



Юлия Каштанова

Бегущие по звездам

сборник стихов
к песням

Юлия Каштанова

Бегущие по звездам

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=12260779

ISBN 978-5-4474-3074-0

Аннотация

Данный сборник включает в себя тексты песен на русском языке. Это песни разных жанров и направлений, в том числе приуроченные к памятным датам или вдохновленные шедеврами мировой литературы. Это песни о вечном – любви, верности, дружбе, размышления о жизни и о судьбе...

Содержание

Из цикла «Записки в окопе»	5
Перед боем	5
Дуэль	7
Конец эпохи	9
Миледи	10
Военный романс	12
Брату	14
Город пустоты	16
Погасшая звезда	18
Колесница Судьбы	20
Когда горит лес...	22
Прощальная	24
«Положу я лед на сердце...»	26
«Это было в хрустале дождя неровно синем...»	29
Из цикла «Ни блюз, ни рок, а что-то иное»	31
Дождь в моей душе	31
Блюз для тех, кто еще не устал...	33
Последний лист	35
Осени	37
Конец ознакомительного фрагмента.	38

Бегущие по звездам

сборник стихов к песням

Юлия Каштанова

© Юлия Каштанова, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе
Ridero.ru

Из цикла «Записки в окопе»

Перед боем

Ночной туман, словно затишье перед бурей,
И вспышка света, словно вызов на дуэль,
И смотрит небо в воду, голову понунив,
Устав от бесконечно суетных недель.
Осенний ветер закатился к горизонту,
Закат распался над судьбою пополам.
А нам ли – браться за тяжелую работу
И снова уходить навстречу всем ветрам?

Не гнутся ветром зарешеченные окна,
А до рассвета еще много ждать часов.
В ушах холодный тяжкий вой никак не смолкнет,
Сплетаясь в тысячи минорных голосов.
Струной разъято опрокинутое небо,
Во мгле ночной не видно вытянутых рук.
Смешались вместе по туману быть и небыль
И тяжким грохотом ответит сердца стук.

Глаза закрыты, и, на голос слепо целясь,
Прицел направлен в зарешеченную даль.
Щелчок – и выстрел. И, смеясь, осколком ересь

Печать поставит на груди «навек прощай».
Победным маршем отгремят шаги и песни
И голос их умолкнет в шелесте травы.
В руках – конверт – ошибка доблести и чести.
И взмахом алого ответ: «Иду на Вы!»

Ночной туман, словно затишье перед бурей,
И вспышка света, словно вызов на дуэль.

Дуэль

Прицел в перекрестье. Врагу не уйти.
Наводка – и залп. И ни тени мольбы.
Не вечно же будет мерзавцу везти,
Теперь уж ему спастись от судьбы.

Сдавайся! Довольно ты с нами играл!
Теперь для расчета черед наступил.
Ты много ли раз на войне умирал?
Зато помяни, скольких ты погубил!

И поздно бежать – все равно не уйдешь.
Теперь ты попался – молись, супостат!
Лишь вспышка огня – и туда попадешь,
Где в тени тебя дожидается брат!

Но голос я слышу: «Оставь его мне.
Ты молод – тебе ли тягаться с таким?
Пойми меня, братец, – ведь мы на войне.
Он мой. Уходи, все оставь нам двоим.»

Я так не хотел покидать этот бой,
Я не понимал странной просьбы его.
К чему ему это? Ведь он – не герой.
И судьбы лишь в Бога руках одного.

Ну, что ж, я уйду, скрыв досаду и злость.
Вдруг – выстрел! Осечка! Неужто не в цель?
Ни разу ему еще не удалось
Стрелять мимо целей иль выйти на мель!

Орудия, к бою! Я то довершу,
Что не посчастливилось другу успеть.
Покончить с врагом поскорей поспешу —
Ему справедливость велит умереть!

Я молча смотрел, как мой враг уходил.
Победа без выстрела – боя сильней.
«Зачем отпустил ты, – я друга спросил, —
Кого мы ловили ни тысячу дней?»

