

МОИ БОЛЬШИЕ ФАЙЕРБОЛЫ



САША ТОКСИК

КНИГА 1

ИДДК

Саша Токсик
Мои большие
файерболы. Книга 1
Серия «Мои большие
файерболы», книга 1

текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67032964
Мои большие файерболы. Книга 1: ИДДК;

Аннотация

«Дорога славы» – игра с полным погружением нового поколения. Здесь за приключениями игроков 24 часа в сутки следят зрители. Играют студенты и юристы, учителя и гопники, колхозники и гламурные сучки. Всем хочется денег, славы, и места в топе. И как далеко можно зайти в мире, где нет смерти и морали, зато есть всё остальное?

В книге присутствует нецензурная брань!

Содержание

Пролог	5
Глава 1	9
Глава 2	22
Глава 3	28
Глава 4	36
Глава 5	41
Глава 6	53
Глава 7	59
Глава 8	71
Глава 9	83
Глава 10	94
Конец ознакомительного фрагмента.	103

Саша Токсик Мои большие файерболы. Книга 1

© Токсик Саша

© ИДДК

* * *

Все персонажи и названия являются вымышленными, любое совпадение с реально живущими или жившими людьми случайно.

Пролог

– Кто осмелился явиться в мои штольни и штр-р-р-реки?!

Бла... бла... бла... Пафосная речь, которую задвинул этот жирдяй, не кончалась минут пять. Шёл бы в тамады, цены б ему не было. Он был огромным, метра три ростом, с жирными складками на пузе и бородавками на физиономии. По сравнению со своим царём обычные кобольды мне показались милыми домашними пёсиками.

Я не хотела идти в этот данж. Убеждала нашего лида, что мы ещё не готовы. Но он снова послушал не меня, а эту сучку Лиру, свою подружку-разбойницу.

Два уровня мы прошли быстро. Оставался третий – тронный зал короля кобольдов Грыма.

Ба-а-амс! – с лязганьем и стуком за нашими спинами упала ржавая, но вполне крепкая решётка.

– Вы в моей влас-с-сти-и! – обрадовался и даже заплясал на месте Грым.

Его дубина опустилась на щит Григора, тот присел от удара, но удержался на ногах. И началось эпическое махалово. Сталь звенела, высекая искры из камня. У Грыма не было никакой защиты, и Серёжа то и дело цеплял мечом то ногу, то плечо, то жирное пузо. Но полоска жизни у Грыма едва дёргалась.

20 000/20 000. Сначала я думала, что ошиблась в ноликах.

Но нет, именно столько здоровья было у этой туши. Большую часть ударов Грыма паладин блокировал, но они были настолько мощными, что просаживали здоровье процентов на 10. Я лечила непрерывно, так что полоска Григора, хоть и прыгала сильнее, но оставалась всё время в зелёной зоне.

– И чего вы встали? Долго я один с ним буду бодаться?

Лира опомнилась, подскочила к боссу и принялась строгать его телеса своими тесаками. Она ловко, хотя и немного банально, рубила с двух рук, время от времени взрываясь комбо, при которых её движения смазывались настолько, что я не могла их разглядеть.

– Не переагривай! Откусывай понемногу, – это Григор. Голос спокойный, может, они и правда знают, что делают.

19 759/20 000... 19 538/20 000... 19 257/20 000... Сколько же урона она наносит? Лира и правда стала машиной уничтожения. Серёжа вкладывал в неё все средства от лута, львиную долю опыта группы, и сейчас она отрабатывала инвестиции.

Здоровье царя кобольдов исправно таяло. На двадцати пяти процентах жизни Грыму на помощь выскочили метатели. Лира прошлась по ним бешеным волчком, а я впервые поверила, что наша авантюра может закончиться успехом.

Всё шло гладко, пока жизнь Грыма не упала до пятнадцати процентов. Не знаю, что нашло на Лиру, может, все её убойные навыки откатились, может, подзуживали зрители в стриме, а может, эта овца просто заскучала. Разбойница взо-

рвалась каскадом ударов. Мне показалось, что от её тесаков отлетают искры. Она всё била и била, в прыжке, с разворота, двумя мечами сразу и поочерёдно. Полоска здоровья босса скачками ринулась вниз. Это было красиво и феерически ту-по.

– Переагришь! Лира! Лариса, остановись же, бля-я! – завопил Серёжа.

Шмяк! – даже я почувствовала этот удар всем телом.

Грым врезал дубиной наотмашь, прихлопнув Лиру, как надоедливую муху. Разбойница попыталась заблокировать удар, но её короткий меч просто отлетел в сторону. Она покатила по полу и приложилась о тяжёлый табурет. Грым прыгнул следом. Казалось, бешенство придавало ему сил. Зря паладин звенел своим щитом. Грым вымещал на разбойнице всё. Вверх-вниз, вверх-вниз ходила дубина. Лира сначала визжала, а потом завывала зло и тоскливо:

– Хил! Хил, Мариша, хил!!!

Я лечила, но моё малое исцеление было ей как жёванный подорожник на открытый перелом. У Серёжи большую часть входящего урона поглощала броня, плюс раскачанная стойкость. Лира же всё вкладывала в ловкость и силу, и сейчас Грым рвал её, как бультерьер сиамскую кошку. Каждые пять секунд я поднимала по сорок-пятьдесят пунктов, а Грым сносил по две сотни.

– Сука! Бейся со мной, сука! Как мужик с мужиком! – Серёжа, похоже, забил на навыки и врубился боссу в спину.

– Хил! Хил!!!

И вдруг в пещере наступила тишина. Сопел Грым, звенел доспехами Григор, и только Лиры с нами уже не было.

Признаюсь, на какой-то миг я испытала злорадство. На одну короткую и глупую минуту. Потом ко мне пришло осознание того, что произошло. Мы оказались в тупике. В ловушке. В глубокой жопе.

Наш паладин стоял с видом человека, который только что просрал все свои деньги на одной максимальной ставке. Я знала это чувство. Глубокая и звенящая пустота внутри. Чуть позже придёт злость, желание откатить всё назад, поиск виноватых. А сейчас – только пустота, в которой хочется спрятаться. Я чувствовала то же самое.

Ещё неделю назад я даже не знала всех этих слов: танк... данж... хил... А сейчас я в игре, и я не могу проиграть. Слишком многое поставлено на кон.

Если б только я не слушала эту дуру...

Глава 1

Что такое VR

– Ты чё, не слышала про VR? – Милка вылупила на меня свои наглые глаза, в которых явно читалось: «Ну ты и курица!»

Мысли судорожно забегали у меня в голове. Что за хрень этот VR? Новая брендовая шмотка? Клубешник, в котором все теперь зависают? Фантастический крем из Кореи, от которого кожа становится гладкой, как попка у младенца? Я изо всех сил держала покерфейс, но челюсть уже предательски отвалилась, выдавая удивление.

– Ну ты и курица! – с наслаждением выдохнула Милка.

Вообще-то теперь она отзывалась на имя Милана. Ребрендинг произошёл, когда она прикатила в Златоглавую из своего Урюпинска вслед за мужем-колхозником. Её колхозник обосновался в Думе, а Милка из бизнес-класса быстренько оттюнинговала себя в клиниках и салонах в комплектацию «Люкс». Мало кто лучше неё познал чудеса современной пластики. Ходили слухи, что Милке даже пришлось менять фотки в документах, а то бравые погранцы перестали узнавать её на паспортном контроле. Сейчас она считала себя ландшафтным дизайнером и практиковалась на собственной даче в Барвихе. А ещё Милка обожала всякие слухи и сплет-

ни, половину из которых узнавала от своего благоверного. Депутат Филимонов был редкостным треплом, и если бы какая-нибудь разведка подослала к этой дуре своего Джеймса Бонда, тот не успевал бы записывать за ней государственные тайны.

– ВР – это внутренняя реальность! – заявила Милка.

– Виртуальная, – поправила её Тата.

Сказала слово и замолчала, щурясь, как блудливая кошка. Тата даже молчала высокомерно, словно все вокруг ей денег должны. Когда-то девочка Наташа закончила мехмат и даже успела поработать в каком-то унылом институте. Но потом ей надоело ютиться с родителями-пенсионерами в однушке-хрущёвке. Тата взяла кредит, сделала себе сиськи, пошла работать официанткой в ночной клуб и уже через месяц захомотала владельца сети гипермаркетов. Из Бирюлёво Тата переехала в Хлебный переулок рядом с Арбатом, и уже никогда больше не работала. Правда, бухала она с тех пор по-чёрному, так что за руль своего вишнёвого «Инфинити» ни разу не сажалась. Даже в фитнес-центр Тата приезжала уже гашеная, да и тут не добиралась дальше бара, пока мы с Милкой качали задницы в зале и сбрасывали калории на беговых дорожках.

Как всегда по вторникам и четвергам мы сидели в фитбаре, перемывая косточки знакомым и делясь новостями. Милка выпендривалась, Тата шурилась, а я прямо ёрзала от любопытства. Напустив на физиономию как можно больше рав-

нодушая, я фыркнула:

– Ну, реальность, и чё?

– А то, что по этой штуке вся Америка с ума сходит. Надеваешь такие очки и оказываешься в другом мире. И что хочешь там, то и делаешь. Хочешь султаншей, и чтоб у тебя гарем из мужиков, – Милка мечтательно причмокнула губами. – Хочешь колдуньей, и все тебя боятся до икотки. А хочешь – вообще богиней, и чтобы тебе поклонялись и ножки целовали.

Идея стать колдуньей мне понравилась. Чуть что не по-твоему, сразу шарахаешь молнией или ураганом. Трепещите, сучки! Пусть все по щелям прячутся, а я иду вся такая на шпильках и в платице с корсетом, одна на трассе.

– А ещё там лайки ставят, как в инсте. Чем больше набираешь лайков, тем круче рейтинг. Людишки на тебя смотрят, завидуют и восхищаются. А ещё говорят, что рейтинг можно минимизировать!

– Чё?!

– Монетизировать, – сказала Тата. – Бабло платят, если рейтинг высокий.

Как обычно брякнула и поморщилась, словно сожрала лимон. Сама, по ходу, не рада была, что так разговорилась. Я только сейчас заметила, что Тата тянет через трубочку не привычную мартиньку, а зеленоватый овощной смузи. Да и внешне она как-то посвежела, румянец появился.

– Мне пора, девчули, муа-муа! – Татка резко закончила

разговор и пошла к выходу, вилия задницей, обтянутой леопардовыми лосинами.

– Вот сучка, – прошипела ей вслед Милка. – Прикинь, у неё муж под следствие попал, ареста ждать не стал и свалил в Доминикану с бабками и с секретуткой. А ей как с гуся вода, понтами сыплет.

– А бабки у неё откуда, если муж под следствием? – недоверчиво ахнула я. «Муж под следствием» – одно из самых страшных событий, которые могут случиться в нашей столичной жизни. Счета заблокированы, запасы наличности тают, а этот лузер ещё и торчит дома под подпиской о невыезде, мозолит глаза и снимает стресс, уничтожая коллекционное бухло в баре. Так что Татке хоть в чём-то повезло.

– Да хрен её знает, может, любовника себе нашла. Видала, как цветёт?

Значит, не одна я заметила Таткино состояние. Любовник, как же! Любовник – он бывает либо для души, либо для кошелька. А чтобы и там и там сразу прибыло – это уже из области сказок про Золушку для младшего школьного возраста. Милка, перескочив на новую тему, уже расписывала, с кем спит жена спикера, пока тот радеет о нашем общем благе, но я слушала её вполуха. Ведь гораздо интереснее не то, что тебе говорят, а то, о чём стараются промолчать. А Татка явно сболтнула лишнего.

Добравшись домой, я первым делом набрала в поиске «Виртуальная реальность». Божечки-кошечки, ну и цены! Полный комплект с костюмом VR стоил семнадцать тысяч баксов! Мне сразу ещё больше его захотелось. Можно было купить урезанный комплект, очки и перчатки, но сразу было понятно, что это для нищевродов. Я привычно пробиравась через завалы акций и распродаж, брендовые костюмы, костюмы-реплики, два костюма по цене одного, водонепроницаемые костюмы, гипоаллергенные, розовые с лиловыми единорогами, б/у костюмы (фу, гадость какая) для того, чтобы выяснить главное – на хрена эта дорогая и полезная вещь вообще нужна.

Оказалось, к каждому купленному костюму прилагался бесплатный контент. Пакет виртуальных путешествий, в которых его владелец мог побывать с помощью этой штуковины. Дайвинг в Красном море, подъём на Гималаи, сплав по Амазонке или прогулка по Луне. В общем, полная хрень, во всех этих местах я и так могу побывать без всякого костюма. Ну, кроме Луны, конечно, но всем понятно, что и делать там нечего, потому что нет никакого сервиса.

Быстро пролистав всю эту бесплатную ерунду, я добралась наконец до платных приложений. Здесь были и самые разные гонки, и ходилки-стрелялки вроде тех, на которые

дрочит всякая школота. Но самыми популярными были далеко не они.

Виртуальное реалити. Или, если одним словом, виртуалити. Так назывались шоу с полным погружением. От обычных компьютерных игр их отличало то, что в любой момент к стриму игрока могли подключаться зрители и во всех подробностях наблюдать, что с ним происходит. То есть любой, кто регистрировался, становился участником огромного реалити-шоу, в котором каждый чих и каждый шаг влияли на рейтинг. А сам рейтинг определялся просто. Если тебя смотрят, если к тебе подключаются, значит, ты крутая, твоя трансляция в топе, и тебе даже готовы платить бабки – за ту рекламу, что создатели шоу пихают в твой стрим. И слава тебе, и богатство. Понятно теперь, почему Тата закрысила эту тему. Думала, умнее всех, но я эту жучку вывела на чистую воду! Интересно, где она стримится?

Как только виртуалити стали популярными, их стали клепать на коленке все кому не лень. Список доступных перевалил уже за третью сотню, но в абсолютном топе уверенно держались три шоу.

«Звёздные короли» – на заставке виднелись далёкие галактики, похожие на уютги космолёты и фигуры в скафандрах. Сразу на фиг! Ну как в таком скафандре стримиться? В нём же что мужик, что девка – всё едино железяка.

«Чёрная быль» – тут в центр внимания выставили какого-то бомжару с сильно побитой жизнью и перетянутой си-

ней изолентой волевой в руках. На заднем плане красовалась средней потасканности тёлка с давно невымытыми рыжими патлами. Бомжара на тёлку не обращал никакого внимания, на мой взгляд, напрасно. Бицепсы у той были больше, чем у нашего с Милкой персонального тренера в тренажёрке. Огреет мужика чем-нибудь по башке и утащит в свою пещеру или где у них там принято уединяться. Если этого оборванца выставляют за секс-символ, то нам с этой игрой не по пути.

