



Эмма Райц

# СВЕДИ МЕНЯ С УМА

СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

18+

Феникс

Эмма Райц

**Сведи меня с ума**

«Автор»

2021

## **Райц Э.**

Сведи меня с ума / Э. Райц — «Автор», 2021 — (Феникс)

У Стаса Багрянцева есть всего девять дней, чтобы вернуться к полноценной жизни или безвозмездно пожертвовать ею, наконец-то найдя покой в забвении. Кажется, выбор очевиден. Или?..Содержит нецензурную брань.

© Райц Э., 2021

© Автор, 2021

## Содержание

Дисклеймер	5
Предисловие	6
Глава 1. Падение	7
Глава 2. Знакомство	12
Глава 3. Страх	17
Глава 4. Откровение	22
Конец ознакомительного фрагмента.	23

# **Эмма Райц**

## **Сведи меня с ума**

### **Дисклеймер**

Все события и персонажи, описанные в этой книге, вымышлены. Любое сходство с реальными событиями и реальными людьми случайно. Эта книга содержит ненормативную лексику, эротические сцены и сцены жестокости, рекомендована для чтения лицам, достигшим 18 лет.

## Предисловие

Перед вами небольшая аллегория, созданная по мотивам серии моих историй о Лере Волковой, Стасе Багрянцеве и “Фениксе”. “Сведи меня с ума” – рассказ исключительно о Стасе. Скорее всего, он будет интересен, в первую очередь, тем читателям, которым Багрянцев особенно запал в душу. Но даже если вы испытываете к нему неприязнь, не торопитесь закрывать книгу. Возможно, она ответит на какие-то ваши вопросы, оставшиеся после завершения предыдущих частей.

## Глава 1. Падение

Стас открыл глаза.

В первый момент ему показалось, будто он лежал где-то на берегу реки в тумане, похожем на разбавленное водой молоко. Голова раскалывалась на куски. Он сжал лоб ладонями и резко убрал руки, нащупав маленькую влажную рану.

– Нет... – перед глазами молнией пронеслись последние воспоминания: Шереметьево, ангар, частный самолёт, Лера, Волохов и этот чёртов наёмник.

Стас попытался встать на ноги, но голова так сильно кружилась, что ему даже двигаться было сложно. Наконец, облокотившись на обе руки, он присел и тяжело выдохнул.

– Какие люди...

Стас вздрогнул, услышав позади себя знакомый ненавистный хриплый голос.

– Отец?

– Пфф... Нет, конечно, – говоривший молниеносно перемещался в пространстве, и Стас зажмурился в попытке унять новую волну головной боли.

– Тогда кто ты?

– Напряги свой гениальный ум, Багрянцев: что произошло, где ты теперь и кто я?

Незнакомец наконец-то остановился. Стас попытался сфокусировать взгляд на его лице, но оно было укрыто какой-то искрящейся пеленой.

– Я сплю?

– Мимо.

– Я в коме?

– С пулей-то во лбу? А ты оптимист!

– Ясно, – Стас сжал переносицу. – Значит, я в аду.

– Почему сразу в аду? – рассмеялся незнакомец, и Стасу в его голосе почудились интонации Михаила Кузнецова.

– В раю меня точно не ждут.

– А как же чистилище?

– А смысл?

Молочный туман внезапно рассеялся, оголив холодную влажную каменистую землю, на которой сидел Стас. Рассеялась и пелена на лице незнакомца.

– Если ты в аду, то я...

– Не знаю. Стражник? Проводник? Какой-нибудь демон? – Стас снова попытался всмотреться в собеседника. Черты его лица походили на странную субстанцию, которая жила своей собственной жизнью, постоянно меняя форму и оттенки.

– Ты издеваешься?

– Что не так? – Стаса начинала бесить вся эта ситуация.

– Ещё никто не унижал меня так откровенно и так скоро, попав сюда.

– Неужели у Дьявола в аду нет ни одного заместителя, которому можно было бы делегировать встречу вновь прибывших?

– Самый остроумный что ли?

– Всегда знал, что у тебя еврейские корни.

Резкая боль снова пронзила его голову, и Стас ничком рухнул на землю. Её влажная прохлада дарила небольшое облегчение, но, к несчастью, не избавляла от желания умереть. Да и как умереть, если ты уже мёртв?

– Нравится?

– Не очень... – Стас простонал практически шёпотом, царапая губы об камни.

– Ладно, поднимайся, – теперь голос Дьявола был похож на мягкий баритон... Радоса Агеева. И его Стас ожидал услышать в последнюю очередь. – Вставай, Багрянцев! У меня сегодня слишком хорошее настроение. Готов предложить тебе сделку.

Стас почувствовал, как боль отступила, а головокружение прекратилось. Не сразу поверив в облегчение, он ещё с полминуты пролежал на земле, а потом медленно встал на ноги и оглянулся: Дьявол исчез.

– Эй! Что за сделка?

– Обычная сделка с Дьяволом, – голос прозвучал прямо в голове Стаса, от чего у него удвоилось в глазах.

– А разве ты не с живыми их заключаешь?

– А кто может мне запретить пойти на сделку с мертвецом?

Стаса передёрнуло. Фокусируясь на своём состоянии и диалоге с хранителем ада, он как-то быстро забыло своём новым статусе.

– Мёртвых ты обманываешь так же, как и живых?

