

Елена Слюсарь

---

**Сборник  
сказок  
Волшебницы  
Эсфиньон**



# Елена Слюсарь

## Сборник сказок

### Волшебницы Эсфиньон

[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=11611555](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=11611555)

#### Аннотация

Герои сказок Волшебницы Эсфиньон, может, в чём-то и наивны, но всегда со светлой душой и большим сердцем. Они согласны пожертвовать самым дорогим ради спасения тех, кого они так сильно любят. Но на пути к добрым делам всегда есть препятствия, однако герои не сдаются и всегда стараются преодолеть их, не утратив своей сентиментальности и сострадания к людям. А в награду за их веру в чудеса и стремление к мечтам они получают чистую любовь, настоящую дружбу и большое счастье.

# Содержание

Давняя сказка	5
Фиолетовое желание	11
Конец ознакомительного фрагмента.	14

**Сборник сказок**  
**Волшебницы Эсфиньон**  
**Елена Слюсарь**

© Елена Слюсарь, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе  
Ridero.ru

# Давняя сказка

Когда-то давным-давно в одном далеком королевстве, которого не было ни на одной карте, жил одинокий король. Да, его так и называли – Одинокий Король. Он был красив, статен, благороден, добр. В его королевстве всегда был порядок и благополучие. Жители королевства очень любили своего Короля, но их сердца были наполнены состраданием к нему. Ведь он всегда был одинок. Ни охота, ни благородные дела не могли заставить его искренне улыбнуться. Одинокий Король всегда был молчалив и печален. Подданные затевали знакомства Короля с самыми красивыми и знатными принцессами, женитьба с которыми была бы очень выгодным предприятием для королевства. Но, увы, Король и слушать ничего не хотел о женитьбе. А между тем, его всё больше и больше одолевала тоска.

Когда с наступлением темноты затихало королевство, а звуки органа главного собора умолкали, во дворце Одинокого Короля начинали происходить волшебные вещи. В главной зале его белокаменного дворца вспыхивали ярким огнем свечи на длинном деревянном столе. Повсюду начинала звучать чудесная чарующая музыка. Всё вокруг было наполнено дивными звуками, отблесками огней на стенах. В вазах распускались прекрасные цветы, погруженные в глубокий сон днем. Всё, казалось, было в ожидании чуда, всё расцветало,

плясало, светилось, как будто кто-то невидимый управлял этим чудным оркестром своей волшебной палочкой.

И вот, когда воздух был весь до предела наполнен волшебством, тогда распахивалось витражное окно, а из него в залу спускалась лунная дорожка, заливая серебром весь дворец. По ней, вся в лунном сиянии, в золотом платье до самых пят, как солнце посреди ночи, шла чудеснейшая девушка. Король стоял в изумлении у стола каждую ночь в ожидании появления этого милого создания. Никогда в жизни он не видел прекрасней картины, когда солнце и луна светили вместе в ночном небе. И всякий раз, когда появлялась эта солнечная красавица ночи, Одинокому Королю казались ночи ясными днями, а дни были так тяжелы, так темны без её сияния! Прелестная девушка входила в залу и каждую ночь повторяла слова, обращенные к Королю, протягивая к нему свои белые руки:

Пусть сила времён нас в танце закружит,  
А сердце твоё ко мне приведет!

И в это мгновение Король, как зачарованный, приглашал таинственную красавицу на танец. Они кружились и кружились по зале, и ничего в мире не было столь настоящим, как этот танец. И всё кружилось с ними в такт, всё благоухало и радовалось. И если бы кто-то поднялся над землёй и посмотрел в сторону этого королевства, то его взору предста-

ла бы чарующая картина: всё королевство, от самых дальних его уголков до просторных полей, переливалось разноцветным сиянием и, казалось, звуки дивной музыки из королевской залы доносились выше самих Небес!

Но с первыми лучами солнца гасли свечи, закрывали свои бутоны цветы, чудесная девушка становилась всего лишь видением и таяла, растворяясь в воздухе. Король пытался удержать её, не выпуская руки её из своей. Но от этого дивного создания оставался лишь печальный взгляд, который всё время стоял перед глазами Одинокого Короля, и тепло руки, так нежно лежавшей в его ладони. Так каждый день мучился он тяжкими думами, не мог спокойно ни есть, ни веселиться. Королевские дела уже не интересовали его, как прежде. Всё он готов был отдать за встречу с его ночной гостьей. Только вся беда была в том, что Одинокий Король не знал ни имени красавицы, ни места, из которого она приходила к нему.

Пролетали дни и хитрым узором сплетались в месяцы. Вот уже много ночей Одинокий Король не видел свою гостью. Как ждал он свою ночную красавицу, просиживая целыми сутками за столом и смотря на небо сквозь витражное окно! Но гостья в золотом платье больше не приходила к нему. В один из таких дней Король заболел. Болезнью этой была тоска. Одинокий Король не выходил из залы, отказывался от пищи и общения. Придворные забились тревогу, глядя на то, как их благородный правитель таял на глазах у них. Он сидел, как мраморная статуя, за столом, всматри-

ваясь тревожными глазами в небо. Но небо было безучастно к нему.

Целый консилиум ученых и профессоров был собран во дворце. Светлые умы королевства и дальних стран пытались разгадать загадку, которую загадал им Король, пребывая в таком состоянии. И вот однажды в полдень Король вымолвил: «Отыщите девушку в золотом платье!». Что тут началось! Гонцы были разосланы в разные концы королевства, повсюду было оповещено приказание Короля. Мамаши вели своих дочерей в белокаменный дворец на встречу с Одиноким Королем. По такому случаю, все дамы и девицы шили себе платья из золотистых тканей. У залы, в которой сидел правитель, собирались длинные вереницы золотых платьев. Но кто бы из обладательниц сих чудесных нарядов ни входил в залу, Одинокий Король оставался молчалив и неподвижен. Ни одна девушка из собравшихся за дверями его залы, не была той, которую Король полюбил больше жизни.

А между тем, состояние Короля становилось всё хуже. Придворные уже не знали, что придумать, где искать странную девушку в золотом платье. Когда вдруг, в одно утро, в ворота дворца постучал пожилой человек. Он требовал пропустить его к Королю. Придворные подумали-подумали и согласились. Ведь кто знает, может у этого старика есть идея, которая поможет вылечить Одинокого Короля?

«Ваше Величество, – начал незнакомец, оказавшись в зале Одинокого Короля, – я слышал, Вы разыскиваете девушку

в золотом платье. Я осмелюсь сказать о том, что Вы видели не всех девушек нашего королевства. Есть ещё одна девушка, которая не предстала Вашему взору. И, может, никогда уже не предстанет». Слезы покатались по старческому лицу. Одинокий Король выпрямил спину, и его глаза будто вернули свой взгляд из какого-то далекого мира и сосредоточились на госте. «Это моя внучка, Ваше Величество. Вот уже как несколько месяцев она спит непробудным сном! Она – единственное, что осталось у меня. Но я ничем не могу ей помочь. Мы бедные люди, и живем на краю леса в хижине. Моя внучка прекрасная добрая девушка. Она отрада моей старости. Она всегда была очень грустна, и единственной ее радостью было платье, золотое платье, оставшееся от её матери. Мне кажется, оно поистине волшебное: ведь когда она его надевала – тут же начинала кружиться в чарующем танце, вся преображалась и становилась такой счастливой! Но с ней приключилась странная беда. Однажды, когда солнце уже высоко стояло в небе, я забеспокоился, что внучка не вышла в лес за ягодами, как обычно любила. Но она спала, не просыпаясь! Ох, беда, беда!». Как только Король услышал о волшебном платье, он будто очнулся! «Веди меня к своей внучке!». Все придворные не знали – радоваться или печалиться перемене настроения их Короля.

Когда он вошёл в хижину на краю леса, он увидел в маленькой комнатке чудесную девушку. Это была она, та, которую Король ждал всегда! Она лежала, крепко спящая на уз-

кой лежанке. А на красавице было то самое золотое платье! Король схватил девушку за руку, как он ни тряс её, как ни молил ее очнуться

Очнись, моя милая, открой свои очи,  
Верни мне сияние лунной ночи,  
Закружись со мной снова в танце.  
Солнце моё золотое,  
Не светит, как ты, никакое другое!

девушка была непробудная. Его Величество стоял на коленях перед лежанкой и плакал. Слезинка за слезинкой падали на ажурный рукав волшебного платья и покрывали его хрусталинками. От этих слёз искренней любви засияло платье золотое на девушке, а слёзы влюбленного Короля стали сверкать самоцветами и осветили всю комнату, а вместе с ней и хижину. Скромные цветы в горшочках на окне стали распускаться, птицы запели чудные песни в лесу. Открыла глаза девушка, и обнял её Король нежно, и не было на свете счастливей влюбленных, кроме Короля и его любимой.

