

Максим Зарецкий



Небесный ШАГ  
6 Арка

ИДК

# **Максим Андреевич Зарецкий**

# **Небесный шаг (6 арка)**

## **Серия «Небесный шаг», книга 6**

*doc предоставлен правообладателем*  
[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=66568250](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66568250)  
*Максим Зарецкий Небесный шаг (6 арка):*

### **Аннотация**

«Небесный шаг» – фантастический роман Максима Зарецкого, шестая книга одноименного цикла, жанр героическое фэнтези, приключения, боевое фэнтези.

Духовной печати, закрывающей мир пришёл конец. Мастер боевых искусств Сонг оказывается втянут в великую битву сил, что в своем противостоянии способны уничтожать континенты и даже целые миры. Прорваться к «Высшим мирам» или встать на защиту умирающего мира? А может быть третий путь...?

# Содержание

Глава 1	5
Глава 2	15
Глава 3	24
Глава 4	33
Глава 5	43
Глава 6	55
Глава 7	68
Глава 8	78
Глава 9	88
Глава 10	97
Конец ознакомительного фрагмента.	105

# Максим Зарецкий

## Небесный шаг

### (6 арка)

© Зарецкий Максим

© ИДДК

\* \* \*

# Глава 1

Среди космической пустоты плавала одинокая звезда с единственной планетой, вокруг которой, свернувшись десятками колец, медленно парил огромный истинный дракон, абсолютно невидимый для большинства людей. Сам дракон, несмотря на собственную слабость, сейчас в отчаянии пытался сохранить то, что должен был охранять. Вечный страж не смог удержать рассыпающуюся на глазах духовную печать, поставленную некогда богами на этот мир, и теперь в полнейшем отчаянии наблюдал за тем, как смысл его жизни стремительно превращается в бушующую духовную энергию, оседающую на планету, внезапно получившую свободу.

В нескольких миллионах километрах от одинокой звезды сверкнула яркая вспышка, на месте которой через мгновенье появился чёрный разлом дальних путей, из него не торопясь, точно красуясь, вылетел изящный духовный корабль, со стороны напоминающий переливающуюся разными оттенками золота вытянутую иглу.

Единственным существом, находящимся сейчас на этом судне, был высокий мужчина. Облачённый в расшитый золотыми нитками тёмный шелковый костюм и с изящным клинком на поясе, он казался обычным высокопоставленным воином, коих можно было найти на территории Высших земель в огромном количестве, хотя, если сейчас кто-то решился бы

взглянуть ему в глаза, в ту же секунду понял свою ошибку. Вокруг воина распространялась сила эксперта самых высоких этапов развития, захоти он уничтожить планету прямо перед собой, и это в тот час стало бы приговором для миллиардов существ, проживающих на ней. И он сделал бы это незамедлительно, но сразу несколько препятствий мешало тому.

«Проклятье, мало того, что целых два мастера дьявольских кланов оказались заперты в этом мире, так ещё и явственные следы падшего...»

Мужчина нахмурился, пытаясь почувствовать ещё одну какую-то странную силу, смутно знакомую, но при этом едва ощущаемую. Впрочем, сколько бы он ни старался понять, что это за сила, он так и не смог, и в какой-то момент, плюнув, отозвал восприятие.

«Дьяволы пока не почувствовали меня, это шанс подготовить им отличную встречу», – мысленно усмехнулся воин.

Будь в этом мире один мастер, он бы, не задумываясь, напал. Ему было плевать на жизни других существ. Как высший член Божественных кланов, идущий по тёмному пути, чужие смерти, даже если это касалось миллионов, были ему безразличны. Но проблема осложнялась ещё и тем, что против него потенциально мог выступить Павший, и в этом случае мужчина точно не сомневался, что неизбежно проиграет.

Если победить в прямом столкновении невозможно, следует подготовить ловушки, раскинуть паутину и подобно па-

уку просто подождать, когда два дьявола решат покинуть свои владения, но перед этим их следовало подтолкнуть...

\* \* \*

— И что, он действительно ничего не помнит? — спросил рыжий гигант, задумчиво барабаня пальцами по столу.

— Я несколько раз проверила, ничего с момента своего появления в той пустыне, — ответила Аэтонэ.

— А если попытаться копнуть глубже? Использовать обыск души, это же обычный практик, пускай и талантливый? — гигант вопросительно посмотрел на людей перед собой.

— Я лишь самым краем коснулась его сознания, и меня чуть не прихлопнуло как муравья, — отозвалась Аэтонэ и посмотрела на императора. — Ты ведь тоже пытался, я права?

— Мне хватило, как и тебе, лишь попытки прощупать мальчишку, — отозвался тот. — Человек, который поставил этот блок, на совершенно ином уровне, я даже не знаю, какая граница развития должна быть у такого существа, подобная сила за гранью понимания.

— Мой наставник рассказывал как-то об одной технике Высших миров, — задумчиво сказала истинный дракон. — Семиступенчатая нирвана феникса, практик специально перерождался в новом теле, чтобы начать путь своего развития заново, познавая мир в полном его объёме. Можно сказать, эта техника считается легендарной...

– Я тоже читал о подобном, – прервал девушки император. – Но, насколько мне известно, все такие техники не предполагают потери памяти, да ещё и с такой печатью.

– Возможно, это какая-то разновидность техник перерождения? Что, если Сонг находится на попечении какого-то сильного наставника, и сейчас проходит одну из подобных нирван? Если мы попытаемся ему навредить, вмешается ли его мастер? – Аэтонэ оглядела всех присутствующих. – Я не уверена, что гневить эксперта такой силы станет правильным шагом. Ещё и эта странность с кармическими связями, у меня пока нет даже предположения, как вышло так, что он оказался связан со всеми.

– И что вы предлагаете? – с раздражением спросил Рыжий. – Он же связан со всеми, и настоящее стихийное бедствие на пару со своей безумной девкой.

– В нынешнее время это даже к лучшему, – задумчиво сказал молчавший до этого лорд Лид.

– Поясни, – император вопросительно посмотрел на своего подчинённого.

– Нам не следует упускать парня из виду, так? Сделать что-то ему мы не можем, да и, в сущности, не за что, так? Тогда не проще ли просто взять Сонга с собой и поставить на него духовную метку отслеживания? Наподобие той, что стоит сейчас, но куда сильнее? С одной стороны, ваше императорское величество всегда будет знать, где парень, с другой, если случится что-то серьёзное, вполне возможно, что

этот загадочный наставник вмешается, чтобы спасти своего подопечного.

— Да с чего вы взяли, что какой-то там мифический наставник вообще существует? — воскликнул рыжий гигант, вдарив кулаком по столу.

— Не порти мне мебель, — проворчал император. — В этих рассуждениях есть смысл. Лорд Лид, возьми его под своё крыло, пожалуйста.

— Ваше императорское величество... — хотел возразить протектор лорд, но мужчина не дал ему этого сделать.

— Вы всё ещё мой протектор, и я не освобождал вас от этих обязанностей. А теперь, если мы всё решили, остался ещё один вопрос, в Туманный Архипелаг прибыли Серебряные Синк, и это наш последний шанс остановить детей Уру'Гала. Если удастся заключить союз с сильнейшим кланом Центрального континента, возможно, мы сумеем пережить кризис...

В этот момент каждый в комнате почувствовал что-то странное — духовная энергия вдруг почему-то начала стремительно уплотняться, становясь чуть ли не физически ощущимой. Никто из присутствующих не испытывал подобного ранее, это было подобно тому, как обычный пруд вдруг превращается в бурлящую полноводную реку. Сила, энергия, мощь захлестнула всех с головой, мешая нормально думать и использовать свои способности.

Прожив всю жизнь в пустыне, приспосабливаясь к мало-

му количеству духовной силы, её значительное повышение оказалось для всех шоком. Лишь одна Аэтонэ, являясь истинным драконом, сумела удержать себя в руках.

— Кха-а-а, что это такое?.. — пробормотал император, оглядываясь.

— Похоже, печать мира наконец окончательно разрушилась.

\* \* \*

В это время Сонг и Син Фен находились неподалёку, заперты в одной из кают-компаний корабля. Они уже некоторое время сидели молча, думая каждый о своём. За какой-то неполный день они узнали больше, чем за год, и сейчас пытались осмыслить произошедшее. Пока было совершенно непонятно, что ждало их в ближайшем будущем, но отчего-то оба не сильно беспокоились на свой счёт. Император хоть и казался суровым человеком, не был жестоким, и просто так убивать бы никогда не стал.

Сонг мысленно продолжал прокручивать в голове произошедший недавно разговор с правителем континента Белых Облаков.

Допрос, если его можно было так назвать, продлился недолго. После того как молодой человек несколько раз, как заведённый, ответил, что понятия не имеет, почему оказался связан кармой с большинством людей в мире, и совершен-

но не помнит событий, произошедших с ним до появления в городе Тёмной Звезды, от него почему-то легко отстали.

Удивительное дело, но император вполне спокойно воспринял ответ Сонга, отправив его и Син в сопровождении рыжего гиганта к ближайшей кают-компании, где их и остали до этого самого момента.

– Ты чувствуешь это? – вдруг встрепенулась Син Фен, схватившись за стул и озабоченно осматриваясь.

– Что? – не понял её Сонг, и в ту же секунду его накрыло волной невероятной духовной энергии.

Он чуть не потерял сознание, почувствовав, как духовные каналы буквально сгорают в огне хлынувшей силы. Используя технику Огненного Бессмертного, молодой человек подавил энергетический вихрь, распределяя энергию по всем духовным каналам и расширяя их.

«Этот ураган силы внезапен, но им можно воспользоваться», – Сонг, недолго думая, подчинил себе хаотическую духовную энергию и движением мысли стал управлять ей, чтобы укрепить собственные каналы.

Направляя силу в определённые части тела, он создавал нагрузку, способную у иных практиков вызвать катастрофическое разрушение энергетических меридианов, но после Гробницы Наследий и пережитого там молодой человек чувствовал, что поток силы лишь незначительно влияет на него. Создавалось впечатление, что его умение манипулировать энергией после тех событий значительно возросло.

Справившись с наплывом силы, Сонг подошёл к Син Фен, что всё это время самостоятельно пыталась справиться с нахлынувшей энергией, и, прикоснувшись к её лбу, принялся помогать девушки распределять силу по телу.

«Очень похоже, что на разных людей, влияние этой энергии сильно отличается, – задумался он, продолжая помогать Син. – В отличие от моего, её тело поглощает в разы меньше энергии, но от чего это зависит?»

Духовный штурм продлился, в общем, не более пяти минут, но этого хватило, чтобы взбудоражить половину мира. Как выяснилось позже, часть практиков почему-то оказалась полностью невосприимчива к нему, а некоторые перенесли его значительно легче товарищей. Почему так вышло, неизвестно, но то, что за один короткий промежуток времени целий мир преобразился и чуть ли не перевернулся с ног на голову – несомненно.

Сразу после произошедшего в кают-компанию, где были заперты Сонг и Син Фен, наведался рыжий гигант и, уточнив их самочувствие, тут же куда-то убежал, не забыв при этом закрыть за собой дверь.

– Итак, вот, похоже, печать и сломалась, – заметила Син, когда всё стало немного успокаиваться.

– Да, – кивнул Сонг. – Похоже, мир, что до этого был высушен печатью, оказался заполнен духовной силой Высших миров. Только почему всё прекратилось? Печать восстановили?

– Ты даже не заметил, да? – улыбнулась девушка.

– Заметил что?

– Духовной энергии вокруг стало намного больше, просто мы привыкли к этому, скорее даже приспособились. Теперь весь вопрос, как подобное скажется на скорости развития всех практиков в мире. Если подумать, для многих такое станет настоящим шансом преодолеть невозможное... те ограничения, что стояли раньше на нас из-за скудности окружающей духовной энергии.

– Хм-м-м? – Сонг уселся в позу лотоса, закрыв глаза и вызвав мантру техники огненного развития, и в ту же секунду удивлённо открыл глаза, посмотрев на Син. – Невероятно, но ты права... Вокруг разлито столько силы, точно я нахожусь в комнате медитации какого-нибудь Павильона.

– Или даже лучше, – кивнула в ответ девушка.

Как и сказала Син Фен, для многих разрушение печати стало толчком в развитии. Весь мир оказался взбудоражен этим событием. Как и везде, город Морской Чайки был целиком охвачен всеобщим возбуждением, мастера, получившие невероятный трамплин, чтобы преодолеть очередную стену в своём развитии, с энтузиазмом пытались штурмовать новые этапы силы.

\* \* \*

В то же время для сильнейших практиков мира происхо-

дяшее стало настоящей головной болью. Император с соратниками в числе прочих сильнейших прекрасно понимал, чем грозило снятие печати всему миру. Дети УруГала с этого момента получали ещё большую возможность собственному усилению и размножению, и в отличие от человеческих практиков им не требовалось много времени на адаптацию к новым условиям.

Решив больше не откладывать в долгий ящик намерения выступить с монахами дворца Потала против захватывающих Туманный Архипелаг тварей, он отдал приказ о подготовке флота к походу на помошь Серебряным Синк. Правда, перед этим оставалось ещё одно, последнее неоконченное дело в городе Морской Чайки, а именно захваченный духовный корабль какого-то неизвестного эксперта, что предположительно являлся наставником Сонга.

«Уважаемый старший монах, – мыслеречью император связался с главой дворца. – У нас не так много времени, думаю, пора просить вашего вновь обретённого брата помочь нам с кораблём».

«Согласен с вами, ваше императорское величество, давайте решим этот вопрос».

## Глава 2

Далеко на севере, почти на самом краю северного континента, находилась высокая башня. В этих краях практически не бывало людей, поэтому её внезапное появление даже спустя год осталось для многих незамеченным.

Внутри башни, на самом высоком её этаже, в небольшой комнате сидел седой людолос. Если бы сейчас на этом месте находился Сонг, он непременно узнал в нём своего старого знакомого, которого освободил в городе-ловушке из непонятно кем расставленной западни.

В момент, когда печать, закрывающая мир, разрушилась, вулпи открыл глаза и посмотрел куда-то вдаль, пытаясь рассмотреть что-то, видимое только лишь ему. Встав на ноги, людолос прошёл в соседнюю комнату, и используя толику своих сил, вызвал перед собой образ существа, по виду напоминающий представителя расы Ноа'эт. Их безмолвный разговор продлился пару мгновений, после чего, седой вулпи развеял иллюзию и вернулся в свою комнату, задумавшись.

«Оковы мира упали, братья нашли нам новый дом, теперь дело осталось за малым, создать для детей устойчивый тоннель дальних путей и проследить, чтобы он просуществовал достаточно долго, чтобы все успели уйти из этого проклятого богами мира...»

Вулпи ещё раз посмотрел вдаль, прислушиваясь к соб-

ственным ощущениям. Своим восприятием он отчётливо ощущал шевеление двух сильных существ, скрытых в темнице где-то на стыке реальностей. Очевидно, Древние, заточенные в вечной тюрьме, тоже почувствовали разрушение печати. Теперь стало лишь вопросом времени, когда их темница разрушится, выпуская вовне проклятье богов.

\* \* \*

Спустя несколько часов, когда суматоха, вызванная духовным штурмом, немого улеглась, о Сонге и Син Фен наконец вспомнили. В кают-компанию вошёл лорд Лид вместе с Аэтонэ.

Девушка приветливо улыбнулась им и доверительно рассказала, что смогла уговорить императора прекратить в такое время попытки найти в окружающих его людях врагов.