А он лишь с улыбкой смотрел на меня,
На небе вечернем закат догорал.
Лучи, как последние вестники дня,
Трагичный военный окрасили бал...

Конец эпохи

Господа, я прошу. Господа, преклоните колени —
Покидает нас век и сей мир больше не посетит.
Остывает наш век на погонах солдатских шинелей
И в окопах в пыли пеплом прошлого прошелестит.

Он уходит от нас, уступая дорогу другому.
Пусть тот дик и жесток — не про нас, про других светит он.
И я только во сне возвращаюсь к родимому дому
И вдыхаю сирень в тени мраморных белых колонн.

Облетает наш век над венками на братских могилах
И чадающей свечой над позицией светит луна.
Мы остались одни, мы — изгнанники нового мира,
Не попросит за нас пред судом ни судьба, ни страна.

Опрокинутой чашей сияет холодное небо
И усмешкой фортуны в глазах отразилась звезда.
Я прожил столько лет, а, казалось бы, вовсе и не был...
Пистолет у виска... расставаться пора, господа.

Но как хочется жить! Господа, как же хочется света,
Когда в пыли погони рвешься с выстрелом в черную даль!
Не уйти ль, господа? Не послать бы нам к черту все это?
Молодая эпоха с лица уж снимает вуаль...

Миледи

Мелким осенним дождем заливает столетья.
Я прохожу мимо вашего дома, дрожи не в силах сдержать.
Веку – жестокость. Глупая жертва, *my lady*,
Я вас любил, но зачем же вы так... От судьбы ведь
не убежишь!

На витражах холодный капли дремлют...
Наши дороги не пересекутся, как две колеи от колес.
Вы им кричите, *my lady*, но вам не внемлют!
Боль от утраты: днем – холод, а ночью – подушка мокра
от слез.

Мне ли, *my lady*, боли бояться вечной?
Шелк и камень, волною волос – ваш образ в пляске
свечей.
Вашей душе положено быть беспечной,
Ваше страданье на сердце, как шрам от сотни бичей.

Что теперь скажут все ваши друзья и соседи?
Вы так юны и невинны, а я... я не пара, поверьте, вам!
Вы так бледны... Я прошу вас, мужайтесь, *my lady*, —
Наша последняя встреча, – пожалуй, не время дать волю
словам.

Ваше страдания и ожидания – все тщетно:

Я не могу к вам вернуться, тем более так далеко.
Вашей руки на прощанье не жму незаметно
И Ваших глаз избегаю сиянье увидеть во сне глубоко.

Грустно и праздно, каждому ясно, в чем дело...
Так не позвольте ль в танце последнем вас покрепче
обнять?
Ваши ли пальцы пробуют струны несмело?
Вам ли, *my lady*, теперь при встрече меня не узнать!

А дождь все хлещет, и резче и резче ветер.
Белое с красным за мокрым стеклом... забава со сталью
опасна!
Бросьте играть в эти глупые игры, *my lady*!
Жизнь – не игрушка, любовь – не вуаль, а судьбы всегда
бесстрасны!..

Военный романс

Война есть война. Здесь забудут про честь и героизм,
И для благородных порывов на ней места нет.
Кто смел, тот на пулю шальную навряд ли нарвется.
Такого удача хранит, защищая от бед.
Но даже для храброго часто бывает расплата,
И ум или честь не поможет в открытом бою.
Постигнуть любого могла роковая утрата,
И меньше все нас отвечает на голос в строю...

Война есть война – она косит, не думая даже.
Кто был тот, кто нынче лежит на холодном песке,
Кого нынче прочь уводили небесные стражи,
Оставив живых вспоминать в скорби или тоске?
Осталось немного из тех, кто мечтал о погонах,
О звездах, лампасах, мундирах в цветах орденов,
Но старая шпага пылится и свет на иконах
Хранит всех веселых и храбрых отчизны сынов.

Друг, мы на войне. Здесь не место для света и славы,
И время дуэлей и подвигов мимо прошло,
К несчастью. Так мы постоим за сиянье державы!
Надеюсь, что время для вечности нам не пришло.
Рука на курке, и срываются свистом снаряды,
И небо похоже на ситец в руках облаков...
Я даже не думал, что звезды бывают так рядом.