Третья в списке, «Дорога славы», тоже поначалу не впечатлила. Очередные консервные банки в доспехах, плохо выбритые варвары, лесные чащи и негостеприимные каменные башни. Может, внутри у этих башен всё на пять звёзд с персидскими коврами и джакузи, но ведь туда ещё попасть сначала надо. Хотя это как раз не проблема. К любому дворцу можно подобрать ключик, а точнее, к любому владельцу дворца. Уже более заинтересованно я стала листать картинку – и увидела то, что давно искала. На очередном скрине презрительно смотрела куда-то вдаль стервозного вида брюнетка в остроконечной шляпке, а с кончиков её ногтей змеились самые настоящие молнии. Колдунья! Да ещё и в платье из голубого атласа, а в глубоком декольте видно кружево ажурного чёрного лифа. Наконец-то цивилизованный мир! Маникюр, мода, дизайнерское бельё! Практически всё, ради чего стоит жить. Конечно, эта дрянь смотрелась так себе, бельё напоказ носят либо дуры, либо шлюхи. Я поймала себя

на том, что уже мысленно примерила на себя это платье без лифа, а затем и лиф без платья. А ведь там можно и сиськи побольше сделать, без всякой хирургии. Не то чтобы мой размер меня не устраивал, но... Те мужики, которые длинно рассуждают, что правильная грудь должна помещаться в ладони, при виде четвёртого размера делают стойку, как кобели перед сахарной косточкой. Ни одной мысли в глазах и поток слюны из открытого рта.

И ножки можно сделать постройнее, а талию потоньше... До меня всё больше доходили перспективы. Это ведь даже не на вечеринку с подружками без мужа вырваться. Всё равно всё расскажут, доложат и фотками проиллюстрируют. Это ведь совсем другая, новая жизнь! Никто меня в ней не знает, могу вытворять, что душе угодно! Мм-м-м... хочу, хочу!

Я уже внимательнее стала смотреть сайт игры, примеряя на себя. Восемь основных рас, и больше двух десятков дополнительных. Эльфы, гномы, орки в ассортименте. Гильдии, профессии, корованы (да-да, так и написано!). Огромный бесшовный мир, уж не знаю, что это такое, но, видимо, хорошо. Бесшовное бельё уж точно хорошо, значит, и мир неплох. Статус 18+ и обязательная регистрация личных данных сначала напрягли, а потом даже порадовали. Меньше школоты – легче дышится. А карточку всё равно привязывать, иначе куда будут бабки капать? А в том, что они капают, я уже не сомневалась. Две трети пространства сайта занимали окна стримов. Заголовки вопили:

«Штурм Эльтаара! Орки режут эльфов!»

«Гонки на верховых ргхагах! До финиша дойдёт только один!»

«Горная ласка потрошит очередную кубышку! Задержка стрима всего 5 минут!»

«Невольничий рынок Аргапура! Стримы покупателей и пленников!»

Ни хрена не понятно, но ведь смотрят! Цифры подключённых зрителей зашкаливали. Картинка на некоторых экранах была размыта. Доступ только для зарегистрированных пользователей с подтверждённым возрастом. Значит, за каждой циферкой сейчас кто-то реальный сопит, потеет, жрёт попкорн и хлебает пиво. А ещё приносит деньги.

Заголовки надрывались:

«Открой свой стрим и получай деньги, играя!»

«Первые выплаты с пятисот просмотров!»

«Стань миллионером не вставая с кресла!»

По коже побежали мурашки азарта. Такое чувство бывает в казино, когда под утро в зал закачивают бодрящий кислород, или после первого глотка самбуки на закрытой вечеринке, из тех, что заканчиваются танцами в бассейне в мокрых платьях.

И тут же экраны счастливиц – тех, кто стрижёт купоны, тех, кого любят и кого боготворят:

Парсифаль

Раса: Эльф.

Класс: Паладин.

Уровень: Абсолют.

Закованный в сплошную броню из светлого металла, сероглазый блондин отчаянно рубился с какой-то летающей дрянью. Та норовила зацепить красавчика когтистой лапой и скovyрнуть с верхушки зубчатой башни. Парсифаль отмахивался от неё здоровенным дрыном – не то копьём, не то топором на длинной ручке. Его усилия скорее раззадоривали исходящую на говно от злости тварь и её малосимпатичного наездника. Шлема на паладине не было, то ли тварь его уже сорвала, то ли прошаренный герой не хотел прятать свои золотистые локоны и сливаться с толпой. Стоящие рядом рыцари выглядели куда более блёкло, но безопасностью не брезговали. А может, головному убору мешали внушительные заострённые ушки. Так ведь эльф же, ему положено. Пытаясь рассмотреть красавчика получше, я интуитивно двинула мышкой и тут поняла, что могу управлять камерой. Отдалив её, я увидела высоченную крепостную стену с частой цепочкой защитников по её кромке, а ниже, у подножья, тёмной волной колыхалась масса нападавших. Ничего себе массовка! Это сколько же народу здесь собралось? Наверное, этот тот самый Эльтаар, про который писали в рекламе. Тогда приятелям Парсифаля не повезло, и скоро их поставят на нож. Получается, что мрачные субъекты, гроз-

дьями висящие на лестницах – орки. Сейчас гляну на одного из них поближе.

Камнегрыз

Раса: Орк.

Класс: Варвар.

Уровень: 121.

До абсолюта, похоже, этот парень не дорос, из молодых да ранних. Значит, в лидеры просмотров выбиваются не только те, кто лучше всех играет. Тоже заметочка на будущее. Хотя с первого взгляда становилось понятно, что вывело этого персонажа в топ. Харизма. Дикая звериная энергия и властность так и пёрли из орка, прошибая до мурашек даже через экран. При этом ничего особенного он не делал. Камнегрыз ел. Впиваясь зубами в огромный кусок мяса, он обрезал его возле самых губ небольшим, но, видимо, очень острым ножом, а затем не спеша, задумчиво пережёвывал. Больших толп народа поблизости не наблюдалось. Камнегрыз сидел на какой-то лесной поляне у чадающего костра. То ли малыша не пригласили на вечеринку в Эльтааре, то ли он сам не любил толкаться плечами. Внешне орк не слишком отличался от обычного человека, если, конечно, этот человек регулярно выигрывал конкурсы «Мистер Вселенная», а в будни не вылезал из качалки. Лёгкая распахнутая на груди жилетка не скрывала бугрящихся канатов мышц. От запястий до плеч

лапищи Камнегрыза были забиты татухами, которые оплетали тело как клубок змей. Мощная нижняя челюсть выступала вперёд, а из-под губы торчали длинные клыки. Низкий лоб и глубоко посаженные глаза завершали картину. Про таких Танюха, моя подружка по сопливой юности, говорила. «Ему проще дать, чем объяснить, почему не дала». А этот и спрашивать не будет, возьмёт и... Я снова почувствовала подлые мурашки в самых разных частях тела и поскорее закрыла экран. Не время расслабляться.

Третье место в топе занимала какая-то сучка.

Чёрная королева

Раса: Дроу.

Класс: Лазутчица.

Уровень: Абсолют.

Стрим топовой лазутчицы был отключён. А жаль, было бы любопытно глянуть на местную селебрити¹. Я прокрутила список ниже, но подключаться уже ни к кому не стала. И так понятно – маст хэв².

Но семнадцать кусков... По моим расходам это ударит серьёзно. С голоду, конечно, не помру, но карта с моими «кар-

¹ Селебрити – или даже ««селебы». От английского «celebrity». Звёзды, VIP-персоны. Не всегда богатые, но обязательно знаменитые.

² Маст-хэв – от английского «Musthave». Означает: «надо брать». Позор тебе, если у тебя нет этой вещи.

манными» сильно похудеет. Ни тебе субботнего спа, и пару сейлов тоже придётся пропустить. Это если быть душой. Но разве я дура?

В половине четвёртого утра меня разбудило гудение фитнес-браслета. И почему это время называют «утро»? Как по мне, утро начинается в одиннадцать, ну, в крайнем случае в десять. И длится всего час, потому что потом наступает день, причём сразу вторая его половина. Куда девается первая половина – неизвестно. Вот такая странная штука день, состоит всего из одной половины. Обо всём этом я размышляла, снова погружаясь в сон, но браслет не унимался, дёргая мою руку как непоседливый щенок, зовущий на прогулку. С трудом я разлепила глаза. На улице стояла непроглядная тьма, даже в соседних домах не светило ни одного окошка. Час волка, как говорила моя бабушка. Время самого крепкого сна и самых тайных дел. Вывернувшись из-под руки сопящего мужа, я на цыпочках пробралась в прихожую, а затем спустя пару минут скользнула обратно под одеяло и уснула с довольной улыбкой.

Глава 2

Покупка

– А он гипоаллергенный?

– В смысле? – вылутился на меня консультант.

– В прямом. У меня задница прыщами не покроется от аллергии на эту вашу резину?

Консультант машинально посмотрел на мою попку, которой я для выразительности чуть покачала, и стал уже пунцовым. Поначалу мне даже нравилось его дразнить – такой милый мальчик, так хорошо разбирается во всех этих биодатчиках и нейроштуках. Наверное, студентик подрабатывает или даже аспирант. Будет двигать науку вперёд, а пока продаёт вздорным тёткам всякие игрушки для взрослых. Нет-нет, не подумайте дурного, это я про магазин «Цифровые развлечения». И «вздорные тётки» – это всякие другие покупательницы. Со мной-то общаться одно удовольствие. Кстати, тёток тут было немало. Я-то ожидала, что это игры для мужчин, и я там буду популярна, как чирлидерша в спортбаре. А оказалось всё по статистике: на десять девчонок девять ребят. Но потом я поняла, что мужской пол здесь тоже присутствует, просто мужчины приходят, берут с полок готовые комплекты и молча пробивают их на кассе. А вот за внимание консультантов бьются всякие тётки, тёлки и прочие ку-

рицы. Но доставшийся мне мальчик уже полчаса как потерял связь с внешним миром, реагируя только на мои слова. Только что, забавно краснея, он пытался объяснить мне, что костюм надо надевать на голое тело. На совсем голое. Да, абсолютно. И там тоже.

– Это не резина, это нейролатексное полупроводниковое волокно, оно должно полностью прилегать к вашему телу, – он судорожно сглотнул под моим пристальным взглядом, – по всей поверхности.

– Так гипоаллергенный?

– Конечно гипоаллергенный, прошёл все необходимые тесты! В лучших британских лабораториях. Все сертификаты прилагаются, – скромнягу-консультанта отодвинул плечом начинающий лысеть пухлик. Похоже, что старший менеджер, который сидел до этого как паучок в своей норке, почуял запах денег и выполз наружу. Эх, студент, не видать тебе комиссионных. Похоже, скромник тоже это понял и заметно погрузтел.

– А это что за безобразия? – пухлик грозно сдвинул брови. – Зачем здесь эти уродливые очки? Это же прошлогодняя модель! Есть превосходные контактные линзы. Соединение через блютуз, возможность круглосуточного ношения, совершенно не затрудняет движений.

Менеджер заливался соловьём, обшаривая меня взглядом. Но, в отличие от студента, интересовали его не мои прелести. С безошибочной точностью он оценивал стоимость

моих брючек «Гуччи», норкового жакета и клатча от Фенди. Не прерываясь, он продолжал ворковать, подкладывая к горе на прилавке новые и новые коробки. В другой ситуации я бы давно уже остановила этот сеанс цыганского гипноза, но в этом случае только кивала.

– Абсолютно реальные ощущения... идеальная синхронизация нервных импульсов... полная стимуляция всех частей тела и симуляция ощущений... оплаченный VIP-аккаунт в одной из виртуалити... – Паучок твёрдо решил не выпускать меня из своих лапок и, мягко придерживая под локоток, повлёк к кассе. Я не сопротивлялась, ведь сейчас наши цели совпадали. Я хотела купить самое лучшее, а цена меня не волновала. Двадцать четыре тысячи?! Сумма явно превосходила мои ожидания, но всё должно было получиться. Я невозмутимо приложила карту к терминалу, словно делаю такие покупки каждый день. Кассирша томно улыбнулась пухлику, подтверждая, что платёж прошёл, и тот потёр ручки от удовольствия.

– Пойдёмте на выдачу товара, там вас подробно проинструктируют, как пользоваться этим великолепным приобретением.

От восторга он едва меня не приобнял, но, кажется, счёл это излишним. Я одарила его в ответ рассеянной улыбкой, потому что моя сумочка вдруг зажужжала. Выудив из неё свой айфончик, я взглянула на экран. «Пусичка», – красовалось на нём. Недрогнувшей рукой я сбросила вызов, но

убирать телефон предусмотрительно не стала. Пусичка был настойчив. Пока я старательно слушала скромника-консультанта, постигая премудрости подключения нейрокостюма, он позвонил восемь раз. Затем в ход пошли эсэмэски.

«ИДИОТКА!»

«ТЫ СОВСЕМ СВИХНУЛАСЬ????»

«ВОЗЬМИ ТРУБКУ ДУРА!!!!»

Консультант с менеджером то и дело кидали любопытные взгляды на телефон, который лежал на столе выдачи. Пусичка не отключал капс и не жалел восклицательных знаков. Экран вспыхивал каждую секунду от новых входящих, но я старалась не отвлекаться, ведь пользоваться костюмом мне предстояло самостоятельно. Приобщать к этому супруга я совершенно не планировала. Наконец поток сообщений иссяк. Подняв вверх палец, я прервала поток информации и набрала настойчивого абонента. Трубку пришлось отодвинуть от уха, чтобы мою барабанную перепонку не разорвало потоком ругательств, обвинений и угроз. Дав мужу вдоволь проораться, я снова отключилась и вернулась к изучению покупки. Оба мужчины уже опасно косились на меня, словно боялись, что их сочтут соучастниками, а то и зачинщиками всего этого безобразия. Но я прекрасно знала, что делаю.

Спустя ещё минут десять айфончик снова ожил. Даже сам звонок звучал в этот раз как-то по-другому, скромно и немного виновато.

– Да, милый? – ответила я с безмятежной улыбкой.

– Прости, я погорячился, – прозвучало в трубке. – Я сначала подумал, что у меня карту украли.

– Ты, наверное, снова карточки перепутал, глупышка! Ну, вспомни, мы вчера в ресторане моей расплачивались, там кешбэк больше. Вот ты себе её и забрал.

– Наверное, – проворчал муж. К моменту оплаты счёта он был уже сильно нетрезв и вряд ли хорошо помнил эту ситуацию.

– Ну вот, сам перепутал, а на меня орёшь! – перешла я в атаку. – Если тебе жалко, я могу тебе обратно перевести всё до копейки, крохобор.

– Не надо мне ничего переводить. – Спустив пар, он сейчас явно не хотел продолжать ссору. – Что за «Цифровые развлечения»? Ты что там, программируемый вибратор себе купила?

Это он так шутить пытается. Спустить, так сказать, ситуацию «на тормозах». Ну что ж, я не против:

– Ой, а-ха-ха! Конечно нет, милый! Это такой специальный костюм для... Для фитнеса! Он сам подбирает тебе нагрузку и стимулирует... мышцы, – я судорожно вспоминала рассказы консультанта о том, что ещё может делать костюм.

– Да за такие деньги я бы тебе стадион построил. И тренера туда персонального нанял. Пожизненно.

– Да на фиг мне твой стадион! Это тебе тренерши нужны персональные, с сиськами третьего размера! А мне костюма достаточно. А тебе, как всегда, наплевать, как твоя жена вы-

глядит, на других-то интереснее смотреть!

Слушая бессвязные оправдания, я поняла, что поле боя осталось за мной.

– Чмоки, милый, до вечера, я занята-а-а-а... – пропела я в трубку и обратила наконец внимание на продавцов. Оба они на время разговора застыли соляными столпами.

– Отомри, – я величественно ткнула пальцем в очередную коробку. – Продолжим, вот это что?

– А-анально-генитальный стимулятор, – студент вновь покраснел и даже стал заикаться от смущения.

– Что-о-о-о?!

Я поняла, что игра мне предстоит ещё интереснее, чем я ожидала. Я вспомнила дурацкую шутку мужа. Чёрт возьми, ну почему он всегда оказывается прав?!

