



ВРЕМЯ

полная история страны

от древности до наших дней



Вазген Гнуни
Армения. Полная
история страны
Серия «История на пальцах»

текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66983096
Вазген Гнуни. : Издательство АСТ; Москва; 2022
ISBN 978-5-17-145151-6

Аннотация

«Армения – это страна чудес... Если меня бы спросили, где на нашей планете можно встретить много чудес, то я первой назвал бы Армению... Невольно поражаешься тому, как на столь небольшом клочке земли можно встретить такие памятники и таких людей, которые способны украсить весь мир и стать предметом его гордости. Будь трижды прославлена земля армянская, колыбель талантов, колыбель великих свершений».

В формате PDF A4 сохранён издательский дизайн.

Содержание

Ключевые даты истории армянского народа	5
Топ-25. Самые знаменитые персонажи армянской истории	14
Предисловие. Место, где Ноев ковчег остановился во время всемирного потопа	23
Глава первая.	30
Две версии этногенеза армян	30
Государство Хайаса	34
Страна Наири и государство Урарту	37
Открытие Урарту	43
Конец ознакомительного фрагмента.	48

Вазген Гнуни

Армения. Полная история страны

© ООО «Издательство АСТ», 2022

* * *

Армения – это страна чудес... Если меня бы спросили, где на нашей планете можно встретить много чудес, то я первой назвал бы Армению... Невольно поражаешься тому, как на столь небольшом клочке земли можно встретить такие памятники и таких людей, которые способны украсить весь мир и стать предметом его гордости. Будь трижды прославлена земля армянская, колыбель талантов, колыбель великих свершений.

Рокуэлл Кент, американский художник и писатель

Ключевые даты истории армянского народа

2492 до н. э. – легендарная дата основания армянского государства Айком Наапетом

Первая половина IX века до н. э. – союз племен Урарту объединяется в единое государство

786–764 до н. э. – правление царя Урарту Аргишти Первого

782 до н. э. – основание крепости (города) Эребуни

Вторая половина VI века до н. э. – завоевание Армении Ахеменидами

331 до н. э. – в результате падения Ахеменидской империи Армения обретает фактическую независимость

322 до н. э. – образование армянского царства Малая Армения

Первая половина III века до н. э. – образование ар-

мянского царства Софена (Цопк)

Конец III века до н. э. – завоевание Софены селевкидским царем Антиохом Великим

190–189 до н. э. – восстановление независимости Софены, образование царства Великая Армения

94 до н. э. – присоединение Софены к Великой Армении Тиграном Вторым

77 до н. э. – Тигран Второй основывает город Тигранакерт, новую столицу Великой Армении

65 до н. э. – поход Помпея в Армению и установление над ней римского сюзеренитета

53 – ставленник парфян Трдат Первый основывает династию Аршакидов

58–63 – римско-парфянская война за контроль над Арменией

113–117 – оккупация Армении римлянами

130 – приблизительная дата основания Вагаршем Первым города Вагаршапат

163 – Вагаршапат становится столицей Армении

252 – захват Армении персидским царем Шапуrom Пер-
вым

298 – по Нисибисскому мирному договору Рим и Персия признали независимость Великой Армении

301 – дата принятия христианства в качестве государственной религии Великой Армении

335 – основание города Двин

364–368 – армяно-персидская война

387 – раздел Армении между Римом и Персией

405–406 – изобретение армянского алфавита Месропом
Маштоцем

450–451 – восстание армян против правления Сасанидов

451 – Аварайрская битва

481–484 – восстание армян против правления Сасанидов
под предводительством Ваана Мамикояна

484 – заключение Нварсакского мирного договора между Арменией и Сасанидской Империей, по которому Армения получила полунезависимый статус с полной свободой вероисповедования

506 – Двинский собор окончательно утверждает миафизитскую¹ догматику Армянской церкви

572–591 – война между Сасанидской и Византийской империями, в результате которой почти вся Армения перешла под контроль Византии

629 – окончательное завоевание Армении Византией

645 – завоевание Армении Арабским халифатом

885 – армянский князь Ашот Первый из рода Багратидов (Багратуни) восстанавливает независимое Армянское царство, суверенитет которого признают арабский халиф Аль-Мутамид и византийский император Василий Первый

908 – Васпураканское княжество Арцрунидов (Арцруни)

¹ Миафизитство – христианская доктрина, утверждающая единство природы Бога воплощённого, то есть единство природы Богочеловека Иисуса Христа. (Здесь и далее примечания переводчика.)

отделяется от царства Багратидов

921 – Севанская битва, царь Ашот Второй изгоняет арабов из Армении

961 – царь Ашот Третий Милостивый переносит столицу Армении из Карса в Ани

963 – образование Карсского царства, вассального Анийским Багратидам

978 – образование Ташир-Дзорагетского царства, вассального Анийским Багратидам

987 – образование Сюникского царства, вассального Анийским Багратидам

1045 – падение Армянского (Анийского) царства под натиском византийцев

1048 – первое нашествие турок-сельджуков под предводительством Тогрул-бека на армянские земли, разорение города Арзни

1054 – второе нашествие турок-сельджуков под предводительством Тогрул-бека на армянские земли

1064 – нашествие турок-сельджуков под предводительством Алп-Арслана, захват Ани; присоединение Карсского царства к Византии

1071 – византийский военачальник армянского происхождения Филарет Варажнуни создает независимое армянское государство

1080 – основание армянского Киликийского княжества (царства) Рубеном Первым

1236 – завоевание большей части армянских земель монголами

1375 – завоевание Киликийского царства египетскими мамлюками.

