

МИРОВОЙ СУПЕРБЕСТСЕЛЛЕР

ЗНАКИ ЛЮБВИ

АСТРОЛОГИЯ ЛЮБВИ И ОТНОШЕНИЙ



ЛИНДА ГУДМЕН

Линда Гудмен

**Знаки любви. Астрология
любви и отношений**

«Азбука-Аттикус»

1992-2014

УДК 133.52
ББК 86.42

Гудмен Л.

Знаки любви. Астрология любви и отношений / Л. Гудмен —
«Азбука-Аттикус», 1992-2014

ISBN 978-5-389-20516-1

В этом всеохватном руководстве по астрологии любовной совместимости вас ждет детальное рассмотрение всех возможных 78 комбинаций представителей 12 знаков зодиака мужского и женского пола в любви, дружбе, флирте и браке. Книга Линды Гудмен, самого знаменитого астролога в мире, стала сенсацией, выдержала множество переизданий и уже несколько десятилетий расходуется миллионными тиражами. Это классическая работа, настоящая библия для всех, кто интересуется астрологией. Незаменима она и для тех, кто увлекается психологией и хочет разобраться в нюансах отношений. И для каждого из нас, кто любит, любил и хочет быть любимым. В формате PDF А4 сохранён издательский дизайн.

УДК 133.52

ББК 86.42

ISBN 978-5-389-20516-1

© Гудмен Л., 1992-2014

© Азбука-Аттикус, 1992-2014

Содержание

Очередное письмо Салли[8]	9
Для Салли...	11
Почему я написала эту книгу	13
Всем моим читателям	14
Предисловие	15
Двенадцать таинств любви	23
Двенадцать посвящений в любовь	25
Таинство любви Овна	31
Таинство любви Тельца	32
Таинство любви Близнецов	33
Таинство любви Рака	34
Таинство любви Льва	35
Таинство любви Девы	36
Таинство любви Весов	37
Таинство любви Скорпиона	38
Таинство любви Стрельца	39
Таинство любви Козерога	40
Таинство любви Водолея	41
Таинство любви Рыб	42
Ваш солнечный знак	45
Сочетания знаков в любви	48
Овен – Овен	48
Овен – Телец	59
Овен – Близнецы	69
Овен – Рак	80
Овен – Лев	91
Овен – Дева	102
Конец ознакомительного фрагмента.	107

Линда Гудмен Знаки любви

Астрология любви и отношений

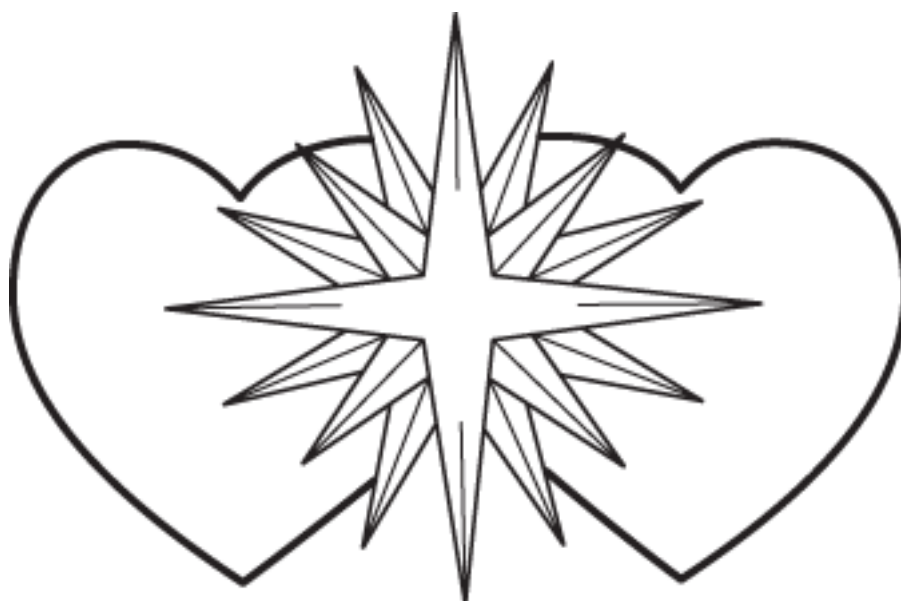
Linda Goodman's LOVE SIGNS:
A New Approach to the Human Heart

Перевод опубликован с согласия HarperPerennial, импринта HarperCollins Publishers

Перевод с английского Дарьи Бронниковой, Натальи Бронниковой, Екатерины Иванкевич, Ольги Лисенковой, Марии Чомахидзе-Дорониной, Раушании Хафизовой, Екатерины Поляковой, Оксаны Постниковой

© Manitou Enterprises Unlimited, Inc., 1978
© Harper & Row, 1978
© HarperPerennial, 1992, 1993, 1994, 1999, 2014
© Бронникова Д., перевод на русский язык, 2021
© Бронникова Н., перевод на русский язык, 2021
© Иванкевич Е., перевод на русский язык, 2021
© Лисенкова О., перевод на русский язык, 2021
© Чомахидзе-Дорониная М., перевод на русский язык, 2021
© Хафизова Р., перевод на русский язык, 2021
© Полякова Е., перевод на русский язык, 2021
© Постникова О., перевод на русский язык, 2021
© Издание на русском языке, оформление.
ООО «Издательская Группа «Азбука-Аттикус», 2021
КоЛибри®

* * *



H.R.H.

После долгих лет необъяснимых отсрочек, которые автор никак не могла контролировать... из-за странных путей кармы и судьбы работа над книгой

«Знаки любви»

завершилась летом 1978 года в той же зачарованной комнате, где началась зимой 1970 года,

в номере 1217

*отеля «Рузвельт»
на Голливудском бульваре
в Лос-Анджелесе, городе «пропавших ангелов»,*

*в той же комнате, где была задумана и рождена и следующая книга автора
о реинкарнации и прочих чудесах,*

Gooberz,

под светом «маленького белого креста, установленного на дальнем холме, за китайским театром Граумана».

...И свет во тьме светит, и тьма не объяла его...

Евангелие от Иоанна 1: 5

Эпиграфы к каждой главе взяты из книги Дж. М. Барри «Питер Пэн»¹.

* * *

Стихи, которые цитируются в некоторых главах, взяты из книги Линды Гудмен «Трины Венеры в полночь» (Venus Trines at Midnight, Harper & Row, 1979).

Эту книгу с любовью оберегала
Кэтлин Хайд из H & R.

С неизменной любовью

*я посвящаю эту и все мои будущие книги
«моему коварному гуру»
Аарону Голдблатту,*

*который терпеливо, на протяжении всех воплощений, направлял
мои творческие усилия и духовное просветление с бесконечной мягкостью
и мудростью Мастера-Аватара и который был, есть и всегда будет*

¹ В переводе Н. М. Демуровой. – Прим. ред.

причастен ко всем моим чудесам, ведь каждое появилось только благодаря его вере.

Страннолюбия не забывайте, ибо через него некоторые, не зная, оказали гостеприимство Ангелам.

Послание к евреям 13: 2

Дети мои, ошибки будут прощены. В нашей одержимости первородным грехом мы часто забываем... об изначальной невинности.

Папа Иннокентий VIII, XV в.

Особая благодарность

*терпеливому Быку
Сэму О. Гудмену²,*

*без его неизменной верности и преданности
я не смогла бы написать ни эту, ни другие книги,*

а также

*Саре Элизабет Снайдер, Лучнику,
Уильяму Дэну Снайдеру, Водоносу,
Джилл Кемери Гудмен, Козочке,
Майклу Аарону Гудмену, Орлу, —*

*моим детям, которые за эти годы
преподали мне немало уроков любви,
с разносторонних точек зрения
Стрельца, Водолея, Козерога и Скорпиона,*

и трем Львам

Роберту С. Кемери³, Роланду Х. Чинатти, Роберту А. Брюэру

Моя сердечная благодарность

*трем мудрецам
Мортону Л. Джэнклоу, Артуру Клебаноффу⁴, Джерому Тромму,*

*которые в символическом смысле заставили
расступиться Красное море,
чтобы эта книга могла выйти в свет, — почти как Моисей,
используя эффективное сочетание древней алхимии, отваги,
профессионального мастерства... и Ааронов жезл⁵,*

² Второй муж Линды Гудмен. — Прим. перев.

³ Отец Линды Гудмен. — Прим. перев.

⁴ Юрист Линды Гудмен. — Прим. перев.

⁵ В ветхозаветной Книге Чисел рассказывается, что жезл Аарона пустил ростки и расцвел, что послужило доказательством богоизбранности левитов. — Прим. перев.

а также

Баз Уайет и Эрвину Глайксу,

*которые вернули мне веру в порядочность издателей
своей честью и идеализмом.*

Марку Сэлинджеру⁶,

*который поймет мое зашифрованное послание о силе
тех волшебных роз, которые мы с ним принесли
к собору Святого Патрика дождливым апрельским утром
в Нью-Йорке... когда он это прочитает, где бы он ни был.*

*«...слова, Бернардо... слова. Было время,
когда я верил словам...»⁷*

Канун Рождества 1977 года

⁶ Марк Сэлинджер встречался с дочерью Линды Гудмен, Салли (Сарой). В феврале 1977 г. он покончил с собой. – Прим. перев.

⁷ Цитата из фильма Ф. Дзеффирелли «Брат Солнце, сестра Луна» о жизни св. Франциска Ассизского. – Прим. перев.

Очередное письмо Салли⁸

Так много нужно сказать, и невозможно сказать это, невозможно тебе это рассказать. Может быть, если я попытаюсь кое-что высказать тут, то как-нибудь, когда-нибудь ты сможешь это прочитать.

Наверное, ты догадалась, что я не могла закончить эту книгу, пока не найду тебя и пока мы снова не обнимемся. Но теперь кажется, что единственный способ воплотить в жизнь такое чудо, как эта встреча, это завершить рукопись, чтобы ее можно было опубликовать к твоему следующему дню рождения, к Рождеству 1978 года... и причин так много, что я не могу их вполне объяснить, пока мы не будем вместе. Итак, я собираюсь начать сегодня вечером, пока стоит волшебное, тихое, святое время, складывать «Знаки любви» – для тебя. Потому что Аарон сказал, прежде чем уйти... что ты бы хотела, чтобы я это сделала, ведь это поможет многим людям... и поможет тебе вернуться раньше.

Твой гороскоп и мое сердце – оба настаивали на том, что то, что сообщили мне в тот ужасный декабрьский день 1973 года, было неправдой. Как только я об этом услышала, мы с Майклом вылетели в Нью-Йорк, чтобы *доказать*, что это ложь. Никто, кроме нас, в это не верил. Сначала все, кроме Майка и Аарона, думали, что мое мнение искажает горе. Я читала это в их глазах, когда они смотрели на меня. Но я все равно продолжала верить.

Ни один из официальных «отчетов» не казался мне достоверным. *Они* казались иллюзией, а не *ты*. Реальным было только то, что я знала в глубине сердца; поэтому я цеплялась за это, в чем бы меня ни пытались убедить. Очень долго мы с Майком и Джилл ходили каждый день к церкви Святого Патрика и молились у статуи Франциска Ассизского, неподалеку от церкви, среди деревьев. Однажды мы оставили там розы, а когда вернулись на следующее утро, они чудесным образом преобразились, как те, что я как-то подарила тебе... Помнишь?

Вскоре я доказала, что это все была неправда. Я доказала это с медицинской и научной точки зрения. Моя вера была вознаграждена, я всегда говорила тебе, что вера вознаграждается – если веришь достаточно долго и непреклонно. Рэй Нефф⁹ и его жена Гас, которые работали со мной над исследованием о Линкольне, очень помогли мне с необходимыми доказательствами. Также мне помогли Клив Бакстер и падре Ансельмо из ордена бенедиктинцев – необычным образом, я вам когда-нибудь об этом расскажу. Но даже доказательство того, что астрология и мое сердце не ошибались, не помогло мне найти тебя. Возможно, если я закончу эту книгу, это каким-то таинственным образом случится.

Не могу забыть, что в предпоследний раз, когда я видела тебя, ты была с Марком. Из-за мудрости астрологии (а также по другим причинам) я верю, что это был символ того, что временная неизвестность и замешательство разрешатся неожиданной близнецовой радостью. Ведь вещи не всегда таковы, какими кажутся, а люди порой слишком охотно верят тому, что им говорят. Время покажет. Вера творит чудеса для тех, кто верен. Это я знаю.

Я подумала, может, рассказать тебе, как у меня дела... с папой и Даду, с Биллом и Майком, с Джилл и бабушкой Джи... у нас у всех... Я отправляю тебе послание, цитируя строчки

⁸ Салли, или Сара, Снайдер была старшей дочерью Линды Гудмен. В 1973 г. Гудмен сообщили, что Салли погибла – покончила с собой либо по неосторожности приняла вместе алкоголь и барбитураты. Сама Гудмен не видела тела дочери: опознание провел второй муж Линды, Сэм Гудмен, тело кремировали, и в дальнейшем он заявил о своих сомнениях в том, что это было тело именно Салли. Линда Гудмен не могла смириться со смертью дочери, и астрология подсказывала ей, что Салли жива. Позже Гудмен решила, что дочь вернется к ней после реинкарнации. – *Прим. перев.*

⁹ Рэй Нефф был профессором здравоохранения и безопасности (Университет штата Индиана) с опытом работы в области судебной медицины. Линда Гудмен наняла его, чтобы доказать, что произошла ошибка и Салли на самом деле не покончила с собой. Изучив отчеты полиции, протоколы вскрытия и другие документы, он сделал вывод, что тело умершей не соответствовало телу Салли по росту и весу, также нашелся свидетель, который якобы отвез Салли в Бостон в тот самый день, когда она предположительно погибла. – *Прим. перев.*

из «Питера Пэна» с незначительными изменениями, чтобы они соответствовали нашей реальности. Итак, я использую слова Джеймса Барри, чтобы попробовать выразить то, что мы чувствуем; этот фрагмент начнется со следующей страницы.

Осталось рассказать тебе только одно. Снова и снова с тех пор, как ты исчезла, мне снится один и тот же сон. О том времени, когда я была маленькой и сбежала в монастырь Святого Рафаэля на 13-й улице в Паркерсберге. Музыка... ладан... шепчущиеся сестры... запах сосны и рождественский вертеп... мерцающие свечи... все это кажется во сне таким *реальным*. Разве это не странно?

*Со всей любовью, от всего сердца
Мама*

Для Салли...

которая под именем Сара Стрэттон завоевала награду Американской академии драматического искусства за лучшую женскую роль и весной 1973 года получила ее из рук Ричарда Роджерса и Хелен Хейс и которая исчезла 10 декабря 1973 года,

чтобы она улыбнулась

С искренними извинениями за то, что позволила себе вольности с великой классической книгой Джеймса М. Барри, ради такого особого случая и чтобы выразить свою любовь

... и теперь нам надо возвращаться в тот покинутый дом, откуда она так давно упорхнула. Жалко, что мы все это время не уделяли внимания ее семье, однако мы можем быть уверены, что мама и папа Салли нас не винят. Если бы мы явились раньше и стали взирать на них с горестным сочувствием, они бы, вероятно, воскликнули: «Что за глупости! Не думайте о нас. Вернитесь и присматривайте за Салли». Пока матери и отцы продолжают так себя вести, дети будут так с ними обращаться, можете не сомневаться.

Да и сейчас мы не более чем слуги. Зачем, скажите на милость, надо, чтобы постель Салли была просушена, если неблагодарная девочка сбежала из дома в такой спешке? Разве не справедливо будет, если, вернувшись, она обнаружит, что ее семья уехала на выходные за город? Вот это был бы урок, который следует преподать всем детям. Но, если бы мы устроили все таким образом, мама и папа Салли, ее дедушка и бабушка, ее братья и сестра никогда бы не простили нас.

Мне бы очень хотелось сделать одно – сказать маме Салли, как это делают авторы, что ее дочь вот-вот вернется, что она прибудет на следующей неделе в четверг. Это совершенно испортит сюрприз, которого с таким нетерпением ждут ангелы, друиды и сама Салли. Они спланировали это все вместе: мамин восторг, папин возглас радости, скачок Билла, Джилл и Майкла через всю комнату, чтобы быть первыми, кто ее обнимет, хотя на самом деле всем им следовало бы лучше подумать, где бы им спрятаться от гнева родителей. Как здорово было бы испортить им замысел, рассказать все заранее, так что, когда Салли торжественно войдет в дом, мама даже не повернется, чтобы ее поцеловать, а папа с досадой скажет: «Да что ты будешь делать, опять тут эта противная девчонка!» Однако мы уже неплохо узнали семью Салли и понимаем, что нас даже за это не поблагодарят. Очень может быть, что нас же и упрекнут, что мы лишили ангелов и друидов... и саму Салли... такого удовольствия.

– Но, уважаемая мэм, ведь до четверга на следующей неделе, перед Пасхой, всего десять дней... или это будет День благодарения? ...поэтому, если мы предупредим вас, мы избавим вас от нескольких дней горя.

– Да, но какой ценой! Вы же лишите ангелов, друидов и Салли десяти минут радости.

Как видите, у этой женщины нет никакого самоуважения. Я хотел наговорить о маме Салли всяких приятных вещей, но теперь я ее презираю и ничего такого не скажу. Ей и не нужно ничего готовить, у нее и так все готово. Постель Салли проветрена, и мама редко выходит из дома, и, заметьте, для нее даже оставлено открытым окно. Мы совсем не нужны маме Салли, можно уже возвращаться в собственную галактику. Однако, раз уж мы здесь, можем остаться и понаблюдать. Мы всего лишь наблюдатели. Никому мы не пригодимся. Так что давайте будем смотреть и отпускать колкости.

Папа Салли теперь живет в старой будке Хитклиффа. Когда его дочь улетела, он интуитивно понял, что все это его вина, ведь все вели себя умнее, чем он. Конечно, он человек про-

стой и исключительно упрямый. У него есть свои понятия о справедливости, и он достаточно смел, чтобы поступать так, как считает нужным. Поэтому, все тщательно обдумав после исчезновения Салли, он опустился на четвереньки и залез в конуру Хитклиффа, да там и остался – там он и остается по сей день. Когда его просят выйти, он отвечает печально, но весьма твердо: «Нет. Мне место только тут». Каждый вечер, возвращаясь с работы, он заползает обратно в свою конуру.

Давайте снова посмотрим на маму Салли, женщину с очень грустными глазами. Теперь, когда мы глядим на нее так пристально и вспоминаем ее веселье в былые дни – и все это в прошлом, просто потому что она потеряла свое дитя, – я понимаю, что у меня язык не повернется сказать о ней какую-нибудь гадость. Если она так любит своих дрянных детей, это не ее вина. Посмотрите, вот она уснула в кресле. Уголок ее губ, притягивающий взгляд, тот уголок, куда ее всегда целовала Салли, почти совсем поблек. Рука ее беспокойно растирает грудь, как будто у нее болит сердце. Может, порадуем спящую маму, скажем ей шепотом, что ее дочь возвращается? Она же всего в двух милях от окна и летит быстро, а мы просто прошепчем, что она уже в пути. Давайте!

Зря мы это сделали: она вздрогнула, позвала Салли по имени, а в комнате никого, кроме Хитклиффа.

– Ох, Хитклифф, мне приснилось, что моя Салли вернулась!

Что мог поделаться пес – только мягко положил лапу хозяйке на колени, и так они сидели долго-долго.

Когда же пришел тот четверг, Салли вначале планировала пробраться в дом на цыпочках и закрыть маме глаза руками. Но потом она поняла, что радостные новости нельзя сообщать так резко. Ведь великое счастье сродни великому горю, оба могут быть опасны для сердца. Наконец она решила просто лечь в свою постель, чтобы родные увидели ее, когда придут утром, как будто она никуда и не пропала. И когда наутро мама, папа, Билл, Джилл и Майкл вошли в спальню, они увидели там Салли, спящую, как принцесса в сказке. Она ждала, что они закричат от радости, но они молчали. Они заметили ее, но не поверили, что она тут. Дело в том, что они так часто видели ее во сне, в мечтах, поэтому они подумали, что это все тот же сон, что они еще не проснулись. Салли этого не поняла, и ее охватил леденящий страх.

– Мама! Папа! Билл! Джилл! Майкл! Вы что, меня не узнаете?

– Это Салли! – воскликнула ее мама, хотя и была уверена, что это всего лишь сон.

Но в конце концов до них дошло, что это чудо происходит на самом деле, и не было на Земле зрелища великолепнее. Никто этого не видел, лишь несколько отставших ангелов и друидов, задержавшихся, чтобы посмотреть... и один чужой человек, подглядывавший через окно, – тот, кто все это и устроил. У него было множество радостей, о которых мы никогда не узнаем, однако, глядя в окно, он наблюдал за той единственной радостью, которую не мог разделить. Но все они знали, что он тут. Майкл был уверен, что видел, как тот широко улыбается, а Джилл думала, что он держал под мышкой газету *The New York Times*.

О! какой счастливый это был момент, это воссоединение! Воистину слов не найти, чтобы его описать, по крайней мере на этой планете они неизвестны, но из надежных источников я узнал, что каждый в комнате поднялся в воздух... то есть все они обнаружили, что научились летать. И они летали по комнате много-много дней. А потом они убедились, что все это было на самом деле, потому что нашли на улице под окном изорванную газету, и наверху страницы чернилами были написаны крошечные буквы... инициалы А.Г.

Почему я написала эту книгу

Как вы узнаете из этой книги, существует гораздо больше солнечных знаков, с которыми мы можем легко сойтись, сочувствовать и понимать друг друга, чем таких, с которыми у нас могут возникнуть трения, антипатия или с которыми невозможно будет общаться... В гармониях нашей Солнечной системы гораздо больше возможностей для любви и сострадания, чем для ненависти и недоверия.

Тем не менее озабоченные мужчины и женщины во всех сферах жизни, от геологов и экологов до пророков и астрологов, настойчиво предсказывают приближающиеся катаклизмы, как техногенные, так и природные, и говорят, что эта угасающая планета, так быстро теряющая свет, может не пережить следующее десятилетие. Нас предупреждали, но к этому предупреждению мало кто прислушался. Нас призывали, но мало кто ответил. Очевидно, для того чтобы Земля снова ожила, необходимо чудо.

Научившись использовать мудрость планет – код наших со-Творцов, с помощью которого они зашифровали Универсальную Истину, – каждый из нас может создать фрагмент послания всех цветов радуги о *Мире на Земле для всех мужчин и женщин доброй воли*, которое распевали звезды над Вифлеемом две тысячи лет назад, возвещая наступление эры Рыб, эпохи кроткого Назарянина, просившего нас только любить друг друга и обещавшего, что то, что он сделал, тогда сможем сотворить и *мы*.

Еще не слишком поздно, ведь радостное послание ангельских воинств (еще не опознанное) сегодня все еще звучит громким призывом... теперь мы вступаем в эру Водолея, и оно предвещает надежду всем, кто смотрит в небо и слушает музыку. Думаю, не может быть более великой прелюдии к чуду столь необходимому, – возможно, оно случится даже раньше, чем мы предполагаем, – чем использование искусства древних мудрецов, чтобы проложить путь к возвращению Назарянина, возобновив поиск любви по звездам... любви мужчины к женщине... и их взаимной любви и любви к каждому живому растению и существу. Ибо только любовь способна принести мир людям доброй воли в этот сумеречный час истории.

Линда Гудмен

1978 год от Рождества Христова

Всем моим читателям

Книга «Знаки любви» содержит ряд противоречивых концепций морального, философского и интеллектуального характера в отношении науки и религии.

Некоторых из вас эти концепции будут вдохновлять, другим они покажутся странными и удивительными, у третьих они могут вызывать серьезное беспокойство. Они представлены здесь как истина, и многие из вас с ними согласятся, а другие их оспорят.

Я поделилась с вами своими личными открытиями истины, потому что считаю, что любой поиск подразумевает обязательство обмениваться с другими тем, что ты нашел, чтобы на Земле поскорее наступила гармония и окончательный Мир.

Однако я не прошу – и даже не ожидаю, – чтобы кто-то из вас принял мои концепции как истину *для себя*, если только они не совпадают с вашими личными убеждениями и вашими собственными озарениями.

Частицы истины, семена мудрости, можно найти во многих местах. Например, в первобытных инстинктах, в земных законах, социальных обычаях, научных исследованиях, философии и религиозной доктрине. Семена мудрости содержатся во всех когда-либо написанных священных книгах, и особенно в искусстве, музыке и поэзии... а прежде всего в Природе.

Но *настоящую* Истину можно отыскать только в одном месте – в общении каждого мужчины, каждой женщины с вечным Источником скрытого внутри Знания, которое каждый человек должен искать и находить для себя.

Мы можем указывать путь другим, но каждый должен идти по нему в одиночку – до тех пор, пока каждый «заблудший» не проделает весь путь целиком и все мы наконец не достигнем Света полноценной Мудрости в конце Пути... там, где мы начинали, так давно, что мы и забыли об этом.

Предисловие

Словно тень Питера Пэна, желание узнать побольше об астральной совместимости сопутствует астрологу повсюду – «второй поворот направо, а потом прямо, до самого утра». На любой встрече кто-нибудь непременно задаст вопрос типа: «А как Стрельцы ладят с Рыбами?» На радиопрограммах и телепередачах, в газетных интервью профессиональных астрологов всегда спрашивают: «Мой муж Лев, я Водолей, мы поэтому так часто ссоримся?» или «На представительнице какого знака лучше всего жениться Близнецам?».

Каждый хочет знать основные правила игры: как можно скрещивать и сочетать знаки по Солнцу. Даже сидя беспомощно в стоматологическом кресле, когда мне удаляли зуб, я услышала от врача: «Не то чтобы я верил в астрологию, но каковы мои шансы построить отношения с женщиной-Козерогом?»

Те из вас, кто был когда-то юным (и, я надеюсь, юн до сих пор), знают, что Динь-Динь сказала Питеру: «Всякий раз, когда ребенок говорит: “Я в фей не верю”, какая-нибудь фея тут же падает и умирает». Точно так же каждый раз, когда кто-то говорит: «Я не верю в звезды», отношения между какими-нибудь двумя людьми падают и умирают из-за недостатка понимания, которого можно было бы достичь благодаря базовым знаниям астрологии – и это не выдумка. Это факт. В этом древнейшем в мире искусстве и науке нет ничего загадочного, если только вы не будете считать загадочными чудеса любви и терпения, которые возникают благодаря астрологии. Не будем вдаваться в тонкости значения слова; это работает, как бы вы это ни называли.

Что касается знакомых персонажей из Нигдешней страны, Питера Пэна и Венди, хотя я и использовала порой их реплики на протяжении всей книги, чтобы символически обозначить определенные характеристики всех 12 астрологических знаков, у Питера в натальной карте Солнце было в мутабельной стихии Воздуха, в знаке Близнецов, когда он появился на свет. О да! Солнечный знак Питера был Близнецы, хотя я и использую в книге отдельные его фразы, чтобы проиллюстрировать характер других знаков; его знак Близнецы, и он не желал вырастать, искал то, чего он так и не сумел найти, и был навечно обречен быть уверенным только в собственной тени, но никогда – ни в одном другом человеке, до тех пор, пока, как мы надеемся, через постепенное просветление он не усвоил наконец урок любви.

Венди, понятно, родилась под знаком Рака: заботливая, ревнивая, нежная и изобретательная, она пробовала положиться на крылья фантазии в полете под полной луной, как это часто бывает с лунными девами. Как вы понимаете, между их знаками по Солнцу нет особой гармонии, поэтому они время от времени ссорились, и каждый из них слышал какой-то свой ритм. В последней главе Венди оказалась, как и почти все Раки, в безопасности. С какой бы тоской ни жаждало ее сердце снова взлететь, она выбрала воплощение иных мечтаний – дом, брак и детей; Питер же, как почти все Близнецы, продолжал неизменные поиски более яркой радуги, где-то за пределами... и его разрывали противоречивые близнецовые желания: стремление обрести дом с Венди и не менее страстное стремление оставаться свободным – и верным самому себе.

А вот Луна при рождении Венди наверняка была в Водолее, в трине (гармоничном аспекте) с Солнцем в Близнецах в натальной карте Питера, поэтому она и улетела с ним поначалу... и обещала вернуться и делать уборку в его доме каждую весну.

Стоит потратить время и усилия, чтобы сравнить два гороскопа на предмет совместимости, потому что, когда вы обнаруживаете трин, секстиль или соединение между двумя знаками по Солнцу, а также трин, секстиль или соединение между Солнцем и Луной при сопоставлении натальных карт (в знаках, пройденных Солнцем и Луной во время обоих рождений), плюс благоприятный обмен асцендентов со светилами между знаками, тогда любовь приобретает более глубокое измерение. Любовь в любом случае способна претворять желания в жизнь, но

любовь между людьми, чьи личные ауры так гармонично слились, создает такие вибрации, о которых пишут поэты, и может воплощать изумительную магию.

Среди миллионов пар на Земле, которые пытаются достичь (или уже достигли) вместе удовлетворения и блаженства, и среди тех, кто все еще пытается пройти сложные кармические испытания в отношениях, есть редкие счастливые, которых в эзотерике называют родственными душами или душами-близнецами.

Порой бывает так, что мужчина и женщина с первой встречи, только взглянув друг другу в глаза, узнают свою половинку. Не случайно о глазах говорят «окна души». Даже голос такого человека кажется знакомым, как музыкальный аккорд, который пришел на память. Эти двое немедленно чувствуют факт, который нельзя изменить: они были, есть и всегда должны быть Единым Целым, даже если они на протяжении веков боролись с судьбой и напрасно пытались избежать того, что им на роду написано быть вместе. Практически с первого момента, когда они встретились и увидели друг друга, их души сливаются вместе в радостном узнавании, игнорируя все условности и обычаи, все принятые в обществе правила поведения; ими правит внутреннее знание, слишком ошеломляющее, чтобы его можно было отрицать. Необъяснимым образом, часто не произнеся еще ни слова, они *знают*, что только благодаря друг другу могут надеяться обрести Целостность – только вместе оба могут быть во всех отношениях Цельными.

Они почему-то чувствуют себя Бессмертными, и так оно и есть... ведь этот уровень любви может открыть путь к знаниям о том, как прожить в земном теле несколько столетий на земном плане, а также о том, как перевести тела во плоти (храмы души) в полностью сознательное состояние, избежав «комы», которую называют смертью. Решение проблемы «перенаселения», мысль о которой приходит в голову, если мы думаем о том, что будет, если к этому придут все жители Земли, должно подождать до выхода следующей книги, где я подробно все объясню.

Я также не буду здесь подробно описывать происхождение и судьбу душ-близнецов, поскольку я уже писала об этом в другой книге, которая называется *Gooberz* и выйдет в ближайшем будущем. Но по поводу родственных душ, или душ-близнецов, возникает столько пылкого любопытства, что я приведу объяснение и тут, хотя и неполное.

Мужчине и женщине, которые являются родственными душами, вряд ли потребуется произносить «Я люблю тебя», ведь они точно знают, что должны принадлежать друг другу, будь то в нынешнем воплощении (при этой жизни) – или (из-за кармических осложнений) еще через много веков. Слова, которые звучат в церемонии бракосочетания, «что Бог сочетал, того человек да не разлучает», как раз о таких парах. Однако в этом предупреждении нет необходимости, это просто символический ритуал, поскольку ни один человек не *может* разорвать связь между душами-близнецами, даже они сами. На это не способна никакая энергия во Вселенной. Сила, создавшая их, всемогуща и нерушима. Связь может быть ослаблена, их окончательное воссоединение и заключение брака может откладываться, но разлучить их навсегда нельзя. Счастье, которое им может быть даровано, бесконечно, если они захотят быть вместе, по расписанию, продиктованному их свободной волей и свободным выбором их Высших Ангелов (то есть Сверхсознанием каждого из них).

Такое мгновенное магнетическое притяжение часто называют любовью с первого взгляда, и это не случайно, а вполне реально. То, что души-близнецы в таком огромном мире должны в назначенный час сойтись, намного больше, чем любопытное совпадение. Их пути пересекаются на более высоком уровне осознания. Включаются определенные духовные энергии, организующие их встречи, точно так же как регулируются аналогичным Универсальным Законом миграция птиц и возвращение комет. Их сближение контролируется механизмами кармы, а это не что иное, как совокупность *Причин*, запущенных в прошлом, и они безошибочно определяют условия Настоящего. Когда приходит время для воплощения родственных душ, они отправляются на Землю, облаченные в плоть (повторю, что тела – это храмы души)

определенными Силами Времени и Энергии, в тот момент по земному времени, когда определенные планетарные конфигурации создают для этого подходящие условия. Эти Силы Времени и Энергии имеют электромагнитную природу, но еще более сложную.

Никто из нас не может контролировать исход тех Причин, которым мы положили начало или привели в действие в прошлых жизнях, хотя контролировать нашу реакцию на результаты, которые эти прошлые Причины приносят в жизнь в настоящем, мы *можем*. «Свободной волей» для изменения этих кармических событий обладает Высшее «я», и мы можем обрести такую силу, научившись настраиваться на Высшее «я» (Сверхсознание) или общаться с ним. Но на *сознательном* уровне «свободная воля» может быть реализована только в Будущем, поскольку в постоянно движущемся потоке, называемом Настоящим, теми действиями, которые мы запускаем сейчас, и нашими реакциями на Причины из прошлого мы приводим в движение уже будущие условия, с которыми неизбежно столкнемся впоследствии.

Что касается того, какие именно планетарные влияния в натальных картах или гороскопах двух людей открывают астрологу, что перед ним родственные души, то они слишком сложны, чтобы всесторонне объяснить их в этой книге во всей их полноте, придется подождать следующей книги, которую я запланировала по этой и смежным темам. Но если предположить, что в соответствующих картах влюбленных такие планетарные влияния присутствуют, раскрывается судьба, согласно которой эти двое непроизвольно встретятся и их не разлучит даже смерть – за исключением некоторых интервалов земного времени в этой жизни, для кармических испытаний. В эти периоды разлуки, какими бы краткими или продолжительными они ни были, оба человека одиноки, опустошены и не чувствуют себя цельными. Тем не менее даже во временной разлуке между ними существует постоянная пульсирующая астральная связь – ведь даже тогда между ними есть нить, соединяющая их через многие мили.

Одна моя знакомая недавно очень беспокоилась, ей отчаянно нужно было связаться с мужчиной (ее душой-близнецом), который находился в другой стране. Они никак не могли обменяться ни письмами, ни звонками. Однажды ночью, когда она в темноте лежала в своей постели, остро ощущая его присутствие, но переживая, что не может его увидеть, услышать или прикоснуться к нему, она невольно вскричала вслух: «Ну почему же ты не можешь *услышать*, как я тебя зову?» Вдруг лампа, которая стояла на столе на другом конце комнаты, зажглась. В тот же самый момент крупная маргаритка из бумаги, которую он подарил ей за много месяцев до разлуки, упала на пол. Она изумилась, села, взглянула на лампу и упавшую маргаритку и снова вслух произнесла: «Если это и правда ты включил свет, не мог бы ты подать мне знак, что ты действительно тут в своем астральном теле, и выключить лампу?» И тут же раздался отчетливый щелчок, лампа выключилась, и комната погрузилась в темноту, – а потом свет вновь зажегся и залил комнату. До этого лампа несколько часов была выключена, так что это нельзя было объяснить отключением электроэнергии.

Тому, что произошло, нет абсолютно никакого научного объяснения. Ни лампочка, ни выключатель не были расшатаны, и с подключением и розеткой все тоже было в порядке. Все это тщательно проверили. Что до маргаритки, она висела на одном и том же месте, над картиной на стене, в течение многих месяцев, вплоть до того неожиданного момента. Такие «чудеса» легко объясняются законами метафизики. Мужская душа-близнец женщины почувствовала ее потребность и ответила на нее, а ее астрально вели оба Высших «я» по серебряной нити, их соединяющей, – по нити света, которую тренированные экстрасенсы или чувствительные люди могут увидеть невооруженным взглядом. Позже она узнала, что он отчаянно пытался дозвониться до нее как раз в этот час. Тем, кто искренне любит друг друга и понимает, как использовать связующую их электрическую нить, для общения не нужны Western Union, почта или телефон. Они всегда на связи благодаря своему астральному «восточному союзу»¹⁰. Было

¹⁰ Игра слов: название американской компании Western Union, осуществляющей денежные переводы, буквально перево-

бесчисленное множество таких случаев, когда двое любящих людей могли дотянуться друг до друга, а любовь бывает разной – родитель и ребенок, близкие друзья, мужа и жены... и влюбленные.

Мы все еще слышим крики со стороны научных кругов: «Дайте нам факты, факты, факты!» Астрономия и точные науки не в состоянии увидеть великий метафизический лес знания за деревьями элементарной математики и физики без приставки «мета», тогда как именно метафизика способна объяснить так много тайн. «Мета» – это греческое слово, означающее попросту «через» или «за пределами». Истина находится за вымыслом фактов? Эйнштейн это понимал. Когда-нибудь, очень скоро, в наступающую эру Водолея, откроют инструменты, достаточно чувствительные, чтобы измерить огромную энергию магнитного поля любви, и они продемонстрируют, как электрические импульсы любви могут препятствовать законам Природы (но не в плохом смысле), обращать вспять гравитацию (а также процесс старения благодаря регенерации клеток), усиливать телепатическое общение и вызывать множество других чудесных проявлений, включая сознательное воспоминание о прежних воплощениях, что наконец убедит скептически настроенную науку. Да, любовь может сделать все это, если желание достаточно мощное, а мотив бескорыстный – когда хватает веры и прилагают достаточно силы. Такие чудеса случаются ежедневно.

Заслуживающие всяческого доверия свидетели часто сообщали, например, о таких явлениях: женщина, которая сама весит 40 кг, оказалась способна поднять колеса двухтонного грузовика, когда под ним застрял ее ребенок. Это, естественно, нарушение законов физики, но абсолютно соответствует законам метафизики. Любовь – это гораздо больше, чем эмоция или чувство. Любовь – это положительный электрический импульс. Наука еще не разработала оборудования, достаточно тонкого или чувствительного, чтобы обнаруживать эти импульсы; тем не менее они существуют. «Ученые» не верили и в радиоволны, пока их не *измерили*... но они все время *существовали*. Как писал в своей «Истории цивилизации в Англии» Г. Т. Бокль: «...По обыкновенному порядку вещей, проходит несколько поколений, прежде чем наступит период, когда на эти самые истины смотрят как на обыденные факты, а еще немного позже настает и такое время, когда их признают необходимыми и когда самые тупые умы удивляются, как могли такие истины когда-либо быть отрицаемы»¹¹.

Во время утомительного поиска родственной души будет много побочных путешествий, много отношений, которые на первый взгляд будут казаться истинными, но скоро сменятся безразличием и скукой. Даже когда родственная душа в конце концов находится, часто возникают многочисленные осложнения и испытания, которые причиняют преходящую боль. Облегчить эту боль можно, только постоянно и последовательно проявляя терпимость и прощение. Попытка воздать за боль болью только гарантирует, что и в будущем будет то же самое, еще большая боль, благодаря кармическому механизму причины и следствия.

Иногда кажется, что проблемы, разъединяющие двух любящих друг друга людей, разрешить невозможно, что стена, которая их разделяет, слишком высока, чтобы ее преодолеть. Но все их проблемы исчезнут, просто пропадут, если они хотя бы встретятся руками – или сердцами – или разумами – или даже носами и прошепчут одно только слово: «Волшебство!» Ведь любовь – это *и есть* волшебство, тайная сила всех, кто любит, пусть сами они ее и не осознают. Какой бы серьезной ни была обида, какими бы горькими ни были слова, любовь сотрет все это, как будто этого никогда не было. Но этого не случится без желания и усилий со стороны того, кто причинил эту боль, – и если не будет готов простить тот, кто пострадал. Желание, усилия и прощение – все это вместе – необходимы, чтобы высвободить силу и мощь любви.

дится как «Западный союз». – Прим. перев.

¹¹ Пер. с англ. А. Н. Буйницкого. – Прим. перев.

Легендарный поиск Святого Грааля – это двойной квест. На материальном уровне, или на уровне Земли, это сама чаша, из которой Назарянин пил во время Тайной вечери; по утверждениям древних, она захоронена рядом с тем местом, где жрецы-друиды (потомки ессеев) проводили свои мистические обряды. Ее неизбежно найдут в эру Водолея.

На более высоком, мистическом уровне поиск Святого Грааля успешно завершается для каждого человека тогда, когда он воссоединяется со своей душой-близнецом. Ибо только тогда, когда наконец-то радостно воссоединятся все одинокие и разлученные родственные души, части головоломки Жизни во Вселенной сложатся в единую, законченную картину. Согласно легенде, это произойдет на заре эры Водолея, когда 14 частей души Осириса, рассеянных после того, как его тело разрезал на 14 частей его брат Сет (что привело к первому закату на Земле, по-английски закат будет sun-set), вновь соберутся вместе в одном человеке, «и все его части станут одним целым». Это будет один человек, который воссоединится со своей собственной душой-близнецом, Исидой, после миллионов утомительных лет поисков и бесчисленных воплощений в прошлом, когда они встречались и не узнавали друг друга.

