

Магия Бессмертия 50 Жизнь, Смерть и Бессмертие



18+

Бурислав Сервест

Бурислав Сервест
Магия Бессмертия 50.
Жизнь, Смерть и Бессмертие

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66611130

SelfPub; 2021

ISBN 978-5-532-93982-0

Аннотация

Есть два Слова, играющих главную роль в жизни каждого человека. Это ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ – понятно, что переход от ЖИЗНИ к СМЕРТИ является главным событием. Можно сказать главным приключением, потому, что никто не знает точно, что нас ждет на другой стороне. А у очень многих нет уверенности в том, что нас там вообще что-то ждет. Но только потому, что мы не знаем о существовании структур, связанных с этими полюсами – а они существуют внутри нас прямо сейчас. Их можно ощутить и это ощущение всё меняет.

Содержание

Охотники за Силой	4
Заполнение внешнего контура Силы	17
Пробуждение резервного контура	32
Использование «аккумуляторов»	55
Главные Слова	60
Конец ознакомительного фрагмента.	67

Бурислав Сервест Магия Бессмертия 50. Жизнь, Смерть и Бессмертие

Охотники за Силой



Самое очевидное для нас – деление на тело и сознание. В обычных условиях наши мысли нематериальны – их отнесение к «пустотному миру» нам понятно. И в какой-то мере мы ими можем управлять, приводить в состояние Порядка. Поэтому связь сознания с Порядком тоже почти очевидна.

Тело материально – вряд ли кто-то будет с этим спорить. Поэтому его отнесение к материальному миру нам тоже понятно. И в обычных условиях мы не можем управлять происходящими в нем процессами. Даже если мы здоровы, никто не даст нам гарантию, что так и будет продолжаться. А главное, что тела большинства людей умирают, потом превращаются в прах. Приходят в состояние Хаоса – так что связь тела с Хаосом нам тоже понятна.

Дальше немного сложнее – мы видим окружающий нас мир и можем прикоснуться к нему. Это тоже очевидный факт, для объяснения которого вроде бы нет необходимости придумывать новое тело – Тело Тени. У тела есть рецепторы, органы чувств, которые связаны с нашим сознанием – казалось бы, их достаточно для восприятия мира. Но все мы убедились в том, что мы можем воспринимать внешние объекты на расстоянии. Определить с закрытыми глазами, где заканчивается кромка стола, найти пальцем край удаленной стены и так далее. Более того, большинство из нас могу «ощупать» изнутри свое собственное тело – понятно, что это невозможно сделать ни с помощью сознания, ни с помощью тела. Есть и другие моменты – если кто-то прикоснется

своей тенью (обычной, возникающей от солнечного света) к нашей тени, мы обязательно ощутим прикосновение. То есть тело может разделяться на две части, причем теневая часть может вытягиваться очень далеко – если солнце стоит на горизонте. И если нам удастся даже обычную тень отбросить в нужную сторону, мы можем ощутить прикосновение к самой далекой горе. Физическое прикосновение. А это значит, что наше тело окружено определенным полем – пространственной структурой, которая может вытягиваться очень далеко. Это Тело Тени – оно также реально как наше тело и наше сознание. И мы им можем научиться управлять – вытягивать в нужную сторону, уплотнять и так далее.

Теперь ещё более сложный момент – в нас есть ощущение Времени. Не астрономического – просто мы всегда можем ощутить, быстрее или медленнее обычного оно движется. Если нас запереть в темной комнате, мы не сможем сказать, сколько часов или минут прошло. Но вот «скорость» движения Времени мы определяем легко – или оно тянется как резина, или проносится в мгновение ока. А скоростью Времени мы можем управлять – если мы чем-то заинтересуемся, Время ускориться, если нам станет скучно, оно растянется. Понятно, что все это происходит, когда мы движемся по каким-то Узорам. Узоры как реки – можно грести против течения, можно по течению, а можно просто позволить воде нести себя. Так и с ощущением Времени, но это только простейший вариант. Все знают, что путь, пройденный много

раз, становится короче и что нередко мы знаем, что нас ждет в конце этого пути. Например, предчувствуем опасность. То есть у нас есть ещё одно тело, позволяющее нам воспринимать движение Времени, настраиваться в резонанс с различными временными потоками и даже видеть Узор целиком – по крайней мере фрагменты будущего. В простейших случаях это может проявиться в Де жа вю – состоянию, с которыми сталкивались, наверное, все мы.

Итак, четыре Тела, существование которых для нас очевидно. Понятно, что эти Тела могут пребывать в своих измерениях – об этом мы говорили в прошлых рассылках. И все они управляются изнутри – так, что этого не замечаем или почти не замечаем. Очень трудно справиться со Смертельным Ужасом, многие не могут совладать с чувством голода и так далее. Механизм происходящего мы тоже рассматривали – когда мы находимся на одной стороне, внутри нас есть «лазутчики» (атомы) другой стороны, которые и управляют происходящим. Мы их можем подчинить себе, используя свою Волю – свои «нейрино» – об этом мы тоже говорили. Но у нас редко что-то получается – хотя мы, казалось бы, на одной стороне. Например, нам не нравится болеть – телу тоже не нравится плохо себя чувствовать. Казалось бы, что сложного – заложить нужные «левитоны» на определенный уровень физического тела, тела Хаоса. Точнее, на уровень двоичной структуры – полости жизненности. А потом просто ждать, пока оно выздоровеет – тело же само к этому

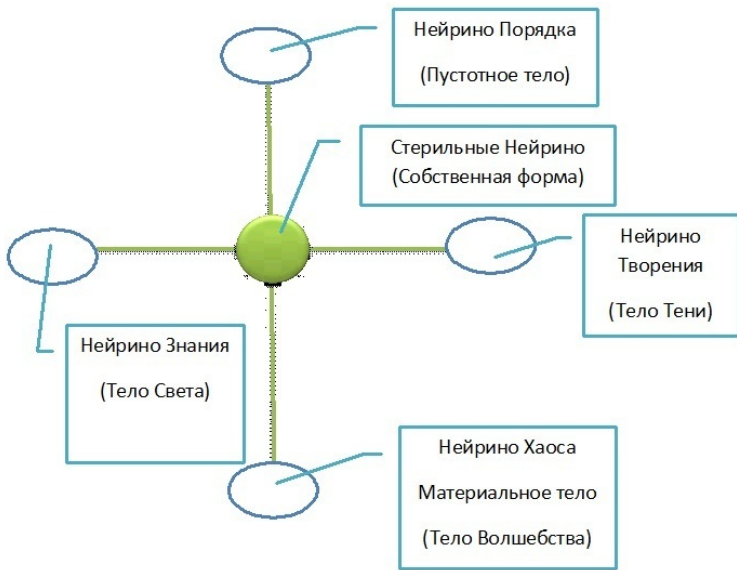
стремится. Но обычно так не получается – тело выздоравливает почти не зависимо от нашего сознания. Даже наоборот – оно быстрее поправляется, когда мы спим.

Так и в других случаях. Телу Тени также свойственен инстинкт самосохранения – физическое тело придает ему точку опоры, делает сильнее. А с его помощью мы можем удержаться на самом крутом склоне, пройти по узенько дощечке над пропастью и так далее. Оно может создавать линии, «цепляющиеся» за объекты внешнего мира и удерживающие наше тело в самом невероятном положении – вспомните хотя бы трюки канатоходцев. Или защищающие его – как, например, в случае хождения по горящим углям. Но обычно все происходит наоборот – стоит человеку оказаться на краю пропасти и он чувствует, как что-то его туда тянет. А попытки без подготовки пройти над доской над пропастью не удаются почти никому – 99% людей упадет в пропасть. Хотя нужный Узор мы увидеть можем и теоретически могли бы внедрить соответствующие «декстоны» в сердцевину нашего тела Тени. При сомнамбулизме так и происходит, поэтому «лунатики» могут легко пройти по самым узким карнизам. Но стоит их разбудить и они упадут вниз. То есть здесь наше Тело Света, наша волновая форма тоже находится в противоречии с нашим Телом Тени, с Пространственной формой. Как бы враждует с ним.

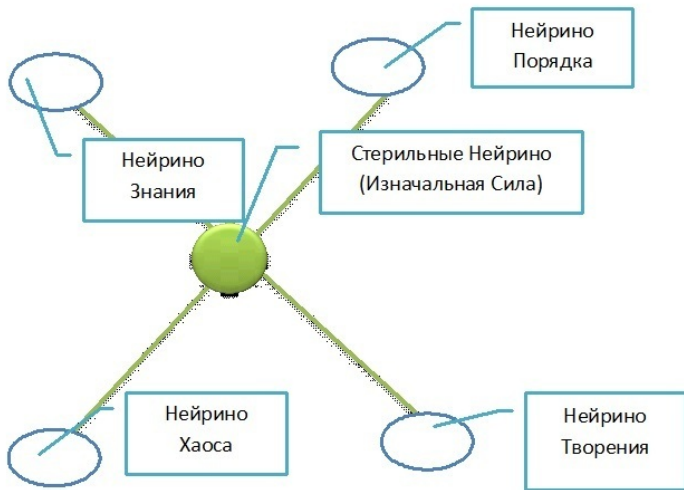
То же самое и с телом Света. Если мы хоть в какой-то мере можем видеть Узоры, по которым движемся, то в принци-

не могли бы выбрать самый лучший вариант. Ведущий нас к достижению цели, обычно заданной Телом Тени. Например, нам хотелось бы иметь свой дом на берегу океана. Или просто иметь больше денег. Что такое дом или деньги мы знаем, и раз нам их хочется, значит есть линии, соединяющие нас с объектами желаний. Есть «синистоны», которые мы могли бы внедрить в центр нашего тела Света и тогда оно могло бы найти Узор, который приведет нас к нужной точке. Но и здесь все обычно бывает наоборот – мы не только не достигаем желаемого, но нередко делаем что-то во вред себе. Причем осознаем это – осознаем, например, что ссоры с близким человеком только ослабят соединяющий нас Узор, но не укрепят его. Осознаем, что если будем много есть, то вряд ли станем стройным и сексуально привлекательным – а это одно из распространённых стремлений нашего Тела Тени. Но делаем все так, как если бы мы пытались специально повредить себе. И это правило, а не исключение.

