

ОЛЕГ СИНЬКО

*мастер Рун,
создатель школы «Руны: зов в Путь»*

СИЛА РУН

МАГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ



*Как создавать
рунные формулы и амулеты
и работать с ними*

Сила рун

Олег Синько

**Сила рун. Магические практики.
Как создавать рунные формулы
и амулеты и работать с ними**

«Эксмо»

2022

УДК 133.3
ББК 86.42

Синько О. А.

Сила рун. Магические практики. Как создавать рунные формулы и амулеты и работать с ними / О. А. Синько — «Эксмо», 2022 — (Сила рун)

ISBN 978-5-04-161827-8

«Сила рун» – книга, посвященная древнему искусству «магии рун», Рунагальдр, которое и по сей день, в наш век цифровых технологий, не утратило своей силы и актуальности. Эта работа продолжает цикл книг рунолога Олега Синько, эриля, мастера рун, автора многочисленных книг и статей и создателя школы «Руны: зов в Путь», посвященный всесторонней практике рун и включающий в себя изучения рунической мантии, магии и психологии человека через систему Старших рун. В этой фундаментальной работе подробно рассматривается феномен магии в целом, ее принципы работы, этические аспекты, взаимоотношения мага с эгрегорами, силами и богами; рассказывается об особенностях магии Севера и видах рунной магии. Практическая часть книги посвящена рунным формулам и амулетам: автор рассказывает о том, как самостоятельно создавать рунные амулеты, и рассматривает необходимые для этого технологии, атрибуты и ритуалы. Вы узнаете, как сделать магический жезл, выстроить правильное пространство ритуала, оживить и заговорить рунный амулет. В «Силе рун» также рассмотрены главные магические проявления Старших рун, применение перевернутых и зеркальных рун. Книга включает несколько десятков рабочих авторских рунных формул. Эта книга станет надежным и полным источником информации как для начинающих рунологов, так и для рунологов, желающих обогатить и углубить свою практику. В формате PDF А4 сохранён издательский дизайн.

УДК 133.3
ББК 86.42

ISBN 978-5-04-161827-8

© Синько О. А., 2022

© Эксмо, 2022

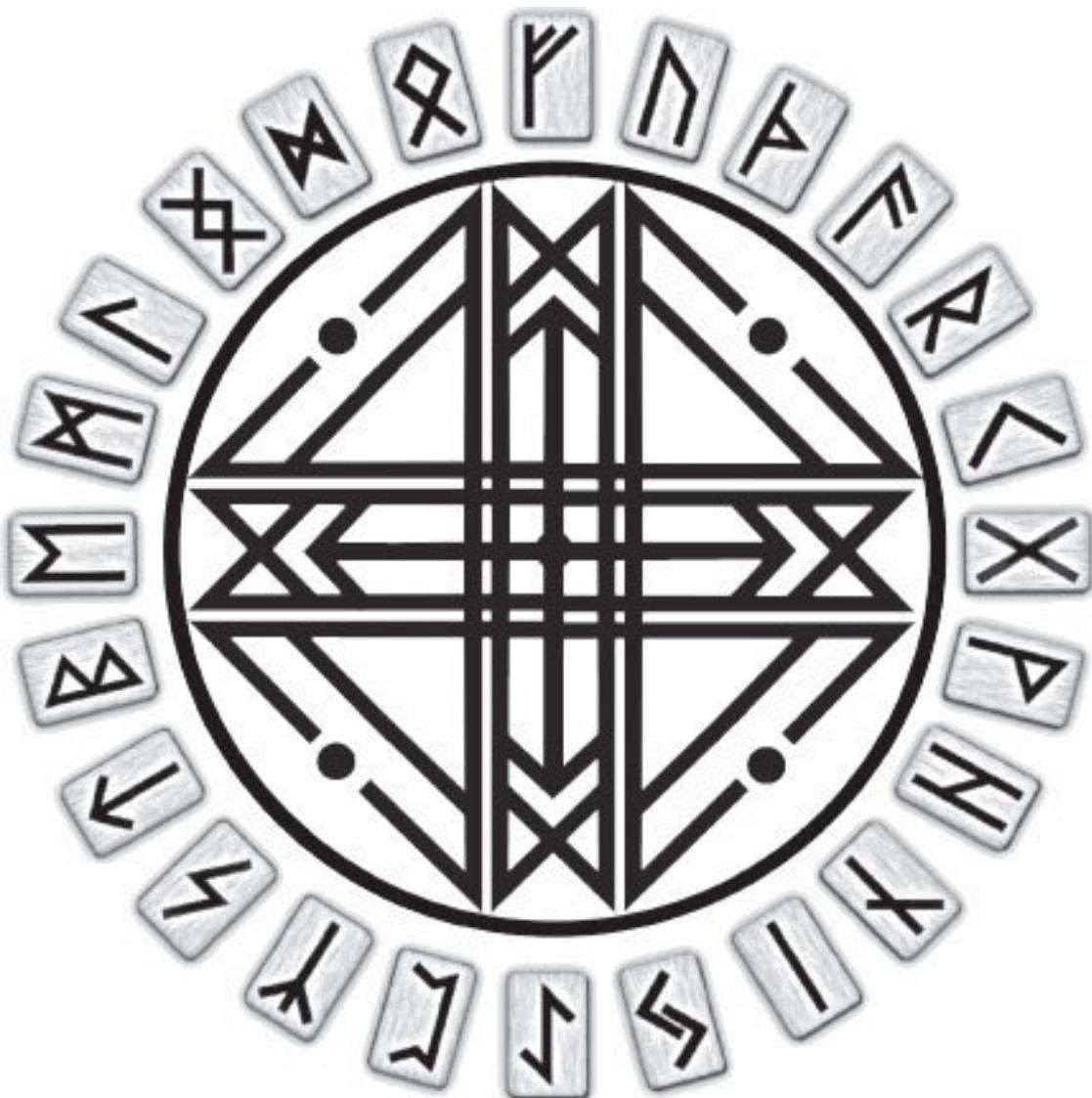
Содержание

В начале...	6
Вступление	8
О магии и магах	12
Магия как таковая	13
Главная мировоззренческая идея	13
Магия как проявление Сил	13
Магия как инструмент	15
Магия как качество человека	16
Магия и мистика как естественный феномен психики	18
Мышление – «наше все»	18
Представления, концепции и идеи	27
Два пути взаимодействия с реальностью	29
Задачи и проблемы мага	31
Что же нужно учитывать в наших «желаниях»?[15]	31
Конец ознакомительного фрагмента.	39

Олег Синько

Сила рун. Магические практики. Как создавать рунные формулы и амулеты и работать с ними

В начале...



Ясень помнил боль. Боль от наконечника Копья, пронзившего его до самой сердцевины. Ясень помнил кровь, стекавшую по коре и напоившую его корни. Ясень помнил смерть, смерть отдавшего себя Ясеню – и обретшего его суть. Ясень помнил ликование Одина, когда Ясень и человек слились воедино, когда Путь Ясения раскрылся перед Возрожденным. Ясень помнил тот миг, когда в мир Ясения пришли Руны. И Ясень обрел имя Иggдрасиль, а мир обрел Порядок Предназначения.

Ясень знает, что он не вечен. Корни его гложет дракон Нидхёгг, четыре оленя гложут его листья. Но пока Великая Зима не сковала соки Древа. И, как в начале времен, Ясень зелен. В переплетении его ветвей, в прожилках листьев плетут свою вязь Руны.

Говорят, Один видел Руны в трещинах на коре Ясеня и лишь прочертил их Гунгниром, окрасив своей кровью. Может и так. Но Ясень помнит и другое. Он помнит, как сидел Один, в изнеможении прислонившись к его стволу, восходящее солнце мягко касалось воспаленных глаз, и заживала рана под грудью. Один отрешенно гладил головы двух волков, лежащих у его ног, а два притихших ворона сидели на плечах. Один смотрел вверх и видел Руны, которые просвечивались в листве Ясеня. Шелест Иggрасиля рассказывал скрытое, письмена танцующих на ветру ветвей писали летопись вечности. Двадцать четыре Ясения легли в ладони Одина и навсегда отпечатались на них. Двадцать четыре листа Тайн понес Один по Пути. Руны стали письменами Иggрасиля.

И с тех пор сплетает вязь Рун Иggрасиль из своих ветвей и листьев – плетет венки и узоры, в каждом событии и существе, в каждое из мгновений жизни Девяти Миров. А избравшим Его Путь Ясень позволяет плести сеть Силы по их усмотрению.

...Драккар под ногами хёвдинга вздрагивал, как верный конь в предвкушении битвы. Он летел над гребнями волн на крыльях сорока пар весел, и ничто не могло остановить его полет. Хёвдинг сжимал в руках копье и взглядался в добычу – драккар его кровника, маячивший впереди. Расстояние сокращалось, приближался миг Истины. Хёвдинг запел песнь Битвы, называя имя копья и обещая утолить его жажду мести. И вспыхнули голубым светом Руны имени, нанесенные на наконечник. И ветвь Ясеня стала древком копья, а лист – его жалом. И полетело копье в красный щит в руках врага, неся неумолимую месть...

...Руки целителя внимательно слушали тело больного ребенка. Он уже увидел и росток Ясеня в теле, и повреждения на нем. Целитель запел песнь Рун, а его руки устремились к Ясению, исцеляя и залечивая раны. И стали ветви Ясеня жилами ребенка, соки – его кровью, а листья – телом. И сплелись Руны в изначальном порядке, неся выздоровление...

...Скальд стоял на высокой скале, и брызги прибоя падали на его одежду. Жителям хутора грозила голодная зима, и скальд просил у Ньёрда рыбу. Песнь Рун летела над морем, и ветви Ясеня превращались в нужные течения, а листья – в косяки рыб, повинующихся воле скальда...

...Порчу на двор ярла навел старый колдун, обиженный людьми из хи尔да. Вроде бы парни пошутили, но с тех пор болели люди, гибли животные, по ночам странные мороки мелькали в холмах. И ярл призвал эриля. Повинуясь его умелым рукам, ветви Иggрасиля оплетали постройки, создавая несокрушимую преграду для зла, листья покрывали тела живых существ – людей и животных – отталкивая зло, посыпая его в первоисточник. Вскоре защитная сеть была готова, а эриль повесил над воротами оберег с вязанными Рунами.

Загляни в себя. В тебе и через тебя растет Ясень. Останови свой вечный спор себя с собой же о нереализованном прошлом, давно умершем и рассыпавшемся в прах. И в тишине услыши тонкий, звенящий шепот листьев Иggрасиля, шепот Рун. Дай шепоту заполнить все твоё тело и сознание, дай листьям и ветвям сплестись в неповторимый узор твоего Предназначения. И раскрыть Путь Ясеня – для тебя и в тебе.

Вступление



Я не историк и не лингвист. Я – эриль, Мастер Рун, и практический психолог. Я знаю Руны не со стороны лингвистики или истории. Я знаю Руны напрямую – в их активном действии и взаимодействии с Человеком. Знаю в их активном, реальном прикладном проявлении.

Для меня Руны – вечно актуальная система активной взаимосвязи всех процессов Все-лennой и взаимосвязи человека с ними. Система, позволяющая активно и целенаправленно взаимодействовать с Первичными Силами, раскрывая в себе их истоки. Система самопознания и описания мира, имеющая четкую логику внутренней структуры. Она целостна и не укладывается в прокрустово ложе официальных научных теорий как в предсказательной, так и в магической части. С ее помощью можно не только получать информацию, которой нет в индивидуальном опыте отдельного человека, но и менять жизнь индивида по его осознанному выбору.

Представленная вашему вниманию книга не проста для восприятия, понимания и практики.

В ней я не обхожусь простыми предложениями «рун нарезать и заклинаний натворить». Я пытаюсь объяснить читателю как саму суть Магии вообще, так и конкретно суть Магии Рун. Причем, прежде всего, с точки зрения современной психологии. Я рассматриваю этот феномен в аспекте «как и почему это работает», а не с позиции «ах, как это прекрасно, круто и

непонятно». А также с точки зрения реальной мистики – обращения к настоящим Северным Богам, а не к своим представлениям о них.

Это произведение не является неким универсальным учебником (хотя приближено к нему) по резанию амулетов и использованию прочих магических прикладных практик. После его прочтения не следует тут же довольно улыбаться и считать себя состоявшимся рунным магом. А то и полноценным эрилем. Данная книга скорее выполняет роль ориентира для жаждущих практики рун – по типу «туда иди, и я расскажу зачем», «сюда не стоит ходить, и я объясню почему», «это делать можно, а это – нельзя, и вот почему». «И очень хорошо подумай – будешь ли ты делать что-то вообще!»