Глава 3

Примерка

Костюм виртуальной реальности был похож на... Да ни на что он не был похож! Сначала этот матово-чёрный кокон напомнил мне гидрокостюм, в котором я ныряла на Мальдивах. Но весил он куда меньше, и на ощупь скорее был похож на ткань, чем на резину.

Примеряла обновку на следующий день после покупки. Вечер я потратила, собирая мужа в очередную командировку. Благоверный отправился проверять работу одного из бесчисленных региональных филиалов своего банка. То есть, конечно, не своего собственного, а того, в котором ему платили зарплату. Про свою работу он рассказывал немного, да я особо и не интересовалась. Главное, что денежки приходили вовремя, и их хватало не только на хлеб с икрой, но и на многое другое. Отправив супруга навстречу пьянкам, саунам, охотам и другим радостям провинциального гостеприимства, я наконец развернула свою покупку и принялась в неё облачаться.

На внутренней поверхности ткани был виден причудливый узор датчиков, которые плотно прилегали к телу. Застегнув на себе комбинезон, я не удержалась и из любопытства подошла к зеркалу. Такое ощущение, что всё тело окунули в

густую чёрную краску. Даже на лицо накладывалась специальная маска, чтобы передавать эмоции. Я вложила в уши миниатюрные пробочки беспроводной гарнитуры, и сразу оказалась в полной тишине. Сработало активное шумоподавление. С третьей попытки поставила контактные линзы. На зрение я не жаловалась, и процедура оказалась для меня непривычной. На шее, почти под самым подбородком, крепился контактный микрофон. Долой дурацкие чаты! В виртуальной реальности можно было общаться голосом, но не кричать свои фразы в микрофон, а проговаривать их мысленно. Специальный датчик считывал мельчайшие движения гортани, превращая их в полноценную речь. Всё это я узнала из рассказа милашки-продавца. Он отнёсся к делу добросовестно, а я не поленилась записать его лекцию на мобильник.

Полностью одевшись, я легла на диван, нажала кнопку запуска на груди и стала ждать. Ничего не происходило. Прождав минуты две, я попыталась вспомнить, что я делаю не так.

Флешка! Чертыхнувшись, я полезла в коробку и, выудив оттуда флешку, воткнула её в свой бук. На экране замелькали окошки, сообщая об установке и синхронизации устройства, и вдруг всё исчезло.

Вообще всё! Исчезла гостиная с итальянским кожаным диваном, столом из морёного дуба и сверхплоским телевизором во всю стену. Исчезла двухэтажная квартира в элит-

ном жилком комплексе, и сам комплекс тоже исчез. Не стало Москвы с её куполами, кольцами и пробками. Погасло Солнце и звёзды, и лишь одинокое сознание испуганным зверьком билось в этой бескрайней пустоте.

Сначала я решила, что умерла. Что чёртов костюм замкнуло, и я лежу в коме, а может, и окончательно отдала богу душу. Вот так сюрприз ждёт мужа по приезде! Интересно, он хоть вернётся раньше, если я не буду отвечать на его звонки? Вряд ли, я его как-то раз неделю мурыжила, не беря трубку, когда вместо отпуска в Испании он поехал в командировку в Сыктывкар. Так что хоронить меня будут с закрытой крышкой, и никто даже не скажет над гробом: «Она так молода и так прекрасна! Смерть забирает лучших!»

А потом в пустоте я вдруг услышала голос. «Твою-ю-ю ма-а-ать!» – орал голос. И этот голос был моим!

– Сформулируйте свой запрос, – вдруг прозвучало в пустоте.

Раздавшийся голос ни капли не напоминал раскатистый бас апостола Петра, или кто там ещё должен встречать праведниц вроде меня в загробном мире. Это был наглый тон непуганой сучки с ресепшена, перед которой лебезят сотрудники и которая считает себя исключительной ровно до того момента, пока не раскроет свой хамский ротик не на того человека. Таких сразу надо ставить на место: как и все сучки, они вполне поддаются дрессировке.

– А ты вообще кто такая?!

Да, пусть я в темноте и, возможно, вообще умерла, но голос невидимой дряни подействовал на меня бодряще, словно стакан текилы.

– Я голосовой помощник по настройке и использованию...

Тут я не дослушала:

– Сири? – Ну да, голос немного другой, но интонации до боли знакомые.

– Нет, я не сири, я голосовой помощник по настройке и использованию костюма ВР, меня зовут...

Она ещё что-то лепетала, но мне уже было неинтересно:

– Сири, сделай же что-нибудь! Я же ни хрена не вижу!

– Включить режим дополненной реальности? – Похоже, она сдалась и стала откликаться на новую кличку. Что я там чуть раньше говорила про сучек?

– Да уж, сделай что-то, будь любезна!

В темноте вдруг проступили очертания предметов. Я с облегчением опустила свою попу на диван, а затем, вспомнив инструкции продавца, вытянулась на нём во весь рост.

– С чего бы вы хотели начать знакомство с виртуальной реальностью? – Сири задала вопрос и тактично замолчала.

– Виртуалити. – Я едва вспомнила, как правильно произносить это слово, а оно уже прозвучало, сказанное моим голосом. Так вот как это работает! Наверняка во время всего моего диалога с Сири в комнате стояла полная тишина. В воздухе надо мной повисли сразу несколько экранов. На каж-

дом из них переливались рекламные трейлеры. Стоило мне заинтересоваться одним, как он плавно приблизился, словно призрак, обтекая люстру, и заслонил собой почти весь обзор. Только у меня мелькнула мысль, что в интерьере гостиной экраны смотрятся странно и даже нелепо, и захотелось рассмотреть их получше, как окружающий мир снова стал тускнеть, пока я вновь не оказалась в темноте.

На этот раз темнота уже не была пугающей. Меня окружал не мёртвый чёрный, а какой-то насыщенно-лиловый цвет, в котором я купалась, как в тёплом и уютном океане. Экраны стали ещё больше похожи на окна в другие миры. Моё тело стало лёгким, невесомым. Наслаждаясь полётом, я приблизилась к одному из экранов, заглядывая внутрь. По кроваво-красному песку среди бесформенных валунов там шагали гигантские роботы, паля друг в дружку какими-то лучами и ракетами.

Отшатнувшись назад, я полетела к следующему экрану и только успела подумать, что нужный мне мир можно искать долго, как их положение вдруг поменялось, и передо мной распахнулось окно в «Дорогу славы». Как я это поняла? По огромным, висящим прямо в воздухе буквам, словно в фильме Диснея. Я даже потрогала их рукой, и они рассыпались золочёной пылью. Крохотные золотые крупинки закружило вихрем и понесло над горами. Я вдруг ощутила себя одной из них, меня несло по ветру, а внизу разворачивалась панорама сказочного мира. Огромные деревья возвышались оди-

нокими великанами над кромкой леса, на изумрудных лугах пасся скот, слишком мелкий, чтобы разглядеть, какой именно. К неприступным скалам лепились хищные стрельчатые башни замков.

В общем, вся та хрень, которую показывают в заставках к подобным играм. Стоп. Эскейп. Перемотайте на начало, мне некогда.

Программа словно запнулась, как будто её раньше не прерывали так бесцеремонно, ветер рванул сильнее, и на секунду у меня потемнело в глазах. А когда я огляделась, то увидела рядом с собой отвесную скалу, на которой красовалась надпись «Стена героев», а справа от неё – арку со скромной надписью «Генерация персонажа».

Вот они, лидеры рейтинга. Я стояла внизу, но из-за странного искажения пространства лучше всего были видны именно верхние ряды. Дальше и ниже всё дробилось на всё более и более мелкие окошечки. Вероятно, каждый мог бы отыскать здесь при желании себя или своего знакомого, но случайный зритель увидел бы всего лишь переливающиеся бусинки.

Выше портреты становились крупнее, весомее, а вершину венчали всё те же три героя, которых я видела на экране ноутбука. Парсифаль, Камнегрыз и Чёрная королева. Возле каждого из портретов, словно на бирже, менялись цифры: красными, словно истекающими кровью ранами рейтинг падал, весёлой зеленью прирастал, обещая такие же вечнозе-

лёные бумажки на банковский счёт.

Экран Парсифаля был тусклым и серым. Героям тоже надо спать и есть. Его рейтинг покраснел, но всё равно не опустился ниже шестизначной цифры. Сотни тысяч фанатов дежурили у своих экранов, чтобы не пропустить тот момент, когда их кумир появится в онлайнe.

Камнегрыз жрал. То ли он занимался этим третий день подряд, то ли это было его любимое занятие в игре. На этот раз перед ним на вертеле крутилась туша целиком зажаренного быка. Слуги расторопно срезали с него поджаренные ломти и поливали стекающим жиром. Приблизившись к окну, я почувствовала одуряющий запах свежайшего мяса, никогда не знавшего протеиновых кормов и инъекций антибиотиков. Пир шёл прямо на улице, столешницы заменяли выбитые ворота или двери, а фоном служили развалины полусторевших окрестных домов. Судя по веселью собутыльников Камнегрыза, дома эти были явно не их, зато становилось понятным происхождение вина и жратвы. Камнегрыз облизал пальцы, вытер их о юбку проходившей мимо служанки, а затем смачно врезал ей по заднице. Та чуть не покатилась кувырком от тяжёлого удара, но при этом не только не возмутилась, а наоборот, выдавила из себя угодливую улыбку.

Вот овца, почему она не врежет ему в ответ?! Ведь это только игра! Или хотя бы не выйдет из онлайнa, к чему терпеть подобное унижение? А может, ей тоже, как актёру масовки, система отсыпает рейтинга? За тем, как банда отмо-

рожденного орка грабит городишко, наблюдали полтора миллиона человек. Каждую минуту Камнегрыз богател на месячную зарплату продавшего мне костюм консультантки, а может, на десяток или сотню таких зарплат. От возможностей сладко заныло внизу живота. За такое и по жопе можно получить, к тому же она не твоя, а виртуальная. Я вновь увидела служаночку. Та уже нарочно крутила задом среди бухающих бандюганов, а после и вовсе приземлилась к одному из них на колени. Шустрая девчонка.

Вдруг цифры справа стремительно замельтешили. Три миллиона подключений, уже пять! Я кинулась к экрану Чёрной королевы. Что же там происходит? В окне было почти ничего не видно. Узкий коридор замка с трудом освещали чадающие факелы. Я успела заметить идущую стремительной походкой тёмную фигуру, наклонилась слишком сильно... и вдруг провалилась внутрь!

Глава 4

Чёрная королева

Чёрная королева стремительной походкой шла по каменному коридору. Подбитые металлом шпильки сапог звонко цокали по гладким плитам пола. Эхо разносило звук её шагов далеко вперёд. Но она никого не стеснялась и не опасалась. Это был её коридор и её замок. Камень окружал королеву со всех сторон. Пол, потолок, стены – всё вокруг было каменным, и глубже, за облицовочными плитами, во все стороны простиралась сплошная скала. Лишь малая часть помещений замка размещалась на поверхности. Остальное было укрыто от глаз под толщей базальта. Вся гора была изрыта коридорами, залами, кладовыми и темницами. Никто не скажет, сотворила это магия или кропотливый труд тёмных dwarфов. Королева умела хранить свои секреты.

Репутация её была настолько чёрной, что время от времени служители разных божков проклинали её, направляя к стенам замка рыцарей и простолюдинов на священные войны. Но выкурить эту бестию из подземной норы не удавалось никому. А вскоре армии святых воинов поражал мор или безумие. Королева знала толк и в ядах, и в проклятиях. Она была самой тьмой, и даже островки света, которые отбрасывали факелы, казалось, испуганно жмутся к стенам при

её появлении. Затянутая в тугой жёсткий корсет, в брюках из чёрной кожи, настолько тонкой, что они казались нарисованными тушью, она шла, наслаждаясь каждым движением своего ловкого и сильного тела.

Класс «Лазутчица», одна из кастомных, невероятно сложных в раскачке веток класса «Вор». Она звенела каблучками, хотя могла бы проскользнуть по этому коридору совершенно бесшумно, так что ни один огонёк факела не покачнётся, ни одна тень не потревожит их света. Могла бы пройти по стенам, по потолку, прямо над головами у стражников, а затем убить их единственным расчётливым движением или, наоборот, оставить жить, чтобы те и не догадались, кто даровал им эту милость.

И тут я ощутила, что это не королева, это я иду по коридору. Иду так, чтобы меня слышали и чтобы меня боялись. Играя своим телом с запредельно раскочанной ловкостью и зашкаливающими статами навыков, упиваясь ужасом окружающих и своим не знающим ограничений безумием. Прохладный воздух подземелья бодрит и подстёгивал, но ещё сильнее бодрила ярость. Бурлящее внутри бешенство, которое когда-то привело королеву на вершину и которое выжигало любые угрозы сейчас. Аура этой ярости заставляла трепетать даже стражников, железными истуканами застывших у входа в темницу. Она пьянила словно алкоголь, волнами перекатываясь по телу. Я не подозревала, куда идёт королева, не слышала её мыслей, но чувствовала всё то же, что и

она.

Дроу. Я не знала, что это такое, но, судя по остроконечным ушкам, какая-то разновидность эльфов. Кожа смуглая, как у мулатки, но со странным серым оттенком. Невысокая, даже миниатюрная, похожая на антикварную статуэтку из тёмного камня. Угольно-чёрные волосы уложены в высокую сложную причёску. От неё за версту несло стервой, но стервой злой и опасной.

Королева нырнула в неприметную дверь и оказалась в просторном помещении. В глаза ударил яркий свет. Комната, точнее, целый зал, вырубленный в сплошной скале, была полна людей. Хотя, возможно, это были не люди, а эльфы или другие существа – я не успела их разглядеть. Королеве они были неинтересны, её взгляд устремился в центр. Все разговоры моментально стихли: кажется, что стоящие даже разучились дышать. Но мне тоже сразу стало не до них.

В центре зала была подвешена эльфийка. Расу выдавали ушки, которые торчали из-под белобрысых прядей. Бедняжка отчаянно извивалась, отчего её небольшие, но округлые сиськи задорно подпрыгивали. Ушастая фитоняшка была полностью голой. Все её попытки вырваться вызывали у окружающих только хохот. Подвесили её качественно и со знанием дела. Эльфа едва касалась каменного пола пальцами ног и отчаянно балансировала на них, как балеринка из шкатулки. Обе её руки были скованы короткой цепью, за которую пленницу и вздёрнули.

Я с любопытством разглядывала виртуальное тело, удивляясь тому, как натурально оно выглядело. Сморщившиеся от холода, а может, и от страха соски, светлая полоска интимной стрижки – сучка была блондинкой везде, напряжённые, словно каменные, ноги. Совсем скоро их сведёт судорогой, и они подломятся, заставляя тело повиснуть, словно туша на бойне, а неподвижные руки и плечи зальёт мучительная боль. И не спрашивайте у меня, откуда я это знаю.

Пока пленница держалась: наверное, провисела недолго. На вошедшую королеву она глянула с вызовом. Дурёха не понимала того, что я уяснила за пару минут. Королева не знает жалости и не упускает добычу.

– Ты хотела прокачать на мне рейтинг, глупышка? – Голос королевы был слаще мёда. Она мурлыкала, как довольная кошка. – Ты решила грабануть меня. Меня! За твою наглость я тебя награжу. Ты получишь столько просмотров, что и не мечтала. Но за каждый ты заплатишь сполна.