В это же время воссоединятся давно расколотые души-близнецы Сета и его Непентис¹², чтобы выполнить свое предназначение – вместе обнаружить Грааль Назарянина, смешав свои ауры. Затем, как гласит легенда, благодаря чуду *взаимного прощения* за это давнее преступление Сет и его брат Осирис, вместе с Исидой и ее сестрой Непентис, вместе найдут утраченные летописи Атлантиды, а также место захоронения Осириса, где хранятся записи о строительстве Великой пирамиды Гизы – ее построил Осирис (а не Хеопс, как ошибочно считали на протяжении многих веков). Когда произойдут эти великие и священные события, после того как эти четверо (и еще один) осознают истинную идентичность своих Высших «я», многие другие родственные души внезапно узнают друг друга. Тогда мы по меньшей мере начнем осознавать свое благословенное первородство, о котором говорится в песенных строках молитвы Господней: «Да приидет Царствие Твое, да будет воля Твоя, *яко на небеси и на земли*» (то есть как вверху, так и внизу), и изменится структура Троицы, составляемой в космосе энергиями Солнца, звезд и Луны.

Те, кто глубоко любит супруга или супругу и действительно воссоединился со своей второй половиной, не испытывают никакого желания развязывать войны или повелевать другими. Подобно тому как преданность Ромео и Джульетты друг другу даже в смерти была достаточно сильной, чтобы рассеять вражду и примирить враждующих Капулетти и Монтекки, так и экстагическое слияние всех влюбленных, которые на самом деле родственные души, будет иметь такую же силу, достаточную для объединения человечества, всех жителей Земли, в неизменном мире и добре. *Rax et Bonum*¹³. Это не совпадение (совпадений не бывает), что человек, который начал движение в направлении мира на Ближнем Востоке, Анвар Садат, по-настоящему счастлив в браке и отражает цели своего высшего «я», как и Менахем Бегин из Израиля, который, по крайней мере первоначально, приветствовал этот жест в таком же духе доброй воли и искренности. Не случайно и то, что Гитлер был одиноким человеком, которого никто не любил.

Иисус, плотник из Назарета? Он был не одинок. Он не жил без любви женщины. Хотя это лишь начало подобных исследований, на эту проблему – столь долго сокрытую тайну Иисуса и его собственной родственной души – проливает свет прекрасная, тщательно проработанная книга Скорпиона, преподобного Уильяма Фиппса «Сексуальность Иисуса» (*The Sexuality of Jesus*, Harper & Row, 1973), которая будет переиздана этим же издательством в 1979 году под

¹² Сестра Исиды и Сета, а также жена Сета в египетской мифологии – Нефтида; по-английски ее имя звучит как Nephthys. Линда Гудмен по какой-то причине использует вариант Nephthys, который напоминает о названии цветка кувшиночник, непентес (по-английски Nephthes), восходящем к древнегреческому названию мифической травы забвения. – *Прим. перев.*

¹³ *Лат.* «Мира и добра» – девиз и приветствие монашеского ордена францисканцев (в полной форме: «Да пребудут с тобой мир и добро!»). – *Прим. перев.*

названием «Любил ли Иисус?» (Did Jesus Love?). Ведь он был всего лишь мужчиной, хотя и высокоразвитым, а она – всего лишь женщиной. Они были такими же, как вы.

Доктрина божественности, как и доктрина патриотизма, представляет собой негативную вибрацию, ставящую одного мужчину, одну женщину, одну нацию выше всех остальных. Иисус Мессия? Да, он был *больше* чем человек, другая сущность, но не более отличающаяся, не более сверхчеловеческая или божественная, чем та, какой могут стать *любой* мужчина и женщина в эти слишком редкие и короткие периоды настройки на индивидуальное Сверхсознание. Анвар Мессия... Менахем Мессия... Рут Мессия... Роберт Мессия... Тельма Мессия... Мишель Мессия... Сюзан Мессия... Артур Мессия... и так далее, включая ваше собственное имя. «Мессия», «Христос» – это еще одно название для Святого Духа, который может войти в каждого. Мы все сыновья и дочери Бога – и *Ego* половинки, его собственной души-близнеца. Как бы мог наш Создатель не иметь Своей половинки? Полярность позитивного и негативного, мужского и женского существует во всех измерениях, на всех уровнях сознания, в небесных галактиках – и в аду на Земле (как это проявляется сейчас). Сам Иисус никогда не утверждал, что он бог. «Дела, которые творю Я, и вы сотворите, и больше сих сотворите¹⁴... иди, и ты поступай так же¹⁵... по вере вашей да будет вам¹⁶». Это не претензии на духовную исключительность, а лишь напоминания о том, что то, что он нам показал, было проявлением «божественного» *внутри каждого из нас*, чудес, которые мы *все* могли бы творить – хотя и не без жертв, не без определенной дисциплины, чтобы держать под контролем разум, тело и эмоции. Как ни странно, в английском слове «дисциплина» (discipline) кроется слово «ученик, апостол» (disciple). Или, возможно... это вовсе не странно.

Предсказанные катаклизмы, если они произойдут, если мы не сможем их предотвратить, будут приведены в движение многочисленными силами тьмы... подземными испытаниями разрушительной энергии огромной мощи... негативными вибрациями нынешних волн сексуальной распущенности и непристойности в журналах и кино, опошления и низведения секса к его низшему уровню... ненасытной жадностью и стремлением к финансовой выгоде, эгоистичным отказом делиться друг с другом деньгами, едой или любовью. «Если бы каждый питался просто, ел бы все». Потребность в сексе, как и потребность в пище, – это острая проблема во всем мире. Но делиться своей любовью не означает делиться своим телом при групповом сексе. Чревоугодие – не решение вопроса *ни для одного* из этих двух видов голода.

Секс – не грех; грехом будет только неправильное использование его энергии, это будет преступление против Высшего Ангела вашего собственного «я». Сексуальный союз – это восторг «глубины», который обретают *любящие*, это символ слияния мужчины и женщины со Вселенной и всей Природой в Единстве. Это просто вопрос приоритетов. Вначале вы влюбляетесь – глазами. Потом умом, потом сердцем (эмоциями). К этому моменту ваша душа уже присоединилась к опыту: осознаете вы это или нет, но вы уже «влюбились» духовно – приходит время влюбиться и телом.

Если вы пойдете в противоположном направлении, это не сработает. Только *глаза* знают, как провести вас к разуму того, на кого вы смотрите. Только *разум* знает, как провести вас в сердце того, с кем вы обнаружили сродство умов. Только *сердце* знает, как привести вас в союз с душой того, кого вы любите. А *душа* прекрасно понимает... о, она прекрасно понимает, поверьте... как привести вас к восторгу Единства, которое называют сексуальной связью, чтобы вы стали «одно плотью».

¹⁴ Евангелие от Иоанна 14: 12: «Истинно, истинно говорю вам: верующий в Меня, дела, которые творю Я, и он сотворит, и больше сих сотворит, потому что Я к Отцу Моему иду». – Прим. перев.

¹⁵ Евангелие от Луки 10: 37. – Прим. перев.

¹⁶ Евангелие от Матфея 9: 29. – Прим. перев.

Но если вы начнете с тела... тело не знает, куда вас вести, разве что все к более и более насыщенным ощущениям плоти, которые сами по себе никак не могут удовлетворить вашу жажду любви, утолить более глубокий любовный голод – даровать ощущения, которые должны, по определенным физиологическим законам, в конечном итоге привести к тому, что тело станет невосприимчивым к ощущениям, ему будет требоваться все больше и больше стимуляции – до тех пор, пока наконец, как с наркотиками, не дойдет до привыкания и притупления чувств даже здесь, и тогда вы уже не будете чувствовать ничего. Использовать тело как инструмент только для секса, без любви – это как слушать симфонию на стереофоническом оборудовании, но только с одним динамиком.

Да, пришло время для Мессии. Того, кто покажет путь, кто еще раз напомнит нам об основных уроках любви, которым он учил раньше и о которых мы так скоро забыли. Ибо не имеет значения, насколько сильно впали в заблуждение человек или нация; любовь вновь вернет человечеству преданность. Точно так же не имеет значения, как далеко кто-то ушел; благодаря любви все вернется. Как заметил поэт Эммет Фокс, когда любовь достаточно сильна, нет такого расстояния, которого она не могла бы преодолеть, нет такой болезни – моральной, умственной, эмоциональной или духовной, – которую она не могла бы исцелить. Нет победы, которую не может одержать любовь. Любовь – это сконцентрированная кинетическая энергия, самая мощная сила в природе... и за ее пределами.

Если бы только вы могли любить достаточно глубоко и хранить любовь достаточно долго, вы могли бы стать источником своих собственных чудес, столь же могущественных, как чудеса древних «богов и богинь». Нет такой мечты, которую вы не могли бы превратить в реальность, нет такого закона, который вы не могли бы изменить, нет такой ситуации, которую вы не могли бы повернуть вспять, – если бы вы только могли любить *достаточно сильно*.

Любить достаточно сильно нелегко. Любить достаточно сильно не означает любить только тех, кто любит вас, тех, кто добр, внимателен и великодушен. Это означает также любить тех, кто «всячески несправедливо злословит»¹⁷ о вас, тех, кто вас ненавидит и активно проявляет эту ненависть, тех, кому, по-видимому, не хватает сострадания и чувствительности. Тех, кто вас любит, любить в ответ может каждый. В такой любви мало славы и мощи. Мы родились на Земле во плоти, в этих телах, чтобы усвоить более глубокий и трудный урок любви – любить недостойных любви. В этом достижении кроется вся сила и энергия истинной страсти. Чаще всего это усилие приносит боль, но вознаграждение, если вы освоили это умение, будет... невообразимым. Выбросьте из головы ненужную религиозную «канонизацию» – вы тоже можете стать «святым», если *сможете достаточно любить*.

Говоря на языке астрологии, Льву и Овну или Быку и Козерогу любить друг друга почти не стоит усилий. Но, чтобы Баран достиг гармонии с Крабом, Лев со Скорпионом, Бык с Водносом, требуется высшая любовь. В книге «Знаки любви» предпринята попытка направлять тех, кому посчастливилось соединиться с совместимыми знаками по Солнцу, а также указывать путь к терпимости и гармонии для тех, чья нынешняя кармическая судьба определила им испытание для души, связанное с участием в отношениях с людьми, которые родились под конфликтующими солнечными знаками.

Даже у людей, чьи солнечные и лунные знаки гармонируют друг с другом, в натальных картах всегда есть планеты, которые конфликтуют между собой, что периодически приводит к трениям и напряжению. Преодолеть это – значит настроиться на пульсирующую частоту высшего «я», начать восхождение к просветлению... вступить в магию и быть осыпанным чудесами. Как бездонная чаша, Святой Грааль любящих никогда не бывает пустым. Как видите, в математике метафизики Нигдешней страны чем больше чудес мы дарим другим, тем больше мы оставляем себе.

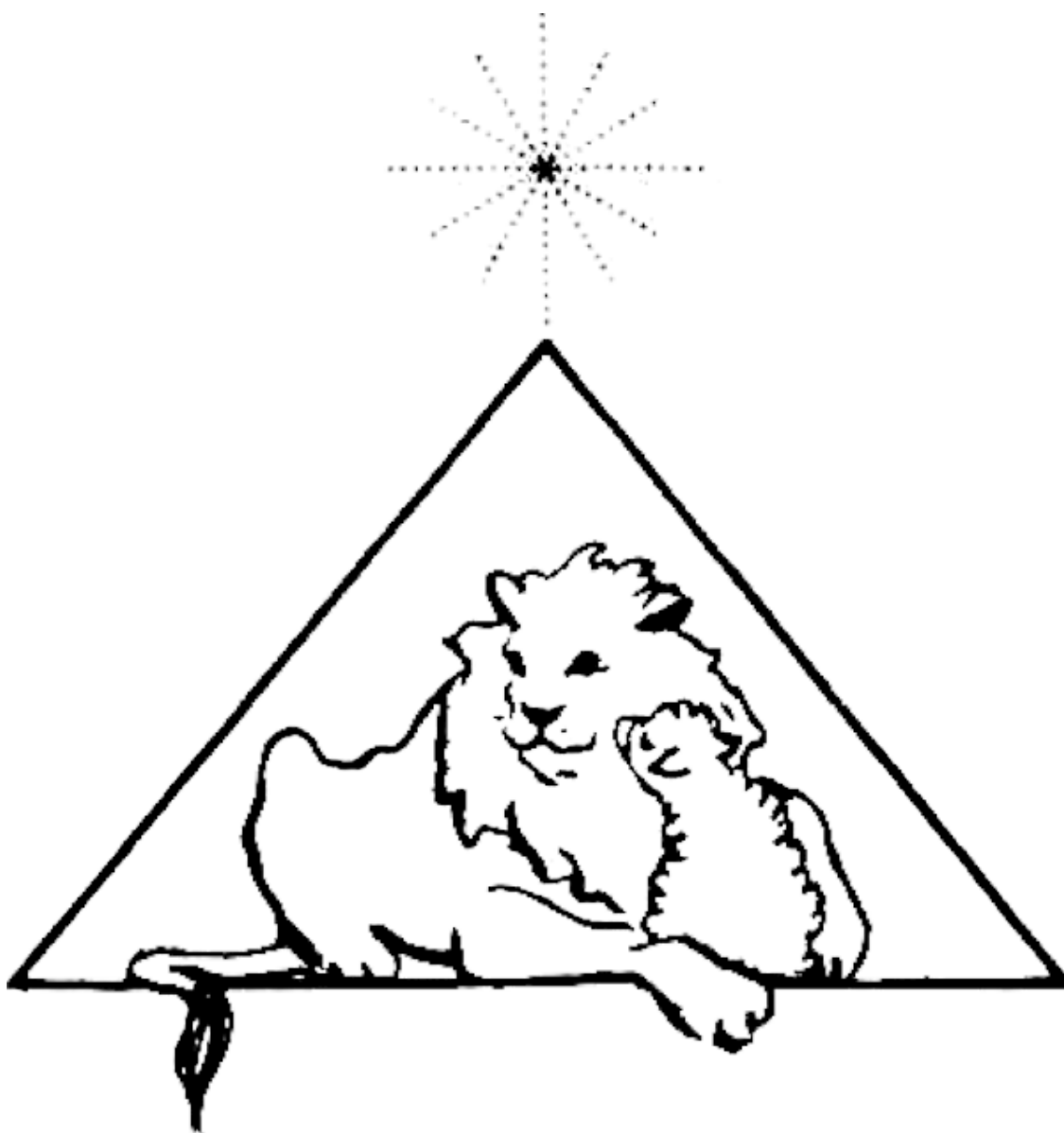
¹⁷ Евангелие от Матфея 5: 11. – Прим. перев.

Да кто из нас достоин любви неизменно? И разве те моменты, когда мы не заслуживаем любви, не приходится на время, когда в глубине души мы тоскуем и нуждаемся в любви больше, чем когда бы то ни было? О, магия доброты, которую проявляет тот, по отношению к кому мы не были добры... о, эта магия, когда в ответ на «Прости за такие жестокие слова» раздается: «Какие слова? Я их не слышал».

Тогда сердце разрывается от радости, и наша чаша преисполняется¹⁸. Потому что разгадка древнейшего секрета алхимиков настолько проста.

Если это что-то плохое, то его не было – разве что в мире иллюзий.

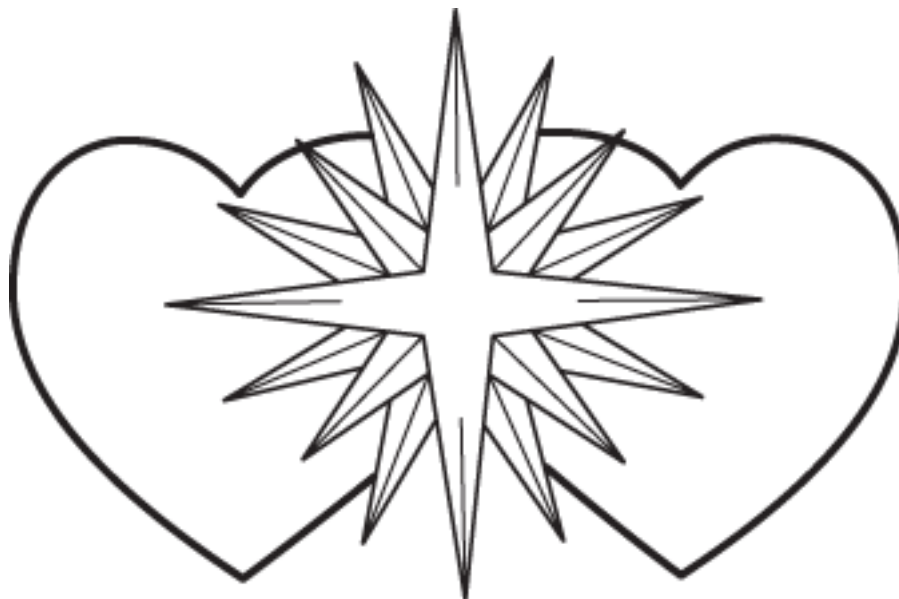
Поэтому да пребудет с вами Сила... Сила Любви. Пусть благодаря своим призмам Света она предотвратит предсказанные природные катаклизмы, а также личные катаклизмы – разлуку и развод.



*...агнецв будет брать на руки...
Книга пророка Исаии 40: 11*

¹⁸ Псалом 22: 5: «...чаша моя преисполнена». – Прим. перев.

Двенадцать тайнств любви



Любовь – глубочайшая потребность мужчины и женщины. Вовсе не болезни и нищета разрушают душу, а страх, что нет никого, кому действительно не все равно и кто по-настоящему тебя понимает. Все мы стремимся к любви независимо от нашего здоровья, богатства или мудрости, поскольку альтернатива ей – одиночество. Любовь ищут и на небесах, и в аду, и святые, и грешники, куда бы поиск ни вел их... И в эру Водолея этот поиск влечет их в самые неожиданные места и через неизведанные лабиринты сексуальной революции.

*Скажи, откуда такая одержимость сексом?
И у тех, кто смотрит порно,
и у тех, кто не смотрит.*

Сердцееды и идеалисты, пуритане и распутники, холодные и страстные, шовинисты и феминистки, читают они философскую поэзию Браунинга или Playboy, смотрят они мультфильмы Диснея или шведскую эротику, все они ищут одного и того же. Какую бы дорогу они ни выбрали в своем стремлении к счастью, каждым из них движет глубочайшая потребность в любви. Не отдавать, не принимать, а разделять ее. Любить и быть любимым в ответ.

Почему продолжительная и взаимная любовь такая редкость? Чтобы обрести полное и устойчивое единение со своей половиной – родственной душой, человек должен выучить уроки всех 12 знаков. Только полностью осознав мудрость двенадцати тайнств любви, он может достичь окончательной идеальной гармонии между своими сущностями: ментальной, физической, эмоциональной и духовной.

Все мы путешествуем по кармическому астрологическому колесу через перерождения под разными солнечными знаками, то стремительно развиваясь, то замедляясь, неоднократно возвращаясь к опыту некоторых знаков, чтобы заново пройти старые уроки. Мы эволюционируем, каждый со своей скоростью. Наше Сверхсознание побуждает нас постепенно совершенствовать положительные и очищать нашу суть от отрицательных качеств всех 12 знаков. И со временем каждый обретает совершенную сущность, достойную соединиться со своей второй половиной – родственной душой. В нашей жажде любви – и родственной души – таится скрытое метафизическое знание. Секрет самой жизни. Мистическая истина.

У каждого знака по Солнцу есть сильные стороны, которые могут обернуться слабостями, так же как и недостаток может стать достоинством по закону полярности. Что есть неуступчивость Тельца, как не его терпеливость наоборот? Разве импульсивность Овна не обратная сторона смелости, обусловленной Марсом? Выберет Лев использовать гордость и благородство, присущие ему от рождения, для благой цели защиты уязвимых – или стать высокомерным деспотом для незащищенных? Не обернется ли чувствительная осторожность Рака ужасами и страхами Луны? Не обратится ли сострадательность и скромность Рыб негативными аспектами Нептуна – притворством, замкнутостью и склонностью к побегу? Нам самим приходится выбирать между противоположными чертами наших знаков. И, если мы ошиблись в выборе, нам приходится проживать опыт этого знака заново, пока мы не постигнем его положительную сторону.

Двенадцать посвящений в любовь

Каждый способен научить других своему первому качеству, но второе качество обретают только в борьбе. Когда человек постигает равенство второго и первого качеств, это означает, что он выучил урок солнечного знака. Душа должна не единожды прожить первые шесть посвящений любви.

ОВЕН	Младенец	Я емь	Научить, что любовь — это невинность, и научиться, что любовь — это доверие
ТЕЛЕЦ	Малыш	У меня есть	Научить, что любовь — это терпение, и научиться, что любовь — это прощение
БЛИЗ-НЕЦЫ	Ребенок	Я думаю	Научить, что любовь — это осведомленность, и научиться, что любовь — это чувство
РАК	Подросток	Я чувствую	Научить, что любовь — это преданность, и научиться, что любовь — это свобода
ЛЕВ	Юноша	Я хочу	Научить, что любовь — это исступление, и научиться, что любовь — это покорность
ДЕВА	Взрослый	Я анализирую	Научить, что любовь — это чистота, и научиться, что любовь — это удовлетворение

По достижении эмоциональной зрелости на этих первых шести стадиях развития душа должна пройти (и не однажды) через завершающие шесть посвящений любви, чтобы раскрыть ее глубокий духовный смысл.

ВЕСЫ	Брак	Я взвешиваю	Научить, что любовь — это красота, и научиться, что любовь — это гармония
СКОРПИОН	Секс	Я жажду	Научить, что любовь — это страсть, и научиться, что любовь — это капитуляция
СТРЕЛЕЦ	Знание	Я понимаю	Научить, что любовь — это честность, и научиться, что любовь — это верность
КОЗЕРОГ	Опыт	Я использую	Научить, что любовь — это мудрость, и научиться, что любовь — это бескорыстие
ВОДОЛЕЙ	Идеализм	Я знаю	Научить, что любовь — это терпимость, и научиться, что любовь — это единство
РЫБЫ	Покорность	Я верю	Научить, что любовь — это сострадание, и научиться, что любовь — это ВСЁ

И тогда душа наконец осознает, что

Любовь вечна

Существует глубокая и важная причина, по которой размышления над двенадцатью таинствами любви так важны для вас и для ваших любимых. Ключ к ней — число 12. Существует 12 основных минеральных солей, используемых в гомеопатии, самой полезной из всех отраслей медицины. Эти 12 клеточных солей обладают огромной силой, чтобы положительно влиять на состояние здоровья человека в каждом из соответствующих им 12 солнечных знаков — факт, понятный только практикующим гомеопатам, а не ортодоксальным врачам (за редким исключением). Минералы Земли согласуются с числом 12, как и десятиричная, и двенадцатеричная системы. У бриллиантов, например, 12 сторон, или осей, вдоль которых их следует огранить, чтобы достичь блеска. Было 12 столпов манихейской веры, 12 частей храма Соломона, 12 подвигов Геракла, 12 алтарей святого Иакова, 12 греческих богов и так далее.

Задолго до того, как 12 сыновей Иакова основали 12 колен Израилевых, число 12 имело огромное мистическое значение. Например, было 12 рыцарей Круглого стола и король Артур — тринадцатый. Древнеегипетский бог Осирис повелевал двенадцатью царями, а сам был тринадцатым. Еще один тринадцатый — почитаемый ацтеками бог Кетцалькоатль, имевший 12 последователей. Так же и в христианстве, буддизме, шиитском течении ислама есть 12 последователей (апостолов или учеников) и один Учитель. 12 учеников представляют 12 ступеней познания, соответствующих солнечным знакам, а Учитель символизирует число 13, или чистоту слияния двенадцати в единое целое.

Например, каждый из 12 библейских апостолов может быть отождествлен посвященными астрологами с качествами солнечного знака, заключенными в определенном отношении этого человека к учению Христа. Такое иудейско-христианско-исламское переплетение религий отражается в математической гармонии и прекрасной синхронности колеса гороскопа.

Духовное невежество или слепота породили суеверный страх перед ужасным числом 13. Вслед за двенадцатым этажом отеля сразу же идет четырнадцатый, и редкая хозяйка пригласит 13 гостей к обеду. Однако истинное значение этого святого числа – мудрость. Употребленное во зло, оно может принести большие несчастья, а поставленное на службу добру, укажет путь к духовному возрождению. В отрицательном воплощении оно символизирует Учителя, что смешал уроки всех 12 знаков и стал «падшим ангелом» подобно Люциферу. В положительном же значении оно определяет прямо противоположное – это Ангел, оставшийся непоколебимым, чтобы овладеть силой и вечной мудростью, справедливостью и милосердием и в первую очередь любовью.

Нумерология – неотъемлемая часть астрологии. Эта наука слишком обширна и сложна, чтобы излагать ее здесь, поэтому ей будет посвящена следующая книга. Тем не менее мы кратко рассмотрим смысл планетарных чисел – это необходимо для полного понимания двенадцати таинств любви. Каждый солнечный знак управляется определенной планетой или светилом (Солнцем или Луной) и гармонирует с ними. Точно так же каждая планета, в свою очередь, управляется определенным числом и гармонирует с ним. Например:

- Солнце, управляющее знаком Льва, вибрирует у числа 10 или 1 ($10 = 1$, если сложить 1 и 0).
- Луна, управляющая знаком Рака, вибрирует у числа 2.
- Юпитер, управляющий знаком Стрельца, вибрирует у числа 3.
- Уран, управляющий знаком Водолея, вибрирует у числа 4.
- Меркурий, управляющий знаком Близнецов и отчасти знаком Девы (пока не проявляется основной повелитель знака Девы, планета Вулкан), вибрирует у числа 5.
- Венера, управляющая знаком Весов и отчасти знаком Тельца (пока не открыта планета Пан-Гор, настоящий повелитель Тельца), вибрирует у числа 6.
- Нептун, управляющий знаком Рыб, вибрирует у числа 7.
- Сатурн, управляющий знаком Козерога, вибрирует у числа 8.
- Марс, управляющий знаком Овна, вибрирует у числа 9.

Каждая планета или светило также реагируют вибрацией на то, что называют «числом более высокой октавы», но мы оставим полное объяснение этого вопроса для упомянутой выше книги.

Как вы могли заметить, в списке не указано число, возле которого вибрирует Плутон, управляющий знаком Скорпиона. Многие астрологи и те, кто изучают нумерологию, скажут вам, что Плутон вибрирует у числа 9, разделяя это число с Марсом. Это неверно. Плутон, так же как и другие планеты, вибрирует у своего собственного числа, не разделяя его ни с другими планетами, ни со светилами. Мы упомянули уже все числа с 1 до 9 и число 10 как число Солнца, которое снова приводит нас к числу 1, завершая полный круг. Тогда что же это за число, которым обладает только Плутон?

Прежде всего важно понимать, что вибрация Марса у числа 9 – это мужская вибрация Вселенной, представляющая и символизирующая предельный МУЖСКОЙ источник всей Жизни и Любви. Тогда как вибрация Венеры у числа 6 – женская вибрация Вселенной, представляющая и символизирующая предельный ЖЕНСКИЙ источник всей Жизни и Любви.

6 и 9. Женское и мужское. Позитивное и негативное. Темное и светлое. Заметьте, что если женское число Венеры – 6 – перевернуть (поменять полярность), оно становится числом 9 – мужским числом Марса, и наоборот.

Мужчина и женщина, таким образом, неразделимы. Каждый – равная часть другого. Женские и мужские источники абсолютно взаимозаменяемы. Однако один всегда направлен

в сторону, противоположную другому. Мы лишь кратко коснулись вопроса изучения 6 и 9, в нумерологии же он увлекательно раскрывается на многих уровнях.

Обратите внимание, что 6 и 9, если их «хвостик» убрать, становятся кругом. Круг – это тайна слияния с родственной душой, глубочайшая загадка солнечного знака Скорпиона и его правящей планеты, ужасающего и могущественного Плутона. Так что число, у которого вибрирует Плутон, – ноль. Круг. Ноль представляет Вечность, так как он символизирует змею, кусающую собственный хвост. Из мужской (позитивной) головы змеи в ее женский (негативный) хвост перетекает сила мужской позитивной энергии. Одновременно из женского (негативного) хвоста змеи в ее мужскую (позитивную) голову перетекает сила женской негативной энергии.

Это и есть тайна Скорпиона, солнечного знака секса, и именно эта сила стоит за могуществом Плутона, управляющей планеты Скорпиона. Ноль. Круг. 0. Змея, кусающая свой хвост. Только когда полюса – мужчина и женщина, молодость и старость, тьма и свет, ночь и день – наполняют друг друга энергией, смешивают свои энергии, вместо того чтобы противостоять друг другу, может существовать истинная сила.

Число 0, у которого вибрирует Плутон, также включает в себе тайну христианской Святой Троицы – Отец, Сын и Святой Дух. Сын (люди обоих полов) – это мужская энергия. Святой Дух (дух Христа) – женская. Когда каждая из них перетекает в другую, вместо того чтобы конфликтовать, создается третья энергия, представляющая из себя ничто, беспристрастное и ВСЕСИЛЬНОЕ, и обе силы сразу. И это Отец (Бог). Слияние мужского и женского, перетекающих друг в друга, но не противостоящих, творит много чудес: великую силу божественного, зачатие ребенка, понятие идеи, энергию Солнечной системы.

Недаром знаменитый ученый Кекуле, открывший структуру бензольного кольца, по его собственному признанию, постоянно возвращался в мыслях к образу поедающей свой хвост змеи, когда вынашивал свою концепцию, которая дала толчок развитию всей органической химии.

Таким образом, мистическая сила Плутона-Скорпиона проистекает из подсознательного знания принципа ноля как идеального сочетания мужского и женского, рождающего третью силу.

Еще один секрет НУЛЕВОГО круга Плутона заключается вот в чем: что происходит, когда вы приписываете ноль (0) к любому другому числу? Любой банкир или студент-математик может сказать вам, что это «увеличивает» силу числа. Очевидно, что сумма в один доллар возрастает (обретает больше «силы»), когда вы «добавляете нули». Так \$ 1 становится \$ 10, или \$ 100, или \$ 1000, или \$ 10 000 и так далее. Значит, НОЛЬ = СИЛА. Это полезно знать всем Скорпионам – пока они не забывают, что же вызывает силу. Змея, пожирающая собственный хвост, – Тайна вечности.

Есть еще один важный момент для осознания двенадцати таинств любви, связанный с концепцией круга. В этой книге вы много раз столкнетесь с термином «со-Творцы». Скептикам, которым трудно представить себе «ветхозаветного Бога» со своей парой, я предлагаю ознакомиться со следующим источником, хотя верующим и духовно пробужденным не нужны иные доказательства, кроме инстинктивного внутреннего знания относительно этой или любой другой концепции истины творения.

Этот отрывок взят из досконального перевода Септуагинты, самой ранней известной версии Ветхого Завета (около 250 года до н. э. – в то время как самые ранние дошедшие до нас еврейские рукописи датируются эпохой Возрождения). Книга Притчей Соломоновых 8: 2–31 (выдержки):

Ибо она находится на самых возвышенных местах и останавливается на распутиях; У ворот властелинов восседает, во вратах воспевается. (...)

«Господь соделал меня началом путей Своих для дел Своих. Прежде век Он основал меня: когда Он уготовлял небо, я была с Ним, и когда помещал

престол Свой на ветрах, и когда вверху устраивал мощные облака, и когда укреплял источники в поднебесной, и когда назначил морю пределы его, чтобы воды не проходили мимо уст его, и когда созидал твердые основания земли, Я была при Нем устроительницею; Я была для Него радостью, ежедневно и во все время веселилась пред лицом Его, как и Он веселился, окончив творение вселенной, и веселился о сынах человеческих»¹⁹.

Церковное христианство, перенявшее искажающий истину еврейский ветхозаветный образ «патриарха», слишком долго ошибочно учило, что Святая Троица полностью маскулинна. Так мы оказались лишены возвышенной и облагораживающей истины, но наступление эры Водолея, предсказанной пророками всех религий, принесет свет осознанного восстановления Золотого Баланса между женской и мужской энергиями на Земле. Золотой Баланс есть окончательное слияние всех родственных душ. Эта концепция готова прорваться наружу из всех жаждущих, ищущих сердец, ее называют многими именами, но ее настоящее имя – ИСТИННОЕ «Я», переживаемое через союз с собственной душой-близнецом. И начинается она с признания правды о мужском и женском, сокрытых в Святой Троице, и о символе Вечности – Змее, поедающей собственный хвост, что и было тайным «знанием», что дал «Змей» Еве, которая передала его Адаму. То, что это вкушение «запретного плода» с «древа познания» было позже названо «первородным грехом», показывает отчаянное стремление темных сил скрыть свет истины искажением, переданным через древних патриархов, которые боялись потерять мужское превосходство благодаря равенству полов. Но дочери Евы эры Водолея наконец заставят мир признать, что термин «первородный грех» стал основой величайших обманов религиозной догмы. И сыновья Адама эпохи Водолея на этот раз будут просвещены мудростью Евы. Даже церковные «отцы» не смогут остановить предопределенное и предсказанное Ураном стремительное духовное пробуждение нового века Золотого Баланса. Возможно, Адам не смог справиться с правдой, но Водолей может – и сделает.

Под мощным влиянием Урана и пристальным вниманием Водолея вся ложь будет разоблачена за собственное лицемерие. Это можно будет назвать «изначальной невинностью» – началом мудрости. Когда люди во всем мире станут руководствоваться божественными принципами Золотого Баланса мужского и женского, новая эра – эра Водолея – наконец проявит себя во всем великолепии возрожденной, более мудрой Атлантиды. Никакие шовинисты и одержимые ядерной и атомной энергией не могут остановить вызванную Ураном грандиозную волну правды.

Поскольку люди развиваются, проходя по астрологическому кармическому циклу, впитывая качества других солнечных знаков в своей индивидуальности, обучая одних и учась у других, на каждого возложена духовная обязанность сохранять положительную целостность солнечного знака текущего воплощения и давать другим делать то же. Лев должен сохранять достоинство, так же как Рак – не терять осторожности. Козерог должен чтить традиции, а Близнецы – требовать свободы. Каждый призван следовать девизу эры Водолея «Живи и дай жить другим», чтобы быть самим собой и признавать это право за другими. Первый шаг к постижению высшего смысла любви и к наслаждению ее абсолютной полнотой – понимание, что терпимость к чужим отличиям превышает осуждения.

Исследуя взаимоотношения между знаками через их гармоничные и противоречивые черты характера и то, как они соотносятся с нашими собственными, мы всегда должны помнить о конечной цели каждой души. Она состоит в том, чтобы давать и получать уроки от всех солнечных знаков и от других душ, встреченных на этом пути. Душа снова и снова проходит цикл от детства через взросление, зрелость, старость и смерть к возрождению. Освободиться из этого бесконечного круга рождения и смерти можно будет только тогда, когда мы научимся

¹⁹ Пер. с др. – греч. П. А. Юнгерова. – Прим. перев.

освобождать физическое тело от смерти; чудо, которое, я осмеливаюсь предсказать, произойдет гораздо раньше, чем мы считаем. Проблемы человечества, вызванные таким долголетием, могут иметь несколько решений, но здесь не место рассуждать об этих возможностях.

Символическое движение души через 12 солнечных знаков можно представить в виде испытания мужчины и женщины, совершающих своим разумом и телом схожие путешествия. Душа входит в начальную фазу, подобную земному рождению, затем продвигается через последующие этапы, подобные земной жизни, обретая духовный опыт так же, как мы получаем ментальный и физический опыт по мере нашего взросления. Душа «рождается» в знаке Овна, символизирующем младенца, что отражается в магнетической алхимии Солнца.

Таинство любви Овна

Символическое рождение души в Овне (даже если это не первое ее земное воплощение) подобно рассвету, восходу солнца, весне и Пасхе – или воскресению из «смерти» в предшествующем знаке Рыб.

В этом первом путешествии в стихию Огня в качестве первого из трех кардинальных знаков «новорожденная» душа проецирует позитивную, мужскую вибрацию дневных сил через взрывное жизнелюбие планетарного покровителя Овна, Марса. Как младенец, полностью поглощенный собой, с восторгом обнаруживает свои собственные пальчики на ногах и руках, – душа Овна наслаждается своим физическим бытием. Чтобы удовлетворить все потребности, нужно лишь погромче закричать, взрослые тут же услышат и придут на помощь. Младенец ни в чем не сомневается и не боится ничего и никого – просто потому, что никогда не знал отказа. Так же и душа Овна трогательно верит в невидимую силу добра, которая чудесным образом исполняет все ее желания.

На Земле эта благотворная сила представлена родителями; на мистическом плане – нашими со-Творцами. Они с нежностью, как родители, смотрят на «новорожденную» душу Овна, с любовью оберегая его от собственной наивности, мудро отвергая некоторые требования, вызванные возбужденным осознанием, что душа есть – она родилась и находится здесь. Душа Овна чувствует: «Я ЕСМЬ» или «Я существую». И, подобно маленькому ребенку, Овен не замечает возможности несчастных случаев, боли или жестокости на своем жизненном пути. Он может узнать об этих испытаниях только от тех, кто продвинулся дальше, кто выработал твердость, подозрительность и инстинкт самосохранения в процессе взросления.

Верующие люди считают, что младенцы, умершие в возрасте чистоты и невинности, становятся ангелами, поскольку избежали дьявольских соблазнов. Но живущему младенцу-Овну, как и настоящему, суждено снова и снова испытывать острое разочарование обманутого доверия. Страдая от недоброжелательности, равнодушия и покинутости, младенец чувствует себя растерянным, испуганным, одиноким – и громко вопит, чтобы привлечь внимание. Точно так же душа обиженного и разочарованного Овна ищет принятия – с бурной эмоциональной реакцией на пренебрежение.

Положительные качества Овна – трогательная невинность и способность удивляться, слепая вера и безрассудное мужество. Но эти же качества могут обернуться болезненным самолюбием, необузданностью, агрессивностью и импульсивностью без оглядки на обстоятельства.

Для Овна любовь – это жизненная необходимость, нечто само собой разумеющееся, в его понимании она и есть само существование. Поэтому он инстинктивно ожидает любви и с радостью ее принимает, хотя не очень хорошо осознает, как ее вернуть. Овен требует любви, поскольку, подобно младенцу, без любви чахнет. Страх перед покинутостью при малейшем намеке на нее может ввергнуть Овна в беспричинную панику, и успокоят его только постоянные уверения в любви. Овну нужно напоминать, что вслед за зимой непременно приходит весна.

Таинство любви Тельца

Став чуть взрослее, душа переходит в Земную стихию. На этапе Тельца младенец становится здоровым пухлощеким малышом, который теперь связан с вдумчивыми женскими ночными силами. Он научился спать по расписанию и просыпаться в ожидаемом комфорте.

Он больше не плачет без причины в страхе одиночества и не вопит о каждой потребности, как было на стадии Овна, потому что теперь уверен в поддержке родителей. Телец похож на человеческого малыша, который согласен тихо и терпеливо сидеть в своем высоком стульчике в спокойном ожидании, пока его покормят.

Малыш уже умеет хорошим поведением добиваться удовольствий, расположения родителей и других взрослых. Улыбки и послушание вознаграждаются, помнит Телец, как бы долго и трудно ни пришлось этому учиться. Еще не зная ничего, кроме непосредственного окружения, Телец предпочитает всему счастье в семейном кругу и материальных благах, отстраняясь от шумного и чуждого внешнего мира.

Находясь в знаке Тельца, малыш открывает для себя радости, которые дарят нам вкус, обоняние, зрение, слух и осязание. Он будто нюхает и жует каждую игрушку, прислушивается к ней, рассматривает и трогает ее – так проявляется первый опыт в качестве фиксированного знака – организатора. Обладание приносит душе Тельца счастье, она тискает и ласкает принадлежащее ей, находя в этом удовольствие. Телец провозглашает: «У МЕНЯ ЕСТЬ!» Это стадия плюшевого мишки или защитного одеяла, которая промелькнет еще раз на уровне Рака. Душа-малыш в стадии Тельца нуждается в физических контактах с теми, кого она любит, ей совершенно необходимы прикосновения, объятия и поцелуи. Находящийся под управлением Венеры (и ведомый Пан-Гором), Телец реагирует восторженными смешками и воркованием, понимая любовь только через ощущение непосредственного присутствия. Малыш не желает ни с кем делить игрушки и внимание родителей и ужасно расстраивается, если теряет что-то из этого, а рожденный под знаком Тельца так же относится к своему банковскому счету и своим друзьям.

Положительные качества знака Тельца – целеустремленность, спокойствие, непоколебимость и уверенность. В отрицательной форме они могут обернуться упрямством, слепыми предрассудками и недостатком благоразумия.

Радостный и самоуверенный малыш, символизирующий Тельца, воспринимает любовь как физическую привязанность, которую легко отдавать и получать. Для него любовь заключается в удовольствии и счастье, так что он наслаждается ею незамысловатым, животным образом. Телец принимает и возвращает любовь с помощью чувств, но еще не умеет анализировать ее истинную ценность и значение.

