

**ВЛАДИМИР
ЖИКАРЕНЦЕВ** 

ЖИЗНЕЛЮБИЕ

*Практическая
система
возвращения
к Жизни*

*Более
4 000 000
читателей*



ОБРЕТЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИЛЫ

OZON.RU

Владимир Васильевич Жикаренцев **Жизнелюбие. Практическая** **система возвращения к Жизни**

Текст предоставлен издательством

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6525316

Жизнелюбие. Практическая система возвращения к Жизни / Владимир

Жикаренцев: АСТ; Москва; 2008

ISBN 978-5-9725-1407-6

Аннотация

Ежедневно, ежеминутно мы с помощью своего ума создаем вокруг себя свой собственный мир, собственную реальность. Так мы создаем свою судьбу. Автор исследует материю ума, показывает его строение, свойства и законы, по которым он функционирует внутри человека и снаружи. Жизнь становится легкой, когда мы даем себе шанс остановиться и начать смотреть вокруг и внутрь себя...

Содержание

БЛАГОДАРНОСТИ	5
Часть I	6
УМОВЕДЕНИЕ	6
ЯЗЫК	17
СО-ЗНАНИЕ	20
НЕ-ЗНАНИЕ	24
ПРОШЛОЕ РАВНО БУДУЩЕМУ	27
ДУША	32
САМОРЕАЛИЗАЦИЯ	33
Конец ознакомительного фрагмента.	35

Владимир Жикаренцев

Жизнелюбие.

Практическая система возвращения к Жизни

© В. Жикаренцев, 2008

Все права защищены. Никакая часть электронной версии этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного и публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.

БЛАГОДАРНОСТИ

Народ России это – россы. Любовь и благодарность к вам живёт в моём сердце. Я всегда чувствую вашу поддержку и по мере сил стараюсь выполнить ваш заказ. Спасибо.

Я посвящаю эту книгу вам, россы, и желаю, чтобы Правда и Жизнь поскорее вернулись в Россию. Это уже происходит.

Часть I

Строение ума

Какой ум, такая и жизнь.

УМОВЕДЕНИЕ

Тема данной книги – Жизнелюбие. В самом этом названии скрыты радость, движение, наслаждение жизнью, прорыв. Тема радостная, будоражащая и многообещающая, такая, что душа рвётся сейчас же понять и овладеть предлагаемым счастьем. Однако начнём мы с достаточно нудных вещей. Что поделаешь, если мы не определим, на что нам опираться, то не сможем эффективно и быстро продвигаться вперёд.

Слово «философия» переводится с греческого как «любовь к мудрости» – что это такое, непонятно, неизвестны и механизмы, по которым действует. Можно любить кошек, собак, прогулки – ну любишь и люби себе на здоровье. В нашем языке слово «любовь» ассоциируется с наличием глубоких чувств и неким действием, направленными на конкретное лицо или предмет, которые находятся от вас на некотором расстоянии. Поэтому философия как любовь к муд-

рости означает стремление к мудрости – к мудрости, которая, как заранее определено, находится вне человека, на каком-то расстоянии от него, да ещё и представляет собой нечто неопределённое, потому что никто не может определить точно, что такое мудрость.

Если бы мы определяли философию как единство с мудростью, поскольку любовь и единство – это одно и то же, тогда философия и, главное, философы весьма подняли бы свой авторитет в глазах простых людей. Потому что в этом определении содержится призыв к вполне понятному действию, ведущему к вполне определённым последствиям. В этом случае осталось бы только определить, что такое мудрость, и можно было бы смело идти на воссоединение с ней. Ну а пока философы лично на меня не производят впечатление мудрых людей; умных – да, иногда производят, но не мудрых.

Многие моменты в этой книге да и в других моих книгах можно было бы отнести к философии и философствованию, если бы не одно «но». Слово «философия» абсолютно не передаёт то, о чём я хочу сказать в своих книгах. А хочу я привлечь ваше внимание к Уму как к самостоятельно существующему месту и к Мысли как к реально существующей тонкой материи.

Я исследую материю ума, из которой он состоит, показываю его строение и свойства, которыми он обладает, и законы, по которым он функционирует внутри человека и снару-

жи. Снаружи, потому что ум располагается и вовне.

Я показываю, что мир, который мы видим вокруг, соткан из наших мыслей и чувств, из тонкой материи нашего ума. Ежедневно, ежеминутно мы с помощью своего ума создаём вокруг себя свой собственный мир, свою собственную реальность. Так мы создаём свою судьбу.