– Я никого не обманываю. Люди просто не читают договор, когда подписывают его, – хохотнул голос. – Ой, да кому я это рассказываю?..

– В чём суть сделки?

– Обратно хочешь?

– Обратно? В смысле, в Москву? Или прямо снова стать живым?

Дьявол материализовался. Он снова чем-то неуловимо напоминал Стасу отца: высокий, светловолосый, с выцветшими голубыми глазами и отвратной высокомерной ухмылкой.

– А что бы ты сам предпочёл: вернуться в Москву бесплотным призраком или снова живым человеком? Представь, как все удивятся! А кто-то даже испугается! – Дьявол-отец зло рассмеялся: – Будешь мстить разрисованному? Или ещё раз попробуешь вернуть горячую шатенку?

Стас поперхнулся, когда высокий престарелый блондин внезапно уменьшился в росте, помолодел и обрёл до боли знакомые аппетитные формы.

– Скучал по мне? – перед ним стояла Лера. Вся в чёрном. Она не улыбалась, не хмурилась, не насмехалась.

– Нет. Убери её.

– Как скажешь, – Лера расплавилась, переродившись в ненавистного наёмника: его взгляд горел зелёным огнём, а рисунки на теле шевелились и постоянно меняли своё расположение.

– Для чего весь этот цирк? Я же прекрасно понимаю, что это не настоящие они, а меняющий свою внешность ты.

– Мне скучно. Ты не истеришь, не умоляешь, не пытаешься каяться. Надо же как-то вызвать тебя на эмоции, – Стас снова уловил в голосе Дьявола мурлычащую манеру Радоса Агеева, но из всех уже озвученных вариантов, этот бесил его меньше других.

– Чтобы усыпить мою бдительность и подсунуть кривой договор?

– Какой ты занудный, Багрянцев...

Стас усмехнулся:

– Так в чём заключается суть сделки? – Стас взлохматил свои влажные волосы и начал закатывать рукава рубашки.

Дьявол с подозрением проследил за его движениями и на всякий случай уточнил:

– Ты что, драться со мной собрался?

– Я похож на идиота?

– Ну... – Дьявол задумчиво поднял взгляд искрящихся пламенем глаз вверх. – Если только в последние несколько дней жизни, когда опрометчиво отказался от помощи своего приятеля по лечебнице.

– Плевать. Я устал соответствовать чужим нормам.



– Как будто ты часто им соответствовал!

Поняв, что Дьявол нарочно постоянно уводит тему от сделки, подогревая его любопытство, Стас проигнорировал провокацию и резко замолчал. Тот тоже перестал говорить.

Они пару минут разглядывали друг друга. Стас старался не попасть во власть адского пламени, игриво плясавшего в глазах наконец-то принявшего свой вроде бы реалистичный облик Дьявола. Выражение его лица было лишено безумной иронии и самодовольной ухмылки. Из черепа не торчали рога, клыки не свисали до подбородка, даже хвоста с острым кончиком не было. С виду – обычный человек. Харизматичный, умудрённый опытом, на удивление, немного уставший...

Дьявол тоже разглядывал Стаса. Он, как и положено властителю ада, видел своего нового подданного насквозь: в груди Багрянцева горел тугой клубок из злости, жажды мести, разочарования, боли, бешенства и, что больше всего его поразило, сожаления. Оно постепенно окутывало огненный шар туманом принятия и успокоения. Пламя временами прорывало пелену, но с каждой минутой становилось всё покладистее, уже практически не сопротивлялось...

– Я могу вернуть тебя к жизни. В твоём собственном облики, но на другом конце света. Где-нибудь в Аргентине. Или Австралии. Точно! Будешь гонять по волнам на доске и клеить загорелых девчонок.

– Обратно в Москву нельзя?

– Можно. Но в Москву ты вернёшься в образе женщины.

Стас поморщился:

– Тогда лучше в Австралию.

– Я так и думал.

– Что нужно сделать?

Дьявол встрепенулся:

– О, это самое интересное! Стандартных условий у меня нет. Каждый грешен по-своему, каждый умер особенной смертью, поэтому и условия каждый раз индивидуальны. Ты пошёл по кривой дорожке, когда в очередной раз потерял над собой контроль. Снова начал сходить с ума. Поэтому твоё задание – поделиться своим безумием.

Стас недоумённо свёл брови:

– Поделиться? Что это значит?

– Сведи с ума живого человека. Всё равно какого. Но не кого-то из знакомых. К ним не приближайся. Они тебе не зачтутся.

– Так я же буду в Австралии. У меня там нет знакомых.

– О нет... Задание ты будешь выполнять в Москве. Я не хочу облегчать тебе задачу. Тут и там должны быть соблазны: найти, увидеть, отомстить, отвлечься... – Дьявол медленно расплывался в улыбке, но выражение лица Стаса не изменилось.

– И как я должен это сделать? Как свести человека с ума?

– Багрянцев, ты же призрак! Разве этого мало?

– Не знаю, – Стас сделал несколько шагов в сторону и вернулся на исходную точку. – А где подводные камни? Напоминает “Матрицу”: там агент Смит тоже сулил одному умнику золотые горы, новую жизнь...

– Но я не агент Смит! – Дьявол обиженно поджал губу.

– Я хочу почитать текст договора.

– Какой же ты...

– Какой?

