

Дарья Донцова

МОРЕ ПРОЩЕНИЯ



Сказки
Прекрасной
Долины

Дарья Аркадьевна Донцова
Море Прощения
Серия «Сказки Прекрасной
Долины», книга 15

Текст предоставлен издательством
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66997264
Море Прощения: Эксмо; Москва; 2022
ISBN 978-5-04-163541-1

Аннотация

Чтобы помочь кому-либо, не обязательно иметь много монеток и физическую силу. Надо просто быть добрым! К сожалению, мопсика Марсия не сумела скрыть своего негодования, когда узнала, что на этот раз первое место в конкурсе «Лучший стилист Прекрасной Долины» придется поделить с собакой Бусинкой. Марсия в гневе мысленно пожелала Бусинке всего самого плохого, убежала в лес и заблудилась. Мало того, она очень захотела, чтобы рядом оказались друзья – пусть им тоже станет плохо. И вот теперь Марсии и другим жителям Прекрасной Долины предстоит нелегкий путь к Морю Прощения. Искупавшись в нем, Марсия перестанет злиться. Много разных испытаний ждет путешественников по дороге к Морю Прощения, прежде чем они поймут: гнев не победить гневом, вражду не заглушить враждой. Только любовь погасит пожар злобы. А одна

слеза раскаянья способна сделать из океана ненависти океан любви...

Серия сказочных повестей от известной писательницы Дарьи Донцовой!

«Сказки Прекрасной Долины» – это книги для чтения всей семьей и в то же время – повод для важного разговора с детьми, а великолепные красочные иллюстрации делают их идеальным подарком. Каждая книга, помимо приключенческого сказочного сюжета, содержит поучительные мотивы, вплетенные в повествование без малейшей назидательности.

В формате PDF A4 сохранен издательский макет.

Содержание

История Прекрасной Долины	6
Глава 1. Лекция Черчиля	10
Глава 2. Сборы на конкурс	13
Глава 3. Лак и гребешок	20
Глава 4. Два победителя	27
Глава 5. Судьба терьерихи	33
Глава 6. Марсия в растерянности	37
Конец ознакомительного фрагмента.	39

Дарья Донцова

Море Прощения

© Донцова Д.А., 2021

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2022

История Прекрасной Долины

Стенограмма лекции самого умного мопса Черчилля. Была прочитана перед учениками и педагогами гимназии в деревне у Синей горы. Записано мопсихой Феней, хранительницей библиотеки и архива Прекрасной Долины.

– Когда на Земле появились первые люди, они оказались беспомощны, как новорожденные котятa. Человечество выжило лишь потому, что у него имелись Хранители, посланные помогать неразумным двуногим. Кто же они, эти Хранители? Животные. Коровы и козы подсказали голодным людям, как можно надоить молока, а из него получать и творог, и сыр, и сметану. Лошади служили транспортом, куры несли вкусные яйца, кошки издревле лечили своим теплом радикулиты, плохое настроение, боль в руках и ногах. Собаки зализывали раны, сторожили жилища, отгоняли злых духов. Люди постоянно совершают глупости: то войну затеют, то революцию, вечно выясняют между собой отношения. Собаки и кошки пытаются объяснить неразумным: жить надо в мире, любить свою семью, не причинять зла окружающим, не врать, не воровать, не завидовать. Но не в коня корм. Люди изобрели машины, сделали много научных открытий, в космос полетели. Они вроде умные, но глупцы, потому что никак не перестанут ругаться, выяснять, кто из них богаче.

Работать Хранителем трудно. Человека, даже если он прекрасный, заботливый, ответственный, приходится постоянно оберегать. Поэтому Хранители устают, и срок нашей жизни в мире людей короток. Покинув человеческую семью, животные всегда снова оказываются в Прекрасной Долине со своими родными, они получают новое тело неразумного щенка, котенка и некоторое время растут, ничего не зная. А вместо уставшей собаки, кошки к людям отправляется кто-то другой из членов семьи этого Хранителя.

Малыши – щенки и котята – подрастают, идут в школу, узнают историю Прекрасной Долины, пьют особый чай – и хоп! Память к нам возвращается. Мы вспоминаем, с кем живем в мире людей, кого охраняем и преданно любим, опять уходим в семью, которую бережем на протяжении столетий, сменяем того, кто когда-то заменил нас.