Внешнее Равно Внутреннему – мы не однажды разбирали этот Закон в других моих книгах и видели, что он действительно работает. Наш ум действительно создаёт окружающий нас мир, причём для каждого человека свой, неповторимый. Наш Ум – тот самый Творец, о единстве с которым мы мечтаем и к которому изо всех сил стремимся.

С помощью мыслей и чувств наш ум создаёт окружающую человека реальность, всё то, что человек видит вокруг себя. Мысли создают внешнюю оболочку предметов, а чувства наполняют и окрашивают их. Иногда даже не надо прикладывать усилий, чтобы поменять что-то в своей жизни. Вы меняете старые убеждения на новые мысли, и перед вами встаёт уже новая реальность. Те, кто пробовал делать это по моим книгам, убеждались в этом не раз. Наш ум – самый великий маг на свете.

В общем, наш ум состоит из линейного и нелинейного умов. Что собой представляют эти умы, мы уже не раз обсуждали. Ум, как упоминалось, обладает способностью создавать всё, что вы видите вокруг себя. Делает он это с помощью мыслеформ и чувств. Иначе говоря, он обладает спо-

способностью к материализации вещей. Я приводил много примеров на эту тему. Мы создаём что-то с помощью инструментов, потому что забвие, как это делается с помощью ума.

У ума также есть способность к сознанию – к со-зна-нию. Конечно, он обладает этой способностью, раз он и Внешнее и Внутреннее одновременно. Конечно, в нём возникает сознание – внутреннее знание встречается с знанием, которое находится снаружи. Мы автоматически знаем всё о вещах, которые находятся снаружи. Животные блестяще доказывают это, когда домашние кошки, например, убегают в лес, чтобы найти нужное растение. А мы забыли, как получать знания снаружи. Потому что отделились от Внешнего, от жизни, боимся её.

У ума есть свойство разворачиваться наружу. Поэтому, естественно, любая мыслеформа, которая должна получить жизнь, появляется снаружи, обретая материальную форму.

Мудрость рождается, именно когда человек позволяет своему внутреннему уму соединиться с внешним. Просто с помощью неведения и непонимания, что Внешнее Равно Внутреннему, вы отделили себя и свой внутренний ум от внешнего мира, окуклили его в телесной оболочке, считая, что всё происходящее снаружи происходит по чьей угодно воле, но только не по вашей, что вы ко всему тому, что происходит снаружи, не имеете никакого отношения. Чем больше мы соединяем Внешнее и Внутреннее, тем больше в нас появляется мудрости. Мудрость возникает там, где есть со-

единение Внешнего и Внутреннего.

Как соединяются Внешнее и Внутреннее? Через осознание причинно-следственных связей. Вы смотрите на мир и в себя и видите: что то, о чём вы думаете сейчас и думали секунду назад, появилось у вас перед глазами или каким-то иным образом вошло в вашу жизнь. То, о чём вы думали год назад или десять лет назад, также вошло в вашу жизнь. Замечая, как то, о чём вы думаете, проявляется вовне, вы знакомитесь со свойством мыслей материализоваться во внешнем мире.

Можно также начать заменять старые мысли на новые – тогда вы получите наглядный урок материализации мыслей на внешнем плане. Метод Обретения Внутренней Силы прекрасно это показывает.

Осознание двойственного строения мира, то есть нашего ума, также помогает соединить Внешнее и Внутреннее. Наш ум – двойственный. Поэтому мир, который мы видим вокруг, тоже двойственный – в нём существуют день и ночь, верх и низ, плохое и хорошее и т. д.

Меня часто спрашивают, чем я занимаюсь и как меня можно было бы назвать, однако найти подходящее определение у меня так и не получилось. Совершенно ясно: то, чем я занимаюсь, – это не философия, не психология, не психотерапия и не психоанализ. То, чем я занимаюсь, включает в себя какие-то элементы вышеперечисленных направлений в науке, но тем не менее, это нечто совершенно отличное.

В умах обыкновенных людей философия ассоциируется с некими абстрактными размышлениями о том, что не имеет никакого практического применения в жизни. Абстрактная наука об абстрактных ценностях. Какой-нибудь крестьянин, который каждый день имеет дело с землёй и живёт в единстве с природой – от этого зависит его выживание! – одной фразой может раздавить любые самые пространные и хитроумные философские построения.

То, чем я занимаюсь, – не философия, потому что философские построения в большинстве своём имеют мало общего с повседневной жизнью, а ум реально существует как место и реально связан с жизнью, потому что внешнее порождается нашим умом. Мысли реально воплощаются вовне, если их думать, – причём это происходит вне зависимости от вашего осознания процесса. Последнее очень просто проверяется на практике – у каждого человека были сотни ситуаций, когда он собственными глазами видел, как, только подумав, он тут же получал то, о чём только что размышлял.