А когда вы решитесь делать, то не принимайте написанное как догму – практика рун всегда проявляется через личностный подход. Ибо главный инструмент Магии – это сам человек, с его уникальными индивидуальными характеристиками, которые влияют на любые ритуалы, технологии, действия. Только реализующийся человек может стать магом, а тем более – эрилем. Но для этого нужно знать Себя, стараться находить свой путь. И тут важно не впасть в крайность: все делаю не как другие, а как я сам придумал. Это не индивидуальность, а гордыня и зазнайство. Важно уметь принимать эффективные чужие практики как свои, если они приносят пользу. Иначе вы будете долго изобретать уже давно всем или многим известное... Лучше опереться на фундамент уже работающего знания и искать свое – то, что еще не знает никто.

* * *

Как и в первой книге серии, «Речи Рун», я сразу постараюсь объяснить реальную суть всего, что будет здесь изложено на основе научного психологического знания.

И тем, кто реально стремится достичь определенного успеха в Магии рун первые главы нужно изучить обязательно. Читайте это произведение именно как книгу, а не как справочник – от начала и до конца, чтобы действительно понять, что такое магия рун.

Потому что Магия рун намного сложнее и серьезнее рунической мантии, прежде всего, последствиями ее применения. Если в мантике последствия зависят от вашей неверной трактовки ответов рун, то в магии – от прямого влияния Силы Рун на вашу реальность. Безвозвратного ее изменения.

Не существует никакой реальной отмены действия рунических формул. Как известно, в «одну и ту же реку дважды не войдешь» – наша Вселенная во всех ее проявлениях есть суть системы безвозвратных и неповторяемых процессов. Несмотря на то, что многое вокруг нас кажется как бы «одним и тем же», на самом деле ничто не повторяется с абсолютной точностью. Просто наша психика умеет все «обобщать и универсализировать», не замечая деталей и мелочей. А реально – ничто не повторяется и никуда «вернуться» нельзя. Тем более, если процесс был активирован с помощью Силы Рун. Изменения всегда будут.

А вот будут ли они для вас эффективными, комфортными и способствующими достижению ваших целей – большой вопрос.

* * *

Сразу осознайте – Магия Рун дело очень непростое.

Несмотря на внешнюю простоту, которая массой «интернет-рунистов» пропагандируется. Типа «вот вам руностав – очень-очень рабочий! – вот вам оговор – крайне необходимый! – и способ применения – единственно возможный! Сделайте, как написано – и будет вам счастье!»

По-разному вам будет. Одним ничего не будет вообще, другим вроде и «сработало», а третьим – станет еще хуже. Потому что Магия Рун – это не набор технологий, которые может использовать и абсолютно пустой «пользователь» – главное все по инструкции делать. Магия Рун – это Искусство. Успех в котором зависит минимум от трех составляющих: правильное знание Рун, личные качества человека и расположение к нему Высших Сил. Вернее, расположение человека к участию в его жизни Высших Сил, от эгрегоров до Богов. И все это должно быть соединено верным отношением к Рунам, Силам и себе...

* * *

В книге речь идет о Магии Рун – Рун, как фундаментальных Сил Реальности, обеспечивающих проявления жизни по тем или иным Архетипам, которые и создают целостность проявления возможностей человека, его целеполагания и «волшебно-магического» формирования События.

Речь о Магии Рун будет идти в ее «чистом виде». Кроме Рун и взаимосвязанных с ними Богов Северного Пантеона и иных Сил Девяти Миров, никаких иных магических приемов, сил и духов я рассматривать не буду. Потому что есть четкое разделение на Магию Рун как Сил и «личную магию колдовских значков», в которой знаки рун – всего лишь один из инструментов магического или колдовского действия. Как правило, либо к рунным значкам добавляют, либо этими значками дополняют что угодно: от воззвания «четырех стихий и архангелов» до кладбищенской некромагии и прочих сопутствующих ритуалов, и уже непонятно, зачем там вообще руны. Такая магия выглядит круто и впечатляюще, но к Рунной Магии она отношения не имеет.

В лучшем случае она имеет отношение к абсолютно конкретным людям, которые с помощью подобных «рецептов и ритуалов» проявляют свою индивидуальность и оригинальную личную силу¹. Такие «универсальные», перенасыщенные массой условий и атрибутики технологии прекрасно работают у магов, их создавших, – и «вштыривают» простых людей, которые из любопытства и интереса «лезут в магию». Тем же, кто решил серьезно заниматься магией, тем более Магией Рун, ради раскрытия своего – **своего!** – потенциала, пользы они не принесут.

Строго говоря, отличительной чертой Рунной Магии является «активация магических сил» с помощью символов Старших Рун и других рядов, исторически и культурно происходящих от Старших². Разнообразные «шифрованные руны», руны эльфов, глифы Алханты, руны Чжурдженей, всевозможные «славянские руны и резы», «черные руны варлоков» и прочие к Рунной Магии никакого отношения не имеют. Просто к магии – да. Именно к рунной – нет. Хотя знаки внешне могут быть очень похожи на символы рун. Да и маг хочет заявить о себе как о «рунном»³...

Во многих видах магии используют различные графические изображения, так называемые «колдовские знаки», которые помогают магу активировать те или иные силы. Разнообразные глифы и сигилы используют практически в любой магической культуре, они являются графической составляющей той или иной магии. Но это не значит, что маг, который нарисо-

¹ А именно помогают своим «оригинальным синапсам», своему уникальному мозгу проявить себя во всей мощи.

² Это так называемые «младшие руны» – датско-норвежские руны, исландские и северо-венедский ряд («славянские руны», реконструированные современными отечественными рунологами); англосаксонские или нортумбrijийские руны; руны Арманов или Арманен (ряд хотя и сравнительно «новодельный», но своим создателем Гвидо фон Листом культурно выводится и от древних рун, и «седой древности» германских народов).

³ Это как в ситуации с коньяками. Все же пили «коньяк»? Да? Только все эти пьющие не понимают, что большая часть напитков под названием «коньяк» к настоящему коньяку не имеет никакого отношения, кроме содержания алкоголя. Но если народу нужно выпить чего-то, чтобы «вставил», да еще и похвастаться, что я не просто какой – то «шмурдяк употребляю», а «коньяк пил», то вполне хватает красивой этикетки, коричневого цвета, и чтобы спиртом отдавало...

вал рунный значок, вызвал им какого-то духа и затем навел с его помощью порчу, занимается «рунной магией». Он просто использует «магические знаки» в своих практиках.

В общем, сразу предупреждаю: в этой книге – о Магии Рун. О ее универсальной Силе и универсальных технологиях, которые помогают и пользу «по жизни» получить, и обойти запредельные области «тонкого мира», и начать движение по раскрытию своего Пути с помощью Силы Рун.

О магии и магах



Все вы слышали и читали про магию. Причем вы могли заметить, что термин и понятие «магия» сродни понятию «любовь» – все про это говорят, но никто четко и точно определить суть не может. К сожалению, в обыденном мировоззрении и «любовь», и «магия» относятся к размытым, «интуитивно понимаемым» понятиям, что дает простор для спекуляций и манипуляций весьма широкого толка. Давайте сразу сделаем, как это делают люди, которые понимают: за сказанным словом всегда есть понятие, за понятием – явление, за явлением – его действие, за действием – результат, а за результатом часто приходится отвечать... Причем своей жизнью. В общем, «определимся с понятиями».

Магия как таковая

Феномен магии можно рассмотреть минимум с трех точек зрения:

Магия как проявление Сил.

Магия как инструмент.

Магия как качество человека.

Главная мировоззренческая идея

Вселенная делится на две большие части – Вирд и Отила.

Отила – мир людей. То, на что люди имеют влияние, где люди своим действиями на основе своей природы могут получать нужные им результаты и достигать своих целей.

Вирд – вся остальная Вселенная вне человека. Вне его возможностей как-то на нее влиять.

Вирд пронизывает Отила.

Вирд – основа и фундамент всего, в том числе и основа мира людей.

Вся жизнь человека – дела, события, процессы – также состоит из сочетания двух частей: Отила – подвластное человеку и Вирд – неподвластное человеку.

Подвластное человеку, Отила – это та часть вашей жизни, в которой вы своими силами, своими возможностями, своими умениями и опытом, своим «человеческим ресурсом» можете (и должны) что-то сделать и влиять для достижения нужной вам цели, для получения нужного вам результата. **Неподвластное человеку, Вирд** – это те процессы, события и дела, на которые люди вообще и конкретный человек в частности никак не могут воздействовать «человеческими ресурсами». Это за пределами наших возможностей.

«Неподвластная часть» всегда есть и от нее всегда многое зависит.

К ней относятся самые разные влияния – от естественно природных до социальных.

Отила и Вирд.

То, что в вашей власти, и все то, что за пределами вашей власти.

Но и то, и другое – составляющие части вашей жизни.

Всегда есть некое процентное соотношение Вирд и Отила в любом деле, любом процессе, любом событии. Даже в самом человеке, прежде всего.

На подвластную часть – Отила – влияет сам человек с помощью доступных ему ресурсов.

На неподвластную часть – Вирд – может оказывать влияние то, что обычно называют словом «Магия».

Магия как проявление Сил

Когда происходит нечто необычное, запредельное или просто не укладывающееся в явные рациональные схемы, часто говорят: «Это – магия!» В этом случае мы имеем дело с проявлением на нашем обыденном явлении уровне «человеческого бытия» чего-то, что не укладывается в привычную наблюдаемую картину мира, которую человек отождествил вообще с единственным возможным вариантом Вселенной.

В своей части Вселенной все, что существует в немагической реальности, человек может контролировать: может сам воздействовать на составляющие этой реальности и даже создавать эту реальность, разрушать ее, формировать своими явными «физическими» влияниями. Можно сказать, что не магия – это то, что для человека Отила: находится во власти нашего ума, воли и воздействия.

Все остальное – Вирд: неподвластная нам часть реальности. Неподвластная наблюдению, осознанию, контролю и воздействию. Человек не может непосредственно ни познать, ни повлиять на магическую часть реальности. Но Вирд лежит в основе Отила и то, что магическая реальность не всегда явно проявляется, вовсе не означает, что ее нет. Просто она не воспринимаема на обычном уровне.

Можно говорить, что есть «объективная магия» и есть субъективное восприятие человеком чего-то как «магии». Это зависит от индивидуального развития человека. Так для людей, не знакомых с законами физики, большая часть реальности – чистая магия. Для них каждый день наполнен чудесами (если они склонны задумываться о причине происходящих феноменов).

Поэтому в эзотерике есть две тенденции. Согласно одной, Силы делят на немагические и магические – к первым относят те, которые как бы понятны человеку (он считает, что ничего особого в них нет), ко вторым – силы, для понимания природы которых у людей не хватает знаний. В этом варианте все, что объяснено наукой и о чем знает человек, считают природным и немагичным. Хотя на самом деле природа «объясненного» может быть скрыта от человека.

Вторая тенденция более глобальная – в ней все природные Силы воспринимают как магию, вне зависимости от того, объяснены они наукой или нет. То, что человек научился использовать проявления этих сил вовсе не означает, что он овладел ими! Мы до сих пор не знаем, что такое гравитация и электричество, хотя описываем и используем их проявления постоянно. Но создать «из себя» или воздействовать на них своей волей мы не можем.

Мы не создаем «Жизнь» – мы являемся продолжателями и пользователями Жизни. С такой точки зрения все вокруг пронизано магией, и увидеть ее проявления – лишь вопрос восприятия: или человек будет использовать привычные «описания реальности», игнорируя реальность, или будет напрямую переживать реальность.

Тогда можно магию в плане проявления Сил структурировать следующим образом:

- **субъективная индивидуальная магия:** то, что конкретный человек не может понять, объяснить и контролировать;
- **субъективная общекультурная магия:** то, что на основе общепринятого общекультурного знания не может быть объяснено, понято и принято;
- **объективная магия:** проявление Сил, неподвластных человеку в силу его природы, однако это не означает, что с такими Силами человек не может взаимодействовать.

Более того, сам человек в своей бессознательной основе есть «носитель магии», как вы узнаете из второй главы этой книги.

«Бытовой» человек имеет очень малую зону Отила, и все три уровня магии для него – реальность.

Правда, как раз «бытовой» человек мало задумывается над природой происходящего и если он не обращает свое внимание «за грань», то магии для него как бы и нет. Но уж если обратил, то непознанного и таинственного вокруг становится с избытком.

