

# РЕЛИКТОР



СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ



## ТАЙНИКОВСКИЙ

18+

# Тайниковский Реликтор

Серия «Мистический рыцарь», книга 2

[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=56443548](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=56443548)

*SelfPub; 2020*

## Аннотация

Город мастеров остался далеко позади, и Главного героя ждут новые приключения в мире Эры Бесконечности. Новые друзья, новые враги и еще больше приключений! Все это, и даже больше, вы найдете во второй книге цикла Мистический рыцарь – "Реликтор". Содержит нецензурную брань.

# Содержание

Глава 1	4
Глава 2	24
Глава 3	42
Глава 4	61
Глава 5	80
Конец ознакомительного фрагмента.	88

# Глава 1

Звуки ударов молота о наковальню заполнили пространственный карман, в котором я в буквальном смысле жил в течение последних трёх дней. После того как телепорт перенёс меня в небольшой городок под названием Ксалантир, я сразу же направился в ближайшую таверну, где снял комнату на неделю, и строжайше запретил кому-либо к ней приближаться. Закупив еды и воды, забаррикадировал дверь и, воспользовавшись магическим карманом, вошёл в кузницу душ. Благодаря моим странствиям по миру, рейдам и многочисленным прогулкам по «Городу Мастеров» у меня накопилось большое количество всевозможных ресурсов, которые я так тщательно собирал, чтобы сковать себе новые мистические доспехи. И третьим по счёту моим творением стали:

**«Мистическая броня попутного ветра – 1-го уровня. Модификатор физической защиты – 10. Модификатор магической защиты – 15. Сопротивлении магии воздуха – 20%. Эффективность магии воздуха – 15%.**

**Доступные навыки:**

**Вызов оружия (Копьё попутного ветра) – 1-го уровня (активный навык)».**

Как только доспех был скован, я покинул магический карман и, оказавшись у себя в номере, активировал призыв новой брони. Светло-голубая пентаграмма, появившаяся возле

моих ног, начала медленно подниматься вверх, по мере движения заключая моё тело в изящные лёгкие доспехи.

– Хм-м-м-м-м, выглядят довольно симпатично, – осмотрев себя с ног до головы, резюмировал я и активировал навык вызова оружия.

**«Копье попутного ветра – 1-го уровня. Модификатор атаки – 40-50 (Интеллект, +Ловкость/2). Скорость атаки повышена на 20%».**

Доспехи, как и пентаграмма, светло-голубого цвета с изображением двух распахнутых крыльев на нагруднике. Копьё оказалось очень лёгким (практически невесомым) и длиной достигало полутора метров. Оружие очень удобно сидело в руке, а также давало весьма приятный бонус к скорости атаки. Я даже собрался было пойти и протестировать новые доспехи, когда вдруг заметил сообщение о том, что мой навык Мистического рыцаря прокачался до второго уровня.

От переполняющей меня радости я чуть было не пустился в пляс. Призвав книжку с рецептами доспехов, начал искать любую броню второго уровня, на которую у меня была хотя бы часть требуемых ингредиентов. После часа поисков она наконец-то нашлась.

Мистический доспех адамантинового стража – именно так называлась броня, которую я собирался изготовить следующей. По моим скудным представлениям о моём дополнительном классе можно было сделать вывод, что прокачивается Мистический рыцарь только изготовлением классо-

вых доспехов и, видимо, никак больше. Также существовала вероятность, что чем сложнее доспех, тем больше опыта к этому навыку я получу, поэтому делать первоуровневые доспехи (во всяком случае, сейчас) не имело особого смысла.

Спустя несколько минут я словно ошпаренный нёсся по коридору.

– Вы... – Договорить служанка не успела, ибо я чуть было не сбил её с ног и лишь благодаря огромной удаче и прокаченному навыку реакции мне удалось миновать хрупкое тело девушки. Так! Стоп! Надо успокоиться! Остановился.

– Извини, – попросил я у застывшей на месте девушки прощения.

– А... Да ничего... – растерянно произнесла она.

– Извините, а вы не подскажете, где здесь здание аукциона? – Я только сейчас понял, что не знаю, где в этом городе находится ремесленный район (если тут таковой вообще есть) и есть ли тут здание аукциона.

– Есть. Большое жёлтое трёхэтажное здание в самом центре города. – Девушка уже более-менее пришла в себя, и на её лице появилась улыбка. – Представитель аукционного дома обычно сидит на третьем этаже.

– А что располагается на двух других?

– Магазины мастеровых, – ответила она, чем невероятно порадовала меня. Как же удачно, что тут всё расположено в одном месте.

Поблагодарив служанку за ответы и дав ей в награду один

золотой, я быстрым шагом покинул таверну и вышел на улицу. Было раннее утро (судя по ощущениям, часов шесть), и солнце только-только показывалось на горизонте. Купив по дороге свежей выпечки и следуя инструкциям Диты, я пошёл в нужном мне направлении.

Спустя около десяти минут (город действительно был небольшим) оказался на центральной площади. Большое жёлтое трёхэтажное здание я нашёл сразу. Оно выделялось на фоне остальных и перепутать его с каким-либо другим было просто невозможно.

Я зашёл в здание и огляделся. По сути, оно представляло собой обычный ТЦ, только в средневековом стиле. Я решил пройтись по первому этажу и посмотреть, чем тут торгуют. Первый магазинчик, который попался мне на пути, принадлежал торговцу-полурослику по имени Аорт.

– Приветствую, достопочтенный, – обратился я к мужчине лет сорока, который стоял за прилавком на специальной подставке, делающей его выше.

– Рад, что вы зашли именно в мой магазин! Я предлагаю клиентам только лучший товар! Качественнее оружия вы не найдёте нигде! – начал было распинаться торговец, но я быстро понял, что он лжёт. Мне достаточно было одного взгляда, чтобы определить, что всё, чем он торгует, настоящий мусор.

– Меня интересуют редкие кузнечные ресурсы. Мифрил, адамантин, кожа песчаного василиска и так далее, – решил

я перейти сразу к делу.

– Э-э-э-э-э, такого в моей лавке точно нет. – Торговец был явно удивлён. – Скорее всего, вам лучше сразу пройти на третий этаж. Там дорогие расположены магазины с очень редким товаром. Могу посоветовать вам одного хорошего мастера. Он молод, но уже прославился в округе своими диковинными изделиями. Плюс я могу поручиться в качестве всего, что он делает, ибо он мой сын. – Аорт улыбнулся.

– Буду очень признателен, если вы подскажете, где найти его магазин, – ответил я, и торговец в двух словах описал мне, как найти его сына.

«Хм-м-м-м-м, странно. Зачем арендовать сразу два магазина, когда можно обойтись одним? Ладно, это не моё дело!» – решил я для себя и продолжил своё путешествие по магазинам.

*Спустя четыре часа*

– Фух-х-х-х-х-х-х, – устало вздохнул я и присел на одну из лавочек, чтобы перевести дух.

Магазинов в этом здании действительно оказалось много, и практически в каждом я побывал. В основном на первом и втором этажах торговали предметами сомнительного качества. По сравнению с оружием, которое продавалось тут, мои творения были настоящими произведениями искусства! Хотя попадались и исключения. Например, в одной из лавок я смог найти рецепт настоящего огнестрельного оружия, а в другой – интересное алхимическое вещество, которое мож-



но использовать как взрывчатку.

Передохнув, я отправился дальше и очень удивился, когда зашёл в первый попавшийся мне на пути магазин. Качество предметов тут сильно отличалось от того, что мне попадались на нижних этажах.

– Милсдарь, интересуется чего? – Я повернул голову на источник звука и увидел за прилавком коренастого дварфа с чёрной бородой, заплетённой в тугую косу.

– Вы занимаетесь продажей редких металлов? – перешёл я сразу к делу. По фигуре дварфа видно, что он тоже кузнец. Скорее всего, всё, что продавалось в его лавке (в основном оружие), было выковано им.

– Смотря что интересуется. – Дварф провёл рукой по бороде и смерил меня оценивающим взглядом.

– Адамантин, – прямо ответил я, ибо знал, что добычей этого металла занимаются представители именно его расы. Уж если кого и спрашивать, то именно дварфов. Плюс ко всему, часть здешнего ассортимента была выкована именно из этого металла...

– Давно у меня подобным не интересовались, – задумчиво произнёс Чернобород (его имя или прозвище). – Тебе для чего?!

– Для собственных нужд, – уклончиво ответил я.

– Для собственных, говоришь... – Гном обошёл прилавок и приблизился ко мне. – Ты же кузнец, не так ли? – внимательно осмотрев меня, спросил Чернобород.

– Балуюсь иногда, – соврал я.

– Шутить изволишь?! Выметайся из моей лавки! – Лицо дварфа покраснело, а система «ЭБ» услужливо сообщила мне, что я потерял репутацию с этим неписем. Странный он какой-то! Разумеется, портить отношения с ним дальше я не решился, ибо побоялся, что могу потерять её и с другими торговцами в здании, поэтому просто покинул его магазин и пошёл к следующему.

Спустя ещё какое-то время наконец-то нашёл нужное мне помещение, в котором сидел аукционист.

– Могу я вам чем-то помочь? – поинтересовалась симпатичная девушка и приветливо улыбнулась.

– Мне нужны цены на следующие материалы, – протянул я ей список.

– Это займёт какое-то время, – пробежавшись по бумаге быстрым взглядом, резюмировала она. – С вас три золотых. – Это стандартная плата представителю аукциона, поэтому я отдал ей деньги, плюс накинул ещё пять за «повышенную расторопность», а сам сел в удобное кресло и начал ждать.

– Держите! – Спустя минуты две девушка подошла ко мне и вручила листок с ценами, которые меня приятно удивили. Они на порядок меньше, чем те, которые предлагали здешние торговцы. Хм-м-м-м-м-м, если я продам парочку ненужных вещей, то мне не только на одну броню денег хватит! Решено!

– Выкупите эти лоты. – Я указал поставить галочки ря-

дом с нужными мне ресурсами. – И продайте эти. – Полазив в инвентаре, выудил несколько ненужных мне предметов и протянул их аукционисту. – По возможности эти предметы нужно продать как можно быстрее. Если выручите за них больше рыночной стоимости, то можете рассчитывать на хорошую премию, – подмигнул я Лэйле и, больше не говоря ни слова, покинул помещение аукциона.

Прежде чем покинуть здание, всё же решил зайти к сыну торговца, работающего на первом этаже.

– Приветствую Вас в моём магазине! – За прилавком я увидел хозяина данного помещения. Полурослик с именем Антей был точной копией своего отца, только на пару десятков лет моложе.

– Здравствуйте. В этот магазин мне посоветовал зайти ваш отец, – ответил я и сразу же понял, что сказал что-то не то, ибо услышав мои слова, полурослик изменился в лице.

– Чем могу быть полезен? – Он натянул приветливую улыбку, хоть по нему и было видно, что даётся она ему с явным трудом.

– Хотелось бы посмотреть на ваш ассортимент, – уверенно произнёс я, и полурослик меня приятно удивил. Специализацией этого торговца были механические предметы очень тонкой работы, основная направленность которых – вскрытие механических замков любого уровня сложности, начиная от простых и заканчивая очень сложными. Уж не знаю, насколько у него прокачено ремесло инженера, но качество

его предметов было просто невероятным.

– Вы настоящий мастер! – разглядывая механического жука длиной в четверть моего ногтя, произнёс я.

– Вы мне льстите, – стушевался Антей.

– Вовсе нет! Назовите цену за это творение, – попросил я и был не удивлён стоимостью. Такая тонкая работа, как эта, заслуживала высокой цены.

Сделав пометку для себя как-нибудь ещё раз наведаться в этот магазин, я собирался было уже уйти, как вдруг полурослик обратился ко мне с не совсем обычной просьбой. Начал он издалека, но суть была простой. В нескольких днях пути от этого города он обнаружил какие-то древние руины. С помощью своих изобретений ему удалось открыть дверь, ведущую внутрь, но там он столкнулся с одной проблемой. Руины охранялись странными механическими существами, победить которых у него не было никакой возможности. За то, чтобы я сопровождал его до руин, а также обеспечил ему охрану, Антей собирался предоставить мне огромную скидку на весь свой ассортимент, а также половину всего, что мы найдём внутри руин, за исключением рецептов. В принципе, условия меня вполне устраивали, ибо Инженерное дело я вообще не качал, поэтому сразу же согласился. Иметь у себя под рукой механическую букашку, способную взламывать замки, никогда не помешает.

– Хорошо, тогда встречаемся завтра рано утром. – Я принял квест и покинул магазин. Пришлось вернуться обратно

к аукционисту.

– Меня какое-то время не будет в городе, поэтому как только завершите все операции, можете сохранить все купленные предметы у себя на складе или в какой-нибудь камере хранения? Разумеется, все услуги я оплачу, – обратился я к девушке. Получив положительный ответ, покинул торговое здание.

Прежде чем отправиться обратно в таверну, на всякий случай зашёл в магическую лавку и купил два свитка телепорта. Тратить полтора дня пути на дорогу обратно мне не хотелось. По пути также пришлось зайти и в другие магазины, чтобы купить всё необходимое для путешествия (припасы, факелы, спальник и так далее). Сделав все нужные приготовления, вернулся обратно в таверну.

– Так, вроде всё готово, – констатировал я, осматривая купленные вещи.

У меня ещё оставалось немного времени, поэтому, поудобнее устроившись на кровати, задумался над тем, какую броню делать второй. На адамантинового стража ресурсы мне скоро придут, и встаёт вопрос, какие мне ещё докупить, чтобы скрафтить вторую броню. Несмотря на большое разнообразие тех броней, что я мог ковать, позволить себе купить нужные ингредиенты мог только на несколько (три на выбор).

