

Головачёв Сергей

# Киевский Змей



Сергей Головачев

**Киевский Змей**

«Издательские решения»

2015

## **Головачев С.**

Киевский Змей / С. Головачев — «Издательские решения», 2015

Побывав на представлении Театра живых скульптур, братик с сестричкой научились оживлять памятники. Но вскоре их невинная забава со статуями приводит к неожиданным последствиям.

## Содержание

Мир первый – правь	6
Два маленьких чуда	6
Бабушка Веда	7
Сказки закончились	8
Настоящая история о двух солнышках	9
Настоящая история о том, почему у вашей мамы поначалу не было детей	10
Как солнышко появилось на свет	12
Как появилось на свет второе солнышко	14
Как появилось на свет третье солнышко	15
Настоящая история о тёмном царстве	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

# Киевский Змей

## Головачёв Сергей

*Шумит, гремит конец Киева...*

*Крест на могиле зашатался, и тихо поднялся из неё высохший мертвец...*

*Страшно протянул он руки вверх, как будто хотел достать месяца...*

*Н. В. Гоголь. «Страшная месть»*

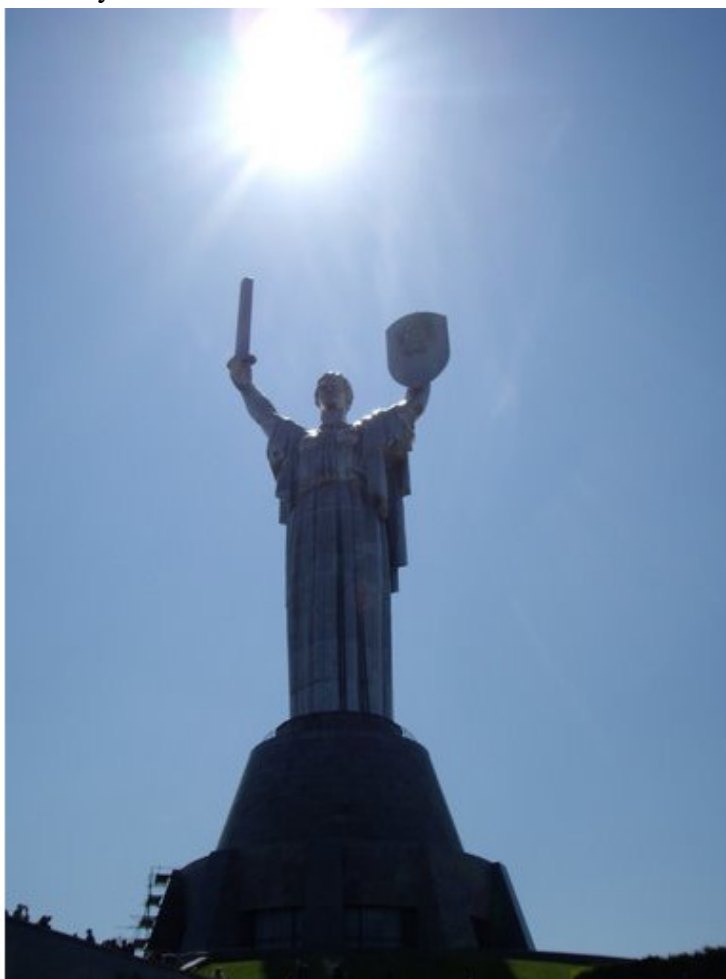
© Головачёв Сергей, 2015

© Сергей Головачёв, дизайн обложки, 2015

© Сергей Головачёв, фотографии, 2015

© Сергей Головачёв, иллюстрации, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero.ru



...А спустя много лет на том самом месте в Киеве восстала из земли другая фигура. Так же тянется она руками вверх, как будто хочет теперь дотянуться до самого солнца. И нет до сих пор на земле чего-то подобного выше. Называют её в народе, кто Родиной-матерью, кто – железной леди, а кто – языческой богиней Ладой.