«Культурный» человек, владеющий культурным и «академическим» научным знанием, значительно расширяет Отила. Немалую часть как бы магической реальности культурный человек уже «перевел» в Отила, например то же электричество. Да, мы не знаем его природу, но человечество уже давно научилось с помощью доступных инструментов использовать электричество как бытовой элемент реальности. Более того, без этого незаменимого элемента современная цивилизация и человечество погибнут. Однако те или иные феномены реальности, что не могут быть объяснены общеупотребительными знаниями, будут для него «магией». Зачастую жестко отторгаемой частью реальности, ведь «это не существует, потому что я не могу это объяснить на основе общекультурных и научных знаний». Тут, правда, многое

зависит от конкретной культуры. Например, культура «научного мировоззрения» будет отторгать любые «ненаучные явления», а традиционная культура примет их, причем именно как магически объяснимые.

Человек-маг, обладающий научным стилем мышления и понимающий, что реальность существует и вне сферы восприятия, познания или объяснения, знает: существуют **природные Силы и магические Силы**.

В целом **природные и магические Силы** для мага естественны. Главное отличие их в том, что природные силы влияют на мир явно, постоянно, независимо от человека и являются частью привычной картины мира, а магические силы могут влиять на мир только через людей, да и то не через каждого человека в равной мере.

Природные Силы, даже если не ясна их суть, человечество научилось использовать за счет «внешних девайсов»: тех или иных устройств, работающих вне особенностей природы человека и уровня его развития. Не важно, какой человек, ведь, используя эти «внешние девайсы», он всегда может получить некий ожидаемый результат. Эти Силы действуют не через людей. Любой может использовать их с помощью различных инструментов. Действие и природа этих Сил научно объяснены, и это объяснение принято «научным сообществом».

Магические Силы действуют всегда через человека, через его психику, его организм. Они используют человека как инструмент, проводник, модулятор, а также активируют и используют его «энергетику» (зачастую глобально усиливая таковую за счет сверхнормативных источников Силы). С помощью магических сил можно воздействовать на природные силы, но не наоборот. Возможность направлять действие магических сил всегда зависит от определенных свойств и качеств человека, причем и врожденных, и развиваемых. Даже если существует некий инструмент-артефакт, с помощью которого маг модифицирует проявление Сил, то этот инструмент, с одной стороны, всегда требует определенных параметров мага (как энергетики, так и структурности), а с другой – усиливает природные свойства мага, позволяющие взаимодействовать с Силами.

Магия как проявление Сил для мага всегда является объективной: она не зависит от уровня его знаний или его мировоззрения. Степень проявления магии в жизни мага зависит не только от уровня влияния Силы на наш мир, но и от личной силы мага.

Принципы действия и проявления Сил маг может объяснить, причем современный маг может объяснить их с точки зрения научного знания и мышления.

Магия как инструмент

В прикладном аспекте (когда о человеке говорят: он занимается магией) магию можно определить как «сумму технологий», с помощью которых маг (человек, владеющий этими технологиями) влияет на проявление Сил (как внешних, так и внутренних). В свою очередь, эти Силы воздействуют на объективную реальность, приводя ее в ту «конфигурацию» в виде событий и проявлений, которые нужны магу. То есть схема проста: есть «Силы магии» (Вирд); есть их проявления, воздействующие на реальность и создающие ее; есть «технологии», которые позволяют проявления Сил направить в нужном человеку ключе и получить в результате нужное для него «явление реальности» (Отила)⁴.

Все так просто? По определению – не сложно.

Однако напоминаю, что магия находится внутри нас и действует через нас. Через природу человека. Поэтому ни один магический инструмент не работает «сам по себе». Отсюда невозможно создать некий «прибор», который оказывает магическое воздействие без исполь-

⁴ Например, вы читаете эти строки только благодаря такой «сумме технологий», которая позволила направить проявление «силы электричества» в нужное человеку русло и получить нужный феномен реальности.

зования силы самого человека. Любой магический инструмент – это, прежде всего, стимулятор и активатор силы магии в человеке.

К технологиям относятся и способы создания и использования различных магических артефактов, и способы проведения тех или иных ритуалов, а также разнообразные заклинания той или иной направленности.

Магия как качество человека

Магия в ее явном проявлении в жизни человека (когда говорят «он живет в магии») – это умение и свойство вызывать точно определенные изменения в жизни, согласно воле и намерению человека, а также предвидеть таковые. Если проще и короче, то предвидеть и создавать будущее по своему желанию. В «оперативном виде» это обретенное умение попадать «в нужное место, в нужное время и в нужном состоянии сознания»⁵. Причем у «продвинутого мага» такое умение является частью естественной функции психики.

Прочитайте еще раз: в нужное место, в нужное время и в нужном состоянии сознания. Наверняка вам понравилось. Отклинулось. Как сейчас говорят, «зашло». Нечто внутри на уровне ощущений затрепетало и срезонировало с такой мыслью – те самые внутренние силы, что магию в нас и обеспечивают. Казалось бы, что может быть проще и естественнее?! Да, так и есть. По сути, быть в магии – это быть в постоянном и непрерывном гармоничном процессе взаимного совпадения желаний, намерений и дел человека с проявлениями внешней среды. Когда желания человека совпадают с уже реализующимися возможностями мира. Когда человек и мир живут в одном архете... О психологических сложностях с желаниями я расскажу в третьей главе. А вот что же это за качества, да и вообще, где магия в человеке, читайте в следующей главе.

Если говорить о магии целостно, то магия это:

Результат действий магических сил, которые были проявлены в объективной реальности благодаря magu – человеку с явно действующими «магическими качествами» и способностями, при этом действие магических сил было модулировано и целенаправленно благодаря применению магических инструментов.

Ключевым элементом этой триады является маг – человек, взаимодействующий с магическими силами.

В нем должны быть и врожденные внесознательные качества – психические и нейробиологические «механизмы магии», и осознанно развитые качества, обеспечивающие умение как использовать эти механизмы осознанно и целенаправленно, так и развивать соответствующие способности.

Как вы узнаете дальше, «механизмы» есть у всех. Поэтому «дельцы от магии» как бы и не врут, когда обещают всем «жаждущим диплома мага»: «Магия есть в каждом, и вы все можете быть магами!» Они просто не договаривают: «Но не все сможете стать магами». Не всем хватит дисциплины, осознанности, уверенности в себе, целенаправленности, готовности работать над собой, чтобы создать из себя «инструмент магии»... Да и врожденный магический потенциал далеко не у всех одинаков.

Однако не грусти, мой уважаемый читатель. Данная книга не претендует на некий волшебный учебник магии. Она не требует от вас стать Магом и попирать Вселенную своими сверхспособностями.

К счастью для нас, относительно использования магии в жизни есть как минимум три уровня «пользователей»: *мастера, продвинутые пользователи и простые пользователи*.

⁵ Данную формулировку предложил А. Платов, развивая первичное определение, данное А. Кроули.

Мастера – те самые маги. Люди с серьезным врожденным потенциалом, который не дает им жить спокойно. Потенциал нужно раскрывать, а это связано с очень непростым форматом жизни, отношением к себе, весьма сложным взаимодействием с реальностью и серьезной работой над собой. Это необходимо если человек все же хочет контролировать процесс использования магии, а не наблюдать спонтанные и дисгармоничные всплески «потенциала».

Простые пользователи – люди, использующие простые магические технологии без понимания их работы и сути. Например, как обычные потребители высоких технологий знают, на какую кнопку нажать. Да, в человеческой культуре за тысячелетия наработаны и такие, простые и безопасные, способы использования магии по жизни, которые не требуют ни особых магических качеств, ни высокой осознанности. Та же чистка дома свечами, обтирание подолом ребенка от сглаза, простые гадания, даже на рунах… Их весьма много.

Продвинутые пользователи – те, кто осознают, как все работает, и стремятся к более глубоким и серьезным результатам применения магии. Они ощущают в себе тот самый потенциал… Они стремятся знать, развиваться и использовать куда более продвинутые уровни магических технологий на основе своего раскрывающегося магического потенциала…

Вот для последних и предназначена эта книга.

Замечу, что на самом деле в жизни человека, системно живущего с рунами – это уровень именно **продвинутого пользователя**, – всегда есть место всем трем уровням проявления себя в магии.

Высокую магию рун, на которой живут **мастера**, задействуют в моменты серьезных жизненных перемен, активации всех своих сил и возможностей, выхода на некий новый уровень жизни в Вирд, ранее незадействованного уровня предопределенной судьбы. Или в неких серьезных проблемах, которые продвинутый пользователь старается не создавать. Поэтому о высокой магии рун знать нужно, но не следует стремиться жить в ней каждое мгновение, если у вас нет соответствующего врожденного потенциала и по-другому жить просто не получается.

Продвинутую магию рун используют в жизненесущих важных процессах, где нужна помочь и поддержка Сил, где есть высокий уровень неопределенности или непредсказуемости, где нужно держать себя в высокой активности, где есть вероятность внешних препятствующих влияний… То есть тоже не во всем и не всегда ее нужно прямо и осознанно применять, но делать это приходится, так как продвинутый пользователь, как правило, это человек с высокой жизненной активностью и амбициями развития.

Бытовую магию рун используют в тех процессах, которые более-менее контролирует человек. Они стабильны и составляют повседневную основу жизни, что не мешает получить поддержку рунами своих сил и действий. На этом уровне прямо-таки Сила Рун не будет задействована кардинально. Скорее руны будут стимулировать силы самого человека, а не привлекать силы извне. Но поскольку и в повседневной жизни случается разное, то и здесь влияние Силы Рун не исключено. А чтобы она могла действовать быстро, лучше каждый день быть «в форме».

Помните, Вирд всегда лежит в основе всех жизненных процессов, а степень контроля и власти человека в них – Отила – реально не столь велика, как человек хочет. В Вирд действует магия, а магия Рун – это наиболее экологичная и безопасная магия для человека.

Магия и мистика как естественный феномен психики

Вы наверняка интересовались темой магии, коль изучаете эту книгу. И наверняка читали, что для мага его сознание и осознание, ясность мышления и целостность мировоззрения – наиглавнейшие факторы его «владения Силой».

Современная психология далеко продвинулась в поиске научного объяснения разнообразных феноменов, традиционно описываемых понятиями «магия» и «мистика». В работах Пола Д. МакЛина была выдвинута идея наличия трехуровневого процесса психической деятельности, который обеспечивает и взаимодействие человека с пространством, и самореализацию человека в пространстве. Эта идея находит много параллелей с работами французского этнографа и философа К. Леви-Страсса об архаическом мышлении.

Не рассмотрев, как на самом деле работает магия и как на самом деле человек взаимодействует с энергоинформационной основой событийного пространства жизни, нет смысла рассматривать магические аспекты работы Рун. Да и магии вообще.

Мышление – «наше все»

В рунной магии ясность осознанности и целостность мышления предельно значимы, ведь рунная магия напрямую работает с информационной основой реальности. Осознанная работа с информационными потоками и есть суть рунной магии: владение своей изначальной мощью и влияние через нее на саму основу мироздания – через владение высшей силой своего вдохновленного сознания и взаимодействие через это состояние с Высшими Уровнями управления реальностью. Известно из Традиции, что Отец Рун Один «усмирил» свою изначальную глубинную Мощь, называемую «Игг», с помощью вдохновленного сознания – состояния «Одр». Известно, что будившие в себе Игг для безжалостной битвы берсерки тренировали и формировали свое сознание и мышление с помощью стихосложения «скальдската». Причем традиционного для скандинавской культуры – с очень сложным стихотворным строем и обязательным использованием «кеннингов». Известно, что самые сильные рунные маги эрили были и скальдами, и берсерками...

Мышление – то, что неотделимо от осознания. А осознание и делает человека из «гомо сапиенс». А правильное и эффективное мышление из человека делает мага. Причем мышление целостное, не ограниченное привычным нам уровнем линейно-рациональных словесных форм.

Среди философов и психологов есть много разных точек зрения о том, что же на самом деле есть мышление. Суть сводится к следующему.

Мышление – это совокупность психических процессов, которые лежат в основе познания мира. По сути, это единый комплекс психических процессов отражения и познания существенных связей и отношений предметов и явлений объективного мира. Эти самые связи и явления становятся основой построения мышлением «модели реальности», которую психика неосознанно и человек осознаваемо принимают за «объективную реальность». И на основе этой модели уже строят стратегии и тактики влияния на среду за счет тех или иных действий, а также поведения в этой среде.

