пока ехала, рассматривала мелькающие за окном дома и думала, насколько необычный мир иных. Эльфы, орки, гномы и другие мифические создания живут рядом друг с другом, находят общий язык, заключают браки.

Наш мир полон магии, волшебство может многое: исполнить твои желания, осуществить мечты, даже воскресить человека, если тот умер недавно. Однако есть одно «но»: провернуть такое могут лишь маги.

И вот теперь начинается самое интересное. Ты можешь быть любой расы, обладать всеми качествами, ей присущими, но магом не быть. А можешь и быть. Сила в тебе или есть, или ее нет. И если есть, то какая?

Чем сильнее маг, тем более он бесценен и тем более востребован. У меня сила чуть выше среднего, но зато есть уникальный дар общения с мертвыми, чтение потусторонних эманаций и видение загробной жизни почивших. Таких магов, как я, на планете не более трех процентов.

Казалось бы, на подобных мне должна вестись охота, но...

нас побаиваются. Мы можем как вывести с грани, так и отправить за нее. А еще за наши услуги цену всегда платит заказчик, и не всем она по вкусу. Много тонкостей.

Родители были рады, что я пошла в мир науки, а вот бабушка не приняла мой выбор. Она желала видеть меня целителем. Я могла бы спасти много жизней, не позволив им умереть, вот только я не уверена, что потом пациенты сказали бы мне спасибо. Как я говорила, за услугу всегда платит клиент. Даже если он им стал не по своей воле.

Не все в нашем мире обладают магией, есть и самые простые иные, которые живут и пользуются услугами магов. Иногда я им завидую. Не только из-за того, что по причине отсутствия магии меньше ответственности и проблем, но еще и за безпроблемность в личной жизни.

Около восьмидесяти процентов всех рас генетически совместимы и могут составить пару друг другу. А есть и такие, чья физиология позволяет спариваться только с себе подобными. Но тут имеется еще одна особенность.

Если ты слабый маг, то в супруги тебе подойдет практически кто угодно. Если средней силы, сразу все становится сложнее. Не каждый будет чувствовать себя уютно рядом со средней мощи колдуном, слабые представители могут сойти с ума. Если силы мага велики, то все еще «веселее» – такой волшебник должен найти себе подобного по магической мощи или не получит ни семью, ни потомство. Женщина или не сможет зачать, или умрет при родах. Но это только в том

случае, если пара выдержит рядом с колдуном достаточно времени, чтобы завести ребенка, и не свихнется.

Вообще-то каждый житель моего мира имеет идеальную пару. Абсолютно совместимую и на сто процентов подходящую. Когда ты встречаешь ее, то тебе везет лишь в том случае, если ты не имеешь личных обязательств: семьи, невесты, девушки.

Тот, кого, ты был уверен, любишь, отойдет на второй план, все инстинкты, присущие твоей расе, обострятся, и больше для тебя в этой жизни не будет никого, кроме твоего идеального партнера. Ты бросишь всех ради своей второй половины, предашь, умрешь, убьешь...

Чтобы избежать трагедий, преступлений, недоразумений несколько веков назад ввели «закон пар», который предотвратил многие сложные ситуации. Многие решили не заводить серьезных отношений и ждать, ждать, когда встретишь свою идеальную пару. Кому-то это удастся, кому-то нет. Ты должен сразу понять, кода она будет перед тобой. Но... Для полукровок все сложнее.

Мы результат скрещивания двух рас. Такие дети не принадлежат ни одной из рас родителей. Мы не входим в кованы, кланы, группы. Законы в отношении нас трактуются двояко. Иногда я думаю, что идеальная пара существует не для всех, а я являюсь одной из таких неудачников.