Чтобы узнать жизнь, надо смотреть в свой ум, внутрь себя; чтобы узнать себя, свой ум, надо смотреть вокруг себя, на жизнь.

Вы заметили, что медицинская наука создала такие направления, как психология, психотерапия, психоанализ, но сама официально не признаёт того факта, что душа существует? А ведь эти названия переводятся как «познание души», «лечение души», «анализ души». Эдакая замысловатая

двойственность: направления есть, а самой души нет.

Если души нет, тогда с чем работают их методы, на что воздействуют? Я понимаю так: если есть метод, значит, есть то, на что этот метод должен воздействовать. Например, плоскогубцами можно выдернуть гвоздь или изогнуть проволоку в нужном направлении, топором можно подправить ствол дерева. А на что внутри человека воздействуют методы, разработанные в психологии, психотерапии, психоанализе?

Если мне ответят: «На мысли и чувства», – я спрошу: «А откуда, из какого места они взялись и почему изменяются?», «Мыслей и чувств у человека бесконечное множество, сколько вы собираетесь работать с каждым человеком? Что, каждому человеку по собственному психоаналитику? А самими психоаналитикам тоже по психотерапевту?»

Я согласен, если мне ответят более обще и уклончиво: «На сознание и подсознание». Но тут же возникает бесконечное множество вопросов. Например: сознание может думать? Если нет, тогда чем думает человек и какое отношение имеет к этому сознание? Сознание и подсознание – это два отдельных и не связанных друг с другом места? Есть ли у них общее место и как оно может называться? Где то место, откуда происходит осознание, или с помощью чего происходит осознание и куда потом девается то, что осознано сознанием? И т. д. и т. п. Если же установить, что сознание – это функция ума как места, которое располагается снаружи

и внутри человека, тогда всё сразу становится на своё место (каламбур!).

Если наука ещё не выработала термина для названия места, которое объединяло бы в себе все известные на данный момент сознания, то ей есть над чем думать и куда двигаться. Но, честное слово, пора уж, всё уже давно лежит на поверхности, иначе работа с людьми в плане помощи в решении их проблем сводится к тупому перебору методов – один метод перестаёт работать, изобретают и применяют другой, и так далее до бесконечности. Но главный кукловод остаётся за чёрной занавесью. Он не определён, поэтому неуловим, и, следовательно, на него нельзя эффективно воздействовать, так как главное его свойство – сотворение иллюзии из собственных мыслей – не осознано. Поэтому нет конца порождаемым умом проблемам и нет конца методам, которые изобретает тот же ум, чтобы решать их.

Какие же тут познание души, анализ и работа с ней, когда речь, например, в психотерапии идёт лишь о методах воздействия на неизвестно что, а самый главный зачинщик не определён?! Раз не определено ни главное действующее лицо, ни его свойства и строение, значит, проводимая с людьми работа может приносить только временные результаты, если вообще приносит.

Часто бывает так, что под воздействием очередного метода проблема просто меняет своё лицо. Она как будто перетекает в другой образ. Вроде это та же самая проблема, а вроде

как уже и другая, третья, десятая. И каждое такое явление требует собственного метода.

Если же установить, что у души, духа и прочих внутренних состояний человека есть собственное место, которое можно объединить общим для всех названием «ум», тогда появляется перспектива выхода из тупика. Дальше надо просто определить природу ума, строение и законы, по которым он функционирует (чем я и занимаюсь), и тогда помогать человеку станет значительно легче. И главным здесь является то, что человек вынужден будет брать заботу о собственном выздоровлении в свои руки. Вообще-то, если в школах начнут преподавать строение ума и методы работы с ним, очень может быть, что многие проблемы просто исчезнут из жизни человека.

Как же назвать то, чем я занимаюсь? Единственно приемлемым названием, на мой взгляд, является «умоведение», а способность ума создавать материальные формы вовне можно было бы назвать «умотворчеством». В русском языке восточному термину «ум» соответствуют слова «дух» и «душа». Словосочетаниями «действие/творчество духа» и «действие/творчество души» мы иногда пользуемся в разговорном языке. Творчество духа точно так же создаёт формы вовне, как и действие ума.

А как называть того, кто исследует ум? Умовед кажется единственно приемлемым термином.