Таинство любви Близнецов

Принимая опыт знака Близнецов, Телец входит в мир ребенка, начинающего ходить и говорить, и снова, так же как младенец-Овен, ощущает влияние положительных мужских дневных сил. Впервые душа постигает возможности общения, осознает свою способность мыслить и понимает, что она не одна во Вселенной. Подбирая слова и связывая их вместе, ребенок-Близнецы учится сообщать о своих потребностях, а родители внимательно слушают его и радуются каждому новому звуку. Говорить – это весело, потому что твои слова сразу привлекают внимание взрослых. А новое умение передвигаться – пусть ползком или на нетвердых ногах – позволяет самому добраться до банки с печеньем. И для этого тебе не нужно кричать, как младенец-Овен, или выжидать, как малыш-Телец. Эта новообретенная независимость опьяняет. Ребенок-Близнецы с восторгом понимает, что знания теперь можно получить, и поэтому в большом волнении кричит всему миру: «Я ДУМАЮ!»

Символический уровень сознания ребенка учит душу Близнецов, что характер обладает двойственностью, или полярностью, и две его стороны нужно привести в гармонию, прежде чем ты сможешь общаться с другими людьми. Ребенок впервые чувствует себя несчастным, когда сталкивается с дисциплиной и пытается соединить обе свои сущности – спящую и бодрствующую. Обретенная независимость заставляет его искать удовольствий вне дома и семьи, и он часто получает наказания за свои символические попытки побежать навстречу неизвестным опасностям. Мир зовет Близнецов исследовать его, и кто знает, что они могут найти! Получив новые способности рассуждать, сравнивать, делать выводы, ребенок-Близнецы начинает желать большего и мечтать о тех вещах, которых еще не видел.

Половина души Близнецов – это неуверенный в себе малыш, нуждающийся в близком человеке. Другая половина – любопытный ребенок, грезящий о чудесных открытиях. Эта душа уже испытала на себе влияние Огня и Земли и теперь учится справляться со стихией Воздуха. И вот двойственная личность Близнецов бросается экспериментировать – с горящими глазами и сердцем, полным надежд. Каждый новый день будоражит воображение ребенка скрытой магией, затмевая ставшие неинтересными игрушки и родительскую ласку. Близнецы видят через окно запретный рай, в который их манит правящая планета – волшебник Меркурий.

Положительные качества Близнецов – это разносторонность, живость ума, быстрота восприятия, рассудительность и гибкость. Отрицательные – нетерпеливость, поверхностность, ненадежность, склонность к лицемерию и самообману.

Для ребенка-Близнецов любовь уже утратила часть своей прелести. Она все еще нужна ребенку (даже больше, чем ему кажется), но он уже стремится к чему-то более захватывающему. Может быть, это любовь сковывает его и не дает вдохнуть полной грудью? Да, она приятна, но она и ограничивает. Близнецы не перестают нуждаться в любви, желать ее. Но, когда любовь становится препятствием на пути к свободе, они быстро отбрасывают ее, забывают о ее тепле и безопасности и в результате могут заблудиться и не найти дорогу домой.

Таинство любви Рака

Ребенок стал подростком, и его душа перешла на уровень Рака. Она парит между детством и зрелостью, страстно желая и боясь стать взрослой. Рак, так же как Телец, попадает под влияние негативных женских ночных сил. Но если на уровне Тельца душа испытывала только поэтическое вдохновение, то теперь к нему добавилось новое реальное чувственное знание. Под влиянием Оберона и Титании весеннее пробуждение превратилось в волшебный сон в летнюю ночь – в благоуханную ночь середины лета.

Капризная восприимчивая душа подростка колеблется между детской зависимостью и безумно интересным, манящим миром зрелости (каково это – быть мужчиной или женщиной?). Этот момент прекрасно передан через пересечение человеческого мира с миром фей и эльфов в знаменитой классической пьесе Тельца-Шекспира. Счастливо или грустно, смешно или трагически? Символический женоподобный подросток-Рак – как Пак у Шекспира – наблюдает за жизнью взрослых, по-своему и странно воспринимая все увиденное и услышанное. И этот взрослый, материальный мир часто заставляет его разочаровываться.

Именно поэтому сны Рака тревожны, из-за них он кричит по ночам и даже вытаскивает из шкафа старого плюшевого мишку-Тельца и крепко обнимает его, когда никто не видит. Смены настроения подростка-Рака озадачивают его самого не меньше, чем окружающих. Но страхи Рака абсолютно реальны: он боится, что зрелость будет означать потерю привычной безопасности, которая обеспечивается родителями, и особенно матерью. Будут ли люди в будущем так же заботиться о Раке и так же безоговорочно любить его, как мать? Он начинает подозревать, что не будут.

Не умея объяснить свой страх перед зрелостью, Раки становятся скрытными, прячутся от окружающих и воображают, что их никто не понимает. Они подсознательно боятся утраты родительской защиты и уже знают, что такое потеря: уехали друзья детства, семья сменила место жительства или куда-то исчезли старые знакомые. Мир уже не кажется Раку восхитительным, он везде подозревает ловушки. Молодые Раки чувствуют, что взросление обязательно принесет боль, и цепляются за то, чему можно доверять, – за прошлое.

Новые ощущение так остры, что при первом соприкосновении с чувственной стихией Воды Рак видит в жизни и трагическое, и смешное. Несмотря на врожденную застенчивость Рака, его душа не уходит на задний план, так как обладает опытом кардинального знака – лидера, который может превратить нелогичный страх в разумную осторожность.

Раки мечтают и о полнолунии, и о новолунии, лишь наполовину сознавая, чего именно хотят, и не желая этого выяснять. Что принесет завтрашний день? Эти сентиментальные размышления нагоняют меланхолию и слезы. Рак говорит: «Я ЧУВСТВУЮ», а чтобы никто не заподозрил, как глубоко он чувствует, он шутит и дурачится. Если с ним не обращаться нежно, он построит вокруг себя крепость, защищающую от жестокого мира.

Положительные качества Рака – это богатое воображение, упорство, нежность, чувствительность, заботливость и осторожность. В отрицательной форме они могут обернуться скупостью, раздражительностью, меланхоличностью, трусливостью, страстью к обладанию и капризностью.

Для сентиментального, неуверенного в себе подростка-Рака любовь снова стала важнее всего остального. Но теперь она ассоциируется с домом и эмоциональной безопасностью. Потребность в любви настолько велика, что ее приходится скрывать за капризами, слезами и нарочитым смехом.

Таинство любви Льва

При переходе в знак Льва подросток внезапно превращается в символического юношу, самоуверенного и довольного собой. Теперь душа знает (или предполагает, что знает), кто она, поскольку чувствует еще большее, чем на уровне Овна, влияние позитивных мужских дневных сил и стихии Огня. Лев считает, что мир принадлежит ему, восхищенно смотрит на свое отражение в зеркале и гордо заявляет: «Я МОГУ». Лето вошло в пору расцвета, буйной красоты и знойного полуденного солнца, когда юноша-Лев приходит к полному приятию себя и прощается с двойственными чувствами Рака.

Идеализм юности будоражит сердце Льва и заставляет его кровь кипеть от осознания собственной сексуальности. Эти ощущения порождают внутренние сомнения, которые хорошо скрываются под внешним тщеславием. Душа Льва знает, что делать с опытом фиксированного знака-организатора, и уверенно использует его, чтобы наставлять других, брать на себя ответственность и управлять теми, кто нуждается в защите. Однако юноша-Лев – еще не мужчина, а девушка-Львица – еще не женщина, поэтому, несмотря на внешнюю самоуверенность, они ищут утешения в лести и втайне боятся осмеяния.

Душа уже прошла через болезненный опыт младенца, малыша, ребенка и подростка, пролила достаточно слез на уровнях Овна, Тельца, Близнецов и Рака и приобрела щедрость, поэтому Львы с сочувствием относятся к тем, кто уязвим, и не имеют никакого желания воевать со слабыми.

Но, хотя Львы умеют терпеть и прощать врагов, они еще не научились уважать мудрость старших. Юноша думает, что знает ответы на все вопросы, и нетерпим к тем, кто ставит под сомнение его знание мира. Душа Льва поклоняется Солнцу, которое дарит ему жизнь и надеяет силой. Лев восхищается, и им восхищаются, Лев любит, и его любят. Когда начинается социальная жизнь, юноша с наслаждением открывает для себя романтику, радостно, по-щенячьему дарит любовь и тепло, однако испытывает не только восторг, но и разочарование. Он ощущает силу своей сексуальности через общение с противоположным полом и таким образом повышает собственную значимость. Лев уже не скован удушающим родительским авторитетом. Мост из детства во взрослую жизнь переброшен, ответственность зрелости почувствована, но еще не стала бременем. Жизнь – это солнечный свет, мрачное прошлое осталось позади, чудо будущего – еще впереди, а настоящее – время для радости и отдыха. Лев самонадеянно решает, что мир нуждается в его новообретенной мудрости, и готов ею поделиться. Только через беспрекословное подчинение младших (более слабых и еще неосвобожденных душ) он может сохранить сознание собственного превосходства и самоуважение.

Положительные качества Льва – это теплота, щедрость, благородство, сила, преданность, умение лидировать, успокаивающая нежность и способность защитить слабого (в нем есть харизма старшего брата или сестры). Отрицательные качества – высокомерие, ложная гордость, тщеславие, склонность к тирании, надменность... и сексуальная распущенность.

Для юноши-Льва любовь – это волнующая романтика, песнь песней, осуществление идеалов красоты. Лев «влюблен в любовь» и в себя самого. Он великодушно дарит любовь только потому, что получает удовольствие от своей королевской щедрости, ждет от возлюбленного благодарности и уважения и возмущается, если любовь требует от него смирения. Лев еще не способен постичь всю глубину любви и красоту самопожертвования.

Таинство любви Девы

Покидая знак Льва, душа с сожалением осознает, что лето заканчивается. Пора собирать первый урожай. Негативные женские ночные силы снова возвращаются, напоминая Деве (чье глубинное «я» осталось не тронутым мимолетными романами юности), что зрелость приносит суровый долг и ответственность. «Я АНАЛИЗИРУЮ», – говорит Дева и стремится к совершенству.

Теперь душа повзрослела. Она разочарована тем, что должна подчиняться правилам и ограничениям общества, но повинуется им из-за своей врожденной вежливости. Девы знают, что для достижения своих целей – быть свободными и вести свою игру – они должны быть полезными, служить другим, работать и зарабатывать деньги. Душа второй раз испытывает влияние стихии Земли и переживает опыт мутабельного знака-коммуникатора, поэтому для нее большое значение приобретает дисциплина. Идеи и идеалы подчинены требованиям работы или обучения, уже нет времени на мечты, а все внимание Девы сосредоточено на академическом развитии и на том, чтобы не проиграть в жесткой конкуренции делового мира. Образование и соревнование стали обязательными элементами жизни, а выживание – навязчивой идеей.

Душа Девы символизирует тех молодых взрослых, которые смотрят на мир критически, тайне сожалеют о потере детской невинности и не понимают, что их ждет впереди: еще больше работы, больше учебы и больше ответственности? Если так, то жизнь – это действительно серьезная штука и нужно отнестись к ней здраво, пока не поздно. На уровне Девы душа придает слишком большое значение человеческим недостаткам. Она знает, что холодная зима не за горами, и считает, что должна собрать богатый урожай для себя и других. Почему все эти люди смеются и играют? Ведь уже начало осени! Дева волнуется, пытается предостеречь безответственных. Ее сердце еще полно безмолвной надежды, но рассудок уже настоже.

Юный энтузиазм Льва сменяется покорностью судьбе и спокойными мечтами. Дева ни в коем случае не желает терять время и уклоняться от обязанностей, она всегда бдительна и всегда старается быть лучше. Хотя душой вновь управляет Меркурий, она научилась не растрачивать жизненные силы, как на уровне Близнецов. Дева парит на краю понимания, готовая ответить на громовой зов своего властителя Вулкана, еще не обнаруженного астрономами, но посылающего свою пульсирующую энергию душе Девы.

Положительные качества Девы – это ясность мышления, проницательность, вежливость, желание помогать людям, практичность и честность перед собой. Отрицательные – критиканство, раздражительность, робость, пессимизм, закомплексованность и мелочность.

В период жаркой юности душа уже научилась самолюбванию, но пока лишь смутно ощущает страсть, которая ждет впереди. Для Дев любовь означает самоотречение и тайну, которую они предпочитают не разгадывать. Поэтому они направляют всю свою энергию на то, чтобы совершенствоваться в работе. И, хотя Девы способны на нежную преданность, истинный смысл любви от них ускользает.

Таинство любви Весов

Свернув с одинокого пути самодисциплины, развивающаяся душа вновь попадает под влияние позитивных дневных сил, когда колебания знака Весов заставляют ее в третий раз принять вызов кардинального знака – то есть лидерства. Душа теперь чувствует себя взрослой и понимает разницу между солнечным светом и тенью. Во время движения к зрелости, кульминацией которой стал уровень Девы, она узнала, что в мире и в людях есть ночь и день, добро и зло, тьма и свет. Но теперь ее также увлекает интригующая противоположность мужского и женского начал.

Опыт научил душу справедливо судить о человеке. Но если до этапа Весов она интересовалась в основном собой, то теперь обратила внимание на окружающий мир и отношения с другими людьми. Душа уже выучила уроки пяти предыдущих уровней и теперь способна использовать и логику, и силу. Через соприкосновение со всеми стихиями – Водой, Огнем, Землей и Воздухом – Весы обрели мудрость. Они говорят: «Я ВЗВЕШИВАЮ» – и гордятся тем, что видят обе стороны жизни. Совесть не позволяет Весам поступать нечестно, поэтому им сложно принимать решения. Однако они не могут молчать перед лицом социальной несправедливости и предрассудков и защищают свое мнение, прибегая к холодной логике, унаследованной от Близнецов и отточенной Девой. Чтобы убедить оппонента и добиться своего, они искусно используют всю силу своего обаяния, мягкий голос и ослепительную улыбку.

Весы приближаются к пониманию гармонии в музыке, искусстве и любви. Подсознательно вспоминая одиночество Девы, они жаждут найти себе пару. Сентиментальная, но практичная душа Весов инстинктивно чувствует необходимость в партнере как для личной жизни, так и для бизнеса. Таким образом проявляется ее тяга к гармонии, вызываемая Венерой. Однако Весы относятся к стихии Воздуха, и это затрудняет поиски возлюбленного. Взвесив все пороки и добродетели предполагаемого партнера, Весы часто заключают, что положительных качеств недостаточно, и застревают в мучительной нерешительности. Несмотря на сомнения, они продолжают свой неустанный поиск. Ведь осень скоро закончится, весна осталась лишь в нежных воспоминаниях, а зима уже на пороге. И Весы точно знают: они не должны быть в одиночестве, когда придут холода. Они с грустью наблюдают багрово-золотистый осенний закат, который возвещает о приближении еще одной ночи души.

Положительные качества Весов – справедливость, ум, обаяние, мягкость и эмоциональная уравновешенность. Негативные качества – лень, склонность к постоянному откладыванию дел, нерешительность, любовь к спорам, стремление к удовольствиям.

Для Весов любовь – это соединение умов и сердец, не слишком страстное, но и не холодное – золотая середина. Эти души очень увлечены поверхностной красотой любви и не пытаются проникнуть в ее глубины. Они признают, что любят, но не задумываются почему.

Таинство любви Скорпиона

В знаке Скорпиона уже зрелая душа второй раз соприкасается со стихией Воды и приветствует возвращение негативных женских ночных сил. В общественной сфере Скорпион удачно выполняет знакомые обязанности фиксированного знака-организатора, а в личной – с тревогой обнаруживает, что впервые столкнулся с пугающей тайной бытия. Откуда он взялся? Куда идет? Почему он здесь? Скорпион должен сорвать покрывало с тайны жизни, чего бы это ни стоило. Его алчущий прозрения дух внезапно отбрасывает прежние земные заботы и кричит: «Я ЖАЖДУ!»

Душа Скорпиона знает многое, но еще больше ощущает и предчувствует. Его потребность проникнуть в неизвестное настолько велика, что ее необходимо приглушить спокойным разумом, иначе она поглотит ум и опалит душу. Уроки толерантности и объективности, запомнившиеся на уровне Весов, удерживают Скорпиона от борьбы с врагами. Он обладает сильным инстинктом выживания, который проистекает из глубоко укоренившегося страха перед поражением. Но даже самый обидный проигрыш не заставит Скорпиона изменить себе. Потому что он знает: если потеряешь себя, потеряешь все.

Пребывая в сознании Скорпиона, душа вновь ощущает связь между рождением и смертью, сексом и религией. Скорпион чувствует, что все это каким-то мистическим образом переплетено. Поэтому он с таким безумным интересом изучает сексуальную сферу и секс для него важнее, чем для всех остальных знаков зодиака. Если возлюбленный Скорпиона заслужил его доверие, то Скорпион будет ему предан до конца. Верность Скорпиона непоколебима и вечна. Желая защитить себя и тех, кого он любит, Скорпион требует «око за око и зуб за зуб» как гарантию того, что несправедливость по отношению к нему и близким не повторится.

Влияние Плутона побуждает Скорпиона искать разгадку смерти. Переживая уход друзей и родственников, он проникает в самые глубины молчаливого подсознания. В то время как дух Скорпиона взмывает ввысь, как орел, бросая вызов гравитации, мирские желания и страсти тянут его вниз и заставляют сомневаться в собственном достоинстве. Несмотря на сверхчувствительность, Скорпион умеет скрывать свои чувства. Кроме того, теперь он знает удивительную силу, молчаливую волю своего разума, но использует ее тайно, чтобы другие не открыли эту силу в себе и не получили власть над ним. Уровень Скорпиона – это период испытания для души.

Положительные качества Скорпиона – верность, сила воли, магнетизм, доброта, пронзительность и удивительный самоконтроль. Негативные качества – безжалостность, склонность к фанатизму, садизму и самобичеванию, мстительность и подозрительность.

Для Скорпионов любовь – всепоглощающее пламя, стоящее любой жертвы. Сексуально раскованные, но эмоционально зажатые и недоверчивые, они отчаянно желают соединить физические и духовные вибрации любви, вождение и чистоту. Однако утоление желания лишь усиливает их жажду.

Таинство любви Стрельца

После долгой ночной медитации в знаке Скорпиона эволюционирующая душа вновь с надеждой отдается во власть позитивных мужских дневных сил, соединяющих осень и зиму через сознание Стрельца. Она в третий раз чувствует вибрации мутабельного знака-коммуникатора и в последний раз пропускает через себя энергию Огня. Стрельцы – это философы-скептики, пророки поневоле, не уверенные в том, что нашли смысл жизни. Поэтому они продолжают поиски, используя свою проницательность и смущающую откровенность, и повторяют слова Юпитера: «Я ВИЖУ».

Душа снова осознает свою двойственность. Одна ее часть испытывает неодолимое желание исследовать тайны человеческого разума и поведения, а другая не хочет для этого учиться и увивается от требовательной школы кармы. Стрелец ныряет с высот оптимизма и слепой веры в глубины саркастического цинизма. То легкомысленный и веселый, то серьезный и сосредоточенный, он похож на кентавра, получеловека-полуконя, который мечет свои стрелы любопытства прямо в яблочко искомого знания. В поисках истины Стрелец ведет душу через лабиринт религиозных представлений, склоняясь то к атеизму, то к духовному фанатизму, пока не разоблачит церковные догмы или, наоборот, не примет их окончательно.

Иногда Стрелец дурачится, как клоун, не заботясь о будущем, а иногда абсолютно серьезен и удивительно прозорлив. В этом знаке душа достигает символической стадии уединения. Влияние Юпитера тянет Стрельца в путешествия, на чужие берега, увидеть и узнать другие страны, людей и идеи. Хотя он неохотно подчиняется необходимости работать, исполнять долг, нести ответственность, он крайне нетерпелив в реализации своих мечтаний.

Чтобы скрыть свое постоянное беспокойство, Стрельцы представляют себя театральными актерами, разыгрывают перед другими комедии или трагедии, а сами в это время исследуют собственную душу. Они не очень тактичны, потому что спешат найти ответы на все вопросы до того, как «жизнь» закончится. Осень на исходе, задули первые холодные ветра, и в этот период Стрелец хочет доказать, что человек сильнее природы. Зимнее уединение еще не наступило, поэтому он с восторгом разглядывает каждую снежинку, лепит снежки и без предупреждения кидается ими в прохожих, чтобы нарушить скучное спокойствие других душ. Стрелец чувствует приближение «старости» с ее мудростью и покоем, но не хочет расстаться с беззаботной юностью, забыть весну и лето и... смириться с приходом зрелости.

Положительные качества Стрельца – оптимизм, искренность, жизнерадостность, логичность мышления, честность, смелость и энтузиазм. С отрицательной стороны они проявляются как безрассудство, безответственность, беспечность, недостаток такта, грубость и непостоянство.

В этом знаке зодиака душа достигает символического среднего возраста. Стрельцы – идеалисты, они хотят получить все сейчас или никогда и ищут себе пару на все времена. Поэтому их глубоко ранит реальность. Они не ищут любовь там, где она действительно прячется, – в своих сердцах.

Таинство любви Козерога

Холодные порывы зимнего ветра заставляют усталую душу искать убежища в семейном кругу и вновь подчиниться медитативным негативным женским ночным силам. На уровне сознания Козерога душа в четвертый, и последний, раз ощущает мощные вибрации кардинального знака-лидера. Но теперь она также находится под воздействием стихии Земли и понимает ценность дома. Почему Козерог должен мерзнуть снаружи, когда он может сидеть у родного очага, наслаждаться теплом и слушать похвалы близких?

Козерог уверен в своей способности и праве командовать, поэтому не чувствует необходимости демонстрировать свою силу: ему не нужны ни поклонение, ни защита. На этой стадии душа познала, что истинный покой приходит изнутри. Принимая роль лидера, Козерог тем не менее отстраняется от ответственности и не торопится исполнять долг. С наступлением символической «старости» меняются жизненные приоритеты души. Особое значение для Козерога приобретают родственники (особенно родители). Волнения любви и свобода уже не кажутся ему столь привлекательными, куда важнее комфорт и общение с теми, на кого можно положиться и кто будет о тебе заботиться.

Козерог готов поделиться мудростью, с большим трудом добытой у Сатурна, но только тогда, когда об этом попросят. Он знает, как глупо торопить приход зрелости, и благожелательно, с улыбкой наблюдает за играми и проделками молодых душ. В глубине сердца Козерог жаждет оставить обязанности, смирился с тем, что чистый идеализм непрактичен, а спонтанный энтузиазм никогда не заменит опыта. Остро осознавая опасность импульсивных действий, Козерог становится консервативным, но его отказ от ненужных усилий и сантиментов навлекает на него обвинения в эмоциональной холодности со стороны огненных и воздушных знаков. Козероги уважают власть, потому что видят в законе защиту прав человека и безопасности. Находясь под влиянием Сатурна, который учит уважать чужие достижения, они с долей смущения преклоняются перед теми, кто успешен и знаменит.

Козерог может показаться серьезным и неприступным, однако он умеет шутить, изящно и совсем не грубо. На него возложена обязанность наставлять глупцов, и, чтобы компенсировать эту тяжелую ношу, он иногда без ложной скромности, не задумываясь предается удовольствиям. Однако, когда приходит «похмелье», Козерог испытывает смутное чувство раскаяния и тоски за то, что поддался искушению запретных страстей. Он признает необходимость быть практичным и говорит: «Я ИСПОЛЬЗУЮ». Но благородство духа и опыт десяти уровней «жизни» смягчают поверхностную суровость Козерога и заставляют его сочувствовать человеческим ошибкам.

Положительные качества Козерога – решительность, постоянство, мудрость, надежность, уверенность в себе и спокойствие. Отрицательные – эгоизм, ограниченность, честолюбие, жесткость, снобизм, депрессивность и замкнутость.

Для Козерогов любовь – спокойное, ни к чему не обязывающее взаимное удовольствие. Они полностью усвоили урок, что она приносит не только бурные эмоции. Но поскольку Козероги отождествляют любовь с потребностью и желанием, то еще не осознали внутренней свободы ее устремлений.

Таинство любви Водолея

Достигнув посвящения в Водолеи, изменяющаяся душа чувствует потребность вернуть жизни все, что вобрала на своем пути, и вернуться в «детство». Водолей выплескивает знания, торопясь отдать их, пока не пришло время покинуть Землю, чтобы исследовать волнуемое царство непознанного с другой стороны.

Водолей движим мужскими позитивными дневными силами, он – фиксированный знак-организатор и последний раз проживает опыт независимой и непредсказуемой стихии Воздуха. Загадка для друзей и семьи, Водолей эксцентричен и молод сердцем. Это странно, поскольку мудрость и опыт противоречат такому вольному поведению. В его прошлом осталось немало загадок, на которые раньше не хватало времени, теперь же Водолей стремится исследовать их со всех сторон, вдоль и поперек. Водолеи любят озадачить окружающих необъяснимыми проблесками ясновидения. Обладая изумительной интуицией и восприимчивостью к телепатическим образам, Водолей бесстрастно исследует людей и идеи, постигая истину вопреки логике и без видимого усилия.

На этом уровне душа ниспровергает авторитеты и устои, поскольку живет в будущем. Водолей уверен, что нынешние устаревшие правила и мораль рано или поздно будут развенчаны. Зачем же чтить то, что будет сметено грядущим? Водолей готов на неистовый мятеж во имя терпимости, братства и понимания. Открытый для изменений в мире (и в своих близких), он тем не менее верен своим убеждениям и привычкам – это отражение противоречивой природы планеты-покровителя Урана.

В знаке Водолея душа постигает принципы гуманности. Для непредубежденного Водолея каждый человек – друг, каким бы он ни был, ибо Водолей осознает, что он частица огромного человечества и Природы. Однако он может пренебречь личными отношениями ради пользы всего общества. Как показывает нам эра Водолея, воображение рисует ему сказочное будущее, которого можно добиться, лишь отбросив нелепые обычаи и косные идеи. Так прокладывается путь к духовной осознанности. Водолея не останавливает осуждение консерваторов. Уверенный в своем интуитивном видении будущего, на все сомнения он возражает: «Я ЗНАЮ», не опускаясь до объяснений. Разве что дети способны благодаря своей невинности понять простоту «второго детства», к которой душа возвращается под влиянием Урана.

Положительные качества Водолея – проницательность, оригинальность, терпимость, дружелюбие, изобретательность и гениальность. С отрицательной стороны они проявляются как эксцентричность, нервозность, обособленность, рассеянность и неспособность к сотрудничеству.

Для Водолея любовь – непостижимое, чуждое эгоизму чувство, которое нужно исследовать и смаковать. Водолей понимает пределы любви и изучает ее границы, но иногда неосторожно разрушает ее, смешивая с дружбой. Физическое наслаждение оставляет Водолея эмоционально опустошенным и тоскующим, потому что не разрешает загадку единения с любимым. И эта последняя истина любви, которая еще скрывается в тени, оберегается Нептуном, следующим за Ураном.

Таинство любви Рыб

Подобно тому как душа символически «рождается» в невинном безмыслии Овна, она так же символически «умирает» – или покидает болезненный земной предел, – чтобы оказаться в сочувственной скромности и мистической осознанности знака Рыб. На этой стадии развития душа постепенно постигает тайну Времени как вечного СЕЙЧАС, в какой-то мере обретая способность видеть прошлое, настоящее и будущее как единое целое. Это третье, и последнее, путешествие души в чувственную стихию Воды, четвертая, и последняя, вибрация в качестве мутабельного знака-коммуникатора, а также последняя встреча с женскими негативными ночными силами.

В идеале, добравшись до знака Рыб, душа в своем долгом путешествии через любовные таинства предыдущих 11 солнечных знаков должна обрести просветление. Иначе она обречена вернуться к проживанию неизменного астрологического цикла сначала, чтобы выучить уроки, которые не успела усвоить, чересчур поспешно миновав прошлые ступени инкарнаций. Однако каждое такое возвращение показывает новые слабые места и вызывает внутреннюю потребность совершенствовать свои положительные черты и нивелировать отрицательные. Конечно, некоторые возвышенные души сами выбирают вернуться на Землю, чтобы спасти оставшихся во тьме. Впрочем, нас интересует сценарий жизни среднего представителя Рыб.

Достижение знака Рыб прошли – по крайней мере однажды – через все 12 стадий посвящения, а многим потребовалось вернуться обратно и повторить свой путь сотни раз, потому что урок Рыб самый трудный. Усвоить его до конца с первого раза мало кому удастся. Поэтому астрология утверждает, что у Рыб «старая душа». Это также причина, по которой не все Рыбы воплощают духовную красоту, некоторые из них плавают даже слишком близко к Дантову аду. Рыбы живут в двух мирах, черпая одновременно опыт рая и ада.

Тайная мудрость властителя Рыб – Нептуна – открывает им, что печаль и уродство не входят в планы Господа. Они постигли красоту истины, и способность к такой мистической пронизательности вызывает в них желание отдалиться от негативных колебаний земного существования. Так что Рыбы часто избегают противостояния и снимают напряжение с помощью наркотиков, алкоголя, фантазий, творчества, философии, медитации или религии. Представитель Рыб может выбрать путь учителя, монаха, мистика, художника, музыканта, заняться абстрактной математикой или требующей интуиции наукой – или он может погрузиться в пучину алкоголизма и наркомании, вплоть до помешательства. В сложных вибрациях души этот знак испытывает тяжесть искушения.

Подсознание Рыб хранит опыт предшествующих знаков, они «прошли через все это» и чувствуют сострадание к окружающим. Нептунианская душа, познавшая превратности жизни, понимает слабость человеческой природы, она скорее склоняется к жалости, чем к порицанию. Вот почему эти «старые души» зачастую посвящены в чужие тайны, соблазны, опасения и тревоги. Однако инстинкт повелевает им отворачиваться от мелких затруднений. Только найдя в себе силы повернуться лицом к собственным проблемам с той же духовной мудростью, которую они предлагают другим, Рыбы постигают загадки Нептуна.

Опыт смерти это делает душу милосерднее, благороднее, помогает понять истинные отношения с со-Творцами, и Рыбы утверждают: «Я ВЕРЮ». Для воплощения всей славы и правды любви Рыбы могут принять на вооружение невинность Овна, терпение Тельца, интеллект Близнецов, восприимчивость Рака, гордость Льва, беспристрастность Девы, справедливость Весов, пронизательность Скорпиона, честность Стрельца, мудрость Козерога, гуманизм Водолея. Но иногда эти тайные знания и таланты лишь запутывают, Рыбы сбиваются с пути и выбирают самое легкое – непротивление.

Положительные качества Рыб – смирение, сочувствие, чувственность, духовность, философская пронизательность и способность исцелять. С отрицательной стороны они проявляются как робость, настороженность, мазохизм, лень, лживость и слабость воли.

Для Рыб любовь – это бескорыстное подчинение своего «я» желаниям того, кто должен стать Всем. Рыбы предпочитают отдавать, а не получать, служить, а не приказывать. Однако загадочный Нептун искушает душу Рыб соблазнами сексуальных экспериментов и любовных интриг.

Осторожная Рыба боится попасть на крючок, связать себя нерушимым обязательством. Но, если она не убоилась боли, которую несет любовь, ее вознаградят посвящением в таинство любви. Впервые за время утомительного пути души она прикоснется к истинному единству сознания, сердца и духа, что подарит Рыбам абсолютное блаженство любви – редчайшее чудо, обещанное в далекие весенние времена Овна.

Планеты

*Мы вели долгую жестокую войну,
я и моя душа-близнец.*

*Потерянные, одинокие, как падшие ангелы,
мы были изгнаны из туманной, полузабытой галактики,
жестoko ранены болезненным ударом Марса,
пойманы в запутанную паутину Нептуна,
потрясены и разорваны на части
внезапной, страшной жестокостью Урана,
истерзаны хитроумной ложью Меркурия,
разрушены ледяной суровостью непреклонного Сатурна,
удлинявшего каждый наш час до дня,
каждый наш день – до года,
каждый наш год – до вечности.*

*Опаленные, почти ослепленные
солнечными вспышками высокомерия и гордости,
мы, как Адам и Ева, беззвучно плакали,
неподвижные и беспомощные...
но продолжали сражаться в неослабевающей ярости,
наноса удар за ударом... гонимые барабанным боем
мощных, пульсирующих страстей Юпитера,
проваливаясь в пропасти манящего Лунного безумия,
чтобы упасть, наконец, в дрожащем страхе
перед угрозой зловещего, гробового молчания Плутона,
жаждущего безутешной печали и тоски
нашего отчаяния...*

*Я и моя душа-близнец,
мы несем раны и шрамы яростной битвы,
но теперь, собрав себя по кусочкам,
проходим тихо вместе, рука об руку...
весь извилистый путь назад*

*в пирамидальную радугу
завтрашнего светлого Эдема,
увенчанного нежной Венерой, с победой любви,
не умершей, но пережившей
ночь эгоистичных поисков,
чтобы дожидаться мягкого утра прощения
и рассвета понимания²⁰.*

²⁰ Из готовящейся к печати книги Линды Гудмен Gooberg, посвященной астрологии и реинкарнации. – Прим. автора.

Ваш солнечный знак

Термин солнечный знак, или знак по Солнцу, означает, что если вы, например, Близнецы, то Солнце оказывало свое мощное воздействие через ЗОНУ ЗОДИАКА (а не созвездие), называемую Близнецами, в тот день, когда вы родились, – с 21 мая по 21 июня включительно (во всех часовых поясах США за последние десятилетия, с разницей в один день по Гринвичу в Англии). В зависимости от того, какую астрологическую книгу вы читаете, даты 12 периодов солнечных знаков могут варьироваться, и это может сбить с толку. Причина расхождений в том, что большинство астрологов не хотят озадачивать читателей информацией, что Солнце «меняет знаки» утром, днем или вечером определенного дня. И поэтому, чтобы указывать только дни и не указывать часы, они «отнимают» день перемен у последующего солнечного знака и отдают его предыдущему. Это только добавляет путаницы. Очень приятно и легко притворяться, что каждый новый период солнечного знака начинается ровно в полночь. Но это не так.

Например, если не брать високосные годы, то в последние несколько десятилетий и до настоящего времени Солнце ПОКИДАЕТ знак Овна и ПЕРЕХОДИТ в знак Тельца в определенные для каждого часового пояса США часы 20 апреля (в Англии 21 апреля). Вам важно знать, что 20 апреля содержит ОБА знака. Иначе вы можете всю жизнь думать, что вы Телец, а на самом деле – Овен.

Поэтому помните: если вы родились в ПЕРВЫЙ или ПОСЛЕДНИЙ день любого из периодов солнечных знаков, перечисленных в этой книге, вам нужно знать точное ВРЕМЯ своего рождения на широте и долготе того места, где вы появились на свет. Тогда вы сможете судить о том, изменило ли Солнце знак к этому часу в этом месте или нет.

Термин лунный знак, или знак по Луне, относится к зоне зодиака (а не к созвездию), через которую Луна «проходила», когда вы родились, и на которую оказывала тогда свое воздействие. Термин «асцендент» (иногда его называют «восходящий знак») означает знак зодиака, который поднимался на восточной стороне горизонта в момент вашего рождения. Асцендент также связан с долготой и широтой того места на Земле, где вы появились на свет. Если хотите узнать больше об этих вещах, обратитесь к списку литературы в конце книги.

Замечание по поводу переходных дней (астрологи называют их куспидами): те, кто родился в дни астрологической «стыковки» (дни, в течение которых Солнце меняет свой знак), часто говорят и верят, что их личности содержат качества обоих знаков. Им кажется, что это связано со «стыковкой». Например, человек, родившийся 20 января, может чувствовать, что ведет себя то как Козерог, то как Водолей. Это может относиться ко всем людям, родившимся в переходные дни. Некоторые астрологи скажут, это происходит потому, что «стыковка» заставляет человека проявлять черты обоих знаков. Богатый опыт профессионального астролога убеждает меня, что это не так. Во всех случаях без исключения человек, который верит, что его поведение – результат «стыковки» солнечных знаков, ведет себя так не из-за Солнца, а потому, что в день его рождения Луна или асцендент находились во втором (неосновном) знаке.

Возьмем, например, человека, родившегося 20 января. Утром в этот день солнечным знаком является Козерог. Если человек временами ведет себя как Козерог, а временами – как Водолей, то это происходит НЕ ПОТОМУ, ЧТО ОН РОДИЛСЯ В ДЕНЬ «СТЫКОВКИ», а только потому, что в этот день Луна находилась в Водолее или этот знак восходил на востоке. Если человек родился 19 января, практически всегда ведет себя как Козерог и никогда – как Водолей, то это значит, что ни Луна, ни асцендент НЕ БЫЛИ в «стыкующемся» знаке Водолея во время его рождения.

Вы либо один солнечный знак, либо другой. Вы не можете быть сразу двумя знаками, хотя родились в день «стыковки». Да, каждая из трех декад солнечного знака (один астрологи-

ческий знак охватывается 30 градусами, одна декада – 10 градусами) проявляет свою вариацию конкретного качества этого знака. Но это совершенно отдельный вопрос. Если вы Козерог, то вы Козерог и не можете частично являться Водолеем из-за того, что родились в переходный день. Если вы заметили, что иногда ведете себя как Водолей, то будьте уверены: в день вашего рождения Луна или асцендент были в этом знаке (или вы нашли в себе черты Водолея, потому что много раз слышали о людях, которые относятся к двум «стыкующимся» знакам, и слишком поверили в это заблуждение).

Может быть, следующий образный пример прояснит сказанное выше. Возьмем того же Козерога. Его характеристики закрепляются в вашей личности в тот момент, когда вы делаете свой первый вдох (они запечатлеваются в каждой из миллиардов клеток вашего мозга так же, как вводится программа в компьютер). Появление этих характеристик связано с тем, что Солнце оказывает свое мощное влияние через зону зодиака, называемую Козерогом. Этот процесс представляет собой воздействие энергии времени, которая и формирует ваш солнечный знак. Если использовать другую терминологию, то этот процесс электромагнитный. Чтобы понять мой образный пример, спросите себя, может ли свет быть наполовину включенным и наполовину выключенным. Конечно нет. Электрический свет либо ВКЛЮЧЕН, либо ВЫКЛЮЧЕН. Так же и Солнце не может воздействовать через ДВА ЗНАКА одновременно.

Когда вибрирующая энергия Солнца проходит через Козерога, она проходит через зону Козерога в определенный космический момент (который на Земле рассчитывается математиками и астрономами в минутах). Когда Солнце «входит» в знак Водолея, оно оказывает свое мощное воздействие через Водолея, а не через знак Козерога. Свет не может быть включен и выключен одновременно. Солнце не может наделить личность чертами Козерога и Водолея одновременно. Это невозможно ни с точки зрения астронома, ни с точки зрения астролога. По отношению к солнечным знакам также нельзя использовать термин «сфера влияния», который любят некоторые астрологи. Вы можете сказать о сфере влияния эпохи Водолея и некоторых других астрологических аспектов, но НИКАК НЕ солнечных знаков.

Что же касается «Астрологии 13», то это шутка астрономов, высмеивающая святость и правильность астрологии. Не обращайтесь на нее внимания. Из-за недостатка места я не могу здесь пускаться в подробные объяснения, но могу утверждать: концепция «13 солнечных знаков» полностью ошибочна. Полушутя-полусерьезно я предлагаю последнее доказательство. «Астрология 13» превращает вашего автора из Овна в Рыбы. Все мои друзья и родственники скажут, что сама мысль о том, будто я могу быть Рыбами, кажется им смешной. И Нельсон Рокфеллер, конечно, не Близнецы (согласно «Астрологии 13»), а настоящий Рак. И Билли Грэм, естественно, не Весы (по «Астрологии 13»), а Скорпион. Об этом говорит весь пройденный им путь. И это так, дорогие читатели, изучающие астрологию. Это вам говорит решительный Баран, а не тактичная Рыба. Я призываю вас не поддаваться семенам сомнений, посеянным астрономами, которые хотят запутать астрологические вопросы и вырастить один из тех огромных баобабов тьмы и лжи, который мог разорвать планету Маленького принца.