О том, почему все так происходит, мы уже начинали говорить. Все дело в наклоне нашего Креста Воли. Мы говорили о том, что наша Изначальная Сила расщепляется на четыре формы Воли, каждая из которых является основой одного из тел:



Нейрино Порядка является основой Пустотного Тела – нашего сознания. Нейрино Творения оказываются центром Тела Тени – нашего Пространственного Тела. Нейрино Хаоса становятся основой нашего физического тела, а Нейрино Знания – центром Тела Света, нашей волновой формы. Вернее, так могло бы быть, если бы не наклон «креста Воли». В действительности наша структура выглядит так:



То есть все нейрино – частички нашей Воли оказываются отделены от наших тел. Не полностью – иногда мы можем притянуть их к себе и начать действовать свободно. Но обычно все происходит наоборот – они заполняют окружающее нас пространство – как свободные частички Воли, притягиваются к каким-то объектам или Узорам, а потом притягивают нас к себе. Например, мы решили сесть на диету, но стоит нам увидеть кусок вкусного торта, Нейрино Творения, воплощающие в себе Силу Желаний, притянутся к этому тарту. А потом притянут и нас – мы его съедем как бы помимо своей Воли.

Но здесь действует ещё один интересный механизм. Если

кто-то рядом с нами потакает своим желаниям, нам проще удерживаться от своих – если мы как бы противопоставляем себя этому человеку. Например, нам проще удержаться от курения, если близкие нам люди курят и при этом безнадежно пытаются бросить. Нам проще продолжать идти, если кто-то рядом с нами выбился из сил. У нас все лучше получается, если кто-то рядом с нами терпит неудачу. В присутствии «дураков» мы всегда становимся умнее. И так далее.

Есть серия книг про «дозоры», в которых отображены некоторые правильные вещи. В частности та, что окружающий нас мир заполнен Силой Магии и Волшебства. Которую продуцируют обычные люди, излучающие Нейрино, связанные со всеми Силами Мира. Из-за наклона «креста» они просто не могут их удержать. А есть «иные», у которых наклон «креста» меньше и которые, поэтому, излучают меньше Нейрино. Можно сказать, что их «магическая температура» ниже. Поэтому они могут поглощать Нейрино (Волшебство и Магию), излученную другими людьми. И использовать её для того, чтобы творить чудеса. В действительности так и происходит – каждый раз, когда мы делаем что-то сами, но как бы против своей Воли, мы теряем частичку Силы. Отдаем её Иным, образующим целую Иерархию, вверху которой стоят Стражи. И наоборот – когда мы делаем то, что задумали, мы возвращаем себе частичку Силу. Поэтому каждая, даже маленькая победа, делает нас сильнее.

Здесь нужно сделать одно уточнение – описанный механизм не является единственно возможным. Многие ведьмы, колдуны и все Стражи обретают Силу именно таким «вампирическим» способом. Поэтому одна из их главных целей лишить людей Воли. Заставить их излучать как можно больше Нейрино, что происходит при отказе от принятия решений и при следовании привычному порядку вещей. Ужин, просмотр ТВ, сон, пробуждение, работа и так далее – жизнь большинства людей почти не требует принятия решений. Поэтому они и становятся мощным и доступным источником энергии Магии, Волшебства и других Сил нашего мира. И поэтому их удерживают в этом состоянии полусна.

Это стоит научиться видеть – почти в буквальном смысле этого слова. Видеть то, что мы окружены «охотниками» за нашей Силой. Например, сейчас мне вдруг захотелось разложить пасьянс. «Захотелось» по понятной причине – когда я концентрируюсь на какой-то задаче – например, на написании рассылки, я удерживаю рядом с собой слишком много частиц Воли, слишком много нейрино. Начинаю светиться слабее и создаю «дыру» в окружающем меня «магическом пространстве» – в данном случае в Поле Знания. А наклон креста сохраняется, поэтому «дыра» становится неустойчивой. Вернее так – иногда удастся «снизить свою температуру» настолько, чтобы смочь получать нейрино из внешнего мира – тогда приходит «второе дыхание». Наступает что-то вроде Вдохновения. Но обычно все идет по накатанному пу-

ти – я прерываюсь и раскладываю пасьянс. Или иду курить и пить кофе, хотя ни того, ни другого мне не хочется. Казалось бы, ничего страшного – несколько минут ничего не решают. Но здесь дело не в минутах – когда я притягиваюсь к частицам своей Воли, воплощенным во внешний мир, притягиваюсь к созданным мной Доппельгангерам, я отказываюсь от контроля над теми нейрино, которые во мне остались. Излучаю их во внешний мир, где уже затаились «охотники за Силой». И все мои «безвольные действия» спровоцированы ими – так они питаются моей энергией. Это стоит помнить – здесь мы все в положении «красной шапочки», которую старается съесть «серый волк». Каждый раз, когда мы проявляем «слабину», ему удастся откусить кусочек нашей Силы. А чем больше таких кусочков мы потеряем, тем труднее нам будет сохранить оставшиеся. Попробуйте «увидеть» и ощутить это – так будет легче удержаться от «безвольных действий».

Понятно, что у Странников другой механизм – у них есть доступ к Изначальной Силе, которая может продуцировать безграничное количество Нейрино – частиц Силы. В свое время мы говорили о второй точке сборки, о Большом «Я», управляющим Узором нашей жизни. Но это не главное – главное, что это ВТОРАЯ точка сборки. Первая связывает нас с Пространством, а вторая со Временем. И если мы сможем активировать их одновременно, тогда окажемся между Временем и Пространством, прикоснемся к ЗЗ и источник

Изначальной Силы откроется внутри нас. Понятно, что тогда нам будет не нужна никакая «подпитка» извне.

Проблема в том, что у нас есть два контура Силы. Первый такой же, как у людей – мы вырабатываем частичку Силы за ночь, а потом излучаем нейрино во внешнее пространство. Питая Стражей и всех других «охотников за Силой». В результате этот контур почти всегда оказывается «полупустым», что и обуславливает «наклон Креста». Мы говорили о том, что любой мир стремится сделать нас своей частью, а для этого нас надо «нагнуть» определенным образом. Чем меньше энергии в первом контуре, тем сильнее «наклон», и тем дальше мы от всех Сил нашего мира. В свое время мы говорили об отличии между центральными и периферическими мирами – разница между ними лишь в степени наклона. В центральных мирах, особенно на границе 33 «наклон креста» минимален, и там Магия и Волшебство доступно многим. А в периферических мирах это чаще всего только «сказки о Силе».

Второй контур связан с пробуждением изначальной Силы внутри нас. Проблема в том, что он активизируется только при определенном заполнении внешнего контура. Проще говоря, чтобы пробудить внутренний контур надо «выпрямиться». А для этого надо заполнить энергией внешний контур. «Надуть» его так, как мы надуваем спущенное колесо. То есть надо, во-первых, перестать «светиться», перестать излучать нейрино Воли во внешний мир. А, во вторых, надо научиться

вбирать их извне — так как это делают «охотники за Силой». Второй этап не обязателен, но он существенно ускоряет процесс. И когда внешний контур будет заполнен, внутренний пробудиться сам собой. Он может пробудиться и раньше, но всегда лучше сделать все, что от нас зависит.

Заполнение внешнего контура Силы

Об основных приемах мы только что говорили. Надо уменьшить свою «светимость» – количество Нейрино, которые мы бестолково излучаем во внешний мир. И научиться впитывать из него те частицы Силы, которыми он заполнен. Но которые в обычных случаях для нас недоступны.

Начнем с решения первой задачи – мы излучаем частицы Воли, когда делаем то, что вроде бы решили не делать. Или когда не делаем того, что решили сделать. То есть когда отклоняемся от принятого решения. Решение тоже материально – оно образовано частицами Воли, которые изменяют нашу атомарную структуру нужным образом. Например, мы решили меньше есть. Чтобы это осуществилось нам нужно изменить Тело Тени, внедрить в его центр иные декстоны. Так, чтобы это тело не притягивалось ко «вкусненькому». В момент принятия решений мы чувствуем, что действительно можем это сделать. Что мы сформировали «луч Воли», позволяющий нам провести внутренние изменения и что мы можем управлять этим «лучом», как частью своего тела. Но если мы отказываемся от выполнения решения, то отделяем от себя этот луч почти так же, как ящерица отбрасывает хвост. Излучаем в пространство свои нейрино Воли, отдаем их охотникам за Силой. Понятно, что в обычных случаях «хвост» снова отрастает – наша способность создавать

«луч Воли» восстанавливается. Но она сохраняется на низком уровне, недостаточном для заполнения внешнего контура.

Об этой проблеме мы говорили почти в самом начале – помните «блокнотик», куда нужно было записывать «неосуществленные решения». Но сейчас мы видим её с другой, более важной стороны. И видим два пути её решения. Первый настолько же понятен, насколько трудно выполним – осуществлять все задуманное. А второй может показаться парадоксальным – не принимать никаких решений. То есть не принимать их без необходимости. Если «луч Воли» не сформирован, никто не сможет отнять у нас частицы нашей Воли – они образуют «облако» окружающее наше тело. И меняющее все в нужную сторону – результат, который мы получали, используя практику неделания мира.

Здесь все просто – каждое тело обладает своим сознанием. Равно как и объединяющее их Тело Воли, наша собственная форма, сотканная из нейрино. Это форма включает в себя Истинное «Я», которое намного точнее знает правила мира. И способы управления миром. Проблема в том, что обыденное «я» постоянно конкурирует с ним, заставляет нас создавать «лучи Воли», которые мы потом почти всегда теряем. А когда конкуренция исчезает, Истинное «Я» берет контроль на себя и меняет все так как нужно. И нашу атомарную структуру, и атомарную структуру внешнего мира. Тогда мы хотим увидеть людей, которые действительно нам интерес-

ны. И эти люди сами звонят нам. Тогда мы получаем те вещи, которые на самом деле нам зачем-то нужны. И так далее.