Инструментом умоведения являются МЕДИТАЦИЯ и

КОНЦЕНТРАЦИЯ не только на внутренних предметах и процессах, но и на внешних. Это означает наблюдать за тем, что происходит внутри себя – в уме и в теле – и снаружи. Медитация и концентрация позволяют нащупать и открыть причинно-следственные связи, которые существуют между Внешним и Внутренним, и постепенно прийти к осознанию того, что Внешнее – это продолжение Внутреннего, что ум распространяется вовне, выворачиваясь изнутри себя наружу, и что Внешнее действительно Равно Внутреннему. Так происходит соединение с Жизнью.

Умование подразумевает **ПЕРЕЖИВАНИЕ** своих мыслей и чувств, а не объяснение их с помощью слов и определений, тем более что существующий язык просто не способен описывать те интегральные состояния, которые, например, переживаются во время объединения противоположностей. Да что там говорить, он даже не способен описать тот же вкус чая.

Но если люди всё чаще будут смотреть в свой ум, они создадут язык, который сумеет это сделать.

Умование направлено на то, чтобы постоянно **ИМЕТЬ ДЕЛО С ЖИЗНЬЮ** во всех её проявлениях, переживая то, что приносит нам жизнь, а не отрицая или приклеивая всевозможные страшные ярлыки.

Умование **НЕ** подразумевает построение концепций путём голых рассуждений. Голые построения ума, не подкреплённые конкретным переживанием жизненных ситуаций и

внутренним видением существующих в жизни связей, пусты и бесплодны. И в конечном итоге, разрушительны.

Умование может существовать и развиваться, только когда имеешь дело непосредственно с Внешним и Внутренним. Это означает собственное, непосредственное участие в жизни.

В конечном итоге, умование означает постижение мира и его Законов, так как Внешнее Равно Внутреннему.

Умование означает соединение с Жизнью. Если вы смотрите внутрь себя, вы познаёте мир; если вы смотрите на мир, вы познаёте себя. Куда бы вы ни смотрели, на чём бы ни останавливалось ваше внимание, вы постигаете этот мир и себя. Жизнь становится лёгкой, когда вы даёте себе шанс остановиться и начать смотреть вокруг и в себя.

К чему это я написал эту, можно сказать, пышную статью, в какой-то степени даже программную? Такое ощущение, что настала пора всё-таки определиться и назвать, чем же мы занимаемся вот уже на протяжении семи книг, включая и эту.

Когда ум называет что-то, это что-то оформляется и получает существование (помните: «В начале было слово...»?). Отвлечёмся немного, чтобы поговорить о языке.

ЯЗЫК

Итак, когда ум называет что-то, это что-то оформляется и получает существование. Вибрация, которую несёт в себе слово, служит той тонкой формой-сутью, вокруг которой потом нарастает физическая материя или, правильнее сказать, которую потом принимает физическая материя. Поэтому мыслями и словами надо пользоваться аккуратно, они могут получить существование.

Из вышесказанного следует, что любой язык – это калька ума, калька внутреннего строения ума народа, который им пользуется. Вы ведь уже знаете, что любой народ можно рассматривать как единое существо, по аналогии с человеком, который состоит из множества клеток и органов. Раз так, следовательно, любой народ, будучи единым существом, также должен обладать своим умом – это ещё называется «обладать своей особенной душой». Добавлю сюда – и духом.

Всматривайтесь в слова своего родного языка и языка, которым вы пользуетесь с детства.

Слова и их звучание откроют вам путь к сути, которая в них скрывается, и вы прикоснётесь к великой тайне творчества.

Люди посвящают многие годы изучению всевозможных видов магии, пытаясь искусственными методами получить власть над силами творения. Главный маг – это наш ум. А

главный инструмент, которым он пользуется, чтобы создавать вещи, – слово, вибрация. Мысль появилась потом. Или можно сказать, что мысль и слово проходят вместе.

Всё всегда находится рядом с нами, под самым носом, и это всё всегда обладает качеством простоты. То, что мы склонны считать сложным, на самом деле по сути своей очень простое.

Если вы думаете о чём-то как об очень сложном и непостижимом, значит, вы на ложном пути.

Если вы видите в чём-то сложности, если вас преследуют сложности, значит, ваше мышление запутанное, остановитесь и оглянитесь. Всё очень просто.

Наш ум – великий маг, и творит он с помощью слов. Всматривайтесь в корни слов, в сами слова, в их звучание.

Всматривайтесь и вслушивайтесь. Вы увидите, что звук создаёт видение, а видение создаёт звук. Так получают существование формы. Вернёмся к нашей теме.