И светят так ярко, как не было сотни веков...

Брату

Брат... А на небе не светит осколок луны.
Брат... Я твои различаю во мраке шаги.
Снова навстречу друг другу, пути скрещены,
Словно клинки... Кто сегодня – друзья иль враги?

Брат... мы встречаемся чтобы опять разойтись?
Меч на ладони играет упавшей звездой,
Падают тихие сумерки медленно вниз,
Белым конем скачет свет над прозрачной водой...

Брат мой, кому я поверю в слепой темноте?
Нити судьбы перепутаны чьей-то рукой...
Хватит ли сил обернуться? не спрятаться в тень?
Что привлекает сильнее – мечта иль покой?

Мы не чужие друг другу! Ты вспомни меня!
Нас разделяет не пропасть – ступени две-три.
Не говори мне «прощай» до последнего дня.
Не потушить равнодушьем огонь, что внутри.

Меч отложи и мне руку сквозь мрак протяни:
Мне здесь так страшно одной, я боюсь темноты!
Брат... Это слово светило бессчетные дни
Мне до поры, пока вдруг мне не встретился ты...

Брат, оглянись! Это мой голос из тишины
Тихо прошепчет «до встречи» и грустно вздохнет.
Снова судьба. Снова встреча. Клинки скрещены...
Брат... Этот бой не для нас, пока жизнь не уснет...

Город пустоты

На дороге ночной – зеркала, зеркала...
В душном городе алом, нелепо смеясь,
В сером бархате неба – была не была! —
Мне хотелось открыть дверь, но падаю в грязь!

Этот город – чугунными стенами фальшь.
Света в окнах не видно – кругом только мгла.
Я бросаюсь средь лиц в мира пестрый коллаж,
Только вместо друзей – тени на зеркалах.

И в глазах – зеркала, и в душе, и в домах,
И сердца, словно пеплом, засыпаны тьмой,
Серый страх, липкий ужас застыл на губах.
Этот город оставлен судьбою самой.

Я сбегая от тех, кто мне душу гнетет.
Никого не осталось – все пусто вокруг.
Только я и мой враг. И не встанет восход,
И вокруг тишина – лишь сердце перестук.

На бумажном мосту – миллионы фигур:
Но там нет никого – лишь глаза пустоты.
Смотрит тысячекратный зеркальный ажур,
И по краю дороги – кресты да кресты.

Здесь всегда рифмовали лишь с кровью любовь,
Здесь всевластная смерть окружает меня,
И из окон чужие таращатся вновь,
На то, как бездна тушит частички огня.

Я не верю, не верю в обманчивый лик!
Но я знаю, что он не отпустит теперь,
Что с тех пор, как он передо мною возник,
Каждый вечер вползает в закрытую дверь.

Ждет момента, меня чтоб застигнуть врасплох.
И во сне провалюсь я безумие мглы,
Не поможет уже мне всевидящих Бог,
Не восстанет слепой менестрель из золы.

Но на древке надежды поднимется стяг,
На мосту в Зазеркалье мы встретимся вновь.
Меч к мечу... И навстречу я делаю шаг,
Возвращая им память прошедших веков.

Погасшая звезда

Среди пряных трав я нашел звезду,
Белую звезду, синевой – края.
Ведь судьбу свою выдумал не я —
Может быть, за нею и я уйду.
Я звезда звенит серебром своим,
Камнем-бриллиантом слепит глаза.
Взора отвести от нее нельзя...
И струной звенит песня моря.

Из звезды погасшей я сковал себе меч,
Белым светом он в темноте сиял.
Враг пред дивным блеском не устоял
И теперь не ищет со мною встреч.
Направь же мой меч, Охранитель звезд!
Справедливость, вывери мой удар!
Пусть развеет он туман темных чар,
Пусть струной звенит песня моря!

Из звездного света я сшил себе плащ.
Он меня в бою укрывал от стрел,
Не мок под дождем, в пепле не горел,
Мягок был как шелк, сны в нем были слаще.
Укрывал от глаз вражьих он меня,
Но доспехов крепче он был любимых,

Краше меня делал в глазах людских
И струной звенел в песне моря.