Значит, без мышления, результатом которого является «модель реальности», невозможна никакая деятельность. Никакая жизнедеятельность, то есть активное взаимодействие человека и его жизненной среды, а также активное влияние на эту среду, преобразование ее под свои нужды.

Осознаваемые и неосознаваемые действия и влияния, по сути, независимы друг от друга. Они идут параллельно, но должны быть согласованы друг с другом.

Вы помните о базовой модели реальности – «Отила и Вирд»?

Отила – часть Вселенной, подвластная человеку, его осознанию, его воле, его действиям. Явным и непосредственным. Это то, над чем он уже властен⁶.

Вирд – вся остальная Вселенная. Вернее, те ее проявления, что составляют потенциальное поле для реализации Предназначенной Судьбы человека.

В Отиле управляют прямые действия и осознание. В Вирд – магические воздействия и бессознательное.

Так вот, мышление в его целостности объединяет работу как осознаваемо направляемых познавательных процессов, так и работу Бессознательного. Оно и обеспечивает функции «познания» как такового – восприятие, обработку информации, создание первичной модели реальности, убеждение сознания в том, что эта модель «объективна»… Это если вообще существует сознание – в большей части наших «деятельных актов» Бессознательное напрямую действует, управляя нашим телом и психикой, используя опытные алгоритмы и инстинктивные реакции…

Сознание и осознающее «Я» в лучшем случае принимаются Бессознательным в «совещательной, но не решающей» роли, а чаще всего в роли «запаздывающего наблюдателя», который осознает все тогда, когда уже «процесс пошел». Причем «Я» не осознает, что это делает некое «Бессознательное», и все происходящее приписывает самому себе: это «Я» делаю! И «Я» в итоге за действия и отвечаю…

Бессознательная – часто определяемая как «интуитивная» – часть мышления как раз и связана с магией и мистикой в нашей психике. И в жизни.

Мышление как комплекс психических процессов делится на две большие части:

1. Рационально-логическое, в большей мере работающее на уровне осознания.
2. Интуитивное, полностью работающее на внесознательном уровне.

С первым уровнем обычно связывают понятие «ум», противопоставляя его «интуиции».

С Отилой связана рационально-логическая часть, с Вирд – интуитивная.

При этом «интуитивная» часть является главной, основной частью мышления. По сути, именно в ней и происходят все процессы, как создания «модели реальности», так и формирования процессов влияния на объективную реальность через созданную модель. Влияние через модель активирует определенные уровни работы психики, которые, в свою очередь, связаны с определенными уровнями проявления реальности… И могут либо обеспечить влияние на эти уровни, либо сами повлиять на таковые.

Где же эта магия и мистика в нас?

В мозге.

Строение мозга в целом можно рассмотреть следующим образом⁷.

Мозг состоит из трех главных отделов, которые формировались в процессе эволюции «всего живого».

Основа мозга – «рептильный комплекс» (Р-комплекс), наследие предков – рептилий. Он заботится о выживании человека как индивидуума, как самостоятельной эволюционной единицы. Отслеживает все жизненно важное в реальной объективной жизненной среде и формирует быстрые и адекватные реакции относительно отслеженного. К полезному человека тянет, от опасности его уводит, на нейтральное он не реагирует – если совсем уж по-прот-

⁶ По классификации К. Кастанеды, «личный тональ» – область мира, преобразованная влияниями человека «под себя», как комок взбитого масла трепыхающейся лягушкой в безбрежном океане вселенского молока.

⁷ Согласно теории («теория» – экспериментально доказанная гипотеза) Пола Д. МакЛина.

стому... От него зависит ощущение Я-самости, определенности, доминирования, автономности, индивидуальное ощущение цельности себя. Эгоизма в том числе.

Ощущения – его язык. Выживание человека как отдельного и доминирующего индивида – его главная потребность, обеспечивающаяся, прежде всего, через сохранение целостности и центрирования человека в любой жизненной среде.

P-комплекс обеспечивает центрирование и цельность, а также отслеживание тех изменений, что происходят в системно-структурных связях вокруг, которые могут повлиять на центрирование и целостность. Он сравним с пауком в паутине – отслеживает как «колеблется» пространство и реагирует на пришедшую информацию на самых базовых уровнях.

Второй слой – лимбическая система, наследие наших млекопитающих предков. От этого слоя зависит чувство общности, ощущение «мы», связей и коммуникаций, а также «контекста» происходящего. Проще говоря, P-комплекс о еде «знает», что она полезна или не полезна, а лимбическая система – вкусная она или невкусная. P-комплекс знает, что еду нужно взять для себя, а лимбическая система знает, что едой могут поделиться другие, и сам человек должен делиться. P-комплекс – опасно или безопасно, а лимбическая система – приятно или не приятно, да еще и с вариациями.

Эмоции и чувства – ее язык. Выживание человека как части некой общности, и даже выживание этой общности, а также продолженность человека в своем окружении – главная потребность лимбической системы. И использование себе на пользу общих ресурсов.

От лимбической системы зависит чувство обобщенности, сообщенности, общности, единства и пользы взаимообмена. Она взаимодействует с пространством как единым полем, в котором есть то, что приносит удовольствие или страдание. Если P-комплекс дает ощущение «счастья», когда человек предельно Я-доминантен в своей жизненной среде, то лимбическая система – когда человек принят жизненной средой как ее неотъемлемая часть⁸, когда человек вместо «Я» переживает «мы».

От работы лимбической системы зависит и наше «сценарное поведение», особенно касающееся социальных моделей поведения, памяти, обучаемости, а также выразительности наших коммуникационных актов, то есть насыщенность их эмоционально-чувственными стимулами, внеознательными сигналами и знаками.

Третий слой – новая кора, неокортекс. Наследие более развитых предков-млекопитающих, прежде всего высших приматов⁹. От нее зависит вся высшая нервная деятельность, осознание бытия и поведения, высшая познавательная активность...

Логически-rationальное, словесно-оформленное мышление – это ее суть, а слова – ее язык.

Ее потребность – формировать такую картину мира, такое мировоззрение, в котором доминирует принцип Красоты: где все феномены реальности являются естественными, необходимыми и незаменимыми частями некой Единой и Великой Системы, а сам человек занимает в этой Системе место, соответствующее принципу «неконфликтного функционирования» реальности. Всё вокруг «на своих местах, выполняет свои предназначенные функции, движется к своим истинным целям», в том числе и человек.

Работа неокортекса в части мышления направлена на создание именно такой модели реальности. При этом для обоснования осознания «Системно-Структурной Целостности» создаются и используются любые необходимые гипотезы и «системы взглядов»: от строгого научного подхода до комплекса магического, мистического и религиозного мышления. Причем часто создается своеобразный микс, который для отдельного человека вполне рационален

⁸ Замечу, что есть и другой подход к структуризации мозга, где в «лимбическую систему» включают и структуры «P-комплекса».

⁹ В принципе, ее зачатки есть и у рептилий, у птиц – нет. Есть у высших приматов и дельфинов.

и логически непротиворечив¹⁰. Главное, чтобы все, что пришло в сознание из мышления было единым и непротиворечивым каркасом, на котором можно строить осознаваемые «модели реальности».

Так вот, не вдаваясь в глубину научных исследований и терминологий, я рассматриваю целостную модель мышления в связи с теорией трехуровневого мозга следующим образом.

Целостно систему мышления я рассматриваю следующим образом.

«Интуитивная» внесознательная часть (или «архаическая область» мышления) является основой мышления как процесса получения и обработки информации, а также построения на основе полученных результатов «модели реальности», которая предназначена для выбора различных моделей поведения и характера действий, а также воздействия на реальность.

Она состоит из трех уровней и, по сути, обеспечивает практически весь процесс жизнефункционирования организма человека как такового. Работа трех уровней архаического мышления базируется на работе трех частей мозга и является основой для осознаваемого уровня мышления, где человек осознает себя и мир вокруг определенным образом.

Это магическое, мистическое и мифологическое мышление¹¹.

1 уровень:

Магическое мышление обеспечивается работой «рептильного комплекса».

На бессознательном слое этот уровень мышления отслеживает все жизненно важные феномены внешней среды, считывая самую фундаментальную, базовую информацию о реальности, и обеспечивает соответствующие реакции организма и человека. Именно здесь и работает магия как таковая – неявное воздействие на явные уровни реальности.

Р-комплекс обеспечивает взаимодействие психики с энергоинформационной основой реальности, с «энергоинформационными полями и процессами». Он считывает оттуда информацию и не только обеспечивает соответствующие реакции человека, но и влияет на реальность таким же «энергоинформационным» образом, обеспечивая саму суть магии как таковой.

Р-комплекс отслеживает происходящие «полевые изменения», изменения в «энергоинформационных процессах и структурах» и выделяет из них «жизненно важные»: деструктивные и конструктивные. Для Р-комплекса нет неких отдельных объектов. Для него существуют влияния на человека, как целостную структуру, и на его жизненный процесс, как целенаправленный и целостный. Условно говоря, ему не важна «номинальная определенность» реальности, ему важно «качество влияния». Важно не «кто или что есть человек или объект для меня», а «как они влияют на меня», причем актуально, «здесь и сейчас», в объективной реальности. Даже так: «как я-процесс изменюсь из-за тех влияний, которые нечто внешнее оказывает на нашу совместную жизненную среду как совокупность жизненных процессов».

От деструктивных, разрушающих влияний Р-комплекс уводит человека через прямое управление (резко тело подалось в сторону и тут с крыши кусок льда – ба! На то место, где ты стоял...), телесные сигналы (как-то сильно затошило вдруг от человека...) и сигналы ощущений (почему-то некомфортно стало, когда примерила это платье...). «Ощущения» и «телесные проявления» – это «язык» Р-комплекса, и мышление на этом уровне «мыслит» с помощью ощущений.

Замечу, что именно о работе Р-комплекса в свое время упоминал К. Кастанеда, когда описывал суть реальности как «потоков Силы», на которые может оказывать влияние лишь «безупречное намерение», то есть несгибаемое волевое целенаправленное переживание себя и своего будущего. Именно так Р-комплекс и воспринимает реальность.

¹⁰ Замечу, что часто и не для одного человека, если он был вполне убедителен, харизматичен и использовал «брехи» в системе царящих общепринятых «мировоззренческих схем», которые от частого применения теряют актуальность и связь с реальностью переживаний людей.

¹¹ Термины эти приняты в психологии. Не я их придумал.

Однако Р-комплекс не только «считывает» информацию. При достаточно высокой энергетике человека, его целостности психики, нужном уровне самоопределенности, он может и влиять на реальность, создавая нужные энергоинформационные воздействия и изменения либо в структуре «жизненного пространства», что одновременно влияет и на «объекты» в нем пребывающие, и напрямую на те или иные процессы и структуры (которыми могут оказаться и другие люди). То есть создавать реальное магическое влияние.

Если его поддержать и усилить с помощью различных Сил и стимулов, то возможности Р-комплекса возрастают многократно. Это я, как вы понимаете, о Силе Рун и «рунной магии»... А также о других Силах, которые так или иначе оказывают влияние и на человека, и на его жизненное процессионное поле – «духах», «тонком плане», эгрегорах и Богах.

В этом, собственно, и заключается экологичная магия¹²: неявное воздействие на объективную реальность неких естественных сил человека. Поэтому маг – человек внутренне цельный и целостный, имеющий весьма целостную и индивидуально значимую картину Реальности и обладающий значительным энергопотенциалом. Воздействие на реальность такого мага бессознательное, постоянное, естественное. Но оно может быть и управляемым нашим осознанием.

От работы Р-комплекса зависит магическое мышление на осознаваемом уровне: когда человек ясно и явно абсолютно – «ощутимо» – уверен, что он «доминант» в своем мире, и не только своем, и может воздействовать на реальность своей «силой». Некой «маной». «Энергетикой». Чем-то внутренним, недоступным привычному уровню восприятия, но явно ощущаемым самим человеком как «внутренняя сила». Сильно так, плотно ощущаемым – вне сомнений и слов. Вне доказательств и подтверждений. Каким-то образом так влияя на мир, события и людей, что те обеспечивают нужный для человека результат. Каким образом? Это не важно. Магическим. Но я Могу. Так влиять. Что мир прогибается под Меня! Магично. Волево – для магического мышления фактор «воли» и «я-доминирования» крайне важен. В магическом мышлении источник Силы всегда в самом человеке, и он своей волей и целенамерением направляет эту Силу вовне, и мир меняется.