Теперь, надеюсь, вам понятно, почему внутри меня созрела необходимость назвать то, чем я занимаюсь. Когда ум называет и определяет, он автоматически приобретает возможность выделять и узнавать. Ум, которым мы пользуемся в повседневной жизни, может ориентироваться в мире только по формам и их названиям.

Если говорить о занятиях ума, то, не определив для себя, чем занимается, он повисает в пространстве без всяких ориентиров. В такие моменты ум чувствует себя очень неудобно.

Далее его (и человека, в котором он живёт) начинает болтать, кидая из стороны в сторону, пока он всё-таки не примкнёт к какой-нибудь системе взглядов и не успокоится, довольный, что наконец-то нашёл прибежище.

Если вы читали все мои книги, то, наверное, заметили, что в каждой книге я помещаю какие-то знания о нашем уме и о том, как он устроен и работает. Иногда я повторяю какие-то моменты, которые кажутся мне важными, чтобы, опираясь на них, пойти дальше. Вперёд-назад-вперёд.

СО-ЗНАНИЕ

Сознание – это со-знание, совместное знание, общее знание, то есть чистое переживание. Чего? Чистое переживание бытия, где вы и предмет познания едины.

Как это происходит? Снаружи существует предмет, и он несёт в себе определённое знание, информацию о себе и об окружающем мире. Когда ваш взгляд, ваш слух, нюх и остальные ваши чувства встречаются с предметом, ваше знание встречается с знанием предмета, и получается со-знание. То есть сознание может существовать только на стыке двух миров – вашего и предмета, по сути дела, внешнего и внутреннего. Поэтому, когда есть сознание, внешнее и внутреннее уже автоматически соединяются, рождая целое.

Предположим, вы не виделись с человеком пять или десять лет. Когда вы вновь встречаетесь с ним, что происходит? Он приближается к вам, протягивает руки, а вы в это время лихорадочно роетесь в своём банке памяти, вынимая оттуда все сведения, которыми обладаете об этом человеке. К моменту, когда вы обнялись или обменялись рукопожатиями, вам всё уже известно о нём. «А это тот, который...» – вспоминаете вы.

И начинаете обращаться с ним как с тем, кто...

Вы общаетесь не с человеком, а со своими знаниями о нём. Посмотрите, что происходит. Вы как человек, облада-

ющий собственным знанием, местом в этом мире, обращаетесь при встрече с человеком в свой банк памяти, вынимаете оттуда знания об этом человеке и общаетесь с этими знаниями. Таким образом, вы общаетесь не с самим человеком, а со своими знаниями о нём таком, каким он был в прошлом. Или, предположим, встретив на улице панка, бомжа, проститутку, вы общаетесь не с конкретным человеком, а со своим отношением к тому, чем он занимается и какое место занимает в обществе. Общаясь с мужем или женой, с ребёнком, вы общаетесь не с ними, а со своими знаниями о том, как они должны вести себя в семье, в том числе и по отношению к вам.

Вопрос: существует ли здесь сознание, со-знание? Конечно же, нет! Вы общаетесь с самим/самой собой. Никакого сознания здесь нет! Всё, что существует, это только ПСЕВДОСОЗНАНИЕ, ложное сознание общения с внешним миром, ложное переживание бытия. А никакого бытия в истинном понимании этого слова, оказывается, и нет! Есть только непрерывное проигрывание пластинки с записями, которые хранятся в вашем банке памяти. Именно поэтому события так регулярно повторяются в вашей жизни – вы всё время проигрываете старые записи. Правда, надо отдать должное нашему уму-эго, он модифицирует их. Надо же сохранять хоть какие-то нормы приличия. И иллюзию того, что вы живёте: это помогает поддерживать – жизнь-то, на первый взгляд, меняется.

НИЧЕГО НЕ МЕНЯЕТСЯ! НИ-ЧЕ-ГО!!!

Вы просто тасуете колоду своей памяти, иногда внося в неё изменения. А в колоде всего шестьдесят четыре карты.

Истинное со-знание появляется, когда вы общаетесь с вещами НЕПОСРЕДСТВЕННО, то есть БЕЗ ПОСРЕДСТВА своих мыслей и воспоминаний, сопровождаемых соответствующими переживаниями.

• *Тогда с помощью чего вы соприкасаетесь с предметом?*

• *Есть ли вообще здесь соприкосновение?*

• *Присутствуют ли осмысление, оценки?*

Вне-со-знание. Как следует из самого названия, вне-со-знание – это процесс со-знания, который протекает вне рамок осознающей функции ума. То есть где-то внутри и снаружи нас протекают процессы, которые мы не чувствуем и не осознаём.