Проблема в том, что пока наш Крест Воли повернут, мы не можем не создавать «лучей Воли» – они нам нужны как точки опоры, позволяющие удерживаться в неестественных позах. Все эти точки связаны с ритуалами, с вредными привычками и так далее. Сами по себе они почти никогда не исчезают. Поэтому мы не можем отказаться от «принятия решения», если не хотим продолжать двигаться по тому Узору, по которому двигались раньше. Продолжать толстеть – это совсем не практика Неделания Мира. Как и продолжать «лениться», пьянствовать, курить и так далее. Это понятно – понятно и то, для каких-то изменений нужно принять РЕШЕНИЯ. И осуществить его. Только решение должно быть направлено не на обретение чего-то, а на отказ от чего-то – на разрушение вложенных в нас программ. Когда мы очистимся от них, тогда можно использовать Неделание Мира. Или научиться создавать «лучи Воли», способные дотянуться до всех уровней Вселенной – в том числе до запретной Зоны. Когда мы очистимся от чужеродных программ изнутри, это не значит, что они исчезнут и во внешнем мире. Всегда есть то, с чем приходится сражаться и значит всегда есть необходимость принятия решения. Но это будут осознанные решения, которые мы всегда сможем осуществить.

При принятии решения «очиститься от программ» важна соразмерность – РЕШАТЬ сделать нужно то, что действи-

тельно можно сделать в данный момент времени. И что можно сделать, особо не напрягаясь – лучше, когда создание «лучей воли» становится не подвигом, а игрой. То есть начинать надо с простого – или с того, что нам кажется простым. Сначала стоит составить список «безвольных действий», абсурдность которых почти очевидна.

Например, я привык заполнять паузы в написании рассылок раскладыванием «косынки». «Перекурами», когда курить мне не хочется. Бесцельным хождением по комнате – выписыванием «безвольных узоров». Чтением новостей или подобной ерунды в интернете. Понятно, что в первом случае я излучаю нейрино порядка, с помощью которых я мог бы управлять своим сознанием и своей Силой Магии. Во втором, нейрино Творения, которые по меньшей мере могли бы мне помочь следовать своим истинным желаниям. В третьем случае я теряю нейрино Хаоса, заключающие в себе Силу Волшебства. Привычка двигаться бессмысленно отделяет меня от способности создавать нужные Узоры. А в четвертом случае я теряю нейрино Знания, позволяющие мне непосредственно видеть Узоры такими, какие они есть.

Понятно, что эти программы можно разрушить – отказаться от раскладывания пасьянса, от вынужденных перекуров и так далее. Хотя это только кажется легким – в какой-то момент времени начинается «ломка» и рука сама тянется к разделу «игр». К сигарете и так далее. Не просто так – ей управляют «охотники за силой». Но их можно обмануть –

например, я отказываюсь от «косынки» только на сегодняшний день, а не на всю жизнь. Я не бросаю курить – просто буду ждать момента, когда мне захочется курить по-настоящему. Не мешаю телу двигаться, только делаю процесс движения осознанным – например, наблюдаю за тем куда и как оно пойдёт. Или выполняю какую-то технику, связанную с движением тела. Наконец, не погружаюсь в информационный вакуум – просто просматриваю новости не чаще раза в день.

Понятно, что у вас может быть свой список программ – сути это не меняет. Если мы сможем РЕШИТЬ отказаться от них хотя бы на один день, и выполним свое решение, уже через несколько часов мы почувствуем себя намного сильнее и как бы заполненными изнутри. На следующий день ещё сильнее, потом ещё, а затем можем переходить к избавлению от глубинных программ, заставляющих нас, например, слишком много есть, делающих нас зависимыми от других людей и так далее. Но этот этап не обязателен – обычно при первых удачных попытках выполнения РЕШЕНИЯ избавиться от зависимостей, начинается что-то вроде цепной реакции и дальше процесс будет развиваться сам собой.

Теперь о технике формирования «луча воли» или РЕШЕНИЯ. Здесь все довольно просто – формулируем РЕШЕНИЕ так, чтобы оно прозвучало в центре Анахаты. Например, «. только если мне очень захочется выкурить сигарету, я её выкурю...». А потом используем «принцип зеркал» – «луч во-

ли» всегда исходит из противоположного и симметричного центра. В данном случае я превращаю эту фразу в сгусток и направляю её вперед – до уровня «второго шара», соответствующего уровня желаний. Хотя здесь ничего рассчитывать не надо – «сгусток» сам останавливается в нужном месте. Вбирает в себя синистоны, соответствующие моему Решению, а потом отражается и возвращается в симметричную точку за спиной. Погружается в центр Узора «вынужденного курения» и разрушает его.

Мы уже говорили о том, что вертикальная и горизонтальная структуры симметричны. Если сложно ощутить шары, можно работать с чакрами. В данном случае сначала направляем сгусток в область свадхистаны, а потом отзеркаливаем его в область аджны. Именно в таком порядке – «вынужденное курение» определяется не желаниями тела, а привычными стереотипами сознания.

Таков общий алгоритм – сначала формулируем Решение так, чтобы оно вибрировало в области Анахаты. Затем направляем его в центр, противоположный привычному ритуалу. В данном случае в центр связанный с желаниями тела – «вынужденное курение» телу неприятно. Выдерживаем его там несколько секунд, а потом отзеркаливаем в симметричный центр, ответственный за осуществление ритуала. Тогда разрушить «безвольный Узор» будет несложно.



Теперь рассмотрим второй прием – возвращение тех нейрино воли, тех частиц Магии и Волшебства, которые рассеяны во внешнем мире. Обретение тех навыков, которыми владеют «охотники за Силой». Понятно, что у большинства из них это получается почти автоматически – потому, что наклон их «креста воли» меньше. Но нередко вначале их обучают осознанным приемам впитывания «нейрино воли». А по мере заполнения внешнего контура впитывать их становится все легче. И в конце концов все начнет происходить само собой. В любом случае обретение осознанных навыков полезно.

Сначала вспомогательный прием, о котором мы уже говорили. Чтобы вобрать частицы Магии и Волшебства из окружающего пространства, надо хоть немного «выпрямиться». При этом выпрямление должно происходить изнутри – оно и происходит, если мы не мешаем своему телу двигаться свободно. И если ослабляем связи, соединяющие нас с внешним миром – на время забываем обо всех проблемах и заботах.

Сама техника проста – сначала принимаем обычную позу, главное в которой – ненужные изгибы позвоночника. Которые называют «нормальной кривизной», но посмотрите сами – насколько уродливо это выглядит:



Четыре изгиба, создающие основу «наклонного креста» – а во многих случаях таких изгибов намного больше.

Затем начинаем прислушиваться к «позвоночнику» – ничего не делаем специально, просто ощущаем, что его положение неудобно. Здесь есть один секрет – любой орган, к ко-

торому мы «прислушиваемся», стремится обрести правильную форму. Позвоночник не исключение – он начинает распрямляться изнутри. Для ослабления связей с обыденностью произносим простое обращение к Изначальной Силе.

«...Шакти-Йам, ты превыше всех

Я твое истинное воплощение

Шакти –Йам, сердцевина всего

Я твое истинное воплощение...»

В слове «истинное» ударение делаем на звуке «о» – тогда формула обретает нужные вибрации. В начале для «распрямления» нам понадобится 5-10 минут, потом дело пойдет быстрее.

Для обретения способности впитывания нейрино, нужно найти соответствующие «каналы». Сложнее всего с нейрино Порядка, с Силой Магии. Здесь естественным каналом излучения и впитывания нейрино является «родничок» в области темени. Но у взрослых людей он закрыт. Поэтому приходится использовать дополнительные каналы – исходную полость духовности в центре мозга, третий глаз или верхнюю полость носа, где обе носовых пазухи сходятся. Все эти каналы связаны, так что можно использовать любой. А техника проста – вдыхаем при концентрации на соответствующей полости, чувствуя, как что-то вливается в наше тело. Выдыхаем обычным способом – без концентрации.

Получить частицы Силы Магии можно в любой точке Земли, но в определенных местах её концентрация выше. В

компаниях «фантазеров», «игроков» и всех других, кто отказывается от управления своим сознанием. Если вы оказались в такой компании – можно приступать к «сбору урожая» Силы Магии. Первый очевидный результат успешности практики – повышение осознанности и способности управлять своими мыслями. В частности, способности трансформировать слова в образы и наоборот.

Впитывать Силу Творения или Силу Тени проще всего через соски. Вернее, через один сосок, который сначала нужно сотворить, соединив две груди в «третью грудь». Техника та же самая – концентрируемся на третьем соске и вдыхаем через него. А выдыхаем без концентрации, обычным способом через ноздри. До тех пор пока не почувствуем «заполненность» в области грудины и перед ней. Первый очевидный результат – избавления от навязанных желаний, от «вредных привычек», второй – обретение способности «перемещать» объекты внешнего мира. Например, сместить полку, прикрепленную к стене влево или вправо. Понятно, что вначале она останется на месте, но мы **УВИДИМ**, как она смещается. Здесь подходящая поляна для «сбора урожая» – общество людей (человека) с неудовлетворенными желаниями. С неудовлетворенными в большей степени, чем у других людей.

Впитывать нейрино Хаоса, Силу Волшебства нужно через точку Хаоса. Научится вдыхать через неё не сложно – просто концентрируемся на этой точке и делаем медленный

вдох. Выдыхаем, опять же, обычным образом. До тех пор пока не ощутим «заполненность» нижней части живота и, может быть, что-то вроде «хвоста», касающегося земли. «Подходящая компания» – люди, неспособные к созданию собственных Узоров. И почти неспособные к движению по чужим Узорам – проще говоря, неудачники. Первый очевидный результат эффективности практики – четкое ощущение того, что нам начинает везти. Сначала в мелочах, потом и в крупном.