– Унылый! Ни капли авантюризма в тебе!

– Зато в тебе – через край.

В руке недовольного Дьявола материализовался лист бумаги с рукописным текстом:

– Держи, зануда. Изучай.

Стас взял у него договор и присел на землю. Дьявол с любопытством следил за тем, как менялось его выражение лица: от будничного к максимально сосредоточенному, от явного скептицизма к уверенной усмешке. Из раны на лбу медленно стекала капля тягучей коричнево-красной крови. Стас в задумчивости провёл ладонью по лицу и размазал каплю по лбу и виску.

– В случае неудачи дух подписанта навечно растворяется в пространстве... Что это значит? Разве я не должен буду вернуться в ад?

– А что, по-твоему, есть ад, Багрянцев? – Дьявол прищурился: – Тысячи раскалённых котлов? Или, может быть, девятиэтажка с распределением грешников по степени тяжести совершённых грехов? Огненные болота? Ядовитые сети?

– Сказал бы, если б посетил хоть раз.

– Мой прекрасный Станислав, ад – это ничто, вечное безмолвное забвение. Ад – это всё: зрение, слух, познание... И полнейшее бессилие.

Стас моргнул, пытаясь разгадать загадку Дьявола.

– Не понимаю. А рай тогда что?

– О, рай... Это блаженное незнание, счастливое неведение и вечная безмятежность.

– А можно как-то по-нормальному объяснить, без всех этих расплывчатых фраз? – Стас скривился, будто у него разом разболелись все зубы.

Дьявол раздражённо закатил глаза:

– Всё тебе разжуй.

– Уж будь добр.

– Находясь в раю, ты не знаешь, что происходит на земле. Ни у твоей семьи, ни у твоих друзей, ни у врагов. Ты принадлежишь сам себе. В аду ты – часть Вселенной, тысячеглавого, многорукого созерцателя. Видишь всё, слышишь всё, знаешь всё: что было в прошлом, что происходит в настоящем, во что это выльется в будущем. Тебя всё волнует, всё беспокоит. Всё имеет значение. Но сделать ты ничего не можешь. Ни предупредить, ни защитить, ни отговорить... Всё, что тебе остаётся, – безмолвно наблюдать, – Дьявол умолк, наблюдая за Стасом и пытаясь понять его ощущения.

Но Стас молчал, а его лицо не выражало ровным счётом ничего. Лишь через полминуты он спросил:

– И что в итоге? Куда я попаду в случае неудачи? Или просто исчезну, растворившись в воздухе? Если последнее, то я не совсем понимаю суть такого “наказания” даже в сравнении с адом. Впрочем, ад тоже не вызывает какой-то особой дрожи. Судя по твоему описанию, это похоже на обычную земную жизнь.

Дьявол качнул головой:

– Ты что, не боишься исчезнуть?

– Так я всё равно мёртв. Что мне терять?

– Ты точно псих, Багрянцев.

– Аргументируй.

– У тебя отсутствует чувство страха. И вообще, ты звучишь, как Марья-Искусница: что воля, что неволя... Исчезну – ладно, в аду останусь – ну и что?

Стас рассмеялся:

– Я же не виноват, что на земле нет ни моих родных, ни моих друзей. А видеть, как тяжело моим врагам, – будет сплошным удовольствием. Даже не знаю, что лучше: успокоиться, исчезнув, или остаться в аду и злорадствовать.

– Вернуться к жизни – вот что лучше, – пробурчал Дьявол.

– А можно немного статистики? Многим удавалось вернуться отсюда в мир живых?

– Может быть, тебе и диссертацию на эту тему предоставить?! – глаза Дьявола вспыхнули ещё ярче.

- Чего ты так нервничаешь? Я просто спросил.
- Хватит. Либо подписывай, либо катись в ад.
- Ладно. Последний вопрос. Технический, – развеселился Стас.
- Задавай, – Дьявол вытащил откуда-то из воздуха чёрное гусиное перо.
- Как я пойму, что задание выполнено? Явятся адские санитары и наденут на мою жертву смирительную рубашку?
- Ты очнёшься в своей новой жизни, забыв про смерть, встречу со мной, подписанный договор и доведённого до безумия человека.
- Стас кивнул:
- Уверен, ты всё равно схитришь. Но я готов. Сколько у меня времени?
- Дьявол протянул ему перо и указал пальцем на рану от выстрела:
- Чернила вон там. У тебя будет девять дней. На рассвете десятого ты исчезнешь, если не справишься. Чтобы выбрать жертву, коснись её левой рукой. Да. Заменить жертву нельзя. Так что отнесись к выбору внимательно.
- Стас с ироничной усмешкой ткнул себя пером в лоб и размашисто подписал договор:
- Неужели я снова повеселюсь в Москве?
- Дьявол щёлкнул пальцами, и Багрянцев исчез:
- Ну-ну...

## Глава 2. Знакомство

### *День первый*

Стас открыл глаза, сидя за рулём незнакомой машины на парковке недалеко от “Уголька”. Судя по эмблеме на руле, Дьявол разорился для него на БМВ.

Осмотревшись, Стас усмехнулся:

– Ну, хотя бы часы мои, – левое запястье привычно оттягивали любимые Картье. На нём была серая рубашка, тёмно-синие джинсы и его же летние ботинки из “Лондонского пижона”. – Шикарно. Как будто и не умирал.