Я вслушивалась в слова королевы. Голос пугал и завораживал. Я представила, как презрительно кривятся её губы, как плещется в тёмных глазах безумие. Нет, не представила, я снова видела её со стороны. И тут же навалилась ноющая тяжесть в ногах. Холодный ветерок подземелья по коже. Онемевшие запястья. Беспомощность, паника. Королева подняла руку, и ко мне хищной гадюкой метнулась плеть. Обвилась вокруг тела, обожгла невыносимой болью. Я услышала крик, непонятно, мой или эльфийки, и сознание мило-

сердно вывалилось наружу.

Я стояла у подножия стены героев, с опаской глядя на вершину. Чёртова сука, неужели ты напугала меня? Страшась, что ещё немного, и я выставлю дурацкий костюм на продажу, я решительно шагнула в дверь генерации персонажа.

Глава 5

Утро в деревне

– Мам, ну отстань, дай ещё поспать! Мама, сейчас же лето, в школу не надо, зачем вставать так рано?

Утренний ветерок бодрил, прогоняя сонное тепло. Мама, как всегда молча, стащила с меня одеяло, распахнула окно и ушла на двор, заниматься своими делами. Зачем тратить время и слова, если холод и наглое солнце сами сделают своё дело! С улицы слышалось мычание, далёкие стуки топора, перелай соседских псов и все те сельские звуки, которые делают утренний сон особенно сладким, когда ты понимаешь, что люди вокруг уже давно встали и заняты делом, а тебе выпало счастье понежиться в постели.

Стоп. Какая, на хрен, школа! Какая деревня?! Мне уже давно тридцать... не будем говорить, сколько, и родная Мухосранка являлась мне только в особо противных кошмарах. Я вскочила, на секунду представив, что московская квартира, красненькая «аудиошечка», муж-банкир – всё это мне только приснилось. Что сейчас я должна ждать, пока мама заплетёт мне косички, есть мерзкую манную кашу, а затем полтора часа плестись по колдобинам в соседнее село в школу.

Действительность оказалась ещё хуже. Я оказалась взрос-

лой, но практически голой. Всей одежды – трусики и лифчик, причём не мои. Я бы такую дешёвку точно не купила. Простые, хлопчатобумажные – словно их выдали в больнице или в тюрьме. Но комната вокруг не была похожа ни на то, ни на другое. Я словно оказалась в простой деревенской избе, только чересчур просторной и чистой. Стены из толстых брёвен, пол дощатый и на вид даже разошедшийся, но удивительно гладкий. Это я чувствовала своими босыми ступнями. Всей мебели – кровать, накрытая лоскутным пледом, стол и большое зеркало на стене. На столе стопка одежды, такой же странной и чужой.

«Меня похитили!» От этой мысли прошиб холодный пот, а коленки ослабели. Похитили и вывезли куда-то за МКАД. Для логова маньяка выглядит слишком аккуратно, хотя кто их, психов, знает. А если потребуют выкуп? В пользу этой версии говорило то, что меня переодели. Многие из наших знакомых таскали с собой миниатюрные GPS-маячки, на всякий случай. Пойдёт, например, замминистра в лес за грибами и заблудится, ага. Так что плакали мои шмотки и новая «вертушка»³ вместе с ними заодно. Гниют теперь в каком-нибудь подмосковном болоте.

Я пыталась вспомнить, что же на мне было надето, но мысли перескакивали на более важные темы. Если выкуп, то это капец. Мой жмот раскошелится, только если меня нач-

³ Статусный телефон фирмы «Vertu» в корпусе из титана и золота со вставками из кожи ската и инкрустацией из сапфиров и бриллиантов.

нут присылать ему по частям. Интересно, на каком по счёту пальце у него проснётся совесть? Я глянула на свои руки – и поняла, что пальцы не мои. Вместо дизайнерского нейл-арта – простенький френч, но зато каждый ноготок светился силой и здоровьем, словно карибская жемчужина. Длинные тонкие пальцы, безупречный маникюр, отсутствие даже малейшего намёка на кутикулы.

Я сделала шаг к зеркалу и не узнала в нём себя. Девушка напротив была чуть выше, слегка моложе и значительно фигуристее. А её лицо казалось удивительно знакомым. Ещё бы, ведь именно эту моську я полночи рисовала в графическом редакторе! Чёртова игра! Я так вчера устала, что заснула в костюме ВР.

А проснулась, получается, уже здесь. Во внутренней, мать её, реальности. Реальность была абсолютно реальной. Снаружи квохтала и бляла деревенская живность. Кожа уже шла мурашками от назойливого сквозняка, а запах... Букет из свежего сена, августовского разнотравья и древесной смолы с неистребимо доминирующей нотой коровьего говна. Дизайнер явно знал в этом толк и, похоже, был родом из такой же дыры, что и я. Я мысленно поплодировала ему и пожелала в той же дыре и сдохнуть. И вообще, что за хрень? Где мои эльфийские города на деревьях? Где волшебные дворцы и водопады? Я не это заказывала!

На создание своей куколки я убила весь день. Проще всего оказалось выбрать расу. Я поржала над квадратными гном-

ками, похожими на торговок с рынка, офигела от рельефных орчанок или оркесс, не знаю, как правильно. Не читая, пролистала человеческие расы, которых оказалось целых три, но которые отличались только внешним видом. Хотя не затыкавшаяся Сири предупредила, что южанам могут навалить на севере, а северяне рискуют отхватить люлей на каких-то там островах. В подробности я не вникала, потому что с выбором определилась заранее. Эльфийка и только эльфийка. Были, правда, небольшие раздумья насчёт дреу, уж больно впечатлила Чёрная королева. Но мулатки – это всё же не моё. А ещё дреу изначально выступали на стороне зла, а я всегда помнила, что белым и пушистым отсыпают самые сладкие плюшки. К тому же эльфы – магические существа, с хорошими бонусами к мудрости и ловкости, которые смотрят на все прочие народы, как на говно. Это мой вольный пересказ, как вы поняли, – там букв было гораздо больше, но смысл я ухватила верно. Да я просто прирождённая эльфийка!

Выбор существ этим не ограничился, но в остальные полторы сотни вариантов я даже не стала соваться. Весь этот артхаус создают для фриков. Это как ехать отдыхать на сто раз прекрасный, но никому не известный курорт. Вам надо, чтобы потом знакомые в недоумении морщились и переспрашивали: «А это вообще где, в Молдавии?» По мне, так деньги на ветер. А эльфы – это бренд, проверенный временем.

С внешностью, конечно, пришлось повозиться. Та тощая оглобля, которую предложили мне вначале, совсем не впе-

чатляла. От вида этих костей могли возбудиться только собаки. Заменить её можно было на двадцать стандартных вариантов. Некоторые из них были не так уж и плохи, но знать, что каждая двадцатая эльфийка выглядит в точности, как и ты, – полный отстой. Подогнать внешность под свои вкусы можно, но уже в игре и за дополнительные деньги. И вот тут впервые пригодился мой премиум-аккаунт. Не зря с меня в магазине содрали столько бабок.

В качестве бонуса к костюму мне вручили премиум-аккаунты на добрый десяток виртуалити. Среди них оказалась и «Дорога славы». Обладатели премиума – такие, как я, – могли настроить свою внешность заранее. Редактор был знакомый, но после фотошопа – на один зуб.

Высоту я уменьшила почти в полтора раза, сделав куколку чуть ниже среднего роста. Теперь даже самый плюгавенький мужчинка смотрелся рядом с ней героем и защитником. Мужское эго – штука хрупкая и нестабильная. Разбить его можно любым неловким движением, и потом хрен соберёшь. А двухметровых подиумных вешалок любят только стареющие пузатики, и то не как женщин, а как аксессуар вроде часов от Пети и Васи⁴. Худышкой моя девочка тоже не была. Я сделала ей настоящую бразильскую попку, которые у нас, славянок, без силикона и имплантов просто не растут, хоть приседай круглые сутки. Грудь я сначала довела до пятого размера, но затем, скрепя сердце, уменьшила до четвёрочки.

⁴ Patek Philippe и Vacheron Constantin – марки дорогих часов.

Пусть в виртуальном мире она и не будет тянуть к земле при каждом шаге, но даже такие роскошные сиськи имеют свои недостатки. Что вы помните про Аню Семенович, кроме её пятого размера? Поёт? Да ладно! Хоть одну песню напойте!

Чтобы сделать настолько тонкую талию, в реальности мне пришлось бы удалить нижнюю пару рёбер, а здесь у системы не возникло никаких возражений. Правда, перед глазами несколько раз выскакивало предупреждение «Образ не соответствует расовому архетипу», но я его смахивала. Под конец наловчилась так, что не нужно было даже поднимать руку – хватало движения бровей.

С моськой было проще: мне понравились эльфийские высокие скулы и большие экзотичные глаза. Конечно, губки пришлось подкачать, бровки сделать погуще, а носик чуть вздёрнутым, чтобы смягчить стервозность. Потратив какие-то четыре часа, я осталась довольна результатом. Мне нравилась эта девочка, непоседливая и чувственная. Такие разбивают мужские сердца куда чаще холодных высокомерных сук. Я снова вспомнила Чёрную королеву. Это насколько самоуверенной дрянью надо быть, чтобы сразу так назваться?! Ведь она тоже когда-то начинала игру, и так же лепила себе куколку в самом начале. Какой она была? Тоже продумывала каждую чёрточку или стартовала со стандартной мордашкой и оттюнинговала себя, уже достигнув вершины пищевой цепочки? Может быть, тоже стать лазутчицей? Я вспомнила каменный коридор и передумала. Я люб-

лю тепло и комфорт, а во всех фильмах магички живут хорошо, их все слушаются и сразу в них влюбляются.

А дальше премиум снова преподнёс мне сюрприз. За все способности героя в «Дороге славы» отвечали шесть базовых характеристик. Сила – от неё зависел урон, который можно было нанести физическим ударом. Ловкость давала возможность увернуться от чужой атаки, пробить блок, подкрасться незаметно. Выносливость отвечала за способность таскать тяжёлые сумки и за общую живучесть. Интеллект позволял увеличивать силу заклинаний, а мудрость – накапливать ману, необходимую для их создания. И наконец, харизма непонятным образом влияла на реакцию игровых персонажей – и даже, как обещали, других игроков. Куколка с высокой харизмой выглядела для них симпатичнее, привлекательнее, вызывала доверие. У меня пока эти способности выглядели так:

Сила – 5.

Ловкость – 5.

Выносливость – 5.

Интеллект – 5.

Мудрость – 5.

Харизма – 5.

Их можно было перераспределить, но в каждой надо было оставить хотя бы один балл. Игрок с нулём в выносливо-

сти родился бы с пустой шкалой жизненной силы, а при нулевой силе не мог бы даже одеться. Всё это объяснила мне Сири. Она выдавала подсказки, стоило только на что-то посмотреть. Сначала я половины не понимала, но старательная девочка быстро подстроилась и щебетала, как стажёрка из бутика перед первой в жизни покупательницей. Слово «премиум» она произносила с таким сладким придыханием, что я даже прониклась, хотя раньше особого смысла в нём не видела. Кроме кастомной внешности премиум давал бесплатную комнату в отеле любого города игрового мира, 5000 золотых на счёт и биосоматическую коррекцию базовых характеристик.

Работало это так: костюм тестировал мои реальные способности организма, чтобы изучить природные склонности и перенести их на показатели способностей. Эту функцию в «Дорогу славы» ввели недавно, как эксперимент, и за её использование обещали 30 % дополнительных баллов. Неплохой бонус для старта. Разумеется, я согласилась.

После я не раз успела пожалеть о своём решении. Сладкоголосая дрянь уболтала меня на тот ещё челлендж. Я приседала, становилась в мостик, пыхтела в планке и скручиваниях. Мой фитнес-тренер мог бы мной гордиться. Потом упражнения сменились тестами, задачками на сообразительность и прочими викторинами. Я ставила галочки наугад, от усталости и скуки всё глубже проваливаясь в сон. Сири что-то спрашивала, я соглашалась, лишь бы меня скорее остави-

ЛИ В ПОКОЕ.

* * *

«А поутру они проснулись...» Я оглядела себя в зеркале и осталась довольна. Груды задорно топорщились даже под уродским белым лифчиком, светлые кудряшки подпрыгивали, а кожа была свежей и гладкой, словно мне только что исполнилось восемнадцать. Чуть заострённые ушки были почти не видны: я нарочно их уменьшила, а причёску сделала попышнее, а то сначала была похожа на Чебурашку.

А вот штотки не радовали совершенно. Какая-то бесформенная рубаха под горло, тёмные шорты неопределённого цвета до середины бедра и чёрные ботинки на низком каблуке. Хорошо хоть, что не лапти. На столе остались лежать туго набитый кошель и нож опасного вида. Я не разбираюсь в оружии, но на столовый он был совсем не похож. Я взяла со стола и то и другое, но, пока искала в своей одежде карманы, оба предмета с тихим звоном исчезли прямо из моих пальцев, а у меня перед глазами вдруг появилась табличка «Инвентарь». В ней было всего восемь ячеек: одну занимал только что найденный нож «Кинжал новичка отвратительного качества», вторую – рисунок монетки с надписью «500», а ещё шесть были пусты. Пока я возвращала отпавшую челюсть на место, табличка скользнула куда-то вбок и исчезла. Я задвигала глазами, ища, куда она подевалась, и «Инвен-

тарь» выкатился обратно. Кося глазами во все стороны, подмигивая и даже пару раз высунув язык, я нашла и остальные окошки.

Карта – с одной-единственной зелёной точкой посередине (видимо, мной) и квадратом вокруг (вероятно, комнатой, где я находилась).

Инвентарь – нож, монеты. Кстати, а почему их так мало? Обещали пять тысяч!

Навыки – пусто.

Профессии – тоже голяк.

Характеристики:

Сила: 6.

Ловкость: 10.

Вьносливость: 9.

Интеллект: 1.

Мудрость: 2.

Харизма: 12.

Интеллект – единица!!! А это главная характеристика для мага, так Сири говорила. И главное, суки, не обманули, баллов действительно дали больше! Но вот только на хрена мне такие баллы?! Я в бешенстве пыталась тыкать в экран сначала взглядом, а потом и пальцами, но поменять ничего не могла. Но сюрпризы на этом не заканчивались.

Имя: Мариэль.

Жизнь: 90/90.

Мана: 20/20.

Раса: Полуэльф.

Что?! Со мной приключился полный невсебос⁵! Что за полуэльф, если я заказывала эльфийку? Где мой дворец?!

Сири вслед за мной в игру не пустили, поэтому подсказки развернулись перед глазами всё теми же золотистыми буквами. Когда я прочитывала фразу, буквы разлетались в воздухе, как волшебная пыльца в мультике про фей. Красиво, но в данный момент меня это только бесило.

Полуэльфы – плод внезапной и не всегда добровольной связи между человеческими мужчинами и эльфийками, обычно пленными или рабынями. Такие дети чаще всего воспитываются приёмными семьями и не знают своих родителей. Они наследуют от своих эльфийских предков ловкость и обаяние, но поскольку рождаются и растут вдали от Священных роц, то не обладают никакими природными склонностями к магии.

Бонус к Ловкости – 50 %.

Бонус к Харизме – 50 %.

Штраф к Силе – 50 %.

⁵ Состояние крайнего эмоционального потрясения, шок. От выражения «быть не в себе».

Штраф к Выносливости – 50 %.