— С моей точки зрения, мастер Сонг и мастер Син вполне достаточно сделали для императора, чтобы с уверенностью говорить об их лояльности. Он согласился со мной, но при одном условии. Вы оба должны вступить в отряд лорда Лида, но это формальность.

Аэтонэ приветственно указала на седого мужчину возле себя, как бы говоря, что молодые люди могут задавать ему вопросы, если, конечно, желают.

Сонг слегка озадаченно перевёл взгляд с девушки на лорда Лида.

- Просто вступить к вам в отряд, и это всё?
- Такова воля его императорского величества, – отозвался мужчина. – А сейчас пойдёмте.

Сонг и Син Фен озадаченно переглянулись, пытаясь понять, куда их зовут. Лорд Лид хмуро посмотрел на них и, повернувшись, походя бросил:

- Вы нужны, чтобы ещё раз открыть вход на захваченный астральный корабль…

Как оказалось, после того как в прошлый раз они все покинули борт судна, проход через некоторое время закрылся, и сейчас войти внутрь корабля ни у кого не получалось. Даже монах, приглашённый главой дворца Потала, лишь разводил руками, говоря, что проникнуть внутрь, используя грубую силу, не получится и у него.

«Пока мне не совсем ясно, почему император даёт нам столько свободы, никто даже не обыскал нас, – в голове Сонга раздалась мыслеречь Син Фен. – Либо ему по какой-то причине стало всё равно, кто мы, а точнее, ты, такой, либо у него на нас есть какие-то планы, будь начеку».

Сонг на это лишь мысленно пожал плечами, в любом случае, для него всё складывалось наилучшим образом. Получить свободу, пускай и условную, в это неспокойное время, когда весь мир мог в любой момент превратиться в эпицентр бесконечной битвы, было лучшим из возможных исходов.

Временно решив вопрос с собственной безопасностью, он наконец смог переосмыслить разговор с императором. То,

что правитель сказал, было очень важной загадкой, решение которой даст Сонгу возможность разобраться в собственном прошлом, он никак не сомневался в этом. Если надвигающийся кризис удастся решить достаточно быстро, то, возможно, он сумеет выяснить причины странной кармической связи.

«К тому же ещё и этот странный корабль. Уверен, что связан с ним, осталось выяснить как...» – мелькнула у него мысль, когда впереди показался док с пришвартованным там судном.

Возле корабля уже стояла небольшая делегация из трёх монахов, среди которых Сонг с удивлением узнал недавнего пленника императора. Глава дворца Потала в этот момент о чём-то ему наставительно рассказывал, не особо обращая внимания на подходящих людей. Сонг услышал даже пару фраз, касающихся, по-видимому, буддистских техник, прежде чем лысый старик наконец заметил появление гостей.

– Рад вас приветствовать, юноша, – радостно поклонился он.

– И я рад видеть вас, старший, – Сонг со всем почтением ответил ему, так же поклонившись.

Бывший пленник, как и глава монахов, с теплотой поприветствовали подошедших. Единственной заминкой стало ясно видимое нежелание монаха-пленника встречаться взглядами с Син Фен, но всё же, вежливость взяла своё. Покло-

нившись, он почти сразу отошёл в сторону, всеми силами стараясь держаться от девушки подальше.

«Почему он так боится тебя?» – озадаченно спросил Сонг у подруги.

«Кто знает этих безумных монахов, может, у него воздер-жание, и он старается держаться подальше от любых деву-шек», – отозвалась та.

В прозвучавшей, казалось бы, безэмоциональной мысле-речи парню отчётливо послышалась откровенная насмешка. На это оставалось лишь только молча покачать головой.

– Дождёмся императора, думаю, он появится с минуты на минуту, – сказала Аэтонэ главе дворца.

– Ничего страшного, старшая, мы подождём, – с добро-душной улыбкой ответил монах.

Как и сказала истинный дракон, император в сопровожде-нии рыжего гиганта присоединился ко всем спустя несколь-ко минут. За это время корабль, почувствовав находящего-ся рядом Сонга, не дожидаясь, открыл дверь, перепугав при этом стоящую неподалёку стражу.

– Это ты приказал судну? – озадаченно спросил лорд Лид, наблюдая за появлением тёмного прохода.

– Нет, – отозвался юноша, не менее удивлённый произо-шедшим.

На этот раз, когда группа вошла внутрь, их перенес-ло в иное карманное пространство, представляющее собой небольшой полупустой дворец с разбитым вокруг садом.

Дворец представлял собой комплекс небольших зданий, соединённых крытыми коридорами с массивными колоннами. Терракотовые крыши с полуразбитой, выгоревшей от времени черепицей, напоминали высокие гребни каких-то огромных чудовищных зверей, а красочная мозаика, выложенная на полу двора, привлекала внимание необычными иллюстрациями древних сражений.

Скорее всего, именно здесь должен был бы проживать экипаж корабля, но судя по заброшенности места, даже по сравнению с миром одинокой хижины, владелец судна давно не пользовался услугами нормального экипажа.

– Это палуба-мир судовой команды, – подтвердил мысли Сонга бывший пленник. – Пойдёмте, как правило, неподалёку должен находиться переход к машинному отделению и рулевой рубке.

Найти проход удалось не сразу, несмотря на то, что среди группы был мастер пространственной концепции и практик, знакомый с общей конструкцией корабля.

Врата обнаружились в одной из комнат дворца, находившейся возле покоев помощника капитана, судя по комментарию монаха.

– Отлично, вот и переход к рулевой рубке, пойдёмте, – удовлетворённо кивнул тот, удостоверившись в безопасности прохода, и первым шагнул в появившуюся тёмную пасть тоннеля-перехода.

\* \* \*

На нескольких островах западной оконечности архипелага третий флот Серебряных Синк с союзниками вот уже несколько часов продолжал сдерживать орду детей Уру'Гала.

После снятия духовной печати твари обрели, казалось бы, ещё большие силы и продолжали давить, понемногу вытесняя третий флот с занятых рубежей.

Возле укрепления сейчас стоял один из командиров группы эмиссаров закона Синк. Поудобнее перехватив боевой топор, он пытался рассмотреть хоть что-то впереди. Из-за плотного марева небольшого дождя сделать это было не так просто, восприятие же по какой-то причине ничего не чувствовало дальше сотни с небольшим метров. Поморщившись от боли в плече, мужчина сплюнул вязкую слюну – ранение хоть и пустяковое, но всё же давало о себе знать.

– Мастер, младший эмиссар не переживёт эти полчаса, что прикажете делать? – к командинру подбежал практик группы исцеления и вопросительно посмотрел прямо в глаза.

«Проклятье, они никогда не хотят брать на себя ответственность в этом», – мысленно выругался тот, но вслух ответил:

– Дайте ему настойку цикуты, к сожалению, это единственное, что мы сейчас можем.

– Да, старший.

Стоящие неподалёку три эмиссара молча склонили в знак скорби головы, облачённые в тяжёлые защитные шлемы. Их группа совсем недавно состояла из десяти членов, но буквально за полдня постоянных боёв с чёрными тварями они потерял больше половины воинов. В любое другое время это можно было бы назвать катастрофой, но командир прекрасно знал, что остальные группы эмиссаров оказались в точно таком же положении, если не хуже.

«Нужно во что бы то ни стало остановить тварей, теперь уже очевидно, что эти существа уничтожат и континент Белых Облаков, и Центральный. Сожрут всех, если мы их не остановим».

– На изготовку! – крикнул командир, уловив изменение в раздающихся вдалеке звуках.

Подхватив шлем, он одним движением нахлобучил его на голову и, закинув на плечо двуручный топор, направился вперёд. Остаток его отряда, повскакав со своих мест, присоединился к нему.

Огляделвшись, командир увидел, как другие отряды вокруг точно так же выходят вперёд, вставая на позицию. Одобрительно кивнув, мужчина напряжённо всмотрелся в вечернюю полумглу. Характерный звук приближения детей Уру'гула был прекрасно известен всем эмиссарам.

Краем глаза командир заметил, как спешат отступить за стены одного из временных лагерей воины из групп исцеления.

«Синк с ними, они всё равно не помощники», – подумал он, поморщившись.

Впереди в этот момент показалась чёрная масса стремительно приближающихся тварей.

- Честь и гордость!
- Честь и гордость!
- Честь и гордость!

Повсюду раздались возгласы эмиссаров, создающих вокруг себя полупрозрачные духовные щиты – один из главных защитных навыков клана Серебряных Синк. А в следующий момент их накрыла тёмная волна шевелящейся массы Уру'Гала.

Топор командира вспыхнул сотнями молний и с яркой шумной вспышкой опустился на тварей, скакнувших к нему. Визг, способный оглушить, разнёсся по всей окруже, а в ноздри ударили горячий и вонючий запах палёных нечистот. Всё пространство впереди оказалось выжжено силой концепции молний, но командиру уже не было до этого дела. Развернувшись, он обрушил оружие на следующих тварей, что пытались напасть на него сбоку.

«Домен молний смерти!» – крикнул мужчина, заметив, как монстры вгрызаются в остатки его отряда.

## Глава 3

Как и в прошлый раз, рулевая рубка встретила Сонга и других практиков запустением и массивным камнем, установленным прямо посередине большого зала.

Бывший пленник, не задерживаясь, сразу подошёл к булыжнику и принял его ощупывать, что-то неслышно свистывая под нос. Все прочие люди разбрелись по залу, стараясь не мешать монаху. Лишь один император всё так же с надетыми на руки кольцами старался держаться поблизости, на тот случай, если лысый выкинет что-то опасное.

Сонг, как и другие из их небольшого отряда, отошёл в сторону, осматриваясь. Полупрозрачные стены и купол рулевой рубки позволяли отлично рассмотреть док, где находился корабль, и если парень пытался приглядеться к чему-то, корабль услужливо приближал интересующий его образ, в деталях позволяя рассмотреть его.

«Какая интересная техника иллюзии, – мелькнула у него мысль, когда стало очевидно, что именно с помощью иллюзии происходила демонстрация всего, происходящего снаружи судна. – Я даже не слышал ни о чём подобном».

– Итак, – в этот момент монах, разбирающийся с камнем, наконец оторвался от своего занятия и, утерев вспотевший за это время лоб, обратился к подошедшему старику, – корабль истощён, последняя запись в бортовом журнале ука-

зана без даты и говорит о том, что владелец судна пытался каким-то образом манипулировать собственной судьбой, а на этой планете, по слухам, ему удалось найти замечательную возможность уединиться. Ещё один важный момент, все запасы корабля практически истощены, а поддерживающие карманные миры массивы требуют насыщения духовной энергии. Впрочем, это достаточно просто организовать, несколько используемых в ваших кораблях духовных источников должны помочь стабилизировать фон. Не смог найти никакой информации о том, что находится на складских палубах, но сомневаюсь, что что-то ценное...

— Что насчёт того, сможет ли этот корабль летать? — немного подумав, спросил старик.

— Только в этом мире, — покачал головой в ответ монах. — К сожалению, для того чтобы открыть дальние пути, у него просто не хватит энергии в духовном ядре. Мне непонятно, почему так произошло, ведь у подобных кораблей просто огромный запас духовной энергии, но...

— А что насчёт боевой мощи? Корабль может помочь нам в сражении против детей Уру'Гала? — встрял император, для него сейчас только эта информация была важна.

— Определённо, — кивнул лысый. — Даже несмотря на то что энергии осталось не так много, в концентраторах, что постоянно накапливают заряд, её достаточно, чтобы вести бой. Вот только не думайте, что корабль выиграет вам войну, на основные орудия в любом случае накопленной энергии не

хватит, для этого нам как минимум придётся найти духовное ядро, что используется на подобных «Милосердной Звезде» судах.

- Как ты сказал? – не понял старик последних слов.
  - «Милосердная Звезда», – терпеливо повторил монах. – Так называется корабль.
  - Всё верно, Сонг именно так и назвал его, когда открыл переход, – кивнула стоящая неподалёку Аэтонэ.
  - И это удивительно, – монах взглянул на Сонга. – Парень, возможно, хозяин этого корабля имел ту же родословную, что и у тебя, тогда ничего удивительного, что тебе открылось имя корабля.
  - Как бы то ни было, ты можешь управлять им? – спросил в нетерпении император.
- Ему, конечно, была интересна информация о родословной молодого человека, стоящего неподалёку, но куда важнее сейчас отправка к флоту Серебряных Синк. Перед тем, как взойти на корабль, он получил очень настораживающие известия, и сейчас любое промедление могло стоить всем им очень дорого.
- Да, определённо, – кивнул монах.
  - Как быстро мы сможем на нём добраться до западной части Туманного Архипелага?
  - Простите, император, но я не знаю вашего мира и не могу сказать точно, однако до вашего континента Белых Облаков это судно сможет добраться за пару часов.

— Ладно, я понял, — кивнул в ответ правитель и переключил внимание на главу дворца Потала, стоявшего рядом с главным монахом. — Уважаемые, я прошу вашей помощи. Я уже приказал флоту начать подготовку к выдвижению, и через несколько часов он должен в полном составе направиться на соединение с первым флотом клана Серебряных Синк. Я очень надеюсь, что дворец Потала присоединится к нам.

— Конечно, — кивнул старик. — Ты мог ничего не просить, мы всё прекрасно понимаем и передаём наши духовные корабли и сотню архатов тебе в помощь, также главный монах изъявил желание присоединиться к твоему походу.

Стоящий возле главы дворца Потала монах кивнул, подтверждая его слова.

— Благодарю вас, — император склонил голову в знак уважения. — В таком случае, мы переведём экипаж «Сакрифайса», а также часть его массиров на этот корабль, и сразу же отправимся к первому флоту Серебряных Синк.

— Что? — удивились монахи. — До основного флота?

— У нас нет на это времени, основные силы догонят позже, сейчас самое важное это присоединиться вместе с сильнейшими воинами к основной части флота наследников Синк. А для этого... — император посмотрел на бывшего пленника. — Научи старшую Аэтонэ управлять кораблём, ты ведь сможешь сделать до завтрашнего утра?

— Это не так просто, — покачал головой в ответ тот. — Как минимум на это уйдёт неделя.

— Хм-м-м, — нахмурился мужчина. — В таком случае, старший монах, я попрошу вас о ещё одном одолжении.

— Слушаю, — с улыбкой отозвался мужчина, стоящий возле старика.

— На некоторое время я хотел бы позаимствовать у вас этого человека.

Старший монах со всё той же улыбкой наклонил голову и задумчиво посмотрел на императора. Наконец, когда пауза откровенно стала затягиваться, он ответил:

— Кажется, вы совсем недавно были против, чтобы наш новый мастер приближался к кораблю ближе, чем на сто метров. Если мне не изменяет память, это именно ваши слова.

«Проклятье, поэтому я ненавижу общаться с этими буддистами», — мысленно выругался император, но вслух всё же с неохотой ответил:

— Я ошибался, глава.

— Что ж, если всё обстоит именно так, то я не против.

Император в ответ просто кивнул и, повернувшись к Аэтонэ и бывшему пленнику, сказал:

— Старшая, я отправляюсь на «Сакрифайс», чтобы проследить за подготовкой флота и переводом людей на этот духовный корабль, прошу вас начать обучение прямо сейчас.

— Хорошо, — дракон отстранённо кивнула, уже пытаясь разобрать загорающиеся на камне глифы.