## Мир первый – правь

### Два маленьких чуда

Жили-были в одной семье два маленьких чуда – братик и сестричка. Когда они мирно спали в своих кроватках, мама с папой их просто обожали. Но стоило им проснуться, как в квартире появлялись два маленьких стихийных бедствия.

Квартира тут же переворачивалась верх дном и ходила ходуном. Игрушки – куклы, машинки и зверюшки – разбрасывались по всем комнатам. А кошка тут же пряталась под диван, иначе её тут же тянули в разные стороны за хвост и усы.

Сестра собиралась осенью идти в школу. И хотя братик был младше её на два года, себя он считал самым главным в семье и вёл себя так, будто он старший.

Дети при этом ни в чём не уступали друг другу. Если она говорила «дай!», он всегда отвечал «не дам!». В результате, игрушка отбиралась, он в отместку её щипал, тут же получал подзатыльник, и оба в голос начинали реветь.

А как только они открывали рот, они тут же превращались в двух маленьких чудовищ. Братец и сестрица так орали, что мама тут же зажимала уши руками, а папа говорил:

– Ну-ка, сейчас же прекратите! А то живо окажетесь там!

Папа показывал на дверь ванной комнаты, и дети тут же замолкали, потому что больше всего на свете они боялись этой двери. Отец постоянно закрывал их там за непослушание, выключая свет. Там было влажно, душно и постоянно капала из крана вода.

Как только свет гас, дети тут же попадали в тёмное царство, где обитал Киевский Змей. Он сидел в ванной и протягивал к ним свои чёрные лапы. Братик и сестричка в ужасе наталкивались на свои руки, вопили, как резаные, стучали в дверь ногами и умоляли отца их выпустить.

Но как только он их выпускал, всё начиналось заново. Дети никого не слушались, зато любили командовать родителями. Они не давали им ни минуты покоя. Маленькие тираны так изводили маму и папу своим непослушанием, что те убегали на работу, как на праздник.

## Бабушка Веда

На смену им приходила бабушка Веда. Наверно, её называли так потому, чтобы она всё на свете знала и обо всём ведала. Она знала, что больше всего на свете внуки не любили есть и спать. Они ужасно вели себя за столом, а засыпали лишь в том случае, если им читали перед сном сказку. Несмотря на это, бабушка Веда так обожала своих внуков, что выполняла все их капризы.

– Не хочу я есть эту манную кашу, – капризно говорил внук и перекладывал ложку с кашей на тарелку старшей сестрице.

– Сам ешь свою кашу! – перекидывала внучка её назад.

Таким образом, манная каша разлеталась по всей кухне. Но бабушка почему-то не ругала их за это, а только нахваливала:

– Молодцы! Раскидывайте кашу побольше.

– А почему побольше? – удивилась внучка.

– Потому что за холодильником живёт паучок. И чем больше вы раскидаете этой каши, тем больше ему достанется.

– Паучок? – заинтересовался внук.

– Ну, не совсем паучок. Скорей, это уже паук. Ведь всё, что вы не съедаете, он доедает за вами. И поэтому растёт, как на дрожжах.

– Растёт? – испуганно спросил внук.

– Да, не по дням, а по часам. И скоро станет огромным паучищем. А когда каши ему станет мало, он станет грызть всё подряд. Пока не доберётся и до вас.

– Тогда его надо прихлопнуть, – посоветовала внучка.

– Нельзя этого делать.

– Почему? Он же нас скушает, – забеспокоился внук.

– Не скушает. Если не давать ему каши, то он не вырастет, а так и останется маленьким безобидным паучком.

На этот раз внук даже вылизал свою тарелку, а внучка взяла тряпку и сама тщательно вытерла на полу ошмётки каши.

## Сказки закончились

После обеда бабушка уложила их в постель и приготовилась читать им перед сном новую сказку. Но оказалось, что она уже перечитала им все детские книжки, которые только были в доме.