Ну ладно, штрафы – таскать тяжести или махать мечом я и не планировала. Но где мой бонус к мудрости? Зачем мне эта недоделанная эльфа? Ради раскосых глаз и острых ушек? Я поискала кнопку «Пожаловаться», но её не наблюдалось. Ничего, вернусь в реальный мир – устрою им промывку мозгов через уши. А может, всё проще, и стойка администратора установлена где-то здесь? Тогда пора отправляться на поиски. Я решительно дёрнула входную дверь и вышла из дома. Ни коровы, ни кур, ни прочей живности на дворе не было. Маленький газончик и короткая дорожка из белого камня с цветниками по бокам, ведущая к калитке из зелёного штакетника. Дверь захлопнулась за моей спиной. Ради любопытства я подёргала её, но она даже не шелохнулась. Видимо, комната сыграла свою роль, выпустив меня в новый мир, и повторного использования не предполагала. Приоткрыв калитку, я вышла на улицу.

Глава 6

Игроки и неписи

Городок назывался Ольховец. Уже за одно это его стоило ненавидеть. Само название навевало на меня какую-то центрально-чернозёмную тоску. Откуда я узнала название? Из карты. Стоило выйти на улицу, как карта расширилась, на ней появилась полоска улицы, а сверху обозначилась надпись – «гор. Ольховец».

Правда, так это место никто не называл. Его звали «песочница», «ясли», «лягушатник», а чаще всего «нубятник» или «нублокация». Кто такие нубы? Это я тоже успела узнать. Одним из нубов была я.

– Не стой столбом, нубка!

Мощным ударом меня отбросило на несколько метров. Что удивительно – больно не было, словно бегущий по улице шкаф не толкнул меня плечом, а снёс порывом ветра.

– Хамло! Смотри, куда прёшь! – проорала я вслед гаду, который даже не обернулся. Одет он был, мягко говоря, странно. На ногах шортики вроде моих, но подлиннее – видимо, мужской вариант. Сверху железный нагрудник и наспинник, тоже на голое тело, а на голове шлем, похожий на ведёрко. За спиной болтались непонятно как закреплённые круглый щит и топорик с короткой рукояткой.

Пока я разглядывала хама, мимо меня промчались ещё два персонажа. Все неслись как на пожар. Тупое выражение: на фигу бежать на пожар, сторишь же. Скорее, ломились как на масленицу за халявными блинами. Решив, что и мне может обломиться что-нибудь полезное, я пошла вслед за ними. Точнее, попыталась пойти.

– Миленькая, помоги, отнеси внучку пирожки, – ухватила меня за рукав какая-то бабка. Могу поклясться, что секунду назад её тут не было. И калитка нигде не скрипела. Бабка появилась ниоткуда и повисла на мне репъём.

– Внучок у меня в дозоре служит, на посту стоит, снеси ему узелок, девица, будь добра. А может, он приглянется тебе – он у меня парень видный! – Старуха тараторила без пауз, вцепившись мне в майку сухой, но крепкой ручонкой. Ага, на хер мне её пирожки вместе с местным кавалером! Пусть других дур ищет.

– Спешу я, бабуль, дела у меня, в спа опаздываю, – я попыталась отодрать от себя бабку, но та не умолкала.

– Кормят их там плохо, нешто сравнится казарменное с домашним? Ты небось и сама мастерица, вон до чего девка ладная. – Бабка даже губами зачмокала, размечтавшись, видимо, что сосватает за меня своего пэпээсника, и буду я драить ей избу в позе раком и таскать караваи из печи.

– Девки на Ленинградке, карга старая! – я начала психовать и оттолкнула от себя бабку.

– Гля, гля! Нубка с неписью побрехала!

– Чё за нубка?

– Да ник прочитать не могу. Вон гля – сисястая.

На бесплатный цирк пялились двое. Один с заострёнными ушами и здоровенным, в свой собственный рост, луком – похоже, собрат по крови, полуэльф. На теле стартовые тряпки, зато на ногах сапожки из змеиной кожи, а на голове тирольская шляпка с пером. Второй – ниже ростом, с непримечательной внешностью, в сером, словно линялом, костюме, похожем на борцовское кимоно. Обут то ли в кожаные носки, то ли в мягкие сапожки. На поясе неприятного вида тесак. Пока разглядывала – заметила над головами мерцание. Стоило чуть скосить туда глаза, как прямо в воздухе проявились надписи:

Леговглаз

Следопыт.

5 уровень.

Тенешмыг.

Вор.

6 уровень.

Вор, значит. Вот так прямо и без увёрток. Нет, чтобы «человек с альтернативной экономической ориентацией». Непросто, наверное, воровать, если у тебя такое над башкой написано. Все сразу за карман хватаются. Я тоже схватилась – и поняла, что они у меня пустые, зато перед глазами появи-

лись ячейки инвентаря. Неужели и оттуда воровать можно?

Пока я размышляла над непростой профессией Тенешмыга, бабка перешла в наступление. Она перегородила мне путь и принялась запихивать узелок прямо в руку.

– Айваром его кличут, на втором посту стоит, рослый такой...

– Раз такая шустрая, сама тащись к своему Айрану! – Ржание зрителей окончательно меня взбесило, и я оттолкнула старушенцию с дороги.

Бабка как-то враз замолкла и подобралась. У неё над головой я тоже увидела имя – «Баба Нюра», – которое вдруг налилось тёмно-красным. Бабка подняла сучковатую клюку и врезала мне по плечу! Больно было, словно она била не палкой, а грифом от штанги. Перед глазами вспыхнула надпись:

Вы атакованы персонажем «баба Нюра».

Вам нанесён урон 41.

Текущий уровень жизни 49/90.

Мало того, что безумная бабка на меня напала. Я поняла, что ещё два таких удара, и я просто помру. Финита.

– О-о-о! Непись сисястую пиночит⁶! – послышался крик восторга с трибун. И ещё, но уже обращённое ко мне:

– Беги, сисястая!

⁶ Бьет пинками, в данном случае просто избивает.

И я побежала.

Словарик Мариши

Клатч – маленькая сумочка в виде конверта.

Дебаф – некое действие, которое оказывает отрицательный эффект на персонаже или мобе, ослабляет, замедляет, ослепляет и т. д.

Ясли – стартовая локация в многопользовательских играх. В ней создаются максимально щадящие условия для новичков, чтобы увлечь их игровым процессом, не напугав излишней сложностью. При этом в доступной форме проходит обучение основным игровым навыкам (использованию карты, инвентаря, подбору амуниции, выполнению квестов, созданию группы и т. д.).

Нуб – от английского newbie, то есть «новичок». Так называют начинающего игрока, который ещё мало что понимает в игре и делает смешные ошибки. Так же иногда именуют игроков, которые упорно не хотят и не пытаются разобраться в игровом процессе, несмотря на достаточно долгое существование в игре. В таком случае нуб – это судьба.

Следопыт – одна из веток развития базового класса «Стрелок». Упор делается на обнаружении и установке ловушек, маскировке и наблюдательности (возможности узнать характеристики и слабые места моба до боестолкновения).

Вор – один из базовых классов, который присутствует практически во всех РПГ. Вору не обязательно воровать.

В его арсенале присутствуют возможности скрытного перемещения, способность к сокрушительным критическим ударам, виртуозное владение короткими и средними клинками. При выборе той или иной ветки развития «Вор» модифицируется и в знаменитую «Лазутчицу», и в «Бретёра», и в более традиционного «Взломщика», и во множество других классов.

Непись (NPC) – от английского Non-Player Character. Это сочетание обычно переводят как «неигровой персонаж». Правильнее будет «Персонаж без игрока» – тот, которым управляет сама игра. Те самые жители, которые населяют волшебные страны виртуальных игр, создают в них атмосферу, историю и колорит. Неписи торгуют в магазинах, дают квесты и даже следят за соблюдением правил. Границу между неписями и мобами порой провести непросто. Например, некоторые игровые боссы обладают куда более яркой индивидуальностью, чем неписи-статисты (какой-нибудь рабочий или фермер). Главное отличие скорее в том, что мобов по задумке создателей игры надо уничтожать, а неписей – нежелательно. В некоторых играх их просто невозможно убить, что, конечно, вредит реалистичности. В «Дороге славы» неписи обладают запредельными уровнями и характеристиками для локаций, в которых находятся. Поэтому теоретически прикончить их возможно, но чрезвычайно сложно.

Глава 7

Охота на кролика

Бежала я легко. Сказывались многие часы, проведённые в фитнес-зале. Тряпки оказались на удивление удобными, и даже стрёмные боты пружинили на ногах не хуже, чем любимые «Найки». Бабка быстро осталась позади, а вскоре и её возмущённые вопли стали стихать. И всё же, как больно она меня стукнула! Я с удивлением поняла, что плечо не болит совсем. Ни синяка, ни ушиба – ничего! Только полоска жизни пустая почти на треть.

Чувствительность костюма можно было регулировать. Поставь я рекомендованные производителем 10 %, бабки-на клюка была бы для меня как поглаживание пёрышком. Но все советы по ведению стрима говорили другое. Зрители клевали только на стопроцентное соответствие. При подключении ниже 50 % шансы подняться были минимальны. А в первой тысяче все стримеры были с полной чувствительностью. Поэтому я выкрутила ползунок до упора. Теперь я понимала, что бить и кусать меня будут тоже по полной. Хорошо, что я буду магом и стану уничтожать врага на расстоянии. Ни одна дрянь даже не приблизится ко мне, чтобы навредить!

Я размышляла о том, какая я умница, как вдруг на всё

тело навалилась невероятная усталость. Словно я только что пробежала марафон, и если сделаю ещё хоть один шаг, то содохну. Перед глазами снова выскочили цветные полосочки. Красная – жизнь, недавно похудевшая. Под ней синяя – ма-на. Совсем коротенькая, всего двадцать пунктов. И серая, полностью пустая – выносливость. А я-то думала, 90 пунктов – это много. Хватило меньше чем на пять минут бега.

Поздравляем! Вы получили достижение «Марафонец»! Вы бежали до тех пор, пока не исчерпали все силы. Развивайте своё тело, и ваши способности станут значительнее!

Открыта способность «Бегун». Бег – это жизнь! Лучшие хороший бегун, чем мёртвый герой!

Бегун 1/100. Ваша Выносливость повышена на 1 %.

Проценты – это наше всё. Кто не умеет считать проценты, тому не место на сейлах. Так что я сразу определила, что подгон беспонтовый. Один процент от 90 не дотягивал даже до одного пунктика. Так что шкала выносливости оставалась на 90 и сейчас медленно заполнялась зелёным. Очень медленно. Понадобится минут пятнадцать, чтобы она восстановилась совсем. Пусть заполняется, у меня есть дела поважнее.

Стрим! Я уже столько времени в игре – и до сих пор его не включила! Пора исправлять ошибку. Всё, что касалось стрима, я прочла заранее и подготовилась. Теперь оставалось

только выставить настройки и запустить трансляцию.

Я выставила галочки во всех вариантах передачи данных. «Вид из глаз» транслировал картинку, которую видела я сама. «Вид вокруг» позволял разглядывать свободно движущейся камерой меня со стороны. И наконец, «Полное погружение» – режим, доступный только владельцам костюмов, передавал все данные сенсоров съюта. Зритель в прямом смысле влезал в мою шкуру. Насколько это впечатляюще, я сама смогла оценить, оказавшись в подземелье Чёрной королевы.

К сожалению, костюмы были только у каждого сотого игрока. Среди зрителей таких было ещё меньше. Так что самыми популярными оставались первые два варианта стрима. Их можно было и снимать, и транслировать в более убогих шмотках. «Дорога славы» позволяла играть даже с простой клавиатурой и мышью. Но таких оставалось всё меньше и меньше: ни игровых, ни тем более рейтинговых шансов они не имели. Большинство обходилось минимальным комплектом – очки или шлем и перчатки. Они тоже могли запускать стрим и даже набирали подписчиков, но значительно уступали владельцам костюмов. Нищоброды, конечно, пыжились, пытаясь придумывать оригинальный контент, но всем было понятно, что их терпели ради массовки. В тренде были съюты, и это радовало.

Задержку сделала минимальной, в пять минут. Трансляция в реальном времени была запрещена. Когда виртуалити

только появились, некоторые пройдохи придумали, как использовать стрим для подглядывания за противниками. Поэтому появилась задержка. Зритель видел то, что уже произошло пять минут назад. Задержку можно было увеличить до часа и даже до трёх часов. Это делалось при проведении всяких диверсий и краж. Чем хвастливее был вор, тем короче отрезок он выставлял.

И наконец, хэштеги. Я завертела головой и принялась лепить их на трансляцию: #милыйгородок, #майкашорты, #зажигаюнаприроде, #villagestyle, #travelGirlSolo, #тёлочка-совкусом и даже #сказочноебали. Пускай я не на Бали, но по собственному опыту знаю – хэштег работает. Пять хэштегов система вешала сама. Для простых смертных услуга была платная, для премиумов входила в пакет «всё включено». Рядом с моими красивыми надписюлечками появилось: #ясли, #недоэльфа, #нубятник, #нубка, #большиесиськивнубятнике. Ни ума, ни фантазии. Я захотела удалить все, особенно последний, но потом оставила. Если система что-то предлагает – значит, не зря. И точно, именно хэштег про сиськи вдруг мигнул, показывая, что с него подключился зритель. Заработало!

Я приняла вальяжную позу, давая возможность рассмотреть себя во всей красе. Сама тем временем огляделась. Улица была похожа на немецкую или австрийскую деревню на фотках тревел-блогов, откуда, похоже, дизайнер и черпал своё вдохновение. Аккуратные белёные домики с тёмными

панелями в стиле фахверка, увитые плющом и дикой розой. За окнами кружевные занавески, под ними крохотные клумбы и палисаднички. Из-за заборчиков доносилось мычание и хрюканье, но никакой живности я пока не наблюдала. Хотя нет, в мансарде одного из домиков надрывается в клетке заполошная канарейка. А с крыльца напротив за ней украдкой наблюдает рыжий котяра. Я на пару минут забыла и о полочках здоровья, и о характеристиках. Кот был настолько похож на ленивого соседского Жорика, которого мы в детстве таскали и тискали всей улицей, что я полностью поверила в реальность происходящего. Вот сейчас из двери выйдет какой-нибудь херр Гюнтер, турнёт для порядка кота, затынется трубкой и спросит, какого хера фройляйн туристка ищет на их улице, если здесь нет ни пивной, ни сувенирной лавки. Хотя после бабы Нюры стоит ждать не Гюнтера, а скорее деда Макара. Кстати, о пивной. Совсем неплохо было бы шлифануть новые впечатления вискариком или, если следовать местному колориту, ягером.

Я сделала ещё несколько шагов по этой бессмысленно-пустой улице, и тут городок закончился. Дорога упиралась прямо в поле. Может быть, это был и луг, не знаю. В общем, сразу за домами всё заросло травой вперемешку с какими-то яркими цветами. Я опознала только ромашки и васильки, и на этом мои познания закончились. По траве азартно носились игроки, подпрыгивая и замирая, как дети, которые ловят кузнечиков. Вот только кузнечиков не лупят дубинами и

мечами и не пытаются подстрелить из лука. Игроки слонялись и в одиночку, но чаще группками по три-пять человек. В самой большой банде было около десяти. Время от времени оттуда доносился громкий треск и мелькали искры.

Магия! Я хотела разглядеть их получше, но они были слишком далеко. У края поля тёрлись одетые как я новички с дубинками и железными ножами. Дальше народ, видимо, одевался по бомжатскому принципу «что нашёл, то и напялил». Один нацепил поверх серой майки меховую безрукавку, второй топал подбитыми металлом ботфортами, у третьего на голове блестела какая-то медная каска.