1386 – первое нашествие Тамерлана

1410 – большая часть армянских земель попала под контроль туркоманской конфедерации Кара-Коюнлу

1468 – большая часть армянских земель попала под контроль туркоманской конфедерации Ак-Коюнлу

1502 – завоевание большей части армянских земель госу-

дарством Сефевидов

1512 – Акоп Мегапарт издает «Книгу пятницы» («Урба-тагирк») – первую печатную книгу на армянском языке

1514 – захват Эрзинджана и Эрзурума турками-османами положил начало османскому завоеванию армянских земель

1555 – в городе Амасье подписан мирный договор, закрепивший раздел Армении между османами и персами

1722–1730 – восстание армян области Зангезур во главе с Давид-Беком против персов

1794–1796 – в Мадрасе издается первое армянское периодическое издание – ежемесячный журнал «Вестник» («Аз-дарар»)

1827 – русская армия под командованием генерала Паскевича занимает Эривань (Ереван)

1828 – по Туркманчайскому договору между Россией и Персией Восточная Армения присоединяется к Российской империи с образованием Армянской области

1850 – образование Эриванской губернии

1878 – присоединение Карса к Российской империи по Сан-Стефанскому мирному договору, образование Карсской области

1885 – в Ване основана первая национально-политическая партия армян Арменакан

1887 – в Женеве основана социал-демократическая партия Гнчакян

1890 – в Тифлисе основана партия Дашнакцутюн (Армянская Революционная Федерация)

1894–1896 – массовые убийства армян в Османской империи, в ходе которых погибло около 300 000 человек

1909 – массовые убийства армян в Адане и Алеппо (Киликийская резня), в ходе которых погибло около 30 000 человек

1915 – начало геноцида армян в Османской империи

1918 – образование Первой республики Армения

1920 – турецко-армянская война; советизация Армении, образование Социалистической Советской республики Ар-

нения.

1921 – по Московскому и Карсскому договорам утрачены Западная Армения, Нахиджеван и Арцах (Нагорный Карабах)

1922 – Вхождение Армении в Закавказскую Социалистическую Федеративную Советскую Республику (ЗСФСР)

1936 – Ликвидация ЗСФСР, образование Армянской Советской Социалистической Республики

1943 – основание Национальной академии наук

1946–1948 – массовая репатриация зарубежных армян в Армянскую ССР

1988 – начало Карабахского конфликта; Сумгаитский погром; Спитакское землетрясение

1991 – образование независимой Республики Армения

1991–1994 – Первая Арцахская (Карабахская) война

2020 – вторая Арцахская (Карабахская) война

Топ-25. Самые знаменитые персонажи армянской истории

АБОВЯН ХАЧАТУР (1809–1848) – армянский писатель, основоположник новой армянской литературы и нового литературного языка. Открыл первое в Армении светское училище европейского типа, первым преподавал и составлял учебники на восточном варианте современного армянского языка (ашхарабар). Его главное произведение – исторический роман «Раны Армении» (1841) стал первым армянским романом на современном армянском языке.

АЙВАЗЯН ОВАННЕС ГЕВОРКОВИЧ, ОН ЖЕ – АЙВАЗОВСКИЙ ИВАН КОНСТАНТИНОВИЧ (1817–1900) – известный художник, считающийся одним из величайших маринистов всех времен, а также меценат. Наиболее известен своими морскими пейзажами, которые составляют больше половины его работ. В 1850 году Айвазовский написал свою самую знаменитую картину «Девятый вал», находящуюся сейчас в Государственном Русском музее.

АЙК НААПЕТ – легендарный прародитель армянского народа, а также основоположник династии древних армянских правителей Айказуни. Согласно преданию, Айк, сопро-

вождаемый тремя сотнями воинов и их семьями, в 2492 году до нашей эры переселился из Месопотамии на побережье озера Ван, где основал армянское государство, очертив его границы вокруг трех озер – Ван, Урмия и Севан (в центре находилась гора Арарат).

БАГРАМЯН ИВАН ХРИСТОФОРОВИЧ (1897–1982) – выдающийся советский полководец, Маршал Советского Союза, дважды Герой Советского Союза (1944, 1977) и кавалер семи орденов Ленина.

ДАВИД-БЕК (1669–1728) – армянский правитель и полководец, видный деятель армянского национально-освободительного движения, приведшего к почти полному изгнанию кызылбашских, иранских и турецких завоевателей из Восточной Армении. Возглавил вооруженную борьбу армян областей Сюник и Арцах против персидского шаха и турок, стремившихся захватить Закавказье.

ИСААКЯН АВЕТИК СААКОВИЧ (1875–1957) – выдающийся армянский поэт, прозаик и публицист советского периода. Наиболее известными его произведениями являются поэтический сборник «Песни и раны» (1897), философская поэма «Абу-Ала-Маари» (1911) и поэма «Сасна Мгер» (1937). На русский язык произведения Аветика Исаакяна переводили Александр Блок, Валерий Брюсов, Иван Бунин, Борис Пастернак, Анна Ахматова.

ИСАКОВ ИВАН СТЕПАНОВИЧ (1894–1967) – видный советский военачальник, адмирал Флота Советского Союза, Герой Советского Союза (1965), лауреат Сталинской премии (1951), член-корреспондент Академии наук СССР (1958). Автор ряда научных трудов в области географии, изучения Мирового океана и военной истории.

КОМИТАС (СОГОМОН СОГОМОНЯН; 1869–1935) – выдающийся армянский композитор и музыковед, священнослужитель Армянской церкви. Произведения Комитаса по сей день служат источником вдохновения для армянских музыкантов, а его деятельность по сохранению армянского музыкального наследия трудно переоценить. Католикос всех армян Вазген Первый сказал, что «армянский народ в песне Комитаса нашел и узнал свою душу».