- Всё, милые мои – сказала бабушка, – на сегодня сказки закончились.
- Как же мы теперь заснём? – забеспокоился внук.
- Тогда мы не будем спать! – решительно заявила внучка.
- Ну и не спите, – пожала плечами бабушка Веда.
- Ура! – радостно закричали внук и внучка.
- А хотите, – предложила бабушка, – я прочитаю вам какую-нибудь старую сказку.
- Нет, только новую! – заканючил внук. – Старую – не интересно.
- Только новую сказку! – поддержала брата сестрица и пригрозила, – если не прочитаешь,

мы будем кричать.

Но эта угроза почему-то на бабушку Веду не подействовала.

– Кричите, – разрешила им она.

Она уже давно поняла, что им бессмысленно что-либо запрещать. Всё равно они сделают по-своему.

– А-а-а! А-а-а! – завопили дети.

И при этом так затопали ногами, что сосед снизу тотчас застучал по трубе отопления. Пришлось бабушке смириться.

– Ладно, ладно, успокойтесь. А хотите, я вам буду сказки рассказывать?

– Рассказывать? – удивилась сестрица.

– Новые? – засомневался её младший братец.

– Можете не сомневаться, – ответила им бабушка Веда. – Таких сказок вы ещё не слышали. Потому что это будут не сказки, а самые настоящие истории.

## **Настоящая история о двух солнышках**

- Жили-были два солнышка, – начала бабушка Веда.
- Как это два? – не понял внук, укладывая голову на подушку. – Солнышко ведь одно.
- Какая же это правда? – удивилась внучка.
- Тогда я начну так, – ответила бабушка, – жили-были три солнышка.
- Бабуля, ну ты совсем уже, – удивилась внучка. – Как это три?
- А вот так: одно солнышко сияло на небе, а два других светили в этой квартире на радость маме, папе и бабушке.
- Ой, можно запутаться в этих трёх солнцах, – заметил внук.
- Ну, хорошо, чтобы вы не путались, – вздохнула бабушка Веда, – я начну тогда с самого начала.

## Настоящая история о том, почему у вашей мамы поначалу не было детей

Давным-давно, когда вас ещё не было свете, жили-были ваши мама и папа. Они очень любили друг друга и очень хотели иметь детей, но детей почему-то у них и не было.

Год прошёл – они призадумались, три года прошло – заволновались, а уж как пять лет прошло – совсем загрузили. Нет у них детей, и всё тут. Что только они не делали, к каким только врачам не обращались – ничего не помогало. И в церковь они ходили, и ко всяким иконам прикладывались – ничего.

Раз узнала ваша мама, что живёт поблизости одна бабка по имени Зореслава, которая может помочь. Нашла её и всё ей рассказала. А Зореслава та и отвечает:

«То, что у тебя детей нет – это твоя вина. В чём-то ты провинилась».

«Даже не знаю, в чём моя вина», – сказала ваша мама.

А бабка та была не простая, а настоящая волхвиня.

– Что ещё за волхвиня? – спросила внучка.

– Ну, короче, волшебница такая. Вот она и говорит вашей матери:

«Хорошо, я тебе подскажу: живому надо поклоняться, а не мёртвому. Роду своему, а также всему, что в природе, то есть самой природе: ветру, воде, солнцу и земле. Только живое родит, а мёртвое забирает. Как поймёшь это, да повинись, приходи ко мне снова – помогу, чем могу».

Тут и смекнула ваша мама, почему у неё нет детей. Совсем отошла она от природы. Всё, что её окружало в жизни, было искусственным. Всё было пластиковым и электронным. Она почти не видела солнца. Солнцем для неё был экран компьютера и телевизора. Да и общалась она со всеми только по мобильному телефону.

И как только она это поняла, она выкинула телефон в мусорное ведро, а компьютер и телевизор папа ваш вынес на свалку.

– Так вот почему у нас нет телевизора, – догадался внук.

– Так вот почему у нас нет компьютера и мобильного, – поняла внучка.

– Зато теперь у вашей мамы есть вы, – сказала бабушка.

– Очень удачное приобретение, – скептически заметила внучка.

– Как же мы у неё появились? – поинтересовался внук.