Во всём объёме ума сознание, которым мы пользуемся, занимает бесконечно малое пространство. Это тот мир, который вы видите вокруг, чувства и мысли, которые переживаете. Всё остальное относится к неосознаваемому, в том числе и подсознанию.

Как мы суживаем своё видение? С помощью мыслей, оценок, определений, шаблонов мышления. Например, думая, что «Мир прекрасен!», вы освещаете для себя эту сторону бытия, но оставляете вне сознания тот факт, что мир безобразен, без-образ-ен. То есть ту часть мира, которая не имеет

образа, которая не оформлена в образы, вы не видите. Так вы, думая привычным для себя образом, ставя те или иные оценки, сами сужаете свой мир до размеров игольного ушка.

Познание и понимание. Когда мы понимаем что-то, то дробим реальность, которая не имеет границ, на кусочки. Вспомните, как выглядят росинки. Каждое наше понимание чего-то окукливается и застывает где-то внутри нас неподвижной массой. Шагая по жизни, мы постоянно попадаем в это своё понимание и думаем, что понимаем. Мы вновь и вновь возвращаемся к мыслям, которые уже застыли в нас неподвижной массой, поэтому и возникает ощущение, которое мы называем знанием и пониманием.

Реальное же остаётся за рамками этого ограниченного знанием и пониманием сознания.

НЕ-ЗНАНИЕ

Одна женщина рассказала мне, что, лёжа как-то ночью дома в постели, она вдруг поняла, что ничего не знает о любви. Следующие слова она говорила пылко и взхлёб:

«Я поняла, что ничего, совсем ничего не знаю о ней, не знаю, что такое любовь, не знаю, что я делала эти пятнадцать лет, когда жила вместе с человеком, за которого вышла замуж по любви. Хотя да, я очень любила его, – добавляет она, – и родила от него двух детей. Но я поняла, что не знаю, что такое любовь.

И вот ты понимаешь, – говорит она мне, – вчера приходит ко мне молодой человек, который работает в нашей фирме, который два года назад посмотрел на меня свысока, когда я пришла работать в эту фирму консультантом... Вчера он пришёл ко мне на консультацию – он, у которого женщины меняются как перчатки, одну провозжает и тут же встречается со следующей! – он пришёл и спрашивает у меня, что такое любовь, потому что он больше так жить не может.

Только я поняла, что не знаю, что такое любовь, и тут же у меня спрашивают, что такое любовь.

Я чувствую себя восхитительно; я поняла, что для меня брак как форма любви исчерпал себя – я увидела, как человек шаг за шагом уничтожает её, превращая в какие-то

материальные формы. Любовь превращается в удовлетворение собственных нужд. Есть роза, она символизирует нашу любовь в начале. А потом мы вокруг этой розы начинаем что-то строить, возводить, чтобы сохранить её, принимаем искусственные усилия, чтобы доказать, что мы любим, и постепенно роза исчезает за этими стенами, а остаётся только то, что мы создали, – мёртвый сад наших искусственных усилий. Я увидела это, и мне стало так хорошо. Я позвонила своему любимому (из-за которого ушла от мужа), чтобы поделиться своими переживаниями, и я почувствовала, что он напряжён, он оправдывался, что не может приехать, и я сказала ему, чтобы не приезжал, раз так разворачиваются события, не надо ехать. Тем более что и мне хотелось побыть одной. И он расслабился. И мне тоже стало хорошо. Мне было безразлично, выйду я замуж или нет, мне было хорошо.

И вот этот молодой человек с моей фирмы, – возвращается она к теме, – спрашивает у меня, что ему делать. И мы с ним четыре часа подряд разбирали, что такое любовь, и поняли, что любовь – это действие, любовь – это когда ты даришь. В результате этого четырёхчасового разговора я поняла, что любовь – это действие.

А сегодня утром я села за пианино, я давно не садилась за него, – замечает она мимоходом, – и играла Моцарта, это было самое прекрасное переживание за последние годы. Да, любовь – это действие», – заключает она.

Мы некоторое время молчали, а потом я сказал: «Раньше ты понимала любовь как-то по-своему и проживала это понимание. Несколько дней назад ты поняла, что не знаешь, что такое любовь, и оказалась нигде. Сегодня ты поняла, что любовь – это действие, твой ум определил её так, и теперь ты примешься развёртывать вокруг этого нового понимания новые мысли и убеждения, начнёшь подтверждать своё новое понимание. Ты будешь проживать любовь как действие. Будешь нести своё понимание в массы, и у тебя появятся последователи, которые тоже понесут знамя нового понимания, что любовь – это действие. А потом, когда ты проживёшь это новое, ставшее уже старым, понимание и опять окажешься в месте под названием „не знаю“, ты немного поищешь и поймёшь, что любовь – это ещё что-нибудь, а твои бывшие последователи так и будут нести знамя, на котором будет написано, что „любовь – это действие“, тогда как у тебя появятся новые последователи твоего самого нового понимания. Так ты будешь постоянно выдувать из себя пузыри знания и понимания и проживать их, то расширяясь, то опять схлопываясь». Почему я сказал ей всё это, не знаю.