КУЧАК НААПЕТ (XVI век) – известный армянский поэт, один из первых армянских ашугов – народных певцов-поэтов, которых можно сравнить с английскими менестрелями. Писал четверостишия-айрены на различные темы, но в основном – о любви.

МАМИКОНЯН ВАРДАН (388–451) – армянский князь и полководец, национальный герой, причисленный Армянской апостольской церковью к лику святых. Возглавил вос-

стание армян против Сасанидов (449–451), пытавшихся навязать армянам зороастрийскую религию. Погиб 26 мая 451 года в Аварайрской битве – самом знаменитом сражении в армянской истории.

МАШТОЦ МЕСРОП (361–440) – армянский ученый, основоположник армянской литературы, создатель армянского, грузинского и агванского² алфавитов, переводчик Библии. Причислен к лику святых Армянской апостольской церковью и Армянской католической церковью.

МЕГАПАРТ АКОП (XV–XVI века) – армянский первопечатник, издавший в 1512 году в Венеции первую армянскую печатную книгу – «Книгу пятницы» («Урбатагирк»). Также напечатал такие книги, как «Служебник» («Патарагатетр»), «Астрономические предсказания» («Ахтарк»), «Песенник» («Тагаран») и «Жития святых» («Парзатумар»).

НАРЕКАЦИ ГРИГОР (около 951—1003) – выдающийся армянский поэт, философ и богослов, святой Армянской апостольской церкви и Католической церкви. Лирическая поэма Нарекаци «Книга скорбных песнопений» является одним из величайших шедевров не только армянской, но и ми-

² Агванское письмо – письменность раннесредневекового государства Кавказская Албания, находившегося в Восточном Закавказье на территории современного Азербайджана и Южного Дагестана. Агванский алфавит обнаружен в 1937 году в армянской рукописи XV века.

ровой литературы.

ОЗАНЯН АНДРАНИК (1865–1927) – один из видных деятелей армянского национально-освободительного движения конца XIX – начала XX века, национальный герой армянского народа, известный как Полководец Андраник (Зоравар Андраник). Широко известны его слова: «Я никогда в своей жизни не стремился к личному счастью и благополучию. Я постоянно стремился только к одному и боролся только за одно – за свободу и благополучие своего народа. Я не ищу признания своих заслуг и желаю лишь, чтобы был счастлив народ, которому я служу всю свою жизнь».

ПЕТРОСЯН ТИГРАН ВАРТАНОВИЧ (1929–1984) – выдающийся шахматист, девятый чемпион мира по шахматам (1963–1969) международный гроссмейстер (1952), заслуженный мастер спорта СССР (1960), кандидат философских наук, четырехкратный чемпион СССР (1959, 1961, 1969, 1975), трехкратный чемпион Москвы (1951, 1956, 1968), шахматный теоретик и журналист, редактор ежемесячника «Шахматная Москва», основатель и главный редактор еженедельника «64», девятикратный победитель шахматных Олимпиад в составе команды СССР. За свое искусство защиты Тигран Петросян был прозван «Железным Тиграном». Он определял свое шахматное кредо как «ограничение возможностей соперника, стратегию игры по всей доске,

окружение и постепенное сжимание кольца вокруг неприятельского короля».

САРЬЯН МАРТИРОС (1880–1972) – выдающийся армянский художник советского периода, мастер пейзажа и портрета, академик Академии художеств СССР (1947), Герой Социалистического Труда (1965), народный художник СССР (1960), лауреат Ленинской премии (1961) и Сталинской премии второй степени (1941).

САЯТ-НОВА (АРУТЮН САЯДЯН; 1712–1795) – знаменитый армянский поэт и ашуг, мастер любовной лирики, один из самых известных армянских поэтов прошлых веков. Писал на армянском, грузинском и азербайджанском языках, но о себе говорил, что «Саят-Нова в вере тверд, он – армянин».

СЕВАК ПАРУЙР (ПАРУЙР РАФАЭЛОВИЧ КАЗАРЯН; 1924–1971) – выдающийся армянский поэт и литературовед, доктор филологических наук, лауреат Государственной премии СССР, лауреат Государственной премии Армянской ССР. Главными произведениями Паруйра Севака стали поэмы «Несмолкающая колокольня» (1959) и «Трёхголосная литургия» (1965), посвященные теме геноцида армян в Османской Турции.

СПЕНДИАРОВ АЛЕКСАНДР АФАНАСЬЕВИЧ (СПЕНДИАРЯН АЛЕКСАНДР СТЕПАНОСОВИЧ; 1871–1928) – выдающийся армянский композитор и дирижер, один из основоположников армянской классической музыки, Народный артист Армянской ССР (1926). Ученик Н. Кленовского и Н. А. Римского-Корсакова. Самыми выдающимися произведениями Александра Спендиарова являются «Ереванские этюды» для оркестра (1925), посвященные художнику Айвазовскому, и опера «Алмаст», либретто которой основано на поэме Ованеса Туманяна «Взятие Тмкаберта».

ТЕРЬЯН ВААН (ТЕР-ГРИГОРЯН ВААН СУКИАСОВИЧ; 1885–1920) – выдающийся армянский поэт и общественный деятель. Творчество Ваана Терьяна, для которого характерны тончайший лиризм и яркость языка, стало уникальным явлением в истории армянской литературы. Первый сборник его стихов «Грезы сумерек», опубликованный в 1908 году в Тифлисе, был удостоен высокой оценки таких корифеев армянской литературы, как Аветик Исаакян и Ованес Туманян.

ТИГРАН ВЕЛИКИЙ (140 год до н. э. – 55 год до н. э.) – царь Великой Армении, правивший в 95–55 годах до н. э. В его правление был совершен ряд завоеваний, в результате которых существенно расширилась территория Великой

Армении. Считается, что при Тигране Великом армянское государство достигло своего наивысшего расцвета.

ТУМАНЯН ОВАНЕС ТАДЕВОСОВИЧ (1869–1923) – один из наиболее выдающихся деятелей армянской литературы, национальный поэт Армении. Литературную деятельность сочетал с общественно-просветительской. Многие произведения Ованеса Туманяна, такие, например, как «Пёс и кот», «Ануш», «Смерть Кикоса», «Невезучий Панос», «Храбрый Назар», стали шедеврами армянской литературы.

ХАЧАТУРЯН АРАМ ИЛЬИЧ (1903–1978) – выдающийся армянский композитор, дирижер и музыкально-общественный деятель советского периода, Герой Социалистического Труда (1973), народный артист СССР (1954), лауреат Ленинской премии (1959), лауреат четырех Сталинских премий (1941, 1943, 1946, 1950), лауреат Государственной премии СССР (1971) и Государственной премии Армянской ССР (1965), автор музыки Государственного гимна Армянской ССР. Самыми знаменитыми произведениями Арама Хачатуряна стали балеты «Спартак» и «Гаянэ».

ХОРЕНАЦИ МОВСЕС (410–490) – крупнейший армянский средневековый историк, называемый «отцом армянской историографии», автор монументального трактата

та «История Армении», пронизанного духом патриотизма. «История Армении» Мовсеса Хоренаци является первым полным изложением истории Древней Армении со времен образования армянского народа до V века нашей эры.

ЧАРЕНЦ ЕГИШЕ (СОГОМОНЯН ЕГИШЕ АБГАРОВИЧ; 1897–1937) – выдающийся армянский поэт и прозаик советского периода, соавтор так называемой «Декларации трёх» (декларации «Группы трёх») – первого литературного манифеста в Советской Армении, опубликованного 6 июля 1922 года в газете «Советская Армения». Эта декларация призывала расставаться со старыми литературными традициями и создавать новые. В 1936 году Егише Чаренц был арестован по обвинению в контрреволюционной деятельности и национализме, умер в заключении в ноябре 1937 года. Посмертно был реабилитирован.

Предисловие. Место, где Ноев ковчег остановился во время всемирного потопа

История армянского народа уходит своими корнями в глубокую древность. Армяне были современниками Ассирии, Вавилоня, Древней Греции и Древнего Рима. По древнеармянскому календарю летоисчисление начинается с победы патриарха-прауродителя армянского народа Айка Наапета над вавилонским царем Бэлом в 2492 году до н. э. Эта дата не взята с потолка, она была вычислена в конце XIX века армянским ученым Гевондом Алишаном.

С победы Айка началось формирование армянского народа, самоназвание которого «һай» образовано от имени прауродителя.

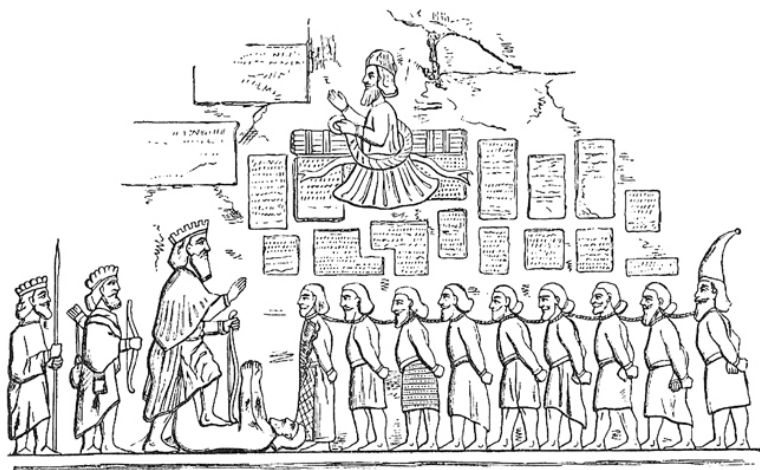
Древнегреческий историк Ксенофонт пишет про Армению и армян в своем «Анабасисе», посвященном походу греческого войска в Переднюю Азию. «Дома здесь были подземные, с верхним отверстием наподобие отверстия колодца, но широким внизу. Впуски для скотины были вырыты в земле, а люди спускались вниз по лестнице. В домах находились козы, овцы, коровы и птицы со своими детенышами, весь скот питался в домах сеном. Там хранились также пшеница, ячмень, овощи и ячменное вино в кратерах. В уровень с края

ми сосудов в вине плавал ячмень и в него воткнул был тростник, больших и малых размеров, но без коленцев; кто хотел пить, должен был взять тростник в рот и тянуть через него вино. Не смешанное с водой вино было очень крепким, но для людей привычных это был очень приятный напиток»³.

Созданный в начале V века до нашей эры «Анабасис» является не самым древним историческим документом, в котором упомянуты армяне, есть и более древние.

В надписи на скале Бехистун, высеченной по приказу персидского царя из династии Ахеменидов Дария Первого и повествующей о событиях 523–521 годов до н. э., упомянуты армяне Дадаршиш и Араха, а также страна Армина (так персы называли древнее государство Урарту).

³ Ксенофонт, «Анабасис», книга IV, глава 1 (Перевод М. И. Максимовой).



Бехистунская надпись

Также об Армении и армянах можно прочесть в «Истории» Геродота, заканчивающейся на событиях 479 года до н. э. «Народы, обитающие на этом материке, гораздо богаче всех остальных: прежде всего – золотом, потом – серебром, медью, пестрыми одеждами, выючными животными и рабами... Живут эти народы рядом друг с другом... Вот здесь соседи ионян – лидийцы; их земля плодородная и богата серебром... на востоке с лидийцами граничат фригийцы; их страна весьма богата скотом и самая плодородная из всех... Далее, после фригийцев идут каппадокийцы, которых мы зовем сирийцами. Их соседи – киликийцы, земля которых вот

здесь доходит до моря, где лежит... остров Кипр... С ки-
лийцами вот здесь граничат армении (они также богаты
скотом), а с армениями – матиены... Затем следует вот эта
земля киссиев, а в ней на этой вот реке Хоаспе лежит город
Сусы, где пребывает великий царь и находятся его сокрови-
ща»⁴.

Геродот описывает интересные особенности торгового пу-
ти между Арменией и Вавилоном. Суда, на которых купцы
плыли по течению Евфрата из Армении в Вавилон, были
сделаны из кожи, натянутой на остов из ивовых прутьев, и
имели круглую форму. Для плотной упаковки груза, глав-
ным образом глиняных сосудов с вином, суда набивались со-
ломой. Помимо груза, на каждом судне находились живые
ослы, один или несколько, в зависимости от размера судна.
Продавая свои товары в Вавилоне, купцы заодно сбывали
ивовые прутья остовов и всю солому, использовавшуюся для
упаковки. Затем они навьючивали шкуры на ослов и по су-
ше возвращались в Армению. Плыть обратно против быст-
рого течения Евфрата было невозможно. Прибыв в Арме-
нию, купцы строили новые суда, и цикл повторялся снова.

⁴ Геродот, «История» (Перевод Г. А. Стратановского).



Расположение государства Хайаса

Наиболее древними историческими свидетельствами являются хеттские клинописные тексты XVI–XIII веков до н. э., в которых упоминается государство Хайаса. «Хай» («хай») – это самоназвание армянского народа, а «аса» на хеттском означает «земля». Хайаса – страна армян, которая, по мнению ученых, находилась на территории Армянского нагорья в верховья реки Чорох и Евфрат. В кли-

нописных табличках упоминаются имена нескольких хайаских правителей – Марийа, Каранни, Хуккана, Анания.

В I веке до нашей эры, при царе Тигране Втором, прозванном Тиграном Великим, границы армянского государства простирались от Каспийского моря на востоке до Средиземного на западе. Или можно сказать, что они простирались от реки Куры до Египта.

С географической точки зрения армянам повезло – им выпало жить в благословенном месте с теплым климатом и плодородными землями. Но с политической точки зрения расположение армянского государства было крайне неудачным, поскольку оно выступало в роли буфера между могущественными державами Запада и Востока. В 387 году произошел первый раздел Армении между римлянами и персами. Второй раздел – между персами и византийцами – состоялся в конце VI века, а третий – между Османской империей и сефевидской Персией – в 1639 году.

28 мая 1918 года была провозглашена Армянская демократическая республика, но уже в декабре 1920 года она потеряла свой суверенитет, будучи вынужденной войти в состав Союза Советских Социалистических Республик. 23 августа 1990 года Верховный Совет Армянской ССР, выражая единую волю народа Армении, сознавая свою ответственность за судьбу армянского народа в осуществлении чаяний всех армян и восстановлении исторической справедливости, принял декларацию о независимости Армении, суверенного

демократического государства.

Радость обретения государственности была омрачена памятью о многочисленных жертвах и перенесенных страданиях, а также тем обстоятельством, что территория современной Республики Армения составляет примерно десятую часть территории исторической Армении.

Армянский народ с надеждой смотрит в будущее, не забывая при этом о своем прошлом, о своей великой истории, начавшейся более четырех с половиной тысяч лет назад.

Глава первая.

Формирование армянского народа. Государство Урарту

Две версии этногенеза армян

Если отбросить мифологические версии, а также те смелые предположения, которые идут вразрез не только с научными данными, но и с логикой, то остаются две версии формирования армянского народа, которое происходило на Армянском нагорье с конца II тысячелетия до н. э. до середины I тысячелетия до н. э.

Согласно «миграционно-смешанной» гипотезе пришедшие с запада индоевропейцы-протоармяне растворились среди живших на Армянском нагорье хурритов, урартов, хаттов и лувийцев, сохранив при этом свой протоармянский язык. История знает немало примеров того, как небольшой этнос смешивается с другими, более крупными, этносами с сохранением своего языка.

Хурриты, урарты, хатты, лувийцы... Большинству современных людей эти народы совершенно не знакомы, поэтому нужно сказать о каждом из них хотя бы несколько слов.



Хурриты и урарты – это два древних народа, принадлежавших к хуррито-урартской языковой семье, которую большинство ученых не относит к индоевропейской группе. Если урарты распространялись по Армянскому нагорью, то хурриты мигрировали в Северную Месопотамию и Каппадокию⁵, а также в Сирию и Палестину, где они жили попеременно с семитскими народами. В XVI–XIII веках до н. э. в Северной Месопотамии существовало хурритское государство Митанни, известное также под названиями Ханигальбат и Нахарин. Государство это было сильным, оно не раз воевало с Хеттским царством, а в XIII веке до н. э. покорило государ-

⁵ Каппадокия – область в центральной части современной Турции.

ство Хайаса, о котором уже упоминалось выше. Но со временем Митаннийское царство ослабло и 1250 году до н. э. было уничтожено ассирийцами.

Урарты создали свое государство, но о нем мы поговорим чуть позже, после того, как уделим немного внимания хаттам и лувийцам. Пока что отметим доминирующую роль хурритов и урартов в формировании армянского народа.

Хатты – это древние обитатели Малой Азии, жившие здесь с середины III тысячелетия до н. э. до начала II тысячелетия до н. э. Государство хаттов было покорено индоевропейскими племенами, мигрировавшими с Балканского полуострова. Победители унаследовали название побежденных и стали называться «хеттами».

Лувийцы были ближайшими родственниками хеттов. Они преимущественно населяли Средиземноморское побережье Малой Азии. Примерно в середине I тысячелетия до н. э. лувийцы распались на ряд народов – ликийцев, лидийцев, киликийцев и др. Согласно одной из гипотез, легендарные троянцы (если они вообще существовали) были потомками лувийцев.

Другая версия этногенеза армян обходится без пришельцев с запада. Согласно ей, армянский народ сформировался из коренного населения Армянского нагорья без какого-либо «постороннего» участия.

Две исторические гипотезы, касающиеся древнейших событий, имеют не только историческое, но и политическое

значение. Те, кому хочется выставить армян некоренными жителями Армянского нагорья, всячески раздувают тему пришельцев с Запада, «захвативших» нагорье. То обстоятельство, что костяк армянского народа составили коренные хурриты и урарты, при этом игнорируется. Тем, кто захватил исконно армянские земли, выгодно представлять армян такими же захватчиками, не имеющими прав на утраченные территории. Камнем преткновения стало государство Хайаса, «армянскость» которого оспаривается не столько с научной, сколько с политической целью.

Государство Хайаса

Существование государства Хайаса не вызывает сомнений, поскольку оно упоминается в хеттских клинописных текстах в течение четырех столетий, а именно – с XVI по XIII века до н. э. А вот о его местонахождении точных данных нет, приходится оперировать косвенными. Но большинство ученых сходятся на том, что Хайаса располагалась на территории Армянского нагорья, в верховьях реки Чорох и Евфрат. Предположительно столицей Хайасы был город Куммах (ныне это город Кемах в восточной части Турции).

Хайасцы часто воевали с хеттами. Удача была то на одной, то на другой стороне. Так, например, в XIV веке до н. э. хайасцы вторглись на земли хеттов, сожгли их столицу город Сапинува и расширили свои границы до города Самуха. А в 1405 году до н. э. хетты отняли у хайасцев провинцию Цопк, которая не раз переходила из рук в руки.

В 1310 году до н. э. Мурсили Второй, считающийся одним из наиболее успешных хеттских правителей, сумел покорить Хайасу, используя ранее несвойственную хеттам стратегию. Прежде войска хеттов надолго застревали близ границы, пытаясь взять труднодоступные горные крепости хайасцев. За это время хайасцы успевали подтянуть навстречу врагу основные силы. Однако Мурсили не стал возиться с осадой крепостей – хетты обходили крепости, быстро продвигаясь

вглубь Хайасы и захватывая один город за другим.

Примечательно, что название «Хайаса» с самоназванием армян «хай» первыми связали немецкие ученые, совершенно незаинтересованные в политической трактовке вопроса. В 1931 году Эрих Форрер выдвинул эту гипотезу, которую после доработал Пауль Кречмер. В 1933 году Кречмер опубликовал работу «Национальное имя армян Айк» (нем. «Der nationale Name der Armenier Haik»), в которой обосновывалась трактовка «Хайасы» как «Страны армян».

Почему миграционно-смешанная гипотеза этногенеза армян и отрицание связи названия «Хайаса» с самоназванием армянского народа получили столь широкое распространение на Западе? Давайте вспомним, что в геополитическом соперничестве между Британской и Российской империями за господство в Южной и Центральной Азии, называемом «Большой игрой», армяне рассматривались как союзники России, а Турция выступала на стороне Британии. Соответственно, все антироссийские устремления по определению становились антиармянскими и протурецкими. Когда по окончании Второй мировой войны Советский Союз потребовал у Турции возврата земель Западной Армении, у турок и их союзников возникло желание доказать, что на этих территориях никогда не было древнего армянского государства и что армяне пришли сюда откуда-то с запада. Доходит до того, что труды таких армянских историков, как Мовсес Хоренаци или Фавстос Бузанд, которые составляют фунда-

мент армянской истории, объявляются фальсификациями. Искажение истории – важная составляющая идеологической войны.

Страна Наири и государство Урарту

Племена, жившие на территории Армянского нагорья в государстве Урарту, ассирийцы в XIII–XI веках до н. э., называли «наири». В слове «наири» так и слышится слово «хурри», что указывает на родство народа наири с хурритами. Племена, составлявшие народ наири, жили у озера Ван, которое ассирийцы называли «морем страны Наири» (озеро Ван заслуживает того, чтобы называться «морем», потому что вода в нем соленая и площадь его велика – 3755 км²). Предположительно страна Наири простиралась от гор Тур-Абдин на юге до озера Ван на севере.

Первое упоминание о племенах наири относится к правлению ассирийского царя Тукультининурта Первого (1244–1207 до н. э.), который победил сорок предводителей наири и потребовал от них дань. Также XIII веком до н. э. датируется глиняная табличка, в которой упомянута покупка 128 лошадей из «страны Наири».

При Тиглатпаласаре Первом (1114–1076 до н. э.) были записаны названия двадцати земель или племен, составлявших страну Наири. Победив в войне, Тиглатпаласар повелел перечислить всех побежденных правителей: «правитель Тумме, правитель Тунуба, правитель Туали, правитель Киндари, правитель Узулы, правитель Унзамуни, правитель Андиабе, правитель Пилакинни, правитель Атургини, прави-

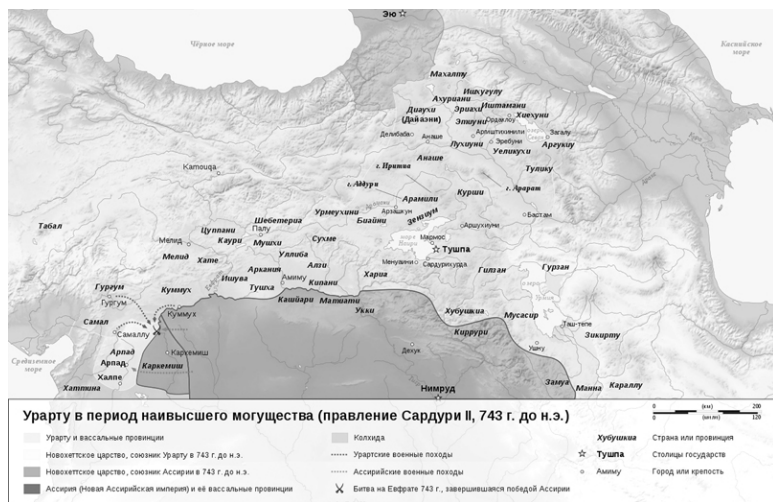
тель Кулибарзини, правитель Шинибирни, правитель Химуа, правитель Пайтери, правитель Уирама, правитель Шурри, правитель Албайи, правитель Угины, правитель Назабии, правитель Абарсиуни и правитель Дайаени». Тумме, находившийся к юго-западу от озера Урмия, был самым южным регионом страны Наири, а Дайаени – самым северным.

С XIII по VII век до н. э. в ассирийских источниках упоминается государство Урарту, которое до IX века до н. э. представляло собой союз племен. Отличить государство от союза племен очень просто, поскольку в надписях о войнах с племенными союзами перечисляются несколько правителей.

Вот отрывок из надписи Салманасара (Шульману-ашареда) Первого, правившего Ассирией примерно в 1274–1244 годах до н. э.: «Когда Ашшур, мой владыка, чтобы его почитали, избрал меня законно и для правления черноголовыми⁶, дал мне скипетр, меч и посох и даровал мне законный венец владычества, – в то время, в начале моего первосвященства, возмутились против меня Уруатри; воздел я руки к Ашшуру и великим богам, моим владыкам, устроил сбор моих войск. К хребтам гор их могучих я поднялся. Химме, Уаткун, Баргун, Салуа, Халила, Луха, Нилипахри и Зингун, всего 8 стран и их ополчения я победил, 51 их поселение я разрушил, сжег, взял их в плен и захватил их имущество; всех Уруатри я склонил к ногам Ашшура, моего владыки, в три дня... тяжкую подать гор я наложил на них навеки.

⁶ Принятое в Древней Ассирии название подданных.

Город Арину, укрепленное место, горный хребет, который прежде возмущился, презрел Ашшура, – этот город, с помощью Ашшура и великих богов, моих владык, я победил, разрушил, посеял над ним пепел, а прах его собрал и насыпал в воротах моего города Ашшура на будущие времена. В то время всю страну Мусру я склонил к ногам Ашшура, моего владыки...».



Упомянутая в надписи «страна Мусру» – это область Мусасир, расположенная в верховьях реки Большой Заб, к юго-востоку от озера Ван. Принято считать Мусасир местом первоначального обитания урартских племен. Мусасир

был важным религиозным центром Урарту, в котором царил культ поклонения верховному урартскому богу Халди. В более поздних ассирийских надписях (начиная с XI века до н. э.) названием «Мусру» или «Муцру» стали обозначать Египет (сравните с арабским «Миср»). Кстати говоря, Мусасир – это ассирийское название, которое переводится как «Нора змеи», а урарты называли эту область и находившийся в ней город Ардини.

Как соотносились между собой племена наири и государство Урарту?

Неверно было бы считать, что племенной союз наири перерос в государство Урарту, как это делают некоторые люди, мнящие себя историками. Скорее всего, среди населения Урарту было много хурритских племен, оставшихся после распада государства Митанни, которых ассирийцы называли словом «наири» и отличали от родственных им урартов, титульной нации государства.

Салманасар Первый перечисляет 8 разных областей «страны Уруатри», в том числе Химме и Луха, которые также упомянуты в приведенной выше надписи Тиглатпаласара Первого. Кстати говоря, в описании похода в страну Мусру Тиглатпаласар Первый упоминает гору Еламуни, название которой практически совпадает с местным названием реки Верхний Заб, которую «люди стран Наири и Хабхи называют Еламунией». Последняя цитата взята из надписи ассирийского царя Шарру-кина (Саргона) Второго, правившего

в конце VIII века до н. э.

В последний раз государство Урарту упоминается в клинописных документах в позднеавилонской «Хронике Гэда», рассказывающая о падении Ассирии в конце VII века до н. э. Из-за того, что часть надписи «съело» безжалостное время, смысл ее до конца не ясен. «В месяце ду'узе Ашшурбаллит, царь Ассирии, многочисленное войско Египта... реку он преодолел и пошел против Харрана для покорения его... гарнизон, который царь Аккада поставил в нем... и они перебили и остановились против Харрана. До месяца улула он вел бой против города, но ничего не... не взял его. Царь Аккада пошел на помощь войску своему, бой... он поднялся и многие города стран... их сжег он огнем. В то время войско... до округа города Урашту [Урарту]... в стране... их... они захватили, гарнизон, который... и против города... поднялись... царь Аккада вернулся в свою страну».

В Библии Урарту называется «Землей Араратской» и «Араратскими царствами». «Поднимите знамя на земле, трубите трубою среди народов, вооружите против него народы, созовите на него царства Араратские, Минийские и Аскеназские, поставьте вождя против него, наведите коней, как страшную саранчу»⁷. «И было расхищено все имущество мое, и не осталось у меня ничего, кроме Анны, жены моей, и Товии, сына моего. Но не прошло пятидесяти дней, как два сына его убили его и убежали в горы Араратские. И воцарил-

⁷ Иерем., 51:27.

ся вместо него сын его Сахердан, который поставил Ахиахара Анаила, сына брата моего, над всею счетною частью царства своего и над всем домоправлением»⁸.

Созвучие названий «Урарту» и «Арарат» не может не навести на мысль о том, что одно из них произошло от другого. Принято считать, что слово «Урарту» – это ассирийский вариант слова «Арарат», названия горы и страны, раскинувшейся вокруг нее.

Завершая тему упоминаний о Урарту, можно вспомнить Бехистунскую надпись ахеменидского царя Дария Первого.

⁸ Товит, 1:20–21.

Открытие Урарту

В «Истории Армении» Мовсеса Хоренаци помимо прочего рассказывается о любви «сладострастной и распутной» (так в первоисточнике) ассирийской царицы Шамирам, также известной как Семирамида, к армянскому царю по имени Ара, прозванному за свою красоту Ара Прекрасным. Шамирам слала послов к Ара Прекрасному с просьбами прибыть к ней в Ниневию, но Ара игнорировал эти просьбы. Тогда Шамирам пришла в страну Ара с войском. Состоялось сражение, в котором Ара погиб. Пленившись красотой Армянской (Араратской) страны, Шамирам повелела построить город на берегу озера Ван, чтобы проводить здесь лето.

Нет достоверных сведений о существовании Ара Прекрасного, но те, кому хочется в это верить, – верят. Нельзя называть Мовсеса Хоренаци «фальсификатором истории», но нужно понимать, что часть его великого труда была основана на легендах, которые в то время невозможно было отделить от реальности. Что же касается Семирамиды, то прообразом этой легендарной царицы Ассирии, убившей своего супруга, столь же легендарного царя Нина, является ассирийская царица Шамирам (Шаммурамат), находившаяся у власти с 812 по 803 год до н. э. во время правления своего сына Ададнирари Третьего. Сначала она была при нем

регентшей, а затем некоторое время сохраняла влияние и на взрослого царя. Шамирам прославилась как женщина, которая правила единолично, что в те древние времена было великой редкостью.

Забегая немного вперед, скажем, что в Урарту в тот период правил Менуа (Манаваз) – один из наиболее выдающихся царей, при котором Урарту достигло пика своего могущества и стало самым сильным государством Передней Азии. Предположительно во время правления Менуа отношения между Урарту и Ассирией были мирными. По крайней мере, до нас не дошли сведения ни о походах Менуа против Ассирии, ни о походах Ассирии против Урарту в годы его правления.

Но не так важно, существовал ли Ара Прекрасный. Важно то, что в начале XIX века члены только что основанного Парижского азиатского общества заинтересовались этой легендой и направили в 1827 году к озеру Ван некоего Фридриха Шульца, молодого, но подающего надежды ученого. К сожалению, жизнь Шульца оборвалась в 1829 году во время нападения одной из разбойничьих шаек, которыми кишели провинции Османской империи. Но собранные им материалы попали по назначению и были опубликованы в «Журналь Азиатик», печатном органе Общества. Шульц успел только зарисовать найденные им клинописные надписи, которые, по его мнению, были сделаны на ассирийском языке. Однако впоследствии было установлено, что это не ассирийские, а урартские надписи. Так было открыто забытое древнее госу-

дарство Урарту и положено начало его изучению.

Наиболее крупный вклад в дешифровку урартских надписей внес немецкий филолог Иоганнес Фридрих (1893–1972), автор «Элементарного учебника хеттского языка» и «Краткого хеттского словаря»⁹. Вдобавок много сведений о государстве Урарту было получено из ассирийских клинописных табличек, которые были расшифрованы раньше урартских.

В 1894 году русский ученый Алексей Ивановский приобрел у жителя села Чолмакчи, что было расположено близ Эривани, Папака Тер-Аветисова, камень с клинописью, найденный в 1879 году на холме Арин-Берд (ныне этот холм находится в юго-восточной части Еревана). Известный востоковед Михаил Никольский расшифровал эту надпись, сообщавшую, что на этом месте царь Урарту Аргишти Первый построил зернохранилище емкостью в 10 100 капи (дословно: «Аргишти, сын Менуа, это зернохранилище соорудил, 10 100 капи там»). Капи – это урартская мера объема, равная 250 литрам. Постройка столь крупного зернохранилища по повелению самого царя свидетельствовала о том, что в этом месте находился крупный древний город.

Первая половина XX века выдалась весьма беспокойной, поэтому к археологическим раскопкам на холме Арин-Берд приступили только в 1950 году. Практически сразу же бы-

⁹ Желаящие могут ознакомиться с трудом И. Фридриха «Дешифровка забытых письменностей и языков» в переводе И. М. Дунаевской. Начиная с 1961 года эта книга издавалась на русском языке четыре раза, в последний раз – в 2007 году московским издательством «КомКнига».

ла найдена табличка с надписью: «Величием бога Халди Ар- гишти, сын Менуа, эту могущественную крепость построил; установил ее имя Эребуни для могущества страны Биайни¹⁰ и для устрашения вражеской страны. Земля была пустынной, могучие дела я тут совершил. Величием бога Халди Ар- гишти, сын Менуа, царь могущественный, царь страны Би- айни, правитель города Тушпы». Спустя восемь лет была об- наружена идентичная надпись на камне, некогда заложенном в стену.



Находка 1950 года

¹⁰ Биайни (Биайнили) – самоназвание Урарту.



Находка 1958 года

Крепость Эребуни, основанная в 782 году до н. э. в качестве опорного пункта урартов в Араратской долине, положила начало городу Еревану, нынешней столице Армении. Названия «Эребуни» и «Ереван» созвучны и имеют несколько толкований-переводов. Согласно наиболее распространенному в армянском народе толкованию, которое учеными не признается, название «Ереван» произошло от слова «еревац» («появился» или «стал виден»). Якобы именно это воскликнул Ной, увидев сушу после схода вод Всемирного потопа. А сам Ереван построен на том месте, где Ной жил до потопа.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.