– А вот слушайте. Поехала она после этого на дачу и провинилась перед живой природой – перед ветром, водой, солнцем и землей – за то, что изгнала их из своей жизни. Пришла затем к Зореславе и та рассказала, что делать дальше.

«Первым делом надо тебе к солнцу обратиться. Обращаться к нему надо по имени. Это сейчас солнце для всех безымянное да безликое – рода среднего.

А вот в старину у него было много разных имён. И столько же разных ликов – как мужских, так и женских.

В разное время года солнце и звали по-разному. Зимой, когда оно рождалось, его звали Колядой. Весной солнышко превращалось в статного молодца Ярилу.

Летом оно обращалось в девицу – красавицу Купалу, а осенью на смену ей приходила матушка Лада. Та в свою очередь и рожала зимой Коляду. Так вот, по кругу, и двигалось колесо года, и каждые три месяца одно лицо у солнца сменялось другим.

Но у этого четырёхликого солнца есть ещё одно имя, которое сейчас мало кто знает. Да и не всем об этом знать надо.

Потому что имя это тайное и используется нами, волхвинями, для заклинаний. Как только произнесёшь его вслух, солнце даст тебе всё, что ни пожелаешь».

– Какое же это имя? – полюбопытствовал внук.

- Что это за имя такое? – заинтересовалась и внучка.
- Ишь вы, какие приткие! Так я вам сразу всё и рассказала. Подождите до завтра.

## Как солнышко появилось на свет

В давние времена на том самом месте, где сейчас стоит Киев, был прежде рай. Назывался тот рай Ирием, и жили в нём боги славянские. Но в отличие от греческих, которые обитали на Олимпе, наши жили на Бусовой горе.

– А где эта Бусова гора? – спросила внучка.

– В Ботаническом саду. На той горе сейчас цветёт сирень, которая так и называется – бузок.



Бусова гора, где жили раньше боги славянские.

– А мы гуляли там с мамой и папой, – радостно заявила внучка.

– Я тоже хочу в рай, – сказал внук. – Бабушка, покажешь мне, где этот... как его... Ирий?

– Обязательно, – пообещала бабушка Веда.

– Там ещё растут такие маленькие райские яблочки! – восторженно сообщила внучка.

– Это и всё, что осталось от того райского сада, – продолжила бабушка, – а раньше сад был огромен.

Хотя богов поначалу там жило немного: небесный бог Сварог да земная богиня Макоша, да родитель их Род, да сынок их вояка, настоящий забияка.

Не дай бог, было его разозлить! Страшен становился он в гневе да грозен на вид. Тут же начинал он переть на обидчика, метать в него молнии да громом греметь. За что и прозвали его Перуном громовержцем.

И хотя была у него жена-красавица Перуница, всё равно он заглядывался на других девиц.

Как-то увидел он на другом берегу Днепра-Славутича русалок, которые водили хоровод.

Одна из них, по имени Рось, тоже его заприметила. Пустила она свой венок по волнам и сказала:

– Я любовь свою тому герою подарю, кто Днепр могучий переплывёт и венок мой возьмёт.

Загорелась тут кровь в жилах Перуна, бросился он в воды Славутича и уже доплыл до середины. Но взволновался тут Славутич и выбросил его на крутой берег:

– Не плыви, Перун, по моим волнам! Не гневи, Перун, Сварога своего батюшку. Не нарушай закон его: не изменяй жене своей красавице!

А русалка Рось рассмеялась:

– Не герой ты Перун, не достанусь я тебе. Не одолел ты Днепра могучего.

Рассердился тут Перун, разгневался и метнул в русалку молнию. Но успела Рось за камень спрятаться.

Ударил молния в камень и зажгла в нём огонь огненный.

А в огне том возник образ явственный – образ солнышка с лицом человеческим.

Позвала русалка на помощь Сварога – царя небесного. Увидел тот солнце живое и спрашивает:

– Что это ещё за чудо такое?

– Дай бог солнышко, – отвечает Рось.

– Дай бог, говоришь?

– Дай бог, – заговорило вдруг солнышко. – Освободи меня, Сварог, из плена каменного.

