

Юлия Руслановна Усманова



ВДРЕБЕЗГИ

Юлия Усманова

Вдребезги

«Издательские решения»

Усманова Ю. Р.

Вдребезги / Ю. Р. Усманова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-517829-9

На улице уже было совсем темно. Ничего не предвещало беды, но очередная мысль о тебе пришла в мою голову и без боя сдаваться она не собиралась. «Когда-нибудь это закончится» — каждый раз безуспешно повторяю про себя и продолжаю надеяться, что так и есть.

ISBN 978-5-00-517829-9

© Усманова Ю. Р.
© Издательские решения

Содержание

Вдребезги	6
«Мне не жалко для тебя ничего...»	7
«Мечтаю нарисовать твой портрет...»	8
Идеально —	9
«Я помню ритм твоего сердца наизусть...»	10
«Я переболела грустью...»	11
«Если это любовь, то она взята напрокат» ...»	12
Всё проходит	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Вдребезги

Юлия Руслановна Усманова

© Юлия Руслановна Усманова, 2020

ISBN 978-5-0051-7829-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вдребезги

Потому что раз и навсегда разбито,
Не исправить, не починить.
Ты был для меня тем самым,
Моим единственным и неповторимым.
Пусть я разобьюсь снова
При встрече с тобой,
Но счастливее мне уже не быть.

Ты был для меня недостижимой мечтой,
Кем-то особенным, с кем можно было
Не притворяться, оставаться собой:
Плакать навзрыд, когда уже сил не хватало,
Смеяться так громко, чтобы соседи ругались,
Максимально открыто и искренне проявлять
Любые эмоции, любые чувства.
Я уже никого, как тебя, никогда не полюблю
И уже никогда не буду настолько кому-то нужной.

«Мне не жалко для тебя ничего...»

Мне не жалко для тебя ничего
Ни сотни исписанных листов,
Ни бессонных ночей, ни тепла,
Ни красивых ласковых слов.
Смысла сразу в словах не найти,
Углубись и попробуй понять,
Эти строчки не «просты нытьё» —
В них заложена моя душа.
Это глупым покажется, но
Посвящаю их, друг мой, тебе.
Сам решай: прочтёшь или нет —
Дело это теперь лишь твоё.

«Мечтаю нарисовать твой портрет...»

Мечтаю нарисовать твой портрет,
Передать в нём каждый изгиб лица
И в твоих, как солнце, тёплых глазах
Показать, как прекрасна твоя душа.
Хочу посвятить тебе лучшие стихи,
Рассказать в них о том, как тобой дорожу,
О планах на будущее, про мечты,
В которых тобой лишь, друг мой, дышу;

Рассказать о прекрасных далёких краях,
О мире чудесном и полном любви,
О пушистых, перистых облаках,
О загадках и тайнах нашей судьбы;
Сказать самые тёплые слова,
Чтоб увидеть улыбку твою,
А за ней разглядеть всю печаль:
Ты откроешь её – я приму.

Этот свет, струящийся изнутри,
Эта чистота – всё в тебе привлекает и
В раз сменяет эмоции.
Вызываешь зависимость ты
И, восторгом наполнив меня,
Даришь счастье, гармонию, мир
Каждый миг каждого дня.

Идеально —

Это, когда есть кто-то,
Кто всегда с тобой будет рядом,
Кто поймёт и примет в любую минуту:
У меня есть ты, и я этому безмерно рада.
Бесконечно благодарна тебе:
Без тебя ничего бы не получилось,
Ты мне очень близок,
Ты мой самый любимый друг,
Ты для меня лучшая награда.

А знаешь, я верю, что так надо —
Думать, что друг другу
Мы просто друзья,
Но оба знаем, что это не так.
Всего одна преграда:
Ты с другой, я с другим —
Жизнь такова.

Но эти глупые отмазки не работают,
Оправдать больше не получается;
Думали, так будет лучше всем,
Но случайный поцелуй, и мы теряемся,
Забываем обо всём и пропадаем в нём,
Словно в реке с очень быстрым течением.
По-другому никак. Мы старались ведь.
Только это было напрасно.
Понимаешь? – Да.

«Я помню ритм твоего сердца наизусть...»

Я помню ритм твоего сердца наизусть
И частоту дыхания изучила,
Запах твоих волос, вкус губ.
Скучаю безумно, невыносимо.
Твои добрые, теплом наполненные глаза
Дарят уверенность и надежду.
В них и счастье одновременно, и тоска.
Этот взгляд... Бесконечно
Наблюдать за тобой готова,
Чем бы ты ни занимался,
Чем бы ни тешилось твоё сердце.
Твои губы шепчут так нежно порой,
Что жизнь прекрасна
И всё у нас будет хорошо,
И, поверить в это желая беспечно,
Я открою тебе сердце своё.

«Я переболела грустью...»

Я переболела грустью.
Не дышу туманами больше
И не вижу смысла в обмане,
Бесконечно простым.
Так пусто...
А вокруг образовалась осень,
Принесла с собой море красок.
Листьев танцы сухих так изящны,
Люблю им иногда подражать.
И я чувствую, жизнь прекрасна;
И мгновение каждое вижу своё счастье.
Оно уже близко —
Отражается в твоих глазах.
Не смотрю на мир я с печалью
И не чувствую печали больше,
И не вижу её, и не знаю,
Есть она или это лишь глупость.

«Если это любовь, то она взята напрокат» ...»

«Если это любовь, то она взята напрокат» —
Иначе не описать это чувство:
Мы не сможем в нём ни утонуть,
Ни забыться, когда станет грустно;
В него можно войти, но оно не бездонно,
И от этого не легче, ведь то, как было прежде
В нашем маленьком убежище,
Давно изменилось, хоть мы оба надеялись
И верили, что это навечно.

Эта маленькая комната – место мечты:
Здесь можно спрятаться от всех невзгод,
Места только для нас двоих,
Чая по вечерам, разговоров о жизни.
Это наш дом, наше тайное место,
Только тут мы можем побыть одни;
Тут нам больше не весело и не грустно.
Мы стали настолько близки,
Что осталась лишь дружба.

Всё проходит

Всё проходит и заново начинается,
Раз за разом становится только лучше,
В прочем, ничего ведь не меняется,
Я смотрю в твои глаза, полные грусти,
И думаю: куда делись все чувства?

Что-то внутри замолчало резко вдруг,
Перестало сердце вздрагивать
От каждого твоего прикосновения,
И такое, я в этом уверена,
Никогда никому не прощается.

Всё проходит и заново начинается.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.