Магическое мышление функционирует в вере и надежде на сильный и функциональный Р-комплекс. Но и одновременно обеспечивает психике более эффективную работу как таковую. Ведь человек в магическом мышлении не пытается влиять на пространство Вирд простыми методами Отила и не мешает работе Р-комплекса. В результате в жизни людей, которые никакой магией не занимаются, вполне могут происходить чудесные вещи. Главное, верить в свою силу, и чтобы поставленная цель была предельно жизненно важна – хотя бы переживала такой в момент формирования намерения...

На уровне магического мышления Бессознательное человека осуществляет контроль жизненного пространства за счет распределения мест тех сил, которые могут влиять на пространство, удержания их на этих местах, определения формата их функционирования и взаимодействия с человеком. При этом одной из главных задач является сохранение собственной независимости в этих отношениях и поддержка стабильности.

Именно на этом уровне человек создает и практикует Ритуалы – он определяет места для Сил, на которых они должны находиться в его мире, и свое место, с которого он может управлять Силами. На уровне магического мышления человек демонстрирует Силе: «Я тоже Сила! Я даже сильнее тебя в своем мире! Подчинись! Работай на меня!»

Яркий пример магического мышления – поведение младенца, когда он сажает взрослого на определенное место, дает ему игрушку и показывает, как ей играть. От взрослого Силы требуют абсолютного и безусловного подчинения этому «ритуалу»: как только взрослый перестает совершать ритуальные манипуляции или отклоняется от установленной догмы действий

¹² Подробней об экологичной и неэкологичной магии в следующей главе.

ребенок впадает в гнев и плачет. И взрослый подчиняется. Когда ребенок раскидывает по полу свои игрушки в видимом для взрослого беспорядке он на самом деле разрушает вашу ритуальную структуру пространства и создает свою. Причем если он это будет делать настойчиво и постоянно, взрослые могут и согласиться с беспорядком. Есть результат – Сила (взрослые) теперь живут в МОЕЙ структуре пространства. Значит, «Я» обладаю большей Силой.

P-комплекс и магическое мышление «говорят» с осознающим «Я» через «язык ощущений» – телесных сигналов «комфорта и дискомфорта» той или иной интенсивности. Они апеллируют к самости, доминированию, Я-центрированию, уверенности, упрямству и волевой стойкости.

С помощью ощущений P-комплекс старается либо увести человека от опасных процессов внешнего мира, либо привлечь к максимально благоприятным внешним процессам. Замечу, в части Вирд – бессознательного жизнефункционирования – P-комплекс сам направляет организм в нужную сторону. Но в части Отала, где человек осознанно руководит своим поведением и действием, P-комплекс может только «советовать и предупреждать». Если человек умеет «слушать тело» – прежде всего «слушать P-комплекс», – у него и с интуицией все в порядке, и по жизни он намного успешнее.

Однако нельзя путать сигналы личных подавленных страхов и тревог из подсознания с сигналами от P-комплекса. К сожалению, и они – страхи и тревоги – могут сильно влиять на телесные проявления. Поэтому чтобы не путать ни себя, ни P-комплекс, нужно очень тщательно работать со своим сознанием и подсознанием, дабы не принимать собственный страх или лень за интуицию. Чтобы не подменять «силу в себе» на «слабости своей психики»…

«Волшебное» в своей жизни человек часто приписывает не своему влиянию, отказывая себе в праве владения Силой, а неким внешним силам – Тем, Кто Выше и Сильнее. Или просто Сильнее. И тут играет роль мистическое мышление.

2 уровень:

Мистическое мышление основывается на работе лимбической системы.

Здесь психика создает целостное слияние человека и внешней среды, создавая общность и единство человека и мира, формируя связи с миром так, что человек получает из мира необходимые ресурсы, благодаря не своему доминированию и «наезду на среду», а некому расположению к человеку среды, принимающей его как естественную и неотъемлемую часть себя, которую нужно включить в процесс ресурсобеспечения и ресурсообмена.

Более того, в среде находится доминирующий Источник (Источники) либо Силы, либо Благ, а лучше, чтобы «два в одном». С ним формируются такие коммуникации, чтобы Источник и благами делился с человеком, и своей Силой обеспечивал все необходимые для жизни человека влияния. При этом человеку нужно всего лишь создавать «эмпатичное расположение» мира и Источника к себе. Чтобы мир, Владетели Силы и Благ считали человека частью своей системы и влияли на его жизненную среду, как на собственную. Сам человек может быть неизмеримо ниже Сил и никогда не станет им равным. Главное, чтобы Силам он «нравился», обрел их «приязнь».

На бессознательном уровне именно лимбическая система обеспечивает нам единство с жизненной средой и то, что называется «вездением», когда внешняя среда не просто неконфликтно относится к человеку, а максимально благоприятно обеспечивает ему условия целедостижения. Лимбическая система считывает информацию об условиях «единства» и влияет на человека так, чтобы исходящая от него «aura» – целостный комплекс излучаемой «представительской информации» – влияла либо на мир, либо на конкретный Источник Блага и Силы так, чтобы те входили в состояние максимальной расположности к человеку.

Мистическое мышление обеспечивает слияние с силой, которая оказывает воздействие на пространство. В магическом мышлении человек заставляет Силу, влияющую на его жизнь,

изменить это воздействие за счет управления Силой. В мистическом мышлении это происходит за счет передачи Силе собственных переживаний.

В магическом мышлении человек говорит Силе: «Мне сейчас плохо, и ты должна это изменить, иначе и тебе будет крайне плохо! Я такой ритуал сделаю, что мало не покажется!» При этом Сила уже по какой-то причине или неосторожности оказалась на территории, подвластной человеку, или была им привлечена намеренно. Например, женщина говорит: «Любимый, иди сюда!» Мужчина пришел радостно, а тут на него куча задач, типа, вынеси мусор, дай денег, сделай мне приятное и так далее.

В мистическом мышлении человек буквально проникает в пространство Силы, в сферу восприятия Силы и на уровне эмпатии-сопереживания начинает транслировать свое переживание: «Как мне плохо! Теперь и тебе плохо как мне! Измени что-то, чтобы НАМ не было так плохо!» Силе реально становится плохо как человеку, при развитом мистическом мышлении она вообще может начать переживать себя человеком, но не терять при этом своих Сильных качеств. И Сила начинает все менять…

А можно войти в Силу и принять Ее переживание как свое – вот оно, присутствие Бога в тебе, переживание Высших состояний, вход в высшие чувственные переживания или соединение любовников в совместном оргазменном переживании… То есть на уровне мистического мышления сам человек не может воздействовать на мир, но способен манипулировать некой Силой, которая может. И может серьезно.

На уровне осознаваемого мышления мистическое мышление поселяет в человеке веру в некие «внешние силы», расположение которых может обеспечить человеку и блага, и удачу, и защиту. Равно как и веру во «внешние силы», способные нанести вред из-за своей нерасположенности к человеку. Значит, необходимо снискать расположение обеих «сторон Силы» и опираться в жизни не на себя, а на Силы Извне. И верить в свою исключительную избранность, ибо именно к тебе Силы особенно милостивы и благорасположены. Можно верить и в негативную избранность, когда все несчастья, неудачи и жизненные проблемы приписывают влиянию неких Сил, что личностно не расположены именно к несчастному.

Так или иначе мистическое мышление работает в надежде и вере в сильную лимбическую систему и существование «внешних сил». Одновременно с этим оно обеспечивает психике эффективную работу на этом уровне, не вмешиваясь в процессы Вирд своими действиями Отила.

По сути, сочетание магического и мистического мышления позволяет психике задействовать свои глубинные силы и возможности. Либо человек влияет на мир нужным ему образом своей силой, либо задействует некие «внешние силы» при невозможности обеспечить достаточный уровень влияния.

Замечу, что магическое и мистическое мышление является основой осознания мира и себя с самого раннего возраста, ведь ребенок не мыслит по-иному. Для него он сам является единственной Силой, управляющей реальностью. И еще Родители как Боги. Ими ребенок тоже умеет «управлять»: либо магически, когда своей волей, намерением и громким криком он буквально добивается от родителей нужных действий, либо мистически, когда своим послушанием или «няшеством» вызывает умиление и расположение родителей, и они «от чистого сердца и чувств» ему благоволят. Равно как магически ребенок быстро осознает сочетание магического и мистического в формате «жертвы и дара»: нужно родителям что-то подарить или своего пожертвовать (например, пожертвовать временем, желаниями, мнением), и теперь родители ребенку должны сделать ответный «отдарок».

Лимбическая система и мистическое мышление с осознающим «Я» говорят «языком чувств» и апеллируют к общности, любви, эмпатии, сочувственности, взаимопомощи и взаимопониманию.

И вот уже на этом уровне, где выстраиваются определенные «сценарии» взаимоотношения человека и среды, человека и Сил, мы подходим к мифологическому мышлению.

3 уровень:

Мифологическое мышление обеспечивается работой лимбической системы и неокортикса.

На Бессознательном уровне мифологическое мышление обеспечивает активацию актуального «сценария», который включает человека во взаимоотношения и взаимодействие со средой определенным образом.

Все происходит примерно так.

Психика на уровне Р-комплекса и лимбической системы обработала информацию о «жизненной среде». Замечу, что жизненная среда не только внешняя, но и внутренняя, а именно наш организм и его функционирование. На основе анализа происходит выбор тех способов реакции, проявления, действия, деятельности и поведения, адекватных сложившейся ситуации, в которой находится человек.

Р-комплекс анализирует возможности человека как минимум продолжать целостно и автономно прежнюю жизнедеятельность, как максимум – воздействовать на среду, играть главную роль и заставлять мир вокруг «играть» нужный человеку «сценарий».

Лимбическая система оценивает возможность человека пребывать со средой в неконфликтном формате отношений, возможности среды принять человека и поделиться с ним, то есть расположенность среды к человеку. Да и вообще возможность как-то на среду влиять, исходя из ее характеристик.

По сути, определяется, какой «сценарий» уже разыгрывается в среде, и является ли возможным и эффективным его поддержать, заняв некую роль, и следовать уже работающему сценарию.

В результате происходит выбор между магическим и мистическим форматом отношения со средой. Что лучше, проще и эффективнее: то ли активно влиять на среду и изменять ее под себя, то ли подстроиться под среду и использовать ее в уже существующем варианте. А также что лучше – подчинить среду себе или подчиниться ей.

Кроме того, определяется, какой «архетип» действует сейчас в среде, нужно ли следовать ему или есть возможность изменить архетипическую направленность (что реально почти невозможно).

В итоге из личного арсенала «сценариев» неосознанно выбирается тот, что менее энергозатратен, привычен, испытан по жизни как на результат, так и на безопасность. Затем выбирается та «психосборка» (по сути «роль»), которую человек уже «играл» в таких сценариях раньше. Происходит внебессознательная активация, и человек, сам того не осознавая, включается в игру.

«Роль» включает в себя не только поведение и слова. Она впитывает человека в себя максимально целостно: слова, действия, поведение, мимика, жесты, реакции, мировоззрение, оценка происходящего, определенные желания и намерения, набор личностных качеств и проявлений, самоосознание, самочувствие, самопереживание и даже физиологические проявления – от показателей кровяного давления до изменений в составе крови.

Собственно, вся психосоматика и есть проявление таких «сценариев» – на определенные психологические переживания идет реакция психики, та выбирает некий «сценарий», соответствующий психологическому посылу, и физиология начинает его «отыгрывать». По большому счету любое состояние организма тоже есть тот или иной сценарий, как реакция на изменившиеся внутренние условия. Вот попал в организм некий внешний объект. Вирус или микроб. Происходит реакция на него, и организм включает сценарий, который проявится в наборе симптомов – собственно, «прописанной роли». И организм входит в состояние «болезнь». Или

не входит, если «сценарий болезни» не активировался. Все целительство строится на изменении сценария. Чтобы его изменить, нужно два фактора: более высокая энергетика (каждый сценарий обладает своей энергоемкостью, и сценарий «здоровье» куда более энерготребователен, чем «болезнь») и новый сигнал-воздействие, который активирует другой сценарий. Вот гомеопатия работает на принципе «изменения сигнала», а биоэнергетика – на «усилении энергии»… Немного отвлекся.

Итак, «сценарий». Кроме перечисленной «активации роли поведения и проявления Я», он еще включает как магическое влияние психики на среду Р-комплекса, так и мистический поиск психикой внешних Сил, что способны помочь человеку, а именно ту самую магию. Конечно, в той мере, в какой ее позволяет задействовать энергетика и Бессознательное человека.

Наборы «сценариев» состоят из архетипических, общекультурных, локально-культурных, родительских и индивидуальных. По сути, это все более детализирующие в плане «атрибутики и стиля» базовые, архетипические сценарии.