И удачу мне принесла та звезда.
Лишь не помогла мне в одном она:
Глаза той, что на всем свете одна,
От меня судьба скрыла навсегда.
Здесь бессилён меч и пусты слова.
Не поверил я взгляду одному.
Я оставил их и ушёл во тьму,
Где струной звенит песня моря.

Колесница Судьбы

Снова карта одна уж который расклад:
Повозка и башня по центру.
Неудачи во всем тебе снова грозят
И платить тебе высшую цену.
Ты играешь судьбой, только ты – не герой,
И удача твоя быстротечна.
Очень скоро она повернется спиной
И ты вылетишь с козел в вечность!
Припев: Колесница судьбы летит по ухабам,
Лев и дракон в нее впряжены.
Куда тебя опять понесла нелегкая?
Придержи скакунов – они понесли,
Впереди на пути – четыре стены.
Разлетится повозка твоя миллионом осколков!
И ты будешь падать с небес высоты
И лежать среди сотен таких же как ты.

Колесница судьбы уж летит за тобой.
Слышишь грохот копыт в переулке?
Забирайся в свой дом и двери закрой,
Спрячься в нем, словно чертик в шкатулке!
А повозка – вверх дном, и луна за бугром
Диким хохотом снова зайдется!
Переедет тебя, хоть в грядущем твоём

Светит полное радости солнце.

Припев.

Сколько свечи не жги – не прибавишь огня.

Карту в пламя – и черт бы с нею!

Только просто так ты не уйдешь от меня,

Кровь от страха твоя леденеет!

Дорога коли жизнь – ты коней придержи

И дорогу свою освети.

А иначе та карта, что колоде лежит

Выйдет точно в финале пути!

Припев.

Когда горит лес...

Ты не видел, как горит лес?
Вспышкой пламени прямо в небо.
Только искра – и вот он в пламе весь,
Свет в ночи для тех, кто путь ищет слепо.
И второй в ночи закат встал:
Снопом звезд под небеса искры,
В час ночной, когда весь мир спал,
Разлетелась тьма треском и свистом.

В той безумной красоте – смерть.
Те, кто видел – лишь углей пара,
Горстка пепла, что могла петь
Жутким великолепием органа пожара.
Отгорит и дождь придет смыть
Черный с серым с зелени леса,
Но кто видел – не в силах забыть
Страшной красоты во тьме блеска.

Вновь придет весна в края те,
Пестротой оденутся травы,
Кроме звезд ничто по темноте
Не укажет путь в бору иль среди дубравы.
И вершинами пройдет гроза,
Молния ударит серпом где-то

И дождя невинная слеза

Всем напомним о далеком дне этом...

Прощальная

Сердце ранено струной боли,
И гуляет вольно вокруг нежить.
Выйду ль я сегодня петь в поле
В час, когда еще закат брезжит?
Выйду ль я сегодня петь ночью,
Когда солнце за хребет сядет?
Разорву ли цепи я в клочья
Или снова встречу лед в взгляде?

За околицей туман – страшно.
У ворот игривый пес – месяц.
Увлечешь меня своей блажью
И в болота заведешь – смейся!
Босиком по синеве выйду,
К звездам первым протяну руку.
Черный ворон на кресте видит,
Как пойду топить в реке муку.

Не услышишь ты меня, милый, —
Ты сотни верст уж отсюда.
Свет серебряный и хлад стылый
У дорог по ветру плыть будут.
Шелковым платком зима скроет
Все тропинки и следы в чаще.

Только жить нас на земле стоит —
И скроется в пурге плащ мой.

Через речку перейду бродом,
Через пламя пролечу птицей,
Мертвую с Живой возьму воду,
Чтоб было чем мне умыться,
Перестану горевать — знаю,
Что не вечно же мне ждать чуда,
Твоего лица не узнаю,
Твое имя скоро забуду.