Но люди и не догадываются, что у них есть бессмертные Хранители. Иногда, правда, у них закрадываются сомнения: уж очень щенок похож на ту собаку, которая когда-то жила в доме. Скажу больше, некоторые люди не подозревают, что и их собственные души живут вечно. Особо хочу отметить, что бродячие собаки, кошки – это Хранители, которые почему-то не смогли найти своих людей. Мы не знаем, по какой причине происходит подобное, пытаемся разобраться в ситуации, чтобы устранить проблему. Я хочу, чтобы человечество наконец-то поняло: бездомные животные тоже очень кому-то нужны. И еще: хомяки, жабы, кролики, коровы, пти-

цы – все, все, все мы чьи-то Хранители. Я очень надеюсь, что люди поумнеют и станут вести себя так, чтобы их домашним животным не приходилось краснеть за своих хозяев, прекратят обижать, мучить своих Хранителей, будут любить их и заботиться обо всех, кто пришел из Прекрасной Долины помогать своему человеку.



Глава 1. Лекция Черчиля

Чтобы помочь кому-либо, необязательно иметь много монеток и физическую силу. Надо просто быть добрым.

Марсия подняла лапку, Черчилль прервал свою речь.

– Да, дорогая, тебе что-то непонятно в моей лекции о милосердии?

– Все ясно, – закивала лучший стилист, – о добре, уважении к окружающим, помощи пожилым собакам, кошкам, другим жителям Прекрасной Долины нам твердят постоянно.

– Точно, – подпрыгнула Жози, – уже недоело одно и то же слушать. И вообще, сегодня суббота, а мы сидим в библиотеке!

Самый умный мопс окинул взглядом всех присутствующих.

– Сегодня в школе нет занятий, поэтому мы, как всегда, собрались на лекцию. Что не так, Жози?

– А все не так, – махнула лапкой самая маленькая мопсика. – Наши одноклассники давно гуляют, в Апельсинкекупаются, а мы учимся!

– Милая, ты не права, – возразила Феня, – большинство ваших друзей в свободное время помогают старшим. Утром я пошла в магазин за новыми ручками, чернилами, так за прилавком стояла такса Катя, она с тобой в одном классе

учится.

– Овладевать знаниями – это услышать что-то новое? – поинтересовалась Куки.

– Верно, дорогая, – улыбнулся Черчилль.

– Тогда мы тут зря мучаемся, – объявила Куки. – Жози права, давно выучили: следует помогать старым и больным!

Феня сняла очки.

– Знать – это хорошо. Но надо еще вести себя соответственно.

– Я вчера дотащила пуделихе Нине сумку до дома, – похвасталась Мафи, – в ней аж три арбузокапусты лежали. Мне за это дали большой кусок пирога.

– Доброе дело не совершается за награду, – вздохнул Черчилль.

– А Феня говорит: «Если кто-то вас захотел угостить, не следует отказываться, – возразила Мафи, – нельзя обижать жителя Прекрасной Долины».

– За выпечку Нины я ей любую поклажу до Синей горы в зубах донесу, – облизнулась Зефирка. – Пуделиха очень вкусно готовит. Почти как наша мама.

– Хорошо, конечно, заботиться обо всех вокруг, – надулась Марсия, – но не следует и о членах семьи забывать! Я подняла лапку первой, а мне сказать не дали! Через час я уезжаю в село Розовые Яблоки, там ежегодный конкурс стилистов. Надо успеть проверить, все ли уложила! Черчилль, отпусти меня с занятий.

– Конечно, дорогая, – ответила вместо мужа Феня, – желаю тебе успеха.

– Марсия, зачем ты едешь на конкурс? – изумилась Жози. Мопсixa вздернула подбородок.

– Чтобы все узнали, кто в Прекрасной Долине лучший по прическам, макияжу и созданию любого образа, от повседневного до свадебного! Надо постоянно подтверждать свой статус! Все должны знать: я первая, остальные далеко позади. Я лучшая! И добрая! И умная! И про милосердие все знаю! И про помощь другим! Но немного обидно, что члены моей семьи забыли про то, какой у меня важный день! Ждала за завтраком: вот сейчас скажут напутственную речь.

Черчилль поправил на носу очки.

– Дорогая Марсия, от всей души желаю тебе победы в конкурсе. Но помни: бахвальство до добра не доводит.

Лучший стилист надулась и молча ушла.