И тут он всерьёз задумался: “А я вообще умирал? Или мне приснилось?”

– Нет, не приснилось, Багрянцев, – голос Дьявола прозвучал в его голове, словно смертный приговор.

– Ты так и будешь говорить со мной голосом Агеева?

– Я говорю с тобой голосом последней жертвы.

– Почему?

– Потому что мне так захотелось!

Стас посмотрел на себя в зеркало заднего вида. Раны от пули не было. Только почти незаметный шрам. Белки глаз были красными, будто он не спал несколько ночей. Радужка еле заметно полыхала огнём. Стас зажмурился и снова посмотрел на своё отражение: пламя исчезло, зато на заднем сиденье возник Дьявол:

– Хватит заниматься самолюбованием. Время идёт.

– А ты постоянно будешь стоять у меня над... – Стас рассмеялся, – душой?

– Нет, – сверкнул пламенным взглядом Дьявол. – Но периодически буду напоминать тебе о твоей же цели. А то кажется мне, что ты задумал что-то своё. Вне договора.

– Хотел бы я сказать тебе, что делают, когда кажется, – ещё громче рассмеялся Багрянцев, вытирая ребром ладони проступившие слёзы, – но, боюсь, это не твой вариант.

– Ты точно был коммерческим директором? Стэндап Шоу по тебе плачет.

– Ну хоть кто-то по мне плачет... – Стас перестал смеяться и заметил чёрный кожаный бумажник на пассажирском сиденье. Открыв его, он увидел внутри немного личности, своё водительское удостоверение и чёрную банковскую карту без каких-либо эмблем. На обратной стороне стояла его размашистая подпись. – И сколько тут?

– На девять дней тебе хватит, – пробурчал Дьявол и тотчас растворился.

Стас пожал плечами, вышел из машины, прихватив бумажник, и направился напрямик в “Уголёк”. Ему жутко хотелось мяса и нужно было составить план действий.

Заказав стейк с кровью, он задумчиво посмотрел в окно. Погода стояла солнечная. Его новый автомобиль снаружи оказался чёрным и матовым. В сочетании с красными кожаными вставками в интерьере смотрелось по-дьявольски банально. Но Стасу нравилось.

Мимо окон проходили десятки людей. Кого выбрать жертвой? Недолго поразмыслив, он отмёл сначала мужчин – с ними сложнее быстро наладить доверительный контакт. Дети – по понятным причинам тоже нет. Ему нужна была женщина.

Официант принёс Стасу заказ, и тот с некоторым сомнением посмотрел на сочное мясо. Медленно отрезав небольшой кусок, он положил его на язык и с облегчением выдохнул: Стас почему-то боялся, что в обличии призрака не сможет чувствовать вкус. Нет, все рецепторы работали, как и при жизни.

Вернувшись к составлению плана, он некоторое время сомневался в возрасте. С одной стороны, ему хотелось наслаждаться компанией. Для этого лучше всего подходила спутница лет двадцати пяти или тридцати. С другой, что могло быть проще, чем свести с ума какую-

нибудь старую бабу, которая и так уже не всегда хорошо соображает? Тем более, пожила своё. Её не так жаль. А если она с испугу помрёт? Стас нахмурился. Пусть будет не совсем бабка. Женщина лет пятидесяти-шестидесяти. Точно. Такую и очаровать легко, и с ума свести несложно. И вряд ли она кони двинет ни с того, ни с сего.

Доев стейк, Стас с наслаждением выпил ароматный американо и подал знак официанту. Пока тот проверял сумму заказа к оплате, Багрянцев разглядывал разноцветные бутылки на полках за барной стойкой, но в итоге решил отложить алкогольный вопрос на вечер.

Выйдя из ресторана, он решил немного прогуляться и, возможно, выбрать жертву. По пути он зашёл в небольшой магазин и разжился пачкой сигарет.

В сквере перед филармонией было практически безлюдно, и Стас свернул туда, чтобы покурить. Из окна на втором этаже доносились нежные звуки музыки. Кто-то очень старательно играл на фортепиано. Стас ненавидел классику со времён сибирских приключений. Она ассоциировалась у него с ломкой, дикой головной болью, непроходящей тошнотой и неутолимой жадой. Но сейчас почему-то мелодия ему нравилась.

- Де Бюсси не может не нравиться.
- Опять ты, – Багрянцева начинали напрягать диалоги внутри его головы.
- Займись делом! Хватит прохлаждаться!
- Отвали, а?
- Тон смени!
- Отвали, пожалуйста.
- Развлекаешься, да? Что ж, давай вместе посмеёмся.

Стаса мгновенно накрыло теми ощущениями, в которых он провёл почти весь первый месяц в сибирской клинике. От неожиданности он чуть не рухнул с лавки, но успел в последний момент упереться руками, уронив сигарету.

- Не слышу твоего заразительного смеха, Багрянцев!
- Прекрати.
- Что? Где твоё высокомерное “ха-ха-ха”?!
- Пожалуйста, прекрати! – на его лбу выступила испарина, язык будто присох к нёбу.
- Почему же тебе не смешно?
- Я всё понял!
- Ты думал, я буду терпеть твоё нахальство?! Ты больше не царь мира, ты – грешник! Я – твой хозяин! Я дал тебе шанс, о котором мечтали миллиарды таких, как ты!
- Хорошо... – У Стаса потемнело в глазах, нежная мелодия теперь невыносимо терзала его слух, будто голову запихнули под крышку фортепиано. – Прости. Я был не прав.
- То-то!