Первая, судя по описанию, была улучшенной версией мистической брони огненного ифрита, крафтить её я бы точно

не стал. У меня уже была броня с огненными резистами и уроном, и делать вторую не было никакого смысла (во всяком случае, я его не видел). Вторая броня называлась «Мистическая броня посла тьмы». Судя по названию, она имела элемент тьмы, а соответственно, и резисты к этому типу урона. Ну и третьим вариантом была «Мистическая броня рассекающих лезвий».

Самое обидное, что в книге не было описания того, что делают те или иные доспехи, а только то, как и из чего они крафтятся. Это сильно раздражало, но ничего я с этим поделать не мог...

Посидев и подумав, в итоге решил рискнуть и попытаться сковать «Мистическую броню рассекающих лезвий» – уж больно мне понравилось её название. Думая о том, как я буду крут в новых доспехах, и сам не заметил, как уснул.

Проснулся рано утром и к месту нашей встречи пришёл вовремя. Не знаю, то ли мои внутренние часы работали так хорошо, то ли сохранился сервис «будильника»...

– Приветствую! – поздоровался я с полуросликом, который, видимо, решил прийти раньше назначенного времени.

– Вы пришли! – Торговец и по совместительству мастер инженерного дела был рад меня видеть. Неужели он решил, что я собрался его обмануть?

– Разумеется, обещал же, – спокойно ответил я, осмотрев полурослика с ног до головы. Паренёк сменил одежду. Сейчас на нём лёгкая кожаная броня с металлическими встав-

ками на уязвимых местах, высокие ботфорты, доходящие до колена, стильная треуголка с пером, из ножен торчала рукоять не то рапиры, не то шпаги, а за спиной в специальных ножнах закреплён небольшой арбалет.

– Хорошо! Тогда может в путь?! – предложил полурослик с нескрываемым энтузиазмом и активировал портал.

– Портал ведёт напрямиком к руинам? – После того инцидента с мастером порталов в подворотне, когда меня чуть не утащили чёрт знает куда, я как-то побаивался заходить в них.

– Нет. Портал ведёт к храму Бога-покровителя моей расы. Надеюсь, у тебя с ним нет проблем? – спросил Антей. Его взгляд стал серьёзным.

– Да вроде нет, – пожав плечами, ответил я, после чего посмотрел на светящуюся арку телепорта. Эх-х-х-х, ладно! Была не была! Я зашёл внутрь, а спустя несколько секунд оказался совершенно в другом месте.

– Отсюда просто ближе идти, – пояснил мне полурослик. – Вообще, наш путь должен был занять полтора дня, но благодаря телепорту мы сэкономили почти день! – Он улыбнулся. – Мне просто не терпелось поскорее попасть внутрь, поэтому я купил свиток, – пояснил Антей.

– А я взял два, которые вернут нас в город. – Я вынул из инвентаря пару свитков и продемонстрировал их.

– Классно! Хотя я не думал, что бессмертный будет тратить свиток на такого, как я. – Лицо полурослика помрачнело. Интересно, игроки ему успели как-то насолить или это

никак не связано...

– Не знаю о чём ты, – решил сменить тему. – Давай лучше поскорее отправимся в путь. У меня в городе ещё полно дел. – Я пошёл к выходу из храма, а полурослик засеменял за мной.

Выйдя на улицу, мы оказались на небольшой полянке, со всех сторон окружённой лесом.

– Храм находится в лесу? – поинтересовался я у Антея.

– Ага, он почти заброшен, но я и отец иногда наводим порядок здесь, – произнёс полурослик, и на его лице появилась грустная улыбка. Видимо, всё же какая-то неприятная история приключилась между ним и его отцом. Надо будет как-нибудь разузнать в чём дело, если подвернётся удобный случай, конечно. – Если поторопимся, то до захода солнца успеем оказаться возле руин! – сказал между тем полуролик и пошёл вперёд. Мне же ничего больше не оставалось, как последовать за ним.

*Поздний вечер*

До руин мы всё же добрались, только вот не сказать, что прогулка оказалась лёгкой увеселительной.

Стоило нам только покинуть полянку с храмом, как нас тут же атаковали представители местной фауны, которые, кстати, оказались довольно большого уровня и смогли доставить мне немало хлопот. Поначалу я не хотел применять перед Антеем способности Мистического рыцаря. Но когда мы натолкнулись на стаю волков, во главе которой был вожак



(что-то типа местного босса), то пренебрегать скиллами рыцаря я уже не мог, поэтому пришлось облачиться в доспехи ифрита и показать блохастым тварям, кто тут главный.

Разумеется, после этой стычки всю дорогу до руин дотошный и любознательный полурослик донимал меня бесконечными вопросами, на часть из которых приходилось давать ответы...

В итоге к руинам я подошёл практически как выжатый лимон (морально, разумеется).

– Когда я в спешке покидал это место, на всякий случай запер эти ворота. – Антей указал на две небольшие створки, каждая из которых в высоту около двух метров.

– Это ты правильно сделал. Неизвестно что могло прийти на ум этим машинам, если бы им удалось покинуть руины.

– Не-е-е-е, они бы этого чисто физически сделать не смогли! Я читал о них. Они подпитываются за счёт магической энергии, которую вырабатывает магический аккумулятор, спрятанный где-то в руинах. Стоит им выйти за пределы руин, как их энергия начнёт быстро истощаться. В итоге они просто разрядятся и придут в негодность! – тоном заправского профессора пояснил мне все Антей.

– Понятно. – Активирую доспех огненного ифрита, и всё моё тело покрывается магической бронёй ярко-красного цвета с жёлтыми всполохами. Призываю пламенеющий меч и встаю в боевую стойку. – Открывай! – команду полурослику.

Он подходит к створкам и достаёт одно из своих изобретений. Не проходит и минуты, как с той стороны дверей доносится механический щелчок, и они медленно начинают открываться.

Хм-м-м-м-м, странно. На входе нас никто не встречал.

– Я пойду первым, так как тут много ловушек! – Антей достал из подсумка небольшого механического жука и аккуратно положил его на пол. – Поиск ловушек! – дал он команду жуку, очень похожему на обычного скарабея, и тот резво побежал вперёд. Пройдя метров десять, он остановился. – Ловушка! – пояснил мне полурослик и достал кожаный футляр, в котором лежали какие-то странные инструменты. – Пойду обезврежу, а ты пока прикрой меня, – сказал Антей и пошёл вперёд, по пути доставая один из инструментов.

Спустя несколько минут ловушка была обезврежена, и мне осталось лишь в очередной раз удивиться тому, насколько этот полурослик скиллован.

– Идём дальше. – Антей махнул рукой, и мы пошли вперёд по коридору.

Первого врага встретили спустя минуты две, после того как Антей обезвредил первую ловушку. Путь нам преградил небольшой механический паук ростом примерно со среднюю собаку. Существо оказалось не очень опасным: оно просто стреляло дротиками (даже не отравленными). Взяв в руку щит, я спокойно подошёл к нему на ближнюю дистанцию и парой ударов расправился с ним. Пока Антей лутал меха-

нического паука, я решил пройти дальше и встретился сразу с группой таких. И эта встреча чуть не стоила мне жизни.

Выяснилось, что один из пауков оказался подрывником, и как только я сократил дистанцию, он сразу же сдетонировал. Хорошо, что хоть урон был элементом огня, от которого меня защищала броня ифрита и собственная сопротивляемость, полученная в результате долгих разговоров с Кредером. Кстати, раз уж я вспомнил о нём! Надо бы как-нибудь заглянуть обратно и поговорить с ним, а заодно и со всеми, кто виновен в моей насильственной оцифровке!

В общем, взрывом меня отбросило на несколько метров назад, но хвала Агнию: не убило. Также мне сыграло на руку то, что взрывом уничтожило и остальных пауков, и они не добились меня, когда я валялся на полу с небольшой контузией.

– Что с тобой? – Ко мне подошёл полурослик и помог подняться, хоть это и оказалось для него непростой задачей (весил я раза в три больше него).

– Некоторые пауки могут детонировать. – Я указал ему в сторону, где валялась груда оплавленного металла.

– Чёрт! Они все механизмы повредили! – подходя к мёртвым мобам, резюмировал Антей.

– Ага, а заодно чуть не поджарили мою тушку. – Я достал из инвентаря несколько зелий заживления ран и выпил.

– И как их убивать?! Вернее, как вообще определять, какие из них взрывные? – задал уместный вопрос полурослик,

но я не знал ответа.

– Видимо, методом проб и ошибок, – пожал я плечами.

– Некоторые части этих механизмов очень ценны для меня, поэтому постарайся больше не допускать того, чтобы эти твари взрывались. – Антей с укором посмотрел на меня.

– Может, тогда сам попробуешь с ними воевать? А я посмотрю, как быстро ты сможешь определить, кто из них ходячая бомба, а кто просто стреляет кольями. – Тон полурослика мне не понравился.

– Извини. Вспылил.

– Извинения принимаются. Ладно, запускай своего жука, идём дальше! Проблемы будем решать по ходу их поступления! – Выслушав мои слова, Антей кивнул, и мы отправились дальше.

Пауков-бомбардиров мы научились определять после второй встреченной группы. Оказывается, их брюшко немного отличалось по строению от их колюще-металльных собратьев и было более продолговатым. Наверняка, были и другие отличия, но мы научились определять их по этому признаку. Когда же открыли способ дезактивировать их, дело пошло гораздо быстрее. Как оказалось, полурослик неплохо стрелял. Когда его зажигательный болт (имеется в виду снаряд арбалета, зачарованный магией огня) попадал в небольшое устройство на макушке моба, то детонации не происходило, а паук становился бесполезным куском железа.

*Спустя три часа*

Мы с Антеем довольно быстро продвигались по коридору, и всё благодаря командной работе. Полурослик ловко вскрывал ловушки и деактивировал взрывных пауков, а я быстро расправлялся с мобами. Помимо механических пауков-стрелков, начали попадаться и другие разновидности этих тварей. Одни пулялись огненными шарами, а также могли «выдыхать» мощную струю пламени похлеще всяких там огнемётчиков. Другие были бойцами ближнего боя, и их лапки снаряжены клинками, которые, помимо физического урона, неприятно били электричеством, вызывая болезненные ощущения и даже паралич.

– Похоже, первый уровень этих руин закончился, – обратился я к Антею, когда мы упёрлись в закрытые ворота.

– Похоже на то, – задумчиво произнёс полурослик. – Надо посмотреть что за ними! – Он извлёк механическую букашку и посадил её рядом с отверстием, куда, видимо, должен вставляться ключ. – Замок сложный, поэтому придётся подождать, – спокойно сказал Антей, глядя за тем, как трудится его механизм.

– Тебе виднее, – пожал я плечами. – Можем пока перекусить.

– О! А это мысль! – довольно произнёс полурослик, и мы устроили привал.

*Спустя какое-то время*

Щелчок, раздавшийся за нашими спинами, послужил сигналом к завершению привала.

– Какого уровня сложности был этот замок? – чисто ради любопытства поинтересовался я.

– Судя по тому, сколько провозился мой механизм, скорее всего, уровня гранд-мастера, хотя могло случиться так, что сам по себе замок состоял из нескольких сложных или очень сложных. Это довольно старые руины, и непонятно, как в то время делали замки, – ответил Антей.

– Понятно! Ладно, заходим внутрь. – Я встал и призвал мистические доспехи. – На всякий случай будь начеку, а то мало ли что нас может ожидать за той дверью, – предупредил я полурослика, и он кивнул. – Ну всё, тогда заходим! – Надавил на створки ворот, и они с трудом, но поддались, медленно отъезжая внутрь.

Пройдя вперёд, мы оказались в довольно большом зале. Осмотревшись и не обнаружив тут мобов, я сделал несколько шагов вперёд, и тут под моими ногами что-то щёлкнуло. Не раздумывая ни секунды, сгруппировался и прыгнул в сторону полурослика, опрокидывая его на пол и прикрывая своим телом. Одна секунда, вторая, третья...

– Может, уже слезешь? – после ещё нескольких секунд томительного ожидания, подал голос Антей. – Скорее всего, механизм ловушки просто сломан, и она банально не сработала... – Договорить он не успел.

По залу прокатился тревожный гул, а спустя секунду за нашими спинами послышался громкий хлопок. Мы одновременно повернули головы и увидели, что дверь, через кото-

рую попали в помещение, захлопнулась. Включилась сирена, и на боковых стенах зала вспыхнули магические светильники, чей яркий жёлтый свет сразу же сменился на красный.

– Походу, мы попали... – произнёс я, когда с потолка вниз свалился огромный механический паук, чьи четыре пары глаз вспыхнули ярко-красным светом и уставились на нас...

## Глава 2

– Чт... то... это? – Полурослик как-то уж больно ловко очутился за моей спиной.

– Что-то вроде начальника охраны. В сторону! – Я сгрёб Антея в охапку и отпрыгнул в сторону, ибо в то место, где мы только что стояли, ударил мощный поток огня. – Спрячься где-нибудь и не высывайся! И главное – не смей даже подумать о том, чтобы вступить с этой тварью в бой! – на всякий случай предупредил я его. Перекатившись в сторону и приняв вертикальное положение, призвал меч, после чего незамедлительно ушёл в рывок.

Мой удар огненного меча был парирован одной из лапок этого механического создания. Единственным плюсом моего поступка было то, что я немного повредил её, хоть и не критически. В следующую секунду меня контратаковали в ответ. От первого удара я просто уклонился, а второй принял на щит, и он прошёл вскользь. Наступила моя очередь атаковать. Я со всей силы ударил паука кромкой щита в один из глаз, использовав оглушающий удар. Оглушить мне врага, конечно, не удалось, но удар прошёл критическим, плюс я, видимо, что-то поразил в его механизме, и моб на секунду «завис». Я не мог этим не воспользоваться и сразу же всадил свой меч в другой глаз, а в следующую секунду ощутил резкую боль в груди и отправился в полёт. Тварь наотмашь уда-



рила меня одной из лапок, при этом задействовав какой-то импульс.