— Что же до вас, — мужчина обратился к Сонгу, Син Фен и рыжему практику, — за исключением лорда Лида вы все

можете пока оставаться здесь. Ваши вещи перенесут члены команды «Сакрифайса». Лорд Лид, пойдёмте, сегодня нам предстоит много работы.

— Ваше императорское величество, — подал голос старик. — Перед этим можете уделить несколько минут мне? Как раз сейчас мои ученики должны подготовить отличный тысячелетний духовный чай, поэтому я приглашаю вас к себе. Это не займёт много времени.

— Хорошо, — согласился с мысленным вздохом император, он уже понимал, о чём хотел поговорить с ним глава дворца Потала.

— Тысячелетний духовный чай? — вдруг встрепенулась откровенно скучающая возле Сонга Син Фен, тут же получив чувствительный тычок от него.

Через несколько минут, когда в рубке остались лишь несколько человек, включая Аэтонэ с монахом, склонившимся над камнем, Сонг наконец смог немного расслабиться.

— Выпивки здесь, я так полагаю, нет? — проворчал рыжий гигант, и за неимением других дел принял приставать с вопросами к Син Фен.

Судя по всему, девушка вызывала определённый интерес у главы Павильона Разрушенного Неба, и он нисколько не пытался этого скрыть. Сонг же, кинув немного жалостливый взгляд на гиганта, что раз за разом на любой вопрос или предложение получал полупрезрительный комментарий от Син, отошёл от этих двоих. Подойдя к Аэтонэ и монаху, он

поинтересовался:

— Можно воспользоваться тоннелем перехода? Хотелось бы осмотреться.

— Да-да, конечно, — не глядя ответил монах, махнув куда-то направо, где тут же появилась воронка тёмного провала-перехода на другие палубы и секции судна.

Мысленно удивившись такой готовности выполнить его просьбу, парень, недолго думая, вошёл внутрь. Секунды холода, и Сонг вывалился прямо в сад, разбитый вокруг дворца, используемого в качестве резиденции команды.

«Возможно, я смогу найти какую-то информацию о живших здесь людях, если обойду все комнаты?» — подумал парень, входя в самое левое здание, судя по всему, являющееся одной из жилых зон.

Осмотриваясь, он шёл по хорошо освещённым благодаря большому количеству окон коридорам. Под ногами с каждым шагом хрустело разбитое стекло. Если вспомнить, то предыдущее здание, где они нашли одни из врат, ведущих в рубку, было не в пример в лучшем состоянии. Скорее всего, такие разрушения произошли не из-за сражения, а из-за какого-то внутреннего катаклизма, потрясшего карманный мир. Оставался вопрос, почему это произошло только здесь.

Впрочем, ответ обнаружился Сонгом довольно быстро. Вскоре он наткнулся на дверной проём, ведущий куда-то вниз, в подвалы дворца. Двери, закрывающие раньше вход, оказались сорваны с петель и валялись в разных сторонах за-

ла, где находился спуск в подвал.

Заглянув вниз, парень с некоторым сомнением проследил за теряющимися в темноте ступеньками. Его восприятие не могло обнаружить конец лестницы. Либо та находилась очень глубоко под землёй, либо, что вероятнее всего, какая-то неощутимая для его восприятия преграда не позволяла заглянуть внутрь подземелья.

«Ненавижу спускаться в такие места, — мрачно подумал Сонг, вспоминая путешествие по концентратору духовной энергии в городе-ловушке. — Впрочем, Аэтонэ в прошлый раз говорила императору, что никакой опасности на корабле нет. Это несколько успокаивает».

Взвесив всё за и против, Сонг всё же шагнул на ступеньки, перед этим, правда, оставив на стене возле входа небольшое духовное послание, на случай, если что-то пойдёт не так. У молодого человека складывалось ощущение, что в этом подвале может находиться что-то, способное пролить свет о прошлом странного духовного корабля.

\* \* \*

Девушка, что была когда-то Сноу Кас, бывший хозяин Зимнего Сада и глава клана Вэй стояли возле небольшого чёрного мраморного шара, всматриваясь в застывшие разводы камня.

— Печать снята, теперь освобождение главы ветви лишь

вопрос времени.

– На это в любом случае потребуется время, – отозвался хозяин Зимнего Сада. – Меня больше беспокоит бессмертная советница.

– Её сила даже больше главы, не стоит беспокоиться, – ответил глава Вэй.

– Всё верно, – согласилась Сноу. – Сейчас куда важнее добиться скорейшего освобождения главы, думаю, следует направить все силы на открытие замков темницы. Это будет самым верным шагом. С советницей мы решим позже, возможно, глава захочет лично спасти её.

Двое других реинкарнаторов, соглашаясь, кивнули.

## Глава 4

Спускаясь, Сонг вслушивался в темноту, пытаясь одновременно с этим пробиться восприятием через загадочную пелену впереди. К сожалению, сколько бы он ни пытался, сделать это у него не получалось, потому приходилось продвигаться вперед чуть ли не на ощупь.

Спустя пару минут такого неспешного продвижения Сонг наконец добрался до конца лестницы и сразу же, переступив порог, оказался ослеплён ярким светом.

— Что за... — пробормотал он, непроизвольно отскакивая назад, в спасительную темноту.

Никто не воспользовался его неожиданной заминкой, не сработали ловушки и на парня не бросился голодный дух. Лишь тишина продолжала окружать его. На этот раз готовый, он вышел вперед, стараясь как можно быстрее привыкнуть к яркому свету. Когда он всё-таки смог нормально осмотреться, оказалось, что Сонг попал в очень длинное помещение с высоким потолком, где находилось более полусотни объемных куполообразных сооружений, установленных в два стройных ряда.

«Что это может быть?» — подумал он, идя вдоль непонятных куполов.

Прикоснувшись к одному, Сонг отчётливо почувствовал духовную энергию, циркулирующую глубоко внутри, при

этом качестве этой энергии значительно отличалось от того, что он когда-либо видел раньше. Создавалось такое ощущение, что она на несколько порядков глубже и внушительнее, чем та, что даже сейчас, после разрушения печати, циркулировала в мире.

В самом конце зала, на одной из стен, светящейся мягким светом, он увидел эмблему реалистично изображённых скрещенных мечей, соединённых цепочкой. Один из мечей имел молочно-белую рукоять с отполированным светлым лезвием, а второй в противовес ему черную обсидиановую кромку.

– Опять вы, проклятье, они точно преследуют меня, – сказал Сонг, покачав головой.

Его уже не удивляли эти совпадения. Теперь он склонялся к мнению, что по какой-то причине сама судьба подкидывала ему парные клинки каждый раз, когда он, казалось бы, терял их.

Отойдя в сторону, парень подошёл к ближайшему куполообразному сооружению и аккуратно положил на него руку. После того как он увидел эмблему, у Сонга появилась одна безумная идея. Эта духовная энергия внутри купола, возможно, была ключом. Вообще, весь зал и его расположение над жилой зоной походили на обычную тренировочную зону. Ну как обычную, для такого мира, в котором сейчас находился корабль, о подобном, вероятно, никто никогда не слышал. Если только парень не ошибся.

Введя свою духовную силу прямо в сооружение, Сонг почувствовал едва ощутимую дрожь, прошедшую где-то в глубине, а в следующую секунду он внезапно почувствовал, как его затягивает внутрь купола.

Придя в себя через несколько мгновений, он обнаружил, что стоит на небольшом клочке земли посреди разливающейся под ногами лавы. Вокруг, куда ни кинь взгляд, он видел лишь огненные реки и выгоревшую землю, испещрённую тысячами ярко-алых магматических вкраплений.

– Похоже, это не совсем тренировка… – пробормотал Сонг, и в ту же секунду, точно подтверждая его слова, в голове юноши раздался громогласный голос.

**«Тренировочное испытание огненного мира запущено, этап слияния, продержись против монстров пламенных недр и заслужи соответствующую награду! Испытуемый готов?»**

«Значит, награды, да? – подумал он. – С другой стороны, это отличная возможность, не сдерживаясь, посмотреть, на что я сейчас способен».

– Начать тренировочное испытание! – крикнул Сонг, вытаскивая из карманного пространства меч и несколько раз для пробы взмахивая им, а затем взлетел, используя энергию ядра слияния.

Парень не сумел удержаться и улыбнулся, впервые за последний месяц с небольшим, он мог на практике увидеть результат своих тренировок.

Впереди, в нескольких сотнях метров от него, появилось сразу несколько огненных птиц, отдалённо напоминающих Сонгу фениксов, какими их изображали на фресках, рисунках и статуях. Птицы стремительно приближались, ревущее пламя, сконцентрированное на их крыльях, ярко полыхало, создавая слепящие всполохи.

**«Вечное тёмное пламя!»** – произнёс он ключ-фразу, не став мелочиться. Чёрная сфера появилась прямо перед атакующими птицами, а в следующую секунду шар, реагируя на приближающихся монстров, взорвался тысячами тёмных нитей, пронзая и превращая их тела в досуха выпитые оболочки.

Сонг, не теряя времени, подхватил своей силой сферу и точно камень метнул её в сторону, где стали появляться новые твари, похожие на летающих объятых пламенем спрутов.

В этот раз чудовищные звери успели среагировать, создав на пути полёта сферы нечто вроде барьера, который поглотило тёмное пламя за считанные секунды. Один из монстров, видя, что барьер не удержал вражескую технику, бросился ей наперерез, создав вокруг чёрной сферы ещё большую сферу из переливающегося всеми цветами пузыря. Сонг, движущийся на одной скорости со своим чёрным шаром, вынырнул из его тени и, не останавливаясь, ударил по застывшему осьминогу.

**«Рассечение, первая форма».** – Чёрный росчерк, не встретив сопротивления, разрезал монстра пополам, осво-

бождая **вечное тёмное пламя**, а через секунду сфера не выдержала и взорвалась миллионами тёмных нитей, разрушая всё, до чего ей получалось дотянуться.

«Проклятье, всё ещё не получается его контролировать, – мысленно выругался Сонг, видя, как стремительно разрастается форма **вечного тёмного пламени**, благодаря поглощённой силе. – Если так пойдёт дальше, оно полностью поглотит духовную энергию испытания, и станет действительно опасно».

Он уже хотел собственной силой подавить растущую с каждой секундой технику, благо пока у него ещё имелась такая возможность, когда вдруг это сделали за него.

В карманный мир испытания вошла женская фигура, объятая пламенем. Изящная талия, высокие груди, скрытое в огне лицо и сотканные из пламени развевающиеся волосы.

«Что это такое?» – Сонг ощутил, как от фигуры расходятся волны силы практика этапа основания, при этом они качественно отличались от энергии тех же воинов закрытого мира. Создавалось ощущение, что огненная девушка, находясь на начальном этапе основания, по своей мощи была соизмерима с той же Син Фен. Мгновенье, и бесформенное лицо стало медленно обретать черты.

«Я так долго спала… – прозвучала мыслеречь в голове Сонга. – Ты же сумеешь развлечь меня, дитя?»

Лицо огненной девушки сформировалось окончательно, продемонстрировав идеальные черты. Даже Сонгу, будучи

знакомым с Син Фен, Блу и Кроу Вэй, оно показалось невероятно привлекательным. Девушка походила на богиню.

«Не слишком ли ты расслабился, парень?» – в его голове появилась мыслеречь, а в следующий миг яркая фишка впереди мелькнула, исчезая, и на молодого человека вдруг обрушился целый вихрь силы, сминая его защиту, точно обычную бумагу.

**«Рассечение, вторая форма».** – Чёрный полумесяц ударили в сторону мелькнувшей девичьей фигуры, а в следующую секунду огненный силуэт небрежным движением руки отклонил рассечение, отбрасывая в сторону. Росчерк чёрнильной тьмы рухнул на один из небольших вулканов, выплёвывающих магму, начисто срезав его почти посередине.

– Это будет не так просто, – Сонг вздохнул, убрав меч в карманное пространство, и заслужив от застывшей девушки удивлённый взгляд.

Сведя вместе руки, парень создал перед собой четыре небольших чёрных кубика с концентрированной силой вечного тёмного пламени. Это впервые, когда он на практике пробовал свою задумку, поэтому был не очень уверен в своих силах и потому заранее подготовил дальний шаг на случай, если его противник решит в этот момент атаковать, что было бы правильно... Но, похоже, девушке и самой стало интересно, что это Сонг пытается сделать. Зависнув на месте, она с интересом наблюдала за четырьмя кубами.

«Занятно, но, похоже, это максимум твоих возможностей,

я наигралась», – её голос раздался в голове юноши, миг, и вот уже фигурка девушки, вспыхнув силой, рванула к нему.

Духовная энергия, взбаламученная её движением, превратилась в хаос, а лава, текущая внизу, начала стремительно застывать, на глазах превращаясь в вулканическое стекло.

– Давай! – выкрикнул Сонг за миг до того, как противница успела ударить его.

Тьма внутри кубиков вдруг взорвалась, создав по четыре побега, из которых выросло ещё два, а из них, в свою очередь, ещё и ещё, и ещё. За одно мгновенье пространство вокруг молодого человека превратилось в клетку из чёрных ростков, что со всё большей скоростью росли в разные стороны, поглощая доступную духовную силу.

Противница Сонга на полном ходу врезалась в эти ветви, вызывая бушующий шторм и вихрь из огненной концепции. Время и пламя смешались, вместе породив взрыв такой силы, что юноша, не выдержав, оказался отброшен вниз, прямо на застывшую лаву, со всего размаху ударившись о её поверхность.

Выплюнув кровавую слону, Сонг взмахнул рукой, вновь вызывая меч, и с явным усилием ударил куда-то в сторону бушующего урагана сил в вышине карманного мира.

**«Рассечение, финальная форма»**, – выдохнул он пересохшим горлом.

На клинке вспыхнул тёмный огонь, и когда парень взмахнул мечом, повинуясь его мысленному приказу, в небо

взмыл невероятных размеров тёмный феникс.

– Кья-я-я! – оглушительный крик феникса разлетелся по карманному миру, а девушка, что всё ещё пыталась выпутаться из тёмных веток созданного Сонгом древа, с удивлением посмотрела на приближающуюся величественную птицу.

Парень плохо запомнил момент столкновения феникса с силой его противницы, всё это как-то смазалось в его голове из-за полного физического и духовного изнеможения, но результат произошедшего оказался впечатляющий.

Стоя через несколько минут, когда опало бушующее чёрное пламя, перед огромным кратером, Сонг ошеломлённо осматривал дело собственных рук. От долины вулканов мало что осталось, лишь пара гор далеко на западе да несколько ручейков застывшей вулканической лавы, вот и всё, что напоминало о существовавшем когда-то на этом месте ландшафте.

– Неплохо-неплохо, – реальный голос девушки раздался откуда-то справа, отчего Сонг отпрыгнул в сторону, выхватив меч, правда, прекрасно понимая при этом, что шансов у него нет – духовной энергии просто не осталось, чтобы хоть что-то противопоставить противнице.

Впрочем, его оппонент и не думал нападать.

– Будучи обычным практиком слияния, показал такую силу, ты умеешь удивлять, – огненная фигура подошла ближе. – Поздравляю, ты прошёл это испытание.