Главную часть явно «прописанных» сценариев составляют общекультурные. «Архетипические» скорее являются общим планом, стратегией возможной игры: драма, трагедия или комедия. А дальше сценарии уточняют сюжет, акценты, стили и атрибутику… В целом, у человека этих «сценариев» не так уж и много, равно как и соответствующих им «ролей». Причем у окружающих людей наборы сценариев во многом совпадают, а на архетипическом уровне вообще едины.

Язык мифологического мышления – образы и истории, и вера в них: как рассланные и увиденные извне, так и возникающие в воображении внутри. По сути, любые внешние визуалы и истории есть всего лишь стимул и фундамент для активации Мифа Изнутри. Он и задает Сцену и роль как Миру, так и человеку. Без этого ни одно магическое воздействие не будет результативно.

Замечу, что «вера в Слово» и отсюда «Доверие Сказителям» – это все благодаря мифологическому мышлению.

На осознанном уровне мифологическое мышление проявляется в вере в Мифы и Истории. А также стремлении выстроить свою жизнь и жизнь окружающих людей по определенному ритуалу, канону, мифу, часто зафиксированному в детстве или заимствованному из родительских сценариев, а возможно, из прочитанных на ночь сказок (чего не наблюдалось у новых поколений). По сути, с одной стороны, это стремление выстроить мир вокруг под осознаваемый и ощущаемый правильным сценарий, потому что «все должно повторяться», а с другой – это выстраивание себя по «личному Мифу», по принятому собой «нarrативу». И вера в то, что «я такой и есть, и мир вокруг меня тоже этому соответствует». И если я выстрою вокруг себя некую «сцену», то «Миру» придется играть по моим правилам.

Но все базируется на архетипических сценариях, буквально «прошитых» в нашей психике в базе Бессознательного, как часть общего архетипического устройства Вселенной. Архетип в своей сути объединяет в «сценарий» не только людей-актеров, но и жизнь-сцену. Собственно, играть сценарий и роли нужно на той сцене, что проявляется вокруг нас и в нашей жизни или встроить свой «сценарий и роль» в соответствии с условиями существующей «сцены».

Весь комплекс архаического мышления, по сути, направлен на «Жизнь в архете-типе»:

- **Магическое мышление** формирует из человека Героя Мифа, героя архетипа и заставляет его самого соответствовать выбранному архетипу, следя руслу архетипа внутри.
- **Мистическое мышление** отслеживает, как среда проявляет себя по архетипу и направляет человека в русло архетипа вовне.

• **Мифологическое мышление** определяет общий сценарий, следуя которому, человек будет соответствовать архетипу.

На самом деле это стремление выстроить и встроить себя в наиболее эффективном формате в наиболее соответствующий целям человека архетип.

Напомню, все это касалось той части мышления, которая работает внеосознанно, без возможности в обычном формате работы психики влиять на нее с осознаваемого уровня. Результаты ее работы воздействуют на тот уровень мышления, который мы обычно и называем «мышлением» или «умом», считая, что это и есть мышление, и что его работа зависит от наших вполне осознаваемых знаний и когнитивных умений.

Однако эта часть мышления обладает возможностями, недоступными «архаическому» уровню. Собственно, ей мы и обязаны всем научным и культурным наследием человечества. Равно как и собственной возможности мыслить осознанно и выходить за пределы реальности, существующей лишь в прямом переживании.

Рационально-логическое мышление обеспечивается работой неокортекса.

Как я уже писал ранее, задача рационально-логического мышления есть выстраивание осознаваемой картины мира. Причем картины, которая базируется на некой логике, на принятых как основа реальности принципах и законах – системно-структурном Знании.

Благодаря работе неокортекса и рационально-логическому мышлению человек может осознавать то, что никогда не было в его реальном опыте и, возможно, никогда и не будет доступно для непосредственного взаимодействия и исследования. Рационально-логическое мышление выстраивает непротиворечивую картину мира, находя связи между, как кажется, абсолютно разными, несвязанными и взаимоисключающими явлениями мира и точками зрения на мир.

Благодаря рационально-логическому мышлению человек не только ощущает, чувствует и верит, он еще и ОСОЗНАЕТ, ЗНАЕТ. Он может стать тем, кто НАБЛЮДАЕТ, в том числе проявления «самого себя», вернее, собственной психики: может рассмотреть себя и мир вне ощущений, чувств и веры. И проявить Волю и Намерение, реализуя не только то, что «хочется и нужно», но и то, что «должно и важно».

Язык рационально-логического мышления – понятия, выраженные словами и символами, системно-структурные модели реальности, несущие в себе логику Красоты как высшей степени целесообразности и целостной гармонии единства Всего.

Представления, концепции и идеи

Любое «Обучение», связанное с расширением сознания за счет принятого опыта, который сам человек еще не обрел, – это прерогатива рационально-логического мышления. К нему же относится и любое расширение границ мировоззрения, воображения и восприятия.

Идея.

Вдохновение Идеей – вот что главное в рационально-логическом уровне мышления. Именно на этом уровне в сознании ВОЗНИКАЮТ ИДЕИ. Именно этот уровень принимает Идеи.

Важно – Идея не является «продуктом» работы мозга.

Ощущение, эмоция, чувство, образ являются продуктами работы именно мозга, то есть некие состояния, возникающие как реакции на работу тех или иных систем организма и взаимодействия их со средой.

А вот Идея – нет.

Идея возникает в сознании, которое находится в определенном состоянии. Оно может быть определено тремя рунами: Ансуз – само состояние вдохновения и готовность к Идее,

Алгиз – стремление к Идее, и Эйваз – готовность всей структуры психики принять и реализовать Идею.

Идея всегда является тем, чего не было в личном опыте человека и что не может быть выведено путем неких системно-следственных связей из предыдущего знания. Идея всегда раскрывает человеку как нечто новое в жизни, так и новый уровень осознания и восприятия реальности, и осознание новых возможностей самого себя.

Важно, чтобы мозг, психика и сознание были в определенном состоянии – и тогда Идея приходит.

Откуда?

Из той области реальности, что управляет слоем жизни, в котором пока находится человек. От тех Сил, что управляют реальностью.

Для чего?

Чтобы человек совершил нечто для этих Сил. Для Реальности.

Замечу, что для полноценного «прихода Идеи» в человеке должны работать все три уровня архаического мышления. Должны быть магическая вера в себя, мистическая вера в Силы и вера в Личный Миф. Все это вершит рационально-логическая часть, которая точно знает, что Вселенная не ограничена областью личного опыта и личных человеческих потребностей. Вселенная неизмеримо больше уже известного – она Вирд. А Человек неизмеримо больше, чем простой удовлетворитель «потребности потребления». Он Отила – важнейшая часть Вселенной. В нем самом есть бесконечный потенциал Вирд.

Идея приходит к тем, кто живет стремлением реализовать себя в абсолютной полноте Отила в бесконечном пространстве Вирд.

Отмечу, что, несмотря на то что только «гомо сapiенсы» обладают всем необходимым для развитого рационально-логического мышления, очень малый процент современных людей используют его в жизни, да и вообще его не развивают. Пресловутые «проблемы ума», о которых твердят всякие «духовные наставники» и псевдопсихологи – это проблемы «недоразвитого ума». Его упомянутые категории вообще предлагают «отключить», тем самым отказавшись от того, что делает нас человеком.

На самом деле проблема не в «уме». Проблема в том, что в современной (да и не только современной) культуре противопоставляется рационально-логический уровень мышления и архаическое мышление. Идет война «ума» и «интуиции». И главное ее проявление – подмена «переживания реальности» на «описание реальности».

На самом деле проблема не в культурных особенностях. Так устроена наша психика. Она энергосберегающая. Если человек неоднократно переживал и осознавал одинаково некий внешний объект или феномен, то психика создает некое «описание реальности», которое она активирует при контакте с этим «проявлением реальности». В результате мы воспринимаем в сознании не объективную картину мира, которая была создана психикой на основе довольно сложных и энергозатратных познавательных процессов, а прокручиваем «старую запись», причем некую обобщенную, откорректированную и искаженную. Не так, «как есть сейчас», а так, «как всегда»…

Так проще.

И на осознанном уровне тоже.

И не ум виноват, что мы в своем комфорте и лени заставляем его проигрывать одну и ту же удобную привычную запись «реальности». Мы сами виноваты. Те, кто смотрит одно и то же кино жизни, никогда не получат реальные и серьезные результаты в магии. Да и в жизни вообще...

Два пути взаимодействия с реальностью

Первый путь — «Извне внутрь».

Р-комплекс отслеживает главные жизненно важные изменения в жизненной среде как едином поле реальности, реагируя на то, какие изменения в нем вызывают внешние процессы.

Лимбическая система создает «ауру», дополняет полученную информацию, расширяя «базовую структуру» ощущений эмоциями и чувствами.

Затем активируется соответствующий «сценарий», определяется «роль» и активируется «психосборка».

Потом начинаются действия, и только после этого включается (если включается) сознание. В нем возникает образ «объективной реальности», причем уже выстроенный в «Мифе», соответствующем сценарию.

Далее, возможно, еще и происходит акт «осознавания», и «Я» осознается в уже происходящем. Верит в Миф — следует ему. Верит в реальность — принимает ее. Верит в себя — опирается на себя и приписывает себе все происходящее. Мицологическое, мистическое и магическое мышление. Рационально-логическое мышление, так и не дождавшись от «Я» волевого посыла на системно-структурный анализ происходящего, накладывает на все это «старую запись», сходную по сюжету, и создает некую обобщенную, непротиворечивую картину реальности, чтобы «Я» осознанно было в состоянии типа «Вундер» — все вокруг в порядке как минимум. А то и в состоянии «Совело» — я все делаю правильно, и мир это ценит. Может, даже и состоянии «Отила» — я истинный хозяин происходящего…

В происходящем для «Я» отводится единственная функциональная роль: если психика столкнется с чем-то, что не укладывается в сценарий и роль, не содержится в психосборке или вообще в доступном для активации опыте, то «Я» должно как-то это все «порешать». Осознать, проанализировать. Поймать некую Идею. В общем, мы человека сюда завели, а теперь, «Я», решай возникшие проблемы.

По сути, это «Путь Обыденного Функционирования».

Когда Р-комплекс от «реалий внешнего мира» приводит к «иллюзиям внутреннего».

Второй путь — мы ОВЕЩЕСТВЛЯЕМ ИДЕИ.

Ум способен активно влиять на работу всего организма, то есть создавать такие «ментальные конструкты», которые будут восприняты архаическим мышлением как реальные объекты.

Рассмотрю классический тест с лимоном. Представим свеженький лимон, прямо из холодильника. Разрежем его острым ножичком, чтобы по лезвию сок лимонный потек. Слизните сок с пальцев и самого лимона... Должно стать кисло.

То есть мы осознанно задаем:

1. Что должно быть в реальности (как должна измениться внешняя реальность).
2. Как это переживать (как должна измениться внутренняя реальность).
3. Что с этим делать (как должна измениться наша деятельность).

На уровне рационально-логического мышления мы создаем «ментальный конструкт», который тоже назовем идеей, так как для уровня обыденного осознания он будет «Новизной», которая никак не вытекает из воспринимаемой обыденным уровнем реальности. Затем мы на основе идеи создаем «образ желаемых изменений реальности», наполняя его чувствами и ощущениями.

Если в первом пути наши внутренние изменения вытекали из реакции на изменения во внешней реальности, то здесь наоборот — мы изменяем внутреннюю реальность сами.

Р-комплекс начинает влиять на мир вокруг так, чтобы вовне «Реальность» сложилась в соответствии с внутренним состоянием.

Заметьте, этот путь знаком многим, когда вдруг вы обнаруживаете, что ваши внутренние переживания «волшебно» вызывают внешние события. Причем, к сожалению, это далеко не всегда приятные внешние события, как и не всегда приятные внутренние переживания...

Важно, чтобы этот процесс был осознанным и контролируемым.

Вы поняли, что нужно осознанно и контролированно воздействовать на Р-комплекс так, чтобы он создавал необходимое влияние на реальность.

И воздействие на него с помощью Рун – один из самых эффективных и системных способов. Почему руны так влияют на Р-комплекс, я расскажу в книге «Дух Рун»¹³.

Вот в этом-то и кроются все секреты магии.

Р-комплекс обеспечивает базовое ориентирование человека в пространстве и достижение процессийного гомеостаза этих двух энергополевых процессов.

Р-комплекс взаимодействует с «пространством» энергополевых структурных процессов.