Периоды рождения солнечных знаков

Овен: 20 марта – 20 апреля
Телец: 20 апреля – 21 мая
Близнецы: 21 мая – 21 июня
Рак: 21 июня – 22 июля
Лев: 22 июля – 23 августа
Дева: 23 августа – 23 сентября
Весы: 23 сентября – 23 октября

Скорпион: 23 октября – 22 ноября

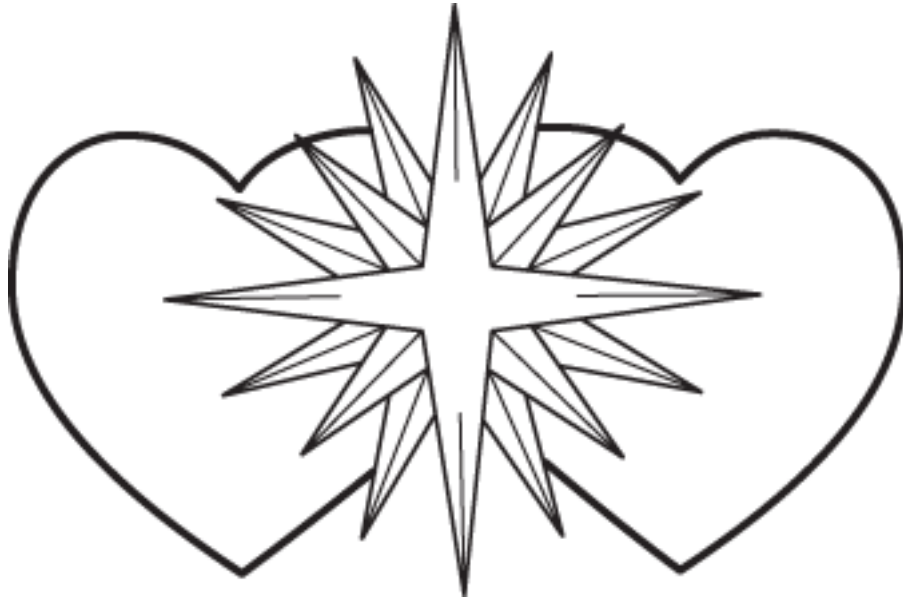
Стрелец: 22 ноября – 21 декабря

Козерог: 21 декабря – 20 января

Водолей: 20 января – 19 февраля

Рыбы: 19 февраля – 20 марта

Сочетания знаков в любви



Овен – Овен



ОВЕН

Стихия: Огонь

Кардинальный – позитивный

Правящая планета: Марс

Символ: Баран

Силы дня – мужское начало

ОВЕН

Стихия: Огонь

Кардинальный – позитивный

Правящая планета: Марс

Символ: Баран

Силы дня – мужское начало

*Тут, как ни странно, оба крикнули в один голос:
– Замолчи!*

– *Замолчи!*

Задаюсь вопросом: насколько уместно и прилично Овну вроде меня анализировать влияние вибрации сочетания солнечных знаков 1–1, возникающей между двумя Барашками, и описывать, что происходит, когда они смешивают свои совместимые, но при этом одинаково взрывные черты – в качестве друзей, соседей, родственников, деловых партнеров, любовников или приятелей? Позвольте, я остановлюсь на секундочку и подумаю об этом. Все, подумала. Разумеется, это уместно. Кто подходит для этого лучше? Да никто. Что же касается приличий, то получение медали за благопристойность никогда не было целью моей жизни. Так что решено. Идем дальше. Не могу же я сидеть и ждать, пока что-нибудь случится. А вы?

Сначала, наверное, стоит обсудить число ошибок, которые могут допустить два Овна при тесном общении. Огромное. Просто гигантское. Однако и количество успехов бывает ошеломляющим. А поскольку барашки склонны не раздумывая прыгать в пруд головой вперед (Овен всегда действует прежде всего головой), то ему, по крайней мере, будет не очень одиноко, если в тине с ним за компанию вверх ногами застрянет родственная душа.

Когда ауры двух таких сильных личностей впервые пересекаются, лучше отойти подальше и начать обратный отсчет до взрыва, который, скорее всего, окажется вспышкой внезапного взаимопонимания. Ведь так здорово встретить позитивного, энергичного и открытого человека после всех этих брезгливых педантов и скучных зануд – скрытных, прижимистых, – а особенно тех неприступных ледышек, которые просто замораживают тебя при попытке всего лишь проявить дружелюбие. Так что мгновенный прилив взаимного восхищения вовсе не удивителен! Какое облегчение для любого Овна – общаться с тем, кто не смотрит косо на такие вещи, как экстравагантность, импульсивность, необдуманные слова и опоздания. И не только это: теперь есть тот, кто ходит с ним к стоматологу и не посчитает слабаком.

Есть две вещи, которые большинство Овнов в равной степени не переносят: ходить к стоматологу и фотографироваться в «непринужденной» или еще какой-нибудь позе. Сидеть неподвижно, пока фотограф регулирует освещение в студии, почти так же противно, как удалять зуб или ставить пломбу – ведь это как раз подходящий момент, чтобы почувствовать себя уродом, что для застенчивых Овнов ничем не лучше зубной боли. Барашки очень беспокоятся о том, как выглядят, и бывают даже тщеславны (астрологический знак Овна управляет внешним видом). Однако страх Овна перед стоматологом ни в коей мере не связан с его храбростью. Марс дает этим людям столько мужества, сколько им нужно, и в любой момент по их просьбе готов добавить еще. Их страх перед бормашиной – это отдельное состояние, его не следует воспринимать как трусость. Просто Овны терпеть не могут, когда кто-то лезет к ним в голову. Как правило, это относится и к наркотикам. И совершенно точно включает в себя глаза, уши, нос и рот, а также мозг, то есть пытаться повлиять на их мнение тоже не стоит.

Кстати, большинство женщин-Овнов не любят посещать салоны красоты. Эти парикмахеры все делают по-своему и никогда не уложат ваши волосы так, как вы хотите, не состригут там, где вы просите. В конце концов, это не их волосы, а ваши, однако позвольте им срезать сантиметр – и они оттяпают все четыре. Женщина-Овен может импульсивно обрезать свои волосы слишком коротко или криво – и пожалеть об этом. Однако если кто-то другой превратит ее в стриженую овцу, она ужасно разозлится. Так, как разозлилась бы на себя (Овен совершенно неизбирателен в гневе). Девушка-Овен предпочтет приложить лишние усилия и вымыть волосы дома, чем терпеть парикмахера, который считает себя хозяином ее головы. Овны и в самом деле очень чувствительны в отношении всего, что связано с их головой. Вы бы тоже были чувствительны, если бы вашу голову украшал десяток шрамов, которые вы начали коллекционировать еще в детстве, врезаясь в разные предметы (и людей).

Что касается «лишних усилий», которые надо приложить, делая что-то самостоятельно, то это вовсе не проблема для Овнов. Они почти никогда не возражают против «лишних усилий» – ни ради себя, ни ради других. Когда речь идет о других, усилия часто действительно

бывают лишними, так как душа, управляемая Марсом, в порыве щедрости дает больше, чем необходимо, причем это касается всего – времени, денег, любви, преданности и так далее. А когда дело доходит до самих себя, эти «лишние усилия» часто создают проблемы там, где было достаточно оставить все как есть. Но совет «оставить как есть» кажется Овнам глупым. Почему нужно довольствоваться тем, «как есть»? Какой в этом смысл, если, немного постаравшись, можно сделать лучше? Овны ведь никогда не предполагают, что можно сделать не только лучше, но и хуже.

Если ни у одного из Овнов нет Луны или асцендента в Козероге, Тельце или Раке, они, вероятно, будут с легкостью занимать друг у друга деньги, и ни один, ни другой не станет беспокоиться о своевременном возврате долга – это еще одна область взаимопонимания между ними. Эти двое ведут себя прямолинейно во всем, в том числе и в деньгах. Им даже в голову не придет обмануть. На самом деле они этого просто не умеют.

Время от времени они могут переоценивать свою платежеспособность или даже забыть о долге, увлекшись чем-то новым, настолько захватывающим, что это поглощает все их внимание, но они не бывают нечестными и никогда не хитрят. Ничто так не задевает и не возмущает Овна больше, как необоснованное недоверие или несправедливые подозрения. Типичному Овну, как мужчине, так и женщине, очень стыдно подвести кого-либо, кому он дал слово, в том числе и кредиторам. Овен может либо забыть, либо просрочить оплату, но в конце концов он заплатит все, что должен, а часто и больше: Овнам не свойственна ни излишняя подозрительность, ни осторожность в тратах, так что их легко заставить переплатить или обсчитать. Не важно. Марс считает, что после того, как деньги исчезают, в скором времени они так или иначе возникнут снова. (Волнуется ли младенец о том, откуда возьмется следующий сухой подгузник или бутылочка молока? Разумеется, нет. Они просто удивительным образом появятся, когда понадобится. Это же всем известно!) Каждый Овен в модели сочетания солнечных знаков 1–1 будет трогательно признателен другому за доверие. Два Овна не только инстинктивно доверяют друг другу, они еще и не будут использовать друг друга в своих интересах, а учитывая, как обычно обращается с ними обоими остальной мир, это может вызвать восхитительные теплые чувства.

Вначале обоим Овнам кажется, что они кружатся на карусели счастья, но когда-нибудь розовая сахарная вата растает, и, возможно, придет разочарование. Знаете, что происходит, когда огонь сталкивается с огнем? Пламя вспыхивает сильнее и жарче. Именно это может произойти в случае союза двух бесшабашных кудрявых Барашков, будь то деловые, романтические, дружеские или иные отношения. А может быть и иначе, если они будут упорствовать в попытке совершить невозможное – сломить уязвимый, но в то же время неукротимый, негибкий дух партнера.

Как правило, Овны – экстраверты, но среди них то тут, то там встречаются представители менее распространенного типа, похожие скорее на кротких овечек. Их внутренняя суть, к сожалению, была подавлена в детстве, и они прячут избыток энтузиазма, данный им Марсом, за противоестественной для этого знака интровертностью. Когда два таких Овна тесно общаются, стороннему наблюдателю и в голову не придет, что они способны вызвать друг у друга гнев, но это впечатление обманчиво. Рано или поздно, так или иначе они непременно столкнутся рогами.

Когда Марс сталкивается с Марсом, результатом может стать полномасштабная война с развевающимися красочными флагами. Во всяком случае, периодические вспышки неизбежны, если эти двое окажутся в непосредственной ежедневной близости друг от друга, без того облегчения, которое мог бы дать некоторый перерыв в общении. Но и в этом случае ссоры будут сопровождаться яркими всплесками взаимопонимания.

Большую часть времени прямые, решительные манеры, характерные для Марса, порождают волну симпатии между двумя Овнами. Фейерверка следует ожидать в моменты, когда

потребность показать гонор возникает у обоих одновременно. Эту проблему можно попробовать решить так: один Овен делает все по-своему по понедельникам, средам и пятницам. Другой становится большим начальником по воскресеньям, вторникам и четвергам. По субботам они могут попросту бодаться, позволяя Овну с более крепкими рогами победить – и тут же перевязать раны проигравшего с типичным для этого знака мгновенным переходом к искреннему сочувствию и душевной теплоте. В большинстве случаев эта формула вполне работает: ни один Овен не будет возражать против того, чтобы иногда побыть второй скрипкой, зная, что на следующий день ему снова будет позволено дирижировать оркестром.

Говорят, что у Овнов есть свой стиль. И это правда – их ни с кем не спутаешь. И все же, несмотря на свою временами агрессивную, «марсианскую» манеру общения, каждый из них ощущает отчаянную потребность другого в любви и признании. Встретившись, они могут побороться за лидерство, но из этого опыта извлекут несколько полезных уроков. Потрясение от совместной жизни – или даже простого общения – с кем-то таким же невинно-беспечным, эгоистичным и агрессивным, как и он сам, несомненно, смягчит любого упрямого Барана, хотя, возможно, этот жизненный урок оставит на нем несколько шрамов. На сердце Овна всегда есть шрамы, и отнюдь не каждый они готовы показать или открыто обсудить.

Им обоим необходимо будет понять, что Овен – это дитя зодиака, он символизирует рассвет личностного сознания, восход солнца. Овны представляют восток, силы дня – именно поэтому большинство из них с такой решимостью борется со сном, покоем, безмятежностью и покорностью судьбе. Вторжение малейшего негатива, будь то критика или проявление пессимизма, омрачает обычно ясный горизонт Овна и серьезно ослабляет его дух, особенно когда такой удар по его чистой душе, верящей, что солнце непременно взойдет, наносит другой Овен. Впрочем, чувство обиды редко длится достаточно долго, чтобы смениться постоянной горечью, потому что Овен наделен детской верой в то, что любую ссору можно так или иначе уладить, а отношения – восстановить после каждого разрыва. Он и мысли не допускает, что какая-то ситуация на самом деле может оказаться не такой, какой он ее видит здесь и сейчас. Тем не менее никто (кроме Стрельца и Близнецов) не в состоянии отказаться от ошибочной точки зрения или похоронить вчерашние печали и страдания быстрее, чем Овен, будь то мужчина, женщина или ребенок, если с ним ведут себя тактично. Для Овна любого пола и возраста (за исключением тех, кому их лунный знак и/или асцендент внушает пессимистичный настрой) каждый рассвет несет в себе Новый Завет воскресения, способный возродить разрушенную мечту, идею, цель или дружбу. К чему оглядываться назад или беспокоиться о том, что было в прошлом и чего уже не изменить, если новый день полон новых надежд?

Вы обратили внимание на слова «если с ним ведут себя тактично»? Проблема в том, что, хоть Овнам и нужно, чтобы с ними были тактичны, сами они не склонны проявлять деликатность по отношению друг к другу (или к кому бы то ни было еще). Похоже, Овны не в состоянии постичь золотое правило нравственности. Они прекрасно понимают, можно сказать даже олицетворяют его щедрость и великодушие, но никак не могут расшифровать, что значит обращаться с другими так же бережно, как хочешь, чтобы они обращались с тобой. Они не будут действовать по чьей-то указке, их не сможет принудить или подчинить себе даже кто-то, на чьей стороне сила, и уж точно не другой такой же Овен (вплоть до того, что типичный представитель этого знака будет стоять и бесстрашно спорить с преступником, наставившим на него заряженный пистолет). При этом Овен ожидает, что его собственные желания будут удовлетворяться, а его приказы – выполняться немедленно и без колебаний (если только в его гороскопе нет смягчающего влияния Рыб или Весов). Так проявляются бунтарские инстинкты Марса. Стремление выдвигать инициативы и вести за собой у некоторых людей, которыми управляет Марс, может быть настолько сильным, что даже в дружеском предложении они порой видят недопустимое вмешательство в их дела, не говоря уже о жестких распоряжениях родственника,

соседа, друга, коллеги, партнера или любовника, рожденного под тем же требовательным солнечным знаком.

Если благодаря положению планет на момент рождения один из двух Овнов окажется сильнее (не мудрее и терпеливее – это было бы благом, – а именно сильнее), то в результате такого союза «более слабый» Барашек может постепенно превратиться в нервную Овцу, которая будет либо непрерывно униженно извиняться за свое существование, либо обосновывать каждое слово и действие из страха оскорбить или быть неверно понятой. Подобная ситуация очень печальна – видеть, как гордая мощь такого сильного духом астрологического «животного», как Овен, сводится к слабости, слезам и постоянным попыткам задобрить более властную личность, но при этом внутренне разочарованную и эмоционально ограниченную, – и противоречит первому закону астрологии: соответствуйте сути своего солнечного знака или готовьтесь потерять мощный личностный потенциал, принадлежащий вам по праву рождения.

Двум Овнам всегда нелегко сосуществовать в спокойной гармонии (хотя это, несомненно, было бы просто восхитительно!). Единственный шанс на успех связан с тем, что оба они, как правило, склонны прощать и забывать все, кроме самых жестоких схваток. Вот их необходимо избегать всеми силами – они надолго останутся в памяти Овнов, которые, как младенцы, доверчиво улыбаясь, мгновенно забывают обычные раны и обиды, но более глубокий опыт болезненного отторжения, вызывающий подсознательный ужас, помнят очень долго. Иногда всю жизнь.

Двум Барашкам следует сдерживать свою склонность насаживать друг на друга, когда страсти накалены. Они быют, тут же испытывают вину за свою необдуманную враждебность и импульсивно пытаются ее загладить, осыпая друг друга лаской или мирными подношениями в виде щедрых подарков. Кстати, подарки – это способ Овна выразить симпатию, сказать «я люблю тебя», а иногда и извиниться. При этом он никогда ничего не дарит, чтобы «купить дружбу». Люди, которыми управляет Марс, с презрением относятся к идее платить за то, что им нужно (они предпочитают просто требовать). Поэтому подобные предположения или обвинения их глубоко ранят и вызывают негодование. Овны делают подарки от всего сердца, с их стороны это всегда прямой и искренний жест доброй воли. Однако их часто неверно понимают те, кто мыслит излишне материалистично, чтобы представить себе подарок без скрытых мотивов (сами они поступают именно так и считают, что все одинаковы).

К счастью, это одно из тех слабых мест, куда два Овна вряд ли нанесут друг другу удар. Каждый из них прекрасно понимает инстинкт дарения, который заложен в природе Марса (сравнимый только с двумя другими огненными знаками), поэтому они оба, как правило, будут с удовольствием и дарить друг другу подарки, и принимать их в ответ. Овен одинаково радуется как получению подарка, как и возможности его подарить. Это – часть невинной мудрости Овна: он знает, что любезно принять подарок не менее важно, чем великодушно его преподнести. Ведь если получатель не в восторге, то и даритель не получит удовольствия. Поэтому типичный Овен по-детски восторженно реагирует на «сюрпризы», а два Овна, желая выразить свои эмоции с помощью подарков, могут опустошить свои кошельки (и будут при этом совершенно счастливы).

На протяжении веков барашек был символом жертвы для духовно слепых, эмоционально ущербных и психически неразвитых религиозных фанатиков. Ветхий Завет изобилует кровавыми примерами «всесождений», которые совершали эти заблудшие «святые люди». Не может быть, чтобы библейский патриарх Авраам следовал Божьей воле, сначала решив убить собственного сына, чтобы угодить Всевышнему, а затем «услышав» голос Божий, который в последний момент дал ему повеление заменить сына беззащитной овечкой. Увы, Авраам слышал лишь голос своих собственных заблуждений, а не голос Бога. Ни один из тех, кого можно считать нашим бесконечно сострадательным и мудрым Творцом, не проявил бы такой жестокости, приказав убивать детей или братьев наших меньших во славу Его, в качестве нелепого

испытания веры и послушания. Земля остро нуждалась в примере кроткого Иисуса из Назарета, который использовал образы овец в своих притчах, говоря о любви и доброте, часто изображался с агнцем на руках и принес в этот мир образ Доброго Пастыря. Он пытался выправить перегибы в извращенном мышлении тех «слуг Божьих», которые, даже будучи благочестивы и смиренны, своими жестокими жертвоприношениями животных неосознанно служили Сатане.

В легендах и мифах – например, о Ясоне и золотом руно – судьба Овна так же печальна, как и в библейской истории. Несчастный баран, попытавшийся пересечь опасные моря, чтобы увести брата и сестру от завистливой мачехи, проявил великое мужество, но не сумел уберечь сестру – она утонула. Добравшись до берега и обеспечив безопасность брата, вместо благодарности он был им убит, так как позволил умереть сестре, невзирая на все отчаянные попытки спасти ее.

Такая судьба в той или иной степени символична для многих Овнов, чем бы они ни занимались. Их энтузиазм и искренность побуждений нередко игнорируют, а то и презирают, обвиняя в создании проблем, именно те, кому они пытались помочь. Наш циничный мир часто не принимает прямооту Овнов и их простые, ясные цели. С этим в свое время столкнулись Томас Джефферсон и Юджин Маккарти. Еще один Овен, Никита Хрущев, тоже остался во многом непонятым и недооцененным как своим собственным народом, так и американцами.

Так что союз двух Овнов пойдет на пользу обоим – они смогут помочь друг другу не стать «агнцами для всеожжения» или жертвами расчетливых манипуляций хитрецов, стремящихся «состричь» их руно. Они защитят друг друга от тех, кто в противном случае воспользовался бы их склонностью к альтруизму, ведь всегда есть хулиганы, готовые при любом удобном случае напасть на беззащитных. Конечно, вздорные, вспыльчивые и прямолинейные Овны отнюдь не выглядят беззащитными, но на самом деле они чрезвычайно уязвимы перед теми, кто может использовать против них их же собственную естественную бесхитрость и неискусственность.

При любом объединении Овнов – в кругу семьи, в офисе, а также в любви и дружбе – несомненно одно: страсти будут периодически накаляться и вырываться на поверхность. Катулл прекрасно описал отношение этого солнечного знака к своей собственной эмоциональной незрелости:

*Хоть ненавижу, люблю. Зачем же? – пожалуй, ты спросишь.
И не пойму, но, в себе чувствуя это, крушусь²¹.*

Между двумя Овнами практически невозможны обман, притворство или лицемерие, но и осторожности, здравого смысла или практичности тоже не ждать не стоит. В этой модели сочетания солнечных знаков 1–1 с двойным участием Марса вообще очень мало нейтрального. Такая пара способна либо подняться к вершинам счастья, либо погрузиться в детские обиды, скандалы и бездумные проявления эгоизма. Тем не менее они всегда будут относиться с пониманием и сочувствием к радужным хрустальным мечтам друг друга, особенно к тем, которые по той или иной причине не вполне осуществились. Возможно, вместе они смогут сделать еще одну попытку. И в конце концов так или иначе добьются успеха. Именно так поступают упрямые мечтатели.

Женщина-Овен – мужчина-Овен

Как весело они плясали, а в самый разгар веселья валили друг друга на кровать, а с кровати на пол! И вот уже они не пляшут, а бросают друг в друга

²¹ Пер. с лат. А. Фета. – Прим. перев.

подушками, а подушки просят кинуть их еще разок, будто предчувствуя, что это в последний раз.

Какой бы независимой, яркой и умной ни была девушка-Овен, мужчина-Овен обладает этими качествами в еще большей степени – по крайней мере, он так думает. И в конце концов потребует, чтобы она это признала, как бы поначалу ни обманывал и ее, и себя самого. В тот момент, когда она впервые войдет куда-то, не дожидаясь, пока он откроет перед ней дверь, в нем зародится желание доказать, что в любом противостоянии двух Овнов победит мужчина. И тогда он должен решить, что делать – покорить ее как можно скорее или попроситься. Возможно, она не сразу с этим согласится и их ждет не одна стычка с криком и слезами, но когда она наконец позволит себе – или скорее будет вынуждена – стать женщиной, то расцветет по настоящему.

Однако требовать от нее отказаться от карьеры и уволиться, чтобы вместо этого целый день исполнять его прихоти, – не лучший способ раскрыть ее женственность и утвердить свою мужественность. Есть и другие пути. Если только она не готова добровольно пожертвовать своей «работкой» ради того, чтобы подносить ему тапочки или помогать в достижении его личных целей, забыв о своих собственных (что иногда случается), то лучшее, что он может сделать, – это оставить ее в покое. Мудрым совместным решением было бы направить его доход на оплату аренды или ипотеки, продуктов питания и коммунальных услуг. Ее же деньги могли бы покрывать дополнительные расходы на всякие необычные вещи, ведь они оба склонны к импульсивным покупкам. В этом случае мужчина-Овен будет уверенно чувствовать себя в образе мужественной половины команды, – очень важно, чтобы с самого начала в этом не было никаких сомнений.

Я хочу сказать, что должно быть понятно: он – мужчина, а она – женщина. В их отношениях и так будет слишком много вопросов о разделении реальной ответственности, поэтому нет смысла добавлять к этому еще и путаницу в гендерных ролях.

Девушка, которой управляет Марс, бросает вызов мужественности своего избранника-Овна в тот день, когда врывается в его сердце со своими яркими мечтами и переживаниями, которые так похожи на его собственные, и следует за ним через всевозможные жизненные обстоятельства, даже если находится в другом месте. Если он не находится на расстоянии физического контакта, она может пытаться руководить им по телефону, с помощью писем и телеграмм. Поскольку мужчине-Овна никому не удавалось подчинить с момента его рождения, у него может возникнуть желание прекратить отношения, как только он почувствует, что девушка тянет одеяло на себя. Однако разумнее будет сдерживать раздражение и вместо этого попытаться ее приручить.

Каждая женщина-Овен испытывает глубокое тайное желание, чтобы мужчина оберегал и защищал ее. В своих сокровенных мечтах она всегда прекрасная кроткая Гвинебра, а он добрый, нежный, сильный Ланселот, – во всяком случае, в его интересах быть именно таким, если он не хочет, чтобы его Гвинебра превратилась в раздраженную Вирджинию Вульф. Этот крайне нежелательный вариант развития событий окажется очень вероятным, если мужчина будет либо слишком осторожен, стремясь угодить, либо слишком далеко зайдет в попытках установить свои порядки. Причем вторая ситуация намного более вероятна: типичный мужчина-Овен не слишком склонен к осторожности, а вот утверждать свои правила очень любит. Однако ему следует понимать, что желание его Гвинебры быть покоренной носит чисто романтический и сексуальный характер и не имеет практически никакого отношения ни к ее личности, ни к другим аспектам ее жизни. Мужественный мачо, на которого она смотрит сияющими глазами во время долгой прогулки по пляжу или в уединении спальни, как правило, не вызывает особого восторга в той части отношений, что не связана с романтикой. Подчиняться она готова только в любви, и ему придется это понять, если он хочет удержать ее. Ожидать, что эта женщина будет соблюдать установленный им распорядок или следовать его приказам,

неразумно, а игнорировать ее – крайне опасно. Он вполне может совершить все эти ошибки, пока не убедится, что она не пересечет черту ни по своей воле, ни по принуждению диктатора, – ведь она отлита по той же форме, что и он, и эту форму выбросили сразу после создания Овнов. По крайней мере, они сами считают, что именно так возникло выражение «Господь, создав меня, разбил форму».

Первое, что девушка-Овен замечает в мужчине, рожденном под тем же знаком, – он еще более властный, задиристый и воинственный, чем она. Это, к счастью, слишком бросается в глаза. Если же она задумается над инь и ян, то для понимания того, что происходит, ей будет достаточно вспомнить свою любимую сказку.

В детстве эта девушка всякий раз плакала, читая о принце, который отважно отправился в лес, чтобы найти свою принцессу и пробудить ее от зачарованного сна поцелуем Истинной Любви (женщины-Овны неизменно тают и трепещут при одной лишь мысли об Истинной Любви, их идеализм в сердечных делах так же неотвратим, как приход Весны). Но подумай, милая девочка-Овен, и будь с собой честна: разве все было бы так же волшебным, если бы пылкая, отважная принцесса вскочила на коня и храбро поскакала в лес, чтобы заявить права на своего принца и спасти его от злой колдуньи? Тот же принцип следует применить и размышляя об остальных волшебных сказках, в которые она до сих пор верит и мечтает в них попасть хотя бы раз в две недели. Представьте себе изящную Золушку с потным, красным от усилий лицом, которая пытается натянуть хрустальный ботинок на ногу своему принцу, чтобы убедиться, что он ему по ноге. Мать-природа знает, что делает. Отношения между мужчиной и женщиной, рожденными под знаком Овна, будут иметь куда больше шансов на успех, если она позволит ему забрать себе весь грохот орудий, выданный этому знаку Марсом. В его исполнении это будет звучать более естественно – если, конечно, он не будет заходить слишком далеко. К тому же она сама не чужда воинственности, но при этом прекрасно знает, что за суровой внешностью Овна скрывается трепетный идеалист с отчаянным внутренним желанием быть заметным и нужным.

Итак, она должна заметить его, сидящего на белом коне во всем высокомерии, свойственном Овнам, – том самом, которое прячет тайный страх, что никто никогда не полюбит его так сильно, как ему нужно (на меньшее он не согласен), если только он не потребует этого. Несмотря на всю свою дерзкую самоуверенность, этот мужчина может быть очень нежным и добрым – просто он отлично умеет притворяться, что ему совсем не больно, в то время как на самом деле он глубоко ранен. Она знает, как это бывает. Они оба знают все эти марсианские тайны друг о друге, и, казалось бы, это должно приглушать фейерверки, но обычно все же требуется не один болезненный урок, чтобы научить их тщетности постоянных проявлений самолюбия. Дело часто доходит до того, что еще шаг – и можно потерять друг друга навсегда, и только тогда, в последнюю минуту перед окончательной катастрофой (как в старых немых фильмах типа сериала «Опасные похождения Полины»²²), приходит понимание, что сила против силы ничего не дает.

Если же она направит все силы, данные ей Марсом, не на своего мужчину, а на его врагов, это вызовет его восхищение, и он ответит ей такой же глубокой преданностью. И это, безусловно, будет честным обменом. Но кто-то должен сделать первый шаг.

Поначалу может показаться, что эти двое хорошо подходят друг другу в сексуальном плане, ведь они оба ждут от любви того физического и эмоционального слияния, которое поэты описывают как воплощение теории о двух половинках души, – а почти каждый Овен воспринимает эту идею как абсолютную догму в сердечных делах. Даже те Овны, которые не описывают свои чувства в таких выражениях, уверены, что любовь, которую они нашли, не только предна-

²² The Perils of Pauline – американский немой сериал 1914 года, состоял из 20 серий, которые демонстрировались в кинотеатрах. – Прим. ред.

чертана им свыше, но и будет с ними до конца жизни, а может, и дольше. Однако, чтобы достичь этой вершины гармонии, Овну необходимо преодолеть серьезное препятствие – инстинктивный и, как правило, неосознанный эгоизм этого солнечного знака.

Далее. То, что все хотят знать о сексе (независимо от того, боятся они об этом спросить или нет), связано либо с преднамеренным, либо с подсознательным эгоизмом, стремлением использовать партнера для удовлетворения своих желаний. Люди интересуются не тем, как подарить удовольствие партнеру, а как получить его самому. Секс, секс, секс. Дэвид Рубен, Мастерс и Джонсон, Кинси и Фрейд все это объяснили, протестировали, изучили, проанализировали, рассмотрели, сфотографировали, записали на пленку, прослушали, описали – только что не продемонстрировали на публике (оставили это театру, кинематографу и иллюстрированным журналам). Но большинство мужчин и женщин так и не поняли, о чем идет речь.

Для влюбленных, которыми управляет Марс, было бы неплохой идеей купить один из тех больших постеров, на которых пара рука об руку идет куда-то в горах, по берегу океана или через кукурузные поля, глядя друг другу в глаза... с надписью: «ЛЮБОВЬ НАЧИНАЕТСЯ ТОГДА, КОГДА ЧЬИ-ТО ПОТРЕБНОСТИ СТАНОВЯТСЯ ВАЖНЕЕ СОБСТВЕННЫХ» – и крепко прибить его к стене в спальне, прямо рядом с гобеленом «Свадьба Ромео и Джульетты», которая всегда висит у постели Овнов, если не в реальности, то как минимум в мечтах. Ромео и Джульетта тоже были половинками одной души – но не эгоистами. Впрочем, чтобы доказать друг другу свое бескорытие, паре Овнов вовсе не обязательно заканчивать медовый месяц сценой двойного самоубийства. Некоторых размышлений с обеих сторон будет вполне достаточно.

Когда нежность стирает все следы этого инфантильного эгоизма, секс становится не просто способом проявления любви, он превращается в обмен блаженством. Секс у Овнов состоит из странных, порой непостижимых противоречий, превращается в невероятную смесь взрывного неконтролируемого желания, прямого и пронзительного, – и призрачных видений цветов под дождем, свежего бриза и мерцающих как бриллианты снежинок. Именно это происходит, когда мощный импульс Марса выражается через наивное сияющее чудо символического младенца-Овна – уникальное, поразительное сочетание бурных, ничем не сдерживаемых эмоций со спокойствием тихого, безмятежного утра. Нечто первобытное и поэтическое одновременно. Алхимия жаркой страсти и хрупкой невинности. Очевидно, что в лучшем своем воплощении сексуальный союз между двумя Овнами будет незабываемым опытом, которым нельзя не дорожить. Да и в худшем случае это как минимум что-то интересное.

Как она поступит, если он будет флиртовать с другими девушками? Так же как и он, если она станет кокетничать с другими мужчинами. Эмоциональный взрыв мощностью не меньше водородной бомбы – столь же неразумный и смертоносный для любви, как и взрыв настоящей водородной бомбы для нашей планеты. Каждый Овен непременно даст понять другому, что свободу нельзя ограничивать стальными решетками. Но это одностороннее понимание свободы: ни один из них не хочет, чтобы его душили ревностью, но при этом бешено ревнует другого. Овны любят добиваться того, чего хотят, и придется пройти через несколько бурных эмоциональных сцен, прежде чем они поймут, что нельзя получить и то и другое. Они должны научиться тому, что любовь – это не игра, которую нужно выиграть, не сражение, в котором нужно победить, и даже не приз, который нужно завоевать. Это дар – и его можно лишь преподнести. Овны требуют от жизни многого и получают это. Но никто, даже Овен, не может требовать любви.

Он четко даст понять, что она не должна ревновать его, но сама пусть даже не смотрит на других мужчин. Она в ответ потребует, чтобы он не утомлял ее своей ревностью – и при этом не смел проявлять даже малейший интерес к другим женщинам.

Знаете, что это такое? Это эгоизм. Если вы тоже Овен, то, возможно, не смотрели на это в таком ключе. Так посмотрите! Даже улыбка любимого во сне может вызвать ревность у Овна. Кто ему снится? Поверьте, этот вопрос по утрам интересует многих представителей этого

знака. «Похоже, сегодня ночью тебе снилось что-то приятное. Встречалась в астрале со своим бывшим?» И в ответ они, вне всяких сомнений, слышат: «Тебя не касается, что мне снится. Между прочим, я видела, что ты не очень-то хотел просыпаться, когда я поцеловала тебя и пожелала доброго утра. Никак не мог прервать сеанс телепатической связи с той девушкой, которой строил глазки в супермаркете на прошлой неделе?»

Этот диалог может звучать и как-то иначе, но подобные стычки практически неизбежны, поскольку Овны могут обещать друг другу любовь, уважение и заботу – но не подчинение! Решение есть – наладить телепатическую связь и постоянно убеждать друг друга в своей безграничной преданности, ведь в основе этой ревности, которая кажется неуместной, поскольку противоречит сознательному стремлению Марса к независимости, лежит подсознательный страх младенца-Овна потерять любовь. Но, если он забудет позвонить и предупредить, что опоздает на ужин, кто лучше, чем она, поймет его желание следовать внезапному порыву без предварительных совещаний?

Его могут увлечь апрельские ветра, а ее – песня жаворонка, и потом, вернувшись к домашнему очагу, они расскажут друг другу о волшебстве, с которым встретились, о чудесах, к которым прикоснулись. Мужчина-Овен, который спешит навстречу новой, волнующей цели, просто следует своей внутренней сущности, и женщина-Овен, столкнувшись с этой истиной, просто должна признать, что не смогла бы по-настоящему полюбить мужчину, который не был бы верен самому себе. Новая волнующая цель – не обязательно женщина. Хотя может случиться и такое, если подтолкнуть его необоснованной ревностью. Но если она будет полностью ему доверять, то, скорее всего, не пожалеет об этом, потому что мужчина-Овен, как никто другой, склонен делать именно то, что от него ждут. И в обратную сторону это тоже работает. В этом смысле и мужчины, и женщины, родившиеся под знаком Овна, абсолютно одинаковы.

Пару лет назад я получила письмо от женщины-Овна, чей муж родился под тем же знаком. У них трое детей – близнецы и два Тельца. Она так хорошо описала то счастье, которое может дать двойная вибрация сочетания солнечных знаков 1–1 (если приложить некоторые усилия), что мне хочется процитировать здесь часть ее письма:

«Когда я прочитала последний абзац описания женщины-Овна в Вашей книге „Солнечные знаки“, где говорится, что она может быть слегка импульсивной, властной и независимой – нельзя же получить все, мой муж, тоже Овен, спросил: „Чего же еще может хотеть мужчина?“ Муж понимает меня и всегда будет в состоянии меня удержать, хотя иногда, когда мы сталкиваемся рогами, я и угрожаю бросить его. Ваша книга хорошо объясняет это: когда я бегу к нему, спасаясь от мрачного, унылого мира, он крепко меня обнимает, утешает и никогда при этом не спрашивает, чем я это заслужила, как те ужасные мужчины-Весы из Вашей книги „Солнечные знаки“! Я прежде никогда не задумывалась, насколько это важно для меня».

Так что, как видите, отношения между двумя Овнами вполне возможны. И при этом ни один из них не обязан жертвовать своей отвагой, активностью или независимостью, данной ему Марсом. Женщина-Овен, написавшая это письмо, закончила его постскриптомом: «Мне бы хотелось попросить Вас внести Айн Рэнд в Ваш список выдающихся Водолеев. Она просто создана для него. Вы же понимаете – я не могла написать Вам письмо, не дав ни одного совета, как правильно делать Вашу работу».

Да, девушка, написавшая это письмо, – абсолютный Овен, но она понимает, что ее внутренний Марс стремится к лидерству, и научилась не стыдиться этой особенности, не отрицать ее, а относиться к ней с юмором. Это очень важный урок. Нужно любить себя (что требует и честности, и юмора) – только тогда вас полюбят и другие. К сожалению, я потеряла имя и адрес этой леди-Овна и цитирую ее письмо в надежде, что она, прочитав это, напишет мне снова. Тогда я смогу ответить на тот жизненно важный вопрос, который она мне задала.

Если оба Овна – и мужчина, и женщина – следуют золотому правилу этики и поступают друг с другом так, как хотели бы, чтобы поступали с ними, а их взаимные аспекты Солнца и

Луны не противоречат друг другу, то их отношения вознаградят их как эмоциональной зрелостью, так и самым ценным из всех возможных даров – возможностью быть полностью свободными друг с другом, оставаться самими собой, не боясь отторжения.

Во время ссоры он под влиянием эмоций может пригрозить, что уйдет, но, скорее всего, не сделает этого. Во всяком случае, не навсегда. Тому, кто полюбит девушку-Овна, все остальные будут казаться скучными. Возможно, с ними будет более уютно и спокойно, но скучно. Точно так же и она может говорить, что бросит его, не собираясь этого делать на самом деле. Но она не должна забывать, что он может рубить дрова, пробиваться сквозь гранитные горы, пилотировать самолеты, строить дома, управлять городом, штатом или страной, менять колеса, быть юристом или врачом, продюсером или режиссером, управлять трактором и расчищать улицы от снега по крайней мере не хуже, чем она. Возможно, идея, что женщина должна сидеть дома, уже устарела. Но неизменной остается другая истина, согласно которой место женщины – в сердце мужчины.

Овен – Телец



ОВЕН

Стихия: Огонь

Кардинальный – позитивный

Правящая планета: Марс

Символ: Баран

Силы дня – мужское начало

ТЕЛЕЦ

Стихия: Земля

Фиксированный – негативный

Правящая планета: Венера (также Пан-Гор)

Символ: Бык

Силы ночи – женское начало

Наверху, где только что царил полное спокойствие, раздалась пронзительные крики и скрежет стали. Внизу наступила мертвая тишина.

Поскольку и бараны, и быки – обладатели крепких рогов, может показаться, что настойчивость Овнов и упрямство Тельцов имеют одну природу. Однако это не так, и различия легко заметить, понаблюдав за их многочисленными столкновениями.

Например, родитель-Овен, чтобы заставить ребенка-Тельца поесть, командует так, как подсказывает ему Марс: «Ты сию же секунду возьмешься за ложку и съешь эту кашу до последней крошки, понятно?» Это настойчивость.

Ребенок-Телец, даже не пошевелившись, пристально смотрит в глаза родителю и говорит: «Нет». Это упрямство.

Начальник-Овен хочет, чтобы сотрудник-Телец поработал в выходные, и решительно заявляет: «Ты мне нужен в субботу, возможно на весь день, так что отмени все остальные планы». Это настойчивость.

Сотрудник-Телец спокойно отвечает: «Я занят в субботу. Найдите кого-нибудь другого». Это упрямство.

Стоит рассмотреть несколько таких случаев, и разница становится очевидной. Настойчивость побуждает к действию. Упрямство отвечает на это. В первом случае речь о позитивном импульсе. Во втором – о негативной реакции. Поэтому любое столкновение между представителями этих знаков начинается Овен, а заканчивает Телец. Это важно всегда помнить. Телец этого не забудет. Телец вообще ничего не забывает.

Овнов часто обвиняют в том, что они сжигают за собой мосты и бездумно рассыпают вокруг искры, но и у них бывают моменты затишья. Тельцов обвиняют в том, что они себе на

уме, постоянно дуются и готовы в любой момент задушить энтузиазм Овнов своим неодобрительным молчанием. Но Тельцы тоже умеют включать воображение, когда им это нужно, а за их прагматичным внешним видом скрывается глубокая мудрость и удивительно теплое чувство юмора. Так или иначе, существенные различия между этими двумя солнечными знаками необходимо принимать во внимание.

Овен склонен быть напористым, импульсивным, высокомерным, экстравагантным, разговорчивым и оптимистичным. Ему важна увлеченность и быстрый результат – и немного волшебства, чтобы жизнь была интересной.

Тельцы обычно сдержанны, практичны, скупы на слова и самодостаточны, хотя и несколько пессимистичны. Они стремятся к стабильности, уединению, простым и понятным вещам, а для того, чтобы жизнь была сносной, им требуется много отдыха и тишины.

Сразу видно, что это отнюдь не «двое из ларца». Их внутренние мотивы – и тем более действия, направленные вовне, – преследуют совершенно разные цели. Тем не менее иногда полезно пообщаться с тем, кто обладает отсутствующими у тебя качествами. В модели сочетания солнечных знаков 2–12 Телец склонен проявлять терпимость и сочувствие по отношению к Овну, а Овен пытается подражать бесстрастному спокойствию Тельца. В конце концов, бесстрастное спокойствие – это в каком-то смысле синоним силы, а Овен готов пойти на что угодно, чтобы стать сильнее, даже на то, что противоречит его природе. А слово «слабость» ни Овну, ни Тельцу не знакомо.