- Что? – не понял Сонг.
- Продемонстрированная тобой сила более чем достаточна, чтобы пройти это испытание, – с улыбкой добавила девушка, а в следующий момент вытянула ладонь, на которой парень увидел казавшуюся совершенно обычной, пиллюю. – А вот твоя награда. Раз ты практикуешь концепцию огня, то, думаю, это станет для тебя хорошим приобретением.
- Что это? – спросил парень, наблюдая, как пиллюя медленно плывёт к нему.
- Всего лишь источник огня, – улыбнулась ему бывшая противница. – С ним ты сможешь усилить собственное понимание пламени до куда более достойного уровня, чем сейчас.
- Благодарю вас, старшая, это большая удача, что мне попался мир огня, – поклонился Сонг девушке.
- Удача тут ни при чём, – рассмеялась в ответ та. – Массив испытания изучает каждого практика перед тем, как предложить ему самый подходящий тип тренировочного испытания, в твоём случае была выбрана концепция огня, так как тренировочный массив посчитал, что мир огня даст тебе наилучшие возможности. А теперь, прощай. Приходи сюда ещё как-нибудь, одной здесь так скучно…

С её последними словами зрение Сонга слегка затуманилось, а в следующую секунду он обнаружил себя посреди всё того же зала с куполообразными сооружениями. Если бы не пиллюя, лежащая сейчас у него в ладони, он бы даже поду-

мал, что произошедшее просто привиделось ему.

После этого парень ещё несколько раз пытался прикоснуться к разным сооружениям, проверяя, возможно ли попасть в мир испытаний ещё раз, но без толку. Вероятно, имелось какое-то временное ограничение на прохождение подобной тренировки?

Обшарив зал сверху донизу и так и не найдя ничего интересного, Сонг наконец решил вернуться, но поднявшись во дворец, вдруг с удивлением обнаружил суетящихся повсюду работников. Они ударными темпами восстанавливали его от повреждений, вставляли новые окна, очищали от мусора, чинили двери, заделывали дыры в некоторых стенах. В основном это были члены экипажа «Сакрифайса», но встречались и незнакомые Сонгу люди. Судя по всему, прошло достаточно много времени с момента, когда парень ушёл из рулевой рубки, и император уже нагнал многих мастеров на астральное судно, чтобы начать тут обживаться.

Вернувшись в рулевую, он увидел, как Аэтонэ с монахом продолжают корпеть над управляющим камнем, при этом рыжий воин пытается заглядывать им через плечо, силясь понять, о чём они говорят, а Син Фен, откровенно скучая в углу, смотрит на звёздное небо.

«Ну и где ты пропадал несколько часов?» – тут же в его голове появилась мыслеречь Син, и хоть, как и любая другая мыслеречь, она не была наполнена интонациями, Сонг не сомневался, что девушка сейчас говорила очень недовольно.

## Глава 5

«Говоришь, обнаружил место для тренировок прошлого экипажа этого корабля? – переспросила явно удивлённая Син Фен. – Да как ты на это постоянно натыкаешься?»

«Просто я, в отличие от некоторых, не сижу на месте, – поддел Сонг девушку. – Могла пойти со мной, а не милюваться с этим Рыжим».

«Я ощущаю нотки ревности в твоих словах?»

«Ничего подобного».

Покачав головой, Сонг с усмешкой подошёл к корпящей над управляющим камнем Аэтонэ, с любопытством выглядывая из-за её спины и пытаясь понять значение загорающихся глифов.

– Мастер Сонг, прошу вас, не мешайте, – сказала дракон, заметив интерес молодого человека.

– Да, конечно, – кивнул он, отходя в сторону.

«Узнать бы подробнее этот алфавит, я раньше думал, что это дьявольский язык, но, возможно, просто всеобщий, распространённый во всех высших мирах язык»?

– Хэй, парень! – громогласный крик рыжего громилы пронгримел в зале. Мужчина, не обращая особого внимания на кидаемые в его сторону взгляды, подошёл к Сонгу и, положив ему руку на плечо, доверительно продолжил. – Мне тут один из заместителей, ну тот, напыщенный хлыщ, рассказал,

что ты надумал выйти из моего Павильона.

– Есть такое, – отозвался юноша, высвобождаясь из хватки гиганта. – Решил пока не привязывать себя к какому-то определённому Павильону.

– Да? Ну-ну, твои учителя говорили, что ты способный ученик, парень.

– Учителя? – не понял Сонг.

– Ну да, мастер Рен Су, мастер-мечник Торн и старейшина Ароу. Каждый из этих экспертов приложил руку к твоему обучению и, скорее всего, послужил тем трамплином, что позволил взлететь тебе так высоко…

– Да, старший, я обязательно поблагодарю своих наставников, когда увижу с ними лично.

– Я не это имел в виду, – нахмурился рыжий. – Парень, никто тебя из Павильона не гонит, ты волен оставаться в нём столько, сколько хочешь, обязательные для мастеров миссии по уничтожению чудовищных монстров и охоте за преступниками можешь не выполнять, тебе это, думаю, не нужно.

– Я подумаю, старший, спасибо за щедрое предложение, – Сонг слегка поклонился и повернулся к тоннелю перехода. – Если не возражаете, я найду своих спутников, вероятно, они уже должны прибыть. Син, ты со мной?

– Да, – с готовностью отозвалась девушка, присоединяясь к молодому человеку.

Выйдя из зала, что служил рулевой рубкой, она с облегчением вздохнула, проворчав:

- Проклятье, я так от общения с самого детства не устала.
- Да ну брось, могла же уйти в любой момент…
- Поразительная логика, – усмехнулась Син Фен. – Он от меня не отставал в зале, а уйди я в другое место, думаешь, он бы не последовал за мной?
- Считаешь, что этот громила…
- Нет, – прервала она Сонга на полуслове. – Это глава цепного Павильона и ровесник императора. Не забывай. Но вот прожужжать все уши со своим присоединением к его Павильону вполне может.
- Жуткая участь, быть уболтанный до потери памяти, – усмехнулся парень, не удержавшись.
- Вот ты смеёшься, а я дольше пяти минут с такими людьми разговаривать не могу, это физически невозможно. Ладно, шутки в сторону, расскажи, что ты там нашёл.
- А, насчёт этого, – Сонг в несколько предложений рассказал девушке о том, что произошло, после чего Син загорелась желанием посмотреть на полусфера тренировочных испытаний.
- Добравшись до подвала, они увидели, как в зале с установленными тренажёрами уже хозяйничают несколько человек из числа членов экипажа и слуг императора.
- Мастер Сонг, мастер Син Фен, мы пока не знаем, что это за сооружения и насколько они безопасны, – один из слуг почтительно поклонился молодым людям. – Прошу вас, до

момента, пока его императорское величество не посмотрит купола, не приближайтесь к ним.

— Как скажете, — пожал плечами парень.

— Вы можете выбрать себе комнату во дворце из числа тех, что мы отремонтировали, — между тем продолжил слуга. — Здесь их намного больше, чем кают на «Сакрифайсе», должно хватить всем.

— Что, можно выбрать прямо любую? — уточнила Син Фен с подозрением.

— Не совсем, — слегка смущившись, ответил мужчина. — Это касается только этой части дворца, северная часть здания предназначена для офицеров и знати. Когда выберете комнаты, просто скажите об этом мастеру-квартирмейстеру.

— Думаю, нам хватит и одной комнаты, благодарю, — кивнула с улыбкой девушка, после чего неожиданно потянула Сонга за руку прочь. — Не получилось посмотреть на эти тренажёры, так давай урвём нормальную каюту.

— Давай, — согласился он.

Как и сказал слуга, большинство кают в этой части дворца оказалось приведено в порядок, а те, что остались, спешно убирались.

«Быстро работают, используют духовную силу, чтобы максимально ускориться, такое даже и не снилось слугам города Тёмной Звезды», — отстранённо подумал он, время от времени наблюдая, как мимо проносится очередной рабочий.

– Boy! – послышался удивлённый возглас девушки. – Ты это видел? Местные комнаты раз в пять больше кают-компаний «Сакрифайса», команда этого корабля в своё время путешествовала со всеми удобствами, даже завидно.

Сонг готов был согласиться с восхищением Син. Заглянув, он увидел поделённое на несколько секций большое помещение. В основной его части находилась широкая кровать и высокий, в полтора метра, объёмный шкаф, выполненный из сорта какого-то духовного дерева, судя по ощущаемой от него лёгкой примеси энергии.

Ещё одной секцией оказалось огороженное место для практики и медитации. Бамбуковая циновка, курильница с воткнутыми в неё несколькими ароматическими свечами и, конечно, резервуар для установки духовных камней. О подобном Сонг только слышал. В такой резервуар устанавливался духовный камень, и спустя пару секунд помещение наполнялось концентрированной энергией распылённого сокровища. Очень дорогая вещь, используемая аристократами для закрытой тренировки.

Последней же оказалась личная тренировочная секция. Карманное пространство размером с небольшой зал боевых искусств. Всё это со стороны выглядело невероятным.

Карманные пространства не были чем-то обыденным и дешёвым, доступ к ним во всей империи имелся лишь у самых сильных и мощных кланов и сект. Даже некоторые небольшие Павильоны и города не могли себе позволить большое

количество карманных миров. А здесь же, даже в простой комнате одного из рядовых членов экипажа, имелись подобные удобства. Всё это заставляло задуматься, насколько же богаты высшие земли.

— Мне кажется, эта вполне подойдёт, так? — с улыбкой спросила Син, усевшись на кровать и скрестив ноги.

— Думаю, да, — отозвался Сонг, стараясь не отвлекаться на невероятно соблазнительную картину сидящей на кровати красивой девушки. — Что там говорил тот слуга? Сказать мастеру-квартирмейстеру о нашем выборе?

— Это может подождать, — с улыбкой Син Фен духовным импульсом закрыла дверь за спиной молодого человека и, облизнув губы, добавила: — Думаю, несколько часов свободного времени у нас есть.

\* \* \*

— Ну что ж, а теперь рассказывай, что тебе удалось достать в том испытании, сгораю от любопытства, — спросила Син Фен, с удовольствием развалившись на кровати, а в качестве подушки используя живот Сонга.

— Ничего такого, лишь только это. — Он вытащил из карманного пространства кольца пилюлю, переданную ему духом-хранителем, и небольшой камень, источающий глубокую мощь концепции огня. — И вот это. Камень я нашёл в том доме, который мы посетили в первое наше появление на

этом корабле. Там же я нашёл ещё два камня, но их законы чужды мне.

— Неплохо, неплохо, — удивлённо пробормотала девушка, рассматривая предметы, переданные юношей. — И как только ты умудряешься то вlipать во всякие несуразности, то находить что-то наподобие этого?

— Талант, — хмыкнув, отозвался Сонг.

— Да уж, по-другому и не скажешь, — расхохоталась Син.

Император не соврал, корабль, что совсем недавно носил название «Милосердная звезда», ударными темпами за-селялся людьми с «Сакрифайса». Карманний мир, где находился домик, занял сам правитель континента Белых Облаков со свитой. За несколько часов для этого там возвели небольшой особняк в стиле южных городов Империи. Что же до ближайших соратников императора, Аэтонэ, лорда Лида, офицеров — все они получили себе комнату в северной части отремонтированного дворца.

Старик Лод, найдя Сонга и Син Фен, с восторгом поделился важной с его точки зрения информацией о местных замечательных кают-компаниях, что сильно напоминали ему помещения питейных заведений города Синего Кита. Несколько раз Сонг видел мелькающую фигурку Кроун Вэй, но та, лишь заметив приближение юноши, мгновенно куда-то убегала. Осталось только надеяться, что рано или поздно им всё же удастся поговорить.

Помимо практиков, принятых лордом Лидом ещё в го-

роде Синего Кита, на корабль поднялись несколько листов – элитных телохранителей императора. К тому же в свиту лорда ещё с города Огненного Древа передали Дэй Фен и Блу Фен. Таким образом, к концу второго дня «Синфул» – именно такое имя дал кораблю император, – оказался полностью готов к отправке, к месту бушевавших сражений на территории Туманного Архипелага. Оставалось лишь только дождаться, когда Аэтонэ и монах разберутся с управлением этим судном.

Со слов истинного дракона путь, на который они в иное время потратили бы больше месяца, это астральное судно вполне способно преодолевать за пять дней, и это при том, что основные духовные источники корабля разряжены и не участвовали в разгоне «Синфула».

К сожалению, остальной флот Империи, а также флот дворца Потала и союзных городов не мог похвастаться такой же скоростью. Поэтому, даже несмотря на то что корабли, согласно договорённости, выступят вслед за кораблём императора, ждать их всё-таки раньше, чем через полтора месяца после прибытия «Синфула» к флоту Серебряных Синк, не стоило.

– Хей! Парень, да! – знакомый крик раздался над самым ухом Сонга, когда тот вместе с Син Фен возвращался к каюте. – Как насчёт выпить со стариком замечательного духовного вина, да?

– Нет, я хотел попрактиковаться, – покачал головой юноша.

ша.

– Полное отсутствие уважения к старшим, да, – проворчал Лод и с надеждой посмотрел на Син Фен. – Ну а ты, молодая госпожа, не откажешься выпить со стариком? Да?

– Почему бы и нет? – с улыбкой отозвалась девушка.

– Тут кто-то предложил выпить? – откуда ни возьмись из-за поворота коридора дворца появился рыжий гигант, отчего создалось впечатление, что он только ждал подходящей возможности присоединиться к намечающейся пьянке.

– Какая отличная компания, да! – радостно воскликнул стариk, потирая руки. – Осталось уговорить этого старика Дэй Фена, и будет просто замечательно! Все за мной, да! Я припрятал самое лучшее духовное вино дворца Потала!

Проводив взглядом весёлую компанию, Сонг лишь усмехнулся им вслед и быстрым шагом отправился в комнату. Войдя в секцию для медитации, он вытащил один из духовных камней, позаимствованных у Син Фен, и вложил в специальный паз резервуара.

– Наверное, одного всё же будет маловато, – задумчиво пробормотал он, после чего добавил к предыдущему ещё несколько камней. – Так в самый раз.

Усевшись на циновку, Сонг выложил перед собой камень и пилюлю. Закрыв глаза, он сосредоточился на себе и собственных ощущениях, успокаивая разум и мысли. Вытянув руку, юноша осторожно взял казавшуюся тяжелой пилюлю и, не колеблясь, проглотил.

Острая нестерпимая боль пронзила тело Сонга, заставляя непроизвольно застонать. Мгновенно по венам будто бы разлилось жидкое пламя, выжигая сосуды и духовные каналы. Раскручивая сформированное ядро слияния, юноша направил все имеющиеся силы на то, чтобы унять разбушевавшийся пожар, стабилизировать во что бы то ни стало сходящую с ума духовную энергию. Развитое совершенствование тела и энергии просто неправлялись с этой задачей. Сонг чувствовал, что жидкий огонь буквально пожирает его изнутри.

– Ну же! – сквозь зубы прошипел он, собирая вокруг себя щедро разлитую энергию.

Используя концепцию огня, находящуюся сейчас в его теле, он буквально обрушился на преграду из третьей эволюции огненного бессмертного.

Третья эволюция, в отличие от второй, имела огромное значение для практикующего её воина. Фактически, преодолевая эту ступень, практик на небольшой промежуток времени сливался с самой стихией, становясь её частью. Именно благодаря третьей эволюции огненный бессмертный получал настолько всеобъемлющее понимание в законах огня, что после этого приобретал возможность манипулировать концепцией с самыми минимальными затратами духовных сил.

– Учение даёт путь, знания цель, а понимание силу, – пробормотал Сонг с невероятным напряжением и, вытянув руку, схватил лежащий возле камень, притягивая его к животу.