А если кто-то вдруг поднимется над землей и посмотрит в сторону того королевства, то его взору предстанет волшебная картина: и маленькая хижина, и белокаменный дворец, и всё королевство переливалось разноцветным сиянием, и казалось, звуки дивной музыки влюблённых сердец доносились выше самих Небес!

# Фиолетовое желание

Вы когда-нибудь видели фиолетовый снег? Нет? Наверное, вы и не задумывались над тем, что такое возможно. А вот такой снег доводилось видеть жителям чудесной страны Виолении.

Каждую зиму с первыми холодами землю этой маленькой страны покрывал удивительный снег. Он был фиолетового цвета, и это сушая правда! «Но откуда же он брался, – спросите вы, – если в других уголках планеты шёл белый, чистый снег?».

Вот послушайте. Все было просто и сложно одновременно. Необычный снег появлялся не сам по себе и падал во все не оттуда, откуда падает привычный всем снег. В этой стране на высоком холме, в маленьком домике, жила добрая волшебница Виола. Она так любила людей, а особенно детей, что каждый раз ей хотелось делать жителям Виолении какие-нибудь подарки. Её домик был сделан из фарфора, который был весь увит чудесными растениями. А какие только цветы не распускались весной во дворике Виолы! Это и душистые фрезии, и скромные крокусы, тюльпаны, нарциссы, гиацинты. В этом чудном саду порхали мотыльки и бабочки. Они любили садиться на кудрявые волосы Виолы.

Виола была хранительницей добрых желаний. Она знала, о чём мечтает каждый житель Виолении, и старалась делать

так, чтобы желания не покидали ни одного человека. А чтобы люди продолжали верить в то, что все их добрые желания исполнятся, Виола дарила каждому жителю этой крохотной страны чудо. Когда она хлопала в ладоши, появлялась сахарная пудра. Ею Виола обсыпала кренделя, которые любила печь, и раздавала всем желающим на городской площади. Ведь эта сахарная пудра была непростая – она была волшебная. Всякий, кто откусит хоть маленький кусочек кренделька Виолы, понимал, как прекрасен мир, начинал мечтать ещё больше и верил, что его желание обязательно исполнится. А Виола становилась счастливее от каждой улыбки мечтающего человека. Так вот, когда наступали холода, Виола задумывала другой подарок для тех, кто жил в Виолении. Она смешивала свою сахарную чудо-пудру с облаками, которые образовывали все желания. И цвет этих облаков был нежно-фиолетовым. Виола хлопала в ладоши, стоя на балконе своего домика, и землю всей Виолении, и крыши ее домов, и деревья, и головы прохожих покрывал фиолетовый снег. Детвора ловила кружевные фиолетовые снежинки в ладошки, резвилась в сугробах, и казалось, не было в Виолении жителя, который бы не надеялся на то, что его мечта сбудется. Ведь если существует фиолетовый снег, то неужели есть такая мечта, которой не суждено сбыться?

Но всё-таки в Виолении был такой житель, надежды которого были очень слабы. Это был маленький мальчик Эло. Малыш Эло был сиротой и жил у одной старушки. И самой

заветной мечтой Эло было иметь родителей. Но как бы он ни мечтал, как бы он ни верил, такая мечта была слишком фантастична. Виола знала, кто в Виолении лелеет самую заветную мечту, и сама очень грустила, наблюдая за ярко-фиолетовым облаком мечты Эло.

Однажды она задумала сделать большой подарок маленькому жителю Виолении. Вот поэтому на каждый праздник малыш Эло получал нечто особенное, сделанное волшебницей Виолой. Каждый раз он находил у себя на окне ледяную фигурку, которая совершенно не таяла. Малыш Эло несказанно радовался таким маленьким подаркам. Ведь они были красивы, не таяли, что удивительно, и напоминали мозаику. Эло сначала не знал, что делать с этой мозаикой, а потом стал складывать все фигурки в одно целое. И вот ведь чудо какое вышло – ледяные фигурки сложились в красивую даму! Эло всплеснул ручонками, когда её увидел. Она была такая прекрасная! Может, такой же красивой была его мама? Наверное, такая дама была бы очень доброй, если бы жила где-то. Как же маленькому Эло хотелось, чтобы эта прекрасная дама однажды пришла и взяла его за руку, и они гуляли бы вместе по саду, а Эло делился бы с ней всеми своими печальями и радостями! Каждый раз мальчуган смотрел на восхитительную ледяную фигуру и не переставал мечтать о родной душе, и маленькое сердце замирало от мысли, что где-то есть эта удивительная мадам, которую он сможет когда-нибудь назвать мамой.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.