Глава 2. Сборы на конкурс

Марсия вошла в свою комнату и всхлипнула. Похоже, в Мопсхаусе ее не любят. А почему? Потому что она, лучший стилист Прекрасной Долины, не стесняется своего звания, не прикидывается криволапой, как другие. Вот Зефирка, которая шьет прекрасные платья, делает вид, что она не любит похвал. Если кто-то из клиентов ахает от восторга, стоя перед зеркалом, а потом кричит: «Зефирушка! Только ты можешь сделать подобную красоту», – то сестра начинает сопеть и нести чушь: «Ну, не очень и хорошо вышло. Вон та пуговица сейчас оторвется. Ох, бурундучиха Маша намного лучше меня с иголкой обращается». Все же понятно, Зефирка так себя ведет, потому что хочет услышать еще больше приятных слов. У сестры в мастерской всегда припрятаны булочки, конфеты, печенье. В случае, если заказчица начинает хвалебные оды петь, портниха вытаскивает нечто вкусное и предлагает: «Угощайся. Лучше есть, чем меня нахваливать».

А Капитолина, которая считается лучшим ювелиром Прекрасной Долины, услышав от клиентки: «Ожерелье, которое ты для меня придумала и сотворила, – просто произведение искусства», – начинает оправдываться: «Спасибо, конечно, за комплимент, но я прекрасно знаю: из лап кошки Клеопатры выходят раритетные изделия. А я, как все».

Марсия стала складывать в чемоданы необходимые ей на конкурсе вещи. Лапы мопсикси работали, а в голове теснились мысли.

Зефирка и Капитолина просто лукавят, изображают из себя скромниц. Вот нравится им прикидываться криволапыми. На самом деле обе сестры отлично понимают: они лучшие из лучших. И это на самом деле так! Зачем же приносить себя? Марсии подобное поведение кажется глупым. Она без стеснения всегда заявляет: «Я лучшая! Я одна такая! Я уникальная».

Дверь в спальню приоткрылась, перед Марсией появилась Капитолина.

– Марсия, сестричка, можно войти?

– Ты уже здесь, – фыркнула владелица комнаты.

– Пришла сказать, что люблю тебя, – улыбнулась сестра и протянула Марсии ожерелье, – возьми, оно принесет удачу!

– Спасибо, – буркнула та.

– Давай застегну украшение, – предложила Капитолина.

Марсия кивнула. Ну не объяснять же Капе, что от ее подарка ничего не зависит. На конкурсе нужны лапы и голова, а они у лучшего стилиста гениальные. Но делать нечего, придется принять презент.

Капитолина надела на сестру колье, воскликнула:

– Вот теперь уверена: ты станешь первой! – И убежала.

Марсия уставилась на дверь. Вот здорово! Значит, по мнению Капы, успех сестры на конкурсе принесет побрякушка,

которая болтается на шее?

И тут в спальню без стука ввалились Куки и Жози.

– Желаем удачи! – завопила первая.



– Принесли тебе на дорожку вкусное, – во весь голос объявила вторая, – держи, возьми с собой. Варенье из нашего тыквобанана. Оно замечательное. Прибавляет сил, ума и красоты. Съешь перед началом соревнования, и все получится.

– Да, да, – подтвердила Куки, – теперь мы уверены: золотой кубок точно твой. Ну, мы пошли, не хотим мешать тебе собираться.



Весело смеясь, младшие мопсики умчались.

Марсия потеряла лапой макушку. И эти туда же! Куки считает сестру слабенькой, глупой, уродиной, правда, подобных слов Куканя не произносила, но она сказала, что варенье прибавит Марсии сил, ума и красоты. А зачем увеличивать силы, ум и красоту тому, кто уже силен, умен и красив?

– Прости, что помешала, – раздался голос из коридора.

В комнату внеслась Мафи и выпалила на одном дыхании:

– Дружу с птичками-пуховичками.

Марсия закатила глаза. Ох уж эта Мафи! Феня, Черчилль, мама Муля старательно воспитывают юную собачку, которая некоторое время была в мире людей беспризорником, но старшим до сих пор не удалось достичь особых успехов. Мафи совершенно не умеет вести беседу. Вот сейчас влетела в спальню Марсии и сделала заявление о своих хороших отношениях с птичками! И зачем Марсии знать об этом?

Мафи вытянула вперед лапу:

– Бери! Подарочек.

– Что это? – не поняла сестра.

– Беззвучный свисток! – объявила пагль¹.

Марсия расхохоталась:

– Зачем мне свистулька, которая не работает?