Приложило меня знатно, но что самое неприятное – получил контузию на несколько секунд. Лёжа лицом к паучьему боссу, я видел, как загораются его сопла, расположенные в области его хелицеров, и уже приготовился отправиться на перерождение, как вдруг один из оставшихся шести глаз паука взорвался, а его механическую морду обдало потоком огня.

Вот же придурок! Разумеется, паук мгновенно забыл про меня и, развернувшись, пальнул по полурослику огромным огненным шаром. От верной смерти Антея спасли колонна и его маленькие размеры тела, ибо меня она бы точно не спасла...

Не попав по врагу издали и перебирая своими механическими ножками, паук довольно быстро начал сокращать дистанцию между собой и полуросликом.

– Ну уж нет! – Как только таймер отсчитал необходимое время, я сразу же встаю и использую рывок, со всей силы ударяя паука кромкой щита в одну из его ног (меч остался в голове паука). От моего удара механизм его конечности ломается, а самого паука относит немного в сторону. Стоило ему на секунду отвлечься на меня, как он тут же ловит ещё одну зажигательную стрелу пятым глазом – его башку снова охватывает пламя. В это время я достаю из инвентаря первое попавшееся оружие и ударяю по другой ноге. Потом ещё раз.

И ещё.

Ситуация немного изменилась, когда очередным ударом я опустил хитпоинты паука до оранжевой линии. Смекнув, что в одиночку ему с нами сражаться тяжело, механический паучий босс воспользовался каким-то из своих скиллов – из его брюха вылетели штук десять сфер, которые, упав на землю, начали «трансформироваться» в маленьких пауков.

– Вот чёрт! – выругался я, когда обнаружилось, что эти твари – уменьшенные копии детонирующих пауков.

Несколько из них подбежали ко мне и сразу же рванули. Урон от них, конечно, был чуть меньше, но зато эти твари брали числом.

– Антей, когда скомандую – стреляй в одну из этих мелких тварей! – на бегу прокричал я и заюзал зелье регенерации и обычную лечилку. На бегу использовал рывок, чтобы как можно дальше оторваться от динамитов на ножках, и начал по дуге приближаться к их «мамочке».

Когда до паучьего босса оставалось несколько метров, я ускорился насколько мог и дал команду Антею стрелять, сам в это время ныряя рыбкой под ноги боссу.

Взрыв получился настолько сильным, что меня ещё метров восемь протащило по полу, и остановила меня лишь стена. Хорошо, что меня задело лишь ударной волной, а иначе бы точно коньки отбросил. Провалившись несколько секунд в стене, я поднялся и посмотрел на место взрыва. Босса пауков в буквальном смысле разорвало на части, а на месте

взрыва осталась лишь часть оплавленного брюха.

– Ты живой?! – крикнул я полурослику.

– Вроде... – Антей вышел из-за колонны. Всё его лицо и одежда были чёрными от копоти. Выглядел он весьма комично. – Эх-х-х-х-х-х, жаль, такой экземпляр полностью раскурочили. – Он подошел ко всё ещё горящему пауку поближе.

– Зато живы остались! Здесь наверняка есть какой-нибудь тайник с сокровищами, может, там чего интересного найдёшь! Плюс вижу вход на второй уровень, – указал я на люк в полу. Услышав мои слова, глаза Антея загорелись.

– Я открою! – Он побежал к люку, но я его остановил.

– Сначала поищи то, что этот паук охранял. Остальное – потом! – сказав это, я подошёл к тушке босса и коснулся его рукой, ибо в руинах заметил один интересный факт: неписи почему-то собирали не весь лут с мобов, оставляя после себя различные ништяки (амуниция, бижутерия и так далее). Единственным, что не оставалось после того как Антей «лутал» тела пауков (на самом деле, это сложно было назвать этим словом; он реально с помощью инструментов разбирал пауков на составляющие и забирал нужное), были крафтовые ингредиенты, и это меня сильно удивило. Я даже сформировал в голове теорию о том, что НПС'ы вообще не могут лутать и что если им нужна шкура с волка, им реально требуется освежевать тушу для её получения...

В боссе оказался только один предмет.

**«Импульсный клинок механического арахнида (ми-**

**фический). Модификатор атаки – 65-80 (+Сила, +Ловкость/2). Сила +25, Интеллект +30. Увеличивает запас маны на 150 единиц. Шанс оглушить цели силовым импульсом – 15%. Модификатор атаки импульсом – 50 (+Интеллект).**

**Особые свойства:**

**Клинок может подзаряжаться за счёт маны своего владельца и при этом наносить дополнительный урон электричеством в размере Интеллект/2. Ёмкость магического аккумулятора – 300 единиц».**

Хм-м-м-м-м, а клинок-то хорош! Я взял меч в руки и «влил» в него ману. Чтобы полностью подзарядить магический аккумулятор, мне потребовалось триста единиц маны. После удара мечом по мёртвой тушке поверженного монстра по корпусу паука прошёлся электрический заряд, и потратилось десять единиц заряда. Получается, что я мог нанести тридцать атак до того момента, как аккумулятор полностью истощится.

– Я нашёл тайник! – Слова полурослика отвлекли меня от раздумий.

– Много полезного?

– Я только нашёл и вскрыл замок. Мы же договорились, что всё будем делить по-честному. – Антей улыбнулся, а я в очередной раз убедился, насколько он классный паренёк.

– Ладно, идём посмотрим что нам досталось, – ответил я, и мы проследовали к тайнику.

– Вот это да! – Полурослик зачарованно смотрел внутрь сундука, будто бы там лежали невероятные сокровища. На самом же деле в тайнике оказалась пара рецептов, а также всякий мусор вроде крафтового лута для инженеров (большая часть из которого имела редкий, очень редкий и даже мифический ранги). Полезного для меня там не было ровным счётом ничего.

– Держи! – Он протянул мне руку, на которой лежало одно из его изобретений. – Взламывает замки до уровня гранд-мастера. С некоторой вероятностью может взломать и их. Считай это компенсацией того, что всё из этого тайника я заберу себе! – Антей улыбнулся.

– Ты уверен? – покосился я на полурослика.

– Как никогда! Всё, что тут лежит, с лихвой покроет затраты на производство этого механизма! Так что забирай! – Он почти насильно вложил мне в руки своё изобретение.

Признаться честно, я был удивлён.

– Спасибо... – неуверенно поблагодарил инженера.

– Тебе спасибо! – улыбнулся Антей. – На второй уровень пойдём?

– Попробуем, – произнёс я, и мы попробовали...

*Спустя час, рядом с руинами*

– Вернёмся сюда, когда я сделаю новые доспехи, – тяжело дыша, сказал я. Полоска моих хитпоинтов мигала в красной зоне, а правая рука была сломана. Полурослик не пострадал, но вид у него был очень напуганный.

– Ты уверен, что с новыми доспехами мы сможем одолеть тех монстров? – Антей отвёл взгляд в сторону.

– Попробовать стоит. За меня не переживай! Обращусь к кому-нибудь из бессмертных и мигом вылечусь, – попытался воодушевить я полурослика. На самом деле, сам не был уверен в своих словах. Дело в том, что за время, проведённое в городе, я встретил всего нескольких игроков – да и то они, скорее всего, были там проездом. У меня, конечно, были ещё не прокаченные статьи с получения уровней, но особой погоды они вряд ли сделают. Оставалось лишь уповать на второй грейд мистических доспехов...

– В общем, не заморачивайся! – Я положил руку ему на плечо. – На крайний случай позову кого-нибудь из своих друзей, и они помогут. – Под кем-нибудь я подразумевал только одного человека – Карающего перста. Он был неплохим парнем, плюс мы с ним неплохо ладили и успели более-менее сработаться.

– Хорошо, – всё так же неуверенно ответил Антей.

– Поехали в город! – сказав это, я активировал свиток телепорта, и спустя несколько секунд мы уже стояли на центральной площади.

– Я зайду к тебе в магазин, когда новая броня будет готова. И да! – Я посмотрел полурослику в глаза. – Не забывай, что я тоже отношусь к бессмертным. В случае своей гибели я бы просто возродился в одном из храмов, – попытался успокоить я Антея.

– Знаешь, по сравнению с другими бессмертными ты другой. – Полурослик посмотрел мне в глаза. – Если бы ты не обмолвился об этом ранее, то я бы даже не подумал, что ты один из них! Ладно, заходи, как будешь готов. – Он протянул мне руку, и я пожал её.

– Хорошо, – помахал ему на прощание рукой и направился напрямик к аукционисту.

\*\*\*

– Рада Вас видеть! – Девушка мило улыбнулась. – Всё, что вы заказывали, ждёт вас на складе. – Аукционист явно довольна проделанной работой.

– Отлично. – Я положил на стойку мешочек с золотом. – Это Вам за работу. И ещё, – протянул ей листок бумаги, – это новый список нужных мне ингредиентов. Если сработаете так же быстро, накину ещё две сотни золотом, – подмигнул девушке и пошёл на склад, чтобы забрать всё необходимое дляковки новой мистической брони.

Обратную дорогу до таверны я практически бежал. Мне не терпелось поскорее приступить к работе над новыми доспехами. Хотя стоп! Я посмотрел на свою правую руку и тяжело вздохнул: совершенно забыл, что она сломана! Пришлось возвращаться обратно к аукционисту и просить, чтобы она выкупила свиток заживления средних ран, так как искать игроков в этом захолюстье бесполезно.

Свиток обошёлся мне ещё в три с половиной сотни золотых, с которыми не очень хотелось расставаться, но другого

выхода у меня не было. Расплатившись, я незамедлительно активировал заклинание свитка, и рука волшебным образом начала срастаться. В очередной раз попрощавшись с девушкой, вышел на улицу и пошёл в таверну.

Дав распоряжение хозяину таверны, чтобы меня не беспокоили, я вынул из инвентаря магический карман и вошёл в телепорт, образовавшийся у меня на полу. Призвав книгу, ещё раз сверился с тем, всё ли у меня есть для работы, и активировал кузню душ, дотронувшись до наковальни. Вижу, как моё тело падает на пол, а призрачное остаётся стоять на месте.

– Так-с, приступим! – командую я себе и достаю кристалл душ в заключённом в нём эссенции среднего элемента земли. – Ну, поехали! – радостно произношу и начинаю работать.

*Спустя три дня*

Последний удар кузнечного молота – и моя новая мистическая броня готова.

– Фу-у-у-ух-х-х-х-х-х. – Я тяжело вздохнул, отложил в сторону инструмент и по привычке стёр пот со лба, которого, разумеется, и не было. Деактивировав умение кузни душ, вернулся в своё тело и поднялся с пола.

– Красивая... – резюмировал я, глядя на то, что получилось. Перед моими глазами лежала тяжёлая броня тёмно-синего (почти чёрного) цвета, на груди которой красовался знак щита со скрещёнными позади него топором и молотом.



**«Мистическая броня адамантинового стража – 1-го уровня. Модификатор физической защиты – 95. Модификатор магической защиты – 105. Сопротивление физическому урону – 20%. Сопротивление магическому урону – 20%. Максимальное количество жизней +10%.**

**Доступные навыки:**

**Вызов щита (адамантиновый страж) – 1-го уровня (активный навык)».**

– Мистический доспех адамантинового защитника, – громко произношу я, и под моими ногами загорается пентаграмма серо-металлического оттенка. Она проделывает путь от моих ступней до головы, и я оказываюсь закован в тяжёлые доспехи. «Хм-м-м-м-м, а они тяжелее даже ифритских доспехов», – проносится мысль в моей голове, и я использую активный навык.

**«Адамантиновый страж – 1-го уровня. Модификатор физической защиты – 75. Модификатор магической защиты – 90. Урон атакующих техник и приёмов щита увеличен на 50%. Шанс оглушающих атак щитом увеличен на 50%».**

В моей левой руке появляется прямоугольный щит с изображением скрещённых молота и топора на передней части. «Придётся немного привыкнуть к весу», – проносятся мысли в голове, когда я понимаю, что он для меня немного тяжеловат. Зато какие характеристики...

Я быстренько заглянул в инвентарь и сравнил этот щит с теми, что у меня уже были. Даже несмотря на то что щит мистических доспехов не давал никаких статов, он всё равно лучше тех, что у меня были. Плюс ко всему, характеристики щита будут расти по мере прокачки мистических доспехов, что делало его ещё круче. Эх-х-х-х-х-х, поскорее бы их попробовать! Хотя чего это я?

Быстро покинул пространство магического кармана и очутился у себя в номере. Интересно, сколько я тут времен пробыл? Если судить по дебаффам, то довольно много....

Выйдя из номера, первым делом отправился вниз, заказал себе еды и пару кружек тёмного эля, одну из которых осушил сразу, не отходя от стойки.

– Сколько меня не было? – поинтересовался у хозяина.

– Четыре дня, – ответил он, смерив меня подозрительным взглядом. Хм-м-м-м-м, больше чем обычно...

– А сколько сейчас времени?

– Два часа ночи, – недовольно буркнул он. Так, ладно! Первым делом надо хорошо поесть, выспаться, а уже потом решать то, что делать дальше.

– Здесь сотня золотых. – Я положил перед ним мешочек с деньгами. – Это плата ещё за неделю вперёд, еду, которую я заказал, плюс компенсация за хлопоты. – Пододвинул деньги к нему, и лицо трактирщика сразу же изменилось.