Поток яростной энергии обрушился на молодого человека

ка, накрывая и без того кое-как справляющееся с чудовищной мощью тело. Концепция огня окружила его, а в следующую секунду в комнате раздался духовный взрыв, сотрясший тело Сонга и превративший его в настоящий огненный факел.

Невероятная духовная мощь стала вливаться откуда-то извне, и он, не теряя времени, принял поглощать её, точно губка, не обращая никакого внимания на накатывающие волны нестерпимой боли. Вокруг молодого человека появилась воронка из духовной энергии, эпицентром которой был сам Сонг.

На самом краю сознания он услышал отчёлывые пощёлкивания, как если бы хрустели сами кости, не выдерживая накатывающих волн энергетического вихря. Парень даже не заметил, как под действием реформирующего пламени преодолел начальный этап слияния и прорвался к среднему этапу. Впрочем, на этом его прогресс не заканчивался. С умопомрачительной скоростью он продолжал поглощать энергию, укрепляя тем самым своё основание. Секунда, вторая, и вот уже средний этап тоже позади, Сонг на полном ходу ворвался на пик этапа слияния, практически невозможный результат для любого человека этого мира.

Сила пилюли и камня ещё около получаса продолжала бушевать в его теле, разрушая сосуды, кости и духовные каналы, и в это же время восстанавливая их. База этапа слияния к самому концу его практики укрепилась настолько, что меж-

ду текущим и следующим этапом развития, как он чувствовал, появилась лишь тонкая преграда.

– Я в полу шаге от этапа основания? – распахнув глаза, удивлённо пробормотал Сонг, когда всё закончилось. – И почему я голый?

# Глава 6

Осмотрев своё тело, Сонг заметил некоторые изменения. Мелкие шрамы, доставшиеся ему от прошлых битв, исчезли, а кожа приобрела странный оттенок, точно под воздействием питательных тоников. Но самым поразительным оказалось то, что он ощущал всё, что происходило вокруг него, точно использовал восприятие, но это было не так.

«Это третий глаз. Результат преодоления очередной революции», – юноша вспомнил, что об этом говорилось в свитке техники огненного бессмертного.

Третий глаз не заменял восприятие, он позволял, используя силу законов огня, соединённых с телом практика, получить понимание о любом предмете посредством внутреннего вдохновения. В свитке огненного бессмертного он сравнивался с оком Бога, легендарной способностью, что позволяла заглянуть в суть вещей. К сожалению, третий глаз не был настолько сильным навыком и имел свои ограничения. Например, он не мог дать знания о чём-то, выходящем за пределы эмпирического понимания использующего эту способность человека. Также третий глаз позволял с куда большей скоростью воспринимать концепции и законы, в том числе и некоторые навыки, использующие их в качестве основы.

Именно поэтому Сонг считал эту способность такой сильной, теперь ему нужно лишь только одно – время. Время на

то, чтобы подтянуть навыки и техники.

Выдохнув, парень достал из карманного пространства новый комплект одежды и, переодевшись, уселся обратно в позу лотоса. Перед тем, как вернуться к напряжённым тренировкам, следовало успокоить свой внутренний мир и восстановиться. Пускай преодоление целых двух малых этапов и усилило его, дав огромный прирост духовной энергии, он всё ещё оставался эмоционально вымотан.

Спустя несколько часов дверь в соседней секции отворилась, и в комнату, шатаясь, ввалилась Син Фен. Пробормотав что-то нечленораздельное, девушка одним движением сняла с себя ципао, немало удивив при этом Сонга, вышедшего посмотреть на неё, и скользнула в кровать, свернувшись клубком под одеялом. Буквально через секунду послышался её спокойный тихий сап.

– Вот же счастливый человек, – пробормотал он, усмехнувшись.

Пройдя в другую секцию, Сонг вошёл в карманное пространство и, вдохнув сухой воздух относительно небольшого тренировочного зала, встал в стойку. Ту самую, изученную когда-то в Гробнице Наследий с мстительными духами. К сожалению, последнее время он не мог использовать выученную технику движений из-за того, что та оказалась малоприменима с его новыми способностями.

Впрочем, это не значит, что Сонг навсегда отказался от неё, долгое время парень пытался понять, каким образом ис-

пользовать её в бою. К сожалению, даже несмотря на то что у него было несколько идей, всё упиралось в малый запас духовной энергии и отсутствие базы для слияния техник, ну или их развития.

— Что ж, давай попробуем, — пробормотал Сонг, а в следующую секунду вокруг него стала собираться духовная энергия. — Ха! — крикнул он, вбирая в себя всю доступную силу.

Фигура юноши стремительно поглощалась тьмой — чёрное пламя, созданное от слияния концепции времени и огня, покрыло тело молодого человека, превращая его в нечто, напоминающее ожившую теневую фигуру. В это же время вокруг Сонга появились четыре парящих куба, похожих на увеличенную копию элементов вечного тёмного пламени.

Тёмная фигура на мгновенье замерла... секунда, и вот уже всё пространство вокруг превратилось в хаос из первородной энергии и пламени, внутри которого, точно сам дьявол, стояла чёрная фигура Сонга.

— Проклятье, похоже, перестарался, — пробормотал он, выходя из карманного мира тренировочного зала. — Придётся просить кого-то, чтобы починили... Нда-а-а.

Последний возглас относился к Син Фен, которая, развалившись на кровати, полностью заняла её и, похоже, не собиралась давать ему места.

Мысленно усмехнувшись, парень присел возле кровати и, скрестив ноги, принялся медитировать — следовало обдумать случившееся в тренировочном зале. Но сделать этого

ему не дали, где-то на самом краю сознания послышался зов. Хоть и еле слышный, он всё же ощущался Сонгом очень отчётливо. В этом зове чувствовалось что-то смутно знакомое. Ему понадобилось несколько минут, чтобы понять, откуда шёл необычный звук. Карманный мир его кольца.

Там, внутри серого пространства, ограниченного туманной стеной, прямо посередине висели два меча, соединённых цепочкой. Чёрный клинок и его светлый брат. Они медленно крутились вокруг своей оси, распространяя мягкую, едва ощущаемую энергию-зов.

— А что, если... — Сонга вдруг озарило.

Используя третий глаз, он осторожно прикоснулся к клинкам, введя внутрь мечей часть своей духовной силы. Пространство перед мысленным взором юноши исказилось, подёрнувшись пеленой, и вот он уже стоит посреди широкого плато чужого мира с серыми красками и тусклым единственным солнцем.

«Третий глаз показывает суть вещей, он не переносит куда бы то ни было, — удивлённо подумал он, осматриваясь вокруг. — Значит, это мир иллюзии? Но почему меня перенесло сюда?»

В это время на самом горизонте плато, в вышине серого неба появились тысячи небольших, но очень ярких точек. Уже через несколько секунд стало понятно, что это легендарные чудовищные звери, о которых Сонг знал лишь из книг и легенд.

Фениксы. Бессмертные огненные птицы, не уступающие в своей мощи силе величайших императоров, парагонов и божеств. Стремительно приближаясь к месту, где стоял Сонг, чудовищные звери своим нестерпимо ярким сиянием освещали окружающий мир, возвращая ему краски. Стали слышаться пронзительные крики этих существ, в которых явственно чудился Сонгу гнев и даже ненависть.

– Они в ярости? – пробормотал он, наблюдая за тем, как всё небо впереди озаряется ярким светом тысяч летящих существ. – И летят, похоже, сюда?

Размышления молодого человека прервало появление других действующих лиц. Прямо из ниоткуда перед ним стали возникать размытые фигуры сразу нескольких практиков. Каждая такая фигура несла в себе какой-то глубокий след невероятной силы. Один за другим эти практики проходили мимо Сонга.

Высокий человек, держащий на плече массивную дубину, отдалённо напоминающую огромные каменные мечи, что так любят изображать у некоторых статуй. Изящная девушка с очень длинным изогнутым клинком, сгорбленный старик без какого-либо видимого оружия, вулпи с опущенными лапами, миниатюрная фигурка девушки, даже девочки, держащая в руках, что-то, отдалённо напоминающее самую настоящую косу. И молодой с виду мужчина с парными клинками, уже хорошо знакомыми Сонгу.

Группа людей не спеша шла вперёд, проходя мимо моло-

дого человека и направляясь к приближающимся легендарным птицам.

«Это события прошлого? Третий глаз, вместо того чтобы показать суть предмета, затянул меня в иллюзию, показываемую клинками?» – вопросы один за другим всплывали в голове юноши, пока он наблюдал за уходящими фигурами воинов.

Один из них – громила с огромной дубиной, вдруг, сделав несколько шагов, с видимым усилием с размаху ударили своим оружием воздух перед собой, а в следующий миг всё пространство впереди превратилось в хаотичный молниевый массив, что точно мясорубка обрушился на летящих фениксов. В один момент легендарные птицы оказались затянуты внутрь рукотворного вихря, сотканного из электрических разрядов. Сонг не успел даже понять, как это могло произойти. За пару мгновений орда сильнейших монстров, что даже поодиночке представляли собой угрозу целым мирам, превратилось в ничто.

Мир вокруг стал стремительно выцветать, постепенно разрушаясь, но перед тем как Сонга выкинуло из иллюзии, один из воинов, владелец парных мечей, вдруг повернулся в его сторону. От взгляда этого практика внутри парня всё перевернулось, у него появилось ощущение, что тот видит его сейчас, хоть это и невозможно. Ощущение от его взгляда не было чем-то приятным, так смотрит человек на обычного муравья – спокойная, безразличная ко всему мощь, накры-

вающая с головой и способная по одной только мысли превратить любое живое существо в чистую духовную энергию. Сила, перешедшая все возможные пределы, за гранью божественности.

Абсолют.

В этот момент его всё-таки выкинуло прочь, в реальный мир. С тяжёлым вздохом Сонг повалился на пол каюты, стараясь отдохнуть.

— Можно мне ещё чашечку того замечательного чая... — пробормотала во сне всё так же спящая Син Фен.

Тяжело дыша, юноша отстранённо посмотрел на девушку, развалившуюся посередине кровати.

«Эти мечи... — подумал он, вернувшись к собственным мыслям и стараясь немного успокоить себя. — Несомненно, это был их хозяин. Создатель настоящего комплекта. Теперь осталось понять, что они пытались показать мне».

Способность третьего глаза всё же сработала, даже несмотря на то, что его закинуло в иллюзию, парень сумел извлечь кое-какую информацию. Правда, её оказалось не так уж и много.

Теперь стала чуть больше понятна природа клинков и их происхождение, но это всё ещё оставалось слишком поверхностным знанием. Прежде всего, как и говорила когда-то Аэтонэ, все клинки, встреченные Сонгом, были лишь копиями настоящей пары, использованной тем самым практиком из мира серого плато. Судя по тому, что помнил парень из

рассказа истинного дракона – копии создавались одним из кланов в высших мирах.

Но даже будучи копиями, их сила оставалась за гранью понимания людей закрытого мира. К сожалению, внутри каждого такого комплекта парных оружий скрывался специальный массив, ограничивающий использование мечей воинами с низким развитием и отсутствием базового понимания концепций. Впрочем, там было ещё какое-то не совсем понятное Сонгу условие, из-за которого только одна Аэтонэ оказалась способна держать в руках кликни.

Судя по тому, что ещё успел понять парень, внутри артефакта оказались намешаны сразу несколько очень глубоких концепций, таких, как законы хаоса, меча, разрушения и ещё много чего, смутно понятного Сонгу. Помимо этого, в клинках отчётливо ощущался звук какой-то разумной сущности, но заглянуть глубже, чтобы понять получше её природу, оказалось невозможно.

Открыв карманный мир кольца, Сонг заметил, что зов, идущий от клинков, прекратился, и те вернулись к своей обычной спячке. Вытянув руки, парень аккуратно извлёк оба оружия, мысленно уже приготовившись к очередному приступу нестерпимой боли.

И действительно, лишь прикоснувшись к рукояткам, парень ощутил резкую боль, как если бы схватился за раскаленный прут железа, только вот в отличие от прошлых попыток теперь она казалась не такой острой... терпимой.

— Хм-м-м, — промычал он, удерживая в руках клинки и стараясь не обращать внимания на дискомфорт от прикосновений к рукояткам. — Что же, это уже намного лучше.

С видимым сожалением Сонг вынужден был вернуть клинки в карманный мир кольца, возвратившись к медитации. После столь тяжёлой и изнурительной практики ему требовалось долгое время на то, чтобы успокоить как разум, так и привести в порядок разгорячённое тело. Не каждый день преодолевается за один раз целых два малых этапа — если бы кто-то из практиков в мире узнал об этом, он, несомненно, оказался поражен настолько быстрым скачком в развитии.

Оставшееся время до самого утра Сонг провёл в позе лотоса, иногда слыша сонное бормотание спящей на кровати Син Фен.

Ощущение, что на него кто-то смотрит, вывело молодого человека из медитации. Открыв глаза, он наткнулся на насмешливый взгляд девушки, закутанной в одеяло и сидящей на кровати.

— Как посмотрю, у тебя вчера был насыщенный день, да? — с улыбкой спросила она.

— Уже заметила? — вернул Сонг улыбку. — Получилось неплохо, теперь, можно сказать, что я почти догнал тебя.

— Почти не считается, — рассмеялась в ответ Син. — Вчера громила напомнил, что император торопит всех к отправлению. Поэтому, как только твоя подруга-дракон закончит с

изучением управления этим корытом, мы сразу отправимся прямо в пекло сражений.

— Он не сказал ничего нового, — пожал плечами парень.

— Я к тому, что пока мы ещё здесь, надо успеть попробовать ещё несколько сортов духовного чая! А теперь собирайся, от похмелья лучшее лекарство — это хороший напиток.

Девушка изящным движением соскочила с кровати и, достав из карманного мира одно из своих невероятно красивых ципао, на этот раз молочно-белого цвета, принялась собираться.

Как ни странно, но на выходе с корабля никто их не остановил, хотя Сонг внутренне приготовился к этому. Складывалось такое впечатление, что по каким-то не совсем понятным причинам все забыли о событиях последних дней, молча решив не обращать внимания на Сонга и Син Фен. Парень даже поделился своим удивлением с идущей рядом девушкой и тут же заработал от неё немногого раздражённый взгляд.

— На нас с тобой установили две очень сильные духовные метки, предполагаю, тут поработал сам император. Если попытаемся сбежать, поверь, он сразу почувствует.

Сонг сразу попробовал осмотреть себя. Однако, что восприятие, что третий глаз, не позволили отследить духовную метку, о которой говорила Син.

— Расслабься, — махнула рукой подруга. — Если бы нас хотели посадить под замок, император это непременно бы уже сделал. Считай метку разумным способом перестраховаться.

О! Вон чайная, в прошлый раз мы там не были, пошли.

Син Фен потянула его за руку, уводя к уютному с виду, небольшому сооружению, выполненному в характерном для дворца Потала стиле с терракотовой покатой крышей и большим количеством колон.

Во время распития чая, когда девушка, откинувшись на кресло и блаженно щурясь, пыталась избавиться от похмелья, он как мог подробно рассказал Син увиденное вчера в иллюзии, посланной ему мечами.

– Говоришь, видел хозяина этих мечей? – наконец спросила она, оторвавшись от своей чашки.

– Думаю да, – кивнул Сонг.

– И с ним ещё воины, ничем не уступающие ему по моци, так?

– Тут не скажу, мне сложно судить об их силах.