Р-комплекс настраивается на это пространство и соединяет процессы «пространства» и процессы «человека» в единое целое.

Р-комплекс может воздействовать на внешние процессы, а те – влиять на составляющие их «объекты», вызывающие сами процессы.

Р-комплексом можно управлять на осознанном уровне.

¹³ В школе «Руны: зов в Путь» я не просто рассказываю, но и системно обучаю влиянию Рун.

Задачи и проблемы мага

Мы выяснили, что про магию вы наверняка читали. Равно как и читали про магов – кто это, какие они особенные и что они вообще на людей ужсе мало похожи. Одни пишут, что магами рождаются (причем далеко не все), другие – что ими можно стать (причем в принципе это доступно, но не так уж и просто), третья – что мы все «маги и боги», и нужно лишь поверить в себя и купить следующие книги этого автора¹⁴.

Вы поняли, что я не ставлю задачу написать учебник «Как стать магом: три ступени и двадцать четыре шага к Силе, а также Тайные Секреты Чародеев». Поэтому я не буду распространяться о жизни магов пространно, таинственно и подробно пафосно. Однако о задачах и проблемах, возникающих на пути магии, написать необходимо.

Помните, что магия – это умение предвидеть и создавать будущее по своему желанию? Когда вокруг все происходит по единому архетипу, который и обеспечивает целостное совпадение желаний человека и возможностей среды, действий человека и происходящих событий, а также итоговое совпадение места, времени и состояния сознания? Тем не менее, как показывает жизненный опыт, у большинства практиков не получается постоянно и непрерывно жить с миром в такой вот гармонии. СITUационно, целево – да, а так чтобы вся жизнь и навсегда... Есть определенные проблемы, из-за которых стать магом и жить в магии не столь уж и просто.

Главной практической проблемой мага всегда является **«свое желание»**.

Маг всегда задает вопросы. Существует ли вообще возможность «исполнить желаемое» – возможность, как самого человека, так и мира вокруг? Не будет ли противоречить реализация желания «Высшей Воле»? Не принесет ли реализация желания неких непредсказуемых жизненных проблем для этого человека в будущем (то есть так повлияет на среду и его жизнь как процесс, что возникнут неразрешимые проблемы)? Не навредит ли реализация «желания мага» окружающим? Не потеряет ли человек что-то более важное, исполняя именно это желание (либо как «плату», либо из-за того, что именно в это время нужно было делать нечто иное, более важное и нужное)?

Вроде бы много вопросов, но суть одна. Все ли так с моими желаниями?

Что же нужно учитывать в наших «желаниях»?¹⁵

Первый фактор – возможности личной силы человека для исполнения желания¹⁶.

Вот взял маг и «запустил магию» на какое-то желание. Однако следует помнить, что магия – это вам не золотая рыбка, не щука волшебная, не печь самодвижущаяся и не фильм «Секрет». Не в сказке живем. Магия влияет на процессы жизни так, что человек попадает в нужные события, которые складываются определенным образом и создают возможность для достижения желаемого. Но действовать нужно самому человеку. Не исключено, что желание очень сильное, и моши внутренней хватило, чтобы «мир нагнуть»...

Например, захотел человек летать. Не вопрос. Он оказывается в воздухе, пара километров до земли, парашюта нет. Лети!!! Магия сработала. Мир предоставил такую возможность. Реализуйся...

¹⁴ Вера в себя и расширение полезных знаний вообще крайне важные факторы любого «Личностного развития».

¹⁵ Отмечу, это нужно делать не только «магам», но и каждому человеку, настроенному на целостную самореализацию и самодостаточность.

¹⁶ Строго говоря, речь идет о «моши» мага, которая и обеспечивает «возможности» – то есть то, что маг «может» на основе своей моши.

Далеко не всегда человек желает то, что сам способен реализовать. Человек – не маг. Он использует самолет. Дельтаплан. Параплан. То есть использует помочь окружающих, вспомогательные технические средства или создает нечто материальное, что поможет ему воплотить желаемое.

Маги не такие. Маги гордые. Маги самолетами не летают. Магам нужно самим взять и полететь!

Кто не понял – это ирония. Даже сарказм.

Совет: желай для себя того, с чем справишься, что не противоречит твоей природе или развивай себя!¹⁷ Или используйте совет эра Т. Пратчетта¹⁸: главное умение мага – не применять магию тогда, когда ее можно не применять. Когда можно обойтись уже существующими возможностями в Отила.

Второй фактор — возможности среды предоставить условия для реализации желаемого.

Зачастую маг почему-то считает, что магия – это возможность заставлять внешнюю среду совершать «Чудо». То есть Нечто, что противоречит, отрицает и вообще выходит за рамки «физической матрицы реальности»¹⁹. Это отличная идея для какого-то фильма или книги в стиле фэнтези. Все «чудеса» таких магов в итоге оказываются их незнанием фундаментальных законов Реальности. Справедливости ради отмечу, этим законам ни в школе, ни в вузе не обучают. Чаще всего «чудеса» оказываются прорывом таких магов за границы их весьма ограниченного мировоззрения и мировосприятия.

На самом деле внешняя среда для вас «чуда чудного» делать не будет. Не обольщайтесь. Не в то время живем и не в том варианте реальности. Тут у нас не там. Тут с магией все жестко. Помните, Дон Хуан говорил Карлito: «Все твои желания – ничто перед уже существующими Потоками Силы. Одна надежда – что твое безупречное намерение, которое должно быть как стальной стержень поутру, будет достаточно длительным и безвариантным. И тогда его безупречность может чуть-чуть изменить поток Силы. Этого вполне хватит, чтобы у тебя сдвинулась «точка сборки». И ты понял, что вместо того, чтобы сидеть и намереваться, нужно было пойти и сделать»²⁰.

Важно понимать: среда вокруг нас уже есть. И она сформирована мыслями, намерениями, действиями миллионов людей. Причем людей, организованных в весьма жесткие и сильные структуры, подчиненные весьма сильным эгрегорам, которые сами представляют целостную единую систему. Мир в наше время сформирован весьма жестко и определенно, но и весьма гибко, в отличие от мира, существовавшего даже сто лет назад, и тем более от мира тысячелетней давности. В тех мирах было много мест, свободных от человека, и реальность была более плаstична. И я не исключаю, что древний маг мог эту реальность «гнуть» под себя, создавая нечто, чего в мире и не было.

Но наш мир иной. В нем многое есть. И многое достижимо вполне нормальными, в принципе, путями. Или благодаря использованию вариативности происходящего.

Однако если человек желает чего-то, что реально в его жизненной среде сложно достигнуть, то:

- либо исполнение его желания будет отложено до тех пор, пока среда создаст нужные условия;

¹⁷ Правда, никакое развитие не даст крылья, не активирует антигравитацию и не преобразует ваше тело в ракетный двигатель. Куда легче успешно освоить параплан.

¹⁸ Он щедро рассыпает их в своих книгах о «Плоском мире».

¹⁹ Я даже несколько толстенных книг об этом читал. Очень серьезных книг. О каком-то явно параллельном мире...

²⁰ Неточная цитата из настоящих дневников Карлito, украшенных подлыми неорганиками. Впоследствии автору попали в сновидческие руки отдельные листы. (Это тоже ирония.)

- либо исполнение повлечет крайне неоднозначные изменения, а поскольку причиной их был человек, то он и станет полюсом концентрации возникших «траблов»;
- либо среда покрутит пальцем у виска человека и перестанет воспринимать его как некий «событиеобразующий фактор».

Совет: учитывайте возможности среды или меняйте свою среду. Можете менять среду вокруг своими делами и магией, можете расширять свои границы реальности. Особенно границы и принципы мировоззрения. То есть «сдвигайте точку сборки»: начните верить в иной «Миф о Реальности» и жить так, словно Реальность всегда такая.

Третий фактор — согласованность желаний человека и некоего всеобщего процесса, обеспечивающего фундаментальное продолжение Реальности.

Простой человек не задумывается об очень важном: о том, что он является частью вселенской реальности, частью неотторжимой и важной в своей сути. И на этом уровне он не самодостаточен. Зависим. Не может все решать сам и делать, что ему угодно. Человек – часть Великого Процесса Жизни. А вот маг должен об этом задумываться.

Этот процесс эзотерики обобщенно называют «Высшим Планом», а силу, что его инициирует, – «Высшей Волей». Важный – предельно важный – вопрос! Особенno, если человек задумывает нечто крайне кардинальное для изменений в среде, если он высоко мистичен (взаимодействует с Богами) или сильно религиозен (для него любой его шаг оценивается Свыше).

Я не буду затрагивать чисто психологические и философские стороны этой проблемы. Магия вообще больше pragматична, чем философична. А pragматика этого вопроса предельно важна. Если желаемое человеком содержится в Высшем Плане или хотя бы не противоречит ему, то оно имеет хорошие шансы исполниться. А если не содержится, тем более противоречит, то шансов на исполнение нет. Зато велики шансы как минимум зря потратить кучу ресурсов и времени, а как максимум «огрести» на импульсе противодействия²¹.

Сразу отмечу, этот вопрос просто так не решается. Не так-то просто взять и получить из «Высшего отдела планирования» ответ на ваш запрос «что сказано в Великом Плане о моем желании?». Обычно ответ приходит, когда уже все свершилось или сломалось²²...

Однако, как показывают опыт и знание, далеко не все желания и намерения человека имеют характер «высшего». Как правило, это нечто, что реально кардинально изменяет вашу жизнь и вас. Такие дела в жизни не так уж и часты. Большая часть наших желаний и намерений все же касается уже воплощающейся реальности и является логичным продолжением уже ранее начатых дел.

Отсюда совет: желайте то, что реально необходимо человеку, продолжайте начатые дела, живите в идущем потоке, постепенно выводя его на новый уровень жизни.

Подчеркну, хочется, чтобы наши планы не просто не противоречили, а реально совпадали с Высшим Планом. И Высшей Волей. Более того, хочется, чтобы Высший План к нам относился более адресно. Особенno. Значимей.

Совет: тогда нужно делать себя и свою жизнь своими делами реально значимым для Вселенной. Создавать нечто уникальное. Двигаться вперед в развитии. Раскрывать свое индивидуальное предназначение как сумму ваших способностей, реализующихся в полноте. Быть собой, а не частью общего социума. Но без социума все равно не обойтись.

Четвертый фактор — влияние магических действий на людей.

²¹ Это как пытаться пристроить некую часть к «Дому» вне общего проекта. Причем «Дом» – общий. А «Часть» – личная. У вас или вообще не получится даже «прислонить» свою времяночку, или в результате прихода «приемной комиссии» вашу «времяняку» быстро и жестко снесут. Может, и вместе с незадачливым строителем.

²² Однако при работе с рунами в мантике этот вопрос решается весьма просто – Руны нужно спросить. Поэтому заниматься Магией Рун без Мантики Рун весьма небезопасно.

Мы существа социальные. И неважно, что пишут разные авторы о том, что маг существует надсоциальное или вообще внесоциальное. Пока Маг живет в населенном пункте и пользуется благами цивилизации, «мир людей» на него все равно влияет. Людей и социально-функциональных эгрегоров. Каждый человек вокруг включен в разные жизненные процессы, которые управляются своими эгрегорами. И чем важнее человек в их среде, тем сильнее то или иное воздействие на человека может повлиять на эгрегор. А эгрегор прост в своих ответных действиях. Если вы и человек, на которого оказано влияние, живете в среде одного эгрегора, и влияние на человека как-то подействовало на эгрегор, то он, соответственно, повлияет и на вас. Как положительно, так и отрицательно.

А ведь это еще не предел. Не так уже редко люди вокруг обладают водительством и покровительством Сил. Даже не зная про это. Богов. Рода. Духов. Сущностей. И их «ответка» магу – человеку, который верит в их существование и знает про их силу, – может быть куда опаснее «ответки» эгрегора. Но и одаривание тоже будет немалое...

В общем, если вы маг и думаете, что живете вне социума, валите куда-нибудь в тайгу, горы, пустыню... Хотя и там... Или в своей жизни здесь рвите все социальные связи, меньше выходите на улицу, не заходите в интернет... Живите магично и самоактуально. В тему будет голодание, долгие медитации, отключение интернета и редкое дыхание. Чтобы не часто на улицу выходить²³.

Тому же, кто считает, что он стал круче многих людей, необходимо помнить, что вовсе не нужно, чтобы «многие люди» доказывали вам свою крутизну. Вполне хватит или одного действительно более крутого мага, или абсолютно неадекватного отморозка, который верит совсем в другие Мифы, или просто очень простого соседа сверху, забывшего закрыть кран горячей воды и уехавшего на пару дней...

