



Гилберт Кийт Честертон

Романтик под дождем

Перевод с английского
Наталии Трауберг



ФТМ



Гилберт Кит Честертон

Романтик под дождем

Серия «Людская смесь»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=435345

Гилберт Кит Честертон. Человек, который был Четвергом.

Возвращение Дон Кихота: АСТ, АСТ Москва; Москва; 2009

ISBN 978-5-4467-1545-9

Аннотация

Честертон был не только автором серии великолепных детективов, главный герой которых – католический священник отец Браун, но и прекрасным эссеистом. В своих великолепных эссе Честертон непостижимым образом перескакивает с предмета на предмет, сочетая легкость с мудростью.

Гилберт Честертон

Романтик под дождем

Из сборника «Людская смесь»

Средний современный англичанин помешан на мытье, а нередко и на трезвости, и я не понимаю, почему он не любит дождя. Дивный, благодатный дождь, без сомнения, соединяет лучшие свойства трезвости и мытья. Наши филантропы стремятся настроить бань, где люди моются вместе. Дождь – это баня, общая, даже смешанная. Быть может, у тех, кто вышел из-под огромного душа природы, не такой уж лощеный и важный вид; но кто из нас важен после душа? Да и самый дождь воплощает мечту гигиениста – он моет небо. Его огромные швабры достигают и усеянных звездами высот, и беззвездных уголков космоса; это – весенняя уборка мироздания.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.