¹ Порода Мафи называется пагль. Папа у нее мопс, а мама бигль. Мафи – близкая родственница Мули. История жизни Мафи описана в книге «Амулет Добра» из серии «Сказки Прекрасной Долины».

– Ты не поняла, – улыбнулась Мафи, – пухозов издает очень громкий звук, но его слышат только птички-пуховички. Кто-то из них сразу прилетит на помощь. Пернатые есть повсюду. А пухозовов всего несколько штук. Мне его Ляля подарила за то, что я помогла ей². Она велела всегда иметь свисток при себе, а я о нем забыла, сейчас рылась в столе, думала: что тебе подарить? Блокнотик? В нем половины листов нет. Обкусыш шоколадки? Невоспитанно же не целую конфету отдавать! И вдруг наткнулась на пухозов. Непременно повесь его на шею. Хотя нет, сама сейчас его на тебя надену.

– Спасибо. На мне уже болтается кольцо от Капы, – усмехнулась Марсия.

– Одно другому не помеха, – стояла на своем пагль, – ох, чует мой нос, Марсия может в беду попасть. У всех собак, кто когда-то жил на улице, работает чуйка неприятностей. Поверь мне.

Марсия молча опустила голову, она изо всех сил старалась не расхохотаться. Чуйка неприятностей! Мафи мастерица изобретать странные словосочетания. Но ведь она не отстанет, пока не выполнит задуманное. Лучше согласиться с Мафи, подождать, пока сестра уйдет, и выбросить ее подарочек.

² История знакомства Мафи и птички-пуховички Ляли описана в книге «Лектство от доброзлобия» из серии «Сказки Прекрасной Долины».



Глава 3. Лак и гребешок

На конкурсе лучших стилистов Марсия завершила работу над прической и макияжем шпица Таты. У собак этой породы густая шерсть, пришлось повозиться, чтобы сделать из модели красавицу. Рядом с Марсией стояла йоркширская терьериха, которую звали Бусинка. До сих пор она ни на одном соревновании не появлялась и очень старалась, укладывая шерсть у своей модели, китайской хохлатой собачки, да еще не самой шерстяной. Глядя, как Бусинка держит фен, Марсия поморщилась. И кто ее учил? У модели редкие волосы, следует добавить объем, мастер же прилизывает пряди. А макияж! Просто слов нет! Стразы на хвосте даже не вчерашний, а допотопный день. Мода обклеивать себя блестяшками канула в вечность вместе с эпохой Драконов.

Бусинка отошла от кресла и начала изучать плод своего труда. Марсия вздохнула. Стилисту следует подавать пример клиенту. А на терьериху без слез не взглянуть. Юбка из красной клеенки! Зеленая шелковая блузка с жабо! Грубые ботинки на толстом каблуке! Бусинка нашла наряд на чердаке у своего прапрадедушки? Да-да, именно у деда, потому что ни одной бабушке не придет в голову эдак вырядиться. Кроме того, йорку следует выпрямить спину, научиться ходить красиво, сейчас соседка скрючилась. На что рассчитывает неумелый мастер, когда принимает решение участво-

вать в конкурсе лучших стилистов? Здесь сейчас собрались настоящие профессионалы. Хотя кто-то же должен стать последним!

Бусинка вдруг повернула голову.

– Дорогая Марсия!

– Слушаю, – процедила Марсия.

– У меня закончился лак, – смущенно пробормотала йоркширская терьериха. – Можете одолжить свой?

Лучший стилист Прекрасной Долины обомлела. Лак? Одолжить? Да, у нее имеется при себе все необходимое, а фиксирующего средства аж два полных баллона! Но с какой стати давать один из них чужой собаке? Ей следовало заранее позаботиться о том, что понадобится для работы.

– Думала, лака много, – лепетала Бусинка, – а оказалось мало!

Марсия хотела сказать, что следовало прихватить на всякий случай запас, но тут же передумала и произнесла:

– Я бы с радостью тебе помогла, но только что последний использовала.

– Извини, пожалуйста, – прошептала Бусинка. – Ой, члены жюри идут. Так волнуюсь, так боюсь, так переживаю. У меня нет великого таланта, как у тебя.

Марсия сделала вид, что изучает прическу шпица и не слышит речь соседки. Если нет ни таланта, ни мастерства, ни умения даже себя привести в порядок и ходить с красивой осанкой, зачем тогда идти на конкурс, где сражаются лучшие

из лучших? И с какой стати...