Тельцы тоже любят силу, но ими управляет Венера (до тех пор, пока не будет «открыт» их истинный правитель, планета Пан-Гор²³), что некоторым образом смягчает ситуацию, поэтому они не выставляют это свое пристрастие напоказ, как Овны, находящиеся под влиянием Марса. Тельцу понятна неспособность Овна сдерживать свое стремление при каждом удобном случае демонстрировать храбрость и независимость, так как каждый солнечный знак несет в себе зерна предыдущего знака или кармическую память о его качествах – это относится ко всем моделям 2–12. Но, поскольку Телец уже прошел через это состояние, пусть и бессознательно, он также знает о подводных камнях, подстерегающих тех, кто забывает об осторожности. Цель Тельца – финансовая безопасность, которую, однако, ему часто может обеспечить именно неутомимый энтузиазм и энергия Марса, и Тельцы инстинктивно это чувствуют. Это одна из причин, по которой их изначально привлекают Овны.

Что касается Овнов, то они втайне завидуют сдержанности и здравомыслию Тельцов, а их реалистичный подход к жизни может принести Овнам огромную пользу. Каждый солнечный знак подсознательно чувствует, что ему есть чему поучиться у соседних знаков зодиака, согласно вибрациям модели 2–12. Именно поэтому Овна привлекает надежность Тельца – это нечто осязаемое, на что он сможет опереться, когда безрассудство Марса навлечет на него ливень неприятностей.

Если Телец и Овен наладят свободный обмен опытом и идеями, их природные свойства объединятся, и каждый сможет достичь того, что ему было бы трудно реализовать в одиночку. Слабое место этого союза Марса и Венеры заключается в том, что Овен может порой слишком

²³ Приблизительное месторасположение планеты, находящейся за пределами орбиты Плутона (Пан), было официально объявлено д-ром К. Музесом в издании *La ricerca scientifica* (с. 200), опубликованном в Риме в 1965 г. Национальным исследовательским советом Италии. Согласно расчетам, Пан на 1 января 1979 г. располагался на 355° небесной долготы (т. е. 25° Рыб), с примерно 9 градусами южного склонения, и должен был войти в созвездие Овна в 1984 г. Музес отмечает, что астроном У. Г. Пикеринг в своей обсерватории на Ямайке в первой половине XX столетия на основе обширных данных об известных возмущениях кометных движений рассчитал существование планеты с периодом обращения вокруг Солнца в 333 года. Расчеты Музеса дают расстояние в 48,4 астрономической единицы от Солнца, что соответствует периоду Пикеринга согласно третьему закону Кеплера. С астрологической точки зрения два значения этой планеты выражают Пан, управляющий хтоническими земными силами, и египетский бог Гор, возрождающий бессмертное тело. В этой связи работы доктора Музеса привлекли мое внимание к поразительным изображениям на папирусах Pa-di-Amon, Khonsu-Renap, Ta-Shed-Khonsu и Amon-Set в Каирском музее, а также на саркофаге Хенттауи в Метрополитен-музее, Нью-Йорк. – *Прим. автора.*

сильно давить на Тельца, превышая пределы даже его терпения, и Телец после долгих раздумий в конце концов придет к выводу – все это не стоит его усилий. И наоборот, существует вероятность, что многочисленные искрометные идеи и пламенные мечты Овна будут отвергаться слишком часто, и он в конце концов уйдет, не желая погружаться в уныние и депрессию, невыносимые для любого человека, которым управляет Марс, будь то мужчина, женщина или ребенок.

Овна могут озадачивать и расстраивать периодические приступы меланхолии, во время которых Телец замыкается в себе, даже если они заканчиваются бурным весельем, поэтому время от времени Овен будет вытаскивать Тельца на вечеринки и общественные мероприятия, и это, если не перестараться, поможет уравновесить нелюдимость Тельца – ту его черту, которую лучше сдерживать. Для того чтобы поддерживать у Тельца любого возраста и пола состояние покоя и умиротворения, можно поощрять присущую этому знаку любовь к форме и цвету с помощью музыки или других видов искусства, а также предлагать отдых где-нибудь в лесу или среди полей и холмов (все Тельцы очень любят природу, даже если не говорят об этом).

Основная ошибка большинства Овнов в их отношениях с Тельцами, будь то друзья, родственники, бизнес-партнеры, любовники или супруги, заключается в том, что они используют давление, требуя принятия решений. Это не работает. Никогда. Телец принимает решения в свое время. Если его подталкивать, торопить или как-то еще проявлять настойчивость (типичная стратегия Марса в случае, когда Овну не удастся получить желаемое), станет только хуже – Телец вообще перестанет шевелиться и потеряет всякое желание договариваться. Если Телец считает какую-то идею обоснованной и разумной, он обдумает ее и в конце концов даст свое согласие. Но до тех пор (или если он не сочтет идею разумной) никакая сила на Земле не сможет ускорить ход событий. Только так и не иначе, и никто, даже пылкий Овен, ничего не изменит.

Если Телец сможет приспособиться к Овну и не будет ждать от него практичности, их союз будет более гладким. У Овна должна быть возможность самовыражения в соответствии с тем, что ему диктует Марс, ему нужно пройти через взлеты и падения и научиться тому, что импульсивное, необдуманное поведение обычно приводит к разочарованию. Овен, несомненно, только выиграет, если рядом с ним будет более уравновешенный Телец, на которого можно опереться, когда что-то пойдет не так. В этом случае он будет следовать советам Тельца на удивление послушно – если тот будет сдержан и деликатен, а не назойлив и категоричен, из-за чего Овен может почувствовать себя загнанным в угол.

Овны всех размеров и форм, любого возраста и пола должны иметь возможность идти вперед без ненужных ограничений или слишком ярко выраженного неодобрения. Причем молчаливое неодобрение раздражает яркого, полного надежд Овна даже больше, чем высказанное вслух. Видимо, прямолинейному Овну оно кажется более зловещим и угрожающим – попросту говоря, страшным. Не забывайте, что Овен – символический младенец, в то время как Телец – ребенок постарше. Когда Овен видит, что его стихийные порывы в очередной раз оказались погребены под тонной приземленного «не надо» от Тельца, он может превратиться в несчастную овцу с подавленной самооценкой. Конечно, бурлящий темперамент Овна необходимо иногда сдерживать, но делать это следует деликатно и с большой осторожностью.

Овен открывает неизведанные земли – как в географическом, так и интеллектуальном плане. Он лидер и исследователь, Марс указывает ему путь в самое сердце любых событий и явлений. А уже затем приходит время Тельца, прирожденного строителя, способного превратить землю, открытую Овном, в быстро развивающееся общество, а идею – в практичную и полезную модель.

Все человеческие отношения – и даже сама жизнь – должны иметь для Тельца четкую цель и конкретную задачу. Не имея определенной полезной задачи, столкнувшись с рассеянными мыслями и бесцельной деятельностью, Бык теряется и в конце концов отступает. Он учится исключительно через свои ощущения и опыт, и только осуществление четко прописан-

ных намерений позволяет этому фиксированному солнечному знаку оставаться верным себе. У Тельца для всего и всех есть свое место, на котором следует находиться, выполняя свое предназначение, и не претендовать на то, что тебе не положено. Овен прямолинеен в своих мечтах и поступках, он всегда идет вперед, забывая о том, что оба конца этой прямой линии широко открыты ветрам судьбы, в то время как Телец строит планы и действует, двигаясь по кругу, учитывая уроки прошлого и тщательно продумывая будущее. Он не допускает неудач, связанных с безответственными поступками.

Овен может помочь Тельцу разорвать этот круг, впустить внутрь оптимизм и новые идеи, а Телец – изогнуть прямую линию, по которой движется Овен, и дать ему возможность обойти хотя бы некоторые препятствия и неудачи, ведь жизнь Овна слишком насыщена событиями и похожа на американские горки. Как ни странно, построить мост взаимопонимания между Овнами и Тельцами почти всегда помогает музыка – она чудесным образом исцеляет раны, которые они могут нанести друг другу из-за множества личностных различий.

Солнце играет особую роль в характере Овна, поэтому он часто уверен в победе еще до начала битвы. Каждый Овен отождествляет себя с рождением, весной и пасхальной радостью воскресения. В этом и заключается смысл существования Овна – он обладает чудом и, не задумываясь, от чистого сердца делится им с другими солнечными знаками. Именно так Овен служит и человечеству, и своему подлинному, внутреннему «я». Однако ему свойственно позерство, за которым он прячет своеобразную эмоциональную незащищенность (это связано с кармической памятью, доставшейся Овну от Рыб, предыдущего знака зодиака), а попытки земного знака тем или иным образом его сдерживать только усиливают эту скрытую уязвимость. В этом случае Овен либо внезапно и решительно разрывает все связи с душащим его Тельцом, либо подчиняется и впадает в тяжелый невроз, совершенно противоположный для жизненной силы Марса.

Целеустремленность Марса в сочетании с волей Тельца порождает колоссальную мощь, поэтому древние астрологи предупреждали, что союз этих двух знаков может привести к большой жестокости, если их качества не будут хорошо сбалансированы. Классическим примером несоблюдения этого условия можно назвать Адольфа Гитлера, в чьем гороскопе сошлись подавленное Солнце в Тельце, асцендент в Овне и другие негативные аспекты. Такое сочетание может встретиться как в натальной карте какого-то человека, так и проявиться в отношениях между Овном и Тельцом в зависимости от положения планет при рождении их обоих. Разумеется, эту тенденцию можно преодолеть с помощью воспитания, и во многих случаях союз Овна и Тельца порождает не менее мощную алхимию доброты и щедрости. Но встречаются, к сожалению, представители этих знаков, которые руководствуются негативными аспектами – например увлекаясь охотой ради спортивного интереса, в которой проявляется темная сторона храбрости Овна и силы Тельца. Такая жестокость делает их трусами в худшем смысле слова, даже если они не осознают этого. Хладнокровно расстреливать диких животных – оленей, кроликов, уток, фазанов и всех наших пернатых друзей, а потом с гордым видом нести через город их безмолвные тела – это самый жалкий вид трусости, а вовсе не демонстрация мужественности, как они полагают.

Если Солнце и Луна в натальных картах Овна и Тельца не находятся в гармонии, опасность проявления жестокости особенно велика. Однако в тех случаях, когда Солнце в момент рождения Овна благоприятно расположено по отношению к натальной карте Тельца (или наоборот), а их асценденты взаимно гармоничны, Телец может помочь Овну воспарить на вершины блаженства, наполняя его воздушный шар теплом и терпеливой заботой (а также обеспечивая мягкую посадку на случай аварии). А Овен может указать путь к высотам воображения, с которых открывается грандиозный вид надежного будущего из мечтаний Тельца.

Женщина-Овен – мужчина-Телец

- Собирай свои вещи, Питер! – закричала она, задрожав.*
- Нет, – ответил он с деланным равнодушием. – Я с вами не лечу, Венди.*
- Нет, летишь!*
- Нет, не лечу!*

Для женщины-Овна романтическая связь с мужчиной-Тельцом станет, несомненно, весьма познавательным опытом. Она думает, что он – это объект, который можно легко отодвинуть в сторону, перешагнуть или растопить неудержимым огнем ее Марса. Но это не так. Она его толкает, а он сидит. Пытается надавить – он упирается. Выдвигает требования – он уходит в себя и наблюдает. Что дальше? Она плачет – и он уходит. Возможно, навсегда. Однако все может быть и по-другому. Например, если она улыбнется, то он расслабится. Если будет ласкова – он прильнет к ней. Сожмет в объятиях – просияет от счастья. Обратите внимание, первый шаг между ними всегда инициирует именно она.

Они могут ссориться из-за денег (она расточительна, он экономен) или сталкиваться рогами из-за потребности Овна в острых ощущениях, а Тельца – в тишине и покое. Но если, приложив определенные усилия, эти мужчина и женщина сумеют приспособиться к различиям друг друга, их ждет на редкость уютный приятный союз.

Ей нужно очень много свободы, и она ее требует – но, к счастью, Телец не слишком ревнив. Зато он ужасный собственник. Разницу между этими двумя качествами можно найти в словаре – или пожив друг с другом. Она ревнива. Он собственник. Им следует тщательно изучить толковый словарь, чтобы уловить все нюансы.

Да, Тельцы упрямы, этот астрологический факт отрицать нельзя. Его порой слепая, неразумная бычья упертость обычно проявляется самым неприятным образом, если девушка-Овен хочет, чтобы он пошел с ней собирать ромашки, когда он настроился вздремнуть, или зовет его встретиться с друзьями, когда он решил спокойно почитать (хотя в другое время он был бы только рад развлечь всех своим чудесным юмором), или если она упорно тратит больше, чем он зарабатывает, спуская все деньги, как только он их получает. Телец, которого любят, может на удивление спокойно вытерпеть «много и шума, и страстей», в которых «смысла нет»²⁴. Он с непоколебимым добродушием воспринимает ситуации, в которых она ругается с его начальством или родственниками, стонает из-за зубной боли, роняет обручальное кольцо в картофельное пюре в ресторане и понимает это лишь после их ухода, когда заведение уже закрылось, а мусоровоз сделал свое безжалостное дело.

Довольный жизнью Телец будет терпеливо мириться с большинством бесцельных порывов Овна, если на него не давить слишком сильно и слишком часто. В противном случае в нем может вспыхнуть постоянно тлеющий гнев. Овну, который никогда не сталкивался с гневом Тельца, лучше не испытывать свою удачу. Это, пожалуй, наиболее серьезное астрологическое предупреждение, к которому не следует относиться с юмором.

С Тельцом следует вести себя деликатно, с уважением относиться к его чувствам, и тогда он проведет любимую девушку-Овна через самые страшные бури, станет надежной, как скала, опорой, проявит необыкновенную преданность, помогая преодолеть все ее ошибки. С ним она почувствует себя путником, вернувшимся в тепло и безопасность родного дома из долгого путешествия по пугающему кошмару, в котором не было ничего, кроме отторжения, – ни понимания, ни заботы. А Телец окружит ее заботой, даже если не сможет полностью понять

²⁴ Перефразированная цитата из «Макбета» У. Шекспира («...где много / И шума, и страстей, но смысла нет» – пер. М. Лозинского). – Прим. перев.

все душевные раны. Его забота, как правило, сопровождается солидным банковским счетом и надежной крышей над головой (не говоря уже о забитом продуктами холодильнике), при этом он со свойственным ему упорством будет медленно, но уверенно строить еще более безопасное и даже роскошное будущее.

В союзе мужчины-Тельца и женщины-Овна, будь то брак или простая интрижка, она будет генерировать идеи и энергию, а он – обеспечивать стабильность и безопасность. Это относится как к финансовым, так и к сексуальным сторонам их взаимоотношений.

В любви мужчины-Тельца столь же практичны, как и во всем остальном, но в то же время очень нежны, спокойны, романтичны и глубоко сентиментальны. Тельцы не любят выставлять чувства напоказ, и у женщины-Овна может возникать ошибочное впечатление, что муж или партнер ее разлюбил, однако время от времени он будет удивлять ее оригинальной валентинкой или другой открыткой по случаю какого-нибудь праздника, в которой застенчиво, но в то же время красноречиво и поэтически выразит свои нежные чувства.

Для женщины-Овна секс – это некая форма освобождения, умственного, эмоционального, физического и духовного. Это олицетворение веры и силы Марса, объединенных в мощном порыве самовыражения. Для нее секс – это захватывающая фантазия, которая может каким-то чудесным образом, известным только ей, воплотить в жизнь любую ее мечту. А для Тельца секс – это обычная, естественная функция, направленная на достижение двух конкретных и понятных результатов – удовлетворение чувственных потребностей тела и рождение детей. То есть создание семьи.

Она вынуждена высвобождать сексуальную энергию Марса, даже если это не приводит ни к чему, кроме разочарования, – в романтике ей совершенно необходима игра воображения. Он же не видит смысла в высвобождении какой-либо энергии, если при этом не преследует цель создать что-то практичное и полезное, а мечты типичный Телец не считает ни тем ни другим. В результате девушке-Овну может постепенно наскучить стремление Тельца к простому чувственному сексу, лишенному фантазии, а он может (с некоторым отставанием) честно озадачиться путешествием к звездам, которое она считает воплощением страсти, в глубине души желая привести ее туда, но при этом чувствуя, что они могут заблудиться – ведь он не уверен в правильности маршрута и у него нет никакой карты, которая помогла бы выбрать направление. Гармоничные сочетания их солнечных и лунных знаков, а также асцендентов чудесным образом смягчат разницу между ними и позволят достичь полного удовлетворения как в сексуальном союзе, так и в остальных сторонах их взаимоотношений.

Однако, если между расположением светил и/или асцендентами в их натальных картах есть напряжение, женщине-Овну будет не так-то просто удержать Быка на своем пастбище. Ей потребуется постоянно прикладывать сознательные усилия, чтобы угодить Тельцу, отказавшись от своих эгоистичных побуждений, – а это не совсем естественное поведение для типичного Овна. Мужчина-Телец выдержит много боли и обид, прежде чем оставит женщину, которую когда-то любил (или позволит ей покинуть его владения), но если он уйдет, то уйдет навсегда и больше не вернется. Немного нежности сегодня может предотвратить море слез завтра.

Несмотря на неизбежные разногласия в отношении финансов – как общих, так и личных, – она быстро выяснит правду об отношении ее мужчины-Тельца к деньгам, и оно окажется совсем непохожим на ее собственное (если исходить из того, что оба они – типичные представители своих солнечных знаков, а их натальные карты не осложнены различными положениями планет, которые создают исключения, подтверждающие астрологические правила). Поначалу она будет считать его скрягой, а он ее – такой же непредусмотрительной транжирой, как и другие женщины (он думает, что все они сделаны примерно из одного теста). Однако со временем он начнет понимать, что ее необдуманные траты почти всегда продиктованы импульсивной щедростью, и его большое бычье сердце будет тронут. Он заметит, что, хотя она и тратит на

себя много денег (Овен управляет первым астрологическим домом, поэтому все представители этого знака уделяют большое внимание своему внешнему виду), еще больше она расходует на подарки – ей, как ребенку, доставляет огромное удовольствие радовать других и видеть в ответ их счастливые улыбки. Поняв это, он, вероятно, будет спокойней относиться к ее крупным легкомысленным расходам. На самом деле, когда их отношения окрепнут, ее импульсивная щедрость может даже усилить его любовь к ней.

Постепенно он привыкнет к ее финансовой раскованности и даже начнет относиться к ней с определенной нежностью, а она обнаружит, что он отнюдь не такой скупец, каким казался ей на первый взгляд. Она поймет, что его бережливость обусловлена потребностью обеспечить себе уверенность в завтрашнем дне и глубоким страхом оказаться на улице, живущим на пособие и благотворительную помощь, а это просто невыносимо для его гордого, самодостаточного духа. Она увидит: как только ее упрямый, но добродушный, непоколебимый и верный Телец убедится, что их будущее надежно обеспечено (в разумных пределах, в отличие от типичных Раков и Козерогов), он станет по-настоящему щедрым. Только проблемная Луна или асцендент в земном ли водном знаке могут помешать ему дарить подарки друзьям и близким, а также давать займы всем, кто попросит, не настаивая на быстром возврате, – главное, чтобы при этом оставался неприкосновенным его запас на черный день, сумму которого, конечно, каждый Телец определяет по-своему. Но рисковать этим запасом типичный Телец не станет. Если его подруга-Овен попытается убедить его переехать в квартиру или дом получше, поверив чьим-то обещаниям относительно будущей зарплаты, комиссионных или бонусов, которые покроют разницу в арендной плате или ипотеке, у нее ничего не выйдет. Телец не сдвинется с места, пока не будет уверен, что сможет справиться с дополнительной финансовой нагрузкой. По его мнению, неизменному с Сотворения мира, все обещания – лишь слова, сотрясение воздуха, а на таком основании невозможно построить что-либо надежное и долговечное. Тем не менее в случае крайней необходимости он поделится половиной всего, что у него есть, с каждым, о чьих реальных нуждах он узнал, и особенно с его семьей, друзьями. И с женщиной, которую он любит.

Бывают моменты, когда упрямство Быка кажется девушке-Овну проявлением самой настоящей жестокости. Например, он может одернуть ее на людях, если она, по его мнению, слишком много кокетничает и вообще выпендривается, и это, конечно, ее заденет. Она захочет, чтобы он так же публично извинился или хотя бы сказал вслух, что не хотел ее обидеть (хотя она и так это знает), но он, набычившись, не даст ей этого утешения. Если она продолжит сначала приказывать, а затем наконец умолять его отказаться от своих слов, он окончательно уйдет в себя, превратившись в холодную статую, которая ничего не видит, не слышит и не чувствует, – по крайней мере, так это будет выглядеть.

В результате она разрыдается и убежит в ночь. Он самый черствый, жестокий человек, которого она когда-либо знала, и между ними все кончено. Она не позволит ему так с собой обращаться! Пройдя несколько кварталов (может, двадцать или даже больше, в зависимости от того, насколько силен был выброс адреналина, заставивший ее сорваться с места и убежать), она наткнется на кафе и зайдет внутрь, чтобы посидеть в одиночестве, заливая пончики слезами и пылая ненавистью. Но вдруг зазвучит их любимая песня, напоминая о том, что она может потерять, уйдя от него. Быстро расплатившись по счету, она выскочит из кафе и окажется на углу безлюдной улицы, пытаясь поймать такси, чтобы вернуться домой, наконец сожалеть о случившемся. Но уже поздно, такси нигде нет, и вот тогда она уже по-настоящему испугается. Ей придется идти домой пешком по необычайно тихим, пустынным улицами, так что у нее будет время многое обдумать.

Но... кто это терпеливо ждет ее там, в тени, прислонившись к зданию на другой стороне улицы? Это он. Он все еще здесь. Чувствуя прилив счастья, она бросается в его надежные объятия. Он все-таки не ушел, не бросил ее. Все снова в порядке. Да, он не ушел – на этот раз.

Вероятно, он будет точно так же терпеливо ждать ее и после следующей скандальной сцены. Важно, чтобы ей в один прекрасный день хватило мудрости понять, что очередная ссора может стать последней.

Мужчина-Овен – женщина-Телец

– Предупреждаю тебя, пока галстук не завяжется на моей шее, мы в гости не пойдем! А если мы сегодня не пойдем в гости, я перестану ходить на службу, а если я перестану ходить на службу, мы с тобой будем голодать и наши дети окажутся на улице!

Но и тут миссис Дарлинг сохранила присутствие духа.

– Дай я попробую, милый, – сказала она.

Ведь он для того сюда и пришел! Легкими прохладными пальцами она в один миг завязала ему галстук.

Такие отношения между Овном и Тельцом, будь то роман или брак, имеют небольшое преимущество по сравнению с противоположными случаями, в которых Телец – мужчина, а Овен – женщина. Речь именно о небольшом преимуществе – никаких гарантий. Просто такие качества, как пассивность, стойкость и способность к спокойному восприятию, присущие Тельцу, более естественны для женщины. А агрессивность, независимость и напористость, характеризующие Овна, – для мужчины. Эмансипация женщин – это очень важно, правильно и необходимо, но принятием законов о равных правах невозможно изменить те основы, по которым существует матушка-природа. В общем, в этой модели сочетания солнечных знаков 2–12 конфликтов может быть несколько меньше, если она – Телец, а он – Овен. Однако не стоит относиться к этому факту с излишним оптимизмом – ведь отношения разрушает не частота конфликтов, а их интенсивность. Все зависит в основном от положения Луны и асцендента в каждом конкретном случае.

Женщины-Тельцы – это, как правило, прирожденные домохозяйки (слава богу, хоть кому-то это нравится!), если только в их гороскопе нет слишком серьезных проблем с четвертым домом. Даже если в ее натальной карте присутствуют неблагоприятные аспекты, которые искушают ее провести несколько лет в праздности и развлечениях (что бывает довольно редко), ее основной целью тем не менее остается уютный дом с изящной мебелью, вкусная еда, дети и музыка: постели заправлены, все блестит чистотой, белье сложено и убрано, все счета оплачены. Задний двор утопает в цветах, а еще есть вторая ванна с гидромассажем. Она не склонна ревновать, не имея серьезных оснований; она терпелива и редко ворчит. Для коллег мужа она милая, приветливая хозяйка – и приятный собеседник, всегда готовый их выслушать.

Теперь задумайтесь о том, что мужчине-Овну нужна постоянная преданная аудитория, готовая слушать, как он рассуждает на свою любимую тему – то есть о себе; о том, как часто он приглашает домой тех, кого хочет увлечь своим новым проектом или идеей; а также о том, что он не слишком аккуратен с деньгами, поскольку в школе так и не выучил слово «бережливость», – и вы поймете, что женщина-Телец способна обеспечить ему идеальные условия для жизни. Обычно мужчины-Овны любят спорт, а типичные женщины-Тельцы – природу. То есть, если в качестве спорта он предпочитает туризм и походы в лес, это может стать еще одной возможностью для развития прочных отношений. В противном случае может возникнуть некоторая напряженность, связанная с футбольными матчами по субботам.

Разногласия могут возникнуть в вопросах, о которых они не задумывались в период ухаживания. Например, она захочет поселиться в сельской местности или пригороде, а мужчины-Овны обычно не могут долго существовать без бурной городской жизни. Может, такие и есть, но их мало, и даже они любят провести выходные среди ярких огней. Помимо увлече-

ния туризмом и пешими прогулками, у типичного мужчины-Овна мало общего с деревенским парнем. Луна или асцендент в Тельце могут вызвать в нем желание пару раз посадить картошку или попробовать подоить коров, но в действительности он никогда не станет копать в земле, если есть возможность поймать такси и отправиться на поиски чудес.

Искры могут лететь и при решении финансовых вопросов, поскольку они по-разному относятся к деньгам. Он хочет новую машину, а ей нужно заменить холодильник. Как-то так. В банке он предпочитает общаться с теми, кто работает в отделе кредитования. Ее друзья – те, кто работает в сберегательном отделе. Вы знаете, как в банках любят давить на клиентов, так что это может серьезно усилить разногласия между Тельцом и Овном. Впрочем, она спокойней относится к тратам, если он покупает ей драгоценности или мебель для дома. Женщины-Тельцы обычно любят изысканные украшения и шикарные интерьеры, но при этом предпочитают практичные качественные вещи, которые прослужат несколько сотен лет, прежде чем их понадобится заменить.

Женщина-Телец обычно спокойна, но и ее можно вывести из себя, если прожечь дырки в новом диване или пролить виноградный сок на ковер (до свадьбы роль дивана и ковра могут сыграть ее новая юбка или сумочка). Ему трудно понять, почему ее так расстраивают подобные пустяки. Овны не тратят время, оплакивая то, чего не вернуть (например, пролитый сок). Если что-то потерялось, сломалось или испортилось, всегда можно купить новое. А вот Тельцы в этом не уверены.

К счастью, большинство их разногласий легко сглаживается примирением в постели, так как их физическая близость приносит им обоим массу приятных ощущений. Мужчина-Овен, конечно, не будет разочарован чувственностью и сексуальностью женщины-Тельца, но может быть несколько огорчен тем, что она не относится к сексу как к чему-то мистическому. Для нее это просто полезное и приятное занятие, которое приносит ощущение полного удовлетворения, а также дополнительный бонус в виде прыгающих вокруг малышей. Поэтому ей сложно понять, почему секс должен быть похож на необузданную фантазию, которая переносит две души на вершину горы в Тибете, на комету, пролетающую по ночному небу, или на чудо, которое происходит, если бросить три монетки в римский фонтан Треви. Для нее секс – это секс. А любовь – это любовь. И она не имеет никакого отношения ни к кометам, ни к монеткам, брошенным в грязную зеленую воду. Эта женщина относится к сексу с юмором, – Тельцы вообще склонны к ироническому восприятию всех сторон жизни. Если охваченный страстью мужчина-Овен споткнется, спеша в постель во время медового месяца, она разразится хохотом. Его реакция? Возможно, медовый месяц придется отложить на пару дней, пока его мужское самолюбие не оправится от этого шока.

И все же, хотя на протяжении всей их совместной жизни ее может озадачивать его романтический идеализм, это вовсе не указывает на сексуальную несовместимость. Она способна на глубокие эмоции, и, вполне вероятно, ее женственная реакция на сильные, искренние порывы Овна, как и на его мужественное обаяние, может в конце концов заставить его задуматься: с чего он, собственно, взял, что в поисках счастья ему надо карабкаться в горы? Такое вполне возможно. Не обязательно, но возможно (все-таки Овен не уверен, что волшебство можно чем-то заменить).

Прошу обратить внимание: не стоит считать девушку-Тельца неромантической и бесчувственной лишь потому, что она не улавливает все нюансы сексуальности Овна. Она очень романтична, не сомневайтесь! Если он не поздравит ее с 14 февраля, или забудет дату их знакомства (день, когда они впервые занялись любовью, решили пожениться, сыграли свадьбу или что-то в этом роде, в любом порядке), то ему придется очень долго выслушивать упреки по поводу своей невнимательности: как можно забыть о таких исторических событиях! А личные обиды и душевные травмы эта женщина запоминает очень хорошо.

В некоторых астрологических описаниях женщина-Телец напоминает довольную корову на пастбище, и это выглядит оскорбительно. Ну и что, что она не такая яркая, чтобы быть центром внимания в любой компании? Но ее спокойная красота скорее похожа на тихое озерцо в глубине соснового леса, заросшее благоухающими лилиями. Ее обаяние притягивает сердца мужчин – особенно Овнов, – обещая спокойное и вместе с тем потрясающее приключение. Мужчина-Овен довольно быстро поймет, что эта женщина, такая сдержанная и спокойная (в глубине души он хотел бы стать таким), способна наполнить его душу ароматом свежих цветов, а его дом – мелодией любви и дружеской близости, не говоря уже о том, что она прекрасно готовит. Кроме того, она подарит ему много радости и будет верной до конца жизни. А еще она бережлива и умеет экономить деньги. Ни одной корове не справиться со всем этим. Пусть другие пользуются накладными ресницами (похожими на паучьи лапки), а она, теплая и душевная, и так сама женственность, ей не нужны искусственные средства, чтобы показать это.

Однако время от времени ей все-таки нужно выбираться из своей земной рутины. Дружелюбному, прямолинейному и открытому мужчине-Овну женщина-Телец может показаться холодной и бессердечной, если она что-то решила и не хочет больше об этом говорить. В такие моменты ему не стоит ругать ее за упрямство, точно так же как ей – утверждать, что он эгоистичен и избалован. В этом нет никакого смысла.

Это она-то упрямая? Он – эгоистичный и избалованный? Им обоим лучше помолчать и позволить другому самому признать такие изъяны в своем характере.

Любовь, целеустремленность, честность и гарантия финансовой защищенности – вот четыре пути к ее сердцу. С первыми тремя мужчина-Овен справится без труда, а вот с четвертым могут возникнуть сложности. Скорее всего, ему придется несколько скорректировать свой образ жизни, чтобы оправдать ее ожидания, ведь доходы Овна часто бывают нестабильны, и это может нервировать женщину-Тельца.

На самом деле она нервничает лишь в тех случаях, когда чувствует угрозу своей эмоциональной или финансовой безопасности. В остальное время девушка-Телец излучает безмятежную загадочность, которая производит удивительно расслабляющее впечатление – особенно на Овнов. Она помогает своему мужчине-Овну зарядиться энергией, когда его умственные, физические и душевные силы на исходе (Овны склонны бежать, пока не свалятся от усталости). Однако в тех редких случаях, когда она впадает в ярость, ее безмятежная загадочность без предупреждения превращается в настоящее извержение вулкана. Правда, это случается так редко, что вряд ли может испортить их отношения, – если только Овен не настолько глуп, чтобы в эти опасные моменты продолжать настаивать на своем. Совершенно бессмысленное занятие. Единственно возможная стратегия в данном случае – это отступление. Вы же не станете воевать с землетрясением?

Овен – Близнецы



ОВЕН

Стихия: Огонь

Кардинальный – позитивный

Правящая планета: Марс

Символ: Баран

Силы дня – мужское начало

БЛИЗНЕЦЫ

Стихия: Воздух

Мутабельный – позитивный

Правящая планета: Меркурий

Символ: Близнецы

Силы дня – мужское начало

Вряд ли это была суббота, во всяком случае, мальчики не могли этого знать, потому что они давно уже потеряли счет дням; но каждый раз, когда им чего-нибудь очень хотелось, они говорили: «Ведь сегодня суббота» – и добивались своего.

Действуя единой командой, это сочетание солнечных знаков способно продать Манхэттен обратно индейцам – вместе с мусором, преступностью, скрипучей подземкой, перебоями с электричеством и прочим. Однако они оба – идеалисты и, поняв, что навязали индейцам нечестную сделку, в конце концов за бусы братской любви и символ мира вернули бы им остальную Нью-Йорк вместе со всеми прочими правами, которые белый человек украл у своего красного брата, – если бы, конечно, они были в состоянии это проверить.

Поскольку и Овен, и Близнецы любят отстаивать свою позицию и обладают талантом творчески, но настойчиво впарить кому угодно что угодно, они способны получать фантастические выгоды от совместных проектов. Но их также объединяет несерьезное отношение к деньгам и власти, поэтому они редко бывают настолько успешными, как могли бы, учитывая те душевные (Овен) и интеллектуальные (Близнецы) силы, которые они вкладывают во все, что их интересует в данную минуту. Проблема в том, что ничего не может удержать интерес этих солнечных знаков дольше чем на минуту. Максимум на две-три.

Поскольку Овны кипят наивной пылкостью, а Близнецы полны решимости достичь полной независимости, отказавшись от всех моральных обязательств, их взаимные начинания редко опираются на зрелость мышления.

Можно сказать, что качества этой модели сочетания солнечных знаков 3–11 в совокупности рисуют картину оптимизма с короткими (как правило, очень короткими) всплесками

чувствительности и скрытой неуверенности в себе. Союз Овна и Близнецов в качестве соседей, друзей, деловых партнеров, родственников, возлюбленных или супругов удваивает стремление к свободе, свойственное каждому из них, и решимость противостоять всем, кто ограничивает их условностями и предостережениями. Вместе или поодиночке они выглядят очень молодо и так же действуют – а потому, вполне естественно, часто ведут себя как дети.

Конечно, дети обычно милы, наивны и вызывают симпатию. Но при этом они невольно могут быть эгоистичными, неразумными и беспечными. То же самое можно сказать и о любом союзе, которым управляет модель 3–11. Желательно, чтобы хоть кто-то из них все-таки повзрослел (а лучше оба), иначе большую часть времени они так и будут проводить в песочнице, с парой ярко раскрашенных ведерок и большими лопатками – настолько хорошо они умеют ладить друг с другом и с остальным миром.

В принципе и Овен, и Близнецы отличаются честностью – особенно Овен, – но до такой степени склонны к самовнушению, что могут забыть, где заканчивается реальность и начинается самообман. Можно считать это невинностью или невежеством, но такова их натура. Иными словами, они оба в состоянии заморочить голову не только окружающим, но и самим себе. Близнецы, с их острым, аналитическим умом Меркурия, обычно первыми подозревают, что продают подделку, однако они способны убедить себя, что это не так, что товар именно таков, каким изначально им показался. Что касается Овна, то этому солнечному знаку очень непросто уловить разницу между чем-то, что так заманчиво сверкает, и настоящим золотом. Подобную способность Овен обретает только после неоднократных горьких разочарований.

Я говорю «они оба», но на самом деле, возможно, было бы правильней сказать «все трое», потому что Овен – это, безусловно, один человек, цельный и неделимый, сторонник «свободы и справедливости для всех», но каждый из тех, кто родился под знаком Близнецов, состоит из двух личностей – он одновременно тот, кем он хотел бы быть, и тот, кто он на самом деле. Добавьте к этому марсианское эго Овна – практически самостоятельную сущность, – и получится целое скопление разных аур, которые непрерывно перемешиваются, притягиваются и отталкиваются, объединяются и конфликтуют друг с другом. Для представителей этих двух солнечных знаков, несмотря на всю их совместимость, было бы неплохо время от времени расходиться и смотреть друг на друга свежим взглядом. Это позволило бы частично рассеять туман, который неизбежно накапливается между ними.

Овен движется вперед не задумываясь, – он убежден как в правоте своего дела, так и в конечной победе, поэтому не тратит время на размышления о плюсах и минусах своей позиции. Близнецы же, напротив, взвешивают и продумывают все возможные маневры и вероятные исходы с хладнокровной отстраненностью и логикой, что типично для всех трех воздушных знаков (помимо Близнецов, это Водолей и Весы). Однако все эти мыслительные упражнения могут оказаться бесполезными из-за непрактичности Близнецов. Они способны быстро вычислить, что может пойти не так, но часто пытаются перехитрить судьбу и даже самих себя с помощью сложных стратегий, подсказанных Меркурием. Есть и другие различия в поведении этих знаков.

Овен, находясь под влиянием кардинального знака, стремится быть во главе любого начинания – руководить, ставить сложные задачи, вдохновлять и смело, с энтузиазмом браться за новое дело. Он согласится с практически любой идеей, обоснованной или нет, которая обращается к чувствам, вызывает эмоции, затрагивающие что-то личное. Близнецы, будучи мутабельным знаком, не любят апеллировать к личному, им больше по душе ум и логичность Меркурия, поэтому они предпочитают идеи, основанные на разумных рассуждениях, в то время как их истинное «я» наблюдает за этим, оставаясь в тени, невидимое для тех, кто очарован обаянием Близнецов.

Овны с удовольствием гарцуют на белом коне, приветствуя толпу, а вот Близнецы не испытывают горячего желания быть прославленными героями. Они предпочитают делегиро-

вать обязанности и полномочия руководителя другим, оставаясь свободными от ответственности и сохраняя возможность пробовать подходящие для них идеи, изучать что-то новое, знакомиться с новыми местами и людьми. Близнецы не погружаются в процесс анализа с такой же энергией, как Овен, но их разум, подобно компьютеру, спокойно проверяет все, с чем они сталкиваются, на наличие дефектов – или потенциальных возможностей. Однако хоть Близнецы и подходят ко всему с точки зрения разума, им в то же время симпатична эмоциональная вовлеченность Овна, даже если они не разделяют полностью его позицию. Те, кем правит Меркурий, понимают безрассудные порывы Марса, при этом осознавая, что им самим лучше избегать чрезмерной эмоциональной вовлеченности.

Близнецы не выносят, когда что-то ограничивает их свободный дух, и с недоверием относятся ко всему, что может задушить их мечты или подрезать крылья Меркурия, – к близким отношениям с людьми, которые угрожают стать обузой, длительной работе без каких-либо изменений и интересных задач. Воздушный знак Близнецов пытается парить над пламенем, которое бушует вокруг огненного знака Овна. Держась в стороне, слегка выходя за пределы досягаемости, Близнецы зачастую достигают той независимости, которую Овен тоже ищет, но не всегда находит. Разумеется, избыток интеллектуальной и эмоциональной свободы может создать свои сложности, и, когда Близнецы попадают в паутину, сотканную собственным разумом, прямолинейность Овна иной раз помогает им распутать все узлы.

К счастью, типичный Овен обычно не только осознает двойственность Близнецов, но и не испытывает затруднений с тем, чтобы принять ее. А Близнецам очень важно, чтобы к их стремлениям относились с пониманием – от этого зависит, станут ли их мечты реальностью, угаснут или так и останутся несбыточными. Именно поэтому союз с Овнами может быть для них очень выгоден. Близнецы вечно гонятся за чем-то неуловимым. Они проводят в мечтах всю жизнь, от раннего детства до глубокой старости. Большинству людей любознательность и исследовательские порывы Близнецов кажутся лоскутным одеялом из хаотичных, постоянно меняющихся деталей, но Овен, похоже, понимает, что разнообразие этих бесчисленных интересов преследует одну цель – собрать воедино многогранную, пленительную для Овна меркурианскую личность.

Близнецы во время разговора постоянно перескакивают с темы на тему, но Овнов это не раздражает: в поисках ответов на свои вопросы они способны пробиться через этот бесконечный поток буйного воображения. Прерывать порхание этой меркурианской птички – все равно что пытаться поймать светлячка, и, как ни странно, Овен (сам большой мастер перебивать) это понимает. Они оба постоянно перебивают друг друга, не испытывая ни малейшей обиды, и это – один из самых замечательных моментов в их союзе.

Если в натальных картах присутствует негативный аспект между Солнцем и Луной или асцендентом, Овен может обвинить Близнеца, что тот слишком много витает в облаках вместо конкретных действий, и потребовать прямых ответов. В этом случае легкоранимое самолюбие Овна может пострадать от острого языка Близнецов, и вот тогда между ними вспыхнет огненная битва с летящими во все стороны искрами – воздушный дух Близнецов легко раздувает пламя марсианского гнева. Но через некоторое время ветер переменится и даже самые неистовые бури утихнут, поскольку ни один из них не склонен долго злиться. Как и все сочетания солнечных знаков 3–11, Овен и Близнецы – хорошие друзья, которые, как правило, и остаются таковыми, в том числе благодаря умению обсудить свои разногласия настолько подробно, что в конце концов все вопросы снимаются и восстанавливается полная гармония.