Девчуль было меньше, но они были. Одни, явные тихушки, ползали по траве на карачках, что-то собирая. Другие не отставали от мужиков – рубили, кололи и стреляли. Особенно не понравилась мне одна сучка, затянутая в чёрную кожу. Она промчалась с улицы из-за моей спины, и за ней едва поспевал упакованный в металл крепыш. Бодигард, что ли? Я сделала шаг в травяное море, глядя под ноги, чтобы не споткнуться, и тут одна из травинок засветилась жёлтеньким.

Вы обнаружили ценный ингредиент!

«Кривка ржавая» – используется при создании эликсиров.

Поздравляем! Вы получили достижение «Зоркий глаз».

Смотрите внимательнее, и мир раскроет перед вами свои тайны!

Открыта способность «Наблюдательность». Всё тай-

ное станет явным!

Наблюдательность 1/100. Ваша Ловкость увеличена на 1 %.

Вот удача привалила! Того и гляди выиграю бесплатный айфон с оплатой пересылки из Новой Зеландии.

Второе достижение за пять минут. Мне везло, как в лохотроне на Рижском рынке. В любой заманухе первые выигрыши даются легко, чтобы клиент подсел и поверил в свои силы. А потом бац – и ты без трусов, а то и в коленно-локтевой позе. Так что да, смотреть надо в оба, это они правильно советуют.

Я протянула руку и сорвала подсвеченную травинку. Она тут же исчезла у меня из руки и появилась в ячейке инвентаря. Если он так быстро заполняется, то моих восьми ячеек надолго не хватит. Я попыталась рассмотреть находку повнимательнее, и у меня перед глазами тут же развернулось пояснение:

Стебель кривки ржавой: используется при создании эликсиров. Время хранения 8/8 дней. Для длительного хранения должна быть засушена (Требуется навык «Травник»).

Ещё одна травинка засветилась жёлтым, я снова протянула руку, и стеблей кривки стало два. К счастью, второй помещился в ячейку к первому, только внизу появилась двойка.

Я поняла, что уподобилась тем, кто ползает на четвереньках, и только собралась гордо выпрямиться, как вдруг увидела такое, что позабыла про всё свои опасения.

– Ой, зайка! Какой ты милый!

Сидящее в траве существо уставилось на меня огромными трогательными глазами. Бархатные ушки, розовый носик и мягкая серая щётка так и просились, чтобы их погладили. Сюсюкая ещё что-то нежное, я протянула руку, и тут пушистый комок прыгнул на меня.

Вы атакованы!

Зайка-загрызайка наносит вам урон 3.

Ваша жизнь 50/90.

Зайка-загрызайка наносит вам урон 4.

Ваша жизнь 46/90.

– Ай-й-й! Отцепись от меня, дрянь! – От неожиданности и боли я споткнулась и шлёпнулась на задницу. Мохнатая сволочь лупила меня передними лапами с острыми, как ножики, коготками, отпрыгивая и наскокивая снова. Я пыталась отбиваться от неё руками, но без особого успеха.

Зайка-загрызайка наносит вам урон 4.

Ваша жизнь 42/90.

Зайка-загрызайка наносит вам урон 5.

Ваша жизнь 37/90.

– Помогите! Кто-нибудь! – Полоска жизни быстро таяла, и я заорала от отчаяния. Но на помощь мне никто не кинулся. Все вокруг только ржали над моим горем.

– Глянь, в горло целится, – степенно проговорил мужик в длинном сером балахоне с большой сумкой через плечо и длинным посохом. Они вместе с какой-то девушкой оказались ко мне ближе всех. – Ненавижу зайцев. Жуткие твари.

– А почему она не защищается, Искандер? – Его худенькая спутница с такой же сумкой смотрела на него, как на гургу.

– Дура потому что, – изрёк Искандер.

– Так подлечи её, ты же можешь! – Девчужка едва не приплясывала от любопытства, глядя, как заяц рвёт меня на кусочки!

«Защищается». Я вспомнила про кинжал. Почти мгновенно он очутился у меня в руке. И что мне с ним делать? Максимум, что я резала в последние годы, это стейк в тарелке. Широким движением я отмахнулась, пытаясь попасть по зайцу. Ушастый мерзавец легко увернулся и вцепился зубами мне в запястье, а затем долбанул по руке задними лапами.

Критический удар.

Зайка-загрызайка наносит вам урон 21.

Ваша жизнь 16/90.

– Если я её подлечу, то весь опыт за зайца ей и достанется, – мужик в сером продолжал вещать, словно меня рядом не было. – Лучше дождёмся, пока он её ушатает, и потом в два посоха быстро его прикончим.

– А может, с неё что-то ценное выпадет? – Сочувствие во взгляде девчули сменилось интересом, от которого мне стало не по себе. Так разглядывают пирожные на витрине кондитерской.

– Не выпадет, она ещё единичка. Падать начинает с третьего уровня, ничему ты не учишься, Энги, – мужик покачал головой, на что мелкая сучка только хихикнула.

– А что она тут делает? Тут зона для четвертаков. Она здешним мобам на один зуб.

Ни фига не понимая в их словах, я пыталась бороться с зайцем. Боль от царапин и укусов сбивала и мешала сосредоточиться. Я тыкала в гадёныша ножом, а он всё время уворачивался. Видимо, так и работает «Ловкость». И у зайца её было гораздо больше, чем у меня. Наконец я ухитрилась попасть.

Вы наносите урон 2.

Зайка-загрызайка 48/50.

Что?! Всего два? Столько стараний, и всего два очка урона? А вот зайцу так не показалось. Он отчаянно заверещал и усилил напор.

Зайка-загрызайка наносит вам урон 4.

Ваша жизнь 12/90.

Зайка-загрызайка наносит вам урон 3.

Ваша жизнь 9/90.

Зайка-загрызайка наносит вам урон 5.

Ваша жизнь 4/90.

– А что она здесь делает, для нас останется тайной, – философски заметил Искандер.

– Почему?

– А потому что она сейчас умрёт. И так что-то долго держится.

– Вот суки-и-и-и! – успела крикнуть я и умерла.

Зайка-загрызайка наносит вам урон 4.

Ваша жизнь 0/90.

Вы умерли.

Словарик Мариши

Ингредиенты – или ингры: травы, кости, желчь различных животных и монстров, минералы и ещё много чего. Чтобы добыть некоторые из них, нужны специальные профессии. Другие доступны всем, но профессии нужны для их переработки. Ингры нужны для производства эликсиров, улучшения амуниции и оружия и являются важной частью крафто-

вой сферы «Дороги славы».

Глава 8

Торговая площадь

Смерть оказалась простой и нестрашной. Только что я сражалась с чокнутым зайцем – и вот уже стою на круглой каменной площадке, разрисованной непонятными символами. Символы светились голубым светом и, казалось, немного двигались. Пока я пыталась понять, правда ли они шевелятся или это обман зрения, меня ошутимо толкнули в спину.

– Снова эта тупая нубка! Ты достала уже!

Придурок в шлеме-ведре с круглым щитом за спиной прыгнул с площадки и, не оборачиваясь, помчался вдаль. Орать ему вслед я не стала. Наверное, смерть что-то меняет в человеке, правда? Не каждый день тебя загрызают кролики. То неприятное чувство беспомощности, которое я испытала, когда от меня постепенно откусывали жизнь, а все вокруг стояли и тупо наблюдали, напомнило мне, что здесь нет ни мужа-банкира, ни его приятелей из генпрокуратуры, ни романтического фээсбшника Виталия Арнольдовича, который ухлёстывал за мной на Лазурке⁷ и мог решить любую мыслимую и немыслимую проблему, и ещё многих других людей, знакомство с которыми делало мою жизнь простой и безза-

⁷ Лазурный берег. Курортный район Средиземноморского побережья Франции. Не выходит из моды уже двести лет. Дорого.

ботной. И что какое-нибудь хамло, в ответ на моё справедливое замечание, может просто огреть меня по голове своим топором или посохом, и ему после даже не придётся продавать свою почку, чтобы загладить вину перед Маргаритой Дмитриевной. Совсем наоборот, он будет наслаждаться жизнью, а Маргарита Дмитриевна отправится вот сюда, к голубым надписям, размышлять о том, как жестока и несправедлива её судьба.

Ни денег, ни связей, совсем как в далёкой и наивной юности. Лавандосики, правда, имеются, целых пятьсот. Но совсем непонятно, много это или мало, а также где мои остальные четыре с половиной штуки. А связи – дело наживное. Как говорила одна тёлочка по ящику: сначала надо сделать губы – а на остальное бабки сразу найдутся. А у меня уже всё при всём.

Рядом со мной в круге возник ещё один мужик. Этот ничего не сказал, только недовольно зыркнул и побежал вслед за первым. Все спешат, торопятся, одна я стою медитирую. Я сошла с круга и пошла на звук голосов. Пора познакомиться с городом Ольховцом поближе.

Центр города оказался рядом, буквально за углом. Шум и суета там стояли, как на площади трёх вокзалов. Хотя масштаб был поменьше, но в целом похоже. Одни, словно приехавшие в Златоглавую провинциалы, жёстко тупили, открыв рты. Другие, как опытные местные жители, проталкивались сквозь первых, чтоб скорее прыгнуть в такси или метро. Ну,

здесь не в метро, а по каким-то другим делам. И были третьи – которые пытались на них всех заработать.

– Элики на ловку, на силу, на сложение! Сварю из вашей травы! Куплю бутылки!

– Шмот и бижна на вора, на варвара, на мечника!!!

– Благословлю на урон, стойкость, удачу! Отец Онуфрий, жрец шестого уровня!

– Точу мечи, ножи, кинжалы! Снимаю и ставлю камни! Ставлю клеймо мастера!

– Мастера?! Не слушайте этого рукожоба! Он мне рарный меч запарол!

– Это производственный риск! Тебя предупреждали! Там прочность была 1/10!

– В жопу риск! Гони бабки, точила!

Сначала в этом гвалте я просто оглохла, ничего не понимая, но потом вспомнила про текстовый чат. Хаос распался на отдельные фразы, смысл которых всё равно до конца был не ясен. Я стала колдовать с фильтрами чата. Оказывается, он мог быть «дружеский» (0 друзей), «групповой» (нет групп), «клановый» (не состою в клане), «локальный» (локация «Торговая площадь») и, наконец, «торговый» (город Ольховец).

Сообщения в торговом чате дублируются голосом. Получается, барыга может рекламировать свой товар из любой точки города, и его услышит каждый – кто захочет. А кто не хочет – может не слушать. Я поубирала лишние галочки и

наконец смогла воспринимать нормальную речь. И не только речь. У голоса, как оказалось, были свои ограничения. Стоило отойти шагов за двадцать, и слышимость резко падала. Зато локальный чат покрывал всю площадь. Так что игроки занимались своими делами и лениво, по старинке, перекидывались буквами.

ХОМЯК_НИШТЯК (4): Что Рогатый, говорят ты в Урочище рейд водил?

КараТеЛь (5): слились они

КараТеЛь (5): даже до босса не дотянули

ХОМЯК_НИШТЯК (4): Из него лид как из меня балерина!

Демон_с_рогами (7): ОооОоОО!!!! Хома решил класс сменить!!!!!!

Демон_с_рогами (7): Давай в танцорки, будешь в рейдах жопой вертеть!

ХОМЯК_НИШТЯК (4): Да меня в любой рейд возьмут! Просто я соло люблю.

КараТеЛь (5): а соло любит тебя!

КараТеЛь (5): на хрен ты в рейде сдался

КараТеЛь (5): тебя даже зайцы валят!

Нормальное русское развлечение – срач. На площади толпилось человек сорок. Форма одежды – потрёпанное средневековье. Доспехи, кольчуги и кожаные куртки чередовались с камзолами, плащами и жакетами. Некоторые девочки щеголяли в секси-брючках и лосинках. Мало у кого одежда

составляла полный комплект. Чаще её предметы сочетались в совершенно безумных вариантах. Но большинству на это было наплевать. Уровни от единицы, как у меня, до десятки. Выше – ни одного. Среди тёлочек были и неплохо прикинутые – но больше в агрессивном стиле. Ещё было несколько унылых дамочек в серых балахонах и с большими сумками, как у сучки Энги. Магичек не было видно ни одной. Я заметила несколько совершенно одинаковых мордашек. Отличались только причёски и цвет глаз. Вот что значит типовая внешка. Это тебе не на вечерину в одинаковых шмотках прийти. Представляю, как эти сучки бесились, увидев свою точную копию. Закончив осмотр, я бросила пробный шар:

Мариэль (1): мяу

Вельзебуб (8): кто погладит кошечку?

ХОМЯК_НИШТЯК (4): брысь!

ПалкоВводець (5): что мяучишь нубяра?

Наркомук (6): приветы

SirGrigor (3): привет киса

Сделан в СССР (4): кис-кис-кис

Виртуальная клавиатурка на фоне совершенно реального окружения сначала показалась полной тупостью. Но я быстро освоилась. Набивать текст было проще, чем на айфончике. Стоило мысленно потянуться к нужной букве, и она выскакивала, становясь на своё место. Полезная штука. Можно чатиться без палева, и даже мобильничек доставать не надо.

В моём чате вдруг открылись ещё три окошка личных со-

общений:

GLuukkk(2): го трахаца!!!!!!!!!!!!!!

ВАН_ШОТ (3): сосёшь?

MegaKillerIzAda (5): зачотные сиськи

А говорят, что регистрация 18+. Хотя мужики – существа ранимые. Они настолько боятся быть посланными, что хамят заранее. И если потом их отшили, то уже не так обидно. Все бабы – стервы, всем нужны бабки, а он, запоздалый мамин цветочек, одинок и непонят. Двум первым писать бесполезно. Они настолько возбудились от своей смелости, что ответа не ждут. А вот третий вроде как комплимент высказал:

MegaKillerIzAda (5): зачотные сиськи

Мариэль (1): всё натуральное... не силикон

MegaKillerIzAda (5): даш пощупать?

Ух, какие мы быстрые! Оставив мальчика мариноваться в неведении, я неспешно пошла по площади, разглядывая потенциальных собеседников.

Вельзевуб – воин, восьмой уровень. Тёмная броня отсвечивает синим, за спиной двуручный меч. Солидный, не бедный и не грубый мужчина. Жаль, что слишком высоко уже продвинулся по социальной лестнице. Будет явный мезальянс. Другими словами, такие целеустремлённые предпочитают уже упакованных и не будут тратить силы на юную, но перспективную меня.

ХОМЯК_НИШТЯК – лучник, четвёртый уровень, весь в нубском. Или лох, или жмот. Мимо.

ПалкоВводецЪ – варвар, пятый уровень. Гора мышц, потёртая шкура на плечах, здоровенный топор за спиной. Если тут всё такое большое, то в реале, похоже, всё такое же маленькое. Либо школота, либо забитый хлюпик с комплексами. К таким тоже можно найти подход, но выхлоп не стоит усилий. Мимо.

Наркомук – вообще тёлочка. Видать, совсем ей скучно стало на этом мальчишнике. Прости, подруга, не сейчас.

SirGrigor – паладин, третий уровень. Кожаный костюм, больше похожий на доспех. Из оружия – меч и щит, без особых цацок, но приличные. Когда часто видишь дорогие вещи, то учишься оценивать их интуитивно. Даже если они не сделаны на фабрике или в мастерской, а нарисованы в графическом редакторе. Я рассматривала Сира Гришу, и то, что видела, всё больше мне нравилось. Хоть уровень и низкий, но шмотки или из одного комплекта, или хорошо подобраны. Сам среднего роста, крепкий, с аккуратной бородкой. Пожалуй, то, что мне надо. Девочки не подходят первые? Что за бред! Те девочки, которые не подходят, так и остаются девочками.