Исполню я любое твоё желание.

– Ну, тогда ... освети мне весь мир своим светом!

Ударил Сварог по камню молотом, засияло солнышко ярче. Ударил второй раз, засияло оно ещё сильнее. Ударил он третий раз и разбил камень. Вырвалось златоглавое солнышко на волю и ослепило всех своим светом.



Памятник солнышку, вырвавшемуся из каменных тисков.

Покатилось оно колобком по земле. Перебирает язычками огненными, как ножками.

Да только не может златокудрое весь мир осветить. Лишь перед собой оно тьму разгоняет.

Закрутилось тогда солнцеликое пропеллером, завертелось коловратом, да и поднялось на небо. А уж сверху осветить весь мир ему ничего не стоило.

## Как появилось на свет второе солнышко

На следующее утро внуки пристали к бабушке, чтобы она рассказала им, что было дальше.

– А на чём я там остановилась? – спросила бабушка.

– Как наша мама пришла к волшебнице Зореславе, – подсказал внук.

– Ах, да, – вспомнила бабушка. – Пришла ваша мама к волшебнице Зореславе, а та и спрашивает:

«Кого тебе больше хочется – девочку или мальчика?»

«Всё равно кого», – отвечает мама.

«По глазам вижу, что девочку хочешь».

«Да, девочку очень хочу».

«Ну, так и быть, помогу я тебе. Только с одним условием».

«Каким?»

«Что дочку свою назовёшь Купалой».

«Купалой?» – удивилась мама.

«Да, – сказала Зореслава, – пришла пора ей возродиться».

Ничего не поняла тогда ваша мама. И хотя она очень хотела назвать свою дочку Сонечкой, согласилась с волхвиней.

«Ну что ж, Купала так Купала».

«А чтобы непременно девочка у тебя родилась, – продолжила волхвиня, – придётся подождать тебе до осени. Вернее, до дня осеннего равноденствия, когда матушка Лада вступит в свои права. А к тому времени сплети куклу соломенную».

И вот, как только день станет равным ночи, поезжай в лес, выйди на полянку в лесу и разожги там костёр. Затем поклонись солнышку и скажи слова заветные:

– Солнце, дай боже!

Вскинь руки вверх и обрати к Ладе свои ладошки. Как только почувствуешь тепло на ладонях, это значит – она к тебе явилась. Вот тогда и заявляй о своём желании:

– Дай мне дочку живую, а взамен возьми куклу соломенную.

Затем брось куклу в костёр, чтобы она сгорела и тем самым скорее долетела до солнца, и тотчас беги к своему мужу».

Сделала так ваша мама, и ровно через девять месяцев в вашей квартире засияло маленькое солнышко, которое она с папой назвала Купалой.

– Значит, я произошла от солнца? – спросила внучка.

– Именно так. Ты у нас не простая девочка. Не обыкновенная. Тебя не аист принёс. Не в капусте нашли. Ты родилась от солнца. Поэтому ты сама -солнышко. Ты – внучка солнца. Загордилась тут Купала, приосанилась, повела лицом своим, словно солнышко.

– Ой-ой-ой, наша Купала – съехидничал младший братец, – со стула упала.

– Бабуля, ну чего он меня обзывает, – пожаловалась внучка.

– Не обзывай её, Коляда.

– А она меня тоже обзывает, – обиженно произнёс Коляда.

– Как?

– Говорит: Коляда, иди сюда! А когда я приду, говорит: Коляда, иди туда!

– Не издевайся над ним, Купала.

– А меня почему Колядой назвали? – спросил внук. – Расскажи теперь настоящую историю про меня.

– Завтра расскажу, – сладко зевнула бабушка и потянулась на диванчике. – Не видите, я уже сплю.

## Как появилось на свет третье солнышко

После того, как в семье появилась дочка-солнышко, папа ваш захотел ещё одного ребёнка. Пристал к маме и говорит:

«Роди теперь мне сына. Хочу, чтобы в доме был мальчишка».