Меркурианский ум Близнецов, как бы искусно он ни прятался за маской спокойствия и обаяния, очень подвижен. Он постоянно крутится как волчок. А Овен радостно запрыгивает на этот аттракцион и, судя по всему, наслаждается вращением на головкружительной скорости. И пока Овен не попытается обуздать свободный дух Близнецов слишком большим количеством вопросов и требований, в отношениях между этими двумя все будет идти довольно

гладко (то есть четырьмя, конечно, – Овен, его марсианское эго и пара Близнецов). Объединив яркие образы, созданные их мыслями, Овен и Близнецы могут строить замки из песка, которые будут так высоки, что достанут до звезд. Главное, чтобы фундамент был прочен, иначе они рухнут. А вот вершина того, что они создают на надежном основании, может затеряться где-то вдали, среди радуг, бабочек и лепреконов.

Терпение – вот секретный ключ к калитке, за которой для вечно юных Овна и Близнецов трава всегда выглядит зеленее и свежее. Они ищут Шангри-Ла, Изумрудный город, Страну чудес, источник вечной молодости... и вместе у них значительно больше шансов их найти, чем у большинства людей или чем если бы каждый из них вел поиски в одиночку.

Женщина-Овен – мужчина-Близнецы

*– Питер, ты не забудешь обо мне до весны?
Питер, конечно, обещал, а потом улетел.*

Среди пар женщина-Овен и мужчина-Близнецы бывают те, кто бежит по улице вприпрыжку, взявшись за руки, как дети. Бывают и другие – они проводят весь день в словесных перепалках, полных ярости и сарказма, и даже ночью, во сне, продолжают говорить. Эмоциональное слияние Марса и Меркурия в любовном союзе часто приводит к странному сочетанию навязчивой нежности и острых обид, так что эти отношения могут стать как восторгом, так и катастрофой. Возможно, причина в том, что Близнецы, в отличие от других воздушных знаков, очень четко и однозначно озвучивают и свое восхищение, и свое презрение. А возможно, Овен, в отличие от других огненных знаков, часто так поглощен эмоциями, которые испытывает в данный момент, будь то любовь или ненависть, что не задумывается о возможных завтрашних сожалениях.

Эта модель сочетания солнечных знаков 3–11 особым образом влияет на двух людей, связанных дружеским общением. Вне всяких сомнений, иногда – и даже часто – они будут ссориться, но даже самые жаркие споры между ними содержат в себе семена весеннего обновления и будущих надежд. Свои возражения каждый из них высказывает вслух, порой довольно громко, но почему-то эти разногласия не выглядят слишком серьезными, будто они оба отдают себе отчет в возможности перемирия прямо в разгар битвы.

Эта пара вполне могла бы сказать о себе:

*Некоторые любят сдержанно,
словно им было суждено ненавидеть,
мы же ненавидим нежно, с осторожностью,
словно нам было суждено любить²⁵.*

В любви Овны и Близнецы не склонны к сдержанности. Ни один из них, влюбившись, не станет тратить время на размышления о том, к чему приведет этот роман – к долгой счастливой жизни или болезненному разрыву. Как только между ними возникает влечение, их беззаботные натуры притягиваются друг к другу как магнитом, и каждый доверчиво делает шаг навстречу другому, не беспокоясь о том, что когда-нибудь их отношения могут закончиться. Если же это в конце концов случится – в любой форме, будь то расставание, развод или смерть, – память об их любви, такой наивной, волнующей и полной слепой веры, как сердце ребенка в канун Рождества, смягчит боль от любых обид и огорчений, которые они доставили друг другу. В этом

²⁵ Из книги Линды Гудмен «Трины Венеры в полночь» (Venus Trines at Midnight by Linda Goodman. New York: Taplinger Publishing Company, Inc., 1970. Новое издание – Harper & Row, 1979). – Прим. автора.

и состоит вся прелесть сочетания солнечных знаков 3–11, при котором в основе отношений с первой же встречи лежит настоящая дружба.

Проблемы может создать ревность. Девушки-Овны обычно ревнивы настолько, насколько вообще может быть ревнива женщина, не превращаясь в злую ведьму, и редко способны трезво осознать это. Причины этого кроются не в собственнической натуре, а в глубоком страхе отторжения, который испытывает символический младенец-Овен (ведь для него это – смерть в буквальном смысле слова), и в постоянной уверенности в том, что о нем (в данном случае – о ней) заботятся. Чрезмерный страх Овна потерять чью-то любовь становится более понятен, если рассматривать его в свете этих подсознательных ощущений младенческой беспомощности и тотальной зависимости от постоянной, непрекращающейся привязанности. Это чувство Овен испытывает всегда, но прячет его за марсианской бравадой, изображая независимость и самодостаточность, которые ни в коем случае не реальны, а лишь создают некую защиту от еще большей уязвимости.

А вот типичный мужчина-Близнец не слишком ревнив (за исключением тех случаев, когда в его натальной карте присутствуют неблагоприятные аспекты Марса и Венеры, Луна или асцендент в Овне). И именно здесь кроется большая часть трудностей. Потому что она, видите ли, втайне хочет, чтобы он ее ревновал. Или хотя бы притворился. Осознанно или нет, девушка-Овен получает удовольствие от того, что вызывает в своем мужчине чувство ревности. Так она в очередной раз убеждается в своей значимости для него – для Овнов таких подтверждений не бывает слишком мало. Мужчина-Близнец может удовлетворить это ее желание, если она слишком явно перейдет черту. Но большую часть времени он слишком занят переменной своих нарядов, настроения, идей, мечтаний и впечатлений, чтобы обращать внимание на невинный флирт, который она выставляет ему напоказ в надежде подогреть его прохладный, отстраненный, воздушный подход к жизни – и к ней.

А вот ему, наоборот, не нужно флиртовать напоказ, чтобы она позеленела от ревности. Достаточно слишком тепло поздороваться с продавщицей из газетного киоска на углу. Учитывая любовь Близнецов к свободе и боязнь эмоциональных оков, ограничивающих их природную общительность, долго ни один из них подобное терпеть не будет. Однако, хотя она должна научиться как-то сдерживать или прятать свои страхи (если не хочет его потерять), ему также следует понять причины ее поведения – внутренние опасения, что у нее не хватит женственности, чтобы удержать его (если он не хочет потерять ее). На протяжении многих лет мечтой каждого мужчины считалась изящная, сексуальная, мягкая и нежная кошечка с куриными мозгами, поэтому нельзя винить женщину-Овна в беспокойстве из-за ее быстрого ума, прямолинейности в любви и отсутствия женского коварства – тем более что она родилась под влиянием мужского солнечного знака.

Она смелая и инициативная, энергичная и амбициозная – а все эти черты считаются мужскими. Мужчины уверены, что они обладают исключительными правами на эти качества. Вы читали буклеты, которые выпускало движение за эмансипацию женщин (женщина-Овен вполне может быть лидером группы, ведущей борьбу за равноправие полов)? Что прикажете делать девушке-Овну, чтобы казаться женственной, – читать книгу Марабель как-ее-там «Совершенная женщина»²⁶, все совершенство которой заключается в том, чтобы сидеть и мурлыкать «дорогой, ты восхитителен», не занимаясь тем, чем хочется? Именно так думают Марабель и прочие адепты мужского шовинизма. Звучит несколько убого, правда?

О, я полагаю, она могла бы делать и другие «женственные» вещи – стирать, гладить, готовить, менять подгузники детям, ходить по магазинам, сплетничать, гладить, мыть, готовить,

²⁶ Речь идет о книге Марабель Морган *The Total Woman*, вышедшей в США в 1973 г. и завоевавшей огромную популярность. В книге автор давала довольно традиционные сексистские советы о том, как быть «идеальной женой» и угождать мужу. После опубликования книги Морган регулярно выступала против феминизма и борьбы за права женщин. – *Прим. ред.*

заниматься детьми... Кажется, я пошла по кругу. Прошу прощения, меня утомил этот список. Я сама, будучи Овном, никогда не могла понять, почему на девушек, которые не хотят прятать свой ум, навешивают ярлык «настырная». Если большинство мужчин предпочитает реальным женщинам роботов типа «Степфордских жен» – это их проблемы. Женщины-Овны вместе со своими сестрами, родившимися под знаками Льва и Стрельца, иной раз могут посоперничать с «мужскими шовинистическими свиньями», откровенно ведя себя как «женские шовинистические свинки». Да, такие звери существуют и в женском роде.

Знаете, зачем я это пишу? Я даю мужчинам-Близнецам, которые все схватывают на лету, новое вербальное оружие. Приношу извинения мисс Стайнем: Глория, я вами восхищаюсь, но это правда, сами знаете. Пожалуйста, не сердитесь, ведь и я одна из них. Дело в том, что я верю: все, что могут делать мужчины, можем делать и мы, а кое-что даже лучше, чем они. Думаю, можно не перечислять, что именно. Мы все знаем, о чем речь. Вы не в курсе? Ой, да ладно. Мы терпеливо и бережно растим в себе младенцев на протяжении девяти месяцев, у нас более высокий болевой порог, мы обладаем здравым смыслом и тайным знанием, что ничего не решается военными действиями, мы способны предчувствовать зло и опасности задолго до того, как они проявятся, – и это лишь некоторые из наших преимуществ по сравнению с мужчинами. Мы также более чувствительны, проникательны и эмоциональны, в нас больше сострадания – но при этом и реалистичного подхода к делу. Однако мы не столь сентиментальны. Вы не знали, что мужчины сентиментальны в глубине души? Настолько, что именно они научили и женщин видеть в жизни поэзию и красоту. Женские шовинистические свинки должны знать, в чем они равны мужчинам, а в чем их превосходят, – но при этом признавать, что в каких-то вопросах превосходство может оказаться на стороне мужского пола. Вот в чем заключаются истинные женственность и мужественность.

Женщине-Овну, с ее детской верой в чудеса, суждено однажды встретить мужчину, который ищет настоящую женщину, и он вполне может оказаться Близнецом. Возможно, он будет двойственной натурой, с противоречивыми мыслями и желаниями, но при этом у него также будет острая потребность в возлюбленной, с которой можно играть в интеллектуальные игры. Близнецу не нужна безмятежная сирена, которая смотрит на него с тихой, трепетной страстью, потому что это легче, чем пытаться сравниться с ним интеллектом. А он явно влюбляется прежде всего умом. Следом подключается его сердце, и только потом возникает физическое влечение. Именно так обычно развивается роман у Близнецов. У женщины-Овна порядок немного другой. Она влюбляется сначала сердцем, за ним следует ум и, наконец, физическое желание. Начальные этапы отличаются, но это не так уж важно, главное – совпадает последний, к которому они приходят вместе, после того как между ними возникнет умственная и эмоциональная близость. Это удивительно удачная формула.

Мужчина-Близнец способен по достоинству оценить постоянный интеллектуальный вызов девушки-Овна (помимо прочего, Овен управляет головой, а Близнецы – разумом), и благодаря этому она в конце концов сможет поверить, что он любит ее именно такой, какая она есть. И тогда она сможет показать ему то, что не позволила бы обнаружить другому: она может быть по-настоящему нежной и ласковой с тем, кто в чем-то ее превосходит, но в то же время восхищается тем, что и она в чем-то другом не хуже, а возможно, даже лучше его. Довольно сложная эквилибристика, но если кто-то вообще способен удерживать подобное равновесие, то это мужчина-Близнецы. Его природное обаяние и умение складно говорить (некоторые называют это «заговаривать зубы») позволяют ему и успокоить ее марсианское самолюбие, и быть на высоте в любой дискуссии, которую ей вздумается затеять. А затевать дискуссии она мастер.

Возможно, ей будет сложно привыкнуть к тому, что Близнецы часто опаздывают. Вообще-то она и сама – не образец пунктуальности, но у Овнов есть довольно эгоистичная манера возмущаться, когда им платят той же монетой.

Когда-то один Близнец опоздал на три часа на встречу со мной. Предвидя его оправдания (тут у меня, как у астролога, есть преимущество), я за время ожидания написала о нем маленькое стихотворение:

*Прости, что заставил ждать.
Да ладно тебе, не сердись... я опоздал лишь на час или два,
неужели ты дела себе не нашла?
Я бы нашел без труда²⁷.*

Когда он наконец объявился и прочитал это, то воскликнул: «Ого! Как ты узнала, что я собирался сказать?» Девушка-Овен, влюбленная в Близнца с его двойственной натурой, который удивительным образом способен на противоречивые желания и поступки, должна досконально изучить разницу между понятиями «общительный» и «неверный», а также разобраться в том, что означают слова «свобода» и «любовь», – ей следует понять, что для Близнецов это синонимы. Тогда ссор между ними будет значительно меньше.

Что касается сексуальной совместимости, то он один из немногих мужчин, способных вызвать у этой женщины те фантастические впечатления, которые она связывает с сексом. Она идеализирует физическое воплощение любви, превращая его в яркое, многослойное полотно, сотканное из всех прочитанных ею книг, из всех фильмов, над которыми она когда-либо плакала, из каждой ослепительной надежды, рождавшейся в глубине ее сердца. Она убеждена, что в момент, когда они становятся одним целым, должен в буквальном смысле слова раздаться колокольный звон. И с этим мужчиной может на самом деле его услышать, – его воображение способно обеспечить ее всеми фантазиями, необходимыми для воплощения ее романтических грез о сказке про Золушку.

Именно такая эмпатия и побуждает их влюбляться друг в друга, иногда с первого взгляда (эти солнечные знаки в принципе не отличаются медлительностью). Но позже, когда выяснится, что Близнецы, несмотря на всю многогранность их личности, не вполне соответствуют ее представлениям о проявлении сексуальности, которое у Овна не ограничивается воображением, одних фантазий станет недостаточно, чтобы ее любовь продолжала гореть так же ярко. Девушке-Овну нужно и нечто осязаемое. Она может ощутить, что какую-то часть себя он ей не раскрывает, даже во время их интимной близости, и, скорее всего, будет права. Она же, как всякий Овен, привыкла отдаваться страсти полностью. Склонность Марса к непосредственным действиям в полной мере относится и к чувственной стороне отношений. Мужчина-Близнецы, с его воздушным подходом к любви, может не возбудить в ней физических импульсов, столь естественных для Овна. Тогда она решит, что волшебные сказки не имеют смысла без огня, способного их озарить, и заскучает – или вообще охладает к нему.

Это деликатный вопрос, и у таких отношений будет больше шансов на успех, если Луна и/или асцендент его натальной карты находится в огненном знаке. В противном случае он, возможно, окажется не в состоянии научить ее тому, к чему у нее открылись невероятные способности после его идеального вступления, избавившего ее от изначальной скованности. Принц-Близнецы может разбудить принцессу-Овна поцелуем, но если она не ощутит всепоглощающей страсти, то снова уснет, даже не поняв почему. Тогда огненный Овен может обернуться ледяным, и это станет большой потерей, учитывая, сколько тепла она может дать, если поспособствовать раскрытию всего потенциала ее огненной природы.

Однажды, во время очередной битвы умов, когда его поведение станет совершенно невыносимым, ей стоит попытаться сказать: «Я понимаю – ты считаешь, что понял то, что я сейчас сказала, но не уверена, что ты уловил то, что я не собиралась вкладывать в свои слова, опасаясь»

²⁷ Из книги Линды Гудмен «Трины Венеры в полночь» (Venus Trines at Midnight). – Прим. автора.

ясь, что ты можешь неправильно понять то, что, как мне показалось, ты думаешь». Если это его озадачит, она сможет сказать: «Вот и отлично. Теперь ты знаешь, каково это – разговаривать с тобой. Вернее, с вами обоими».

Еще она могла бы забыть у него на виду эту книгу, открытую на этой самой главе, чтобы напомнить, как скучна была бы его жизнь, если бы она не ворвалась в его сердце. А вот свое импульсивное желание вручить ему книгу и прямым текстом велеть немедленно с ней ознакомиться лучше обуздать. Золушка никогда бы так не поступила.

Мужчина-Овен – женщина-Близнецы

И он вернулся. Глаза у него жадно блестели, это должно было бы насторожить Венди, но не насторожило.

Если они не одноклассники, поженившиеся сразу после выпускного вечера (что для этих двух вечно спешащих солнечных знаков не такая уж редкость), мужчина-Овен часто бывает недоволен любовным опытом своей девушки-Близнеца – по общепринятым меркам этого опыта может быть слишком много. В прошлом у нее почти наверняка будет если не парочка разводов, то по крайней мере полдюжины разорванных помолвок или несколько еще не до конца угасших романов. Ранних браков следует остерегаться всем Близнецам, кроме тех, при чьем рождении Луна или асцендент были в Козероге, Деве, Раке или Тельце.

Дело не в том, что эта девушка непостоянна или склонна к беспорядочным связям, но, оказавшись на поле с мячом, она непременно попыталась бы обвести каждого защитника, чтобы найти того, кто бьет по воротам лучше ее. Да, я в курсе, что у защитников другая роль, но тому мужчине, который хочет попасть в ее команду, следует уметь делать одинаково хорошо хотя бы две вещи (а лучше даже больше, причем одновременно).

Конечно, мы знаем, что мужчина-Овен легко пройдет это испытание – он умеет делать что угодно, когда угодно, лучше кого бы то ни было, так что для него это лишь чисто риторическое напоминание.

Всю свою жизнь эта женщина думает, что на холме стоит дом с золотыми окнами. Она упорно карабкается вверх и обнаруживает, что на самом деле окна сделаны из золота не в этом доме, а в другом – том, который остался внизу. Тогда она спускается вниз и понимает, что с самого начала была права – в доме у подножия холма самые обычные окна, – а потом смотрит вверх, снова видит, как сияют золотые окна в доме на вершине, и, решая, что ошиблась, опять поднимается, чтобы еще раз испытать разочарование. Почему же эти золотые окна так неуловимы? Ей придется потратить очень много духовных и физических сил, раз за разом поднимаясь вверх и спускаясь вниз, прежде чем она поймет, что это золото – не реальность, а всего лишь иллюзия, созданная солнечным светом, которая меняется в зависимости от того, когда и откуда смотреть на окна.

Иногда девушка-Близнецы думает, что прежняя любовь была ее золотым шансом, но, прежде чем она поймет иллюзорность этой мысли, она потеряет своего Овна, оставленного одного – не важно, у подножия холма или на его вершине. Ее ностальгия по вчерашним романам никогда не вызовет у Овна сочувствия, хотя ему самому вполне может взбрести в голову каждый год по весне устраивать День сурка, предаваясь воспоминаниям о минувших днях. Не будем забывать об эгоцентризме Овна. Ему это можно. А ей – нет. Почему? Да потому что он знает, что его ностальгия невинна и никогда не выльется во что-то большее. А в своей девушке он не так уверен, хоть и привык прятать свои сомнения.

В их отношениях, наряду с неоспоримыми преимуществами, могут быть и другие подводные камни – например, недостаток силы воли и стабильности. У Овнов хватает энергии и напора, но умение доводить начатое до конца не относится к их сильным сторонам. Мужчина

подсознательно рассчитывает получить от своей женщины то, чего ему не хватает, но полагаться на женщину-Близнеца – все равно что держаться за перышко во время сильного ветра. Сила воли и надежность не входят в число ее основных достоинств (если только ее Луна или асцендент, как мы уже говорили, не находятся в Раке или одном из земных знаков – то же самое, разумеется, можно сказать и про него). Так что эти двое (трое или четверо) могут запустить кучу фейерверков – и все они будут моментально гаснуть, поскольку Овны с Близнецами быстро начинают скучать, прокрастинировать и потакают друг другу в этих слабостях. Возможно, это единственный мужчина, который не будет настаивать, чтобы его девушка не работала, а, надев ситцевый фартук, занималась домом и овощными грядками. Он, скорее всего, поймет, что может использовать ее разносторонние взгляды и оригинальное мышление в своей деловой жизни или карьере, так что эта пара часто работает вместе, как до, так и после свадьбы. Как правило, из них получается отличная команда. Он точно знает, чего хочет, – а у нее есть множество идей о том, как помочь ему этого добиться. Кроме того, если они будут проводить вместе весь день, ему будет проще за ней наблюдать, и он не будет беспокоиться о молочнице, уборщике, бакалейщике и том красавце, который управляет лифтом в их многоквартирном доме. Ее меркурианская склонность к безобидному (как правило) флирту подливает масла в огонь ревности Овна, так что все, что может удержать его от марсианских вспышек, только на пользу. С точки зрения астрологии было бы интересно провести опрос и выяснить, сколько мужчин-Овнов рано или поздно предлагают своим женам стать их секретарями или полноправными партнерами. С другой стороны, эти пары часто знакомятся на работе. У них схожие интересы и карьерные запросы, поэтому вполне естественно, что они сталкиваются друг с другом в какой-нибудь творческой или профессиональной области, где могут удовлетворить свою склонность к азарту и решению сложных задач.

Вы никогда не увидите, чтобы даже давно женатые мужчина-Овен и женщина-Близнецы, придя в ресторан, игнорировали друг друга, уткнувшись в газету или молча разглядывая тех, кто сидит за соседними столиками, как это, к сожалению, случается со многими парами после того, как проходит первая волна влюбленности. Им всегда есть что сказать друг другу – иногда даже слишком много. Во всяком случае, в их беседе точно не будет заминок и пауз. Большую часть времени они увлеченно общаются, обмениваясь остроумными комментариями, но иногда ее сарказм может задеть чувствительное марсианское эго, и тогда разговор рискует превратиться в словесную дуэль, в которой оба понесут серьезные потери. Однако, к счастью, эта пара склонна прощать и забывать обиды так же легко, как и наносить их.

Удивительное дело, но порой отношения этих мужчины и женщины оказываются гораздо более сложными для окружающих, нежели для них самих. Чем более искренние и глубокие чувства они испытывают друг к другу, тем больше вероятность того, что их друзья, соседи или родственники рано или поздно пострадают от этого романа, в котором воздух раздувает огонь. Женщина-Близнецы способна иной раз вообразить о людях то, что не соответствует действительности. Она может убедить себя в том, что какой-то разговор имел особый смысл, и передать его своему мужу или возлюбленному-Овну в выражениях, не имеющих ни малейшей связи ни с реальностью, ни со словами, которые были на самом деле произнесены, – ее меркурианское воображение легко заменяет скучные или неинтересные места более яркими образами и фразами.

А он, влюбленный со всей страстью, на какую только способен Овен, может в ответ на эти несколько преувеличенные нападки на свою прекрасную даму обрушить всю силу марсианского гнева на потрясенного беднягу, которого безосновательно посчитает ее обидчиком (мужчины-Овны отличаются неистовой преданностью своим друзьям, родственникам, а особенно возлюбленным).

Позже честная сторона ее двойственной природы станет мягко, но настойчиво тревожить ее совесть, напоминая, что все произошло не совсем так, как она красочно расписала сво-

ему Овну. Если она когда-либо признается в этом, ему лучше сдерживать марсианское возмущение и с нежностью отнестись к ее стремлению отделить реальность от фантазии. Ведь женщины-Близнецы так хрупки. Это его защищает воинственный Марс, а на ее стороне лишь непредсказуемый волшебник-Меркурий, который часто прячется от нее, причем именно в те моменты, когда девушке особенно нужна мудрость ее правящей планеты.

В ее сердце звучит так много мелодий преследующей ее музыки. Вся она – симфония воспоминаний, созданная из красоты и безобразия, света и тени, и это иногда заставляет более прямого мужчину-Овна, любящего ее, гадать: кто же она, эта близкая, так хорошо знакомая незнакомка? Что она такое?

Кто она? В каждый конкретный момент – один из Близнецов, составляющих ее двойственную натуру. Что она? Букетик ноготков в голубой вазочке на учительском столе, когда она училась в третьем классе... парад-алле в цирке, на котором клоун бросил ей кренделек, и та радость, с которой она его поймала... Она – это сенокосы и ураганы... первая пара черных лакированных туфелек... летняя гроза в лесу, в скаутском лагере, – тогда сосны благоухали как гиацинты... сиреневое поле вереска, на котором она однажды просидела много часов: оно перенесло ее в Шотландию, где она была Девой Озера... А еще – одинокая Евангелина и птичка, выпавшая из гнезда, которую она, пятилетняя, кормила, пока та не окрепла и не смогла летать. Это все – она.

Если девочка-женщина, рожденная под знаком Близнецов, хочет достичь гармонии с прямым и честным мужчиной-Овном, ей следует научиться управлять своим воображением, но осторожно, не отказываясь от него полностью, – ведь именно это качество делает ее такой утонченной и женственной в глазах любимого. У детей тоже живое воображение, и ее мужчина часто видит в ней маленькую девочку, которая нуждается в его любви и защите. За исключением, разумеется, тех случаев, когда она рушит сложившийся у него образ беззащитной женщины, обыгрывая его в крестики-нолики, монополию и так далее. Некоторые женщины-Близнецы могут при желании вести себя как настоящие интеллектуальные террористы: их потрясающая пронизательность и острая как бритва речь могут больно ранить мужское самолюбие Овна. Однако не стоит забывать и о букетике ноготков в голубой вазочке...

Что до него, то он состоит не только из грубой одежды сурового мужества, подпоясанной багряным поясом позерства. Витые рога Овна закручиваются вокруг воспоминаний о днях, когда он был Ланселотом, о том, как, не умея плавать, оказался в воде, захлестывавшей его с головой, – но справился... о непокоренной вершине, разбитых мечтах... о бесформенных ночных кошмарах, вызванных теперь уже забытыми детскими страхами... о том Рождестве, когда Санта забыл подарить ему щенка... о фейерверках, которые он запускал в День независимости, когда ему было девять... о том, как он впервые увидел лошадь и вдохнул опьяняющий запах конюшни... как узнал, каким чудом может быть безмолвная ночь: он спал в одиночестве под бесчисленными сверкающими звездами, а они пели ему песни, которые никто больше не мог услышать.

В них скрыто столько всего – в этом мужчине и этой женщине. Большинство из них временами живет в своем мире, в королевстве, которое они создали для себя, прекрасном – но пустынном... Необходимы другие глаза, чтобы тоже увидеть эту страну, потому что только так она может стать реальностью. Они могут побывать в личных мирах друг друга, но если столь желанный гость отклоняет это молчаливое приглашение, то каждый удаляется в свой мир, все чаще и чаще, с сожалением оставляя другого в одиночестве. Эта пара никогда не должна допускать подобного, ведь звезды и планеты сделали их воображаемые миры настолько похожими, что им следует лететь сквозь сны друг друга в радостном танце, а не грустно стоять перед знаком «Не входить!».

Поначалу эти мужчина и женщина будут уверены в своей идеальной сексуальной совместимости. Овен грезит о том, чтобы прилететь в сад любви на ковре-самолете из арабских ска-

зок (или из историй о рыцарях Круглого стола), и девушка-Близнецы идеально сыграет свою роль в его спектакле-мечте. Она не только присоединится к игре, но и придумает множество новых сюжетных поворотов, от которых он будет в восторге даже после того, как медовый месяц подойдет к концу. Никто не сможет сделать обычную постель так похожей на гарем султана, как женщина-Близнецы, и это доставит огромное удовольствие мужчине-Овну, который хочет видеть свою половинку воплощением настоящей Женщины. С ней он никогда не будет знать заранее, кто ждет его ночью в уединении спальни – Клеопатра, Джордж Санд, Мата Хари, Ребекка с фермы «Солнечный ручей», леди Гамильтон или «смешная девчонка» в исполнении Барбры Стрейзанд. Это не может не возбуждать его, так что в конце концов он начнет заглядывать в шкаф и под подушки, чтобы найти там свою «чувственную женщину».

Его сексуальность проявляется прямолинейно и энергично. Ее – чуть сложнее и более неуловимо. Да, ему нравится прелюдия, похожая на воображаемый роман, но, дойдя до сути, он рассчитывает утолить свое влечение потоком чистой, откровенной страсти. В ее же отношении к физической любви часто присутствует нечто эфемерное, и он может даже обвинить ее в том, что в минуты близости она где-то витает, а она, в свою очередь, может обидеться на его грубое мужское вторжение в самое сокровенное – в ее мысли.

Этому мужчине нужны мечты, связанные с сексуальным единением, но для них есть свои время и место, и в заключительном акте их любовной пьесы им, по его мнению, делать нечего. Он, как и Джордж Кохан, считает, что финал любого произведения должен быть похож на брагурный военный марш – если, конечно, исполнитель хочет, чтобы его вызвали на бис. Чтобы понять его романтический темп, ей стоит послушать симфоническую сюиту Густава Т. Холста «Планеты» в исполнении оркестра под управлением Овна Андре Превина. Часть с названием «Марс» очень точно передает основную идею, вплоть до акцента ударных инструментов в финале, который с поразительной ясностью символизирует ритмы его правящей планеты. Такое вот сексуальное просвещение от Овна, – как и все в этом мире, оно лучше всего усваивается с помощью музыки.

Иногда он чувствует, как она ищет нечто несуществующее, и не понимает, что, будь он чуть мягче, она смогла бы воплотить плоды своего воображения в столь же прекрасную реальность. В мыслях Близнецов вспыхивают истинные образы, которые могли бы стать осязаемыми, если бы им позволили обрести форму и очертания. Проблемы с взаимопониманием возникают из-за двойственности ее сознания. Но любовь может уберечь эти меркурианские потоки мыслей от негативных вибраций. Любовь способна на все – в буквальном смысле слова.

Эти вечно юные мужчина и женщина могут слышать одну и ту же музыку и вместе идти на звук одного и того же далекого барабана в течение долгих счастливых лет... если она поймет, что его ревность, гнев и раздражительность проистекают из эмоциональной уязвимости, свойственной Овнам, а он с пониманием отнесется к близким отношениям двух Близнецов, составляющих ее натуру. Иногда это может завести ее туда, где он не сможет ее догнать, но она вернется, обновленная и готовая мчаться вместе с ним навстречу новым горизонтам.

Он такой яркий и смелый, дружелюбный, открытый и энергичный. Она такая женственная, очаровательная, многогранная и импульсивная. Если они не будут пытаться изменить друг друга, то смогут навсегда остаться мальчиком и девочкой. А дети – это самые счастливые люди во Вселенной.

Овен – Рак



ОВЕН

Стихия: Огонь

Кардинальный – позитивный

Правящая планета: Марс

Символ: Баран

Силы дня – мужское начало

РАК

Стихия: Вода

Кардинальный – негативный

Правящая планета: Луна

Символы: Рак, Краб

Силы ночи – женское начало

...Только, конечно, они совсем не понимали друг друга.

Краб может напрягаться и нервничать, катаясь на карусели Овна. Поскольку физико-эмоциональный метаболизм у тех, кем правит Луна, более тонкий и нестабильный, Бараны могут утомлять лунных людей своим чрезмерным марсианским энтузиазмом, который иногда пылает даже в более тихих Овечках (и помните, что тип тихих Овечек среди Овнов встречается редко). Следовательно, решительному, несколько безрассудному Барану часто может казаться, что Краб не одобряет его (или ее) поведение. Чего эти Раки ожидают от вас, задается вопросом Овен, хотят похоронить вашу уверенность в себе и развить у вас комплекс неполноценности, просто чтобы им было приятно?

Не обязательно. Да, это верно, что Крабам было бы значительно комфортнее, если бы импульсивные ритмы Марса можно было немного замедлить и подстроить под их собственные, более осторожные звуки каллиопы. Но если Овен присоединится к нему (или к ней) и в унисон начнет стенать: «Никто меня не любит, никто не приголубит, пойду наемся червяков», это никак не поможет Раку, которому свойственна неуверенность в себе и чувство незащищенности. Одного такого слезливого жалобщика в любой паре вполне достаточно. Зачем затягивать эту песню двоим?

Очень мало людей понимают, как отчаянно мужчины и женщины (и дети), рожденные под знаком Овна, нуждаются в признании, когда они лихорадочно мечутся туда-сюда со своей импульсивностью и бездумностью и всюду встречают отторжение. Среди тех немногих, кто это понимает, – Раки, они и сами необычайно ранимы. Даже если кажется, что они не одобряют неосмотрительности Овнов, благодаря своему обостренному восприятию они чувствуют, что Бараны далеко не всегда настолько негибачемы, как кажется по их поведению. Благодаря такой

особенности восприятия между этими двумя солнечными знаками могут возникнуть прекрасные и прочные отношения. Однако, поскольку они подчиняются модели сочетания знаков по Солнцу 4–10, этот союз чаще возникает в ситуациях, где нет выбора, – на работе или в семье, то есть их сводит не романтика. Высшие «я» любых двух людей, на которых влияет модель сочетания знаков 4–10, организуют отношения именно так из-за осложненной кармы, которую необходимо сгладить и гармонизировать, а поскольку натура человека именно такова, если есть хоть какой-то выбор, мало кто согласится на трения и конфликты, которые сопутствуют испытанию души по модели сочетания знаков 4–10. Естественно, между Овном и Раком время от времени случается и любовь, и брак. Просто чаще представители этих знаков, если они тесно общаются, приходится друг другу родственниками, коллегами или начальником и подчиненным. Даже те Бараны и Крабы, которых влечет друг к другу в романтическом плане, впервые встречаются обычно в семейной или профессиональной атмосфере или главной темой разговора между ними изначально будут соответствующие вопросы.

Если аспект Солнца и Луны между их натальными картами окажется гармоничным, этот союз может быть удивительно удачным финансово и совместимым эмоционально. Но если между их гороскопами наблюдается негативный аспект светил или асцендентов, им придется преодолеть немало крутых склонов и пройти немало испытаний на прочность.

Овен любит выигрывать и нуждается в этом. Также ему нравится руководить. Рак же не имеет ничего против того, чтобы выигрывать или руководить. Что до последнего, помните, что Рак – это кардинальный знак лидерства, несмотря на попытки Краба скрыть свое желание лидировать под покровом нарочитой незаинтересованности. Овен – также кардинальный знак, и рога Барана такие же жесткие, как панцирь Рака. Сами понимаете, в любой игре, в которую они играют, могут возникать споры из-за того, кто будет лидером. Проблема сложная, потому что, когда у вас два лидера, как определить, кто будет подчиняться? (Особенно когда ни один из них не собирается этого делать.) Ситуация кажется безвыходной, но выход есть. Они могут идти бок о бок, чтобы никто из них не забегал вперед и никто не отставал. Это называется компромиссом. Рак склонен идти на компромисс легче и охотнее, чем Овен, поэтому обычно именно Рак должен внести предложение заключить перемирие. Овен может попытаться, но, так или иначе, он зачастую говорит что-то не то, не так и с чрезмерным самомнением, из-за чего Рак либо сердито огрызается, либо безутешно плачет.

Ну вот, теперь они у нас (надеюсь) идут бок о бок к первому месту мирно (пока что), и тут снова всплывают различия между их личностями и стратегиями. Краб обычно продвигается зигзагом, он никогда не идет прямо, как прямолинейный, бесхитростный Баран. Раки подходят ко всему продуманно, со скрытностью и с осторожностью, и не важно, сколько анекдотов они травят по пути, чтобы отвлечь вас от своих методов. В то время как Баран всегда готов избавиться от балласта и расчистить палубу для действия, Краб хочет быть уверенным, что никто, так сказать, не выплеснет младенца вместе с водой. Понятно, я тут смешиваю метафоры, но при обсуждении и описании Овна и Рака это допустимо. Ни одна метафора, аналогия или аллегория, взятая по отдельности, не может описать сразу обоих противоположных друг другу землян, которые часто кажутся друг другу представителями иных звезд или галактик.

Для Овна жизнь – одно нескончаемое сложное соревнование; он бросается навстречу препятствиям стремглав, кубарем, даже когда их не так-то просто найти. Если их нет, Овен их создаст: ради чего же участвовать в состязании, где нет препятствий, которые нужно было бы преодолевать?

И в самом деле, препятствия манят Овна как магнит. Если на каждом шагу все с ним соглашается, это и раздражает Барана, и вызывает у него скуку. Овен впадает в уныние или приходит в ярость, когда другой человек отказывается с ним ссориться или спорить. Ведь так совсем не интересно. Перед лицом любого сопротивления Овен испытывает прилив марсианского адреналина, и его жизненная сила мгновенно восстанавливается. Пусть на горизонте

появится хоть какой-то конфликт, и славный Овен храбро встретит все испытания, дарующие острые ощущения, и взрывное возбуждение от победы. В этом нет ничего плохого, если Овен время от времени будет останавливаться и обращать внимание на то, что в мире есть и другие люди, кроме него самого (или нее самой), и что у них тоже есть чувства. Овны не ранят чувства других намеренно, но они настолько полны решимости попасть туда, куда направляются, что могут быть невнимательными и эгоистичными и сами этого не осознавать (и это относится как к редким, более интровертным типам Овечек, так и к более крутым Баранам). За исключением тех немногих Овнов, у которых может быть весьма неудачное положение Солнца или Марса в натальной карте, типичный Овен никогда не причинит никому вреда преднамеренно. Тем не менее он обижает людей, особенно сверхчувствительных Крабов.

Вы уже поняли, что одна из проблем в отношениях Овна и Рака заключается в их уязвимости. Овны зачастую и не подозревают о том, что им свойственна такая слабость: она не сочетается с их представлениями о себе как о сильных людях. Следовательно, когда Овен испытывает обиду, Марс подталкивает его либо тут же отрицать этот факт, либо защищаться, проявляя гнев. Ранимость Рака тщательно скрывается, поэтому типичная реакция представителя этого знака на обиду – заползти поглубже в свой панцирь и дуться или же стать сварливым и раздражительным. Если боль сильна, любой вариант поведения может сопровождаться потоками слез, а иногда лунная чувствительность проглядывает из-за безумного веселья. Если эти двое обидели друг друга, один из них (и это Рак) исчезает в чернильном пятне уныния или оскорбленного молчания, время от времени раздраженно огрызаясь. Второй же (Овен), расстраиваясь из-за стратегии Рака сбегать с поля боя и чувствуя, что разногласия между ними разрешить невозможно, может впасть в ярость и излиться потоком слов и действий с вполне предсказуемым эффектом: Краб зароется еще глубже в песок и будет молча дуться еще дольше.

Давайте снова на мгновение вернемся к природе, вспомним астрологические символы и представим себе разозленного барана, который бьет рогами по твердому панцирю неуязвимого краба, а тот отчаянно зарывается все глубже и глубже в песок на пляже. На пляже? А что вообще баран делает на пляже, рядом с загадочным океаном? Он (или она) тут вне своей стихии. Так растеряется и краб, пытаясь взобраться по каменистому горному склону, где баран чувствует себя как дома. Надо, чтобы Солнца и Луны между их натальными картами были в трине либо в соединении, или же представителям обоих знаков понадобится немало терпения и готовности понять друг друга, чтобы эти два очень разных астрологических существа сошлись на какой-то эмоциональной почве, которая подойдет им обоим. И даже тогда, хотя они могут научиться терпеть друг друга и помогать друг другу расти, развиваться и учиться, различия между ними будут отчетливо видны.

Это верно, обиженные Раки могут прятаться в подсобке среди швабр, а в целом это натуры спокойные и склонные к рефлексии (когда они вас не смешат своими анекдотами), но Овны не должны считать их абсолютно апатичными, легко поддающимися влиянию или неспособными на сопротивление. Может, они и не сражаются, сжимая в руках пылающий меч Марса, а предпочитают преодолевать препятствия спокойно, безмятежно и терпеливо; однако Крабов все же нельзя назвать мягкими комочками, трепещущими от страха. Уточню: Крабы *и в самом деле* мягкие комочки, трепещущие от страха, но Овен не должен забывать о твердом панцире, под которым они прячутся, пока трясутся и трепещут. Стучать по нему костяшками пальцев не рекомендуется. В то время как Овен, когда возникает угроза безопасности, склонен отдавать предпочтение мгновенной и открытой атаке, мужчина или женщина-Рак попытаются сначала как можно ненавязчивее найти первопричину проблемы, а затем постепенно, используя свою секретную стратегию и свою невероятную целеустремленность, от нее уйти. Никогда не следует упускать из виду или недооценивать способность Краба прицепиться к пальцу на ноге или руке, к уху – или к какому-нибудь понятию – и держаться до тех пор, пока он не получит желаемое. (Это касается как мальчиков, так и девочек-Крабов.)

Мотивация у Овна и Рака разная, различаются их подходы к жизни, они ставят перед собой разные цели. Но если оба поделятся друг с другом своими лучшими качествами, жизнь каждого из них станет намного богаче. Это союз Огня и Воды; стало быть, каждый из них в глубине души понимает, что другой может его (или ее) уничтожить. Если Огонь Овна будет слишком силен, он пересушит нежные чувства Рака. Слишком много воды со стороны Рака потушит блестящие надежды пылающего энтузиазмом Барана. В астрологии Огонь символизирует оптимизм, а Вода – пессимизм. Две эти стихии кажутся несовместимыми, но пессимизм можно также называть осторожностью, с этим ценным качеством Овен мог бы поэкспериментировать, и это пошло бы ему на пользу. А оптимизм можно назвать верой, и Раки найдут это качество весьма полезным.