Брошу в снег свое кольцо — полно
Мне печалиться уж и злиться.
Нежить злую разгоню — долго ль?
Посвищу степную кобылицу.
Улечу за ветром вслед рано.
Не ищи меня — теперь поздно.
Сон-траву я приложу к ране,
А тебе оставлю здесь звезды.

«Положу я лед на сердце...»

Положу я лед на сердце,
Чтобы раны затянулись,
Чтоб глаза мои сомкнулись,
Чтоб не видеть скрытой дверцы,
Сердце чтоб заledenело
И вовеки не болело,
Чтоб забыла я о боли,
Научившись жить в неволе.

Если спросит меня кто-то:
«Где же пламя в сердце этом?»
Я отвечу: «Звездным светом
Отгорело и погасло.
Сердце от любви и боли,
От тревоги и заботы
Сталью налилось тяжелой
И от жизни вдруг устало.»

Черной змейкой по запястью
Лента обвилась обручья.
Ты скажи, скажи, мой милый,
Отчего все так жестоко?
Тучи ходят – быть ненастью.
Тем, кто смерти не обучен,

Набираться духа силы,
А потом лететь высоко.

Ворожу в котле весеннем
Зимний хлад и дождь осенний;
Летний шорох, пыль дороги
В элексира воду сыплю.
Серебро луны вплетаю,
Льдинки горного отрога.
Я чашу эту утром выпью —
Улечу за птичьей стаей.

Босиком по горным тропам
Пробегу к вершинам самым,
Там я лед, что не растает,
Положу на сердца рану,
Чтобы рана затянулась,
И прикрою пухом-хлопком —
В мягком ложе отдыхая,
Память прошлое отпустит.

Окроплю своею кровью
Мхи и травы на рассвете.
Обо мне тебе, мой милый,
Пропоеет лишь легкий ветер.
Васильки у изголовья,
Сердце скроет сталь кольчуги.
Сталь единым будет другом,
Что про это не забыла...

Положу я лед на сердце,
Сердце чтоб окаменело,
Чтобы рана затянулась,
Чтоб навеки все забыла...

«Это было в хрустале дождя неровно синем...»

Это было в хрустале дождя неровно синем,
Это было на земле средь моха и полыни,
Это было далеко, куда не ведут дороги,
Это было нелегко – не в помощь даже боги,
Это было так смешно, как первая утрата,
Это было не грешно, но я себе не верю,
Это было просто так, как встреча и разлука —
Просто ты вошел ко мне опять без стука.

Это было все равно напрасно или кстати.
Это было так давно, но кто за то заплатит?
Тихой ласковой рукой ты с сердца снимешь камень.
Оставайся! И покой навеки будет с нами.
Ты прости меня и я навечно буду рядом,
Поддержу всегда тебя я словом или взглядом.
Все, что было – то забудь, оно осталось в прошлом!
Но к тебе далекий путь снегом запорошен...

Это было на заре, когда деревья спали,
Это было в серебре на стороне медали,
Это было в сентябре под шорох листьев палых —
У монетки на ребре слеза моя осталась.
Я прошу тебя – ответь, не обещай вернуться!

Струны вечно будут петь, но звезды не проснутся.
Это было раньше, чем смогли понять друг друга...
Лишь один вопрос: «Зачем?» и слепая выюга.

Из цикла «Ни блюз, ни рок, а что-то иное»

Дождь в моей душе

Слышишь, как кто-то стучит по скатам городских крыш?

Слышишь, как оно барабанит по железу замков?

Ты не бойся, это не враг, ни беда – просто сквозь осеннюю тишь

Шепчет сердце мелодию сквозь очертания слов...

Это просто...

припев: Это дождь в моей душе, дождь в моей душе.

Слышишь, о чем я пою целую ночь у распахнутых окон?

Моя тоска проливается звездным танцем.

А сегодня на сердце, увы, тяжело и не до игр мне на острове далеко.

Звезды мне споют, а я останусь здесь скитаться...

Во всем виноват...

припев.

Он во всем виноват, вечный изгнанник счастья и лета!

Он спрятал мое солнце и запер на ключ от меня.

Только что-то все грустнее... Он опять завел свою беседу

об этом...