– Да что вы! Какие хлопоты! – Он взял деньги и сразу же убрал во внутренний карман. – Я всегда рад таким постояль-

цам! – Хозяин вежливо улыбнулся. – Какого чёрта вы там так долго копаетесь?! – вдруг не с того ни с сего закричал он, открыв небольшое окошко, которое, скорее всего, вело на кухню. – Торопитесь, а то, клянусь Атохиром, всыплю вам так, что неделю сидеть не сможете! – Трактирщик повернулся ко мне и продолжил: – Вскоре всё будет готово! – заискивающим тоном произнёс он. – А пока вот вам кружка нашего лучшего эля за счёт заведения! – Передо мной возникла большая кружка с приятно пахнущим пенящимся напитком. Я взял кружку и сделал несколько глотков. Хм-м-м-м-м, не обманул: эль действительно оказался вкусным. Во всяком случае, вкуснее того, что я пил до этого.

Спустя от силы минут пять передо мной стояла ещё одна кружка эля, дымящийся горшочек с рагу, ломоть хлеба, головка сыра, тарелка с нарезанными овощами и большой, запечённый окорок мяса.

– Приятного аппетита, – пожелала мне служанка и, мило улыбнувшись, пошла по своим делам. «Хм-м-м-м-м, а задница у неё ничего так», – подумал я, провожая её взглядом.

«Кстати, неплохо бы было на досуге заглянуть в какое-нибудь увеселительное заведение с продажной любовью, если таковые тут имеются, конечно», – пришла мне в голову «гениальная» идея, пока я с большим удовольствием уминал всё, что стояло у меня на столе.

– Фу-у-у-у-у-ух-х-х-х, – тяжело вздохнул и откинулся на спинку стула. Съесть мне удалось практически всё – дебафф

голода придёт явно не скоро. Ладно, пора заняться делом!

Найдя в себе силы, я с трудом поднялся со стула и неспешной походкой пошёл в сторону Торгового дома, где мне предстояла встреча с аукционисткой.

*Спустя тридцать минут*

– Приветствую! – Девушка, как всегда, пребывала в бодром расположении духа. – Нашлось практически всё, что было в вашем списке, – решила она сразу перейти к делу. – Кроме одного предмета. Среднего кристалла с воздушным элементом пока нет в продаже, но я подала запрос в другое отделение. И в скором времени его найдут. Всё остальное можете забрать на складе, – отрапортовала она.

– Спасибо, – улыбнулся я девушке. – Тогда зайду к Вам позже, чтобы забрать сразу все предметы. Они ведь могут некоторое время побыть здесь?

– Разумеется! Для Вас всё что угодно! – Лэйла мне подмигнула.

– Тогда, помимо этого, у меня есть к Вам ещё одно предложение. Что вы делаете сегодня вечером? – Мой вопрос немного смутил девушку, но она быстро пришла в себя.

– Сегодня я свободна, – застенчиво ответила она.

– Тогда хочу пригласить вас куда-нибудь! Место предлагаю выбрать на ваше усмотрение, так как в городе я почти ничего не знаю, – предложил аукционистке.

– Хорошо! – Она мило улыбнулась. – Тогда встретьте меня после работы, по ходу дела придумаем куда сходить. Хо-

рошо?

– Договорились, – ответил я Лейле и, попрощавшись с ней, пошёл в магазин Антея.

Полурослика я обнаружил за стойкой. В данный момент он был занят разговором с каким-то другим неписем, поэтому не стал им мешать. Махнув ему рукой, вышел из магазина и начал ждать.

– Извини, дела! – Антей подошёл ко мне спустя минут десять.

– Всё нормально, – заверил я его. – Я практически со всем разобрался, поэтому в скором времени можем отправиться на второй уровень. – Услышав мои слова, полурослик засветился от счастья.

– Отлично! Тогда я займусь подготовкой! Когда мы сможем отправиться в путь?

– Скорее всего, послезавтра. Нужно списаться с товарищем и обсудить с ним пару моментов, – немного подумав, ответил я.

– Отлично! Тогда буду ждать! – Антей убежал обратно в свой магазин, а я сел на лавочку и нашёл в списке контактов Карающего перста. Он был в «Эре Бесконечности», поэтому я решил написать ему сразу.

– Привет.

– О! Какие люди! Привет!

– У меня есть к тебе дело.

– Излагай.

– У тебя есть среди знакомых хорошие саппорты, которым ты можешь доверять и которые не будут трепать языком направо и налево?

– Хм-м-м-м-м-м. Надо подумать. Напишу позже.

*Спустя какое-то время*

– В общем, поболтал со знакомыми и могу предложить всего два варианта. Первый – это паладин. Может лечить, есть пара полезных аур, плюс сам по себе хороший танк, так как много хипов, брони и резистов. Второй вариант – друид. Может лечить, вешает интересные баффы, есть петы, которые тоже лечат, и пара заклинаний контроля.

– Кто из них более эффективен в лечении?

– Хм-м-м-м-м-м, надо подумать... Друидка.

– Тогда лучше она, так как танковать смогу и я. Теперь о главном. На каких условиях она согласна присоединиться ко мне в рейд на несколько дней?

– Сколько в группе человек?

– Я и непись, причём от последнего проку в бою не очень много.

– Надо с ней списаться и переговорить. Напишу чуть позже.

*Спустя ещё какое-то время*

– В общем, я списался с ней. Условия следующие: шестьдесят процентов от всей добычи – и она будет согласна с вами идти.

– По рукам! Деньги меня в данный момент не сильно ин-

тересуют!

– И да: по поводу твоих интересных умений я предупредил.

– Хорошо! Тогда я скину координаты, где нахожусь. Жду её послезавтра.

– ОК, передам! У тебя дела-то хоть как?

– Потихоньку. Как-нибудь встретимся, расскажу.

– Договорились.

Закрыв окно переписки, я обнаружил, что прошло довольно много времени – скорого торговый дом закроется. Выйдя на улицу, я быстренько сбегал до торговца цветов, а заодно купил коробку каких-то сладостей. Спустя ещё десять минут стоял возле выхода и ждал Лейлу.

Девушка появилась спустя минут двадцать.

– Это тебе! – Я протянул ей букет и сладости.

– Ой! Спасибо! Красивые! – на щёчках аукционистки появился румянец.

– Не за что. Куда пойдём?

– Может, просто погуляем? Если пойдём вон по той улице, – девушка указала пальцем в сторону, – то попадём в очень уютный парк. Можно взять с собой кувшин вина по дороге и выпить его там. – Лейла смущённо улыбнулась.

– Тогда так и поступим, – ответил я, и мы отправились в парк.

*Поздний вечер*

Всё прошло просто чудесно. Мы весело общались, пили

вино и рассказывали друг другу истории из жизни. Под конец проводил девушку до дома, и она подарила мне лёгкий поцелуй, после чего скрылась за дверью, а я пошёл обратно в гостиницу.

Когда до таверны оставалось не больше пяти минут ходьбы, вдруг почувствовал что-то неладное. Интуиция подсказывала мне, что что-то не так. И она меня не обманула. В нескольких шагах передо мной появилась фигура, закутанная в тёмный плащ с капюшоном, который полностью закрывал лицо. Незнакомец не выражал никаких признаков агрессии, но от него так и разило опасностью.

– Приветствую, – поздоровался он и, заметив, как я тянусь за оружием, медленно поднял руки вверх, показывая, что в них ничего нет. – Я пришёл сюда не за этим, так что можешь расслабиться. Если бы я хотел убить тебя, то сделал это ещё в парке. У меня мало времени, поэтому перейду сразу к делу. – Я почувствовал на себе его пронизывающий взгляд. – Я знаю, кто ты и откуда. Тебе удалось сделать то, чего не удавалось никому до этого, и я даже проникся к тебе неким уважением. НО! – Незнакомец специально акцентировал внимание на последнем слове. – Знай: если я смогу найти тебя один раз, значит, смогу и второй, поэтому делаю тебе первое и последнее предупреждение! Не связывайся с нами, а иначе ничем хорошим это для тебя не закончится! – сказав это, незнакомец убрал руку за пазуху и достал оттуда какой-то предмет, после чего бросил его к моим ногам, и



сразу же растворился в воздухе. Было темно, поэтому я не сразу увидел, но когда я пригляделся...

Предметом оказалась коробка из-под сладостей, открыв которую я до скрежета стиснул зубы и сжал кулаки.

– Вы у меня за всё ответите! Клянусь Агнием! – процедил я и почувствовал, что Бог Кузнечного дела принял мою клятву. Бедная Лейла...

## Глава 3

Карающий перст пребывал в хорошем расположении духа. Его интересный знакомый, с которым они когда-то фармили боссов и мобов, наконец-то дал о себе знать и связался с ним.

– Тебя хочет видеть гильд-мастер. – К монаху подошёл один из его согильдийцев.

– Сам лидер? – удивился Перст.

– Да. – Парень, одетый в кожаные доспехи чёрного цвета с эмблемой розы на груди, ушёл, оставив монаха в полном замешательстве. К этому клану он присоединился не так давно и, по сути, находился ещё на испытательном сроке...

«Неужели меня захотели выгнать?» – подумал монах, но сразу же отринул эту мысль. Если бы его действительно хотели выгнать, то это мог сделать любой игрок из офицерского состава. Клан-лидер бы точно таким заниматься не стал.

Пройдя довольно длинный путь от тренировочной площадки до центральной башни «Замка чёрных шипов», он поднялся высоко вверх и, миновав несколько постов охраны как неписей, так и игроков, оказался возле массивной чёрной двери с символикой клана «Чёрная роза» на ней.

Глубоко вздохнув, он постучался.

– Входи, – послышался властный женский голос с той стороны. Карающий перст открыл дверь и вошёл внутрь ка-

бинета, назвать который уютным язык бы не повернулся. Всё внутренне убранство и оформление выдержано в чёрном цвете и строгом стиле. Здесь не было ничего лишнего, и нескольких секунд бы хватило, чтобы понять, что этот кабинет принадлежит очень прагматичному человеку.

– Вызывали? – Монах попытался придать уверенность голосу, но получилось у него это из ряда вон плохо, что не удивительно, ведь эту женщину боялись и опасались все без исключения члены гильдии, разве что кроме её младшего брата, в котором она души не чаяла.

– Да. А иначе, зачем ты здесь? – Карающий перст поднял глаза вверх, но встретившись с холодным взглядом Королевы шипов снова опустил их вниз. – Проходи и садись! – властно произнесла девушка, на вид которой от силы тридцать лет.

Монах сразу же выполнил её просьбу.

– Перейду сразу к делу. – Девушка скрестила руки на груди. – Ты недавно попал в наш клан. И поверь, это не какая-то там удача и уж тем более не твоя заслуга. – Она посмотрела в глаза карающему Персту, и тот стойко выдержал его. – Тебе знаком игрок под ником три шестёрки?

– Да, но он представляется Вальгортом, – поправил Королеву шипов монах.

– Хорошо, пусть будет Вальгортом. – На лице девушки не отобразилось ни одной эмоции, хотя на самом деле она была очень недовольна, что её перебили. – Что ты можешь сказать

об этом человеке? – От ответа на этот вопрос, очень многое зависело. Признаться честно, этот монах попал в клан только потому, что ему пришлось иметь знакомство с игроком по имени Вальгорт и провести с ним довольно много времени. Плюс, они вроде как состояли в хороших отношениях, что тоже было на руку Королеве шипов.

– Он очень загадочный! – не задумываясь ни на секунду, ответил монах. – Никогда прежде с такими не встречался! Судя по разговорам, полный нуб и не знает, казалось бы, обычных вещей, но в то же время обладает огромной силой и просто потрясающими навыками, которых я прежде ни у кого не видел!

– О чем идёт речь?

– О его непонятном классе, о котором он никому не рассказывает!

– Непонятном? – Взгляд Королевы шипов стал более заинтересованным.

– Да. Он может призывать разные доспехи, которые, в свою очередь, имеют разные скиллы. Например, вызов определённого оружия, – поделился своими наблюдениями монах.

– Хм-м-м-м-м-м, интересно... А ты уверен, что он их просто быстро не надевает?

– На сто процентов! Это какой-то вид магии, так как в момент их появления под ногами Вальгорта возникают пентаграммы разных цветов, которые, по моему мнению, и «оде-

вают» его в доспехи.

– Многое непонятно, но судя по твоим словам, это действительно какая-то магия или умение. – Королева шипов задумалась. Она в первый раз сталкивалась с подобным описанием навыка, когда игрок мог призывать разные виды доспехов... – Он их сам куёт?

– Интересный вопрос, но я не знаю на него ответа. Могу лишь сказать, что навык Кузнечного дела у него больше восьми сотен.

– Хм-м-м-м-м, всё интереснее и интереснее. По моим данным, он связывался с тобой вчера. Это так?

– Да, он написал, что ему нужен саппорт, который умеет держать рот на замке.

– И ты нашёл его?

– Да, у меня есть подруга-друид, которая как нельзя лучше подходит для этого.

– Скажешь своей подруге, что всё отменилось, а Вальгорт, что нашёл другую кандидатуру, – безапелляционно произнесла она и на несколько секунд замерла (скорее всего, отправляла кому-то сообщение). – Так, все вопросы я утрясла. – Девушка посмотрела в глаза Карающему персту. – Пиши, что с ним пойдёт другой саппорт с ником АрхиДея.

– А кто она по классу?

– Этого пока тебе знать не обязательно, – холодно произнесла Королева шипов, внимательно наблюдая за реакцией монаха.

– Хорошо. – Перст на несколько секунд тоже замер, отправляя сообщение Вальгарту, в котором извинялся за свою знакомую, и предлагая новую кандидатуру. – Он согласен, – спустя какое-то время дал ответ монах.

– Отлично! – Лидер клана «Чёрная роза» довольно улыбнулась. – Можешь идти. – Она встала из-за стола, тем самым давая понять, что разговор окончен.

– Вы ведь не собираетесь ему навредить? – Карающий перст тоже встал со стула и посмотрел Королеве шипов в глаза.