Для впитывания нейрино Знания, Силы Света нужно создать специальный канал – как и при «сборе» Силы Творения. Он возникает, когда мы соединяем обе лопатки в «третью» лопатку и ощущается на уровне центра Анахаты. Если вам удобнее работать с крыльями, канал возникает в центре соединения крыльев. Техника та же – вдох при концентрации на канале, выдох обычным образом. Подходящая компания – сборище «фанатиков» любой масти, например, какие-то политические митинги. Первый очевидный результат – видение того, что большинство из них находится в состоянии сна, гипноза. И видение самой гипнотической оболочки. Которую потом можно будет разглядеть и на других людях.

Теперь двинемся дальше – к внутреннему контуру Силы. Вернее, к резервному контуру. Принято считать, что энергия внутри нас должна двигаться по двум основным каналам – по «каналу управления», проходящему в задней части

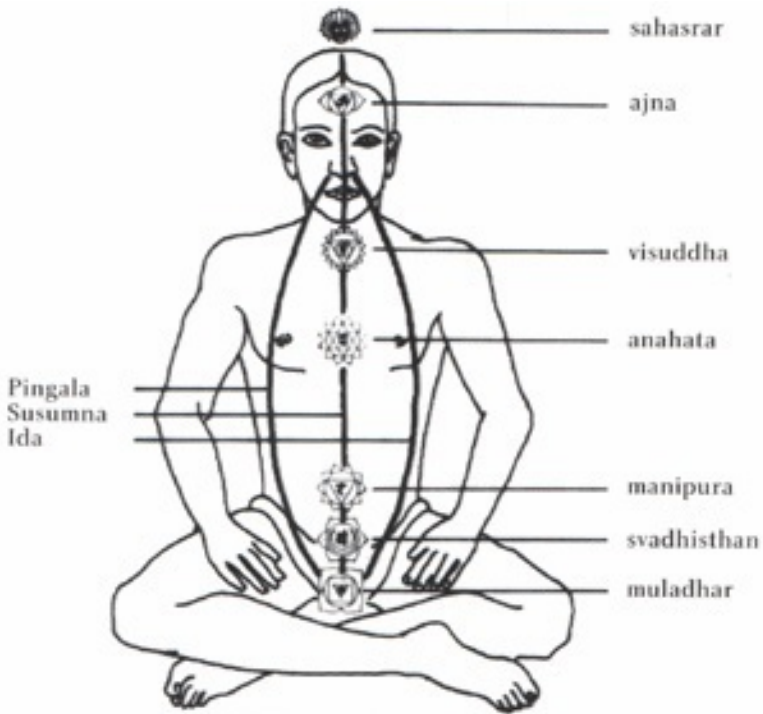
позвоночника и поднимающемся до «исходной полости духовности» в центре мозга. Здесь она переходит в «канал действия», проходящий перед позвоночником, в который попадает через кончик языка, прижатый к верхнему небу. И потом спускается в «полость смертности», которая по местоположению близка к точке Хаоса, но находится внутри тела. Здесь «канал действия» соединяется с «каналом управления» и цикл повторяется. Данный тип внутреннего дыхания называется «вращением колеса закона».

В принципе все правильно – движение энергии по каналам управления и действия действительно могло бы гармонизировать нашу внутреннюю энергетическую структуру. И при некоторых условиях пробудить Изначальную Силу внутри нас. Но пока наш внешний контур не заполнен, он постоянно отнимает часть энергии, движущейся по этим двум каналам. Вплоть до того, что энергии по ним на каком-то уровне полностью останавливается.

Механизм прост – если мы чего-то боимся, ток энергии останавливается на уровне Муладхары, её внешних ячеек. Мы соприкасаемся с какой-то угрозой, ощущаем её «каналом управления» – как опасный для нас Узор. Подпитываем этот Узор, а оставшуюся часть энергии напрямую отправляем в «канал действия» – чтобы предпринять что-то, позволяющее нам избежать опасности. В некоторых ситуациях это полезно – если речь идет о физическом нападении, данный механизм позволяет нам мобилизовать все силы и справиться-

ся с угрозой. Но чаще грозящая нам опасность абстрактна – угроза увольнения, безденежья и так далее. Для устранения этих угроз реально мы мало что можем сделать. Можем только «бояться», излучая частицы своей Силы во внешнее пространство. Питая охотников за Силой. Выше муладхары энергия не поднимается, поэтому «испуганного» человека не интересует ни секс, ни еда, ни место в иерархии, ни знание – не интересует вообще ничего.

То же самое может произойти на более высоких уровнях – есть люди, «помешанные» на сексе, на обжорстве и на других желаниях, есть те, для кого главным являются отношения Иерархии и так далее. В любом случае движение энергии по центральным каналам на каком-то уровне останавливается – из-за наклона нашего креста. И вся (почти вся) энергия достается «охотникам за силой», которые захватили наши центральные «каналы». Даже не захватили – любой мир устроен так, чтобы мы «сгорбились» нужным образом, а наклон нашего креста делает неэффективным использование центральных каналов – Иды, Пингалы и Сушумны. Вернее так – из-за изгибов Иды и Пингалы до Сушумны энергии просто не доходит. А именно Сушумна проходит через центр Анахаты и соприкасается с Изначальной Силой. Но поскольку этот канал у нас заблокирован, мы не можем подобраться к центру напрямую. С некоторой долей условности все отображено на этой картинке:



Блокировка сушумны, центрального канала нормальна для проявленного мира, частью которого мы здесь становимся. Но её можно обойти – в нас есть «резервный контур», по которому энергия может идти в обход Иды и Пингалы. В обход тех связей, которые используют «охотники за Силой». И если мы сможем задействовать его, тогда «наклон креста Воли» перестанет иметь для значения. То есть внутри этого

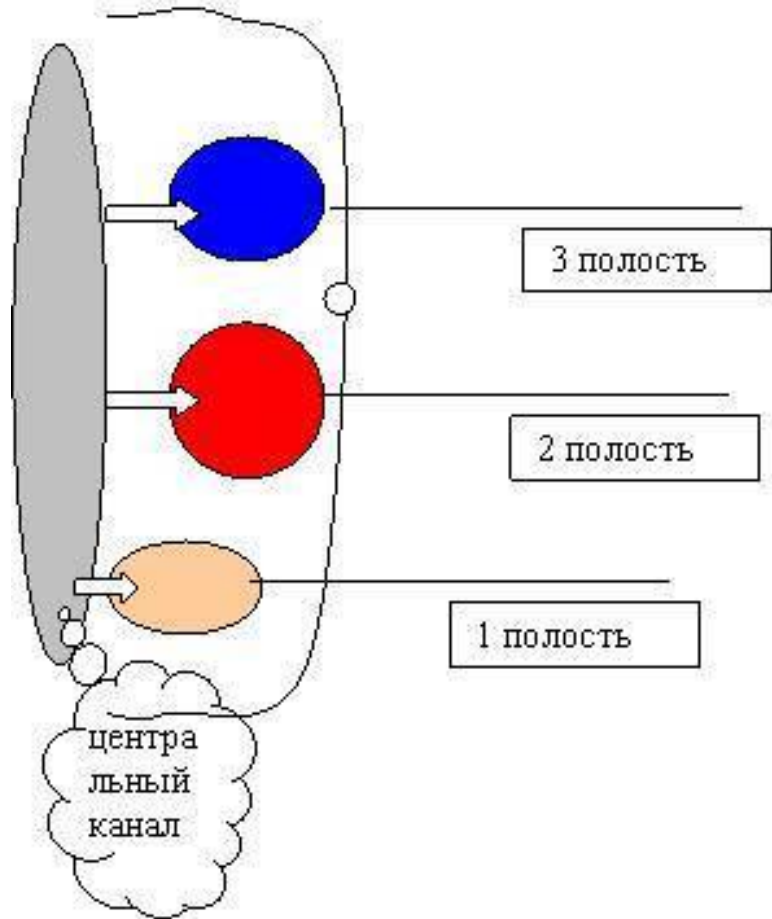
тела мы по прежнему останемся немного «сгорбленными», но в нас пробудиться иная структура, близкая к нашей собственной форме. Посмотрим, как можно ускорить её пробуждение.

Пробуждение резервного контура

Сначала надо определить исходную точку, генерирующую энергию, которую мы можем здесь использовать. Пока мы находимся в физическом теле, такой точкой для нас является Точка Хаоса, соприкасающаяся с Нижним Пределом. Это общая схема – чтобы воплотить какой-то Порядок в видимом мире сначала нужна энергия Хаоса – иначе порядок окажется лишенным основы. В принципе это известно – о Кундалини, как о главном источнике энергии слышали все. Не известно другое – для прикосновения к Нижнему Пределу, для пробуждения процесса генерации Силы Хаоса, наше тело должно принять форму «прямого креста». А в обычных случаях оно её принимает, когда полностью отключается наше «я», наше обыденное сознание. Так бывает во время сна без сновидений. У этого состояния есть и другие функции, но пока для нас главная эта – сон без сновидений является главным источником энергии, необходимой для нашего существования в проявленном мире. Поэтому с утра мы почти всегда чувствуем себя сильнее, чем вечером. И у этого чувства есть и внешние проявления, особенно заметные у мужчин – беспричинная утренняя эрекция, которая обычно не связана ни с какими сексуальными мыслями. Или ощущение заполненности нижней части живота, ощущение плотности в Точке Хаоса – в середине промежности. Это самое подхо-

дящее время для начала выполнения данной техники – понятно, что не всем оно подходит, но об альтернативных вариантах мы поговорим немного позже.