– Почему вообще мечи решили тебе что-то показать? Это же случилось сразу после прорыва? Так?

– Да. Возможно, они почувствовали, что я преодолел малый этап, и по какой-то причине решили показать что-то важное?

– Может, и так, – пожала плечами девушка и вернулась к своему напитку. – Тут можно сколько угодно предполагать. Думаю, сейчас куда важнее для тебя привыкнуть к собственной силе, два малых этапа всё-таки не шутки, поэтому, как вернёмся, покажешь мне, на что способен.

– Договорились, – согласился Сонг, он и сам хотел попро-

сить помощи Син.

К тому же у него появилось несколько интересных идей по усилению некоторых техник, и без напарника проверить их, скорее всего, просто не получилось бы.

\* \* \*

Командир группы эмиссаров закона Серебряных Синк с отсутствующим взглядом откусил кусок вяленого мяса из чудовищного зверя и тщательно прожевал, запивая чистой водой.

Сейчас он находился в одном из полевых лагерей, отдохнув после нескольких суток непрерывных боёв. От всей его группы в живых остался только лишь он один, из-за чего от каждого обращения к себе, как к командиру, у него сводило зубы.

Взглянув на обрубок правой руки, мужчина мысленно поморщился – его боевой топор весил немало, и теперь пользоваться им станет куда сложнее.

– Командир шестой группы? – позади мужчины послышался девичий голос.

– Да? – он оторвался от поглощения вяленого мяса и повернулся к говорившей.

Ею оказалась девушка, облачённая в тяжёлую броню эмиссаров закона, и в сопровождении четырёх точно так же одетых парней.

– Отряд «Золотой меч» передан под ваше командование.

– Кто распорядился? – хмуро уточнил мужчина.

Сам он считал, что утратил доверие после смерти всех своих подопечных, но, похоже, звёздные думали иначе.

– Первый Звёздный командующий, мастер, – отрапортовала девушка.

– Понятно, – со вздохом кивнул мужчина, после чего указал на места возле себя. – Садитесь, и будем знакомиться.

## Глава 7

У дока, где был пришвартован астральный корабль, Сонг и Син Фен увидели кипящую бурной деятельностью сотню слуг и членов экипажа «Стоунфилда». Новое судно императора, наречённое «Синфулом», было сейчас окружено суетящимся скоплением людей, из-за чего увиденное напоминало гигантский муравейник.

— А он не шутил, — пробормотала Син. — Император действительно решил полностью заселить этот корабль.

— Ну, там не так много места, если подумать...

— Ты просто не видел другие карманные миры, к примеру, тот, где находятся духовные источники корабля, его ещё по недоразумению называют двигателем. Он как минимум в два раза больше жилого карманного мира. Если ты думал, что «Синфул» больше своих реальных размеров, то сильно преуменьшил его силу внутренних массивов карманной реальности.

— Хм-м-м, — промычал задумчиво парень, пробираясь через толпу. — Я только сейчас об этом подумал...

— Ты о мастерах массивов, да? — угадала его ход мыслей Син. — В этом мире нет ни одного, вместо них лишь практики с различным пониманием концепции пространства. Они создают точки мгновенного перехода, артефакты с небольшим карманым пространством, тренировочные массивы, похо-

жие на те, что ты использовал в городах Синего Кита или «Сакрифайсе», ну и тому подобное. Что же касается больших карманных миров, массивов переноса на тысячи километров и дальше, всё это давным-давно утеряно, вместе с наследием династии Синк и сильнейшими человеческими мастерами.

— Теперь понятно, — кивнул Сонг.  
— Ну, раз понятно, то пошли в зал для тренировок каюты, попрактикуемся, — с усмешкой сказала девушка.

— Насчёт этого...  
— Мм-м?  
— Во время вчерашней практики я разрушил карманное пространство секции с залом обучения.

Девушка несколько мгновений шла молча, а затем, не удержавшись, рассмеялась.

— Ну ладно, давай воспользуемся тренажёром, перенесённым со «Стоунфилда». Вроде бы рыжий говорил, что сегодня их как раз должны установить. Только перед тем, как туда идти, заглянем в кают-компанию, хочу выпить чая.

— Син, ты же минут тридцать назад пила его, — не удержался он.

— Люблю духовный чай, что тут скажешь, — пожала плечами Син.

Лишь только пара перешагнула порог кают-компании, как оказалась под прицелом сразу нескольких угрюмых взглядов.

– Не знаю, как тебе это удаётся, молодая госпожа, да, но это переходит всякие границы, да, – подал хриплый голос старик Лод. – Сколько пью с тобой, и каждый раз ты выглядишь свежей и отдохнувшей, когда мы больше походим на…

– Сухофрукты, – закончил за старика глава Павильона Разрушенного Неба, и залпом осушил большую кружку с, судя по всему, обычной водой.

– Точно, сухофрукты, да, – согласился с ним старик.

Девушка окинула двоих пренебрежительно-насмешливым взглядом, после чего ответила:

– Просто нужно меньше пить. Никогда не можете вовремя остановиться. А где Дэй Фен?

– Он даже с постели встать не смог, да, – махнул рукой Лод.

Девушка лишь хмыкнула в ответ, наливая себе из небольшого керамического чайничка ароматный чай. Белый дымок тут же поднялся над рифлёной кружкой, говоря, что это кипяток.

– Что там насчёт тренажёров? – спросила Син у рыжего громилы после небольшого глотка ароматного напитка.

– А что насчёт них? – не понял тот. – И у меня имя есть, я даже тебе его несколько раз называл.

– Ага, – согласилась с готовностью она. – Так их привезли?

– Проклятье, да, – махнул рукой рыжий, по-видимому решив, что девушку уже не исправить.

– Отлично.

Спустя полчаса, когда от причитаний старика Лода у Сонга начало сводить зубы, а глава Павильона уже откровенно пытался ввязаться в очередной спор с каким-то случайным посетителем кают-компании, девушка наконец отставила в сторону пустую кружку.

– Ну что, пойдём посмотрим результат твоих последних тренировок.

Конечно же, старик Лод увязался за ними, как и рыжий громила, которому вдруг стало очень интересно, что это они собираются делать. И хоть Сонг прекрасно понимал всю бесмысленность попыток скрыть от императора и его людей собственный прогресс, всё же, присутствие за спиной одного из сильнейших соратников правителя континента Белых Облаков немного нервировало.

Как и сказал глава Павильона, тренировочный массив действительно уже перевезли с «Сакрифайса» и устроили в том же помещении, где находились куполообразные сооружения тренировочных испытаний.

Хранитель, отвечающий за целостность массивов для тренировки, хмуро посмотрел на подошедших молодых людей. И Сонга, и Син Фен он прекрасно помнил, как помнил и то, что после этих двух постоянно чинил то один тренировочный массив, то другой. Впрочем, основания отказать им у него в любом случае не было, потому, криво улыбаясь, он лишь кивнул паре, перед тем как открыть доступ к зоне практики.

На этот раз место, куда их закинул тренажёр, оказалось относительно небольшой площадкой в пару сотен метров в поперечнике, арена, где им предстояло сражаться, была огорожена высокой каменной стеной, чётко очерчивающей границы карманного мира.

– Итак, на этот раз я не буду сдерживаться и понижать своё развитие, – с улыбкой сказала девушка осматриваясь. – Думаю, в этом нет особого смысла, будь добр, постарайся как можно лучше. Да, и не покалечься.

«Раз она так уверена, то я покажу всё, на что способен», – подумал парень, вытаскивая меч.

«Рассечение, первая форма», – стремительный росчерк тёмного пламени рассёк карманный мир, в одно мгновенье ударив застывшую напротив Сонга девушку.

– Это что-то новенькое, – с усмешкой отозвалась Син Фен, слегка потряхивая рукой, точно совсем недавно чем-то отбила её.

«Она отклонила такой удар лишь одной рукой?» – пораженно покачал головой парень.

В эту же секунду фигура девушки вдруг пропала, а в следующий миг Сонг оказался под целым каскадом молний с убийственной концепцией, восприятие взывало, говоря об опасности, и он, не раздумывая, ушёл в сторону, используя всю доступную ему скорость.

– Ар-ргх, – не выдержал парень, одна из молний по касательной задела его руку, отчего духовные каналы чуть

не лопнули, когда попытались нейтрализовать урон чуждой энергии.

– Золотая клетка бога, – громыхнуло откуда-то сверху одновременно с целым заревом жёлтых вспышек.

«Рассечение, финальная форма». – Сонг даже не стал пытаться увернуться или защититься, прекрасно осознавая, что это просто невозможно.

Применённая способность Син Фен когда-то давно использовалась против Дэй Фена во время боя демонических практиков против воинов города Тёмной Звезды, и именно эта способность заставила тогда старика применить запретный навык. Ничего этого, конечно, Сонг не знал, так как находился далеко от места событий, но то, что золотая клетка бога невероятно опасная техника, ему сказали как собственное восприятие, так и открытый недавно третий глаз.

Из тех способностей, что он мог использовать в столь короткое время, имелась только финальная форма рассечения. И хоть её потребление духовной энергии было просто невообразимым, для Сонга это единственный шанс перевернуть начало боя.

Чёрный феникс, горестно крикнув, взмыл в небеса, туда, где, окружённая целым роем золотых молний, парила Син Фен.

Золотая клетка бога, встретившись с финальной техникой рассечения, породили взрыв такой силы, что и Сонга, и девушку отбросило в разные стороны арены. Хаотические

разломы, характерные для утратившего стабильность мира, стали появляться вокруг бушующих стихий, сцепившихся в смертельной схватке.

Из-за беснующихся духовных энергий восприятие сходило с ума, не позволяя понять, где сейчас находится Син, и если бы не третий глаз, его запросто можно было назвать слепым и глухим.

«Думаю, следующей атакой нужно всё закончить, или этот мир опять разлетится на осколки». – Сонг поудобнее перехватил меч и, взлетев под потолок арены, попытался найти девушку.

Простое зрение из-за частых вспышек, естественно, не смогло обнаружить противницу, другое дело третий глаз. Благодаря своей способности он почувствовал Син за несколько мгновений до её нападения. Как оказалось, она уже обнаружила Сонга и прямо сейчас использовала что-то куда более сильное, чем даже золотая клетка бога. Тело девушки полностью покрылось золотыми разрядами, сформировывая настоящую молниевую броню. За её спиной из тех же молний можно было заметить сформированные настоящие крылья. Стремительный жёлтый росчерк, и вот уже Син Фен в нескольких десятках метров от Сонга.

«Надеюсь, внутренние ограничители сработают, случись что, – мелькнула у него мысль за миг до того, как сила юноши точно прилив поглотила его тело. – Даже со всей своей энергией поддерживать технику дольше двадцати секунд я

просто не смогу».

За одно мгновенье Сонг превратился в чернильную тень, а над его головой появилась тёмная корона, полыхающая такой силой, что вокруг неёискажалось пространство мира. Несколько чёрных кубов медленно плавали на уровне его плеч, готовые в любой момент атаковать приближающегося врага.

«Танец Теней».

Чёрная фигура обрушилась сверху на взмывшую ввысь золотую. Мир, точно выплавленный из стекла, разлетелся на осколки, превращаясь в считанные мгновенья в настоящий портал в хаотические планы нижних миров. Нестерпимая фантастическая пляска энергий захлестнула зал, в котором был установлен тренажёр. Хранитель, предостерегающе вскрикнув, попытался стабилизировать рвущуюся из карманного мира хаотическую энергию, но с его возможностями среднего этапа основания это оказалось не по силам. Рыжий воин, до самого последнего момента остававшийся спокойным, вдруг весь подобрался и, раскинув руки, встретил грудью атаку хаоса.

Невероятно, но даже его сил мастера на пике этапа восхождения с трудом хватало, чтобы удержать в узде сходящие с ума духовные силы. Единственным из всех присутствующих в зале, кто оставался спокоен, был старик Лод, он даже с некоторым интересом наблюдал за происходящим. Нисколько не опасаясь за свою жизнь, старик подошёл к клубку из

хаотических нитей, в который превратился в один из тренажёров, и с интересом разглядывал что-то, одно ему видимое.

— Эй, стариk, отойди от тренажёра, — прохрипел рыжий гигант со вздувшимися венами, продолжая пытаться сдержать рвущуюся наружу силу. — Проклятье, да откуда там столько дьявольской энергии? Наверняка вскрыли в хаотическом плане один из нарывов этих ублюдков, эй, хранитель, чего стоишь, помогай! Вплетай всю энергию в мой поддерживающий массив, ну же!

— Эта девочка играет с очень опасными силами, — между тем еле слышно пробормотал стоящий неподалёку стариk Лод, после чего, незаметно для всех находящихся в зале, сделал движение пальцем, и в тот же миг хаотическая энергия стала затихать, понемногу выдыхаясь.

— Ну и удача, — выдохнул громила, когда получилось остановить и погасить распространение хаоса. — Судя по количеству энергии, это блуждающий схрон дьяволов, никогда бы не подумал, что увижу подобное ещё раз.

Он подошёл к парочке, по чьей вине всё это произошло и, не удержавшись, проворчал:

— Император рассказывал мне, насколько вы оба удачливы, но я до самого конца не верил. Кто хоть из вас двоих выиграл, а?

— Хаотические разрывы, — ответила с улыбкой Син. — Проклятье, из-за всей этой кутерьмы я жутко проголодалась, и хочу нормальный духовный чай!

– Что, опять? – со вздохом, хоть и без особого удивления, спросил Сонг.

## Глава 8

На шестой день Аэтонэ наконец-то объявила о том, что закончила своё обучение. Пожалуй, это стало главным событием недели, и император в тот же момент отдал приказ о подготовке к вылету «Синфула».

За какие-то сутки слуги окончили сборы корабля. «Синфул», со стороны больше напоминающий серебряную каплю, чем астральное судно, медленно вышел из дока, где простоял несколько месяцев.

В это время Сонг и Син Фен находились в своей каюте, распивая откуда-то добытый девушкой духовный чай. Вернее сказать, распивала его девушка, а парень пытался восстановиться после их недавнего боя.

— А неплохо придумано, — кивнула Син на иллюзию, демонстрирующую прямо на стенах и потолке происходящее снаружи корабля, отчего казалось, будто бы комната с молодыми людьми парила в воздухе. — Можно любоваться окружающим миром, не выходя из каюты. Знаешь, мне вдруг стало интересно, каково это — заниматься любовью на лету и под открытым небом? — спросила она и, не удержавшись, рассмеялась от озорной мысли.

Сонг, медитирующий на кровати, на это лишь фыркнул, постаравшись не растерять последние остатки концентрации. А в следующую секунду ему в лицо прилетела подушка,

коварным способом выбивая остатки сосредоточенности.

— Из нас двоих это я тут должна медитировать и восстанавливаться, — с усмешкой заметила Син, поймав взгляд молодого человека. — Это ж надо было так приложить, до сих пор ноги немеют... Очнись немного от своих мыслей и посмотри на город Потала под другим углом. Думаю, тебя это заинтересует.

— Что? — Парень повернул голову, пытаясь понять, о чём говорила подруга, и удивлённо замер.

Корабль отошёл от дворца уже достаточно далеко, обогнув исполинскую гору и демонстрируя северный её кряж. То, что удивило молодого человека, оказалось впечатляющих размеров флотом. Сколько тут было духовных кораблей? Пара тысяч? Возможно, и больше. Сонг видел, что ряды судов, стоящих на приколе, уходили дальше, куда-то за северный горный кряж, что говорило о куда большем их количестве.