– Кто мы, по-твоему, такие? – На какой-то миг Карающему персту показалось, что своим холодным тоном девушка может заморозить весь замок. – Своей целью я поставила искоренение всякой мрази и швали в «Эре Бесконечности». – Девушка сделала небольшую паузу. – Может, ты немного и прав... Обычно, если я кем-то интересуюсь, то для игрока это не предвещает ничего хорошего, но могу сказать точно: Вальгорт – исключение! У меня есть на него определённые планы, но тебе о них пока рано знать! – Королева шипов щёлкнула пальцами – и дверь открылась. – Можешь считать, что принят в наши ряды. Ты дал полезную информацию, которая может понадобиться нам в будущем.

В кабинет вошли двое воинов клана «Чёрная роза». Карающий перст ещё раз бросил на Королеву шипов подозрительный взгляд и вышел, больше не говоря ни слова.

\*\*\*

После слов незнакомца я не мог уснуть всю ночь. Мысли путались в голове, никак не давая погрузиться в царство Морфея. Не сложно было догадаться, чьи интересы представляет незнакомец в чёрном, но оставался вопрос: как ему удалось меня найти?! Также меня дико нервировали его слова о том, что если он нашёл один раз, то сможет найти и второй. Неужели в меня вставили какой-то жучёк? Интересно, это вообще возможно с технической точки зрения? Или, может, это какое-то заклинание?!

В итоге на следующее утро я проснулся с дебаффом недосыпа и в крайне плохом настроении. Плюс ещё Карающий перст написал о том, что планы немного поменялись и меня будет сопровождать другой баффер.

Спустившись на первый этаж, я первым делом заказал себе плотный завтрак, но стоило мне только приступить к еде, как к моему столу кто-то подсел. Я поднял взгляд вверх и увидел сидящую за столом девушку.

– Вальгорт? – спросила она. Прежде чем ответить на вопрос, я посмотрел ник. Незнакомку звали АрхиДея, а именно её имя упоминал монах.

– Да, – буркнул я, отправляя в рот ложку с жареными яйцами и заедая ломтем копчёного мяса.

– Эй, трактирщик! – Девушка встала. – Принеси мне кашу и кувшин свежего молока! – сделала она заказ и снова уселась обратно.

– Значит, ты от Карающего перста? – на всякий случай

поинтересовался я, и девушка кивнула. – Саппорт? – решил уточнить.

– В том числе, – пожав плечами, ответила девушка. Одета она в тёмно-зелёные кожаные доспехи с изображением пышного дерева, раскинувшего ветви во все стороны и с ниспадающими листьями с них.

– В смысле? – немного не понял я.

– Лечить тоже могу. – АрхиДея посмотрела на меня так, будто бы общается с каким-то тупым болванчиком, и мне это не понравилось. Мало того что настроение хреновое, так ещё и она меня бесить будет?!

– Ты не подходишь, – спокойно произнёс я, не отрываясь от еды. – Вот, – и положил перед ней небольшой мешочек с деньгами. – На свиток портала. – Я придвинул его к ней. – Совру, если скажу, что рад был знакомству. – Потеряв к ней всяческий интерес, начал придумывать, как мне справиться с предстоящим рейдом без помощи хилера.

– Не поняла. – Видимо, до девушки только спустя несколько секунд дошло, что ей отказали.

– А что тут непонятного? Я не хочу идти в рейд с таким человеком, как вы. – Явно не привыкла, что ей отказывают...

– Но почему?

– По многим причинам. – Не хотелось, конечно, подставлять монаха, но она мне сразу не понравилась, стоило только мне её увидеть.

– Назови хотя бы одну! – сквозь зубы процедила АрхиДея.



– Мне не нравится ваша надменность. Почему на простой вопрос нельзя было дать нормального ответа? Мы не на вечеринку собираемся, а в подземелье, причём не одни, а с человеком (он, конечно, был полуросликом, но это не важно), который в случае смерти не воскреснет, как мы с тобой! – Appetit пропал, поэтому я встал из-за стола.

– Постой! – Я уже хотел было уйти, как девушка меня остановила. – Дай мне ещё один шанс. Согласна, – она немного замялась, – я повела себя немного по-хамски. Я не привыкла общаться с незнакомцами, поэтому при разговоре с ними бываю резкой, но на самом деле я вполне милая девушка, честно! – АрхиДея тоже поднялась из-за стола. – В любом случае шансы пройти подземелье со мной у тебя больше, чем без!

– А вот тут ты не права. Если я пойду один, то и полагаться буду только на собственные силы, что позволит мне быть максимально сконцентрированным. Если же пойду с тобой, то могу в какой-нибудь ситуации положиться на тебя, а ты возьмёшь да подведёшь! Именно поэтому я считаю, что твоё высказывание неверно. – Хотя в чём-то она была и права. Если умеет лечить, то шанс пройти второй уровень руин действительно увеличивался.

– Ладно! – Я тяжело вздохнул. – Шанс тебе дам, но при условии, что ты расскажешь мне о своих умениях и навыках. И продемонстрируешь на что способна!

– Идёт, но у меня тоже есть одно условие! Я тоже должна

знать, что ты умеешь! Я считаю, это будет честно! – В принципе, она права, поэтому немного подумав, согласился.

– Какой у тебя класс?

– Чантер. А у тебя?

– Воин, – назвал я АрхиДее основной свой класс. Нужно было видеть её лицо в тот момент. Столько разных эмоций за такой маленький промежуток времени...

– Серьёзно? – Девушка недоверчиво посмотрела мне в глаза.

– Да. Основной класс у меня воин, но у меня есть дополнительный. Название говорить не буду, но благодаря ему я умею делать, например, вот так! – сказав это, призвал Мистическую броню огненного ифрита, а затем пламенеющий меч.

Огненная вспышка от призыва доспехов была настолько яркой, что девушка отпрыгнула, а в её руках моментально появился боевой посох (нужно отметить, рефлексy у неё были хорошими).

– Что это за умение? – Она с нескрываемым удивлением смотрела на меня.

– Не важно. В общем, моя особенность – призывать доспехи. Больше тебе знать не надо. Скажу только, что у меня их несколько типов. Сейчас ты видишь огонь. Есть ещё яд, ветер, а также доспехи на физическую защиту. Теперь расскажи мне о своих умениях! – Я отменил мистический доспех, и он тут же рассеялся.

– Чантер – это класс, специализирующийся на усилении экви́па. Могу накладывать разные чанты на оружие и доспехи. Также обладаю разными видами лечения и защитными заклинаниями, – перечислила свои умения АрхиДея. В принципе, набор неплох. Оставалось лишь узнать, как они работают и насколько сильны.

– И насколько хороши эти усиления? – Умения девушки вызвали некоторые подозрения, ибо уж больно размыто они звучали.

– Ну, например, настолько! – Она улыбнулась и вытянула руку в мою сторону, после чего начала читать слова заклинания. – Регенерация тролля, – негромко произнесла она, и рядом с моим ником появился бафф.

**«Регенерация тролля – увеличивает вашу естественную регенерацию здоровья на пятнадцать хитпоинтов в секунду. Также дополнительно восстанавливает здоровье в объёме десяти процентов от максимальных хитпоинтов раз в минуту. Максимальный уровень хитпоинтов увеличен на сто пятьдесят единиц. Модификатор физической и магической защиты плюс пятьдесят».**

Пробежавшись взглядом по чанту, я посмотрел на девушку.

– А обычное лечение у тебя есть?

– Есть, но я не сильно его вкачивала. Хитов двести за раз смогу вылечить, но только при непосредственном контакте

с целью. — Не много, конечно, но других вариантов у меня всё равно не было. Лучше пойти в данж с таким хилом, чем вообще без него...

— Устраивает, — спокойно ответил я. — Сколько чантов ты можешь поддерживать одновременно и какие ещё у тебя есть? — Я понимал, что, скорее всего, она расскажет не обо всех своих умениях и заклинаниях, но если буду знать хотя бы половину, то меня это, в принципе, устроит.

— Расскажу, если ты покажешь мне все свои доспехи и скажешь, что они умеют делать. — Девушка скрестила руки на груди.

— Идёт, но предлагаю сделать это по дороге. — До встречи с Антеем оставалось не так уж много времени, а опаздывать я не хотел.

— Хорошо, — пожав плечами, ответила АрхиДея, и мы пошли в условленное место.

Как оказалось, поддерживать одновременно девушка может три чанта, один из которых обязательно должен быть на ней. По словам АрхиДеи, баффы постоянно потребляли ману, и чтобы она у неё не заканчивалась, на её посохе обязательно должен присутствовать чант, который увеличивал Интеллект, добавлял маны и заметно повышал её реген. Помимо этого, у неё оказались довольно интересные баффы, увеличивающие защиту (как магическую, так и физическую), атакующие чанты (увеличивали атаку, добавляли элементальный урон, а также кучу других интересных фишек) и

так далее. Даже если брать во внимание все перечисленные АрхиДеей чанты, получалось, что у неё их более двадцати, а ведь я был уверен на все сто процентов, что она рассказала мне не обо всех...

– Ты пришёл! – Лицо Антея просто светилось от счастья.

– Слушай, ты меня прямо обижаешь! Я же пришёл в прошлый раз! Почему ты подумал, что я не приду в этот?

– Извини... – Полурослик сконфузился. – Просто я не очень доверяю бессмертным. – Он бросил быстрый взгляд на АрхиДею, после чего сразу же отвернулся.

– В любом случае, я здесь, плюс нашел её, – кивнул в сторону девушки. – Она – хороший боец поддержки, поэтому у тех монстров нет и шанса против нас! – Кажется, мои слова возымели эффект, так как Антей улыбнулся.

– Хорошо! Тогда я активирую телепорт! – произнёс он и достал свиток, а через несколько мгновений мы уже стояли в совершенно другом месте.

*Вход в руины*

– Можно заходить! – махнул я неписю и чантерше рукой, и они зашли за мной внутрь.

Мои опасения не подтвердились: mobs первого уровня не «обновились». Довольно быстро миновав первый ярус руин, мы вошли в зал, где когда-то бились с боссом-пауком и, найдя люк, ведущий на второй уровень, спустились вниз.

– Так, вот здесь надо быть очень осторожными! – Я осмотрелся вокруг.

– Что тут за враги? – поинтересовалась АрхиДея.

– Конструкты. В основном вооружены мечами и топорами в комбинации со щитом. Большинство имеет гуманоидное строение и ростом немного превышает меня. У некоторых могут присутствовать дополнительные конечности.

– Одного с тремя руками мы точно видели! – присоединился к разговору полурослик.

– Уязвимости?

– Имеют хорошую физическую броню, но скорее всего, уязвимы к электричеству. К сожалению, доспеха на этот элемент у меня нет, но зато есть хорошая броня с большими показателями физической и магической защиты и с небольшими плюшками на щит. Плюс у меня есть это. – Я достал из инвентаря меч, который выбил из паучьего босса и запитал магический аккумулятор маной, отчего лезвие начало искриться.

– Необычный меч, – посмотрев его характеристики, произнесла девушка. – Ладно, для начала я должна увидеть здешних мобов, а уже потом решать, какие чанты мне накладывать. Для начала наложу на тебя реген и физическую защиту, а потом будем думать. Идёт? – Я кивнул и призвал доспех адамантинового защитника, после чего сразу активировал скилл призыва щита. На доспех легла тролля регенерация, а на щит – «стойкость железного голема». Удостоверившись, что все приготовления сделаны, мы медленно пошли вперёд.

Мобы второго уровня руин оказались на порядок сильнее тех, что мы встречали до этого. Их уровень начинался от сто пятидесятого и, уходя вверх, достигал в некоторых случаях сто семидесятого и даже выше. Самое неприятное в конструктах то, что на них не действовали никакие доты, а также их было очень сложно оглушить. Если прибавить к этому хорошие навыки владения оружием и отличную броню...

– Отступаем! – прокричал я, когда понял, что мобы начали потихоньку брать нас в кольцо.

– Не получится! – прокричала АрхиДея. Я повернул голову назад и увидел, что путь нам преградили несколько мобов, вооружённых большими башенными щитами.

– Есть идеи? – отбив очередной удар меча, поинтересовался я у девушки и со всего размаха впечатал кромкой щита прямо в голову конструкту. Несмотря на то что весил он достаточно много, удар получился настолько сильным, что его отбросило на несколько метров и впечатало в двух других мобов, тем самым давая нам небольшую передышку.

– Есть одна, но ты, скорее всего, после её реализации будешь немного зол на меня, – ответила девушка и, вытянув вперёд руку, начала произносить слова заклинания, отчего её ладонь стала искриться.

**«Когти птицы грома – при нанесении урона, высвобождает мощный электрический дуговой разряд, летящий вперёд на огромной скорости и поражающий врагов, вставших на его пути».**

Именно таким было описание чанта, из-за которого мой меч искрился словно новогодняя елка. Охренеть! У неё с самого начала было это заклинание и она им не пользовалась?! Ну, ничего! После боя мы ещё с тобой поговорим!

Принимаю удар меча на щит и с разворота наношу мощный удар наискосок по врагу, высвобождая силу чанта Когтей птицы грома. Признаться честно, такого эффекта не ожидал даже я. Мой удар получился сильным, но он ни в какое сравнение не шёл с силой высвобожденного электрического разряда. Волна вплавила первого конструктора в пол, а затем уничтожила всех, кто стоял за ним, превратив мобов в груды металлического мусора. Справиться с щитовиками после уничтожения основной группы было вопросом времени...

– Привал! – скомандовал я, когда последний конструктор с грохотом упал на пол и перестал подавать признаки жизни.

– Злишься? – ко мне подседа АрхиДея.

– А ты как думаешь? – Я посмотрел девушке в глаза. Абилка была очень эффективной против здешних мобов, а она её скрыла...

– Но ты же мне тоже не всё рассказал! – Она с вызовом посмотрела на меня. – Например, что броня твоих доспехов увеличивается! – Хм-м-м-м-м, а она оказалась довольно наблюдательной... За время, пока мы были в этих руинах, моя мистическая броня адамантинового защитника получила два уровня, и параметры защиты увеличились.