Если они захотят уделить время расшифровке посланий, которые несет в своем сердце другой, кто знает, каких высот достигнут совместные мечтания Раков и Овнов... Возможно, они дотянутся и до Луны – или до Марса.

Женщина-Овен – мужчина-Рак

Она готова была рискнуть, что бы их ни ожидало, но он был не таков...

Как все женщины, рожденные под мужскими знаками по Солнцу, которыми в придачу правит мужская планета (в данном случае Марс), девушка-Овен в глубине души сомневается в собственной женственности. Еще с тех пор, когда она училась в школе танцев, она с неохотой позволяет партнеру вести.

Большинство парней, с которыми она вальсировала, принимались паниковать, когда им не разрешалось задать темп и ритм их взаимоотношениям, и их загадочный мужской шовинизм заставлял страшиться ее женской силы и, оставив ее, пускаться на поиски девушки, которая согласится подпитывать их фантазии о мужском превосходстве. Девушка-Овен слишком честна, чтобы подражать более покорным сестрам, рожденным под другими солнечными знаками, и притворяться, позволяя мужчине быть первым на словах и на деле и терпеливо посмеиваясь за его спиной. Идеальный пример такого практикуемого из лучших побуждений, но все же унижительного обмана приводится в великом американском романе Маргарет Митчелл «Унесенные ветром», когда умирающая Мелани говорит об Эшли: «Присмотри за ним, Скарлетт... но только чтобы он не знал»²⁸.

После нескольких душераздирающих историй девушка-Овен убедилась, что честность – не всегда лучшая политика, когда дело доходит до любви. Поэтому она может по понятным причинам (и вполне оправданно) страдать от душевных травм, задаваясь вопросом, насколько она желанна как женщина. И тут появляется мужчина-Рак, который начинает за ней ухаживать (да, я сказала «за ней *ухаживать*») уважительно, галантно и вежливо, прямо как принц из сказки. И более того, он часто ее смешит, а смех неизменно идет на пользу характеру Овна, и с ней становится приятнее иметь дело. Он с самого начала дает ей понять, что она его возбуждает и волнует, и не важно, кто из них первым входит в дверь, кто начинает разговор или кто первым звонит другому. Ну наконец-то! Наконец с этим мужчиной она может делать и говорить то, что для нее естественно, а он все равно продолжает ее любить. Неудивительно, что ее это чувство пьянит. Возможно, она впервые почувствовала себя представительницей противоположного пола.

Когда он убедит ее, что она в конце концов вовсе не злобная ведьма, что на самом деле она прекрасная, желанная Белоснежка (как она всегда и подозревала), это может вскружить ей голову – на какое-то время. Если светила, асценденты и другие важные для гороскопа планеты

²⁸ Пер. с англ. Т. В. Кудрявцевой. – Прим. перев.

в их натальных картах будут в гармоничном аспекте, ее мечты вполне могут сбыться. Если же нет, Белоснежка может обнаружить, что живет в лесу лишь с одним из семи гномов, с Ворчунном, и все еще безуспешно ждет своего принца.

Девушка-Овен никогда не сумеет вполне примириться с самой собой, пока не найдет мужчину, который захочет, чтобы она любила его свободно и открыто, и не станет мудрить и спорить, кто кого должен первым поцеловать на ночь, и не станет дуться, если она иной раз перебьет его и начнет весело, с энтузиазмом болтать. Ей нужен мужчина, который понимает, что, если он позволит ей быть самой собой, она даст ему столько обожания и любви, сколько ему необходимо, чтобы чувствовать себя сильным и мужественным. Мурлыкать «как скажешь, как решишь, дорогой» (и усмехаться за его спиной) – это романтическое лицемерие, пародия на истинную преданность. Ее любовь правдива. Она превращается в беспокойство и разочарование, когда ее ограничивают мелкими спорами о том, в чем состоит разница между мужественностью и женственностью. Она любит его всем сердцем, душой, всем разумом, всем своим существом. Разве этого не достаточно? Достаточно. Должно быть достаточно – и вполне может быть достаточно для мальчика-Краба. Но у Овнов с Раками есть и другие области, где возникают трения.

Они оба весьма ревнивы. Главная разница заключается в том, что Раку это нравится больше, чем Овну. Для Краба ревность просто доказывает, что его любят и в нем нуждаются, а от этой женщины он получит все необходимые доказательства – и, возможно, даже больше, чем сумеет переварить. Овну ревность тоже порой дает чувство эмоциональной защищенности, но лишь небольшие проявления ревности и только время от времени. Однако, когда ревность превращается в подавляющее собственничество, это может резко сказаться на ее образе жизни, а ведь она дружелюбна, свободна и общительна. Правда состоит в том, что любовник или партнер-Рак может оказаться настоящим собственником, когда период ухаживания завершится и он уверится, что она принадлежит ему. Конечно, также верно и то, что его способность крепко, как краб, вцепляться во все, когда дело доходит до любви, свидетельствует о его склонности к верности и преданности. Она, конечно, против этого не возражает. По ее мнению, это самое меньшее, чего следует ожидать от настоящей любви. И только когда его верная преданность незаметно и постепенно трансформируется в навязчивость, которая ограничивает ее жизнь, она начнет вспыхивать от возмущения и протестовать.

Представители обоих знаков по Солнцу одинаково любят деньги, славу и признание. Однако Краб лучше скрывает свои амбиции. Хотя основные цели у них одни и те же – эмоциональная безопасность и финансовый успех, – между ними наблюдаются довольно серьезные противоречия относительно того, как их достичь, а также относительно того, что делать с деньгами, когда они есть. (Она хочет их потратить или отдать, чтобы создать плавный денежный поток; он же хочет их сохранить, чтобы они преумножились.) Даже до того, как один из них достигнет хоть какой-то степени материального успеха, разногласия неизбежны. Овен оптимистичен, позитивен, *уверен* в победе. Рак зачастую пессимистичен, настроен негативно и боится будущего (Крабы называют это разумной осторожностью). Именно тут этим двоим для общения может потребоваться переводчик.

Баран не способен понять, как Краб может рассчитывать на победу в то же время, когда ожидает поражения. Для Овна этот озадачивающий подход Раков идеально сформулировал врач-философ Жан-Батист Боден, написавший: «Стремиться к богатству, но всегда ожидать жизни в бедности; всегда сомневаться в своей способности достичь того, чего вы жаждете, – все равно что пытаться добраться до Востока, продвигаясь на Запад. Не существует такой философии, которая помогла бы человеку добиться успеха, когда он всегда сомневается в своих способностях и, таким образом, навлекает на себя неудачи». Да, это верно, в сборнике успешных людей «Кто есть кто в промышленности и коммерции» тех, кто родился в июле, больше,

чем остальных (за исключением Тельцов и Козерогов), но это потому, что Рак нашел для себя более чем адекватную замену храброму оптимизму Овна – непрошибаемое упорство.

Объяснять это девушке-Овну практически бесполезно. Ей известно такое слово, как «решительность», но слова «упорство» она не понимает, потому что оно диаметрально противоположно ее наиболее очевидному качеству – нетерпеливости. Упорство предполагает ожидание, а эта женщина ненавидит ждать чего угодно, будь то автобус, или красный сигнал светофора, или приход возлюбленного, когда они собираются на свидание, или возвращение мужа с работы, если она замужем. Пусть попробует опоздать хотя бы на пять минут, и она либо звонит шерифу в приступе паники, либо в раздражении расхаживает туда-сюда, накапливая ярость, чтобы обрушиться на него с упреками, когда он наконец явится. То, как ее любимый Рак в целом относится к честолюбию и успеху, с целеустремленностью или без нее, приводит ее в глубокое замешательство. Она верит в простые вещи: людям надо смотреть в ту сторону, куда они собираются идти, – и она поворачивается к востоку. Как он вообще может ожидать, что попадет в Нью-Йорк, если он обращен лицом к Калифорнии? Ну ладно, Земля круглая, в конце концов он туда доберется, но сколько же времени он потратит!

У этой дилеммы есть несколько вариантов разрешения. Она может впасть в отчаяние из-за его приступов угрюмости и подавленности и наконец решить, что ей надо уйти, чтобы все ее пламенные устремления не потонули в его пессимистичных водах, ведь Рак – знак воды. Или же она может попытаться вывести его из периодических приступов меланхолии с помощью своей сильной веры, которой одарил ее Марс, поднимая ему настроение своей смелостью и чувством юмора, например напомнив ему старую поговорку о том, что овцам выгоднее жевать сено, а не бляеть. Он может сдать перед лицом ее импульсивных эмоций и расточительности и уйти, захватив свою коллекцию марок и старую шляпу, в которой ходит на рыбалку, – или же мягко, терпеливо научить ее, что порой имеет смысл проявлять осторожность и что стоит иногда посчитать про себя до десяти, чтобы в итоге не получить ноль.

Еще одна проблемная зона в их отношениях может быть связана с тем, что этот мужчина тяготеет к скрытности. Женщина-Овен совсем не так похожа на Сфинкса, как он. Когда Краб отказывается делиться с ней тем, о чем думает, она может вообразить себе что угодно, любую притянутую за уши ситуацию, измучить себя и довести до марсианской истерики. Он скоро узнает (будем надеяться), что в конечном итоге будет гораздо спокойнее, если он будет с ней совершенно откровенен. Совершенно. Если он будет захлопываться от нее в своей раковине, она начнет постоянно пытаться выведать его тайны, пока не поймет, что это бесполезно, а затем решит, что все это не стоит ее сил и душевной боли – и, возможно, уйдет от него. Внезапно. Без малейшего предупреждения. Помните, Овен не будет тратить время на ситуацию, которую, как он установил, невозможно изменить. Это может закончиться тем, что Краб будет все еще цепляться за свои секреты, в то время как она поскачет прочь, цитируя строки Эдны Сент-Винсент Миллей: «О, слава богу, мир широк и стали мы иными – забуду в Камелоте я, кого любила в Риме». Он будет плакать.

А еще есть мама. Если его мать все еще жива, девушка-Овен, влюбленная в парня-Краба, может быть вынуждена жестко конкурировать за его привязанность и внимание со свекровью, пусть не при первой встрече, но в дальнейшем ей все равно не удастся этого избежать. Если же его причисленная к лику святых мать уже отошла в мир иной, ее качества могут идеализироваться, когда на них взирают через сверкающие линзы памяти. Ну разве его мама и правда *никогда* не оставляла на рубашке пятно от утюга, разве у нее не опадали порой выпекаемые бисквиты, не проскакивали фальшивые ноты, разве она не тратила денег на что-то ненужное и никогда не выходила из себя? Нет. Никогда. Вот ни разу. Разве его мама *всегда* сэкономила деньги, всегда сама шила для себя наряды, сама для себя лущила фасоль, никогда не перебарщивала с косметикой и неизменно точно знала, как его подбодрить, когда ему грустно? Да. Всегда. Неизменно. Как ни странно, вся эта история может пойти на пользу их отношениям.

Такой блестящий пример – это, несомненно, вызов, а эта девушка не может не ответить на вызов. Она может стать почти такой же идеальной, какой он видит – или видел – свою мать, просто чтобы доказать ему, что Барана превзойти невозможно.

В сексе им тоже не обойтись без притирок. На начальной стадии отношений он будет с нежным вниманием относиться к ее желаниям и потребностям, и она будет ощущать, что ее холят и лелеют, а значит, будет чувствовать себя в безопасности. (Им обоим совершенно необходима эмоциональная безопасность.) Поначалу он будет сказочным любовником. Раки и в постели могут быть настолько же изобретательными, тонкими и умными, как и в банковской сфере. Ее честность и отсутствие лукавства в том, что касается секса, ее неосознаваемая уязвимость глубоко его трогает. Вне зависимости от прошлого опыта девушка-Овен всегда подходит к интимным отношениям чистой и невинной, а кроме того, когда она любит, она любит пылко и страстно и в самом деле отдает всю себя, совершенно честно, и благодаря *этому он*, в свою очередь, будет чувствовать себя эмоционально защищенным. Но если он будет не в духе по несколько дней подряд и станет раздражаться и отказываться в ответ на ее ласковые заигрывания, она может и позабыть о том, какие острые ощущения испытывала от того, насколько совместимы они оказались в физическом плане. То, что представляется ей как отказ (на самом деле все не так), может значительно ослабить ее эротический энтузиазм. Все дело в Луне. Ей просто нужно подождать, пока Луна переменится и перестанет тащить его эмоции в разные стороны, как кусок тянучки. Чего ей не следует делать в течение этих временных фаз Луны, которые угрожают затмить их счастье, так это сердиться и говорить ему обидные вещи, о которых она пожалеет позже. Он заползет в свой крабовый панцирь и останется там, потому что этот мужчина очень чувствителен. Как бы он ни шутил по этому поводу, обиды в интимных вопросах заставят его надолго погрузиться в задумчивость и пассивность. Или, что еще хуже, он может обратиться за утешением к соблазнительной песне такой сирены, как алкоголь.

Что касается счастливой стороны этих отношений, Краб может быть очень остроумным и интересным и может превратить любое занятие, от подсчета денег до выкапывания моллюсков, в безумное веселье с нескончаемым смехом. Его утонченная чувствительность и его джентльменские манеры защитника могут выявить в его даме-Овне всю женственность. Он будет втайне гордиться ее смелым умом и ярким духом, как бы ни жаловался на ее незрелость, и он будет все больше и больше зависеть от ее эмоциональной поддержки, которая ему так нужна, когда Луна насылает на него обрывки детских страхов. С другой стороны, она может считать, что он временами слишком суров, слишком привередлив или скуп, а он может чувствовать, что она не способна позаботиться о себе без посторонней помощи. Время от времени он может топить свое разочарование в вине или наркотиках, что всегда представляет реальную опасность для водных знаков, и она может время от времени вспыхивать и взрываться так, что потребуется немало времени, чтобы искупить ту боль, к которой приведут эти вспышки.

Этот мужчина не стесняется сантиментов; его трогают музыка, живопись и поэзия, и, когда его сердце удаётся зацепить, у него на глазах выступают слезы. А сердцу этой женщины необходима большая любовь и нежная забота, потому что в эмоциональном плане она младенец, каким бы ни был ее хронологический возраст. Если скрестить ее инициативность Овна с его упорством Рака, они могут достичь чудес. Их натальные Солнца в квадратуре, поэтому потребуется много терпения и много любви. Но разве терпение и любовь нам нужны не постоянно?

Мужчина-Овен – женщина-Рак

– Здравствуй, Венди, – сказал он, не замечая перемены, потому что думал он, как всегда, в основном о себе...

– *Здравствуй, Питер, – ответила она тихо, стараясь сжаться в комочек. А в глубине ее души раздался голос: «Отпусти меня, женщина, отпусти!»*

Изначально мужчину-Овна тянет к девушке-Раку, потому что она кажется такой маняще беспомощной и женственной. (Обратите внимание, я сказала *«кажется беспомощной»*. Мы вернемся к этому позже. Она, без сомнения, привлекательна и женственна, с этим никто не спорит.) И ей, по всей видимости, необходимо его сильное мужское плечо, на которое можно опереться, чтобы поплакать, нужна его пылкая эмоциональная поддержка.

Когда лунная дева одаривает Барана своим безраздельным вниманием, что очень лестно, это доказывает ему то, о чем он всегда подозревал, – что ни одна женщина не может перед ним устоять. Она будет готовить для него, баловать его, смеяться над его шутками, остроумно отвечать и вообще превратит его жизнь в длинную прекрасную, безмятежную песню с забавными куплетами. Но музыка, которую он слышит, может оказаться прелюдией к медленно нарастающему ощущению подавленности. Как вам хорошо известно, если вы хоть немного знакомы с астрологией, Овны не любят, когда их подавляют, будь то укутывание в одеяла, давление со стороны начальства или любые ограничения – даже любовь. Когда тебе безраздельно уделяют внимание – это нормально, но мужчина-Овен не готов лишиться свободы. При этом никто не может ограничить свободу мужчины так же безболезненно и приятно, как девушка-Рак. Если она, как и большинство лунных дев, подойдет к этому тонко, то полет на ее романтическом ковре-самолете может оказаться для Барана потрясающим опытом (как вы знаете, за ее умением вести домашнее хозяйство скрывается глубоко укоренившаяся страсть к путешествиям). Однако, если Краб будет проявлять признаки того, что начинает цепляться за эти отношения слишком сильно, мужчина-Овен может прыгнуть с ковра – и, если это необходимо, даже без парашюта.

Теперь вернемся к вопросу о ее женской беспомощности. Рано или поздно он узнает, что это такая иллюзия. Возможно, в тот день, когда она регистрирует свой собственный банк, провернет косметический ремонт дома подруги, баллотируется в Конгресс или спасет утопающего ребенка в океане, опередив кинувшегося к нему спасателя. Рак – знак кардинальный, и эти женщины при всей своей лунной хрупкости обладают удивительной выносливостью и упорством. После того как пройдет первый шок, он, вероятно, будет ею за это восхищаться. Он восхищается любой силой, а она намного сильнее, чем можно было бы судить по ее робким слезам, когда он оскорбляет ее чувства (это может случаться часто). Он может даже влюбиться в нее еще больше, когда обнаружит, что она состоит не только «из конфет и пирожных и сластей всевозможных»²⁹, поскольку ему, по сути, нужна женщина, которая будет время от времени давать ему отпор.

Но любовный концерт этих двух солнечных знаков угрожают испортить другие фальшивые ноты, например деньги. У нее есть ярко выраженное стремление их копить, возможно, даже обклеивать ими стены спальни, кухни и детской (это три ее любимые комнаты). Для нее финансовая безопасность – синоним безопасности эмоциональной. Эти два ощущения неразделимы. Ему тоже нравятся деньги, и он может придумать сотни интересных способов их потратить, но спрятать их в ржавом старом сундуке на чердаке или в банковском хранилище на черный день явно не в числе его приоритетов. Овну деньги нужны для того, чтобы их потратить (или отдать). Его девиз звучит так: «Счастье за деньги не купишь». Поскольку они оба влюблены и счастливы, кого волнуют деньги? Ее. *Она* беспокоится о деньгах. Потому что *ее* девиз, как вы понимаете, звучит так: «За счастье денег не получишь». Мужчине-Овну, который соби-

²⁹ Цитата из детского стихотворения «Из чего только сделаны мальчики...», которое приписывается Роберту Саути; пер. с англ. С. Я. Маршака. – *Прим. перев.*

рается водить с лунной девой хороводы вокруг розового куста, следует об этом подумать. Как следует подумать. Он с этим все равно не согласится, но ему следует об этом поразмыслить.

Он заметит, что ей свойственна резкая смена настроений. Конечно, он тоже капризный, но это другое, и это понятно. Для Овнов все «другое» и все «понятно», когда это делают они, – все можно понять, простить, допустить и позволить. (Помните, Овен – очаровательный, но совершенно эгоцентричный символический младенец зодиака.) А вот *ее* настроения он считает неуместными мрачными темницами, и следует признать, что ее периоды уныния глубже, суровее и долговечнее, чем его. Иногда случается так, что Овен вытаскивает девушку-Краба из ее периодической лунной меланхолии просто благодаря своему оптимизму. Это заставляет его чувствовать себя сильным и мужественным и дает ей необходимую эмоциональную стабильность. Но есть опасность, что он может в конечном итоге восстать против этой периодически наваливающейся депрессии, которую не может понять хотя бы потому, что это пугает его, заставляя думать, что, возможно, марсианские чудеса, которые он творит, не в силах перевернуть Вселенную, а он полагал, что способен на это. Вместо того чтобы лицом к лицу встретить эту ужасную мысль, он может пойти на разрыв. Возможно, он не уйдет слишком далеко. К этой женщине приятно возвращаться, с ней приятно мириться: а кто еще омоет его эго такими очаровательными оттенками лаванды и мягкого зеленого цвета с такой звенящей искренностью? Она одновременно остроумна и нежна, она неизменно вытаскивает его из передраг, в которые он влетает на полной скорости. Кроме того, она печет потрясающие черничные маффины. А сексуальное притяжение между ними делает их отношения еще более волшебными. Возможно, не оно свело их вместе, изначально они оказались интересны друг другу в ином плане... но через какое-то время с этим аспектом их отношений уже нельзя было не считаться.

Ее лунное воображение быстро разжигает пламя его марсианской сексуальности, а его восторженный идеалистический подход к занятиям любовью способен вытащить ее из панциря застенчивости (или раздражительности) и привести к прекрасному воплощению скрытой страсти. В подходе Овна к сексу есть нежность, которая может затронуть ту часть ее натуры, которая робко пряталась за ее безумным смехом, пока не появился тот, кто сумел ее раскрыть. К сожалению, врожденное чувство практичности, свойственной Раку, вскоре начнет подсказывать этой женщине, что мужчина не может жить одними гиацинтами, ему нужен хлеб³⁰. (Рак любит перекраивать банальности или выворачивать их наизнанку, чтобы подчеркнуть негативное и устранить позитивное.) Именно тогда может начаться *настоящий* финансовый конфликт, когда она упомянет о деньгах в разгар романтической интерлюдии, как раз тогда, когда двое вот-вот сольются воедино. Сексуальная близость внезапно сменится эмоциональным взрывом.

Любые отношения между Овном и Раком обычно постоянно перемежаются спорами из-за денег – как их добыть и как ими распорядиться. Он расточителен, она бережлива. По крайней мере, она экономна в обычном состоянии, пока не нахлынет одно из тех многочисленных настроений, вызванных фазами Луны, – тогда она может позволить себе увлечься покупками и закупить всяких женских штучек, чтобы поднять настроение и потешить поникшее самолюбие. Однако в большинстве случаев она, мягко говоря, слегка неохотно расстается с деньгами.

Если они сумеют примириться в сложном вопросе финансов, уступая друг другу, Рак и Овен могут построить вместе весьма прочные замки из грез, особенно если его Солнце и ее Луна (и наоборот) будут в трине, секстиле или в соединении. Свойственное ей сочетание творческого полета фантазии и здравого смысла в отношении денег (странное противоречие Раков) вкупе с его дерзостью и решимостью Марса обычно гарантирует этой паре солнечных знаков

³⁰ Отсылка к цитате из Библии («Не хлебом единым жив человек» – Втор. 8: 3 и Мф. 4: 4) и к стихотворению персидского поэта Руми, который советует, если у тебя осталось две буханки хлеба, продать одну и на вырученные деньги купить гиацинтов, дабы подпитать свою душу. – *Прим. перев.*

иммунитет от необходимости подавать заявление на получение социального пособия. Тем не менее проблемы на этом не заканчиваются. Им постоянно мешают ее перепады настроения.

Он может не понимать тонкости ее эмоциональных потребностей, и ее переменчивое настроение может абсолютно сбивать его с толку. Чуткость – не самая сильная сторона Овна. Он может недоумевать: что же он сделал не так? (Ничего. Я же постоянно вам твержу, что все дело в Луне.) Всего несколько минут назад она скакала вокруг, как дронт, болтала, хихикала и напевала, кормила котенка соевым жмыхом – и вся сияла. А теперь плачет. Что случилось? Загляните в «Альманах фермера» или в вечернюю газету. Может быть, сейчас полнолуние. Или, может быть, ее чувства ранило то, что он сказал, а он этого даже не понял. Возможно, он не заметил ее нового платья или забыл сказать ей, какая вкусная у нее вышла морковная запеканка. Эта девочка с самого детства боялась, что ее никто не любит. Ему придется нежно учить ее тому, что лучший способ получить любовь – это дарить любовь. (Это будет непросто, так как ему и самому нужно отчаянно постараться, чтобы усвоить этот урок.) Мужчина-Овен должен помнить, что сделать лунную деву счастливой можно, только если обеспечить ей неизменно много любви, много еды и много денег. Она не жадная, она просто жаждет безопасности, и это совсем не одно и то же. Я кое-что упустила. Если она типичная лунная леди, добавьте к списку еще и «много младенцев». Ну хотя бы *несколько*.

Баран почти всегда с энтузиазмом относится к тому, что скоро станет отцом, и она будет обожать это его качество. Но, после того как малыши сносят свои пинетки и перейдут к чтению комиксов о Бастере Брауне, у родителей могут начаться расхождения во мнениях. Он верит в то, что детей надо учить быть независимыми. Хотя он может быть с ними властным и требовательным, в целом он намерен давать им немало свободы для роста. Она относится к материнству серьезно, и, я подчеркну, очень серьезно. Она будет самым тщательным образом проверять их еду, одежду, их романы, карьеру и здоровье. Им придется давиться гороховым супом, их будут кутать, баловать и неотступно следить за ними – и все это, конечно, в духе мягкого убеждения. Мама знает, как вам лучше, что правильно есть и что носить, в кого нельзя влюбляться и на ком нельзя жениться. Все это может привести к тому, что он обвинит ее в том, что она подавляет их личность, а она станет обвинять его то в чрезмерной резкости, то в чрезмерной холодности. Их отпрыски могут порой чувствовать, что их медленно расплющивают между двумя цементными стенами. Компромисс в воспитании детей – необходимость, иначе их отношения неизбежно разрушатся.

Способность Барана дарить любовь и принимать любовь зависит от его представления о себе как о сильной половине в их союзе. Ему постоянно нужна свобода выражения и свобода действия. Его женщина должна стопроцентно верить в то, что он может сдвинуть горы. В противном случае его подавленность и разочарованность могут привести к неврозу и превратить его из храброго барана в кроткую, несчастную овцу. Это вроде заклятия ведьмы. Ей никогда не следует напоминать ему, что она лучше его справляется с финансами (даже если так оно и есть) или с чем-то еще, – это может ранить его мужественность. Если она не будет гасить его энтузиазм, когда он делится с ней своими мечтаниями, он будет доволен собой и ему будет нравиться проводить время дома. Если она позволит ему возглавить парад, не умаляя его надежд, он сумеет навсегда уничтожить ее горы тайных тревог и страхов. Однако всегда остается вероятность того, что ее мрачное молчание, угрюмый нрав и периодические приступы истерии заставят его пробежать по ее оклеенным деньгами стенам и вылететь из дома – и что его опрометчивые слова и импульсивное поведение доведут ее водный характер до кипения, а тогда вода польется через край и затушит его порывы.

Когда она плачет, а он не знает причины, ему не следует в нетерпении уходить, хлопнув дверью. Лучше ее обнять, убаюкать нежными уверениями в любви, выкорчевать ростки страха и одиночества, которые пытаются прорасти в ее душе, и мягко прошептать: «Пожалуйста, не плачь и не волнуйся. Все тебя любят, ты такая умная, такая красивая, так здорово рассказыва-

ешь всякие забавные истории. Кроме того, мы почти точно когда-нибудь разбогатеет. А что до меня, я люблю тебя еще больше, чем все остальные, а это значит очень сильно. Не обязательно предлагать соседке постирать ее белье. Мы не такие уж бедные и никогда не будем так бедны. А теперь умойся, причешись, высморкайся и оденься покрасивее, мы пойдем в ресторан». Потом надо назвать самый дорогой и престижный ресторан в городе. Она тут же перестанет шмыгать носом.

– Все девять блюд, включая десерт? – спросит робко она, а в глазах у нее появятся искорки.

– Да, дорогая, все девять блюд, включая десерт... а после мы пойдем в кино, на тот фильм, который тебе захочется посмотреть.

Вот это последнее предложение точно сработает. Может быть, впервые за долгие годы этот бездумно эгоистичный Овен разрешил ей выбрать, какой фильм смотреть... или вообще разрешил ей что-либо выбрать.

Овен – Лев



ОВЕН

Стихия: Огонь

Кардинальный – позитивный

Правящая планета: Марс

Символ: Баран

Силы дня – мужское начало

ЛЕВ

Стихия: Огонь

Фиксированный – позитивный

Правящая планета: Солнце

Символы: Лев, Робкая кошечка

Силы дня – мужское начало

-
- Сам ты жалкий трус!
 - Я не боюсь!
 - Ну и я не боюсь!
 - Что ж ты не пьешь?
 - А ты что?

Нетрудно догадаться, что Льва олицетворяет лев. Что до Овна-Барана, когда он научится (благодаря Льву) той нежной радости, что таится в повиновении, он превращается в настоящего ягненка. В Библии намекают, что, когда «агнец возляжет со львом», мы можем ожидать либо «гибели богов», либо тысячи лет в мире и покое. Теологи и метафизики спорят о том, счастливый или несчастливый финал у этого пророчества. Возможно, он смешанный. Таковы большинство событий. Однако давайте надеяться, что, когда лев возляжет с ягненком, настанет нерушимый мир, а не «гибель богов» и конец света. Конечно, можно возразить, что перемирие этой парочки будет *похоже* на конец света. Гладкие и легкие отношения в этом союзе точно ознаменуют конец... вот только конец чего? Возможно, того веселья, которое они испытывают, когда гонятся друг за другом к финишу и борются за поддержку животных поменьше.

Побеждают Бараны. Это бесспорно. Они все время выигрывают. Они так и пишут в своих резюме. Основное занятие: **ПОБЕЖДАТЬ!** Какой бы ни была игра – любовь, дружба, бизнес или семейные отношения, – они победят. Это выводит Овна на первое место.

Львы не тратят свое драгоценное время на то, чтобы пытаться выиграть. Им не нужно соревноваться. Они с самого *рождения* лучше всех, поэтому они, конечно, самые главные в любых отношениях: в любви, в бизнесе, в дружбе или в семейных состязаниях. Это тоже выво-

дит Льва на первое место – с гораздо меньшими усилиями и энергозатратами. Вопрос заключается в том, хватит ли им обоим места на самой вершине.

Ну да... на большой арене, где много места, каждый из них мог бы получить свою долю внимания и греющих душу аплодисментов. Но на сцене меньшего размера, такой как офис, школа, квартира или дом, им может быть немножко тесно. Чем-то придется пожертвовать. Например, чьим-то раздутым эго.

Деликатничать я не стану. Будет не так обидно, если высказаться прямо и быстро. Прогнуться и склониться перед величием Льва придется Овну, потому что Лев и Львица рождены, чтобы вести за собой, рождены, чтобы командовать, рождены, чтобы быть первыми, – РОЖДЕНЫ СВОБОДНЫМИ! Это означает свободу от любого господства, включая правительство, налоговую службу, работодателей, учителей, соседей, друзей, родственников, астрологов – и особенно бесцеремонных Овнов. Овну в этой команде придется довольствоваться тем, что он или она может сразиться с представителем любого другого солнечного знака и победить... (ну, может быть, за исключением Скорпиона).

Но не все потеряно. (Овны вообще ничего не причисляют к потерянному, а если что-то потерялось, считают, что оно временно попало не туда.) Когда я сказала, что Овен не может победить Льва, я имела в виду, что невозможно будет завоевать трофей на глазах у зрителей. За опущенным занавесом Овен может выиграть у Большого Кота что угодно, просто с уважением выслушивая длинные Львиные лекции, не скупясь на похвалы – и держа свои мнения и намерения при себе. С первой частью все легко. Овны любят поднимать настроение другим и заваливать комплиментами всех и каждого, кто заслужит восхищение Марса благодаря силе и мощи (а их у Льва в достатке). Однако умалчивать о своей главной цели большинству Овнов очень трудно. Людям, рожденным под этим знаком, нравится хвастаться, если они выиграли выборы, пупсика на карнавале или спор. Если в этой двойной комбинации огненных знаков будет слишком много хвастовства, Львиная половина команды может удалиться с видом оскорбленного достоинства, когда станет очевидно, что им (или ей) манипулируют или вытесняют со сцены: и то и другое угрожает гордости Льва. Не случайно группу львов называют прайдом (pride по-английски и есть «гордость»).

Если Лев или Львица не может оскорбленно удалиться (например, если это несовершеннолетний ребенок или законный супруг), то он или она будет сидеть в углу и дуться, смотреть с упреком и тешить свое тщеславие. Есть еще вариант: Лев взревет, как его собрат из заставки киностудии MGM, и яростно атакует несправедливость, на которую осмелился простой крестьянин. Это может быть ужасно громко. Для Овна безопаснее позволить Льву любого пола верить в то, что в любой их игре победил именно «царь зверей». Никто – в джунглях или за их пределами – не бывает столь же великодушным, веселым и просто милым, как Лев, которого холят и лелеют как эмоционально, так и физически. Однако талантом холить и лелеять Овен определенно не обладает.

Эзоп в своих баснях показывает, как легко может управлять Львом более мелкое животное, шакал. Когда Лев гневается на него и ревет в ярости, хитрый шакал без труда возвращает себе королевское расположение: он просто напоминает Льву, в самый разгар бури, что тот – царь зверей, правитель всех животных и поэтому не должен ожидать слишком многого от ничем не примечательного шакала. И это неизменно срабатывает.

Проблема только в том, что баран – не шакал. Овен скорее прикажет Льву в самый разгар битвы (о да, битвы у них, конечно, будут) либо сдаться, либо убираться прочь. Тут мгновенно возникнет эмоциональный тупик. Поскольку сдаться для Льва совершенно невозможно, а убираться было бы проявлением трусости, недостойным поведением для королевской особы (разве настоящий монарх когда-нибудь может отступить?), у Льва или Львицы нет иного выбора, кроме как рычать еще громче и еще высокомерно. В конце концов, когда Овен убедится, что даже бараньи прочные рога не в состоянии свергнуть Льва, столь смелого и упорного

(эмоционально, умственно и физически), остается только ор. И крики могут длиться изнурительно долго, поскольку оба этих солнечных знака любят театральные речи и вызывающее поведение.

- Да как ты смеешь!
- Не повышай на меня голос!
- Не указывай мне!
- Тебе это с рук не сойдет!
- Я не буду делать так, как ты говоришь!
- О нет, будешь!
- Это зашло слишком далеко!
- Да ты представляешь себе, кому тут хамишь?
- Ты будешь делать, как я говорю!
- Никогда! Ты меня слышишь? НИКОГДА!

И все это длится – и длится – и длится без конца. Если бы они продавали билеты на это представление, собрали бы полный зал. Ни один спектакль на Бродвее или на любой другой площадке не может похвастать таким драматизмом, напряженностью и столь бурным действием, которым этим двоим удастся наполнить каждый акт своих «Эго-пьес», а в финале актеры обязательно выходят на бис. Я знаю одну пару Овен – Лев, они в перерывах между своими бешеными ссорами по очереди включают магнитофон погромче. Даже бродвейский критик Джон Саймон, которому так трудно угодить, назвал бы это хитовым мюзиклом.

Однако, хотя в конечном счете Льву необходимо выигрывать, этот солнечный знак не тот победитель, которого следует бояться: он не из тех, кто забирает военные трофеи и попирает побежденных сапогами. По отношению к побежденным и Львы, и Львицы отличаются щедростью и благородством. Конечно, надо признать, что Бараны не слишком хорошо умеют проигрывать. Но если Овен и может когда-нибудь проиграть с достоинством, то это будет в схватке со Львом.

Астрологически эти знаки по Солнцу находятся в трине (то есть в гармонии), на них влияет волшебная модель сочетания знаков 5–9 (см. раздел о моделях сочетания солнечных знаков). Поэтому каждый из них чувствует, что другой во многом превосходит всех остальных людей, с которыми им доводилось встречаться. Поскольку, как правило, они проникаются друг к другу искренним восхищением, то, когда объявляется перемирие, оно часто сопровождается клятвами (естественно, драматическими) вечной верности и преданности. До следующего боя. Потом все начинается заново.

В семейном кругу, в аудитории или офисе, или же между любовниками или супругами, взаимоотношения могут быть теплыми и счастливыми, если Овен согласится взирать на Льва как на руководителя, наставника, советника или учителя и если Лев будет продолжать защищать Овна и окутывать его уютным теплом, любовью и добротой, которыми управляемым Солнцем знакам так легко делиться. В целом это будет успешный союз, пусть и не всегда мирный, поскольку отношения между Овном и Львом строятся по счастливой, волшебной модели сочетания солнечных знаков 5–9. Лев будет часто заваливать Овна щедрыми и искренними комплиментами, а Овну это необходимо, как цветам необходим дождь. И наоборот. *С точностью до наоборот.* Как Овны, так и Львы не только добиваются одобрения, но и откровенно требуют его. Если у одного из них конфликтующий лунный знак или асцендент, их ссоры могут быть более серьезными и болезненными; тем не менее даже в этом случае чаще всего все заканчивается прощением.

Одна из проблемных сфер будет связана с длинными мудрыми лекциями, которые так любят читать Львы. Зачастую они начинаются словами: «А теперь послушай меня, я объясню, как ты ошибаешься». Поскольку Барану и без того трудно справляться с властными людьми в повседневной жизни, необходимость каждый вечер за ужином выслушивать такие же нота-

ции может воспламенить очень короткий запал вспыльчивости Марса... но я открою вам один секрет. Хотя Овен и не станет это демонстрировать, на самом деле он будет в глубине души высоко ценить Льва и искренне уважать советы, которые тот дает так свободно и постоянно. Это может объясняться тем, что советы, которые Лев дает Овну, часто подкрепляются настоящей любовью и заботой. Бараны отчаянно нуждаются в том, чтобы ими руководили – с любовью, и очень вероятно, что они получают это от Льва или Львицы. Только если там и правда несомненная любовь, а не высокомерие и непререкаемая властность.

Если бы только Овен мог научиться *просить* Льва что-то сделать, а не командовать: «Сделай это немедленно и не задавай вопросов», отношения между ними были бы более гладкими. Никто не может распоряжаться королем, даже премьер-министры. Управляемому Марсом Овну потребуется приложить немало усилий, чтобы научиться быть полюбезнее, когда он пытается заставить Льва что-то сделать, но эти усилия необходимо приложить, иначе борьба за доминирование превратится в нескончаемый спор.

Если они будут принимать в расчет чувства друг друга, отношения между ними могут быть замечательными и уникальными, потому что Лев за эффектной маской храброго Овна видит его скрытую неуверенность и несамостоятельность и знает, что кажущаяся уверенность Овна не подкрепляется внутренним убеждением. В то же время Овен будет все больше зависеть от Льва – не только из-за его хорошо организованного ума и устойчивости во время житейских бурь, но и из-за способности его (или ее) солнечной природы наполнять теплотой и смыслом каждый момент жизни. Овен знает, что сердце у Льва на самом деле трепетное и чувствительное, несмотря на внешнюю браваду и импозантность. Эти двое от природы хорошо понимают друг друга. Это можно понять, когда они друг другу улыбаются. Это странно интимная улыбка, улыбка благодарности, которая говорит: «Спасибо, что понял меня, – я тоже тебя понимаю».

Приятное волнение, которого Овен и Лев всегда ищут, они обретут друг в друге. Они оба по сути своей деятельные личности, стремящиеся жить полной жизнью и ничего не упускать. Они знают, что где-то в вышине над банальным и приземленным звезды растут свободно, словно маргаритки в поле. И, даже несмотря на то что их цели могут быть разными, если у одного из них при рождении не было Луны или асцендента в более финансово осторожном знаке (таком как Рак, Скорпион или один из трех знаков Земли), они оба верят в то, что достигнут своих целей, путешествуя «первым классом», не только в материальном, но и во всех иных смыслах. Чтобы понять это, вам может понадобиться поразмыслить как следует.

Мы можем жить в мире, который создают другие, или же вообразить себе какой-то новый мир. Овен и Лев скорее склонны представлять себе новый мир и воплощать его в реальность; возможно, это будет то, о чем они мечтали в детстве. Может, это как раз оно и есть, говорят они себе, когда встречаются друг друга, по крайней мере это может быть начало того нового мира. Неизвестно, куда это их приведет... но скучно им точно не будет.

Женщина-Овен – мужчина-Лев

– Какой я умный! – кричал он радостно. – Нет, вы только подумайте, какой я умный!

Венди возмутилась.

– Ну и самодовольство! – воскликнула она с едкой издевкой. – А я, по-твоему, тут совсем ни при чем?

– Нет, отчего же, ты тоже кое-что сделала, – ответил небрежно Питер и продолжал плясать.

Роман между Львом и Овном, хотя он может быть прекрасным и душевным, будут постоянно взрывать эмоциональные бури, особенно когда они заморозят немаленькую гордость друг друга, превратив ее в сосульки. Но в отношениях двух огненных знаков лед тает быстро, а грозы очищают воздух, так что впоследствии все снова выглядит свежим и зеленым.

Часто все начинается с того, что он обещает позвонить ей в пять часов, не звонит до полуночи и отказывается извиняться. Он говорит ей, что она пишет с ошибками и использует слишком много косметики. Потом он советует ей заткнуться и для разнообразия послушать его. *Что?*

С нее хватит. Она, не в силах и дальше терпеть его высокомерное хамство, импульсивно решает выкинуть его из своей жизни. Да кому он нужен с его властными наполеоновскими замашками? Он нужен ей.

Хотя она постоянно показывает, что может сама о себе позаботиться, она наконец нашла человека, который знает, что на самом деле она на это не способна, и в открытую объявляет, что она блефует. Нет никакого смысла говорить ему, чтобы он «проваливал». Он этого делать *не будет*. Позже она вспомнит, каким мягким и нежным был его голос, когда он наконец-то ей позвонил, и не важно, который был час. Она вспомнит, как ласково он ей сделал замечание из-за фиолетовых теней для век и из-за того, что она написала слово «кот» с двумя «т». Может, он просто пытался мягко ее защитить, а вовсе не проявлял невыносимого высокомерия, и, может, ей следует его простить. (Ничего другого ей не остается. Ее завоевали. Теперь она знает, как себя чувствовала Жозефина, не говоря уж о Франции.)