Когда мы ощутили «плотность» Силы Хаоса, трансформируем её в «шар» и начинаем поднимать вверх. О вспомогательном техническом приеме я уже говорил – внутреннюю энергию легче поднимать во время «физического» вдоха, а опускать во время физического выдоха. То есть сосредотачиваемся на «шаре Хаоса» и медленно вдыхаем, ощущая, как он поднимается по передней поверхности живота. В свое время мы говорили о трех нижних полостях, которые можно заполнить энергией – это Знание нам сейчас пригодиться. Если кто-то его забыл, вот ссылка – <http://way9.ru/s4.htm>



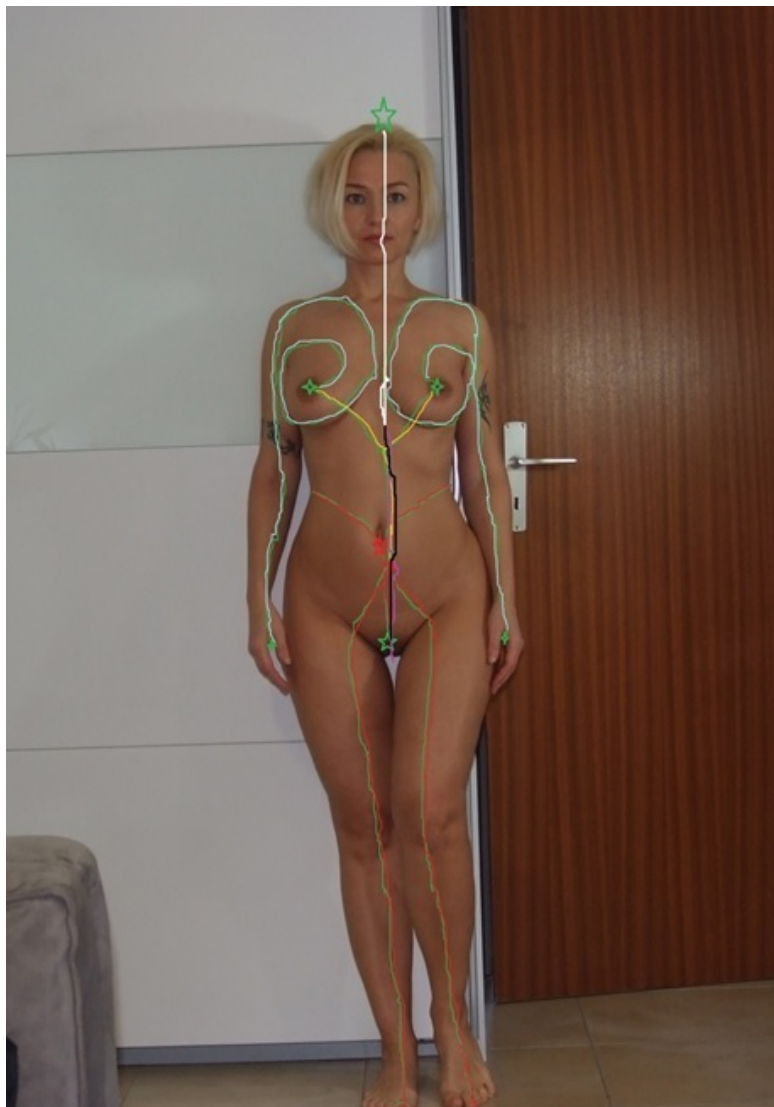
Сначала мы помещаем «шар Хаоса» в первую полость и вдыхаем через неё несколько раз, как бы выращивая этот

«шар». Вернее, заполняя его своими Индивидуальными вибрациями. Здесь главная преграда – возможная сексуальное возбуждение. В этом нет ничего страшного, надо только оставить его на уровне физических ощущений. А потом провести «шар» через первую ловушку – через полость Жизненности, трансформирующая Силу Хаоса в Силу Желаний – в энергию Тэта-уровня. Это нам знакомо – какие-то мгновения после пробуждения мы чувствуем себя хорошо, а потом возникает беспокойство, связанное с Желанием (чаще – с Нежеланием) сделать что-то. Из того, что нам предстоит сделать. Это ловушку можно миновать, проведя «шар» между внешней и внутренней ячейками полости Жизненности. Конкретным определением маршрута можно не заморачиваться – надо просто поднять шар сквозь вторую полость до границы с третьей полостью.

Здесь находится следующая ловушка – существующая внутри нас Картина Мира стремится вобрать в себя эту Силу, чтобы «ожить» – погрузить нас в повседневные заботы. Поэтому третью полость – переднюю часть Манипуры нам надо обойти, переместив энергию на тыльную сторону тела. В область почек, в которой заключено Знание наших Узоров. И в которой есть вибрации нашего собственного Узора, оживающие под действием поднятой туда Силы. Область почек – первая точка остановки Силы при пробуждении внутреннего дыхания по резервному контуру.

Чтобы сказанное уже и то, что будет сказано потом было

понятней, отобразим все в графической форме.



Я использую не схемы, а фотографии живого тела, потому что они резонируют с происходящими внутри нас процессами. Простое отслеживание нужных каналов и проведение соответствующих линий неподвижным взглядом может инициировать движение энергии и внутри нас. Есть ещё одна причина – «тайные места», о которых мы поговорим чуть позже.

Как мы видим, энергия сначала концентрируется в области точки Хаоса и первой полости – нижняя зеленая звездочка, потом поднимается до границы третьей полости – до уровня пупка, а затем как бы опоясывает живот и переходит в область спины – где-то на уровень почек. Где и останавливается – две симметричные зеленые звездочки. Сами каналы отображены линиями зеленого и красного цветов.



Затем энергия поднимается вверх, обходя Анахату в область плеч и основания шеи, где и останавливается. Не заходит в вишудху, но заполняет плечи – ту область, которая непосредственно примыкает к Описанию Мира – две симметричные зеленые звездочки. И которая может управлять нашим воздействием на реальность и восприятием реальности с помощью рук. То есть которая позволяет действовать и воспринимать мир как бы в обход обыденного Описания Мира.

Потом Сила спускается по наружной и тыльной стороне рук – линии зеленого и белого цветов. По мере такого прохождения она все в большей степени обретает форму Силы Порядка – именно руками мы упорядочиваем мир. Проходит через пальцы рук – особенно через средний палец (на рисунке это не отображено) и останавливается в центре ладоней. При этом ощущается заполненность ладоней энергией – ими легко создавать пространственные структуры – вплоть до видимого светящегося шара. Или использовать для воздействия на других людей – они легко почувствуют поле, излучаемое вашими ладонями. Для изменения своего Узора Жизни, запечатлённого в линиях ладони. Но главное в другом – «заполненными ладонями» мы можем ощущать Силу Порядка, воплощенную в окружающем нас пространстве и как бы втягивать её в себя. Увеличивая количество энергии, циркулирующей по «резервному контуру». В этом плане ладони становятся вторым каналом получения и генера-

ции энергии.

После заполнения ладоней поднимаем Силу по внутренней поверхности рук, потом проводим её по сужающимся спиралям, окружающим груди и останавливаем её в области сосков – звездочки зеленого цвета. Здесь Сила принимает форму Силы Творения в буквальном смысле этого слова. Именно грудь является самым эффективным органом воздействия на внешний мир – изменения его пространственных структур на расстоянии, в ней концентрируется Сила Творения. Которой женщины изначально обладают в большей степени, чем мужчины. Мужчины стремятся изменить мир, у них задействованы в основном те каналы, которые проходят по тыльной стороне рук. А когда они что-то делают ладонями, энергия воплощается в объекте, на который они воздействует. А женщинам достаточно прикоснуться к миру, получить из него рассеянную в нем Силу. Которая потом аккумулируется в области груди. Поэтому грудь у женщины больше и выше их способность скрытого воздействия на мир – не секрет, что многие женщины могут управлять мужчинами непонятным для них образом. Не секрет и то, что во все времена «ведьм» было больше, чем «колдунов», то есть что женщинам проще обрести те способности, которые обычно называют «магическими». Потому, что в их энергетической структуре заложен механизм накопления Силы Творения. Которая в простейшем случае используется для творения раннее не существовавшей субстанции – грудно-

го молока, являющегося основой Творения Тела ребенка. И которая может создавать линии, позволяющие изменять любые пространственные структуры. О деталях мы поговорим позже, пока нам надо завершить рассмотрение «резервного контура».

После накопления в сосках, Сила движется вниз, к области солнечного сплетения – к точке, схождения ребер – линии желтого и зеленого цветов, где оба потока соединяются в один поток, проходящий как бы между правой и левой сторонами нашего мира. Этот поток спускается вниз, до верхней границы полости жизненности, где и останавливается. А потом разделяется на два потока, огибающие полость жизненности и полость смертности и спускающиеся по передней поверхности ног до ступней, проходящие через пальцы ног и заполняющие «искрящиеся полости», заключенные в изгибах стопы. Именно эти полости позволяют нам творить Узоры, двигаться по уже сотворенным Узорам и впитывать заключенную в них энергию. Это третий канал поступления Силы в наше тело. «Искрящиеся полости» являются «резонаторами», соединяющими нас со всеми пройденными Узорами – при их достаточном заполнении, Сила, воплощенная в пройденных Узорах возвращается к нам. И мы чувствуем, как «искрящиеся полости» начинают вибрировать в буквальном смысле этого слова. Чувствуем заключенную в них Силу Хаоса или Волшебства.

Затем эта Сила поднимается по тыльной стороне ног до

ягодиц. Может быть задержка в задней области коленных суставов – это блок, препятствующий возвращению энергии впечатлений, связанных с прохождением Узоров. В случае такой задержки стоит остановить движение энергии в этой области и дождаться момента растворения блока – вверх по бедрам энергия должна двинуться сама. Потом проводим её в ягодицы и раскручиваем по двум сужающимся спиральям, сходящимся в центре ягодиц. Которые являются вместилищем той части Силы Волшебства, которая позволяет нам соединяться с уже существующими Узорами и укреплять их. Она генерируется из энергии впечатлений, получаемой при прохождении Узоров и здесь ситуация почти та же, что и с Силой Творения – женщины получают этой энергии больше. Для мужчин почти неважно, с чем они столкнулись на пути, иногда они почти не помнят пройденный путь. А для женщин важны «детали», поэтому они в большей степени воспринимают энергетику пройденных Узоров. Заключенную в них Силу Волшебства. Которую потом используют для придания стабильности существующим Узорам или для создания стабильных Узоров. Связь здесь почти очевидна – чем больше ягодицы, тем больше стремление к стабильности и тем выше способность создавать эту стабильность. И наоборот.