Мариэль (1): Привет... поможешь мне? – стукнулась я в личку.

У нормального мужика «поможешь» – это как выключатель в мозгу. Он выключает все способности к сопротивлению. С детства мужикам говорят, что надо помогать бабушкам, девочкам, родственницам и незнакомым. Мужики до-

носят тяжёлую сумку, уступают место, переводят через дорогу, отдают последнее мороженое. Иначе они не мужики, и гореть им в аду. Это вбили в них с детского садика, и если мужик не бросает всё при подобной фразе, то он или самоуверенное хамло (с такими сложнее, но интереснее), или бесполезный для общества псих. Мне сейчас не хотелось «интересней», мне был нужен результат. Я надеялась, что нашла правильного мужика. При этом сам мужик, выполнив самую мельчайшую просьбу, считает себя Суперменом и Невероятным Халком в одном флаконе. Так что мы это делаем для их же пользы.

И ещё каждый правильный мужик уже сидит под чьим-то каблуком. Бесхозным такой типаж не встречается. Поэтому на невинный вопрос «Как дела?» тебе, скорее всего, ответят, что у него уже есть девушка или даже жена, и он крепень, и потому не будет говорить с тобой даже о погоде, чтобы не разбивать твоё бедное сердечко. А вот просьба о помощи хитрым образом обходит этот психологический блок. Он же помогает! И не будь у бедной жертвы обстоятельств пухлой попки и третьего размера, он всё равно бы ей помог. Эта индульгенция действует безотказно, и мужчина теряет бдительность и пускает новую знакомую в личное пространство, откуда потом можно развивать успех. И да, я знаю, что такое индульгенция!

SirGrigor (3): Конечно! Чем тебе помочь?

Клюнуло. Рыбка настолько мне понравилась, что я реши-

ла подстраховаться.

Мариэль (1): Подожди пару минут, ок?

Парень заинтригован. Только что он понадобился, а теперь уже вроде как не очень. Конечно, теперь он наблюдает за мной. А ещё – учится выполнять мои указания. Не я его, а он – мои. Пока, конечно, в мелочах. А чтобы наблюдать было интереснее – добавим зрелищности.

Не спеша, я продефилировала мимо Сира Гриши напрямиком к... здоровенному чёрному рыцарю Вельзевубу и улыбнулась как старому знакомому.

– Какая классная броня. Можно потрогать?

– Ну, потрогай.

А довольный-то какой! Мужчинам нравится, когда хвалят их игрушки. А когда трогают, особенно. Хоть один бы отказал! Вон как улыбается! Я провела пальчиками по чёрному металлу.

– А мне такую можно будет?

– Когда подрастёшь, малышка.

– Ну и не очень-то и хотелось!

Обиженно надув губки, я резко развернулась, оставив за спиной опешившего воина. Прошагав к Сиру Грише, я остановилась возле него, цокнув каблучками. Эх, каблучки маловаты, на моих лабутенах вышло бы эффективнее. Цель я намеренно выбрала подальше и, как Григор ни напрягал ушки, всё моё представление было для него пантомимой.

– Ну всё, теперь я полностью свободна.

– Эм-м-м-м...

– Терпеть не могу хамов. А вот они меня почему-то очень любят. Надеюсь, ты не хам?

Григор только очень убедительно закрутил головой.

– Знакомы всего ничего, а уже хотел мне какой-то сеновал показать. Тут есть сеновал?

– Э-э-э... есть, – смутился Сир Гриша.

– И ты туда же? – я смерила его подозрительным взглядом.

– Нет, но ты же спросила... И вообще тебе помощь была нужна! – Гриша отчаянно попытался сменить тему. Как раз на нужную мне.

– Ах да! – я заулыбалась, и Гриша с облегчением выдохнул. С этим он поторопился. – У меня стартовый ролик к игре на английском запустился. Ничего не поняла.

У Сиры Григора отвалилась челюсть. Я даже поразились, как красиво и достоверно тут переданы эмоции. Так бы любовалась и любовалась.

– Как на английском? Почему?

– Не знаю, – я пожала плечами. – Может, потому, что я указала своим родным городом Ливерпуль.

Запомните, девочки: чем нелепее отмазка, тем труднее её опровергнуть. У мужиков в таких случаях мозги вообще отключаются. Кстати, никто не знает, зачем они им вообще нужны? Ни разу не видела, чтобы они мозгами пользовались. Вот и Григор отчаянно тупил. Думаю, про такую ситуацию он слышал в первый раз. И наверняка в последний. Вот та-

кой я эксклюзивчик!

– А почему Ливерпуль?

– Да по приколу. Папе раньше «Битлз» нравились.

– И что ты хочешь спросить?

– Как что?! Я ж английского не знаю. Расскажи, как в это во всё играть!

Словарик Мариши

Элики – эликсиры, бутылочки, пузырьки. Жидкости, которые восстанавливают жизнь, ману и выносливость или поднимают игровые характеристики (некоторые очень значительно) на время или даже навсегда (это очень редкие и дорогие эликсиры). Самые распространённые элики – «красные» и «синие»: на жизнь и на ману. При употреблении эликсиров существует «откат» – определённый промежуток времени, который должен пройти между проглатыванием одинаковых бутылочек.

Шмот – любая одежда, броня или экипировка. Всё, что можно носить на себе.

Бижа – бижутерия: кольца, браслеты, кулоны, подвески... Всё это таскают не для красоты, а ради улучшения характеристик. Чем больше бонус, тем ценнее вещь. Вся бижутерия в игре – унисекс. Кстати, мужчины в средневековье тоже не брезговали бижей. Может, мы не всё знаем про ту эпоху?

Рарный – раритетный, редкий. Любая редкая вещь.

Заточка – процесс улучшения шмота или оружия с помо-

щью специальных ингредиентов обладателем нужной профессии. Всегда есть определённый риск, что что-то пойдёт не так и предмет вместо улучшения безвозвратно сломается. Процент риска зависит от уровня развития профессии у исполнителя.

Глава 9

Погреб

– Я туда не полезу. Даже слышать ничего не хочу.

Сир Гриша в отчаянии развёл руками. Уже минут двадцать он топтался вокруг меня и уговаривал спуститься в этот самый погреб. Погреб почему-то вырыли не возле дома, а на пустыре за площадью. Может, это был общественный погреб. Общегородской. В погребе жили крысы. Я их боялась.

– Да ничего тебе не будет, – в очередной раз начал Григор, – они нападают поодиночке. Даже если она тебя грызть начнёт, ты её этим кинжалом быстро добьёшь. За полчаса уровень сделаешь, и пойдём дальше.

– Они мерзкие! И у них хвосты лысые! Не хочу, чтобы они меня грызли.

У Гриши случился фейспалм. Кстати, выяснилось, что он совсем не Гриша, а Серёжа. То ли Григоров, то ли Григорьев по фамилии. Ну да, «Сир Гей» как-то не звучит. Серёжа оказался настоящей находкой. Он был рерольщиком. Первым своим персонажем, хантом, он дошёл до 42-го уровня, но сменил его на нуба-паладина. Как я поняла, во всём виновата девушка. Какая-то его подружка стала выяснять, где он пропадает сутками, почитала рекламку и зарегистрирова-

лась в игре. А потом застряла в нубятнике. Хороший мальчик Серёжа удалил своего перспективного ханта, выбрал па-ладина – как он сказал, лучший класс поддержки – и пошёл искать свою принцессу по яслям.

Создатели игры, как всегда, наврали. Она была бесшовная но... не совсем. Бесшовность означала, что если ты идёшь и идёшь по дороге, то обязательно куда-то придёшь. Не будет «перезагрузок локаций», лодочных пристаней, парящих в небе островов и прочих штук, маскирующих техническое убожество игрового движка. Всё было честно – за исключением яслей. Ясли к большому миру не относились. Это были замкнутые «мирки», в которых проходило обучение игре. Администрация говорила, что это позволит защитить нубов от террора высокоуровневых игроков и даст возможность «достигать игровые законы в комфортных условиях». Серёжа считал, что они просто экономят мощности. Ясли отсеивают две трети неудачников, которые не добираются дальше пятёрки и вновь и вновь идут на рерол. Есть даже категория игроков, которые никогда не вылезали из яслей, им и тут неплохо. В яслях можно выбрать класс, получить основы профессий, есть даже свои данжи и турниры на звание местного царя горы. Я старательно кивала, не понимая половины, но картина вырисовывалась невесёлая.

Ясли – это жопа. И из этой жопы не выбраться, пока не получишь 10-й уровень. Тогда ты сможешь сесть на караван, который тебя отвезёт в нормальный город.

Как по мне, ясли – это очередная замануха. Выйдешь ты такая в нубских тряпках, а мимо тебя кто-то на бентли в шубе на сотый уровень или в золотых доспехах от Картье. Сразу всё ЧСВ⁸ сдуется. Здесь детишек от такого берегут. В нубятнике все в общем дерьме под названием Ольховец, одни чуть повыше, другие чуть пониже. Куда легче стать большой лягушкой в маленьком болотце. А потом и время убито, и бабки залиты, и бросать уже вроде как жалко. Похоже, «социальные лифты» стартуют здесь только с десятого этажа. А до него придётся ножками.

– И как ты собираешься качаться? – вывел меня из задумчивости Серёжа.

– А по-другому никак нельзя? Без крыс?

– По-другому ты уже профукала.

Ну да, профукала. Гадская бабка. Оказывается, баба Нюра встречает всех новичков. Для мальчиков у неё ещё и внучка есть, магичка там же в дозоре. У бабки в избе стоит мини-пекарня, и она раздаёт свои посылочки абсолютно каждому, кто появляется в игре. Притащив пирожки первому адресату, игрок получает там ещё одно несложное задание. И так, по цепочке оббежав весь городок, знакомится с его обитателями и достопримечательностями: трактиром, торговой площадью, ратушей, залом гильдий и всем остальным. За каждое задание отсыпают немного опыта, и на них запро-

⁸ Чувство собственного величия, а также те личности, которым оно ударило по мозгам.

сто можно набить второй уровень, а если нравится работать в деливери⁹, то и третий. А с третьим уже можно выйти один на один на зайца и набирать опыт, убивая мобов.

Мобы – это зверюшки и другие существа, чей смысл жизни быть убитыми и принести игрокам опыт, деньги и лут – то есть разные шмотки. Да, из зайца может выпасть не просто его шкурка, но и колечко с камнем, и даже топор и кольчуга. Ну, я понимаю, с медведя: сожрал он игрока, а топор не переварился. Но с зайца? Хотя обычные зайцы вообще загрызть не могут. Будем считать это игровой условностью. Вон Серёжу это не удивляет, а мне что – права качать?

Но для меня этот путь закрыт. Серёжа хлопал глазами, а потом ржал как конь, услышав, как я посралась с бабой Нюрой. Теперь моя репутация с городом просажена, заданий мне не дадут ни на каком этапе цепочки. А старуху мне вообще лучше обходить стороной. Она на меня сагрилась и теперь будет кидаться, как на красную тряпку. При этом убить её нельзя. Она не моб, а непись, неигровой персонаж – то есть часть самого города. Кроме неё тут есть ещё стражники, тренеры гильдий, торговцы, ремесленники и ещё куча народу для реалистичности. Городок как бы живёт, а мы в него должны вписываться. А чтобы не выпендривались, уровни у неписей запредельные. Конечно, тот же Камнегрыз прихлопнет такую бабу Нюру и не заметит. Только кто его сюда пустит? Думаю, помня о ясельной никчёмности, в больших го-

⁹ В службе доставки. Имеется в виду «тот, кто любит много ходить пешком».

родах они ставят неписей на нож с особым удовольствием.

Чтобы обойти цепочку и качаться самостоятельно, Серёжа нашёл мне крыс. Это были самые слабенькие mobs в Ольховце. Первый уровень, сложениедохлое, хватает пары ударов кинжала. Босс подвала (над определением я поржала, а зря: оказывается у каждой дыры тут есть свой босс), Крысинный король или попросту Крыс, – третьего уровня и «потолще» по выносливости, но с ним и драться необязательно. Достаточно резать по одной его подчинённых. Я просила Серёжу пойти вместе, но он не мог. Погреб был устроен по принципу данжа. То есть каждый игрок, попадая внутрь, оказывался в своей личной, индивидуальной копии подземелья. Если мы зайдём с Серёжей, то нас раскидает в параллельные вселенные, и мы уже никогда не встретимся.

Смахнула слёзку. Шучу. Толку от этого никакого не будет. У него будут свои крысы, а у меня свои. Вместе в данжи можно зайти, только находясь в одной группе. А ту группу, в которой он уже состоял, Серёжа распускать не хотел. Даже при мысли об этом боязливо дёргался. Видимо, там состояла та самая принцесса, ради которой он отказался от карьеры и пошёл на дауншифтинг. Ну да, зайдёт она такая в игру, а группы нет, и верный паладин неизвестно где шляется. Не завидую Сиру Гею, то есть Григору, конечно.

Серёже было двадцать три, он закончил какой-то инженерный ВУЗ, мечтал о работе в крупной корпорации вроде МосТеха, а сам пока чинил гаджеты под лестницей в торго-

вом центре в Ново-Огарёво. Приехал из ебелей, поступил на бюджет, снимал однушку размером с мою гардеробную и был полон оптимизма. Играл Серёжа с очками и перчаткой, но собирался взять в кредит полный сьют и делать карьеру в виртуале. И вовсе не на стримах. На своём ханте он за месяц поднимал на луте не меньше половины дохода от мастерской. Взял себе специальность охотника, сдирал шкуры со всякого зверья и сдавал их мастерам. Вывести в реал местные золотые было не проблемой, биржей заведовала сама администрация игры. А курс был покрепче, чем у рубля. Из-за рерола его планы захромали, но Серёжа вроде не переживал, а я за него и подавно.

Я представилась Светланой, провинциалам нравятся простые имена. Студентка, изучаю искусство (какое, не сказала). Недавно рассталась с парнем, знакомые посоветовали игру как средство от депрессии. Серёжа смотрел то сочувственно, то покровительственно, а то и заинтересованно. Я вела себя скромно, как на открытках пин-апа. Что с нубки возьмёшь – то тут натянется, то там сверкнёт с непривычки. Проникшись, он даже дал кинжал, чтобы бить крыс с одного удара. Сразу было видно, что это оружие не чета моей сырорезке.

Неплохой кинжал охотника (284/300):

+6 к урону.

+10 % к шансу нанести критический удар.

Я сразу же отправила кинжал в основное оружие, и он возник у меня на поясе. Но к крысам всё равно не пошла.

– Ладно, – сдался Сергей. – Давай я тебя завтра с ребятами познакомлю. Если захочешь – вступишь к нам в группу. У нас все хотят прокачаться поскорее, и если щёлкать не будешь – быстро с нами отсюда свалишь. А сейчас мне пора, заказы стоят.

Он быстро кинул предложение дружбы, и я занесла его в свой френд-лист. Пока там одно имя. Паладин растворился в воздухе, и я осталась у подвала одна.

Мариэль (1): Мааакс?

MegaKillerIzAda (5): Че?

Мариэль (1): Где погреб с крысами знаешь?