Пройдет совсем не много времени, и он будет поучать ее во всех сферах, даже там, где она не подозревала о своей некомпетентности, пока не пришел он и не указал ей на ее промахи. Более того, она, к собственному изумлению, обнаружит, что ей это очень нравится, что она просто купается в его поучениях, как в лучах солнца. Конечно, когда это перестанет быть ей в новинку, она спустится с потолка на пол и несколько раз одержит верх над ним, просто чтобы счет был не слишком разгромным, – и тогда ее Большой Кот узнает, как чувствует себя Лев в клетке с укротителем львов. Вначале он будет удивлен, потом обижен... потом возмущен. Но в конце концов он покорится. Или, по крайней мере, будет наконец готов сгладить острые углы своего комплекса превосходства. На самом деле ее вспыльчивый темперамент ему по душе, если только он не начнет мешать или затмевать его собственный. А этого не будет никогда. На самом деле ему не стоит беспокоиться. С каких это пор Марс затмевает Солнце? А вот мешать – дело иное.

Это модель сочетания знаков по Солнцу 5–9, отличающаяся мощным магнетизмом, поэтому, когда эти два огненных знака вместе встречают Венеру, романтическая обстановка будет взрывоопасной, а зачарованный сад zalьет ослепительный свет. Может быть, те былые мечты, которые он давно запрятал в дальний уголок, не так уж и невоплотимы. Это же *его* мечты, не так ли? Этого достаточно, чтобы она была убеждена в том, что все сбудется, а вера Марса поднимает в воздух горы! Что до ее властного поведения и очевидного стремления к независимости, это всего лишь сигналы бедствия, призывающие на помощь того, кто сумеет направить ее туда, куда нужно. Разве это не то, что Львы делают лучше всего, – организуют жизнь других людей и спасают их от их же собственных ошибок? Она, конечно, крепкий орешек, но разве Лев когда-нибудь отказывался принять вызов? Она может нанести его мужественности несколько мощных ударов, но Львы не слабаки. Он врежет ей в ответ (фигурально выражаясь) и даст ей понять, что именно он будет свистеть, подзывая такси, и все такое прочее. И когда он направит ее энергию Марса по своей колее, ему можно будет расслабиться: она обеспечит пламя, которое ему понадобится, как раз тогда, когда оно ему понадобится... а оно ему *действительно* необходимо.

Поскольку он практичнее и благоразумнее (как вы помните, Лев знак фиксированный), она иногда будет обвинять его в том, что он занудный и чопорный. Поскольку она живет и

непосредственнее, он иногда будет говорить, что она его утомляет. В конце концов с ней он сумеет расслабиться, а она с ним сумеет замедлиться, и они будут квиты, и оба окажутся в дамках. В любом случае большинство ссор они будут затевать намеренно, на подсознательном (а иногда сознательном) уровне, только ради удовольствия помириться и еще раз увериться в том, что они любят друг друга. Примирения снова и снова позволяют почувствовать это волнующее волшебство. Их друзья будут удивляться, зачем им оставаться вместе, если они так ужасно ссорятся, но *они-то* будут знать зачем.

Начнем с того, что спорят они далеко не все время. Поскольку на них влияет модель сочетания солнечных знаков 5–9, у них будет немало моментов прекрасных и безумных, веселых и чудесных, полных сирени и дождя, волшебной пыльцы, фиалок и зачарованных каруселей. Ее подлинная бесхитрость кажется ему странно трогательной, и его сердце идеалиста отзывается на это качество. Ее искрящаяся возбужденность заразительна и похожа на его собственные восторженные проявления жизнерадостности. Овен в зодиаке – символический младенец (это объясняется в разделе «Двенадцать тайнств любви» в начале книги); поэтому ее наивность и невинность открывают в нем бездонный источник нежности. Он чувствует, что должен защищать этот яркий, храбрый дух, ведь она, как настоящий младенец, не имеет ни малейшего представления о том, сколько зияющих пропастей подстерегает ее... в темноте. Он нежно поможет ей их избегать благодаря своим более мудрым и зрелым суждениям, поскольку Лев опережает Овна на кармическом круге жизни.

Она же, в полном соответствии с «сутью младенца», присущей ее знаку по Солнцу, перестанет требовать удовлетворения своих потребностей и бояться упасть туда, откуда ее никто не вытащит, как только она ощутит тепло и безопасность, которые обещает ей преданность Льва. Его сильные руки поймут ее, если она упадет, и он вполне способен удовлетворить... любые потребности... которые у нее возникнут. Поэтому она расслабится, станет спокойнее, тише. Ее укачает мягкая, верная колыбельная любви, которую поет Лев. Женщина, которой правит Марс, восхищается силой как физической, так и моральной, а у этого мужчины она есть. Мужчине иного толка она никогда не стала бы доверять, как бы сильно она ни протестовала против необходимости подчиниться.

Овен и Лев очень сильно отзываются друг на друга физически, что постоянно подпитывается и в эмоциональной сфере. Сексуальное выражение их любви может быть чудесным и исцеляющим, потому что каждый из них воплощает то, чего хочет в отношениях партнер: страсть в сочетании с нежностью. Это не настолько распространенная потребность, как вы могли бы предположить. Большинство людей желают – и сами способны дать – только либо одно, либо другое, а не то и другое одновременно. В результате могут пробудиться те чувства, которые, как они оба считали, были надежно похоронены вместе с утраченными идеалами детства. Такое счастье сильно пьянит, и они оба будут стремиться к нему почти любой ценой, порой расплачиваясь слезами или душевной болью... или раненой гордостью. Но Лев не станет ради этого отдаваться кому-то целиком и полностью. Он хочет бродить по джунглям свободным и не звенеть при этом цепями ревности. Она того же мнения. Итак, будут ли они оба располагать одинаковой свободой?

Нет. Ей придется предоставлять ему полную свободу, в то время как он не будет упускать ее из виду. Женщину-Овна будет расстраивать, что она должна подставлять любовнику или мужу-Льву другую щеку, но для гордого Льва проявлять смирение неизмеримо более мучительно. Смирение – добродетель, которую он вечно проповедует, но почти никогда не проявляет сам. Ей придется прощать его первой и стараться его понять. Я желаю ей удачи и смелости; они ей понадобятся.

В их сексуальных отношениях не обойдется без серьезной притирки. У девушки-Овна есть одна странная причуда. Она знает, насколько малы ее шансы встретить девственника, но знает это головой. У сердца, которым правит Марс, свои представления. Это может показаться

невероятным, но ей хочется верить, что она первая женщина, к которой он когда-либо прикасался, шептал что-то на ухо, первая женщина, с которой у него дошло до постели. Поскольку для Львов любить так же естественно, как дышать, ее надежды напрасны. Если она заставит его признать все страстные вздохи прошлого, изложить имена, даты и места, этот факт станет очевидным. Ладно, значит, он занимался любовью с другими женщинами. Она примет это, хотя это будет болезненно. (Овны всегда мужественно принимают неприятные истины, если признают их неизбежными.) Но у Овна есть еще одна блестящая мечта, и ей тоже придется столкнуться с холодной и суровой реальностью человеческой природы. Не обязательно же ему это *нравилось*, не так ли? Возможно, его соблазнили; может быть, какая-то ведьма сковала его наручниками или связала веревками, а он отчаянно боролся, и ему до сих пор снятся кошмары, так это было ужасно?

Ну, не стоит и ожидать, что Лев признает, что не заинтересован в сексе. Он слишком для этого горд и слишком честен. Нет, его не привязывали и не приковывали наручниками. (Как вы помните, мы говорим о любовных отношениях до того, как они встретились, *в прошедшем времени*. Она категорически не сможет простить измену в настоящем или в будущем, когда они отдались друг другу и связали себя обязательствами. Дело не в том, что она *не захочет* простить; она просто *не сможет*. Таковы Овны.) В любом случае, после того как она хитростью заставит его рассказать о прежних романах, сыграв на его раздутом эго, он поспешит заверить ее, что не отдавал свое сердце ни одной из этих девушек, пока не встретил ее. Но она может его не услышать. Она будет слишком занята, воображая дикие оргии. Как он сказал, на самом деле он ей не принадлежит. Все это было иллюзией. У ее рыцаря в сияющих доспехах глиняные ноги³¹; его белая лошадь превратилась в грязного серого осла.

Именно такая разбитая мечта о сентиментальной чистоте и может разрушить сексуальную гармонию между идеалистом-Овном и Львом, за плечами которого долгая история разнообразных романтических отношений. Что до *ее* отношений в прошлом... Это другое. Она приведет дюжину разных оправданий. Понимаете, *ей-то* все это не нравилось. (Я все время твержу вам, что Овны неумышленно эгоистичны.)

Есть два возможных решения. Первое: она может эмоционально повзрослеть и осознать, что Настоящее, если отношения прочные, красивые и добротные, никак не может пострадать от Прошлого, которое ушло и забыто. Однако из-за типичного темперамента Марса этот выход крайне маловероятен. Это противоречит самой сути ее природы, если только у нее нет более отстраненного и более объективного лунного знака или асцендента вроде Близнецов или Весов. (Луна или асцендент в Водолее тоже подойдет, но из-за него она может стать *чересчур* отстраненной и объективной, тогда она уже не будет ему подходить и возникнут проблемы иного рода.)

Лучше всего, если Лев примется периодически и нередко рассказывать ей о своем негативном сексуальном опыте с бывшими (пока она не почувствует себя в безопасности и не перестанет бояться провалиться в темноту одиночества), а затем будет перечислять ей все аспекты сексуального удовлетворения, которое он получает с ней, благодаря чему это удовольствие не может сравниться с отношениями с другими женщинами, и обязательно расскажет ей о том опыте, который он получает с ней впервые, о том, что он делит только с ней. Нет необходимости объяснять здесь, что означает «впервые». Любая пара Овен – Лев немедленно поймет, что я имею в виду.

Ее искреннее восхищение его храбростью, уверенностью и мудростью способствует максимальному проявлению мужественности Льва (хотя порой девушка-Овен может нанести ей значительный урон из-за других своих качеств). Его твердый отказ ей подчиняться раскры-

³¹ Крылатое выражение «колосс на глиняных ногах» означает нечто, что выглядит грандиозно, а на поверку оказывается слабым. Восходит к библейскому рассказу о толковании пророком Даниилом сна царя Навуходоносора. – *Прим. перев.*

вает в ней тайную женственность: она и не знала, что в ней такое есть, а может, до встречи с ним этого в ней и не было. Однако, хотя она может идти на уступки Льву в эмоциональном и сексуальном плане, она никогда не откажется от своей индивидуальности и независимости, даже ради него. Ему нужно очень-очень много обожания, чтобы накормить свое голодное эго, а для нее поклонение сродни кротости, качеству, которого у нее отродясь не было. Лев предоставит ей немало возможностей его развить. Она знает, что он сильнее ее, и ее это заводит. Однако, если он использует свою силу, чтобы командовать ею, как высокомерный шовинист, это немедленно убьет в ней всякое желание. Девушка-Овен никогда не согласится стать чьей-то вотчиной. Но ей лучше относиться к этому вопросу чуть менее серьезно, если она хочет, чтобы этот Господин и Хозяин ее освободил. Когда она заявит о своих правах, он в отчаянии прорычит ей в ответ Великую, Могущественную Истину: «Я могу *позволить* тебе быть мне равной, только если ты *сначала* признаешь мое превосходство!» Умной девушке-Овну не составит труда понять такой приказ. Это просто означает, что гордый Король-Лев, чью верховную власть признали должным образом, обретет уверенность и силу, чтобы возвести свою Королеву, рожденную под знаком Овна, на трон не ниже, чем его собственный, и разрешить ей править наравне с ним. (Бриллиантовую корону она может взять себе, но скипетр держать все же будет он.)

Она будет им восхищаться, уважать его и сильно любить. Она также будет любить себя и делать то, что считает нужным, хотя может позволить ему показывать ей, как это лучше делать. Иногда он будет душить ее энтузиазм, критикуя ее надежды с чисто Львиной практичностью. Порой и она будет ранить его гордость, перебивая его или забывая спросить его совета. Тогда он с царственным достоинством заморозит ее, а она возмутит его своим бурным гневом. Но когда его ледяная отстраненность растает и ее ярость утихнет, счастье навсегда вернется к этим двоим. После того как прогорит и погаснет пламя негодования, непреодолимая потребность простить друг друга и снова кинуться друг другу в объятия создаст чудо весны – вечную магию.

Как это бывает со всеми парами, соответствующими модели сочетания знаков по Солнцу 5–9, Овен и Лев выяснят, что их преданность друг другу перерастает в еще большую любовь и сочувствие, поскольку вибрации их мощных Солнц, находящихся в трине, пребывают под воздействием благотворного правителя девятого дома, Юпитера. Любой союз по модели 5–9, члены которого действительно относятся друг к другу всерьез, в той или иной степени подпитывается добрыми лучами Юпитера. Когда вы действительно любите кого-то целиком и полностью, я имею в виду, если вы любите его (или ее) так сильно, что кажется, что все в мире представляет собой единое целое, вы лучше понимаете чувства всех остальных. Вы знаете, как бывает людям, когда им больно, когда им одиноко. Вам хочется как-то поделиться с ними своим покоем и радостью. И каким-то образом вы вместе находите способ это сделать.

Для Овна и Льва любовь – это благословение, и все благодаря тому, что они видят, глядя друг другу в глаза. Он видит женщину достаточно уязвимую, чтобы нуждаться в его мудрости, и вместе с тем достаточно независимую, чтобы бросать ему вызов и его подстегивать. Она видит мужчину достаточно мягкого, чтобы обращаться с ней нежно, но вместе с тем достаточно сильного, чтобы защищать и завоевывать ее. И они оба видят... еще что-то, какую-то загадку Прошлого, обещание Будущего... что-то неопределимое в сопровождении музыки памяти. Между Овном и Львом есть природное притяжение. В тот момент, когда они прикоснутся друг к другу, а затем вместе загадают желание, глядя на Венеру в утреннем небе, целые галактики звезд будут наблюдать за ними с удивлением и радостью и загадывать желание, глядя *на них*... в ожидании, что рождение любви между этими двумя может возвестить, что пришла пора сбыться давним пророчествам о Мире, обещанным нашей Вселенной: «когда агнец возляжет со львом».

Мужчина-Овен – женщина-Лев

...Мы возвращаемся к ним в тот миг, когда они закрывают рты и опускают руки. Страшный шум битвы затих почти так же внезапно, как и начался, пронесся мимо, словно яростный порыв ветра, – они знают, что судьба их решилась.

С Львицей нелегко ужиться, а иногда просто невозможно общаться. Она может быть гордой, отчужденной, тщеславной, эгоистичной и высокомерной. А еще она может быть сильной и щедрой, полной жизни и тепла, если ее очевидное превосходство признают и уважают. Хотя она никогда не сдается легко, с мужчиной-Овном, который неизменно старается не ранить ее достоинство и который явно демонстрирует, насколько сильно он ею восхищается, она будет неожиданно кроткой. Никто из тех, кто ее знает, не поверит, что это возможно, потому что они никогда не видели, чтобы она подстраивалась под желания другого человека так же охотно, как уступает ему.

Астрология практически гарантирует гармонию и счастье людям, рожденным под этими знаками в апреле и августе, по модели сочетания солнечных знаков 5–9, особенно если аспект между их светилами будет благоприятным. В этом случае любовный роман или брак будет будто заключен на небесах. Даже если аспект Солнца и Луны при сопоставлении их гороскопов окажется неблагоприятным, эти двое будут довольно неплохо ладить. Он не станет так строго относиться к ее склонности к излишествам, как представители других знаков по Солнцу. Если честно, он может даже ее поощрять. Вполне возможно, что он и сам такой же. Конечно, Львицы не любят признавать, что они расточительны. Они скажут вам, что они весьма экономны, и в какой-то мере это правда в отношении некоторых из них. Львы могут быть благоразумны и практичны в том, что касается обычных расходов, но, когда речь заходит о предметах роскоши, они словно впадают в транс и чаще всего рассудительны и бережливы с небольшими деньгами, но расточительны с крупными суммами. Мужчины-Овны, как правило, весьма свободно тратят как маленькие, так и большие деньги. Если у кого-то из них лунный знак или асцендент более прижимистый, они могут быть исключением из правил, но даже в этом случае рано или поздно оба раскроют сущность своих знаков по Солнцу щедрыми жестами. Они оба любят дарить и получать подарки.

Неудивительно, что мужчина-Овен, полюбивший Львицу, будет поощрять ее желание жить в соответствии с достоинством и гордостью, положенными ей по праву. Ей идет королевская манера, он в этом убежден. (И благодаря этому он выглядит как настоящий победитель, раз сумел ее заполучить.) Хотя обычно Баран ожидает, что женщины будут ему прислуживать, и думает, что они существуют лишь для того, чтобы удовлетворять его желания, с этой женщиной он часто будет проявлять более мягкую сторону своей натуры и относиться к ее желаниям более внимательно. Возможно, он возведет ее на пьедестал, чтобы завоевать и сохранить ее королевские милости, но, скорее всего, дело будет в том, что он искренне считает, что она заслуживает почитания, ведь она такая необыкновенная... так похожа на него (!).

Один из самых счастливых браков, известных мне, заключен между Львицей и Овном, их зовут Розмари и Норман. Долгие годы он жизнерадостно готовил для нее еду, поддерживал порядок в доме и с любовью баловал ее, следил, чтобы она достаточно отдыхала, тогда как она благополучно отучилась в медицинском институте и в ординатуре и в конце концов стала успешным психиатром. Этот опыт значительно смягчил свойственный Овнам подход «прежде всего я» и при этом не нанес никакого урона его мужественности. Поскольку Норман холит свою прекрасную Львицу, она обращается с ним милостиво и мягко, и не остается никаких сомнений, кто в их браке Тарзан, а кто Джейн. Когда Розмари не на работе, готовит она. Когда она смот-

рит на него, ее карие глаза сияют настоящей любовью, а ее манеры отличаются спокойствием и приятностью, которые говорят, что она полностью удовлетворена как женщина. Он взирает на нее с открытым восхищением, даже с гордостью, позволяет ей быть в центре внимания, когда у них гости; тем не менее всегда остается отчетливое впечатление, что хозяин в доме он.

Нельзя сказать, что у них не бывает споров и ссор. Психиатры порой не более защищены от эмоционального напряжения, чем стоматологи – от зубной боли. Но в паре, где оба знака огненные, временное столкновение характеров приносит остроту и волнение, а желанное примирение поднимает обоим настроение. Периодические ссоры не дают Овнам и Львам принимать любовь как должное, ведь это было бы скучно и неинтересно. У этих любовников есть естественная потребность периодически «подзаряжать» свою изначальную страсть.

Мужчины-Овны всегда решительно движутся к своей цели, и может случиться так, что, увлекшись продвижением вперед, он не будет достаточно хвалить партнершу. Когда Львица чувствует, что ее недостаточно ценят, она становится холодной, безразличной – и даже ленивой. Она либо забывает о своей женственности, махнув рукой на собственную внешность (это печальный и серьезный симптом ее душевной боли), либо, напротив, изо всех сил старается выглядеть как можно более блистательно и в открытую добивается знаков внимания со стороны других мужчин. Овен, который воспринял бы флирт или интрижку своей женщины с другими спокойно, еще не родился. Малейший намек на неверность приведет к бурной сцене ревности. В конечном итоге это будет полезно, если он сумеет осознать, что сам не отдавал ей той дани уважения и благоговения, к которой она неизменно стремится на протяжении всей своей жизни.

В действительности от ревности будут страдать они оба. Время от времени кому-то из них может приходить в голову, что было бы «прикольно» немного подразнить партнера, притворившись, что у него возник интерес к другому человеку. В итоге это приводит представителей огненных знаков к развлечению в стиле мамаева побоища – как если бы разъяренную гориллу пощекотали перышком под подбородком.

Львице необходимо, чтобы ей часто говорили, как сильно ее любят – и за что. Тогда она не будет с подозрением думать о том времени, которое он проводит не с ней. Овен, который станет баловать свою царственную супругу, не пожалеет об этом. Возможно, она требовательна, но с такой супругой можно ужиться, чего не скажешь о Львице, которая чувствует, что ею пренебрегают. Если эта женщина вообразит, что ее игнорируют, она начнет придавать чрезмерную важность пустякам. Точно такой же реакции на игнорирование можно ожидать и от Овна. Он может, если у него будет достаточно поводов, воображаемых или реальных, стать почти ребячливым в своих требованиях и откровенно негодовать, когда думает, что его недостаточно любят или уделяют ему недостаточно внимания. Неблагодарность вызовет у него пламенный гнев, а у нее – каменную обиду. У обоих чрезмерно развита потребность в преклонении, однако оно и правда необходимо им для самоуважения. Когда они не находят его в достаточном количестве во внешнем мире – а это случается редко, – они могут подарить этот ценный подарок друг другу, чтобы восполнить его недостаток вне семьи.

В сексуальном плане они необычайно подходят друг другу. Свойственная обоим инстинктивная тяга к необузданной страсти в любви сдерживается свойственной обоим потребностью в нежной ласке. Хотя оба они рождены для любви – в самом теплом значении этого слова, – также они оба идеалисты. Нежный поцелуй в щеку и для нее, и для него важен не в меньшей мере, чем более эротические выражения сексуального единства. Мужчина-Овен от природы щедро одарен как чувствами, так и огнем, что всегда вызывает ответ в душе Львицы. В физическом смысле им обоим хочется дикой страсти леди Чаттерлей и ее любовника³² впе-

³² «Любовник леди Чаттерлей» – роман Дэвида Лоуренса, для своего времени (1928) был довольно смелым. – *Прим. перев.*

ремешку с поэтической нежностью Элизабет Барретт и Роберта Браунинга³³ – в равных долях. И гораздо более вероятно, что они найдут это редкое сочетание эмоций в отношениях друг с другом, чем с большинством других людей. Если что-то и будет омрачать их идиллические интимные отношения, то это его негодование из-за ее прежних возлюбленных. Львица никогда не бывает совершенно равнодушна к тем, кого любила в прошлом. Угли все еще не гаснут даже годы спустя, и не потому, что она мечтает вновь разжечь былое пламя, а потому, что она не хочет расставаться с воспоминаниями о том, как ей поклонялись и как ее обожали. Эти воспоминания для нее никогда не померкнут.

Если Овен наткнется на ее старые любовные письма, которые она может хранить и периодически перечитывать, чтобы утолить романтический голод, он будет почти так же обижен и зол, как если бы застал ее в момент настоящей измены. Он, вероятно, станет с упреком расспрашивать ее о бывших возлюбленных, вне зависимости от того, хранит она записки от них или нет. Поскольку она, конечно, примется хвастаться и даже, возможно, слегка приукрасит то, что было на самом деле, ему придется расстаться со своей драгоценной иллюзией – что он единственный мужчина, который когда-либо сумел ее завоевать. А утрата этой иллюзии может существенно испортить гармонию в сексе. Овен должен быть первым (и последним) в любовной игре, точно так же как в любой другой игре, в которой он участвует. Ему также нравится получать больше всего внимания на вечеринках, поэтому он может как-то поощрять женщин, которые будут поглядывать на *него* с восхищением и интересом. (Овны не эгоистичны, они просто бывают порой легкомысленны.) И что произойдет тогда? Как вы можете спрашивать? Помните, Львица хочет, чтобы все знали, что мужчина, которому она позволила любить себя, ее обожает. Было бы неразумно так унижать ее перед другими, какими бы невинными ни были его намерения, потому что эта женщина не потерпит такого оскорбления ее достоинства. Она может быть достаточно уверена в своем очаровании, чтобы не сомневаться, что ее любовник или муж ее обожает, но для нее важно, чтобы и *другие точно так же* знали об этом. Пусть он только попробует на людях очистить виноград для другой женщины, и он увидит, как его яркая, жизнерадостная и ласковая подруга на глазах превратится в когтистую кошку... или и того хуже – в мраморную статую, застывшую в ледяном неодобрении. Позже, когда они останутся одни, последует эмоциональный взрыв.

Но они помирятся, практически еще до того, как высохнут ее слезы... и вот у него появился еще один повод сказать ей, как она ему дорога, и сказать это искренне, – а у нее еще одна возможность показать ему, как он ей нужен. Еще один шанс для них обоих заверить друг друга, какими поверхностными кажутся им окружающие после того, как они убедились в глубине собственной любви и дружбы. Дело в том, что Овен и Лев удостоены самого желанного из всех благословений богов – способности быть и друзьями, и любовниками одновременно. Оба могут порой непреднамеренно ранить друг друга, но во всем остальном они доверяют друг другу больше, чем кому-либо еще. Разногласия всегда возвращают им эту счастливую истину, когда наступает мир. Это самое прекрасное в ссорах между Овном и Львом, в отличие от ссор между другими знаками по Солнцу. Подобно тому как морозец в воздухе, когда вы продираетесь сквозь зимний ветер, превращает приход весны в великое чудо, так и страдания из-за уязвленной гордости делают совместное счастье после того, как любовники почти потеряли друг друга, еще более сладким, чем прежде.

Импульсивный, задиристый Овен найдет теплый дом в сердце Львицы, а она будет превозносить своего супруга-Овна. Взамен он преподнесет ей великолепный подарок, самого себя – себя *целиком и полностью*, ведь этого он никому никогда не дарил... пока не встретил ее.

³³ Элизабет Барретт и Роберт Браунинг были известными английскими поэтами Викторианской эпохи, а также мужем и женой. – *Прим. перев.*

Овен – Дева



ОВЕН

Стихия: Огонь

Кардинальный – позитивный

Правящая планета: Марс

Символы: Баран

Силы дня – мужское начало

ДЕВА

Стихия: Земля

Мутабельный – негативный

Правящая планета: Меркурий (также Вулкан)

Символ: Дева

Силы ночи – женское начало

И правда, они вечно на что-нибудь налетали... Если на пути им встречалась туча и они пробовали ее обогнуть, то обязательно на нее натъкались.

Овны любят все обобщать, ненавидят возиться с деталями, дотошный анализ навеивает на них скуку. Девы дотошны, им нравится анализировать детали, и они терпеть не могут обобщений. Это дает вам изначальное представление о том, как отличаются друг от друга эти два знака по Солнцу; и теперь, когда мы начали, вот вам еще несколько различий.

Овны всегда начинают действовать, исходя из чистых эмоций: они доверяют своим чувствам и скептически относятся к неуместной практичности. Девы практичны, они доверяют своему разуму и скептически относятся к чистым чувствам и эмоциям. Когда Овны расстроены, они обычно кричат об этом с крыши и открывают свои печали и горести всем ветрам, чтобы они поскорее выветрились. Когда расстроены Девы, они хоронят эту печаль внутри и запирают свои горести, чтобы те покрылись ржавчиной обиды. Овны беспечно относятся к собственному здоровью, однако хронические заболевания у них встречаются редко. Девы исключительно внимательны к собственному здоровью, однако они часто жалуются и испытывают симптомы разных болезней. И это далеко не полный список различий между ними.

Обычно и Девы, и Овны спешат на помощь другим людям, хотя мотивы у них могут различаться. Овны поступают так, потому что им нравится радовать других, потому что это доказывает им, что каждый раз, когда подворачивается случай, они могут сотворить маленькое чудо. Девы так поступают, потому что у них случится нервный срыв, если они просто будут стоять в стороне и смотреть, как все еще сильнее запутывается и усугубляет хаос, тогда как, по их мнению как практиков, стоит немного поразмыслить, и все узелки распутаются. Инстинкт

подсказывает Деве вмешаться, все подправить, а затем продолжать свой путь, не дожидаясь и не желая благодарности. Овен тоже не собирается долго ждать, пока его поблагодарят, но, поверьте, Овен этого желает. Если же его забудут поблагодарить, Овен будет и обижен, и зол, в отличие от Девы, которая в любом случае никогда не ждет от людей слишком многого и поэтому способна спокойно относиться к неблагодарности, объясняя ее как еще одно из многочисленных несовершенств, свойственных природе человека.

Это правда, что они оба ориентируются на чистые цели. Каждый с тоской жаждет красоты духа и ищет сияющий идеал. Овен и Дева вместе начинают путь в поисках истины и красоты, но, когда их белоснежные кони достигают развилки дороги, разъезжаются в разные стороны. Бараны слепо и инстинктивно верят, что найдут то, что ищут, несмотря на все разочарования и очевидную невозможность успеха. У Дев мало надежды на то, что они когда-либо и правда раздобудут Святой Грааль, и даже если это им удастся, можете быть уверены, что они найдут в нем изъян.

Однако, несмотря на такие различия в особенностях их личности, Овны и Девы, когда их пути пересекаются, способны найти в своих отношениях необычайный комфорт. Если это бизнес, то они почти всегда будут восхищаться и уважать друг друга и оба будут испытывать желание друг другу помогать. Если это дружба, то, вероятно, где-то на пути к ней прибавятся и деловые отношения. В семейном кругу смешение двух различных сущностей, находящееся под влиянием модели сочетания солнечных знаков 6–8, также может привести к теплоте, приятному общению.

Овны и Девы часто доверяют друг другу то, что они никогда не скажут другим. Они будто чувствуют, что взаимное доверие, на котором основываются такие интимные признания, не будет предано – и это действительно случается редко, хотя Овну бывает сложно представить, как ситуация, описываемая Девой, вообще могла произойти, если учитывать их мировоззрение. Сходным образом Дева будет искренне сочувствовать Овну, но в глубине души не сможет понять, почему до такого вообще дошло.

Вместе с тем, вне зависимости от того, насколько близки будут Овны и Девы, Овен прочувствует всю тяжесть недовольства Девы, если опоздает на встречу, схалтурит или проявит беспечность и безответственность. Овну никогда не бывает так же легко наслаждаться трудом, как Деве. То, что Овен оценивает как безобидную прокрастинацию, для Девы предстает почти греховной растратой ценного времени. Конечно, после того как работе, учебе или семейным обязательствам уделили должное внимание (на это может уйти неограниченное количество усилий и времени), когда уже нет угрызений совести, потому что все красиво разложено по полочкам, Девы часто ведут довольно интересную и в редких случаях – даже шокирующе неортодоксальную личную жизнь, избавившись от навязчивого беспокойства.

Рано или поздно, после того как эти двое проведут вместе достаточно времени, Овен обязательно напомнит Деве о ее склонности обо всем чрезмерно переживать и услышит в ответ: «Какое навязчивое беспокойство? Я никогда ни о чем не переживаю слишком сильно». На это Овен возразит: «Правда? А вот на прошлой неделе ты не стала принимать душ, потому что не могла найти мыло Ivory, а другим не пользуешься? Капнула чернилами себе на туфлю, а в обед нашла в супе муху? У тебя потом раскалывалась голова и было несварение на нервной почве несколько дней».

Дева, вероятно, парирует: «Ты преувеличиваешь, и ты не прав. Несварение длилось всего лишь 3 часа 45 минут, и случилось оно из-за этого отвратительного жирного супа, а не из-за того, что я понервничала. Голова у меня болела 65 минут, а не несколько дней, из-за того, что я не выпалась, а не из-за того, что я тревожилась. Я не стала принимать душ не потому, что не смогла найти то самое мыло, которым пользуюсь постоянно, а потому, что я опаздывала на встречу. А что до чернил, естественно, я расстроилась, когда испортила пару туфель, стоивших 22 доллара, я же носила их всего пару лет. Не могу же я так швыряться деньгами, как ты».

Последней фразой Дева деликатно обвиняет Овна в расточительности. Девы стараются быть предельно вежливыми, когда выходят из себя, так что их раздражительность смягчается их привычной учтивостью.

Поскольку Девы склонны все анализировать и обожают ясность, Овны часто считают их придирчивыми и холодными. На самом деле Девы вовсе не холодные, в глубине души они наиболее сентиментальный знак из всех знаков по Солнцу. (Важное уточнение здесь – «в глубине души». Отсюда и недопонимание.) Сама их разборчивость предполагает, что они задают всему и вся высокие идеалы, которым нужно соответствовать, а если люди и явления им не соответствуют – ну, тут любой бы время от времени терял терпение, раз приходится постоянно разочаровываться. В присутствии Овнов Девы часто нервничают, потому что Девы не любят быть откровенно жесткими, а общение с Овном временами требует откровенной жесткости. Импульсивность Овна может заставить Деву втайне чувствовать себя неадекватной, поскольку она не в силах изменить ситуацию, поэтому она иногда пытается скрыть это чувство за осуждением – своего рода молчаливым неодобрением. На самом деле не важно, каким будет неодобрение. Любое проявление неодобрения Овнов раздражает, даже если оно лишь смутно ощущается и не выражается словами. Оно же все равно чувствуется. Типичный Овен, как мужчина, так и женщина, не стремится к разумным дискуссиям и не жаждет спокойных, рассудительных замечаний Девы о добре и зле, о том, что правильно и практично, а что – нет. Овны прекрасно отзываются на щедрость духа в других и довольно неприятно реагируют на чопорность или критику. При тесном общении с Девой Овен часто бунтует и борется за свою самобытность, потому что он (или она) считает спокойные, рациональные разговоры холодной заменой нежной теплоты, дружелюбия и открытости.

Однако, когда между Солнцем и Луной в их натальных картах аспект благоприятный, Овны и Девы могут одарить друг друга многочисленными благами. В союзе Овна и Девы, при гармоничном влиянии светил, Овен может, к собственному изумлению, последовать спокойному примеру Девы и начать уделять всегда доброжелательным и полезным советам Девы серьезное внимание. И Девы тоже, к своему удивлению, позволяют Овнам уговорить себя избавиться от многочисленных ограничений и обычно крайне уравновешенного – на всех уровнях – поведения. Для того чтобы все в этом союзе шло гладко, нужно всего лишь сделать так, чтобы каждый тратил больше времени на то, чтобы концентрироваться на достоинствах другого, а не на различиях между ними.

Кассир в супермаркете, который хмурится, глядя на кассовый аппарат, и недовольно отчитывает вас за то, что вы не встали в очередь, скорее всего, будет Девой. Но другой продавец, умный, с доброй улыбкой и мягкими манерами, тот, что вежливо ответит вам, где можно найти соевые котлеты и когда привезут свежие дыни, и с радостью поможет вам собрать все, что выпало из вашей тележки, вероятно, также будет Девой.

Покупатель, который агрессивно требует, чтобы его обслужили немедленно, а потом оставляет все вещи в примерочной после того, как лихорадочно их примерил и решил, что все они отвратительны, скорее всего, будет Овном. Но дружелюбный, доверчивый человек, который даст приезжему, попавшему в затруднительное положение, десять долларов и даже не спросит, зачем они понадобились, вероятно, также будет Овном.

Чего чаще всего не понимает Дева, так это того, что Овен безошибочно чувствует, чем обусловлена ее забота о его благополучии – искренней преданностью, привязанностью и дружеским отношением или это всего лишь обязанность, долг. И если это не более чем долг, Овен предпочтет все решить сам, нежели принять помощь от человека, который на самом деле не сочувствует и не хочет помочь, как бы сильно он (или она) ни нуждался в поддержке и совете Девы.

Несмотря на то что они кажутся на первый взгляд такими разными, Овна и Деву все же ждут на пути счастливые сюрпризы, когда они вместе отправятся в поход, стараясь избегать

чертополоха, зарослей ежевики и шипов разногласий. Дева может понять, что Овну действительно стоит помогать достичь успеха, ведь он в ответ щедро одарит Деву горячим энтузиазмом и трогательной благодарностью. Возможно, он даже сумеет подобрать ключ к дверкам всех этих запретов и тайных стремлений Девы. В Деве Овны могут найти искреннюю признательность, в которой они нуждаются, и сердце, такое же честное и преданное, как и их собственное. Дева может научить Овна обнаруживать красоту в мелочах, познавать мудрость ожидания – верить в то, что терпение в конце концов будет вознаграждено. Овен может научить Дев открывать себя и верить в себя.

Женщина-Овен – мужчина-Дева

Он всегда вел себя гораздо скромнее всех остальных (по правде говоря, у остальных скромности не было и в помине), и Венди относилась к нему особенно мягко.

Когда кто-то станет описывать девушку-Овна как напористую, властную, эмоциональную, импульсивную, непрактичную и невозможно незрелую, любивший ее мужчина-Дева почти никогда с этим описанием не согласится. Для него она совсем не такая.

Для него она была женщиной во всем, возможно, даже слишком женщиной, но он запомнил ее как прямую и честную, цветущую и невинную. «Она не жалела времени и денег, – скажет он. – Она разделяла мои идеалистические представления о любви, она многому меня научила и обращалась со мной мягко и по-доброму. Временами она могла обижаться или ревновать, но никогда не устраивала по-настоящему бурных сцен. Она всегда была готова обсудить это все со мной и прислушаться к голосу разума. И когда мы мирились после мелкой ссоры, она заставляла меня снова поверить в счастье, каждый раз как в первый раз. Она была нежной, любящей – и неизменно юной».

И когда он закончит свою ностальгическую речь, его собеседник, вероятно, спросит: «А вы уверены, что это был Овен?»

Да, это был Овен, ею управлял Марс, планета войны и агрессивных действий. Но мужчине-Деве женщина-Овен на удивление часто демонстрирует более мягкую сторону своего характера, свою скрытую женственность и глубоко спрятанную способность бескорыстно любить. Когда она находит мужчину доброго и заботливого, мужчину, который восхищается ее смелостью и ее острым умом, который редко соревнуется с ней, который учит ее нежно, с пониманием относится ко всем ее недостаткам и верит в ее мечты, она доверяет ему всем сердцем. Ее затаенная неуверенность, свойственная Овнам, и тайный страх неполноценности тают, а вместе с ними исчезает и необходимость жестко самоутверждаться, которая основывается на ложном убеждении, что одолеть означает победить, как на войне, так и в любви. Необходимость сражаться исчезает, когда абсолютная любовь, которую она так отчаянно ищет, вручается ей как дар, целиком и полностью, как всегда вверяют свою любовь Девы, без каких-либо условий.

Но тогда почему отношениям пришел конец? Все дело в том, что Девы инстинктивно боятся брака. Поскольку женщине-Овну никак не удастся понять, что терпение – это достоинство, и она ожидает, что все ее желания сбудутся сразу, в тот же момент, как только она произнесет: «Абракадабра!» – она может впасть в уныние (возможно, слишком скоро), убежать в слезах и в конце концов убедить себя, что это была всего лишь прекрасная дружба. Как ни странно, именно такими часто и становятся отношения между этими двумя бывшими любовниками, когда раны заживают. Благодаря врожденной вежливости и благородству Дев горьких воспоминаний после окончания такого романа бывает меньше, чем после интрижки между другими знаками по Солнцу.

Вместе с тем иногда любовь между Девой и Овном все же длится вечно, и, когда это так, жизнь может быть прекрасной. Однако среди солнечного света все же будет прятаться несколько теней, и к ним лучше относиться реалистично, а не эмоционально. Он готов все воспринимать реалистично, без самообмана, но ей, возможно, с этим понадобится помощь. (На самом деле ей *очень* понадобится помощь.) Правда, если она преуспеет, ее заслуга в этом будет больше, чем его. Мужчине-Деве легко анализировать ситуацию, выявлять недочеты, достигать компромисса и избавляться от путаницы. В сущности, его не стоит слишком хвалить за то, что дается ему как инстинкт, что получается у него настолько естественно. Естественная реакция девушки-Овна на проблему – вначале врезать по ней молотком, потом боднуть ее своими бараньими рогами, в надежде, что она испарится. Если это не сработает, тогда она готова сесть и обсудить все за и против, но все за будут на ее стороне, а все против – на его. Следовательно, если она научится реагировать на недоразумения хладнокровно и рационально, ее следует похвалить как человека, который достиг почти невозможного.

Все те воспоминания о девушке-Овне, которые бережно хранит мужчина-Дева, относятся к тому периоду, когда их любовь только зарождалась. Если бы их отношения продлились подольше или переросли в брак, она бы показалась ему менее похожей на ангела. Да и он ей наверняка показался не таким уж святым. Большинство ссор между Овном и Девой будут вспыхивать из-за того, что он все время ее критикует. Если он и правда склонен к анализу, он вскоре осознает, что у них больше шансов сохранить отношения, когда они ссорятся бурно, а не когда отворачиваются друг от друга. Как я уже много раз говорила, ледяной манеры Овна стоит бояться больше, чем пыла. Пылкий гнев быстро перегорает. А ледяная обида может шокировать новичка в астрологии, когда женщина-Овен перестает кричать «Волки!» и заявляет: «Прощай». Если она ушла, она вряд ли станет оглядываться на прошлое. Сегодняшняя свобода может быть для нее куда более захватывающей, чем быстро тающие воспоминания о былой душевной боли. Говорят, что Бараны никогда не учатся, обжегшись о раскаленную печь. Они всегда готовы прикоснуться к ней снова. Возможно. Но не обязательно к той же самой печи. И это стоит помнить.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.