Задумавшись, я не заметила, как такси остановилось. Лишь когда водитель окликнул меня, поняла, что мы при-



ехали. Расплатившись, я вышла и взглянула на древний город. Он находился чуть в стороне от нового, и поначалу тут были только развалины, но новый владелец все восстановил и, судя по воротам, довольно неплохо сохранив историческую ценность. Учитывая нашу бюрократию, может, и хорошо, что город оказался у частного владельца.

Еще раз осмотрев величественные кованые ворота, от которых далее шел высокий каменный забор, я вздохнула и пошла к пункту охраны.

– Добрый день. Меня пригласили, – сообщила я плечистому высокому орку, который сидел на КПП.

В ответ хмуро глянули:

– Имя?

– Нейра Сейфера.

– Проходите. Мик, проводи.

Из небольшого здания вышел не менее высокий, плечистый, а вдобавок ко всему этому еще и красивый эльф и жестом пригласил меня следовать за ним. Ворота во мгновение ока отворились, и я вошла в лоно творчества и порока. Если хотя бы половина того, что написано в газетах, правда, то тут настоящий вертеп, и убийство прямое тому подтверждение.

Недалеко от ворот стоял небольшой крытый кар, на которых, если не ошибаюсь, перемещались внутри города и который, видимо, должен был доставить меня до главного здания. Несмотря на то, что на таких никогда не ездила, я довольно спокойно расположилась сзади охранника и весь путь

глазела по сторонам.

Просто невероятно! Здания были прекрасно восстановлены, и у меня создавалось ощущение, что я попала в прошлое. Каждая перекладина, вывески, пороги и окна. Все очень детально и антуражно. Сейчас эти здания использовались для съемки фильмов и личного пользования работников компании. При мысли об этом у меня сердце кровью обливалось.

Главное здание располагалось в самом центре, где раньше была мэрия, и со стороны оно выглядело как строение того времени, но, когда я вошла вовнутрь, не поверила своим глазам. Красивая отделка, блага цивилизации. Моему разочарованию не было предела.

Однако я не была хозяйкой всего этого великолепия, и ничего с этим уже не поделать. Вернуть то, что закатали в бетон, уже нельзя, будет лишь имитация. Интересно, а в остальных зданиях так же?

Поднявшись наверх на современном лифте, я вошла в большую светлую приемную с секретарем, которая уже готова была проводить меня в кабинет. Видимо, о моем приходе доложили с поста охраны и директор готов был меня принять. Передо мной открыли дверь и пропустили вовнутрь.

Комната была светлой, с минимумом мебели. Около окна располагался стол с креслами для гостей, имелось пространство с двумя диванами и журнальным столом для отдыха и зона для просмотра фильмов. Очень практичный, спокойный интерьер без лишней мебели и декора.

Особого внимания заслуживал мужчина, сидящий за большим столом. Видно, что он очень высокий, крупного, я бы даже сказала, массивного телосложения. Красив, но не яркой эльфийской красотой, а хищной. В отличие от большинства ушастого племени, его волосы были темными, из-под губ едва просматривались клыки. Он полукровка, помесь эльфа с орками. Я еще раз поразились его успеху – владелец такой большой и прибыльной фирмы. Невероятная редкость. Полукровкам обычно очень трудно достичь высот в профессии и жизни.

Он тоже внимательно рассматривал меня, взгляд цепко скользил по фигуре, лицу, задержался на очках. Они были мне нужны их-за моего дара, однако для представителя эльфов, пусть и не чистокровного, являлись странностью.

Наконец мужчина жестом пригласил присесть. Получив прекрасное воспитание, я не могла расположиться в кресле, пока хозяин кабинета не разрешит. Поэтому, опустившись напротив, я пальцем поправила очки и приготовилась внимать.

– Вы Нейра Сейфера, эксперт по древностям? – скептически уточнил мужчина, в очередной раз окидывая меня взглядом.

– Да, – для убедительности кивнула головой.

Моя молодость часто вызывает недоверие к моим профессиональным качествам.

– Я Эргран Сур. Вам рассказали о нашей проблеме?

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.