Марсия перестала думать о Бусе. А где гребешок? Сейчас на пике моды полукруглые гребешки с искусственным жемчугом. Марсия украсила голову шпица таким аксессуаром, а теперь его нет. Катастрофа! Мопсixa в панике принялась осматривать пеньюар, которым прикрыла Тату, потом начала обшаривать пол вокруг кресла и чуть не зарыдала.

– Что случилось? – прошептала Бусинка.

– Отсутствует украшение для волос, – почему-то откровенно ответила лучший стилист Прекрасной Долины, – я специально привезла его, воткнула в прическу, и сейчас гребешка нет! За отсутствие аксессуара снимут балл!

Бусинка бросилась к своему столику, схватила большую коробку, вернулась к Марсии и подняла крышку.

– Вот. Выбирай любой. Притащила из дома все, что имею. Но мне досталась китайская хохлатая, в ее шерсти ничего не держится. Поэтому клеила стразы.

Марсию охватило любопытство, она принялась рассматривать содержимое укладки и вздохнула.

– Желтый гребешок прямо как тот, что пропал. Но твой намного дороже, потому что старинный, за такой два балла прибавят.

– Скорей бери его и укрась шпица, – зашептала Бусинка, – жюри уже около моей соседки слева.

Марсия не поверила своим ушам.

– Ты предлагаешь мне дорогую вещь?

– Конечно, – закивала терьериха, – тебе же она очень нужна.

Марсия быстро всунула гребешок в шерсть своей модели, оглядела шпича и выдохнула. Первое место опять присудят ей!

В ту же секунду Марсии стало неудобно. Она схватила баллончик с лаком, оттеснила от кресла Бусю, живо взбила жидкую шерсть на голове и ушах китайской хохлатой, зафиксировала прическу и приказала:

– Немедленно отдери стразы от хвоста.

– Они красивые, – возразила Бусинка.

Марсия взяла специальный инструмент, одним ловким движением счесала страшную красоту с модели соседки, и тут к Бусинке подошли судьи.



Глава 4. Два победителя

– Асейчас объявим того, кто получит золотой кубок! – воскликнул председатель жюри мопс Генри. – В этом году у нас необычная ситуация. Марсия, которая уже собралась идти за наградой, замерла. Необычная ситуация? Но уже объявлены те, кто получил третье и второе место. Уже вручили утешительную грамоту тому, кто оказался последним. Удивительно, но это не Бусинка. Осталось только передать Марсии золотой кубок и отправиться на банкет.

Генри, который до этого бойко вещал, сделал паузу, потом продолжил:

– Победителем стала... Марсия из Мопсхауса, ее дом находится в деревне у Синей горы.

Оркестр бодро заиграл туш, все заплодировали. Марсия встала, заулыбалась, вскинула голову и медленно пошла по проходу к сцене. Вот он, час ее триумфа! Мопсиха опять лучшая из лучших и никому пальму первенства не отдаст. Награда досталась ей самым честным образом, не потому, что кто-то сделал богатые подарки членам жюри и попросил объявить Марсию чемпионом. Нет! Золотой кубок собачка обрела благодаря своему труду, упорству, таланту, ангельски доброму характеру. Во время праздничного обеда все начнут поздравлять лучшего стилиста Прекрасной Долины. Даже кошке Феодоре, которая сейчас украсила свою мордочку

кислой улыбкой, придется говорить Марсии приятные слова. Феодора всегда на втором месте, там и останется. А на первом только Марсия! Более никто и никогда не встанет на верхнюю ступень пьедестала почета!

Марсия очень медленно вошла на сцену, получила из лап Генри кубок и встала на тумбу, на которой ярко алела надпись «Лучший стилист». Сейчас зазвучит музыка, Генри произнесет краткую поздравительную речь, и все отправятся в ресторан.

Но оркестр молчал, а мопс вдруг начал говорить совсем не те слова, которые ожидала услышать Марсия.

– Уже предупредил. Сегодня у нас необычная ситуация. Вы видите, я держу второй золотой приз.

Мопсика расплылась в улыбке. Здорово. Она сейчас получит еще одну чашу! На конкурсе учредили какую-то новую награду.

– У нас два лучших стилиста, – закричал Генри, – два участника по сумме баллов заняли первое место.

Марсия чуть не свалилась с пьедестала.

А мопс продолжил:

– Бусинка из села Розовые Яблоки тоже стала лучшим стилистом. Дорогая, иди сюда.

