



Павел Бажов

В детские годы

ФТМ



Павел Петрович Бажов

В детские годы

Серия «Уральские были», книга 1

NVE, jurgennt

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=168289

Собрание сочинений в трех томах. Том третий: Государственное

Издательство художественной литературы; Москва; 1952

Аннотация

Русский сказочник Павел Петрович Бажов (1879–1950) родился и вырос на Урале. Из года в год летом колесил он по родным местам, и в Уральском краю едва ли найдется уголок, где бы ни побывал этот добытчик устного речевого золота и искатель самородных сказаний. Везде-то он с интересными людьми знал, про жизнь слушал и во все вникал. День и ночь работал сказочник. И на белых листах распускались неувядаемые каменные цветы, оживали добрые и злые чудовища, голубые змейки, юркие ящерки и веселые козлики. Исследователи творчества П.П.Баждова называют «Малахитовую шкатулку» главной книгой писателя. Сам же писатель говорил: «Хотелось бы, чтобы эта запись по памяти хоть в слабой степени отразила ту непосредственность и удивительную силу, которыми были полны сказы, слышанные у караулки на Думной горе».

Данный очерк входит в «Собрание сочинений в трех томах.
Том третий.».

Содержание

Конец ознакомительного фрагмента.

7

Павел Бажов

В детские годы

– Ты что не собираешься? Ревело уж!¹

– Ладно, без сборов. Отдохнем.

– Что ты! Отказали?

– Объявил вчера надзиратель – к расчету! Мать готова заплакать. Отец утешает.

– Найдем что-нибудь. Не клином свет сошелся. На Абаканские вон которые едут.²

¹ «Уральские были (Из недавнего быта Сысертских заводов – Очерки)». Написаны в 1923—1924 годах, в период работы П. Бажова в областной «Крестьянской газете». Опубликовано свердловским издательством «Уралкнига» в 1924 году. П. Бажов рассказывал: «Общество „Уралкнига“ возмнило себя не хуже столичного. „Джунгли“ Киплинга решило издавать и другие подобные же произведения. Возникла известная неловкость. А Урал где же? Я сидел в это время в „Крестьянской газете“, в отделе писем. Пришли ко мне: „Ты напиши что-нибудь об Урале“. – „Не шуточно дело“. – „Да что-нибудь“. – „О сысертских заводах могу“. Согрешил книгой, впервые со мной случилось. Показалось удивительно легко. Над словом не думал. Запас был. Писал так, как у нас говорят. Когда пишешь на материнском и отцовском языке, да о том, что сам видел – легко. Встает картина. Календарных дат не надо. Сблизить понятия, сопоставить. Книга эта меня и погубила. Отсюда все и пошло». «Уральские были» выходили впервые подвалами в журнале «Товарищ Терентий». (Из архива писателя.) Место действия очерков – сысертский горный округ в последнее десятилетие девятнадцатого века. В производственных и бытовых взаимоотношениях героев автором раскрываются типические общественные связи эпохи. Книга «Уральские были» вызвала положительные отклики в местной и центральной прессе.

² Железодельательные заводы в Минусинском округе, бывшие Кольчугинские. (Прим. автора.)

Перед этими неведомыми Абаканскими мать окончательно теряется. Краснеет нос, морщатся щеки и выступают крупные градины – слезы. Старается сдержаться, но не может. Отец вскакивает с табурета и быстро подходит к «опечку», где у него всегда стояла корневая чашечка с махоркой. Торопливо набивая трубку, сдержанно бросает:

– Не реви – не умерли!

Мать, отвернувшись к залавку, начинает всхлипывать. Я реву. Отец раздраженно машет рукой и с криком:

«Взяло! Поживи вот с такими!» – захлопывает за собою дверь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.