– Это не идёт ни в какое сравнение с тем, что ты утаила от меня. Все свои доспехи я тебе продемонстрировал, плюс рассказал, что каждый из них может делать, а ты...

– Ладно! Ладно! Поняла я! Да, виновата! И что теперь?! Выгонишь меня из отряда? Вы тут без меня и пяти минут не продержитесь! – АрхиДея резко встала. В принципе, она права. Я реально переоценил свои силы, без нормального саппорта нам с Антеем тут делать нечего. Мобы оказались уж больно сильными, плюс чаще всего они слонялись по данжу группами, что делало их ещё более опасными.

– Не выгоню, – нехотя ответил я. – Просто если бы ты сказала об этом умении раньше, многих проблем можно было бы избежать! – Я кинул несколько магических камней на пол и воспользовался Пирокинезом, отчего они мгновенно вспыхнули ярким алым огнём.

– Я займусь едой, а ты отдохни. – Ко мне подошёл полурослик. У него в руках был небольшой котелок, наполненный водой, и две треноги.

– Спасибо, – поблагодарил я Антея и, отсев от костра на пару метров, расстелил походный плащ на полу. Удобно устроившись поверх него, облокотился спиной о стену. Закрыв глаза, я собирался было немного прикорнуть, как вдруг почувствовал, что ко мне подсели. – Чего ещё? – не открывая глаз, спросил я. За шесть часов, которые мы провели в руинах, ужасно устал, и организм требовал отдыха.

– Снимай рубашку! – слова АрхиДеи прозвучали так, буд-

то бы это приказ. Я открыл глаза и увидел перед собой девушку, сжимающую в руках какую-то небольшую кожаную сумку.

– Зачем? – непонимающе спросил я.

– Лечить тебя буду. Зачем же ещё?!

– У меня всё нормально. Видишь, хитпоинты целые, а дебаффы всё равно никуда не денутся, – отмахнулся я. На данный момент, помимо усталости, рядом с моим ником красовалось несколько квадратиков дебаффов наподобие сильных ушибов, вывихов, растяжений и так далее. Статы резали они не сильно, поэтому я даже не обращал на них внимания. Как правило, висят они не больше двух-трёх дней, после которых бесследно исчезают.

– Нет, не нормально! – АрхиДея открыла сумку (которая оказалась аналогом аптечки) и выудила оттуда несколько склянок с какой-то жидкостью и пару бинтов. – У меня нет скиллов снимающих дебаффы, но я качала навыки травника и лекаря, поэтому могу свести на нет штрафы с этих дебаффов! Так что давай быстренько снимай верх! – Лицо чантерши стало очень серьёзным. Было видно, что сдаваться она в этом вопросе явно не собирается. Я тяжело вздохнул: мне всё же пришлось подчиниться. – И это ты считаешь нормальным? – Она коснулась рукой огромной гематомы, которая практически полностью закрывала мой левый бок. Да-а-а-а, ушиб действительно выглядел неважно...

– Я не знаю, что тебе на это ответить. У меня нет хоро-

ших защитных скиллов, да и, признаться честно, танк я так себе, – отведя взгляд в сторону, честно сказал я. – Выбора другого всё равно нет. Я обещал, что помогу Антею. И я выполняю своё обещание!

– Ненормальный! – поливая бинты содержимым одной из склянок, буркнула девушка. Закончив с этой процедурой, она довольно грубо заставила меня изменить удобное положение, после чего начала наматывать дурно пахнущий бинт вокруг моего торса. – Нечего мне тут морщиться! – увидев мою реакцию, шикнула она на меня.

Закончив с бинтами, достала откуда-то ещё один котелок небольшого размера и, заполнив его водой, поставила рядом с костром, на котором готовилась еда. Как только вода в котелке закипела, она закинула туда какие-то ингредиенты и, удостоверившись, что результат её полностью устраивает, вернулась ко мне.

– Пойло будет отвратительным на вкус, но зато снимет опухоль. Я бы могла сделать его более приятным на вкус, но ты ведёшь себя как последний придурок, поэтому не заслужил! – Она хлопнула меня по плечу (по больному) и, встав, ушла в другую часть комнаты, в которой мы устроили привал.

Спустя минут тридцать полурослик собрал нас всех на небольшой ужин, состоящий из наваристой каши с кусочками мяса, пары кусков хлеба и немного сыра. Запив всё это напитком, по вкусу напоминающим чай, я хотел было

несколько часов прикорнуть, как вдруг рядом со мной появилась АрхиДея с кружкой в руках.

– Пей! – властным тоном приказала она, и мне пришлось подчиниться. Вкус действительно оказался мерзким, но на моём лице не отобразалось ни одной эмоции. Я выпил варено-девушки, будто бы это был самый вкусный в мире нектар. Поблагодарив её, завернулся в плащ и уснул.

Разбудил меня какой-то странный шум, послышавшийся с дальней стороны зала (со стороны, куда мы должны были идти дальше). «Странно», – подумал я, учитывая тот факт, что дверь мы надёжно забаррикадировали. Сначала хотел забить болт на звуки и поспать ещё, но что-то в этом звуке меня смутило, поэтому я решил встать и пойти проверить.

Как оказалось, не зря. Я едва успел активировать вызов мистических доспехов огненного ифрита, как дверь вдруг отлетела в сторону, а в меня ударила мощная волна огня, откинув назад и сильно впечатав в стену.

Перед тем как врезаться и поймать дебафф оглушения, я успел заметить стоящего на пороге конструктора с четырьмя руками, в каждой из которых он держал по оружию, закованного в тяжёлую броню и с торчащим изо рта соплом, в котором плясали языки огня. Хотелось закричать, чтобы разбудить других, но висящий дебафф оглушения не давал этого сделать, в то время как механический монстр под три метра ростом медленно приближался ко мне...

## Глава 4

– Ну же! Скорее! – повторял я про себя снова и снова, отсчитывая каждую секунду оглушения, хотя понимал, что до меня он дойдёт быстрее, чем я выйду из стана...

– Три. – Голова Босса чуть отклоняется назад, а пасть открывается шире. – Две. – Я чувствую резкий химический запах, а глаза конструктора вспыхивают ярким красным светом. – Одна! – Выхожу из стана, но понимаю, что в моём положении что-либо сделать не успею. – Ноль! – Из пасти Босса вырывается мощный поток огня. Я инстинктивно отворачиваю голову, закрываю глаза и выставляю вперёд руку, но ничего не происходит.

– И долго ты так будешь?! – слышу нервный голос чантерши и поворачиваю голову. «Она закрыла меня собой!» – проносится у меня в голове, а в следующую секунду я хватаю её тело и выпрыгиваю с ней в сторону, ибо в то место, где мы только что стояли, обрушивается мощный удар двуручного топора, выбивая каменные крошки из пола.

– Мистический доспех адамантинового защитника, – проговариваю я про себя, и меня окутывает тёплое металлическое свечение. Призываю щит и подмечаю, что рядом с ником появляется два «квадратика» баффов. Первый – увеличивающий защиту, а второй, «Шкура огненной саламандры», – дающий сопротивлению огню. Отлично! Быстро сра-

ботала! Использую рывок и врезаюсь щитом в тело Босса. Наношу ему пару быстрых ударов мечом, но не отбавляю и процента хитпоинтов. Бронированная тварь! Отпрыгиваю в сторону, дабы не попасть под мощную струю огня.

– Бафф электрического удара сможешь кинуть?! – кричу я Архидее, уклоняясь от шквала быстрых ударов, который обрушивает на меня конструкт.

– Да, но только один раз! У него откат долгий! – слышу я ответ чантера.

– Сама считаешь или мне дать сигнал, когда кинуть? – Чант брони сменился регенерацией, ибо конструкту удалось неслабо меня потрепать тремя последними атаками.

– Сама справлюсь! – Другого ответа я почему-то и не ожидал услышать! Перекатываюсь в сторону иставляю перед собой щит, чтобы заблокировать атаку, но понимаю, что просчитался. Босс не стал атаковать оружием, а решил в очередной раз поджарить меня огнём...

Из патовой ситуации меня спас Антей. Арбалетная стрела вонзилась прямо в отверстие, откуда конструкт выдыхал огонь. Мощный взрыв заставляет Босса попятиться назад, а рядом с моим ником появляется чант когтей птицы грома. Отличный момент! Использую рывок и с прыжка наношу удар по диагонали, целясь конструкту прямо в голову. Мощная электрическая дуга срывается с лезвия меча, ударяя Босса в уязвимое место, но не убивает его. После лишения головы у конструкта активируется режим берсерка, и он

превращается в стальной вихрь, который едва не сносит мне голову. Благо, я успеваю вовремя отпрыгнуть в сторону...

Битва закончилась так же быстро, как и началась. Исчерпав всю энергию, конструктор просто сначала остановился, а потом и вовсе завалился набок.

– У нас получилось! – Ко мне подбежала радостная АрхиДея.

– Всё благодаря ему, – кивнул я на Антея, а полурослик смущённо улыбнулся.

– Согласна! Выстрел получился очень точным! – Девушка улыбнулась инженеру, отчего тот ещё больше смутился. – Кстати, а какого хрена эта тварь к нам ввалилась? Это разве не Босс локации? – Чантер посмотрела на груды металлолома на полу.

– Понятия не имею. Может, их тут несколько? – предположил я.

– Да уж, не хотелось бы мне ещё с такой штуковиной встретиться, – произнесла АрхиДея, рассматривая труп Босса. – Может, залутаем? – На лице девушки вновь появилась улыбка.

– Пусть сначала Антей соберет всё, что ему нужно, а потом можешь делать всё, что хочешь, – ответил я и устало сел на пол. Мало того что не удалось нормально отдохнуть, так ещё и травм успел новых нахватать.

– Могу заняться твоими ранениями, пока это светило науки с тем хламом разбирается. – В руках девушки вновь по-

явилась «аптечка».

– А в этот раз пошло, коим ты меня поила, можно сделать повкуснее? – снимая кожаную куртку и рубаху, спросил я чантера.

– Так и быть! Заслужил! – Девушка довольно мило улыбнулась и начала заниматься приготовлением целебных растворов.

*Спустя какое-то время*

– Я закончил! – довольно произнёс Антей. – Вид у него был такой, будто бы он нашёл сундук, до краёв набитый сокровищами.

– Отлично! Тогда я пойду, посмотрю, что у него ещё осталось! – Лёгкой походкой АрхиДея направилась в сторону груды обломков, которая раньше была Боссом.

– И как успехи? – спросил я, когда она вернулась обратно.

– Мусор, – буркнула она и дала линк на предметы с конструктора.

– Согласен, хотя инженерам явно придётся по вкусу, – посмотрев на предметы, резюмировал я.

– На ауке толкнём. Глядишь что и выгорит. – Девушка села на мой походный плащ. – Может, пойдём дальше?

– Я не против! – весело заявил Антей. Ага, ещё бы ты был против! Для тебя эти руины – настоящая сокровищница!

– Хорошо, но потом не жалуйся, когда мы натолкнёмся на какого-нибудь монстра! Кстати, твой чант на электрическую атаку откатился?



– Через три минуты откатится, – ответила чантер.

– Отлично! Тогда можем идти дальше! Не думаю, что в ближайшее время нам попадутся ещё какие-нибудь Боссы!

На том и порешили.

Покинув зал, мы оказались в длинном тоннеле, который под завязку напичкан изощрёнными ловушками. Скорость передвижения, стремительно опускалась к нулю, ибо никто, кроме Антея, не мог «разминировать» ловушки, и от нас толку практически не было.

– Может, всё-таки расскажешь, что у тебя за класс такой, который позволяет призывать доспехи? – Учитывая, что в «сапёрном деле» мы бесполезны, времени для разговоров у нас было предостаточно.

– Нет, – безапелляционно ответил я.

– Вот же бука! – Девушка театрально надула губки.

– Я тебя знаю от силы сутки. Ты действительно думаешь, что правильно раскрывать секреты каждому встречному поперечному? – задал я ей довольно логичный вопрос.

– Не знаю, – подумав, ответила АрхиДея. – Я открытый человек, и как правило, о чём думаю, о том и говорю. – Она улыбнулась и достала фляжку. Сделав небольшой глоток, протянула её мне. – Будешь?

– Нет, спасибо! – отказался я. Против алкоголя я ничего не имел, но время и место были совершенно не подходящими, плюс – опять же! – мало ли чего она туда намешала?! Вдруг там какой-нибудь эликсир, заставляющий гово-

ритель правду?! Так, стоп! Я что, становлюсь параноиком?!

– Чего с тобой? – спросила чантер, видя, как я мотаю головой из стороны в сторону, чтобы выкинуть ненужные мысли.

– Не обращай внимания, – отмахнулся я. – Кстати, а ты состоишь в гильдии?

– Неа! Мне это не интересно! – Девушка устроилась рядом со мной и тоже облокотилась спиной о стену.

– Почему? – Меня немного удивил её ответ. Я всегда считал, что людям, качающим класс саппортов, без знакомых прокачаться практически невозможно.

– Не знаю. Скорее всего, просто не нашла ту, в которой мне будет действительно интересно. – Девушка пожала плечами. – Скажу честно, ты знаешь не обо всех моих навыках, как впрочем, и я о твоих. Мои умения позволяют прокачиваться мне в одиночку, поэтому я не испытываю необходимости находиться в чьей-то группе.

– А, ну тогда понятно. – В принципе, я понимал, что если АрхиДея «обложится» своими чантами, то может стать серьёзным противником любому игроку её уровня. – Просто я подумал, что в гильдии веселее...

– Я сюда не веселиться пришла! – довольно грубо оборвала меня чантер и о чём-то задумалась.

Воцарилось неуютное молчание.

– Я закончил! – Голос Антея словно глоток воды в жаркой пустыне. Мы с АрхиДеей одновременно подскочили с места и быстрыми шагами пошли в сторону полурослика.