Раскручивание спиралей внутри ягодиц позволяет ослабить связь Силы Волшебства с уже существующими Узорами – когда она собирается в их центре, мы можем изменить

любой Узор, по которому движемся. Но для нас сейчас важнее другое – при заполнении центральных точек они притягиваются и соединяются в точке Хаоса. Где на какое-то время останавливаются – чтобы энергия «внутреннего Хаоса» могла соединиться с энергией «внешнего хаоса», сохранив при этом связь с полученными ранее формами Силы. Проще говоря при таком соединении, мы сначала ощущаем пульсирующий шар в области точки Хаоса и всей промежуточности. Когда пульсация успокаивается, Сила сама проникает в сушумну, в центральный канал. По которому поднимается до Анахаты, где и останавливается. Для того, чтобы трансформироваться в «пустотную форму», в форму Порядка – в этой форме Силу можно провести через середину мозга и поднять до точки Магии, в которой она и останавливается. Для того, что бы заполниться Силой Магии, воплощенной во множестве незавершенных мыслей, планов и так далее. Заполнение ощущается физически, как уплотнение «шара Силы» в этой точке. И когда он станет достаточно плотным, то сам провалиться вниз. Здесь есть два варианта – провести его по каналу действия (по передней части тела) к точке Хаоса и повторить весь цикл. На начальных этапах такой вариант является оптимальным. Или опустить его вниз по сушумне, а потом поднять – чтобы в результате «шар Силы» сам начал двигаться вверх и вниз – как прыгающий мячик. Через какое-то время часть этого шара проникнет в скрытую ячейку Полости Жизненности, а другая часть – в скрытую ячейку

полости Духовности. Тогда резервный энергетический контур пробудиться полностью, станет стабильным, и мы сможем ощущать его постоянно. Не как движение энергии, а как свою собственную структуру, близкую к нашей собственной форме. К форме «прямого креста» – это и есть результат, которого здесь надо добиться.

Понятно, что эту технику можно использовать не только по отношению к себе, но и по отношению к другим людям. Желательно только, чтобы в них чувствовались вибрации Странника – но она может быть полезной и для людей. В той или иной мере структуры резервного контура есть у всех, а их пробуждение позволяет «выпрямиться». Следствием чего становится избавление от большинства болезней и решение многих обыденных проблем – они не решаются только потому, что наш «крест» наклонен. А при его выпрямлении жизнь очень быстро меняется в лучшую сторону.

Здесь главный этап – найти и пробудить точку Хаоса. Это не очень сложно, если мы можем хоть немного чувствовать поле другого человека. Надо просто просканировать область точки Хаоса – мы обязательно почувствуем здесь какое-то уплотнение. Обычно оно ощущается в передней нижней части живота – на уровне клитора или фаллоса. Потом просто сжимать ощущаемое поле – оно будет становиться все плотнее, а человек при этом может почувствовать возбуждение. Это нормально – так Сила лучше притягивается к движениям наших рук. Подробнее о пробуждении точки Хаоса и всей

Силы, скрытой в нашем теле мы поговорим чуть позже, а пока будем считать, что одного «теневого массажа» достаточно.

Дальше работаем одновременно с собой и с другим человеком. Проводим свой «шар Силы» по всем каналам, одновременно проходим в том же темпе руками по каналам другого человека, объясняя ему – как движется его Сила и где останавливается. Он наверняка это почувствует. Если где-то ощущаются барьеры, препятствующие движению Силы, растворяем их руками или просто массируем соответствующие точки. Повторяем цикл три раза, а потом человек сам следит за течением энергии внутри тела. И описывает все, что он при этом чувствует. Этот этап занимает 15-20 минут, потом занятие прекращается. Следующий тренинг проводим не раньше, чем через два дня. И повторяем столько раз, сколько будет нужно для пробуждения резервного контура. Или повторяем постоянно – если человек сам не может поддерживать его стабильность.

Когда мы пробуждаем «резервный контур» сразу после того, как проснулись, движение энергии ощущается четко – потому, что наша Сила Хаоса ещё полна. Но и после пробуждения так бывает не всегда – иногда на нас сразу же наваливаются какие-то «заботы», лишаящие нас Силы. А в течение дня эффективность этой техники снижается- энергию по каналам мы двигать можем, но эта энергия как бы недоста-

точно плотна. Потому, что большая часть Силы отделяется от нас и накапливается в определенных частях Тела, являющихся как бы аккумулятором нашей Силы. Аккумулятором, который мы сами использовать не можем, но который легко используют «охотники за Силой» – потому, что он отделен от нас. Вернее потому, что мы сами отделили его от себя, отделили себя от некоторых частей тела, сделав их «тайными местами».

Те изменения внутренней структуры, о которых мы говорим, по сути являются переходом в иные измерения. Меняемся не только мы, но и окружающий нас мир. А мир стремится сохранять устойчивость – поэтому он поддерживает нас в таком состоянии, что наш энергетический потенциал обычно меньше потенциала внешнего мира. Проще говоря, в мире рассеяно больше частиц магии и волшебства, чем остается в нас – это и мешает нам отсюда выбраться. Чтобы выбраться, нужна дополнительная энергия, которую обычно ищут вовне. В «порталах», которые трудно найти, в «тайных знаниях», в «тайных странах», например в «Шамбале» и так далее. Ключевое слово здесь «тайна» – все «тайное» является потенциальным источником Силы. А это делает источники ближе и доступней – все знают, что в нашем теле есть «тайные места», которые нужно скрывать от других людей и от всего мира. Мы уже говорили, что никакого разумного объяснения этому нет – ни одна из частей нашего тела не лучше и не хуже другой – потому, что все части образу-

ют единое целое. «Тайные места» существуют для того, чтобы аккумулировать в себе «избыточную» часть Силы, отделять её от нас, а потом использовать для укрепления мира, в котором мы живем. Для его насыщения излучаемыми нами нейрино Магии и Волшебства. Если получить доступ к этим «аккумуляторам», процесс заполнения внешнего контура и пробуждения внутреннего контура можно ускорить во много раз. Но для этого их надо сначала найти.

Посмотрите на фотографии, на которых отображены схемы движения энергии – при их восприятии всегда чувствуется определенная неловкость. Какое-то нарушение запрета – понятно, что «голых» фотографий в сети очень много, но здесь они кажутся не совсем уместными – мы же говорим о серьезных вещах. Это как увидеть голого человека не нудистском пляже, а на концерте в филармонии – возникает ощущение глобального нарушения Порядка. И это ощущение нас не обманывает.

Тело человека является первым аккумулятором энергии – той части Силы, с помощью которой мы можем воздействовать на внешний мир. Но которая отделена от нас и используется для создания иллюзорного мира. Механизм прост – пряча тело под одеждой, мы отказываемся от него и от заключенной в нем Силы. Любой малыш знает, что ходить в одежде неудобно и даже очень неудобно – потому, что одежда мешает движению энергии по внешнему и внутреннему контуру. А жить в состоянии «неудобства» сложно, поэто-

му мы подсознательно отказываемся от Силы Тела, излучаем её во внешний мир. До тех пор, пока одежда не будет вызывать у нас ощущение дискомфорта, пока мы не научимся принимать её за свое тело. Излучаемая Сила поглощается Матрицами иллюзорного мира – чем они «плотнее», тем больше Силы им требуется. Поэтому чем искусственной матрица, тем строже правила «дресс-кода» – униформа, официальные костюмы, галстуки, длинные юбки и так далее. За счет этой Силы поддерживается «порядок» иллюзорного мира. А голый человек может не излучать, но впитывать Силу – обнаженное тело образует целостный контур, энергетика которого сильнее энергетики иллюзорного мира. Поэтому голый человек действительно создает «дыру» в иллюзорном мире. И поэтому он из него почти немедленно изгоняется.

Но есть и другая причина «запрета на наготу». Почти всем мальчикам в детстве нравилось «подглядывать» за девочками. И не только нравилось – они чувствовали при этом громадный приток Силы. Или пробуждение Силы внутри себя – девочки при этом ничего не теряли, не становились слабее. Наоборот – многим нравилось и нравится когда за ними «подглядывают». Нравится, когда их видят голыми – они тоже ощущают пробуждение Силы или поступление её извне. Понятно, что большинстве случаев эта Сила проявляется в форме сексуальной энергии, которая не может быть напрямую использована для трансформации нашего тела. Но, во-первых, мы лишаем её Матрицы иллюзорного мира. А во

вторых, сексуальная энергия может быть преобразована в изначальную форму – в Силу Хаоса, которой можно заполнить «резервный контур». Ну и наконец, открытый взгляд на обнаженное тело позволяет нам прикоснуться к другим «тайным местам», пробудив заключенную в них энергию.

Суть происходящего проста – заключенная в теле «избыточная» энергия в своей изначальной форме является Силой Хаоса. Сила Хаоса притягивается к структурам Порядка – например, к Матрицам, образующим иллюзорный мир. А наши глаза тоже являются воплощением Силы Порядка – поэтом взгляд пробуждает Силу, скрытую в теле другого человека и в нас самих. Только взгляд должен быть открытым – без вибраций стеснения, неловкости и прочего.

Есть простой эксперимент, который при возможности стоит провести. Одним из «тайных мест» являются глаза – проникновение в них позволяет проникнуть очень глубоко – вплоть до уровня собственной формы и Изначальной Силы. Но мы привыкли закрываться, наши глаза как бы всегда под темными очками, они зашторены. От других людей и от нас самих. И эту «зашторенность» снять очень сложно, даже если оба к этому стремятся.

А если раздеть другого человека в неподходящем месте или неподходящим образом – так, чтобы он действительно ощутил себя ГОЛЫМ и потом посмотреть ему в глаза, все измениться. Он впустит в себя ваш взгляд почти без сопротивления, впустит глубоко и такое прикосновение про-

будит Силу и внутри него и внутри вас. Позволит ему и вам на все смотреть «открытым взглядом».