ПРОШЛОЕ РАВНО БУДУЩЕМУ

Однажды я сижу в своём офисе, и тут совершенно неожиданно приходит мой сын. Мы сидим, беседуем. Раздаётся звонок телефона. Звонит переводчик, которого я хочу нанять, чтобы он перевёл для меня одну книгу. Он уже дал мне несколько страниц переведённого текста, и, хотя перевод был почти дословный, без литературной обработки, он мне понравился, и я уже совсем было решил дать своё согласие, как тут в разговор вмешался мой сын и попросил показать образец перевода. Взяв перевод и почитав его некоторое время, он сказал, что либо переводчик совсем не обрабатывал текст, чтобы привести его к удобочитаемому виду, либо он просто плохой переводчик и с ним не стоит иметь дело. Мой сын тут же попросил его сделать литературную обработку текста, чтобы потом, в зависимости от результатов, дать или не дать окончательное согласие касательно перевода.

Прошлое Равно Будущему. Если бы в будущем мне надо было столкнуться с проблемой плохого перевода этой книги, мой сын не появился бы у меня в офисе именно в этот день и в этот час, именно когда переводчик позвонил мне (тоже, кстати, якобы случайно, так как мы ни о чём таком заранее не договаривались).

Немного позже, возвратившись мысленно к этой ситуа-

ции, я понял, что столкнулся с действием очередного закона нашей дуальной вселенной.

Закон:

Каждая ситуация, проживаемая нами в жизни, либо учит нас чему-нибудь новому, либо поднимает из глубин души старый блок, с которым пришло время встретиться, чтобы осознать и отпустить его. Начало любой проживаемой нами ситуации находится в прошлом. И в будущем.

В принципе, мы уже говорили на эту тему раньше, в других моих книгах. Вот его продолжение:

Если в вашей жизни появилась какая-то проблема, принимайте эту ситуацию и проживайте её до конца, только так вы сможете освободиться от неё окончательно. Если ничего в вашей жизни не происходит, проживайте и эту ситуацию до конца – рано или поздно проблема появится.

Живя сейчас, мы влияем на прошлое, а оно влияет на настоящее.

Живя сейчас, мы влияем на будущее, а оно влияет на настоящее.

Мужчина разошёлся со своей женой. Приехав из дальней поездки, он тут же сказал ей, что познакомился с другой женщиной и полюбил её. Я спросил у женщины, что произошло ровно семь месяцев назад. Она сказала, что была в Египте, они поехали кататься на пароходе, она прыгнула в воду, чтобы поплавать, заплывла далеко, а когда поплыла

назад, то обнаружила, что пароход ушёл, оставив её одну. У неё не было сил доплыть до его новой стоянки или до берега.

Далее закон гласит:

Мир, а следовательно, и человек, потому что мир вокруг разворачивается из его ума, – это саморегулирующаяся система с обратной связью в виде потока времени. Время служит **ОБРАТНОЙ СВЯЗЬЮ**, которая регулирует состояние мира. Если бы в нашем мире не было времени, он бы давно рухнул.

Для тех, кто не понимает технического термина «обратная связь», поясню на житейском примере. На сковородке жарится мясо. Чтобы не сгореть, мясо использует человека – его глаза, нос и руки, – чтобы переворачивать себя и достигнуть состояния готовности не подгорев. Человек и его чувства в нашем примере служат обратной связью для ромштекса, который готовит себя для того, чтобы быть съеденным человеком.

Когда появилась двойственность, появилось и время. Время – это то, что связывает мужское и женское, левое и правое полушария в человеке и полушария на земном шаре.

Время связывает любые две противоположности, оно помогает им превратиться в Целое.

Когда противоположности соединены, время перестаёт играть роль. Всё начинает происходить одновременно.

Познавая время, мы познаём противоположности и со-

единяемся в одно Целое.

Познавая противоположности, мы познаём время и соединяемся в одно Целое.

Следовательно, наша грешная и полная страданий Земля, где существует время, пространство и двойственность, – это самое лучшее место для времяпрепровождения, чтобы самим соединиться в целое и соединиться с Целым. Здесь мы можем это сделать самым быстрым путём, потому что само существование времени заставляет обращать на него внимание. Так его величество Время служит сокращению времени.