– Ловушки обезврежены, замок на двери я тоже взломал! – похвалился инженер.

– Хорошо. А теперь отойди назад и спрячься за нашими спинами, так как неизвестно, что может ожидать нас внутри, – на всякий случай предупредил я Антея и призвал мистический доспех адамантинового защитника.

Толкая дверь вперёд и слышу странный звук, чем-то напоминающий звук спущенной тетивы лука. Инстинктивно закрылся щитом, а в следующую секунду в него что-то врежется. Моих сил хватает, чтобы устоять на месте, и я замечаю крупный арбалетный болт рядом с моими ногами. Выглядываю из-за щита и вижу трёхметровую махину, медленно приближающуюся к нам.

– Тут ещё один Босс! – кричу я Архидее и сразу же получаю чант защиты. – По ходу лучник! – Замечаю два вражающихся механических орудия у него на плечах и вовремя успеваю убрать голову, ибо буквально в половине сантиметра от моего виска пролетает арбалетный болт. Не найдя цель, он вонзается в каменный пол. – Прячьтесь за створками! Я попробую завалить его сам! – кричу я полурослику и чантеру и использую рывок.

Оказавшись рядом с Боссом, ударяю кромкой щита в область колена, заюзав оглушающий удар. Удар получается сильным, и я явно что-то ломаю в механизме босса, но оставшись без защиты, получаю приличный удар в грудь – меня отбрасывает. Стоит мне только очутиться на полу, как в ме-

ня прилетает сразу несколько арбалетных болтов. Отчасти мне удаётся закрыться, а вот два из них прилетают ровно в грудь и глубоко погружаются в мою плоть.

– АР-Р-Р-Р-Р-Р! – срывается с моих уст рык, полный боли. Вижу, что иконки баффов сменяются на регенерацию, а также – на когти птицы грома. Отлично! АрхиДея – умничка!

Отпрыгиваю в сторону, и в то место, где я только что находился, втыкаются ещё несколько снарядов. Бегу к Боссу по дуге, чтобы ему сложнее было попасть. Резко уйдя вправо, использую рывок. Ударяю босса мечом с наложенным на него чантом когтей птицы грома, и в механическую тварь отправляется электрическая дуга. Удар приходится в середину корпуса, сильных повреждений не вызывает, но мне удаётся нанести ещё пару ударов в область второго колена, и механизм начинает клинить. Босс падает на четвереньки, но в меня тут же прилетает ещё одна партия арбалетных болтов. Успеваю закрыться не от всех – один из них попадает мне в бедро, а я получаю ещё одно кровотечение.

– Чёрт! – ругаюсь я про себя, когда до меня доходит, что реген перестаёт перекрывать тики кровотечений, и мои хит-поинты начинают опускаться вниз.

Оглядываюсь по сторонам и вижу приближающуюся АрхиДею.

– Какого хрена?! – срывается с моих губ, когда я вижу наверху посоха, горящее ярко-алым огнём. Босс замечает

новую цель, и его орудия на плечах поворачиваются в сторону чантера. – Тьма! – На девчонке лёгкая броня, и уж если эти болты прошивали мою броню, то АрхиДею они прошивают словно бумажный лист! Так, главное – рассчитать! Вдох, выдох! Пошёл!

Замахиваюсь и кидаю щит так, чтобы он закрыл собой «плечевые турели» Босса. План срabатывает, хоть и не на все сто процентов. Чантер успевает вжарить по конструкту какое-то из своих умений, но и сама ловит несколько арбалетных болтов, которые пробивают её навывлет, но не убивают. Механоид-арбалетчик, к слову, тоже выживает – несмотря на серьёзные повреждения, пытается повернуться в мою сторону. Механизм вращения турелей явно сломан, но Босс решил пойти другим путём. Накренившись и встав ко мне боком, он принял такое положение, в котором турель смотрела на меня.

– Вот чёрт! – выругался я и активировал призыв щита. Вовремя!

Только кусок металла появляется у меня в руках, как в него тут же врезаются несколько стрел. Фух-х-х-х, ещё бы чуть-чуть – и превратился бы в решето! Надо поскорее заканчивать с этой тварью! С трудом, но всё же поднимаюсь. Хромая, начинаю обходить конструкта так, чтобы он не мог повернуться ко мне турелью.

– Жива? – спрашиваю я у чантера, не сводя глаз с Босса.  
– Вроде, – доносится до меня откуда-то сбоку. – Снимай

с меня реген и латай себя. Эта тварь всё равно мне больше ничего не сделает! – Подхожу к стреляющей машине смерти и со всего размаха вонзаю в него клинок, после чего использую импульс. Башка босса взрывается, и он затихает.

– Ты там где? – Вращаю головой по сторонам и нахожу АрхиДею за одним из постаментов возле левой стены. Девушка уже успела завязать рану в ноге и плече и сейчас просто лежала на полу, смотря в потолок.

– Думала, эта тварь меня убьёт, – повернув голову в мою сторону, слабым голосом произносит АрхиДея. – Спасибо.

– Да ладно! Я ничего такого не сделал! Антей! – смотрю на створки дверей и вижу испуганное лицо полурослика. – Разбирай эту грудку металла – и возвращаемся в город, – указываю рукой на Босса.

– Дальше не пойдём? – подаёт голос чантер.

– Во всяком случае, не сегодня. Хватит с меня!

– Я бы пошла дальше, но глядя на тебя... В общем, тебе точно потребуется хороший лекарь. И да! Не советую вырывать болты сейчас! – предупреждает меня девушка, видя, что я собрался делать. – Я, конечно, могу наложить на тебя регенерацию, но крови потеряешь много, а это усилит эффект дебаффа! Так что сделаем это лучше в городе!

– Хорошо. – Я устало сел на пол. Грудь и бедро ужасно болели, но это не мешало думать о том, что мне надо становиться сильнее...

– О чём задумался? – Голос чантера отвлёк меня от раз-

мышлений.

– Да так, ни о чём, – уклончиво ответил я. – Ты сюда с нами или мне искать другого саппорта? – решил сразу расставить все точно над «i».

– Да вы же без меня и шагу ступить не сможете! – Девушка приняла сидячее положение. – Да и найдётся ли ещё одна дурочка, которая согласится идти в этот ад! Тут же просто ужасно! Ловушки, мобы-машины, замкнутые пространства, воняет не пойми чем! – Услышав всё это, я не смог сдержать улыбки. – Чего смешного-то?! – Девушка надула губки.

– Ничего. – Отвернулся, чтобы ещё больше не нервировать её. – Всё так, как ты сказала! – Я встал и помог подняться АрхиДее. – Пойдём посмотрим, что там наш инженер нашёл, а заодно глянем, что принёс нам этот арбалет на ножках, – хромая, направился к Антею, который всю «химирил» над телом поверженного Босса.

– Ещё минут десять – и закончу! – не отрываясь от работы, сказал полурослик. Я не стал его отвлекать. Сев прямо на пол, начал копаться в инвентаре в поисках одной важной вещи. А, вот же она! У меня в руках появилась заветная бутылка, закупоренная сургучом.

– Что это? – косясь на бутылку, спросила чантер.

– Презент из «Города Мастеров». – Избавившись от сургуча и пробки, приложился к горлышку и сделал несколько больших глотков жгучего напитка. – Хорошо! – довольно произнёс я, чувствуя, как по телу растекается приятное

тепло. На какой-то момент даже забыл, что в моих груди и бедре торчат арбалетные болты...

– Дай и мне! – Девушка потянулась к бутылке, но я убрал руку так, чтобы она не дотянулась.

– Восемнадцать есть? – с серьёзным видом посмотрел на неё.

– Конечно есть! – Она снова потянулась к бутылке, но я опять убрал руку.

– Чего ещё? – АрхиДея явно начала терять терпение.

– Как проверить?! – не уступал я.

– Самый лёгкий способ – это заняться сексом. В «Эре Бесконечности» стоит ограничение на контент восемнадцать плюс, поэтому овладеть подростком пятнадцати лет просто не получится. – Чантер задумалась.

– То есть ты готова на секс только ради того, чтобы выпить непонятно что? – Стоило АрхиДее услышать вопрос, как её лицо тут же стало красным, как помидор, а я получил смачную пощёчину. Блин, и вопрос-то был вполне логичным, но походу, в этот раз явно перегнул.

– Извини, не хотел обидеть. – Я протянул девушке бутылку. – Нет, ну правда.

– Да пошёл ты! – Чантер отодвинулась от меня подальше.

– Я закончил! – послышался голос Антея.

– Посмотришь что выпало? – спросил я чантера, и девушка, подумав, всё же поднялась и направилась к телу Босса.

– Снова мусор, – вернувшись обратно и скинув линк на



вещи, буркнула она. С босса выпал арбалет и много крафтового лута для инженеров.

– Огромное Вам спасибо! – К нам подошёл Антей. По лицу полурослика не сложно было определить, что он неимоверно счастлив. – Теперь я смогу продолжить работу над проектом! – Стоило ему это произнести, как перед глазами тут же возникли полупрозрачные строки о получении опыта. Система не поскупилась, и экспы отсыпали много. Хватило на пару уровней, плюс ещё процентов сорок сверху.

– Фига! – По реакции АрхиДеи не сложно было догадаться, что и её тоже не обделили.

– Уровень получила?

– Сразу два! Давно мне столько опыта за квесты не давали!

– С вами всё в порядке? – Лицо полурослика стало обеспокоенным.

– Не обращай на нас внимания! Всё нормально. – Я сделал волевое усилие и поднялся. – Получается, что тебе в этот данж больше идти без надобности?

– Того, что я собрал, хватит как минимум на три месяца работы, – немного подумав, ответил Антей.

– Понятно. В любом случае, давайте возвращаться в город! Мне бы пора избавиться вот от этих штук, – кивнул я на арбалетные болты, которые никуда не делись и до сих пор торчали у меня в груди и бедре.

– Зайди ко мне, как выздоровеешь. – Антей вынул из

внутреннего кармана свиток и активировал его.

– Ты не собираешься дочистить это подземелье? – спросила меня чантер, когда мы оказались в городе.

– Если ты составишь компанию, то можно и зачистить. Один я этот данж точно не потяну. – Как бы мне ни хотелось этого признавать, но это правда. Без баффов и хила эти руины буду год проходить...

– Я подумаю! – Девушка скрестила руки на груди и отвернулась.

– Слушай, если ты всё ещё дуешься из-за моих слов... Я ведь и правда не хотел тебя обидеть. – Мне снова стало неловко.

– Прощу, если угостишь меня вкусным обедом! – сменила гнев на милость АрхиДея.

– Идёт! Кстати, по поводу всего, что мы нафармили в руинах. Большая часть лута у меня. Как будем делить?

– Могу передать остатки, а ты на аук всё это добро отнёсёшь. Мне потом просто вырученное с продажи золото отдашь. Тебя такой вариант устраивает? Я всё равно у себя в инвентаре носить много не могу...

– Хорошо, скидывай, если так мне доверяешь, – ответил я, хоть немного и удивился.

– Было бы из-за чего бояться! – отмахнулась девушка.

– Хорошо, тогда спишемся через несколько дней. – Я махнул девушке на прощание рукой и поковылял к ближайшему лекарю.

*Спустя несколько дней*

В нормальное состояние пришёл только через пару дней. Раны были серьёзные, и дебаффы долго не снимались, даже при условии того, что у лекаря я проводил чуть ли не по несколько часов в сутки.

Так как свободного времени было достаточно, на следующий же день я первым делом решил сходить к полурослику. Благо, он сам просил к нему зайти.

– О! Рад тебя видеть! – Антей как всегда пребывал в позитивном настроении.

– Ты просил зайти. – Я пожал руку инженеру и улыбнулся.

– То изобретение, которое я давал ранее, с собой? – спросил полурослик из-за прилавка.

– Да. – Я открыл инвентарь и вынул насекомое.

– Хочу обменять для тебя на более новую модель. – Полурослик протянул руку, и я положил механического жука на его маленькую ладошку. – Подожди здесь. – Антей спрыгнул со своего «постамент» и скрылся за дверью (как-то он обмолвился, что у него там мастерская).

– Держи! – Спустя несколько минут Антей вернулся и протянул мне механического жука, напоминающего по строению скарабея.

**«Механический скарабей (мифическое изобретение). Изобретатель – Антей Скарт’Атат. Конструктор, способный справляться с различными типами замков от уровня «новичок» до «гранд-мастера». Также спо-**

**собен находить и обезвреживать ловушки всех типов от уровня «новичок» до уровня «мастера», – прочитал я описание и у меня глаза чуть на лоб не полезли. Уж не знаю, сколько такая штука стоила, но, кажется, в мои руки попало настоящее сокровище!**

– Моё последнее творение! – гордо произнёс полурослик. – Так сказать, экспериментальная модель! Такого даже у меня пока нет! Единичная копия!

– У меня к тебе давно созрел один вопрос. Как такой гениальный инженер оказался в таком небольшом провинциальном городке, как этот? Работай ты в каком-нибудь крупном городе, ты бы был сказочно богат!

– Мне плевать на деньги. – Полурослик изменился в лице, когда услышал мои слова. – Тем более что я даже не ровня своему отцу. – Лицо Антея стало мрачным. Блин, видимо, своими вопросами влез туда, куда не нужно.

– Антей! – Я положил руку ему на плечо, а моё лицо стало серьёзным. – Если тебе когда-нибудь потребуется моя помощь, можешь смело просить о любой услуге. Ты подарил мне настоящее сокровище, и я в долгу перед тобой. – Он хотел мне что-то сказать, но я не дал ему этого сделать. – Не перебивай! Через этого скарабея ты сможешь со мной связаться? Или сделать так, чтобы это стало возможно?

– В принципе, да, – после недолгих размышлений, ответил он.