Приступ прекратился так же внезапно, как и начался. Стас не успел опомниться, как к его ладони кто-то прикоснулся и тихо спросил:

- С вами всё в порядке?

Он открыл глаза и с запозданием понял, что весь его гениальный план покатился к чёрту: его левой руки коснулась грустная девушка, в чьих больших глазах цвета утреннего моря стояли еле сдерживаемые слёзы.

Всё вокруг стало каким-то блеклым, будто в настройках подкрутили красочность на минимум. Всё, кроме стоявшей над ним девушки.

- Э... Да. Просто не спал пару ночей.
- У вас красные глаза.
- У вас тоже.

Девушка медленно моргнула и уже развернулась, чтобы быстро уйти, но Стас поймал её за руку:

- Подожди. Подождите.

Она остановилась, но смотрела куда-то в сторону. Стас поднялся с лавки и, не веря в происходящее, молча уставился на неё в попытках подобрать слова. В итоге сдался и произнёс:

– Я Стас.

– Ада.

Он чуть не поперхнулся, но, сделав глубокий вдох, лишь несколько раз моргнул.

– Какое... необычное имя.

– Да уж... – Ада продолжала смотреть куда-то в пустоту. – Родители назвал в честь Ады Лавлейс.

– А кто это? – мысленно Стас готов был проклинать Дьявола за случившееся недоразумение, но боялся его очередного болезненного ответа.

– Мать Байрона и первый в мире программист.

– Интересно...

– Не очень.

– Хочешь... Э... Хотите кофе? – Багрянцев ненавидел, когда что-то шло не по плану, и теперь никак не мог взять ситуацию под контроль, скатившись на уровень какого-то тупорылого школьника.

Ада отрицательно покачала головой, и всхлипнула, не удержав слёзы.

– Что с тобой?

– Ничего. Я пойду.

– Что случилось? Расскажи, – он перестал исправлять себя и перешёл с ней на “ты”.

– Не хочу. Ничего не случилось, – Ада с отчаянной злостью вытерла ладонями лицо и пошла к тротуару.

– Да стой же! – Стас побежал за ней. – Ну, хочешь хотя бы воды? Или подвезти тебя куда-нибудь?

Ада резко остановилась, и он по инерции чуть не врезался в неё.

– Пожалуйста, оставь меня в покое. Мне не нужен ни кофе, ни вода, ни такси.

– А что тебе нужно? – он упрямо смотрел в её сине-зелёные глаза.

– Сдохнуть...

– Сдохнуть ты всегда успеешь. Пойдём, – он крепко взял её за руку и повёл к своей машине.

– Куда?

– Прокатимся.

Ада сдалась и молча шла за ним, стараясь ни о чём не думать. Но, увидев его хищный матовый автомобиль, замерла, словно вкопанная.

– Что?

– Это твоя тачка?

– Да, – Стас повернулся к Аде и упёрся в испуганный взгляд. – Что не так?

– Кто ты?

– Дьявол. Во плоти. Хочу наказать тебя за уныние лихой поездкой и напоить кофе по-ирландски. Или по-шотландски. Ещё не решил, – в его голове настоящий Дьявол громко расхохотался, но ничего не сказал.

– Остроумно...

– Я не маньяк. Честно. На самом деле, это машина... моего приятеля. Моя в ремонте, – он с тоской вспомнил свою тёмно-синюю Ауди, но тут же отмахнулся от воспоминания.

Ада ещё с полминуты подозрительно смотрела на БМВ, потом вздохнула и ответила:

– Ладно.

Стас открыл ей дверь и помог сесть.

\* \* \*

– Здесь делают отличный кофе с алкоголем, – он притормозил у ресторана на Тверской, где когда-то брал кофе для Леры, когда она узнала, что Радос доживал свой век в австрийской клинике. – Только никуда не убегай, договорились?

– Хорошо.

Через несколько минут он вернулся с двумя стаканами кофе.

– Ммм... Багрянцев, я понял. Ты решил пойти по пути наименьшего сопротивления и взял за основу уже существующий сценарий.

Стас вздрогнул, снова заметив Дьявола на заднем сиденье. Но Ада, кажется, не видела и не слышала нового попутчика.

– Ладно, посмотрим, чем всё это закончится, – Дьявол подался вперёд и приблизил лицо к девушке, закрыл глаза, с наслаждением вдохнув её запах: – Похожа на русалку. Специально выбирал? – он издевательски усмехнулся Стасу, но тот отвернулся и молча отпил кофе. – Сам виноват. Если бы ты не зубоскалил, всё прошло бы по плану. А теперь придётся тебе сводить с ума очаровательную, но такую несчастную Аду... Имя-то какое...

Стас потёр переносицу и завёл мотор.

Дьявол исчез.

\* \* \*

– Куда мы едем? – Ада отхлебнула американо, щедро разбавленный виски.

– На МКАД. Проветрить мозги. Как кофе?

– Забавно, – Ада улыбнулась уголками губ. Но по ней уже было заметно, что алкоголь делал своё дело: она расслабилась и перестала плакать.

– Расскажешь, что заставило тебя захотеть сдохнуть?