Марсия прищурилась и увидела, как по проходу бежит йоркширская терьериха. Она преодолела ступеньки, домчалась до Генри и крикнула:

– Здрасти! Я тут!

Зал грохнул от смеха, потом все зааплодировали.

Марсии пришлось собрать в кулак всю свою силу воли, чтобы изобразить восторг. Но в душе у нее горела ярость. Два победителя? Великая Марсия и не пойми откуда взявшаяся Бусинка? Да кто она такая? Где училась? Что за дипломы имеет? И тут около мопсихи на пьедестале оказалась неуклюжая терьериха и прошептала:

– Поздравляю! Я счастлива стоять около тебя!

Больше всего на свете Марсии хотелось ответить нелепой собаке: «Да ты даже на миллион километров ко мне не приблизишься». Но она промолчала. А терьериха все говорила:

– Спасибо за то, что ты поправила у моей модели прическу, это принесло целых три балла!

«И зачем я эту глупость совершила?» – подумала Марсия.

Когда все отправились в ресторан, Марсия по дороге схватила Генри за рукав пиджака и прошептала:

– По какой причине в этом конкурсе два победителя?

– Буся набрала то же количество баллов, что и ты, – начал оправдываться Генри.

– Она не способна даже фен правильно держать! – взвилась Марсия. – Хохлатая собака выглядела отвратительно.

– Жюри укладка понравилась, – напомнил Генри.

– Ясно! – топнула Марсия. – Собака, которую вы поставили вровень со мной, даже себя не способна сделать симпатичной. Она ходит скрючившись! А ее одежда! Ботинки! Генри, ты к такому стилисту обратишься?

– Ну... – протянул мопс, – ну...

– Отвечай честно! – потребовала Марсия.

– Буся специалист по укладкам шерсти у девочек, – нашел нужные слова Генри, – а я мальчик.

Марсия злорадно рассмеялась.

– Лучший стилист, коим вы сегодня назвали эту Пуговицу...

– Бусинку, – тихо поправил Генри.

– Она нелепа! – выкрикнула Марсия. – Я свой золотой кубок во время ужина верну жюри. И непременно подам жалобу!

– Ой, нет, – испугался Генри, – случится скандал!

– Конечно! – засмеялась Марсия. – Я знаменита! В Мопсхаус примчатся все журналисты, станут спрашивать, почему многократная победительница конкурса решила отказаться от своего честно заслуженного звания. И я им отвечу: «Не хочу быть равной терьерихе-неумехе, которая получила золотой кубок лишь потому, что ее родители заплатили председателю жюри деньги!»



– Давай отойдем в лес, – забормотал Генри, – не надо, чтобы нас кто-то случайно подслушал. Надеюсь, после разговора ты изменишь свое мнение.

Марсия хотела ответить: «Никогда», потом развернуться, убежать на автобусную остановку, уехать домой. Но ее язык почему-то произнес:

– Ну, ладно!



Глава 5. Судьба терьерихи

– Буся бережет семью Козловых, – начал Генри, когда они с Марсией углубились в лес, – любит она всех, но маму Людмилу особенно. Когда Бусинке исполнилось семь лет, она, выйдя на прогулку, увидела, что большая машина несется прямо на детскую площадку, где стоит совсем маленький ребенок. Громко лая, Буся кинулась к малышу, тот испугался и убежал. А вот Бусинка попала под колеса джипа, которым управлял пьяный лихач. Терьериха не успела понять, что случилось, вмиг оказалась в Прекрасной Долине. Но она почему-то осталась семилетней. Не трансформировалась в щеночка, не забыла Людмилу. И очутилась дома в плохом физическом состоянии, со сломанными лапками, травмированной спиной. Прибавь к этому страх за Козловых, которые внезапно остались без Хранителя. Конечно, Черчилль сделал все, что надо. К Людмиле быстро отправили члена семьи Бусинки. А ее саму белка Людмила сумела поставить на лапы. Но ходит Буся прихрамывая, спина у нее горбатенькая, работать медсестрой, как раньше, терьериха не способна. – Генри покачал головой. – И в мир людей ее такой не отправить. Черчилль принял решение платить Бусе пенсию, но та сказала: «Спасибо тебе за заботу, что-то не припомню, кто у нас получает, не работая, монетки?».

Пришлось Черчилю ответить:

– До сих пор не было такой необходимости. