

Егоров П. В.

Пиво в СССР

Краткая энциклопедия сортов.



Москва.
2021.

Павел Владимирович Егоров

Пиво в СССР. Краткая

энциклопедия сортов

Серия «Библия для гурмана»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67035258

*Пиво в СССР. Краткая энциклопедия сортов / Егоров П. В.: Горизонт;
Москва; 2021*

Аннотация

Сколько сортов пива было в СССР? Один – «Жигулёвское» или два – «пиво есть» и «пива нет»? А может их было целых 350?

Когда появилось «Жигулёвское» и «Рижское»? И насколько похоже современное «Жигулёвское» на то, что варили до войны?

Было ли в СССР безалкогольное пиво и наоборот – очень крепкие сорта не уступающие нынешним по содержанию алкоголя?

Варился ли в СССР эль, медовые сорта, пиво с ароматическими добавками, пшеничное пиво? Было ли пиво в СССР «живое» пиво?

В этой книге, вы найдете ответы на все эти вопросы, в ней упомянуты почти все сорта пива варимые за историю СССР. Некоторые только упомянуты, для других – даны подробные рецепты их приготовления. В качестве иллюстраций, вы увидите

этикетки практически всех сортов советского пива. Это очень краткая, но энциклопедия советских сортов пива.

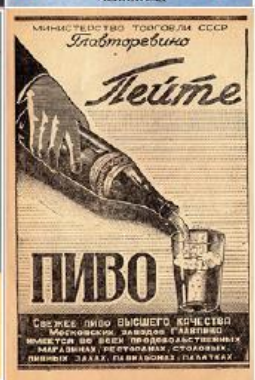
В формате PDF A4 сохранен издательский макет.

Содержание

Предисловие	10
Глава 1	13
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Павел Егоров
Пиво в СССР. Краткая
энциклопедия сортов

Библия для гурмана



© Егоров П. В., 2021

Биография:



Егоров Павел Владимирович – родился в Москве, на Чистых прудах, в 1967-м году. Закончил школу – уже в Чертаново, затем Московский Авиационно-Технологический Институт. 5 лет проработал по специальности инженера-технолога радио-электронной аппаратуры в Научно-Исследовательском Центре Электронно-Вычислительной Техники, потом почти 20 лет администратором компьютерных сетей на Первом Канале телевидения. Пивом увлекся еще студентом, перепробовав с тех пор примерно 15 тысяч сортов из почти всех стран мира. Объездил сотни пивзаводов, посетил сотни пивных заведений, побывал на множестве пивных фестивалей и выставок пива в России и других странах. Член Клуба Коллекционеров Пивной Атрибутики, собрал коллекцию из 50 тысяч этикеток Российской Империи, СССР, а также стран бывшего СССР. В коллекции, также почти 250 книг на русском языке о пиве и пивоварении (как в бумажном, так и в электронном виде). Домашний пивовар, хотя в последнее время участвует и в совместных варках пива на небольших производствах, часто возрождая забытые советские сорта пива. В 1999-м году, принял участие в создание web-сайта puVO.ru. Сейчас это один из старейших сайтов Рунета как вообще, так и из посвященных пиву и один из старейших личных проектов обновляющихся до сих пор. Кроме собственного сайта и социальных сетей пишет статьи на тему пива и пивоварения также для разных сторон-

них интернет-ресурсов и печатных журналов (в основном – для "RealBrew" и "Колпиватр"). Принимает участие и в записи видео-передач для различных ресурсов о пиве на Ютуб. Основные разрабатываемые темы – пивоварение времен СССР, а также истории как старинных, так и современных пивзаводов.

Предисловие

Историю пивоварения можно рассматривать с разных точек зрения – как историю развития техники и технологии производства, историю пивоваренных заводов, наконец, как историю собственно пива и именно на этой части исторического процесса я и делаю упор в этой книге.

Вопросами истории пивоварения в СССР практически никто не занимался. Можно назвать всего несколько работ освящающих эту проблему (например – Веселов И. Я., Шатхан А. С., “Развитие пивоваренной промышленности СССР”, 1955 г., хотя собственно истории пивоварения в ней посвящено: 20 страниц – дореволюционному и 35 страниц – советскому). В современной России, вопрос истории пивоварения разрабатывают, в основном, коллекционеры пивной атрибутики, издавшие около десятка книг по этой тематике (по большей части – за свой счет). Сами пивзаводы – почти не уделяют никакого внимания своей истории, только некоторые из них издали об этом книги. Так что коллекционный материал, подчас является единственным доступным источником информации рассказывающим о том, когда и какое пиво варилось в СССР, а потом и в республиках, ставших независимыми государствами. Данная книга, составлена по материалам серии статей написанных автором для журналов “RealBrew” и “Колпиватр”. В ней используются пивные эти-

кетки из личной коллекции автора и других коллекционеров.

О себе. Осознано начал пить пиво когда стал студентом, в 1984-м году, так что застал еще вкус советских сортов. В 90-х годах питье пива превратилось в ежедневное занятие, при этом всегда стремился попробовать новые сорта. К настоящему времени, попробовал где-то 15 тысяч сортов пива практически всех стран мира. В конце 90-х, начал собирать этикетки от пива, позже пивные банки, книги о пиве на русском языке, да и вообще, почти все, что с пивом связано. Вступил в “Клуб Коллекционеров Пивной Атрибутики”, который был организован в Москве в 1998-м году. Сейчас коллекция пивных этикеток (в которую входят этикетки Российской Империи, СССР, а также стран бывшего СССР) насчитывает свыше 50 тысяч экземпляров. В 1999-м году принял участие в создание web-сайта nuVO.ru, сейчас это фактически мой личный проект, в котором я публикую свои статьи и заметки о выпитом пиве, посещении пивных баров, пивоварен, пивных выставок и фестивалей. Также на сайте собраны различные виртуальные коллекции пивной атрибутики. Прочитав (или хотя бы пролистав) всю свою обширную библиотеку книг о пиве и пивоварении решил попробовать себя и в этом, так что с зимы 2011-го года занялся домашним пивоварением, активно участвовал в конкурсах домашних пивоваров. Сейчас если и варю пиво, то обычно в совместных варках на минипивоварнях, также пытаюсь воссоздать сорта пива по забытым советским рецептам. Статьи пишу

(кроме собственного сайта и социальных сетей) также для разных интернет-ресурсов и печатных журналов (в основном “RealBrew” и “Колпиватр”). Основная тема – пивоварение времен СССР, а также истории как старинных, так и современных пивзаводов. Принимаю участие и в записи видео-передач для различных ресурсов на Ю-туб.

Глава 1

У истоков пива СССР

Бытует мнение, что в СССР было два сорта пива – “пиво есть” и “пива нет”. И уж если “пиво есть”, то конечно это “Жигулёвское”. Отчасти тут есть доля истины, хотя на самом деле, за время существования СССР было сварено примерно 350 сортов пива (по крайней мере, такое количество названий сортов можно прочесть на пивных этикетках), да и собственно к “Жигулевскому” советское пивоварение пришло далеко не сразу. Так откуда есть пошло советское пиво?

Более-менее промышленное пивоварение в России стало появляться после того, как Петр I “прорубил окно в Европу” и пиво стали варить в больших объемах для армии и флота (по примеру европейских армий). И конечно, западноевропейское влияние на русское пивоварение стало значительным, причем значимость этого влияния сохранялось в течении всей истории России и СССР. На первых порах, особенно сильно было влияние Британии, классический английский портер активно поставлялся в Россию в XVIII веке, постепенно стал вариться и на отечественных пивоварнях. Так в конце XVIII столетия в Санкт-Петербурге, почти не осталось пивоваренного производства, на котором бы не производился бы портер или пиво на манер английского. К

пионерам отечественного пивоварения по английскому образцу и, как правило, из английских продуктов следует отнести купца-пивовара И. Р. Чиркина, на пивоварне которого это пиво варилось уже с 1750 года. А уже с начала XIX века на заводах Степана Усачева портеры и другое пиво “на английский манер” варились уже полностью из отечественного сырья. Экер (досмотрщик жидких товаров, провозимых через таможду) санкт-петербургской таможи Николай Деген сообщал, что варимое на заводах купца Степана Усачева пиво и портер на манер Английских к употреблению годны и в доброту своей похожи на настоящее английское пиво и портер. Популярность портера была столь высока, что пивные в XIX веке назывались “портерные”.

Во второй половине XIX века пиво низового и холодного брожения – лагер стал вытеснять эль (сбраживаемый верховыми дрожжами и в тепле). Считалось что лагер более стойкий, к тому же обладает большей питкостью (именно поэтому, он и завоевал весь мир, сейчас более 90 % всего варимого в мире пива – различные лагеры, прежде всего легкие). Распространению лагеров способствовало и появление холодильного оборудования. Новые технологии сушки солода позволяли получить по-настоящему светлый солод, а значит и очень светлое пиво, а широкое распространение стеклянных кружек и бокалов привело к применению фильтрации и созданию кристально прозрачных сортов пива. Лидерами в этой области пивоварения были Германия и Австро-Венгрия

(которая тогда включала и Чехию), с этого времени, влияние немецкого пивоваренного опыта на российское пивоварение стало весьма значительным. “Альманах русских пивоваров”, издававшийся на переломе XIX и XX веков, выходил на русском и немецком языках (так как среди российских пивоваров было не мало немцев)! Именно во второй половине XIX века, в России стали строиться крупные пивоваренные производства и в них активно применялось немецкое пивоваренное оборудование, а также немецкие технологии (например отварочное затираание сусла, в противоположность настоящему, традиционно применяемому при изготовлении английских сортов пива).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.