MegaKillerIzAda (5): не тупой

Мариэль (1): Вот я рядом с ним стою

MegaKillerIzAda (5): Сиськи заголила?

Мариэль (1): Ой, отстань! У меня полчаса только.

MegaKillerIzAda (5): Подгребаю

Всё это время я перекидывалась эсэмэсками с Максом. Здесь для этого даже телефон доставать не нужно. Макс сказал, что ему тридцать, и я сразу поняла, что он малолетка. Для таких «тридцать» – всё равно что «до хера». Он тоже был рерольщик, причём неоднократный. Создавал новых персонажей, потом бросал их и начинал сначала. Макс знал песочницу лучше, чем прыщики на своей физиономии, и это меня заинтересовало. Мне был нужен проводник.

Словарик Мариши

Биржа – прогрессивный и удобный способ обмена игровой валюты на реальную и обратно. Курс, как и на самой настоящей бирже, определяется спросом и предложением. Игроки подают заявки на то, какую сумму они хотят вывести либо, наоборот, купить. Как только на бирже появляется лот, устраивающий их по цене, – сделка фиксируется. Так в «Дороге славы» уничтожили чёрный рынок, а заодно спасли курс местного «золотого» от инфляции. Жаль, что в яслях биржа не работает.

Репутация – хорошими делами прославиться нельзя. Но только не в игре. Здесь каждый поступок измеряется и взвешивается на весах репутации. Репутацию можно поднять с конкретным неписем, а можно с целым городом. Наградой служат «вкусные» квесты, доброжелательное отношение и даже снижение цен в магазинах. Но если ведёшь себя плохо, перед тобой закроются все двери. Хотя нет, не все. Но об этом позднее.

Паладин – в «Дороге славы» одна из веток раскачки класса «жрец» (как ни странно). Паладин – один из самых сложных и перспективных классов. Он сочетает высокую выносливость с возможностью наносить урон, может накладывать усиления с помощью «благословения» и даже лечить, в том числе и самого себя. За такую разносторонность приходится платить медленной и сложной раскачкой. Многие способно-

сти паладины получают вне основной «карты навыков», выполняя классовые квесты на службе у игровых богов.

Рерол – удаление персонажа и начало игры новым. В «Дороге славы» персонаж привязывается к паспортным данным игрока, и создание мультов (дополнительных персонажей) считается нарушением пользовательского соглашения и карается баном. При желании персонаж может привязываться к биометрическим характеристикам игрока, но пока это не обязательное требование.

Рерольщик – тот, кто пошёл на рерол (создание нового персонажа). Причины могут быть разные: захотелось поиграть новым модным классом, совместная игра с другом (подругой), персонаж получился неудачным по характеристикам или игрок попал в безнадёжную ситуацию. Рерольщики отличаются от нубов тем, что ещё на самых низких уровнях знают игровые правила и возможности. В играх, которые существуют достаточно давно, рерольщиков в «яслях» больше, чем настоящих новичков.

Класс поддержки – игровой класс, который предназначен не для ведения боевых действий, а для усиления других игроков. Такой игрок может либо на время поднимать у других игровые характеристики, либо восстанавливать жизнь или ману. Такие игроки могут проявить себя только в группе, но при этом делают её значительно сильнее. Обычно востребованы, потому что игровой процесс за «классы поддержки» считается менее увлекательным, и таких игроков меньше.

Квест – в буквальном смысле слова «приключение». Игровое задание, которое обычно выдаётся неписем. В награду за выполнение квеста игроки получают опыт и/или различные предметы. Чем сложнее и разветвлённее квесты, тем больше награда. Легендарные квесты меняют всю структуру игрового мира и запускаются обычно перед глобальными обновлениями игры.

Босс – самый сильный моб в локации, который обычно обладает специальными боевыми навыками и которому помогают mobs помельче. Убить босса намного сложнее, чем простого моба того же уровня. Зато и награда с него значительно выше. Именно с боссов могут выпасть по-настоящему редкие и дорогие предметы. Убийство таких мобов часто становится заданием в игровых квестах.

Хант – от англ. hunter, охотник. В «Дороге славы» это не класс, а профессия. Охотник может получать из мобов различные ингредиенты – шкуры, кости, зубы, жёлчь и т. д, что делает саму охоту намного прибыльнее.

Лут – всё, что падает из мобов, когда их убивают. Чаще всего это деньги. Иногда различные предметы. С точки зрения игровых условностей, деньги и предметы попадают в желудок мобов вместе с жертвами. Хотя чаще всего состав лута обычной логике не поддаётся. Представители некоторых профессий, например «Охотник», могут получать с мобов различные части их тел: шкуру, шерсть, жёлчь и т. д. Всё это может идти на изготовление оружия, амуниции или эликси-

рОб.

Глава 10

Не пейте с незнакомцами

– Здарова, питерская тёлочка!

– Привет, мажорчик.

Для Макса я была Ирмой, художницей из Питера. Не дай бог в реале искать начнёт, лучше сразу нарисовать расстояние, «маскóвские» понты тут читались между строк. Мега-Киллер из Зада появился, звеня заклёпками на чёрной косухе, как нефор из девяностых. «Стелс-лучник, – похвастался он, – имбовый класс». Я изобразила глазами полный восторг. Пока никакого имбового класса у него не наблюдалось. Над головой высвечивалось уже неудивительное «Вор».

– Так, а ты у нас кто?

– Я?

– Кто по классу?

А ведь действительно, пока ещё никто не предложил мне выбрать роль магички. Так что я, получается, никто. Хотя лучше сказать, передо мной открыты все возможности!

– Я волшебницей хочу играть.

– Маги фуфло, бери лучше лазутчицу. Или лучницу.

– Хочу магию, – я упрямо надула губки.

– А какую магию? Лечилку, боёвку, некромансера, стихийку?

– Ой, ой, расскажи! Это вообще ты сейчас о чём?

– Ну ты и нубка!

– Зато красивая!

– Ты мне статьи свои скинь, а я, так и быть, расскажу.

По прокачке классов создатели «Дороги славы» явно загнулись. Здесь не было стандартных «мага» или «лучницы», которых ты выбираешь на старте. Класс целиком зависел от твоих навыков. На каждый уровень – один навык. На некоторые «пороговые» уровни навыков давали больше. Выбираешь «удар мечом» – система опознаёт тебя как воина. Берёшь файербол – добро пожаловать в маги. На следующем уровне ты или повышаешь имеющийся навык, или берёшь новый. Если добавил файербол или молнию к мечу – ты уже «боевой маг». Наслаждайся универсальностью, но забудь про железные доспехи, они блокируют магию.

Сетка навыков – невероятно запутанная. Одни открывали доступ к другим, давая огромное количество вариантов прокачки. Были игроки, которые ставили своей целью прокачать уникальные кастомные классы. Каждую неделю появлялся новый, которому система исправно придумывала новое название. «Стелс-лучник» был как раз таким трендом – стрелок и лазутчик с огромным разовым уроном. Такой средневековый Хитмен. Узнав о нём, Максик удалил своего огра класса «Живой таран» целого 9 уровня на каких-то Киммерлийских нагорьях и за три дня взял пятёрку в Ольховце.

Макс был стремительным, как кляббер под спидами. Да-

же передвигался везде бегом и прыжками – качал выносливость. Трижды ему приходилось меня ждать, моя падала в ноль. Зато примерно через два часа передо мной выскочило сообщение:

Поздравляем!

Ваша способность «Бегун» выросла. Что главное в беге?

Чтобы тебя не догнали!

Бегун 2/100. Ваша Выносливость повышена на 2 %.

За это время Макс показал мне Гильдию мастеров, где и раздавали навыки; лабораторию алхимика, кузню и кожевню – в них можно было получить профессии; две торговых лавки – в одной продавали оружие, в другой доспехи и одежду. Я хотела задержаться во второй, но Макс потянул дальше:

– Рано тебе сюда ещё. На твои нубские копейки ты тут ничего не купишь.

– Ну так ты мне купи!

– Ага, сиськи зажала, а ещё «купи» ей!

Про свой премиум и пятьсот золотых я ему, конечно, не сказала. Макс оглядел меня внимательно, я сделала губами «уточку», и он расщедрился:

– Пойдём, я тебя вкусняшкой угощу.

– Думаешь, мою попку надо ещё откармливать?

Макс заржал и потащил меня за собой в трактир. Это был единственный трактир в Ольховце, и собственного названия

он не заслужил. Нет бы «Брыкающийся пони» или «Одноглазый орк». Кажется, создатели игры тут дали маху. Похоже, они вообще не предполагали, что кто-то будет торчать в нубской пивной вместо того, чтобы рубить крыс и качать уровни. Под вечер – а я с удивлением поняла, что уже вечер – заведение было набито битком. В дальнем углу настраивал какую-то балалайку парень со странным именем ДвойнаяЗаппа, бард шестого уровня. Тяжёлые дубовые столы занимали разноуровневые и пёстрые компании. В зале было на удивление тихо. «Каждый шуршит по своему», – пояснил Макс. Ну да, как удобно открыть свой собственный чат-канал и обсуждать придурка за соседним столом, а он в двух метрах ничего не услышит.

– Две гномьих задирухи, двойные! – Макс хлопнул по барной стойке ладонью. Пустой, конечно, бабки у него напрямую со счёта спишутся. А неплохо так – два золотых за бокал! Дороже только эльфийский мёд. Не зря на него полтрактира обернулись. Ну и на меня, конечно. Некоторые и взглядом обшарили, что за нубка такая с пятым уровнем бухать пришла. Одному, симпатичному блондинчику в стильной белой шкуре на плечах, я даже стрельнула глазками в ответ. Макс заметил и проревел громче:

– Мне и моей девушке!

Ух ты, мои акции растут. Я поощрительно придвинулась к Максиму, невзначай коснувшись его бедром. Судя по названию бухла, малыш решил меня спойть. Трактирщик повернулся

и выставил перед нами медные стаканы. Ни хрена себе! Это и есть огр? Рост метра два с половиной, огромная лысая башка. Крохотные глазки недобро сверкают из-под низких бровей. Хидагард, огр 138-го уровня. Вышибалы такому не нужны. Трактирщик без особого интереса поглядел на Макса, а потом уставился на меня, точнее, на мои сиськи:

– Девка... слышь, девка...

Тишина в зала установилась запредельная. Даже Заппа затих. По ходу мужик был не из разговорчивых, и сейчас происходило что-то необычное.

– В подавалки ко мне пойдёшь?

– В давалки-и-и-и... – захрюкал от восторга Макс, сползая со стула.

– Подавалки, – поправил огр деловито. – Жратву таскать. Туда-сюда. Четыре золотых в день плачу. Не обижу.

– Ка-а-арье-е-ера-а-а... – Макс уже стонал.

– Заткнись, – я пнула идиота коленом, но он не унимался.

Огр, не отрываясь, смотрел на меня. Кривляющегося Макса он даже не замечал. Ни в какие подавалки я идти, конечно, не собиралась. Я хотела свалить из яслей как можно скорее, а не устраиваться тут на работу. К тому же бабки у меня есть.

– Спасибо... за... за любезное предложение. Но у меня другие планы.

– Да чё ты расшаркиваешься перед неписью? Его дело бухло наливать, – проворчал Макс.

А бабы Нюры пирожки печь, ага. Странные они, эти неписи. Одна палкой лупит, второй работу предлагает. Огр между тем, услышав отказ, молча развернулся спиной и стал протирать стаканы.

– За знакомство! – Макс уже тыкался своим стаканом о мой.

– Чин-чин! – Я опрокинула в себя стопку задирухи.

А неплохо! Похоже на пражскую бехеровку, хотя набор травок немного другой. Тёплая волна ударила в голову, побежала по телу и провалилась в желудок. Макс героически выпучил глаза – для него напиток был крепковат. Чтоб не выходить из образа, я тоже закашлялась и смахнула несуществующую слезинку.

Вы применили эликсир «Гномья задируха». Срок действия 1 час.

Сила +2.

Выносливость +2.

Интеллект -1.

Как минус один?! У меня же он всего... Я взглянула на характеристики:

Сила: 8 (6).

Ловкость: 10.

Выносливость: 11 (9).

Интеллект: 0 (1).

Мудрость: 2.

Харизма: 12.

– Мм-м-м... – я захотела высказать Максу всё, что думаю, но у меня не получалось произнести ни слова. В памяти всплыли пояснения Сири: «Если Сила 0 – не сможет двигаться, Выносливость 0 – сразу умрёт». А при нулевом интеллекте, значит, отрубается речь!

– Ты му-у-у-уд... – собрав все силы, выговорила я.

Игрок MegaKillerIsAda предлагает вам следовать за ним. Согласиться? (Да/Нет).

Я нажала «Да», думая, что Макс хочет спасти меня из неловкой ситуации. Парень выдернул меня из-за стойки и за руку потянул на улицу. Я шла за ним с тупой улыбкой, город Ольховец расплывался фонарными огнями, хохотал и качался вокруг. Я догадывалась, что малыш решил меня спойть, но была уверена, что у него не получится. В реальном мире он бы пускал сопли под столом, пока я только разминалась. Но я забыла, что тут другие правила. Здесь я была нубкой, тупой нубкой, и эта сопливая школота делала меня как хотела. Я уже собиралась нажать на «Выход», но потом передумала. Это же, блин, игра! Что здесь может со мной случиться?! А ещё ожил стрим. Сначала один их хэштегов сменил-

ся на #пьянаянубка, а потом зажётся счётчик подключений. Три просмотра, десять, пятнадцать... Меньше чем за минуту он перевалил за сотню. Мелочь, конечно, но отключаться на первом удачном стриме – верный способ просрать своё счастье.

Макс повернул в какой-то узкий проулок между домами и притиснул меня к стене.

– Ну же, давай, заголяй сиськи, – хрипло зашептал он. – По тебе видно, что ты за цаца, вон лифон уже стянула.

Дебильный лифчик я и правда сняла ещё на площади. Он делал фигуру совершенно квадратной, а чашки, учитывая мой размер, выпирали вперёд, как корабельный таран. Без него же моя нубская кофточка смотрелась не так уродски. Её бы ещё чуть приоткрыть сверху... и укоротить снизу... Кто же мог знать, что этот прыщавый ассасин так перевозбудится?!

– Ур-р-р-ро... – я замотала головой. Мой словарный запас в этой ситуации был сильно ограничен, но тут и идиот поймёт.

– Хватит ломаться! Просто забери свою тряпку в инвентарь.

Макс тянул ко мне свои ручонки, но я поняла, что прикоснуться ко мне он не может. Иначе я бы уже давно была вся ошупана и облапана. Между его похотливыми ладошками и моим телом висела невидимая, но плотная стена, сантиметров десять в толщину. Всё, что ему оставалось, – зло-

веще шипеть на меня и пускать слюни.

Игрок MegaKillerIsAda хочет прикоснуться к вам. Согласиться? (Да/Нет)

Я мстительно вдавила «НЕТ», а потом прицелилась и плюнула точно в левый глаз. Максик взвыл и потащил меня за собой. Я судорожно копалась в настройках и окошках, чтобы отменить моё предыдущее разрешение, а он тем временем выволок меня на центральную площадь. Мы пронеслись мимо кучки пустобрёхов, обсуждавших, чей меч длиннее и толще, и упёрлись в фонтан. Днём я его особо не рассмотрела, да и не на что было там глазеть. Полуголый хипстер растягивал пасть большой рыбине, из глотки которой была струя. Макс одним прыжком перемахнул через парапет, а я, споткнувшись, полетела за ним, прямо в воду.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.