– Свадьба.

– Свадьба? Твоя? Ты выходишь замуж? – Стас чертыхнулся про себя.

– Утром думала, что да.

– А сейчас сомневаешься?

– Мой жених и моя младшая сестра сегодня объявили мне и моим родителям, что любят друг друга.

Стас поперхнулся и ударил себя кулаком в солнечное сплетение. Ада бросила на него ироничный взгляд и пожала плечами.

– То есть свадьбы не будет?

– Почему же... Будет. Но моё платье наденет сестра. Как и кольцо. И фамилию.

– Жесть.

– Не то слово. Но гости приглашены, ресторан, фотограф, ведущий оплачены... Чего деньгам пропадать?

– А когда торжество?

– В эту субботу.

Голос Дьявола в голове Стаса рассмеялся:

– Вот это цирк! Слушай, да она и так на грани. Уверен, тебе хватит пары дней, – Стас махнул головой, будто над ним неприятно жужжал комар.

– А родители? Как отреагировали?

– Странно отреагировали. Ощущение, что теперь в этой семье изгоем буду я. А не моя сестрица.

Стас впервые за долгое время вообще не знал, что ответить. Они выехали на МКАД, и он начал плавно перестраиваться в крайнюю левую полосу.

Ада допила кофе, пристегнулась и закрыла глаза.

– А можно включить радио? Или что-нибудь?

Стас нажал на кнопку и дисплей на панели мягко вспыхнул танцующими языками пламени. Салон машины наполнился силой чарующего голоса Мэлоди Гардо. Ада посмотрела на Стаса:

– Пойдёшь со мной на эту чёртову свадьбу?

Тот медленно моргнул. Дьявол хохотнул:

– Багрянцев, эти девять дней ты запомнишь надолго! Хотя, к сожалению, не запомнишь.

Я запомню!

– Ты действительно хочешь пойти на это представление?

– Не знаю. А ты бы на моём месте пошёл? Или проглотил бы обиду?

Стас усмехнулся:

– Ты хочешь отомстить или повеселиться?



## Глава 3. Страх

*День второй*

Стас открыл глаза и, зевнув, перевернулся с живота на спину.

Накануне он до самого вечера катал Аду по Москве. После разговора о свадьбе практически всё оставшееся время они молчали. И только когда он припарковался рядом с её домом, Ада поблагодарила его за компанию.

Стас предложил ей встретиться на следующий день и помочь выбрать платье для сюрреалистичного торжества. Ада сначала отказывалась, но он выкрутил своё демоническое обаяние на максимум, и она в итоге сдалась.

Правда, сегодня она работала, а значит, придётся ждать до вечера. Целый день коту под хвост. Или?..

– Даже не думай, Багрянцев, – Стас вытащил из-под головы подушку и прижал её к своему лицу.

– И тебе доброе утро...

После того, как Ада скрылась за дверью подъезда, Стас вдруг понял, что ему негде переночевать. Ехать в свою квартиру он не рискнул, поэтому снял номер в “Ритц Карлтон”. Прележав в пенной ванне почти час и выкурив с десяток сигарет, Стас рухнул на широкую кровать и провалился в сон.

– Ну? Придумал план сведения Ады с ума? – Дьявол переместился из его головы к большому окну.

Стас нехотя сел и сонно взлохматил волосы.

– На голодный желудок тяжело думать...

– Не суйся туда.

– Куда – туда?

– Ты прекрасно меня понял, – Дьявол выглядел не сильно лучше Стаса: иссиня-чёрные волосы были взлохмачены, верхние пуговицы чёрной рубашки небрежно расстёгнуты, а рукава закатаны по локоть.

– А ты когда-нибудь спишь? – Стасу стало искренне интересно, как существует хранитель ада.

– Я же Дьявол. Мне незачем спать.

– Выглядишь так, будто давно нуждаешься в отпуске.

– Выгляжу так, потому что нынешние грешники – любители вынести мне мозг по всякой ерунде. С вами ни о чём нельзя нормально договориться! Каждый первый считает себя хитрее Дьявола! Насмотрелись своих же идиотских фильмов и думаете, будто можете играть со мной в кошки-мышки. А когда не получается, обвиняете меня во всех. Своих. Грехах.

Стас ошарашенно смотрел на исповедь Дьявола. В ответ на своё замечание о его внешности он ожидал саркастичную шутку, ответный укол, приступ головной боли, но никак не это...

– Чего уставился? Я не стою над каждым и не шепчу в ухо: “Давай, обмани!”, “Вперёд, укради!”, “Не бойся, стреляй!” Вы сами это делаете. И потом переваливаете всю ответственность на меня. А у меня и без этого дел по горло. Ад давно переполнен, куда мне вас всех девать?

– Раздавай всем невыполнимые задания. Всё равно ведь никто не читает договор... Призраки будут исчезать, в аду прибавится места.

Дьявол задумчиво уставился на Стаса:

– Ты думаешь, всё так просто?

– А почему всё должно быть сложно? Ты же хранитель ада. Разве не ты устанавливаешь там правила?

– Нет, – Дьявол сполз по стене вниз и сел прямо на пол. – Я там такой же узник, как и любой грешник. Просто – привилегированный.

– Ясно, – Стас по пояс завернулся в простыню и поплёлся в ванную.

– У тебя осталось восемь дней, – Дьявол исчез.