Но как они не старались, ребёнок опять у них не получался. Сколько раз мама не обращалась к солнышку – всё безрезультатно. Год прошёл, второй пошёл, – никак ребёнок у них не рождается.

Говорит тогда отец ваш:

«Сходи опять к той волхвине».

Пошла мама снова к Зореславе и всё рассказала.

«Значит, муж твой мальчика хочет? – переспросила волхвина, – ну, так и быть, помогу я тебе. Только с одним условием».

«Каким?»

«Что сына своего назовёшь Колядой».

«Ну что ж, Коляда так Коляда», – согласилась ваша мама, хотя и хотела назвать своего сына Николаем.

И Зореслава рассказала тогда, что надо сделать.

«Чтобы родился непременно мальчик – придётся ждать тебе весны. Вернее, весеннего равноденствия, когда вступает в свои права мужское солнце Ярило. А к тому времени сплети соломенное чучело.

И вот, как только день станет равным ночи, поезжай в лес, выйди на полянку в лесу и разожги там костёр. Затем поклонись солнцу и скажи слова заветные:

– Солнце, дай боже!

Вскинь руки вверх и обрати к Яриле свои ладошки. Как только почувствуешь тепло на ладонях, это значит – он к тебе явился. Вот тогда и заявляй о своём желании:

– Дай мне сыночка живого, а взамен возьми чучело соломенное.

Затем брось чучело в костёр, чтобы оно с помощью огня скорее добралось до солнца, и тотчас беги к своему мужу».

Сделала так ваша мама, и ровно через девять месяцев в вашей квартире засияло ещё одно маленькое солнышко.

– Значит, я тоже солнечный? – сонно спросил внук.

– Да, ты тоже мальчик не простой. Ты – мальчик-солнышко.

## Настоящая история о тёмном царстве

На следующий день после обеда дети заигрались на кухне. Спать им совсем не хотелось, а вот бабушку Веду, как назло, уже вовсю клонило в сон.

В отличие от внуков, она постоянно хотела спать и могла заснуть, даже сидя на стуле. Засыпала она мгновенно и так же мгновенно просыпалась, если её толкнуть в бок.

– Бабуля, не спи, – обычно толкала её в бок Купала.

– Я не сплю, – открывала глаза бабушка Веда и тут же их закрывала.

Но сейчас она никак не отреагировала на толчок Купалы. Сидя на стуле, она спала так крепко, что даже не пошевелинулась.

– Бабуль, ты чего? – удивилась внучка и сильней потормошила её, – ты спишь?

Ничего не ответила бабушка.

– Что это с ней? – забеспокоился Коляда.

– Не знаю, – ответила Купала.

– Бабуль, ты чего? – потормошил внук бабушку с другой стороны, – ты спишь?

– Да-а! – неожиданно ответила бабушка, проснувшись.

Коляда отскочил от неё, как ошпаренный.

– Что, напугала? – улыбнулась бабушка

– Да, – честно признался внук.

– Если бы вы только знали, как я хочу спать, – зевнула бабушка, отводя их в детскую комнату. – Как бы я хотела поменяться с вами местами, чтобы это я после обеда спала, а вы меня укладывали.

– Потом поспишь, – недовольно сказал Коляда, ложась в свою кроватку, – сначала нас уложи.

– Знали бы вы, что мне сейчас приснилось.

– Что? – спросила внучка.

– Тёмное царство, – ответила бабушка.

– Которое у нас в ванной комнате? – испуганно переспросил Коляда.

– Нет, оно находится под землёй. Вот когда я умру, я туда попаду, – пошутила бабушка, а затем пожаловалась, – а то что-то со здоровьем у меня неладно стало.

– Не надо, не умирай, бабушка, – огорчился внук. – Кто нам сказки тогда будет рассказывать?

– Не сказки, а настоящую правду, – уточнила бабушка Веда. – Сказки выдумывают те, кто хочет скрыть правду.

На самом деле, старые и больные люди не умирают, а просто уходят на время в мир иной, в тёмное царство, в Навь, чтобы потом, через какое-то время, вновь вернуться в Явь молодыми и здоровыми.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.