— С каких пор обычные монахи обладают такой силой? — пробормотал он, глядя на удаляющуюся гору с тысячами боевых судов.

— С чего ты взял, что храм дворца Потала — это мирная сила? Их мощь как минимум равняется одному из флотов империи. Ничего удивительного, что император с Аэтонэ решили заручиться их поддержкой. Только сдаётся мне, если бы не угроза со стороны детей Уру'гала, они этим двоим отказали бы. Да и император не стал бы обращаться к монахам.

Уж слишком своеобразный этот храм.

– В каком смысле?

– Никто не знает, чем руководствуются буддисты и как они поступят в той или иной ситуации, а их боевое крыло – сотня архатов – сила, способная уничтожить даже императора вместе со всеми его советниками.

– Фанатики? – уточнил Сонг, начиная понимать, с чем имеет дело.

– Что? Фанатики? – переспросила Син озадаченно, но тут же махнула рукой, улыбнувшись. – Нет, что ты. Архаты, ну их трудно описать, сам увидишь скоро, я думаю, сразу всё поймёшь. Просто их поступки и суждения не очевидны для окружающих, и даже иногда для собственных собратьев. К слову, пара монахов путешествует с нами, в том числе и архаты, потому сможешь с ними познакомиться.

– И откуда ты только это всё знаешь… – покачал головой Сонг.

– Если бы пил с другом императора, то тоже знал, – жизнерадостно отозвалась девушка и, встав на прозрачный пол, раскинула руки, глядя в бирюзовое небо.

Корабль стремительно летел вперёд, и его скорость с каждой секундой увеличивалась, очень скоро она сравнилась с «Куилблейдом» и «Сакрифайсом» – двумя самыми быстрыми кораблями, на которых когда-либо путешествовал Сонг. А через пару минут он ещё больше ускорился, стремительно оставляя позади остров с такими гостеприимными и такими

странными монахами.

Позже юноша выяснил, что до места назначения им придётся добираться целую неделю, даже несмотря на огромную скорость «Синфула». Впрочем, это объяснялось легко, фактически они из одного конца Туманного Архипелага летели в другой. И тут выяснилось интересное совпадение – местом назначения корабля был именно тот регион, в котором Сонг когда-то давно появился после инцидента в городе Божественного Дождя.

К слову, о Кроун Вэй. Ему всё-таки удалось выловить девушку во время одной из тренировок. Когда он уговаривал раздражённого распорядителя впустить в мир одного из тренажёров, из мира испытания вышла знакомая фигурка. Услышав голос Сонга, она замерла, а затем медленно попяталась, видимо, надеясь, что парень её не заметит.

– Вэй, нам нужно поговорить, – он отошёл от раздражённого хранителя и приблизился к замершей девушке, – пройдёмся?

– Ладно, – обычно взбалмошная и даже порой жёсткая на язык девушка покорно согласилась.

– Ты сильно изменилась, – наконец произнёс Сонг, когда они отошли от хранителя и нескольких практиков, пришедших в зал позаниматься.

Кроун промолчала, лишь опустив голову так, чтобы волосы прикрыли её лицо.

– Послушай, – осторожно продолжил он, понимая, что де-

вушка рядом с ним вот-вот сорвётся, затем вздохнул, непривольно почесав затылок, и добавил: – Спасибо.

Когда он сказал последнее слово, Кроун вдруг застыла на месте. Обернувшись, Сонг увидел полное боли лицо, дрожащие губы и потерянный взгляд. Та самая гордая Кроун Вэй, не гнушающаяся идти по головам своих соратников, не ценившая чужие жизни и считающая, что в мире всё определяется силой. Сейчас она казалась... сломленной?

– За что ты меня благодаришь? – прошептала едва слышно девушка, оторвав взгляд от Сонга и вновь опуская его на землю. – Я потеряла семью, самолично приложила руки к убийству твоих друзей и всегда была только обузой. Для всех. Так за что, за что эта благодарность?

– Ну, ты спасла мою жизнь, для меня это более чем достаточно, – ответил он. – Я не знаю, что с тобой произошло после... после города Синего Кита, но, в любом случае, если тебе когда-нибудь понадобится моя помощь, то просто попроси. И ещё, Кроун.

Сонг подошёл вплотную к девушке, из-за чего она непривольно подняла голову и, заглянув ей в глаза, сказал:

– Я никогда не испытывал к тебе ненависти. Да, был гнев, обида, и даже ярость, особенно в самом начале, но ненависть – никогда. И сейчас просто знай, я не виню тебя за то, что произошло.

На последней фразе глаза Кроун расширились, и она, пробормотав что-то неразборчивое, развернулась и убежала

прочь. Сонг не стал её догонять, потому как сказал всё, что хотел, и что нужно было.

Вернувшись обратно к Хранителю, он уже куда более настойчиво попросил доступ к тренажёрам, с трудом выбив разрешение. Возможно, мужчина вспомнил, что Сонг лично знаком с императором и главой Павильона Разрушенного Неба, и поэтому всё же уступил.

Всю следующую неделю Сонг проводил внутри тренажёров, пытаясь улучшить своё совершенствование энергии и тела и, конечно же, всеми силами пытался научиться использовать свою тёмную форму. Или как он сам её назвал – танец теней. Последняя оказалась настолько тяжёлой техникой, что каждый раз после её использования парень приходил в себя медитацией по несколько часов. С другой стороны, её мощь с каждым разом всё больше удивляла Сонга. Прежде всего, выяснились свойства загадочных кубов, парящих вокруг тени, когда он использовал способность. Каждый такой куб являлся миниатюрным концентрированным вечным тёмным пламенем и способен был, высвободив всю свою мощь, разрезать скалы толщиной в несколько десятков метров. При этом повиновались они малейшему мысленно-му приказу Сонга и оттого становились ещё более смертоносными.

Помимо постоянных тренировок парень пытался вернуться в мир испытаний, но каждый раз, прикасаясь к сооружениям-куполам, он ощущал лишь шершавую поверхность по-

лусфер и далёкие отголоски духовных сил.

«Конечно, было бы глупо надеяться получить доступ к испытаниям так быстро, но всё же», – с сожалением подумал он, понимая, что ещё нескоро сумеет вновь встретиться с огненной девушкой.

– Слушай, ты же получил огромное понимание концепции огня? – в один из последних дней их полёта, когда они отдыхали в каюте, вдруг спросила его Син Фен.

– Положим, что так, – отозвался Сонг, вопросительно глядя на девушку.

– Тогда я не понимаю, почему ты пытаешься комбинировать две неравноценные концепции.

– То есть? – не понял её слов парень.

– У тебя три концепции, так? – удивительно, но на этот раз девушка была терпелива, и даже не пыталась говорить в обычной своей полуязвительной манере. – Концепция меча, концепция времени и концепция огня. Причём понимание законов пламени у тебя, как я полагаю, уже на уровне мастеров восхождения. Но ты всё равно пытаешься создать навыки, слияя две концепции огня и времени. Погоди, я помню твои успехи в танце теней, безусловно, сильная способность. Но почему бы не попробовать использовать концепцию огня в чистом виде? Ведь ты даже не пытался.

«А она права, почему бы не использовать только лишь одну концепцию огня, чтобы проверить, насколько изменились силы старых навыков… Стоит попробовать».

По слухам как раз совсем недавно в их каюте наконец починили тренировочную секцию, теперь не нужно было каждый раз спорить с хранителем, чтобы немного попрактиковаться. С другой стороны, приходилось постоянно ограничивать себя, чтобы не разрушить куда менее стабильный карманный мир тренировочного зала. Повинуясь мысленному приказу, Сонг мгновенно перенёсся внутрь зоны практики, осматриваясь. Следов разрушений после последней тренировки как не бывало, карманный мир самостоятельно устранил незначительные поломки, возвращаясь к изначальному своему виду.

– Ну хорошо, давай попробуем, – пробормотал он вслух, вытаскивая меч.

Стремительный, едва видимый постороннему взгляду взмах клинка, и яркая вспышка огненной дуги улетела в другой конец зала, разорвавшись там объёмным взрывом и разметав по залу кучу пыли.

Всполох пламени сейчас казался на порядок смертоноснее.

– А что, если использовать…

Вокруг Сонга завертелись сотни ярко-красных спиралей, от жара которых воздух вокруг стал искажаться, создавая иллюзию восходящего потока.

– Множественные огненные спирали! – шквал из раскаленных алых нитей обрушился на клочок земли зала, за считанные мгновенья превращая всё, что там находилось, в пла-

менный ад.

– Проклятье, не рассчитал, – выругался Сонг. – Надеюсь, просить снова починить зал тренировок не потребуется. Наверное, использовать поле клинков здесь не стоит, впрочем, там концепция огня практически не задействована, потому в этом мало смысла.

– Впечатляет, – голос Син Фен раздался позади. – В жилой секции каюты можно смотреть на то, что происходит в тренировочном зале, – ответила девушка, поймав вопросительный взгляд Сонга. – Но проблема в том, что оба навыка уже слишком слабы для твоей силы.

– И что ты предлагаешь?

– Пока ничего определённого, просто, если представится такая возможность, попробуй достать свиток навыка на основе законов огня.

– Договорились, – кивнул парень. – Ну что, может, по духовному чаю?

– Ты сам это предложил, – с лучезарной улыбкой отозвалась Син. – Только на этот раз ты выбираешь, мне интересно, какой у тебя вкус.

– Ну, пойдём.

\* \* \*

Множество человек окружило высокие каменные врата. Они совсем не были древними. Люди построили их букваль-

но за каких-то пару недель и сейчас наблюдали за несколькими сильнейшими практиками, что выводили на створках тысячи символов на древнем дьявольском языке, горящих тёмно-алым светом.

– Боги влили в эту темницу огромное количество силы, ещё и эти твари, порождения тени, как же они мешают, – проворчал хозяин Зимнего Сада.

– Просто сосредоточься на своей работе, не хватало ещё всё испортить, когда до освобождения господина осталась лишь пара дней, – шикнула на него Сноу Кас.

– Не преувеличивай, – возразил ей глава Вэй. – Сейчас это уже практически невозможно. Кстати, я почувствовал странное возмущение. Кто-то открыл дальние пути из этого мира.

– И что с того? – не отвлекаясь от своего занятия, спросила Сноу.

– Он уже неделю поддерживает тоннель открытым, такое не под силу обычному практику этого мира. Скажу честно, такое и я бы не смог провернуть даже в прошлом, когда был в своём теле. Это уровень предка.

– Этот практик может помешать нам? Госпожа? – Хранитель Зимнего Сада замер, вопросительно глядя на девушку.

– Не думаю, – ответила та. – Очевидно, что этот кто-то держит дальние пути открытыми для побега членов секты, клана или даже целой расы, и ему нет дела до судьбы этого мира. Впрочем, если посмеет вмешаться, у меня есть способ справиться. Даже с предком.

## Глава 9

– Неужели вы думали, что меня так легко обмануть? – Командир группы эмиссаров хмуро смотрел сверху вниз на девушку, стоящую перед ним. – Госпожа, я не знаю, что одна из носителей искры забыла на передовой, но вести вас туда не собираюсь. У вас отличные телохранители, но даже с ними выжить там будет очень трудно. Эта сказка об отряде «Золотой меч» никого из эмиссаров не обманет.

– Мастер, – девушка, что совсем недавно пыталась так глупо обмануть ветерана клана Серебряных Синк, с сожалением опустила голову, – нам нужно прорваться к тому острову, я чувствую силу великой династии, идущую оттуда.

– Чушь, – отозвался командир. – Если бы вам это было известно наверняка, туда уже отправился бы весь флот. Но мы продолжаем сдерживать Уру'гала здесь, на этих богами забытых островках. Значит, доказательств нет? Или вы специально скрыли своё открытие, чтобы получить наибольшее признание звёздных командующих?

– Да как ты смеешь?! – один из воинов, находящихся позади девушки, не выдержал, но почти в туже секунду был остановлен другим членом отряда.

Рука практика мёртвой хваткой вцепилась в плечо воина.

– Прекратить, – из закрытого шлема тяжёлой брони глухо прозвучал голос неизвестного человека.

Вспыливший сразу успокоился, покорно отойдя назад, девушка же с укором посмотрела на потерявшего терпение телохранителя и вновь обратилась к командиру:

— Мастер, послушайте, я сказала звёздному о своей находке, но... вы должны понимать, семья Тейн слишком осторожна.

«В этом она права, Тейн никогда не сделает чего-то настолько рискованного», — подумал мужчина, глядя на девушку.

— Госпожа Роу говорит правду, — сказал тот самый воин, что остановил своего вспыльчивого товарища, и снял тяжёлый шлем.

Командир удивлённо посмотрел в лицо сурового седого практика, и явно далеко не самого слабого. Он не мог взять в толк, зачем понадобился этим людям, если в их отряде присутствовали такие воины.

— Нам нужен проводник, имеющий опыт в сражении с детьми Уру'гала и знающий местные острова, — точно почувствовав его немой вопрос, ответил седой.

«В сущности, потеряв всю свою группу и став практически калекой, я потерял возможность вернуть себе статус командира. Возможно, это мой последний шанс, если не вернуть себе лояльность звёздных командующих, то хотя бы оправдаться перед самим собой».

— Мастер, послушайте, возможно, от вас зависит...

— Я согласен.

— …успех всей операции первого флота, — продолжила на автомате говорить госпожа Роу и удивлённо замерла, когда до неё дошли слова, сказанные командиром. — Что? — она думала, что придётся уговаривать его, но добилась согласия очень быстро.

— Я согласен идти с вами, — терпеливо повторил мужчина. — Когда выдвигаемся?

— Немедленно, — за госпожу Роу ответил седой воин.

— Отлично, — кивнул командующий, вставая со своего места и беря в здоровую руку верный топор.

\* \* \*

«Синфул» с невероятной скоростью летел в сторону, где сейчас воины Центрального континента продолжали сражение против детей Уру'гала.

Император, находясь в рулевой рубке, задумчиво наблюдал за работой Аэтонэ и монаха. Последний уже практически не вмешивался в действия истинного дракона, лишь только контролируя их правильность.

За время полёта монах очень многое рассказал находящимся практикам в рулевой рубке о высших землях, дав отличное представление о том, что сейчас там происходило.

Атолл человеческого влияния, насчитывающий тысячи миров, контролировался тремя сильнейшими людскими силами высших земель. Божественный клан, занимающий ли-

дирующие позиции в атолле уже несколько десятков тысяч лет, демонстрировал стремительное возвышение, что началось ещё со времён дьявольских войн, где они сыграли решающую роль в общей победе.

В спину богам буквально дышала Секта Тёмной души – вторая по силе и значимости в атолле. Несмотря на то что секта использовала в своих практиках тёмный путь развития, её популярность не ослабевала, и даже усиливалась с каждым годом. Тёмные быстро завоевывали авторитет среди простого народа благодаря своей открытости людям со стороны и простому подходу к отбору.

Третьей же силой считался нейтральный храм Небесного Величия. И хоть он давно уступил свою позицию секте Тёмного пути, это всё ещё оставался сильнейший храм человеческого атолла, владеющий сотнями миров и имеющий несколько тысяч бессмертных мастеров.

Помимо этих трёх сил в высших мирах человеческого атолла существовали десятки тысяч кланов поменьше. Многие из них имели не один десяток бессмертных экспертов.