Время вскрывает оборотную сторону вещей, чтобы мы познакомились с ней и приняли то, что раньше ненавидели. Многие люди к старости становятся терпимее и мудрее.

Если вы со временем (вместе с временем!) осознаёте оборотную сторону любой самой стыдной или самой обидной для вас истории, так что сможете свободно рассказать её вслух, испытывая при этом чувство свободы, вы станете свободными от неё, то есть от её противоположности, которая вас держит. Вас держит не сама история, а её противоположность, которую вы не хотите осознать и принять. Когда вы принимаете её, то соединяетесь с Целым, а это и есть свобода.

У меня на консультации была супружеская пара. Мужчина рассказал мне, что его жена – холодная и неприступная женщина, что она не подпускает его к себе. Женщина же в личной беседе сказала, что на самом деле всё происхо-

дит в точности наоборот, что она готова была заниматься с ним любовью хоть каждый день. Выяснилось, что его убеждения сформировались пару лет назад, когда у них родился ребёнок и она вынуждена была отказывать ему. С тех пор он тащит с собой это убеждение. Его прошлое определяет его будущее. Прошлая мысль определяет его будущее, они равны.

ДУША

Дух соединяется с материей/ум соединяется с телом, и рождается жизнь; мысли соединяются с эмоциями, и рождаются чувства – наша душа. Чувства – это то, что связывает нас с внешним миром, чувства, как вы помните, – это каналы прямого доступа к информации – к форме и, самое главное, к сути, которую содержит в себе форма.

Когда наши чувства открыты, то есть когда душа любит жизнь и любит жить, мы легко считываем информацию с любых предметов, мир в такое время кажется нам открытым, светлым, а люди – доброжелательными и сострадательными. В такие моменты нам всё кажется ясным, а вещи вокруг разговаривают с нами, поверяя самое тайное о себе.

Когда человек боится, то есть когда человек боится жить, между ним и жизнью встаёт стена. Когда человек боится, чувства заворачиваются и укореняются внутри на са-моё себя. Душа сворачивается.

Когда чувства сворачиваются, человек начинает видеть снаружи только то, что у него внутри. Вы смотрите наружу и видите свои страхи. Вы действуете снаружи и попадаете в ситуации, порождённые собственными страхами. Так ваши страхи, как зеркало, отражают то, что у вас внутри, а вы думаете, что мир злой, враждебный и полон врагов.

САМОРЕАЛИЗАЦИЯ

Как-то я работал Методом Диалога Голосов с одним мужчиной. Его проблемой было то, что у него не шли дела. «Кто-то во мне всё делает наоборот, заваливает все начинания, причём всё это делается назло», – поделился он тем, что заметил в себе.

Я спросил у него, каких людей он ценит, какие черты характера уважает в них и что он ненавидит, не любит в людях, в себе. Он ответил, что ему нравятся люди, которые достигли успеха в жизни, всегда правы в своих поступках, и он презирает слабость и поражение. «Что помогает им достичь успеха? – спросил я его. – Какие они?» «Самоуверенные», – ответил он. Мне сразу стало ясно, что он придерживается той же модели поведения, его защитник-контролёр также стремился быть самоуверенным, хотя его внутренний критик всегда говорил ему и язвил его за то, что в нём так мало уверенности.

Я предложил ему пересесть на то место, где бы его самоуверенность могла выйти на поверхность сознания и говорить. Он поднялся и начал ходить по комнате. Это была самоуверенная субличность, которая смотрела на всех свысока, мужчина.

Я стал задавать ему вопросы на самые разные темы, он охотно отвечал. Он сказал, что появился в возрасте пя-

ти лет, что любит командовать, властвовать над людьми, что, будь его воля, он бы всех себе подчинил и все бы ходили у него по струнке, всех мужчин он бы имел.

«А как ты относишься к женщинам?» – спросил я его. «Я бы их всех уничтожил», – сказал он. «Почему?» – опять я спросил его. «Они – слабые, поэтому сильные. Они не боятся показывать свою слабость», – ответил он. В его словах сквозила ненависть к людям и сильное желание подчинить себе мир.

«Ты боишься меня?» – в какой-то момент спросил он меня. Подумав, посмотрев внутрь себя, я ответил: «Нет». «Нахал», – сказал он.

«Как ты относишься к правоте и левоте, бывают ли правы другие?» – спрашиваю я его. «Прав только я, всякое другое мнение я бы уничтожил, оно не имеет права на существование», – ответил он.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.