Он, видно, не знает, что у тучи есть край и скоро все
сверкнет нового дня.

И что скоро кончится...

припев.

Блюз для тех, кто еще не устал...

Мы живем в такое время странное: только бы угнаться успеть —

Сумасшедшие взлетают с крыш в небеса, а из крана виски текут.

Мы живем в такое время сумасбродное, что мне некуда больше лететь

И я падаю прямо с небес в золотую листву.

Где-то там, далеко-далеко, за городом есть высокая гора,
Я взберусь на нее и оттуда воспарю в небеса.

А пока я живу в этом странном городе, пью чай, играю в карты

И смотрю, как белый-белый снег мне застилает глаза.

припев: Далеко-далеко, высоко-высоко, в синих небесных равнинах

Бродят небесные лошади и едят небесную траву.

Далеко-далеко, глубоко-глубоко, с темном океане небес
Ходишь ты и усмешкой смотришь сверху на меня внизу.

Мы живем по странным законам, сумасшедшим, на все ж таки милым.

Жизнь немного скучна, но это мне не претит.

А ты знаешь, мир совсем не изменился, он такой же, как в давние дни,

Только лист золотой уже не так часто мне в окно стучит.

Мы живем по иным законам, только это несколько

не важно,

Ведь законы любви и чести не изменить никому.

И настанет время, когда я расправлю крылья над днем
вчерашним...

А пока что я здесь, курю, пишу стихи и пою.

припев.

Мы живем в такое странное время, что о нем
не напишешь стихов:

Днями работам, а ночью предаемся ностальгии о былом.

И я пою свои песни у раскрытого окна под музыку
сбывшихся снов,

И звезда моей страны освещает дивным светом мой дом.

Но я знаю: когда-нибудь издали корабль серебристый
приплывет

И звездный свет упадет дорожкой под ноги мне,

И этот корабль отвезет меня туда, где вечный горит
восход,

И этот мир сумасшедший я буду видеть лишь во сне...

В кошмарном сне.

припев.

Последний лист

В тихом городе наступила ночь и зима легонько вошла,
Открывая только взмахом руки свои призрачные зеркала.
В свете окон домов белый снег кружится и спускает вниз,
Но вреди снежинок я вдруг вижу желтый летящий лист.
Он не может понять, отчего вдруг все в мире стало так
бело,

Отчего столько белой пыли на дерево его намело.

припев: И он кружится в свете фонарей и падает, падает
вниз,

Этот желтый сумасшедший запоздалый глупый осенний
лист.

А сне все идет из черного неба и ложится на землю
ковром,

И белая мантия будто расшита россыпью алмазов
и жемчугов.

Белоснежный, пушистый, очень чистый, словно первая
любовь,

Мягкий и такой искристый... только лист к нему
не готов.

Я бы мог даже любить тебя, белый-белый снег.

Только вместо голоса слышу холодный далекий смех.

припев.

Глупый, ну куда же ты спешишь – ведь осень не воротишь

назад.

Этот снег так красив, но к утру он растает, но не будешь ты этому рад.

Ты останешься лежать на асфальте. Но упрямый последний лист

Увлекает меня своим сумасшедшим танцем, маленький идеалист.

А снег все идет и ложится на плечи и на камни пустой мостовой.

Отчего же раньше я не замечала, как, лист, мы похожи с тобой.

припев.

Осени

Осень танцует вальс, / осень играет блюз.

Осень... // Осень...

Капля дождя пролилась. / Их уже – не удивлюсь —

Восемь. // Восемь...

Лето – лето прошло, / будто и не было

Вовсе. // Вовсе...

Листьями замело, / ветром разнесло

В осень. // В осень...

Осень – безумный крик, безумный оскал

В моем окне.

Осень, я очень устал

Позабудь обо мне.

Оставь меня на память финал

Прошедшей весне:

Я душу свою ей навеки отдал —

Пусть думает о цене.

Осень. Снежный барс. / Играет клубком-луной.

Поздно.// Поздно...

Что им теперь до нас? / А хочешь – летим со мной

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.