Куда реже в высших мирах можно было встретить экспертов на уровне развития парагона или божества. Последние фактически являлись пиковыми мастерами и создавали вокруг себя целые кланы, секты и храмы. Как сказал монах, тот же Божественный клан официально имел лишь десять мастеров этапа божества. Относительно недавно их было ещё двенадцать, но из-за каких-то странных обстоятельств два

самых молодых воина, достигших уровня божества, пропали. В те времена эта новость потрясла все человеческие силы атолла – не так часто практики такой мощи пропадали без следа. Как сказал монах – даже такое значительное событие не смогло пошатнуть авторитет Божественного клана в атолле, что говорило о многом.

В высших землях были распространены наёмники, и даже иногда целые кланы и секты промышляли подобным заработком. Войны за сферы влияния не кончались никогда. Три мощнейших силы, используя подчинённые себе кланы и секты, постоянно выясняли между собой отношения, стремясь подорвать авторитет друг друга в атолле.

К тем самым наёмникам монах относил и себя со своей группой. С его слов они уже очень давно работали с Божественным кланом, охотясь на личности, за голову которых была назначена награда.

– И что, хорошо выходило по деньгам? – заинтересованно спросил рыжий гигант, ловя на себе раздражённый взгляд императора. – Что? Я просто спросил.

– Выходило хорошо, если не браться за смертельно опасную работу, – с усмешкой отозвался монах. – На этот раз наш главный сильно прогадал.

– Тут не поспоришь, – усмехнулся глава Павильона Разрушенного Неба.

Когда до конца пути «Синфула» оставалось всего несколько часов, император отвёл главного монаха, который, как и

обещал, вместе с несколькими своими товарищами присоединился к ним, в сторону.

«Вы точно уверены, что мы можем доверять этому человеку?» – спросил он мыслеречью у главного монаха.

«Несомненно, я полностью в нём уверен, – ответил тот. – Можете быть спокойны».

«Ну хорошо», – согласился с мысленным вздохом император.

Подойдя, он снял с пленника кандалы Синк, освобождая его от их давления и позволяя вновь собирать духовную силу из мира.

– Надеюсь, я не пожалею о своём поступке, – сказал император улыбающемуся монаху-пленнику.

\* \* \*

В это же время в кают-компании экипажа Сонг наблюдал за тем, как Блу Фен и Син Фен сражались в настольную игру под названием сахак, где требовались недюжинные способности к тактическому мышлению. Стариk Лод при этом скакал между противницами, пытаясь каждой дать очередной «дельный» совет.

Глядя, как две девушки ожесточённо сражаются на территории настольной доски, Сонг мысленно обдумывал результаты всех своих последних тренировок. К сожалению, говорить о каком-то серьёзном продвижении не приходи-

лось. Его стремительный скачок в развитии имел и некоторый негативный эффект – он практически остановился в своём прогрессе. Скорее всего, это объяснялось тем, что перед Сонгом маячил не просто малый этап развития, а настоящий штурм этапа основания. Для многих практиков этого мира подобная преграда была непреодолима.

– Слышали, мы скоро прибудем к месту назначения, – появление Дэй Фена прервало размышления юноши. – Там идут непрерывные бои и, похоже, мы окажемся в эпицентре настоящей битвы с теми странными тварями. Детьми Уру'гала.

– Отличная возможность размять свои старые кости, да! – тут же радостно воскликнул Лод.

– Тебе напомнить, старик, как я тебя нёс на руках в городе Огненного Древа? Сражаться захотел, – тут же отозвался Сонг, услышав радостный возглас Лода.

– Я был пьян, – отозвался тут же тот. – В следующий раз могу тебя понести, парень.

– Обойдусь, – отмахнулся от него Сонг.

– То-то рыжего последнее время не видно, – заметила Син Фен, внимательно глядя на доску перед собой. – Никак, готовится к предстоящему. Практикам восхождения достанется больше всего работы, когда мы прибудем.

– Вероятнее всего… вам шах, мисс Син, – сделала свой ход Блу.

– Что за!? – воскликнула в ответ девушка, пытаясь понять,

каким образом оказалась в такой непростой ситуации.

«Если мы действительно приближаемся к эпицентру битвы, значит, там же будут находиться и силы Серебряных Синк?» – подумал Сонг тем временем.

Он хорошо помнил управлятеля Шен Оу и обстоятельства их последней встречи. Практики, вышедшие за пределы этапов восхождения, единственная надежда всего мира перед возможной угрозой извне, и в том числе тех же детей Уру'Гала.

\* \* \*

Глава клана Серебряных Синк стояла в рубке флагмана первого флота, наблюдая за сотней иллюзорных картин, проплывающих с невероятной скоростью мимо неё. Каждая такая сцена демонстрировала реальные события, проходившие сейчас на всех участках боёв. Женщина пропускала одну сцену за другой, проверяя каждый уголок, доступный её силе. В какой-то момент при наблюдении очередной обычной картины с участием практиков из числа воинов первого флота глава наткнулась на странность, заставившую её на несколько секунд задумчиво замереть.

«Это же воины из свиты наследников звёзд, – удивлённо поняла она через некоторое время. – Куда они движутся? И с ними... Первая звезда Рилл?»

Женщина задумчиво склонила голову, обдумывая воз-

можность вернуть уходящих куда-то в сторону активных боёв практиков, но в конечном счёте пришла к выводу, что это будет неправильно. За ошибки следует платить, и если платой первой звезды станет собственная смерть, так тому и быть. Глава клана Серебряных Синк найдёт более достойного кандидата на эту должность.

Сейчас следовало думать о другом. Например, о встрече с императором континента Белых Облаков. Хоть он и являлся, казалось бы, всего лишь очередным практиком восхождения, в действительности сама глава не знала, сильнее ли она, как практик осознания, этого загадочного человека. Пожалуй, из всех людей в этом мире лишь только он внушал ей больше всего опасений. Поэтому крайне важно в войне с детьми Уру'гала действовать с ним и его флотилиями заодно.

— Глава, корабль императора континента Белых Облаков появился в регионе... и вам стоит это видеть.

Женщина удивлённо посмотрела на своего помощника, но решив не задавать глупых вопросов, мысленным усилием изменила иллюзорную картинку перед собой на ту, что демонстрирует приближающийся корабль императора.

— Невероятно... — пробормотала она, увидев то, что показывала иллюзия.

# Глава 10

Появление корабля необычной конструкции произвело фурор в первом флоте, что неудивительно. Никто из Сиятельных Синк и их союзников никогда не видел ничего подобного и, конечно, появилось очень много толков и слухов о неизвестном корабле.

Сонг, находясь на одной из многочисленных наблюдательных площадках, следил за тем, как «Синфул» медленно приближался к флагману первого флота – массивному парящему острову. Поначалу гигантский летающий кусок земли показался ему просто копией того же флагмана охотничьей армады. Но при приближении стали понятны истинные размеры острова, и они без преувеличения потрясали.

Он не уступал по площади второму ярусу города Синего Кита и на фоне бирюзового неба казался настоящей землёй богов из легенд свободных городов Туманного Архипелага.

– Впечатляет, не так ли, да? – Старик Лод появился возле Сонга, тоже любуясь увеличивающимся с каждой секундой городом-кораблём.

– Да, – кивнул парень, не отрывая взгляда от флагмана. – Каждый раз, когда я думаю, что видел уже всё, появляется что-то такое, что полностью переворачивает моё представление о мире. Это удивительное чувство.

– Когда ты молод, удивляться несложно, – кивнул с

усмешкой старик. – Но стоит отдать этим людям должное, они построили действительно занятный корабль, да.

– Ты когда-нибудь видел что-то подобное? – заинтересованно спросил Сонг старика. – Значит, ты не всю жизнь работал в шахтах?

– Я разве когда-нибудь такое говорил? Когда-то меня можно было назвать великим воином.

– Который любит покататься на спинах молодых, будучи практиком, способным летать.

– Пожалей мои старые кости, без особой надобности я стараюсь не подниматься в воздух, да, – махнул рукой старик.

Подойдя к краю наблюдательной площадки, он вытянулся, пытаясь разглядеть, что там внизу, под кораблём, но, по-видимому, интересного ничего так и не обнаружил. Развернувшись со слегка разочарованным видом к Сонгу, старик заметил:

– Под нами лишь голые скалы, не помню, чтобы подобные острова водились в этом районе Туманного Архипелага. Видимо, эти чёрные твари постарались. Ты недавно говорил, что именно отсюда началось твоё путешествие по архипелагу?

– Мм-м, – рассеянно кивнул Сонг.

Он уже некоторое время думал о том, чтобы наведаться на остров с городом грибов, где когда-то давно встретил портрет странной женщины и не менее странный предмет. В то время он не смог изучить как следует то место, не было сил,

да и время поджимало.

Вернуться сейчас туда и всё проверить стало бы замечательным шансом узнать больше, как о династии Синк, так и о той женщине на портрете. Не зря же её изображение находилось в башне Гробницы Наследий и казалось Сонгу странно знакомым. Но как это сделать в условиях развернувшейся войны и с отслеживающей меткой на лбу? Пока очевидного ответа на этот вопрос он найти не мог.

– Ты меня слушаешь, парень? – голос Лода вернул Сонга из размышлений.

– А? – юноша сфокусировал взгляд на старике.

– Я говорю, где госпожа Син Фен, да? Редкое дело встретить тебя без её сопровождения, да.

– Вам ли не знать, мастер Лод? Вы весь вчерашний вечер пили, из-за чего Син сейчас отсыпается. Удивляюсь только, как вам удалось встать так рано.

– Поживи с моё и поймёшь.

– Скорее, попей, да?

– Или так, да, – не стал спорить Лод и тут же радостно воскликнул: – О! Смотри! Мы почти добрались, да!

В это время «Синфул» как раз вошёл в небольшой док, видимо, предназначенный для привилегированных персон, потому как кроме астрального судна императора здесь больше не стояло ни одного корабля. Пришвартовавшись, «Синфул» открыл один из порталов-переходов, из которого вышел сам правитель континента Белых Облаков в сопровож-

дении истинного дракона и главы Павильона Разрушенного Неба. Им навстречу шагала лишь одна девушка в светло-синем ципао. К сожалению, со своего места Сонг не мог разглядеть её лица, но отчего-то он явственно ощущал от неё старательно сдерживаемую силу.

— А эта особа непроста, почти, как и наш император, да, — заметил старик Лод.

— Опять вы говорите загадками, мастер, — отозвался юноша. — Я уже сомневаюсь, что ваша сила всего лишь на уровне практика слияния.

— Не стоит наделять меня какими-то сверхсилами, я обычный старик, который любит выпить и поболтать.

— Как скажете, — пожал плечами Сонг.

«Действительно, если бы он был настоящим мастером восхождения, император и Аэтонэ давно знали об этом, — подумал парень, всё же не отказываясь от своей теории. — Хотя, возможно, он куда сильнее них?»

В это же время глава клана Серебряных Синк приветливо улыбнулась гостям, поочерёдно кивнув им и произнеся стандартную фразу приветствия:

— Клан Серебряных Синк, наследников Великой Династии рад приветствовать уважаемых гостей с континента Белых Облаков и, конечно, вас, старшая!

— Давно не виделись, Лив, — кивнула дракон.

— Глава, я тоже рад вас видеть, — император вложил кулак в ладонь и слегка кивнул девушке в синем ципао.

«Это же десять заветов Синк!» – С потрясением глава сильнейшего клана целого мира смотрела на руки мужчины напротив. А точнее, на артефакт, надетый на его пальцы.

Легендарное сокровище, уровень которого, согласно записям, сопоставим с тремя столпами, потерянными во время войны с богами. Этим кольцам вполне по силам разорвать даже нерушимую ткань мироздания.

«Зачем он показал их мне? Это угроза или предупреждение? Скорее всего, последнее. Или, возможно, просто демонстрация силы?» – вопросы мелькнули перед глазами гла-вы Серебряных Синк, при этом внешне она никак не выдала себя, продолжая радушно улыбаться, девушка повернулась к гостям боком, жестом указав на светлый проход впереди.

– Пройдёмте в зал переговоров, думаю, у нас есть многое, что следует обсудить.

Троица согласно кивнула.

\* \* \*

В это время Сонг задумчиво шёл по коридорам дворца экипажа. Он пытался придумать, каким образом доказать императору важность посещения острова с городом грибов и загадочной картиной. Как назло, ничего толкового в голову не приходило, лишь глупая мысль рассказать о яйце с заключённым в ней ребёнке, что он увидел на первом этаже одного из домов города. В сущности, с точки зрения Сонга глупая

затея. Хоть сам предмет и был интересен, но очень сомнительно, что сам император сможет заинтересоваться чем-то подобным.

«Возможно, стоит попробовать. Это яйцо мне без надобности, а вот картину очень важно увидеть ещё раз, что-то в ней точно есть...»

За этими мыслями парень не заметил, как добрался до своей каюты. Едва он открыл дверь, его чуть не сбил с ног удущливый запах алкоголя. Син Фен и не думала подниматься, развалившись чуть ли не на всей кровати, она сладко спела, не замечая появления молодого человека.

– Вот же, практик боевых искусств этапа основания, – хмыкнул Сонг, проходя внутрь и открывая окна комнаты.

– Я всё слышу, всё вижу, и готова убить любого ублюдка, что посмеет вломиться в комнату, когда я сплю, – голос Син Фен послышался со стороны кровати.

– Да-да, грозный воин, – согласился парень, и присев возле открытого окна, неспешно рассказал девушке события последних часов.

– Если ты думаешь, что я что-то знаю об этих Серебряных Синк, то заблуждаешься. Мне известно ровно столько же, сколько тебе, и единственный знакомый из них это тот ушлый распорядитель, Шен Оу из города Синего Кита.

– Я понимаю, просто интересно твоё мнение.

– А какое оно может быть? Помнишь, что говорил распорядитель? У клана Серебряных Синк есть практики, су-

мевшие перешагнуть через этап восхождения и прорваться к осознанию, это уже значит, что они сильнейшие в мире.

— Ну, у нас тоже есть монах этапа осознания…

— Если ты заставишь буддиста подчиняться себе, то тебе поставят памятник при жизни, — проворчала в ответ Син. — Монахов очень трудно понять, ещё труднее контролировать, поверь, не стоит на него рассчитывать.

— Понимаю, — кивнул парень. — Но император тоже не самый слабый воин. Только вспомни, как он вёл себя во время сражения в городе Огненного Древа.

— Ладно, дай мне немного времени на сборы, и пойдём посмотрим на этот твой остров, к которому мы пришвартовались.

— Думаешь, нас пустят на него?

— А то как же, спорим, у них точно должны быть чайные с необычным духовным чаем! Это же Центральный континент, у них всё там странное, — с готовностью отозвалась девушка, в полуголом виде вскакивая с постели.

\* \* \*

Командир вместе с отрядом телохранителей носительницы искры продвигался вперёд по одному из самых крупных островов этой части Туманного Архипелага. В отличие от окружающих, этот не казался настолько пустынным. На нём встречались нетронутые леса, насекомые и даже животные.

И хоть детей Уру'гала здесь хватало, но сотни, если не тысячи марионеток династии Синк постоянно вели с ними бой, не позволяя причинить вред любому существу на острове. Куклы Синк несколько раз пытались напасть и на отряд командира, но каждый раз носительница искры демонстрировала очередной марионетке что-то, отдалённо напоминающее свиток, и механизм мгновенно успокаивался, уходя искальвать других жертв.

# **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочтите эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.