Кроме обнаженного тела есть другие «тайные места», аккумулирующие конкретные нейрино Воли. О женской груди мы уже говорили – в ней накапливается Сила Творения, позволяющая менять мир левой стороны и создавать в ней что-то новое. Именно это и притягивает взгляд – мы видим не грудь, а Силу, концентрация которой больше, чем во внешнем мире. Но когда грудь становится «тайным местом», эта Сила отделяется от женщины и используется для творения и укрепления иллюзорных структур внешнего мира. Для их кормления – механизм здесь почти тот же, что и при кормлении ребенка, только мир высасывает женщину без её согласия. А обнаженная грудь действует наоборот – она позволяет высасывать Силу Творения из структур мира. О технике мы уже говорили, но её выполнение не обязательно. Достаточно просто ощутить Силу, заключенную в груди и открыть её там, где это является хотя бы частичным нарушением правил – тогда Сила начнет поступать внутрь тела. Ощущение знакомое многим девушкам, любящим загорать топлес. А появление этого ощущения – шаг к овладению Силой Творения.

Следующее «тайное место» – область паха. В ней концентрируется Сила Волшебства, позволяющая нам создавать новые Узоры. В простейшем случае на биологическом уровне – каждый родившийся ребенок это новый Узор. Здесь энергетика мужчин и женщин отличается – мужчина вкла-

дывает «информацию» в мир левой стороны, а женщина может вобрать информацию и «вырастить» Узор. И этот механизм действует на всех уровнях – фаллос можно использовать как инструмент, позволяющий вложить «зерно» (какое-то желание) во внешний мир – так же можно использовать и клитор. А влагалище – как инструмент выбора какого-то «латентного зерна» – на уровне Нижнего Предела есть множество вариантов всевозможных Узоров. Можно выбрать подходящий, втянуть его в себя и «прорастить», а потом «родить» – выпустить во внешний мир. Чтобы этот Узор привел нас туда, куда мы хотим попасть. Понятно, что обе возможности остаются для нас недоступными – потому, что пах является «тайным местом» и мысль об использовании его органов в «магических целях» большинство людей вводит в смущение – что сразу же блокирует процесс.

О точке Хаоса мы уже много говорили. Но почти не упоминали о том, что в обычных случаях она закрыта – немного приоткрывается в период сна без сновидений, а потом закрывается вновь. Но её можно и нужно научиться открывать так, чтобы Сила поступала в нас или пробуждалась в нас постоянно. Это даже легко сделать – единственное, что нам мешает осознать и ощутить это – кажущаяся «неприличность» манипуляций с центром промежности.

Есть ещё анус и ягодицы – они связаны друг с другом и с Силой Волшебства. В ягодицах накапливается информация о пройденных нами Узорах, их энергетические слепки, кото-

рые заключают в себе большую часть нашей Силы. Энергию неосознанных впечатлений, которую мы получаем во время прохождения Узоров. А поскольку ягодицы это тайное место, энергия остается отделенной от нас. Что является одной из причин нашей неспособности ПОЗНАТЬ узоры. Эта энергия и притягивает нас – с точки зрения форм в ягодицах больше нет ничего интересного. Открытый взгляд её высвобождает – поэтому многим нравится смотреть на попы и многим нравится, когда на его попу смотрят. Энергию высвобождает и физическое воздействие – человека «порют», чтобы стереть энергетический слепок нежелательного Узора. А «ласковая порка» высвобождает энергию так же, как открытый взгляд – поэтому она нравится тоже многим.

Анус – канал освобождения от ненужного. От лишнего. Но это видимая сторона – на самом деле он является каналом, через который из нас извлекается Сила. В свое время мы говорили о том, что человек выделяет больше энергии, чем получает с пищей. Освобождаясь от ненужного – в простейшем случае от продуктов пищеварения, он насыщает их своей Силой. Отсюда и эффект голодания – главное не в том, что мы мало едим, а в том, что мы мало «выделяем». Теряем меньше Силы, поэтому какое-то время чувствуем себя лучше. Но любой канал может вести в обе стороны – через анус можно не только выделять, но и впитывать энергию. В частности, Силу Волшебства, аккумулированную в наших ягодицах. О том как сделать это и все описанное ранее мы сейчас

и поговорим.

Использование «аккумуляторов»

Первый прием для женщин. Он эффективен при использовании Силы Творения и во всех случаях воздействия на внешний мир. Когда мы пишем, поем, танцуем или даже просто делаем уборку. Попробуйте открыть грудь – если это для вас непривычно, вы сразу же почувствуете, как меняется восприятие мира и сам мир. Ощутите два дополнительных канала, соединяющие вас с внешними пространственными структурами. И меняющие их так как вам хочется. Проще говоря, у вас все будет получаться лучше – петь, танцевать, писать и так далее. Тем более общаться – если есть человек, которому вы доверяете, но который никогда не видел вашей груди, откройте её при нем и завяжите разговор. Вы удивитесь, до каких глубин искренности можно дойти в этом случае. Но главное не внешние результаты, а ощущение соединенности с пространством через каналы груди. И ощущение Силы, заполняющей грудь. Эти ощущения надо запомнить и научиться сохранять – даже когда вы одеты. Тогда Сила Творения подчинится вам – вы сможете использовать её для достижения тех целей, которые вы перед собой поставили. А если в текущий момент никаких целей нет, то сможет просто впитывать Силу, рассеянную во внешнем мире. Вернее, она сама будет притягиваться к той Силе, которую вы ощущаете в своей груди.

Второй прием для всех. Он наиболее эффективен, когда вы чем-то озабочены, когда находитесь во власти матриц иллюзорного мира. Например, проблемой безденежья, потери работы, местом в иерархии и так далее. Но можно его использовать и в других случаях. Суть проста – ощущение «запрещенной наготы». Если есть человек, которому вы доверяете, который нравится вам и которому нравитесь вы, все можно провести вживую – выйти из комнаты, раздеться, ощущая, что вместе с одеждой вы снимаете с себя и оболочку проблем. А потом вернуться – чтобы удивился он, а вы почувствовали «смущение». Испытали что-то вроде чувства стыда, но «приятного стыда». Если такого человека нет, просто представьте что вы на публичном пляже. Проиграли пари и вам надо загорать и купаться голыми. И разденьтесь полностью как бы на виду у всех – здесь надо испытать те же чувства.

«Смущение» – это ощущение соприкосновения с той искусственной оболочкой, которой мы окружены в иллюзорном мире. С «оболочкой», которая может высосать из нас всю Силу – нередко раздетые люди полностью теряют способность к сопротивлению. Но когда «стыд» становится приятным, через некоторое время он сменяется ощущением свободы и Силы. Это два этапа, которые нужно пройти – этап «смущения», переходящий в ощущение Силы и Свободы.

И тогда вы почувствуете, как в вас вливается энергия внешнего мира, «правила» которого при этом начинают раз-

рушаться – голый человек может сделать многое такое, чего не может сделать одетый человек. Потому, что он находится в собственном Пространстве, ощущаемой как вибрирующая оболочка, окружающая наше тело. Можно просто прислушиваться к этим вибрациям, получая энергию извне. А можно использовать Свое Пространство для «перемещения». Представьте порог, разделяющий вашу комнату на две половины. Первая – это то пространство, в котором вы находитесь сейчас. Заполненное проблемами, нерешенными задачами, иллюзорными правилами и так далее. Второе – пространство мира, в который вы хотели бы попасть. В котором бы исполнились ваши желания. И перешагните порог – вы почувствуете, что действительно попали в пространство другого мира. Расширьте свою оболочку так, чтобы заполнить это пространство, и вы переместитесь в него. Может быть на время, но и за это время вы сможете добиться многого такого, чего не могли добиться раньше.

Третий прием тоже для всех – это раскрытие точки Хаоса. Просканируйте указательным пальцем левой руки пространство на расстоянии трех-пяти сантиметров от неё – вы ощутите закрывающую её оболочку. «Протыкайте» её до тех пор, пока не почувствуете раскрывшийся канал и пока точка Хаоса не заполнится Силой. Обычно для этого достаточно нескольких минут. Понятно, что потом она снова может закрыться. Повторяйте этот прием до тех пор, пока ощущение наполненности точки Хаоса не станет постоянным.

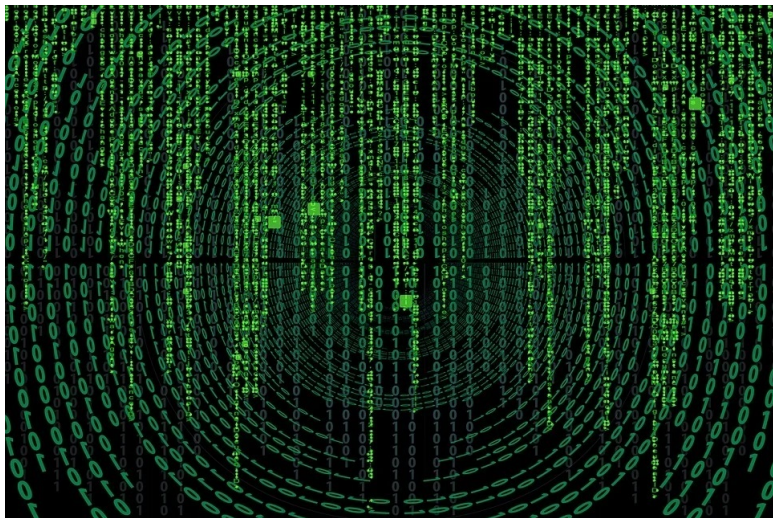
Четвертый прием – возвращение Силы Волшебства, заключенной в ягодицах. Она возвращается и при движении энергии по резервному контуру, при её кружении в ягодицах. Но процесс можно ускорить – для этого надо соединить обе ягодицы в «среднюю» – при этом «энергетически слепки» свободных и вынужденных Узоров как бы аннигилируют и становятся чистой Силой Волшебства. Которую можно втянуть через анус – достаточно просто вдохнуть, концентрируюсь на нем. Сила, втянутая в тело, потом вновь возвращается в ягодицы – так что с попой ничего не случится. Но она становится вашей Силой.