Стас задумчиво размазывал яичный желток по тарелке, размышляя над тем, что же ему в итоге делать с Адой. Раньше он без труда договаривался со своей совестью, а теперь вдруг всё его нутро горело праведным огнём при одной лишь мысли о доведении ни в чём не виноватой девушки до сумасшествия.

– Твои проделки? – он мысленно обратился к Дьяволу.

– Ты вообще меня слушал утром?

– Почему сейчас мне с трудом даётся то, что при жизни не вызывало сложностей?

– Хм... Видимо, потому что ты мёртв? Эй! Куда ты?

Залпом влив в себя кофе, Стас молча встал из-за стола и направился к выходу из отеля через просторный холл.

– Пока не знаю. Или знаю? – сев в машину, Стас снова задумался. – Объясни мне мой статус. Я сейчас жив? Или мёртв? Или что?

– Ты сейчас максимально силён. Потому что одновременно жив и мёртв. Существоешь на земле, но принадлежишь аду, – Дьявол плавно материализовался на пассажирском сиденье с сигаретой в руке.

Стас прищурился:

– Значит, я всё знаю, всё вижу...

Дьявол с интересом посмотрел на него, мгновенно понял, что задумал Багрянцев, но решил дать ему немного времени пошалить.

– И? Какие планы на день?

Стас нажал на педаль газа.

– Грандиозные.

\* \* \*

Припарковавшись недалеко от Склифа, Стас вышел из БМВ и присмотрелся.

У входа, закрыв глаза и подставив лицо солнечным лучам, всё в том же красном платье стояла Лера. Живая. И почти здоровая.

Стас пристально смотрел на неё. В его зрачках пылал огонь. Дьявол стоял рядом и с ироничной улыбкой перечислял вслух всё, что испытывал в тот момент его своевольный грешник:

– Вот это фейерверк. Всепрощающая любовь, всепоглощающая ненависть, вселенская печаль, самоубийственное чувство вины...

– Прекрати.

– ...безумная ревность, жажда мести и... Что это? Да ладно тебе! Страх? Ты действительно её боишься? Почему? – хохотнул Дьявол. – Ладно-ладно. Я знаю. Сейчас и ты увидишь.

В этот момент к Лере подошёл татуированный наёмник. Стас сжал челюсти до болезненного хруста, оперевшись ненавидящим взглядом в золотистого пернатого хищника на его шее. И через секунду еле сдержал удивлённый возглас.

Вокруг наёмника всколыхнулись странные чёрные шупальца, исходявшие... от Леры.

– Что это?!

Дьявол хмыкнул:

– Это проклятье.

– На Лере? Её кто-то проклял? Когда? – Стас пытался оторвать взгляд от разворачивающейся сцены, но движения щупалец гипнотизировали его.

– Её первый мужчина. Она отказала ему, когда он сделал ей предложение. И он её проклял.

– Как это проявляется?

– Каждый мужчина, что оказывается с ней рядом, в скором времени погибает. Ты разве не заметил тенденцию? Виталий, Радос, Кузнецов, ты...

– А дети?

– И дети. Не будет в её жизни семейного счастья. Она неосознанно сжирает жизненную энергию своего спутника. Так что не переживай. Владелец хищной птицы скоро пополнит моё царство.

Стас нахмурился:

– Это исправимо?

– Да. Но тебе это не под силу. Да и мне тоже.

– А кому? ЕМУ?

– Ха. Ему нет дела, – Дьявол снова закурил. – Если честно, я точно не знаю. Но иногда проклятья рассеиваются. Видимо, должно произойти нечто особенное.

– Что будет, если они меня увидят? – Стас повернулся в сторону пешеходного перехода.

– Даже не думай! – в последний момент Дьявол заметил искры сумасшествия в глазах Багрянцева. – Остановись! Немедленно!

Стас почувствовал жуткую боль в висках, замедлил шаг, но не повиновался.

– Я запрещаю тебе!

– В договоре не было такого пункта, – с трудом моргнув, Стас вышел на зебру.

– Упёртый идиот! – глаза Дьявола сверкнули зелёным пламенем. – Они не узнают и не поймут тебя.

– Что?

– То! – в руках хранителя ада возникло зеркало. – Ты для них – это!

Сквозь плену боли Стас посмотрел на себя. В отражении маячила юная невысокая азиатка с густой чёрной чёлкой.

– Заговоришь с ними, и они услышат японский язык. Попытаешься что-то написать – увидишь иероглифы. Переводчик на телефоне выдаст белиберду.

Стас исподлобья посмотрел на Дьявола и, побеждённо вздохнув, остановился. Лера и наёмник, окруженный её щупальцами, прошли в нескольких метрах от него.

– Думаешь, я не понимал, зачем ты подписал договор?! Багрянцев, я знаю обо всём, что происходит в твоей голове. Твоя мысль ещё даже не сформировалась, а я уже в курсе, о чём она будет! Не пытайся переиграть меня. Это невозможно, – Дьявол отшвырнул окурок.

– Ясно, – Стас проводил взглядом тёмно-красную Ауди и пошёл обратно к своей машине.

– Тебе не стоит пить.

– Ой, да ладно. Я жив, я мёртв, я силён, я раб... Я уже всё понял. Тебе скучно, поэтому ты решил развлечься, используя меня в качестве марионетки.