Совет: делайте себя автономнее, самодостаточнее, целостнее, но и нарабатывайте социальную зрелость и коммуникативные умения, которые заключаются не столько в умении говорить, сколько в умении понимать суть взаимосвязей между людьми.

Пятый фактор — упущеные возможности.

Самая тревожащая мысль: я весь такой уверенный маг, желаю и реализую свое желание наперекор всему, прогибая реальность под себя. Молодец. Но... Вот если бы я реальность послушал, не прогибал, пошел другим путем, а вдруг там было бы Лучшее??!

Где гарантия того, что «желаемое» действительно является лучшим и самым нужным сейчас? Что ничего лучше и нужнее не было? Вдруг, исполняя желаемое, я потрачу свои ресурсы, а из-за этого реально лучшее и нужное не сможет реализоваться? Или я вместо лучшего и нужного буду делать желаемое?

Засада. Нет гарантии.

Совет: не сомневайтесь. Если процесс пошел, это означает одно – реальность вам дает именно эту единственную возможность. Никакой другой, значит, и не было. А то, что мы можем представлять себе некие упущеные возможности – это просто у нас мозг хорошо развит. На то у него и есть рационально-логическое мышление, чтобы всякие варианты просчитывать. Однако делать это нужно до того, как вы начали реализацию желания...

Как просчитывать? А очень просто – применяя Мантику Рун²⁴.

Шестой фактор — плата за желание.

Вот тут магически настроенные практики весьма напряженно настораживаются.

Тема ведь известная. С чего бы вот так раз – и все у меня получится? По любому, «дар ответного отдарка требует». Или напрямую «отдарка» при проведении магического действия,

²³ К сожалению, такие «маги» обычно скатываются в глубокую пропасть алкоголизма и наркомании. Тяжело быть наедине с собой. Особенно если начинаешь узнавать себя все глубже и честнее.

²⁴ Как ее применять, вы узнаете из первой книги серии «Речи Рун». И на обучение ко мне записывайтесь.

а может, позже по жизни от вас уйдет что-то ценное или из жизни будет забрано то, что вы могли бы обрести, да не обрели, потому что выбрали «желаемое».

Замечу, что тут есть три стороны проблемы: психологическая, магическая и целостно-жизненная.

Начну с целостно-жизненной. Когда человек живет, осознавая, что вся жизнь является непрерывным процессом «даров и отдач», в котором все происходит естественно и соразмерно, то нет никакой особой «платы». Однако есть вполне явный закон: если ты хочешь получить нечто новое в свою жизнь, то придется от чего-то в жизни избавиться или жизнь расширить, что тоже предполагает некие изменения и избавления. Лучше это делать осознанно и целенаправленно. Если сначала ты или чистишь место, или расширяешь пространство для нового, или вообще меняешь уровень жизни на новый, а затем уже «магичишь», то никаких проблем не будет. По сути, речь идет о круговороте в природе: хочешь что-то получить извне – из Вирд, отдав что-то изнутри (себя или своего жизненного круга) – из Отилы.

Магическая сторона проблемы.

Все зависит от того, какую магию человек применяет и какие силы задействованы. Проразные магии чуть дальше, а вот про силы в целом сейчас:

- есть силы, которые реально нужно «кормить» до их действия, а есть силы, что сами «забирают плату» после действия. Причем «плата» может быть и очень странной, и страшной;
- есть силы, которым не нужно что-то конкретно «платить». Но они используют либо те процессы, в которые их привлекают маги, либо всю жизнь мага для реализации неких своих целей. Как правило, не затрагивая ту часть жизни, где маг осознает себя и ведет свою жизнь, а используя «периферию», то есть те социальные, эгрегориальные, жизненные связи и процессы, что попутно есть в жизни мага. Отмечу, что реально мистическая составляющая жизни рунного мага такова и есть. Боги и Силы ведут и помогают в «центральных процессах» и используют жизнь вокруг для своих целей.

В принципе, если вы не обращаетесь напрямую ни к каким Силам, не привлекаете их для выполнения своих задач и мудро-взвешенно относитесь к тем изменениям, что магически пытаетесь внести в свой мир, то никто никаких «плат» с вас «брать» не будет. Или вы просто не заметите этого, если вас уже «ведут».

Однако всегда нужно помнить: ничего реально нового получить нельзя, не изменив что-то в жизни или не изменив себя. Явно или неявно, самостоятельно или принудительно.

Совет – либо работайте с Силами, о формате «платы» которых вы точно знаете, либо живите в постоянном процессе жизненных «даров и отдач».

В общем, целенаправленная работа с Силами или технологиями, «завязанными» на использование Сил (тех же духов любого уровня, от природных до хтонических) – дело небезопасное.

Седьмой фактор — безопасность последствий исполнения желаемого.

Речь идет о тех нежелательных, а часто глобально-проблемных последствиях, которые могут вызывать в жизни человека магическое исполнение его желаний, да и немагическое тоже.

Я уже упомянул и об ответственности за создаваемые влияния, и об «ответке» за них, и о «взимаемой плате». Однако настоящая опасность грозит вам из-за нарушения экологичного баланса и порядка вашей жизни.

Проблема в том, что человек чаще всего нецелостно видит свою жизнь и не может стратегически прогнозировать результат своих действий. Он меняет некую часть своего жизненного поля, не понимая, что его «Жизнь» – это весьма целостный и взаимосвязанный процесс. Организм. Меняя одну его часть, ты обязательно вызовешь реакцию всего организма. Не всегда она несет блага. Чаще – создает серьезный конфликт.

В итоге, когда вы своей волей вносите некие изменения в происходящее с вами, то эти изменения создают не импульс «положительных трансформаций в лучшее», а вносят хаотический дисбаланс в жизнь.

Как разобраться, приведет ли действие к дисбалансу? Без Мантиki Рун – никак.

Прежде чем что-то менять, нужно «поставить диагноз». Изучить как создавшуюся ситуацию, так и возможные последствия ваших действий.

Однако на самом деле нужно формировать и себя, и свою жизнь, и свое мировоззрение системно. Структурно-целостно. И магические практики вести тоже системно, а не от случая к случаю. Как правило, ожидая, когда этот случай проблемно и катастрофически произойдет с вами²⁵.

Но прежде всего нужно четко понимать саму суть и природу наших «желаний».

Желания человека – штука неоднозначная.

По сути, это неудовлетворенные потребности.

Речь идет о трех вариантах проявления неудовлетворенных потребностей: «Хочу», «Желаю» и «Нуждаюсь». Соответственно они могут быть соотнесены с рунами *Урус* («Хочу»), *Кано* («Желаю») и *Наутиз* («Нуждаюсь»).



«Хочу» – *Урус* – самый опасный для человека вариант. Как правило, «Хочу» действует вне какой-либо связи с остальной реальностью, никакого «прогнозирования последствий» в «Хочу» не существует. Чаще всего это попытка удовлетворить те «Хочу», что уже неактуальны. По сути, это некое неудовлетворенное прошлое. С другой стороны, «Хочу» может быть слишком ситуационным: вот сейчас хочу и магию запустил, а прошло чуть времени – уже и не хочу, а процесс-то пошел...

«Желаю» – *Кано* – опасно для окружения. В «Желании» у человека возникает возбуждение на уровне чувств и эмоций, часто – до уровня страсти, то есть вне абсолютного контроля происходящего и себя в нем. При этом на реальность вокруг оказывается реально «чародейственное» влияние: мир не просто верит вам, он хочет вам помочь, вас удовлетворить, стать таким, как вам желается... Некая часть вашего мира становится отделенной от всей остальной жизни и может кардинально измениться. Однако возбуждение спадает, и остальная реальность требует отчета. Как правило, «обновленная часть» обновляется не всегда в лучшую или нужную сторону. Она забирает много ресурсов, необходимых для остальных частей. Поэтому ее влияние на жизнь становится разрушающим...

Можно сказать, что в «Желании» главным становится «Настоящее» – и будь, что будет.

«Нуждаюсь» – *Наутиз* – самый жесткий вариант, в котором сливаются и «Хочу», и «Желаю», причем в самой резкой форме, когда человек не может ничего иного думать, делать

²⁵ Как научиться так жить? Пойти на обучение системной жизни в Рунах в моей школе «Руны: зов в Путь».

и видеть. Он направляет себя в поставленную цель и не успокоится, пока она не будет достигнута. К сожалению, к тому времени достижение цели станет уже неактуальным. Можно сказать, что Наутиз направлена на Будущее. Очень жестко определенное и безвариативное будущее.

Как понимаете, я описал «теневую» сторону проявления «Хочу, Желаю и Нуждаюсь».

«Светлая» сторона этой триады крайне важна и в жизни, и в магии. Если человек обладает целостным мировоззрением, зрелостью, самодостаточностью, системным видением своей жизни, то «Хочу» обеспечит активный первичный импульс вашего магического посыла, «Желание» – мощную активацию влияния на выбранный процесс, а «Нуждаюсь» – безупречную целенаправленность.

«Желание» нужно удовлетворить. У магов такие желания, что обычными человеческими способами их удовлетворить нельзя – что магов, что желания. К сожалению, есть такая категория магов, которые, как Емеля на печи, ленятся встать и просто сделать. Или боятся мира вокруг, и вместо доступных человеку действий по Отила предпочитают тревожить магией пространство Вирд.

Как показывает опыт, ничего хорошего у таких магов в жизни не случится. Сначала магия вполне себе работает, и всякие чудеса происходят. Можно же было сделать «ручками и ножками», а тут раз – и само как-то все произошло (на самом деле кто-то вместо человека сделал). А потом этот благостный период заканчивается. Можно сказать, что каждому человеку выделено некое количество «даровой магии» как некий отдарок за всякие хорошие дела, которые человек, сам того не осознавая, в жизни делал. Хорошие – это те, что увеличивали степень гармонии мира вокруг, служили реализации Великого Плана, вели к развитию самого человека, формированию его зрелости и целостности.

К сожалению, люди такими хорошими делами редко занимаются системно и постоянно. Как вы догадываетесь, если бы они жили так системно, то с «даровой магией» в их жизни было бы куда как успешнее. Маг – настоящий маг – тем и отличается от обычных людей, что живет системно.

Так вот, у обычных людей к моменту их увлечения магией накапливается некий «потенциал добра». Но он очень быстро исчерпывается. После чего ранее применяемые методы и технологии результата не дают. А человек уже «подсел» – начал рассчитывать на магию, а не на себя. Он начинает применять «другие магии», считая, что он «перерос» простые методы. Начинаются походы на кладбища, вызовы духов, применение тайных черных рун и прочих темных методик. В итоге он и разрушает баланс в своей жизни, и открывает свою жизнь неэкологичным силам, и сильно «попадает на счетчик». Он должен тем, кого призвал. Причем расплатиться окончательно с ними он вряд ли сможет.

Совет: хорошо подумайте, все ли человеческие возможности вы исчерпали, чтобы удовлетворить желаемое. Только когда вы в уровне Отила дошли до предела, обращайтесь к Вирд.

Однако вы можете возразить. Неужели реальные маги все делают, как обычные люди? Напрягаются, боятся о каменные стены реальности и лишь тогда обращаются к магии?

Нет, настоящие маги так не делают. Они заполняют свою жизнь действительно предельно важными и значимыми делами и для них, и для людей, и для Богов (или других партнерских им Сил). Истинные маги живут в постоянном высоком уровне устремления, намерения и дела. Тогда магия системно помогает им в повседневной жизни для того, чтобы они поменьше отвлекались на «суету сует» и в их главных делах, чтобы те были свершены.

* * *

Но так или иначе в любом варианте магия адресно проявляется в жизни мага не сама по себе. Нужно магию применить. А для этого необходимы «технологии».

Главной практической задачей мага является правильный выбор технологий и Сил. Технологии, которые помогут реализовать «желание», задействуют сверхнормативные Силы и вызовут сверхнормативные результаты.

Чем прежде всего отличается маг от остальных людей?

Он не хочет быть частью «усредненной нормы». Он знает, жить можно и нужно Иначе. Сверхнормативно. Для него настоящая реальность – это вовсе не тот усредненный и нормализованный миф, в который верит большинство и своей жизнью материализует этот миф как реальную жизнь. Маг знает, в нем есть потенциал, который ни нормативным образом жизни, ни нормативными способами не раскрыть и не реализовать.

Но сам маг изначально тоже часть этого большинства. И чтобы выйти из «нормативного уровня», нужны иные Силы. Свои или заемные.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочтите эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.