– Отлично! Тогда сделай это! – Протянул подарок обрат-

но. — Я какое-то время ещё буду здесь, поэтому заберу его попозже. Кстати, тебе из этого ничего не нужно? — сказав это, я вывалил на прилавок весь крафтовый инженерный лут, который нам удалось собрать с мобов.

— Всё-таки бессмертные невероятны! — замороженно глядя на детали, произнёс Антей, будто бы перед ним лежали невероятные сокровища. — Даже я со своими умениями и навыками не смог отделить подобные компоненты, а вам удастся сделать это, лишь дотронувшись...

— Забирай всё, что тебе из этого нужно. Можешь считать это небольшим авансом нашей плодотворной работы. — Я по-доброму улыбнулся полурослику, и вроде его настроение немного улучшилось.

Проведя в магазине ещё какое-то время, решил навеститься к аукционисту. Как ни странно, дверь в помещение, где раньше сидела Лэйла, была открыта. Я заглянул внутрь и увидел сидящего за столом мужчину средних лет.

Стоило мне зайти, как он тут же обратил на меня внимание.

— Могу чем-то помочь? — с интересом оглядев меня, поинтересовался он.

— Мне нужны услуги аукциониста, — неуверенно произнёс я.

— Тогда вы пришли по адресу! — Мужчина встал и указал мне на стул, стоящий с другой стороны стола, за которым он сидел.

– Дело в том, что раньше тут работала девушка. – Стоило мне только о ней вспомнить, как в памяти появился силуэт того человека в чёрном, его предупреждение и...

– Вас интересует именно она? – отвлёк меня от мыслей мистер Ханчerson (именно такая табличка висела у него над головой).

– Нет. Меня интересует мой заказ. – Я знал, что её уже не вернуть (в «Эре Бесконечности», по моим сведениям, НПС'ы не возрождались).

– Назовите Ваше имя. – Аукционист открыл ящик стола и достал оттуда какие-то бумаги. Когда я выполнил его просьбу, он какое-то время просматривал бумаги, которые достал ранее, после чего потёр руки и улыбнулся идеальной улыбкой любого кредитора.

– Да, всё верно. Ваш заказ выполнен на восемьдесят процентов. Если хотите, я могу завершить начатое и предоставить Вам всё, что есть в этом списке. – Он на несколько секунд задумался. – Скажем, в течение трёх дней.

– Хорошо, только у меня для Вас найдётся ещё работа. Выставьте эти вещи на аукцион. – Начал выкладывать ему на стол всё, что нам удалось нафармить в руинах. – Ограничение по времени ставьте пять суток. – Именно столько времени я собирался ещё провести в этом городе.

– Хорошо. – Мистер Ханчerson попытался сохранить лицо невозмутимым, но получалось у него это из рук вон плохо. Аукциониста выдавали глаза, которые «горели словно

прожекторы», ибо в уме он уже начал прикидывать его комиссионные. – Всё сделаю в лучшем виде! – Аукционист пригладил пышные усы. Ну, ещё бы.

– Я могу забрать всё, что уже было куплено?

– Да, конечно! Всё ожидает Вас на складе! – Слишком любезно отозвался аукционист, и я прошёл на склад.

Начать работать над новым доспехом мог и без недостающих ингредиентов. Основной компонент у меня был – магический кристалл с заключённым в нём элементом, а учитывая, что основная часть работы была завязана именно на нём, я мог спокойно идти и начинать ковать, что, собственно, и сделал.

## Глава 5

«Хм-м-м-м-м, а неплохо выглядит!» – именно на такой мысли я поймал себя, когда разглядывал заготовку нового мистического доспеха. По тому, что лежало перед моими глазами, сразу можно понять, что броня будет лёгкой и хорошей защитой выделяться не будет. Сама броня «Рассекающих лезвий» имела светло-зелёный оттенок, а на грудной части красовался рисунок в виде двух скрещённых мечей, чьи лезвия были выполнены в форме пера.

От созерцания моего нового творения меня отвлекло звуковое оповещение, подсказывающее, что мне кто-то написал.

– Чёрт! – выругался я, вспомнив, что сегодня должен был идти в руины с Архидеей. Прочитав нелестное сообщение о том, что она уже устала ждать меня внизу, я, не отвечая на него, покинул Кузню душ и вернулся обратно в своё тело. После выбежал из комнаты и спустя минуту был в холле, где меня ждала чантер.

– Какого хрена?! – недовольно спросила она.

– Извини, совсем из головы вылетело! – виновато ответил я. – Когда начинаю крафтить, совсем счёт времени теряю...

– У тебя будет новый доспех? – Было видно, что девушка хотела произнести эту фразу без какого-либо интереса, но у неё это не вышло. Чантеру явно стало любопытно, ибо это



читалось в её глазах.

– Типа того, – уклончиво ответил я.

– Я иногда поражаюсь твоей скрытности! Ты в реале не шпионажем занимаешься?! – АрхиДея скрестила руки на груди.

– Нет, я обычный офисный клерк, – ответил полуправдой (когда-то всё действительно было именно так).

– Ну да, конечно! – буркнула она, явно обидевшись.

– Слушай, а может нафиг эти руины? Помнишь, я тебе обед задолжал?! – Я подошёл к девушке поближе. – И, кстати, – достал из инвентаря кошель с деньгами, – держи, это твоя доля, – и протянул девушке заработанное нами в руинах золото.

– Хм-м-м-м, а неплохо нафармили! – Настроение у чантера явно начало улучшаться. – Я, конечно, хотела уровень добить, но раз уж поступило такое предложение! – АрхиДея улыбнулась. – Только давай не в этом городе! Я уверена, что тут даже сходить-то и некуда!

– Если знаешь хорошее место, то я только за! – Я и сам был не против отдохнуть и расслабиться, ибо в последнее время только и делал что фармил да ковал.

– Есть одно хорошее местечко! – Девушка задорно улыбнулась. – Надеюсь, ты не все деньги мне отдал?

– Нет. Здесь шестьдесят процентов от общей суммы, которую удалось выручить с продажи лута, – честно ответил я.

– Хорошо! Просто в то место, куда мы пойдём, золото тебе

точно понадобится! Шас, погоди, я только свитки телепорта куплю! – АрхиДея «зависла». – Держи. – Спустя примерно минуту девушка протянула мне свиток телепорта. – Город называется Астра! Там самые лучшие увеселительные заведения на этом континенте! – радостно произнесла чантер. Прежде чем активировать свиток, я внимательно осмотрел его и, только убедившись, что портал приведёт меня в Астру, активировал его.

Спустя несколько секунд очутился на незнакомой мне оживлённой площади. «Чёрт!» – выругался про себя. Я ведь даже не спросил, что это за город-то такой. Проверить, что портал ведёт туда, проверил, а узнать хоть что-либо об этом месте даже не удосужился...

– Ты чего залип?! – Рука АрхиДеи легла на моё плечо.

– Да так, думаю о всякой ерунде, – отмахнулся, сделав себе зарубку быть более осторожным впредь. – А что это вообще за город и почему тут так много народу? – спросил я чантера, ибо как игроков, так и неписей тут очень много.

– Самое главное – следи за кошельком! Народ тут частенько качает карманные кражи, да и среди местных ворья хватает, так что будь всё время начеку! – предупредила меня АрхиДея и, взяв за руку, куда-то потащила.

Спустя минут пять мы выбрались из разношёрстной толпы и оказались на какой-то узкой улочке.

– Здесь народу меньше ходит! – пояснила мне АрхиДея и, не выпуская моей руки из своей, снова потянула вперёд.

Но стоило нам пройти несколько метров, как путь нам преградили.

– Чтобы пройти здесь, придётся заплатить. – Вперёд вышел здоровый бугай. Мужик явно был неписем и, скорее всего, знал, что мы игроки, но при этом не боялся разговаривать с нами в такой манере. Я обернулся, и моё предположение подтвердилось: сзади нас вышло ещё несколько неписей, тем самым отрезая путь к отступлению. Я пригляделся к их уровням. Хм-м-м-м-м, минимальным был восьмидесятый, а максимальный – сто двадцать четвёртый. Серьёзные ребята.

– Ага, а больше тебе ничего не надо?! – вперёд вышла АрхиДея, вынимая из-за спины посох. – Совсем неписи охренели. – Вторая фраза была сказана тише и явно предназначалась мне.

– Среди них не все НПС'ы. – Я кивнул ей назад, и девушка обернулась.

– Если заплатите по пять сотен золота, то можете спокойно пройти, проблем не будет. – Из-за спин неписей вышел игрок с ником Кроварный.

– А вот это уже не очень хорошо, – почти шёпотом произнесла АрхиДея, смотря на потенциального противника сто тридцать пятого уровня.

Тем временем «клешни» начали сжиматься. Те, кто должен был отвлечь внимание, когда вторая группа зайдёт нам за спину, сделали несколько шагов вперёд, но нападать не торопились, что было не удивительно, учитывая, что все они

были неписями и умирать им явно не хотелось.

– Эй! Ты чего залипла?! – Я тряхнул девушку за плечо. – Всё ж не так плохо!

– А, прости! Я задумалась, – неуверенно ответила Архи-Дея. – При самом плохом раскладе просто отдадим им деньги, – шепнула она мне.

– Пока на всякий случай переоденусь, – ответил я девушке, и рядом с моими ногами засияла пентаграмма металлического цвета. Две секунды – а именно столько занимал по времени её подъём сверху вниз – и я уже стою, закованный в тяжёлые доспехи.

Надо отметить, тот факт, что мои действия произвели определённый эффект, и окружившие нас люди (во всяком случае, те, кто стоял ближе ко мне) сделали шаг назад и сейчас с удивлением смотрели на меня.

Спустя секунду в моей руке материализовался ещё и щит.

– Может, разойдёмся миром?! – Я посмотрел на Кроварного и был рад увидеть удивление на его лице.

– Не бойтесь, это просто понты или какая-то иллюзия! – Надо отдать должное Кроварному, он быстро пришёл в себя и вовремя, ибо некоторые бандиты уже начали подозревать, что зря они ввязались в эту авантюру.

– Иллюзия, говоришь?! – Я коварно улыбнулся и со всей силы метнул щит в ближайшего к нему непися. Бросок получился сильным. Я специально не стал целиться в голову, ибо побоялся, что могу убить непися, поэтому удар пришёлся в

область живота. От сильнейшего удара бедолагу отбросило на несколько метров назад, и он врезался в одну из стен домов, а я же, в свою очередь, просто призвал ещё один щит.

– Ну что, расходимся? Поищите более лёгкие цели! – подала голос АрхиДея.

– Сами виноваты, – пожав плечами, ответил Кроварный и кивнул своим людям.

– Осторожно! – успел крикнуть я, когда бандюганы достали арбалеты. Рывок – и я оказываюсь рядом с чантером. Закрываю её собой, слышу звон арбалетных болтов, врезавшихся в мою броню. Успеваю обхватить девушку рукой и закрываю её щитом от других выстрелов. Успеваю заметить, как фигура Кроварного рассеивается в воздухе, что может означать только одно: он явно имеет какой-то архетип роги, поэтому своей целью выберет АрхиДею.

– Броню на себя, а на меня реген! – говорю я девушке, продолжая закрывать её собой.

– Они перезаряжаются, это наш шанс! – Чантер отталкивает меня и начинает колдовать. На ней появляется иконка защиты, а на мне – бафф регенерации.

– Не стой столбом, атакуй уже кого-нибудь! – кричит девушка, но я понимаю, что если отойду, то её точно убьёт Кроварный. – Да справлюсь я с ним! – Будто бы читая мои мысли, отвечает мне АрхиДея и делает перекат в сторону. Ладно, раз она сама так решила...

Использую рывок и со всей скоростью врезаюсь в несколь-

ких бандитов, заюзав против одного из них оглушающий удар. Кромка щита врезается в челюсть, и грабителя отбрасывает от меня на несколько метров. Он падает на землю и перестаёт подавать признаки жизни. Минус один! В следующую секунду блокирую удар ножом в область печени и достаю из ножен электрический меч. Делаю перекат в сторону и со всего размаху ударяю оружием по ближайшему бандиту, но тот парирует его. Успеваю закрыться щитом, и несколько арбалетных болтов вонзаются в него, а не в меня. Ухожу перекатом в сторону, ударяю кромкой щита в пах одному из грабителей, а меч втыкаю в ногу второму. Поворачиваю голову назад и вижу, как АрхиДея, довольно умело орудуя своим посохом, отбивается сразу от двух противников.

«А она хороша», – успеваю подумать я, а в следующую секунду за спиной девушки материализуется фигура Кроварного.

– Сзади! – кричу я, но понимаю, что уже поздно, ибо девушка точно не успеет среагировать. Кроварный заносит нож для удара, и острое, как бритва, лезвие с неумолимой скоростью приближается к шее ничего не подозревающего чантера...

Тот момент, когда на поле боя появилась новая фигура, я пропустил. Лезвие ножа Кроварного остановилось в паре сантиметров от шеи АрхиДеи, так как атакующая рука разбойника была перехвачена неизвестным в чёрном плаще.

Мне даже на секунду показалось, что время остановилось.

– Какого?! – Договорить я грабителю не дал. Ударом латной рукавицы в лицо отправил его в нокаут, после чего сразу же бросился на помощь к девушке.

– Стой! – Незнакомец вскинул руку, после чего резко ударил ей Кроварного в область шеи. Удар был настолько стремительным, что я едва успел разглядеть его. Быстро открываю логи и вижу, что парень в чёрном провёл какой-то оглушающий приём. Он отпускает руку Кроварного, и его тело падает на землю.

– Я не враг, – спокойно произносит незнакомец и поворачивается ко мне лицом. Чёрная роза. – Эту эмблему я уже видел ранее. В переулке, где маг-телепортер хотел заманить меня в ловушку. Ему помешали воины, которые носили такую же эмблему у себя на доспехах.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.