

Ежи А. Влязло

глупый
Фуня



Ежи Влязло
Глупый Фуня

«Попурри»

2018

Влязло Е. А.

Глупый Фуня / Е. А. Влязло — «Попурри», 2018

ISBN 978-985-15-4991-3

Это история о Фуне – самом юном жителе Племени, которому предстоит найти своё призвание и научиться помогать людям. Чем же ему заняться? Может, ломать игрушки или прогонять птиц, как его старшие коллеги? Такие ли это хорошие поступки, как принято считать в Племени? Или Фуня сумеет найти более полезную профессию?

ISBN 978-985-15-4991-3

© Влязло Е. А., 2018

© Попурри, 2018

Содержание

Глава 1	6
Глава 2	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Ежи А. Влязло

ГЛУПЫЙ ФУНЯ

Jerzy A. Wlazło. Głupi Funio; ilustracje Grażyna Rigall. – Adamada

© ADAMADA (Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe), Gdańsk (Polska) 2018 Głupi Funio

© Перевод, оформление, издание на русском языке. ООО «Попурри», 2021

Глава 1

Ты ведь знаешь, как выглядит Фуня? Он снился тебе сегодня ночью. Ну или вчера. Но снился наверняка. Чаще всего он говорит с тобой во сне. Это всё потому, что днём Фуня видит мир очень странным образом: наполовину. Так же, как и все остальные дети из его Племени. Это похоже на то, как ты видишь иногда в небе половинку луны и не можешь понять, чем закрыта вторая. Фуня смотрит на стул – и видит только половинку стула. Смотрит на стол – и видит половинку стола. И совершенно не может понять, как стул и стол умудряются стоять на двух ногах. Люди – да, стоят на двух. Но Фуня об этом не знает, потому что когда он смотрит на человека, то видит чудище на одной ноге и с одним глазом. Не удивительно, что Фуня не любит выходить днём. Одноглазый человек выглядит страшно.

А Фуня не любит бояться.

Никто, наверное, не любит бояться.

Ночью или во сне Фуня видит мир совсем иначе. Тогда всё на своём месте и выглядит как-то красивее. Будто во сне. Фуня выходит из своего укрытия за кухонным шкафчиком, прогуливается между кроватями и пробирается в сновидения.

Фуня живёт здесь со своим Племенем с незапамятных времён. Уголок за шкафчиком тёплый и уютный. А уж перед праздниками там разлетаются такие ароматы, каких нигде больше и не встретишь. Люди заглядывают в угол редко: им туда тяжело добраться, да и, честно говоря, незачем.

Иногда за шкафчик закатывается мамино колечко или запонка от папиной рубашки, тогда в ход идёт линейка или какая-нибудь палка. Люди машут ими направо и налево, стараясь вытащить потерянный предмет. Фуне это очень нравится. Он запрыгивает на линейку и воображает, будто стоит на корабле во время шторма. А когда надоест, подсовывает кольцо поближе, чтобы люди могли его достать. Потому что зачем ему такое большое кольцо?

Фуня – специалист по балансированию на линейке и подаванию потерянных предметов из-под шкафа. Но этого недостаточно. Каждый из его племени уже давно освоил профессию, и только Фуню по-прежнему зовут Глупый Фуня, или Тот, Кто Ничего Не Умеет. Время от времени трое Высоких вызывают его к себе и начинают отчитывать:

– Каждый из нас нашёл себе какое-то полезное занятие, а ты живёшь только для того, чтобы прыгать на линейке. Этого мало!

Фуня в такие моменты боязливо смотрит в пол и, когда на минутку все умолкают, бубнит под нос:

– Я ещё подаю людям блестящие кружочки.

– Ну и сколько кружочков ты подал в этом году? – вопрошает Наивысший из Высоких, и Фуня печально сутулится. Потому что Фуня умеет считать и знает, что за последний год ему лишь раз удалось покататься на линейке, когда золотистая штучка с маленьким блестящим глазом закатилась за шкаф.

– Ты же окончил школу с отличием лет триста назад, – говорит Средний из Высоких. – И с тех пор никак не найдёшь серьёзного занятия. Посмотри на других!

И Фуня смотрит.

Больше всех ему нравится Масляный Сёрфер, который дни напролёт сидит в засаде на кухонном шкафчике. Вот кто действительно молодец! Он наблюдает, как люди делают бутер-

броды. Внимательно смотрит, как они намазывают масло на хлеб. А когда хлеб внезапно выпадает из рук и летит вниз, Масляный Сёрфер подбегает к краю шкафчика и запрыгивает прямо на падающий ломоть. Тут и начинается самое трудное: надо так балансировать телом, чтобы бутерброд упал маслом вниз. Выполнив задание, Масляный Сёрфер, довольный собой, исчезает за шкафчиком, а потом снова забирается наверх и ждёт следующего бутерброда.