– Ты обиделся что ли? – рассмеялся Дьявол.

– Пфф... – Стас усмехнулся, уставившись на эмблему в центре руля. – Я хочу виски. И ты – либо со мной, либо исчезнешь.

– Но тебе вечером нужно быть в форме, чтобы встретиться с Адой, – Дьявол с наслаждением каждый раз произносил её имя.

– Нужно – значит, буду. Я же как никогда силён.

Вернувшись в номер с бутылкой Блю Лэйбл, Стас поставил на стол два стакана и с ухмылкой оглянулся:

– Ну, ваше демоническое сиятельство, составите компанию или снова исчезнете на самом интересном моменте?

– Ох, Багрянцев. Ведёшь меня по кривой дорожке! – Дьявол сверкнул глазами и сел напротив него. – За что пьём?

– За молчаливых грешников, – Стас перестал улыбаться и пристально посмотрел в глаза Дьявола. – Я не выиграю. Но спасибо за шанс повеселиться напоследок.

Он залпом влил в себя порцию виски и отвернулся к окну.

– С чего ты взял, что не выиграешь? – Дьявол поднял свой стакан и вдохнул сладковато-терпкий запах алкоголя.

– Я не буду сводить её с ума.

– Почему?

– Потому что я так решил.

– Дело твоё, Багрянцев, – хранитель ада с наслаждением выпил и разлил по стаканам ещё немного виски.

– В рай вообще кто-нибудь попадает? Только честно.

Дьявол усмехнулся:

– Всё тебе расскажи.

Стас равнодушно разглядывал своё отражение в янтарной жидкости.

– Младенцы и безумцы. Только не такие, как ты. А настоящие. С рождения живущие в своём собственном мире.

– Я так и думал, – Багрянцев сделал большой глоток.

– Тебе пора, – Дьявол допил из своего стакана и растворился в воздухе.

Стас умылся холодной водой, посмотрел на себя в зеркало и сам себе в шутку приказал:

– Протрезвей.

Через мгновение хмель внезапно отступил. Стас ещё пару минут прислушивался к своим ощущениям, но с удивлением убедился в абсолютной трезвости.

\* \* \*

– Привет.

Ада вздрогнула, услышав позади себя голос нового знакомого.

– Привет... – она посмотрела на него снизу вверх, вспоминая вчерашний день, словно какой-то сон.

– Готова выбрать самое шикарное платье для самого тупорылого повода? – Стас усмехнулся, вглядываясь в лицо Ады, явно выдававшее все её сомнения.

– Я не уверена, что хочу выделяться своим внешним видом... И вообще сомневаюсь, есть ли смысл идти.

– Отлично. Приехали. А я уже настроился сыграть твоего таинственного спутника...

Ада замялась. С одной стороны, ей хотелось мести. С другой – стать невидимкой.

Стас нахмурился:

– Вчера ты была настроена решительнее. Что изменилось?

– Протрезвела.

– Да ладно! От того количества виски, которое льют в кофе, невозможно запьянеть.

– Мне страшно. Страшно, что не смогу вовремя остановиться и окончательно всё разрушу, испорчу... Заставлю всех страдать.

– Ясно, – Стас усмехнулся. – Тебе срочно нужна ещё порция кофе с алкоголем. На трезвую голову ты несёшь откровенную чушь.

Ада обиженно развернулась и попыталась уйти, но он поймал её за запястье.

– Отпусти меня! Я понятия не имею, кто ты! Думаешь, прокатил меня на своей тачке, и можешь теперь указывать, что я должна или не должна делать?! – Ада несколько раз дёрнула руку, но хватка Стаса была каменной.

– Я просто хочу тебе помочь.

– Да не нужна мне ничья помощь! Кто ты вообще такой?!

– Тот, кто видит твою проблему со стороны. И слушает весь этот бред про страх обидеть тех, кто уже вытер об тебя свои ноги, да ещё и претензии предъявляет! – Стас осёкся.

– Ч-что? Ты... Откуда ты знаешь? – глаза Ады расширились от удивления.

– Ниоткуда, – он судорожно пытался придумать адекватное объяснение своей осведомлённости. – Это... Это же очевидно.

– Что очевидно?

– Пока ты будешь терпеливо сносить их выходки, они так и будут продавливать тебя! А если начнёшь показывать когти и клыки – сразу отстанут.

– И как же мне это сделать на семейном торжестве? – Ада уже почти плакала от безысходности.

– Легко! – в глазах Стаса полыхало весёлое пламя. – Покажи им, что тебе всё равно. Иначе навсегда останешься объектом семейных сплетен и шуточек сердобольных родственников.

– Я не смогу... Ведь мне не всё равно.

Стас приподнял лицо Ады за подбородок:

– Просто. Сделай. Вид. Я помогу тебе.

– Почему? – она смахнула слезу и продолжала смотреть в смеющиеся серо-ореховые глаза.

– Что почему?

– Почему ты так хочешь мне помочь?

Стас перевёл взгляд на дрожащие губы Ады. Размышляя об остроумном ответе, он сам не заметил, как его большой палец переместился с её подбородка к нижней губе.

– Мне кажется, тебе подойдёт сверкающее платье цвета какао...

## Глава 4. Откровение

*День третий*

Стас открыл глаза и сразу же зажмурился. Ему снился поцелуй, на который он накануне так и не решился.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.