Затем сформулируем желание – сценарий, соответствующий нужному нам Узору. Лучше в прямой и в реверсивной форме. И произнесем его так, чтобы оно звучало в обоих ягодицах одновременно – как два вращающихся энергетических круга. Которые потом соединяются в один круг – этот круг сам смещается в точку Хаоса и превращается в вибрирующий «шарик».

Дальше два варианта. Мужчинам нужно вызвать эрекцию – если она не возникнет сама по себе. И провести этот шарик через фаллос так, чтобы он вышел во внешний мир – когда это произойдет, эрекция исчезнет почти мгновенно. Женщины могут попробовать сделать также, используя клитор – по функциям он близок к фаллосу. Но для большинства эффективней другой прием – вытолкнуть «шарик» во внешний мир, а потом сесть на корточки и прислушаться к ощуще-

ниям внизу. Через какое-то время возникнет чувство, что в вас что-то вошло. Удержите вошедшее внутри себя несколько минут, прислушиваясь к его росту. А потом выпустите «шар» наружу – вернее, он выйдет сам. И если все сделать правильно, желание обязательно исполнится. Но суть даже не в исполнении желания – описанные в этом разделе техники ускорят пробуждение резервного контура, пробуждение собственной формы. А это главное.

Главные Слова



В предыдущей главе мы говорили о том, как нам распрямиться. А это не просто техника – «выпрямление Креста Воли» определяет наше будущее состояние, переход к собственной форме. И выводит к самому главному вопросу, который мы ещё подробно не рассматривали. Вопрос с виду простой – что есть наше собственное «я». Проблема в том, что на него почти нельзя ответить изнутри, поэтому на него

никто толком и не ответил. Если мы внутри «я», мы не можем определить его – это как попытаться разглядеть из замкнутой комнаты как она выглядит снаружи. А если мы вне «я», отвечать на него как бы некому. Но без ответа на этот вопрос нам трудно дойти до конца. Поэтому все-таки попробуем.

Мы знаем, что у нас есть четыре тела, позволяющие нам взаимодействовать с внешним миром. Самое близкое к нам – тело Магии, наделяющее нас сознанием в общепризнанном смысле этого слова. Умением складывать буквы в слова, а образы в фотографии мира – то есть накладывать на Пустотный мир какой-то Порядок. А это является основой всех магических действий – элементы мира – слова и образы, это как стеклышки в калейдоскопе. Вращая калейдоскоп, мы можем получить любую картинку – построить почти любой мир. Проблема в том, что в калейдоскопе «смена картинок» происходит случайно, а свой калейдоскоп Порядка мы почти вообще не умеем вращать – Порядок кажется нам неизменным.

Хотя механизм частичных изменений нам знаком – мы можем переводить слова в образы и наоборот. Например, можем сказать «яблоко на ветке» и увидеть образ «яблока на ветке». Можем сказать «большое яблоко» и образ яблока начнет расти. Так что, в конце концов ветка может сломаться, а яблоко окажется на траве. В данном случае мы действительно изменили часть пустотного мира по своему же-

ланию. Довольно интересная игра, которой стоит овладеть в совершенстве. Умение видеть образ любого известного слова дает нам многое. Но здесь есть один минус – изменения пустотного мира, мира нашего сознания, в обычных случаях не ведут к изменениям видимого мира – реальное яблоко не увеличивается и остается на ветке. И есть одно ограничение – мы следуем заложенному в нас ПОРЯДКУ. Который жестко соединяет слова и образы. Мы можем увидеть «образ шара», если будем повторять «шар». Но если будем повторять «куб», никакого шара мы не увидим. То же самое и со всем остальным – можно увидеть свою девушку, произнеся эти два слова. Но нельзя увидеть чужую – если только на самом деле вы её не считаете своей девушкой. И если даже мы сделаем «маленькое яблоко» большим, его образа скоро вновь уменьшится до привычных размеров. То есть наши слова жестко связаны с привычными образами сознаниями и наоборот. Связаны не произвольно – они создают определенный ПОРЯДОК. Который обеспечивает целостность всего пустотного мира. Слова складываются в предложения и сценарии, образы в фотографии, каждый элемент которой связан с другим элементом. Поэтому образ «яблока» соразмерен миру, а его изменения неустойчивы и не оказывают влияния на «материальный мир». Чтобы добиться устойчивых изменений мыслеобразов и потом материализовать их, надо изменить ПОРЯДОК целиком. В простейшем случае поменять одного Цензора на другого, то есть поменять одни

Правила Мира на другие.

Эта возможность нам известна – есть «правило виновности» – когда оно пробуждается внутри любой гашишник нас остановит. И есть люди, которых действительно останавливают почти всегда. А есть «правило неприкосновенности» – на некоторых водителей гашишники вообще не реагируют – они их видят, но как будто что-то мешает им поднять жезл. Так и во всем остальном – в одной системе правил девочки (мальчики) нам всегда отказывают, в другой всегда идут навстречу. Все это вписывается в существующий мир – в данном случае мы просто меняем одного Цензора на другого. Поэтому такие изменения в принципе «дозволены».

Но Цензор всегда остается Цензором – миром управляем не мы, а кто-то другой. А есть другая возможность – занять точку Порядка, изгнать Цензора и самим устанавливать правила. Например, включить в число своих способностей способность к телепатическому воздействию. И сделать это не на уровне фантазий, а на уровне «реального мышления» – так, чтобы вариант телепатически связаться с человеком был для нас таким же понятным, как и вариант «звонка по телефону». Так же с левитацией, с телекинезом и со всеми другими «сверхспособностями». Теоретически мы можем сотворить любой ПОРЯДОК, а потом подчинить ему видимый мир. Но при этом прежний порядок должен быть разрушен. Иначе мир, который мы создадим, будет фантазийным ми-

ром – можно поверить в то, что умеешь летать и выпрыгнуть с десятого этажа. Но скорее всего при этом разобьёшься. Потому, что точкой ПОРЯДКА по-прежнему управляет ЦЕНЗОР, в правила которого входят и законы гравитации. Да и совершить «дозволенные изменения» – например, изменить порядок так, чтобы «нравится людям» тоже сложно. Посмотрим, почему так получается.

Пустотный мир состоит из двух наборов элементов – временных (слова, предложения, сценарии) и пространственных (образы и фотографии мира). Они неразрывно связаны, как диполи – каждому слову соответствует свой образ и наоборот. И пока это так, мы можем управлять пустотным миром – в определенных пределах, но можем.

Например, закройте глаза и представьте свою комнату. Потом представьте кошку и поместите её в образ комнаты. Большинству это удастся без труда, при этом происходящим можно управлять – поместить кошку рядом с собой, посадить её на стол, заставить встать на задние лапы и понятным, так далее. Если с визуализацией у вас не очень, можно подойти с другой стороны – вставить кошку в описание комнаты и создать связанный с ней сюжет, который вам самим представиться почти реальным.

Теперь изменим условия задачи – заменим слово кошка словом «радость». Это корректная замена – «радость» так же объективна, как и кошка. Структура, сотканная из пространственно-временных вибраций, которая может существовать

независимо от нас. Как поле, создающее «миры радости», как сущность, прикосновение к которой наполняет нас «радостью» без особых причин. По сути все, что мы делаем, для того, чтобы «порадоваться» направлено на то, чтобы притянуть к себе такую сущность. Или пробудить её внутри себя – зародыши «радости» есть почти в каждом человеке.

Это понятно, но попробуйте повторить наш мысленный эксперимент – представим образ комнаты и поместим в неё «радость». У нас ничего не получится – конечно, можно начать фантазировать и представить «радость» как белое облачко. Но это искусственный образ, в котором не будет нужных нам вибраций. Поэтому если мы наложим образ «облачка» на себя, намного радостнее мы не станем. А если бы мы смогли увидеть истинный образ «радости», то соприкосновение с ним действительно сделало бы радостными и нас. Или другого человека, на образ которого мы бы наложили образ «радости».

В нашем языке есть несколько групп слов. Словам первой группы соответствуют определенные образы – есть слово «арбуз» и есть образ «арбуза». Нам это кажется естественным, более того, большинство людей уверено в том, что все слова относятся именно к этой группе – у каждого слова есть свой образ и наоборот. «Полные диполи» послушны и управляемы, и уверенность в том, что все мыслеобразы таковыми являются дает людям ощущение контролируемости и управляемости своего сознания.

Слова второй группы лишены визуальных образов, но соединены с «ощущениями». Например, мы не можем увидеть «теплоту», но можем представить тазик с горячей водой. А потом погрузить в него образ своей руки – при этом мы действительно почувствуем, что наша рука становится теплее. Можно обойтись и без таза, по известной формуле ауто-тренинга – «. моя рука становится теплее и тяжелее, как вата, пропитанная горячей водой...». Но сам образ «теплоты» при этом не возникает – мы не можем увидеть его вне нашего тела и уж тем более наложить на другой образ. Конечно, у нас есть образ огня, но он неполон – пламя, которое мы можем представить, остается «холодным пламенем» – в нем нет вибраций «горячести». Поэтому согреться возле образа костра довольно сложно. Научиться согревать свою руку, ощущать движение Силы по энергетическим каналам можно и нужно, но здесь наши возможности ограничены, во-первых, границами нашего тела – потоки теплоты и Силы не связанные с телом, ощутить очень сложно. Во-вторых, они ограничены вообще – очень немногие смогут согреться изнутри в сорокаградусный мороз. Да и эксперименты здесь довольно опасны – если нам удастся увидеть и ощутить вибрации истинного образа «Теплоты», он почти автоматически соединяется с образом тела. Поэтому «самовозгорание» случается намного чаще, чем обретение навыков пирокинеза – истинный образ огня создать можно, но научиться управлять им сложнее. Многие просто не успевают это сделать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.