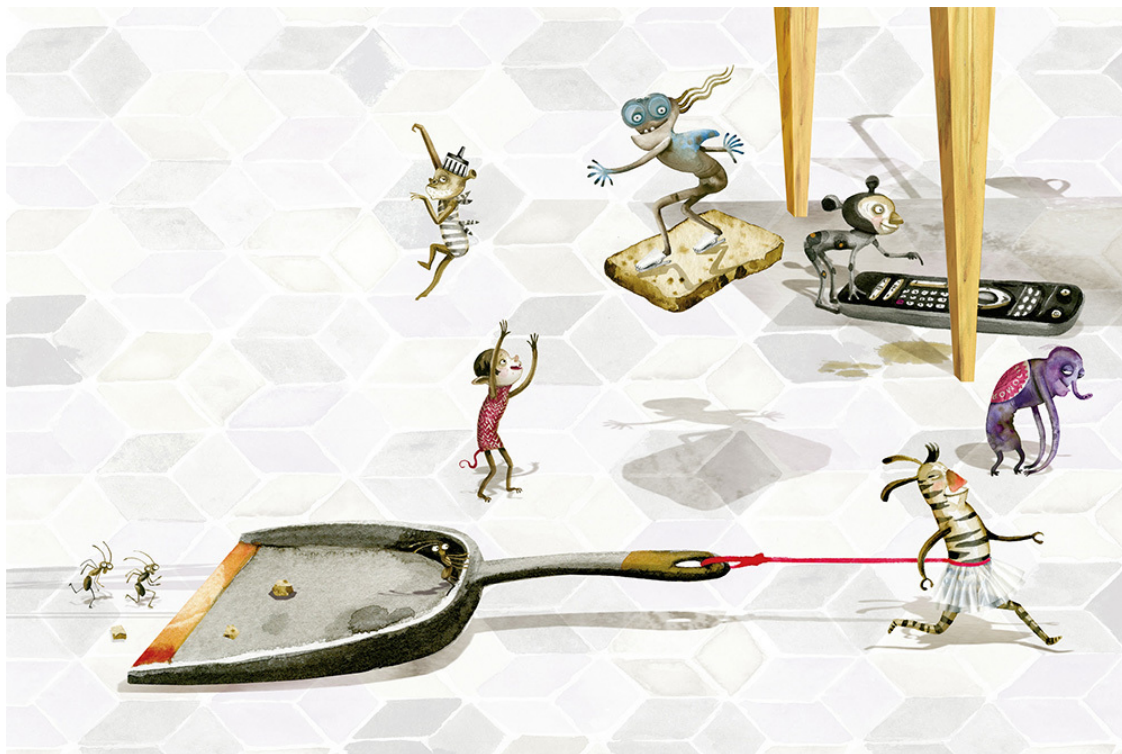


Можно подумать, что так он может упасть. Но не волнуйтесь! За последние 238 с половиной лет он проделывал этот трюк так много раз, что с ним точно ничего не случится.

Кто-то может сказать, что очень глупо прыгать на падающий хлеб и стараться, чтобы он непременно упал маслом вниз. Но ведь люди говорят, что бутерброд всегда падает маслом вниз. Масляный Сёрфер однажды услышал это и подумал: «А что бы случилось, если бы хлеб упал маслом вверх? Люди бы очень огорчились! Если он всегда должен падать маслом вниз, то я об этом позабочусь». Дело в том, что Масляный Сёрфер очень любит помогать людям.

А Фуня любит смотреть, как тот управляет бутербродом, словно доской на грозных волнах океана. Фуня видел океан по телевизору. О! Или вот есть такой Телегромик. Дни напролёт он пялится в экран телевизора, а как только показывают рекламу, летит к пульту и врубает звук на полную мощность. «Реклама всегда очень громкая», – говорят люди. А Телегромик любит помогать людям.

Или вот ещё Хрустальная Барышня, которая летает по всему дому со своим молоточком и следит, чтобы ни одна стеклянная вещь не упала без неё.



Работает она быстро и чётко, как самый лучший компьютер. Мигом перепрыгивает со стёклышка на стёклышко, чтобы люди спокойно могли сказать: «Стекло теперь разбивается в песок, как хрусталь». Когда-то Хрустальная Барышня специализировалась только на хрустальных вещах, но в последнее время их всё меньше, поэтому она занялась всеми стеклянными предметами людям.

Как и все из Племени. Все, у кого уже есть свои имена. Так уж заведено, что как только кто-то из них хорошенько чему-то научится, он предстаёт перед экзаменационной комиссией. Наивысший, Средний и Не Совсем Низкий из Высоких просматривают записи на дисках с достижениями кандидатов на имена, задают вопросы и ждут правильных ответов. Например, Нянька Будилка должна была объяснить, зачем она будит маленьких деток только ночью, а днём даёт им выспаться. Понятно, что Няньку Будилку тогда так не звали, она была просто Мариткой. Но Маритка подготовилась к экзамену! Она даже не пыталась говорить, что ребёнок должен когда-то отдыхать. Она не позволила засыпать себя на таком лёгком вопросе!

– Люди же говорят, что их ребёнок постоянно просыпается ночью, – пояснила она. – Ни разу не слышала, чтобы они жаловались: «Наш ребёнок просыпается только днём».

Комиссии её ответ понравился, и они присвоили ей имя Нянька Будилка.

И только Фуня оставался Глупым Фуней.



Глава 2

Это произошло в тот день, когда ты заболел. За окном лежал чистый, пушистый снежок, но мама не позволила тебе выйти на улицу и поиграть с друзьями. Санки, которыми в этом году ещё ни разу не пользовались, печально стояли в углу. Папу они даже немного злили, потому что он постоянно цеплялся ногой за верёвку. Но потом смотрел на тебя и махал рукой. Будто отгонял надоедливую муху. Но ты знал, что мухи тут ни при чём. Потому что зимой они не летают. Зимой мухи спят, спрятавшись в разные узкие щели. Они проснутся с первыми лучами солнца и снова начнут жужжать как ненормальные. Это ещё одна причина, чтобы любить зиму. Нет мух, нет комаров и злобных ос. Зато есть снег, из которого можно слепить снеговика. А ещё можно кататься на санках.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.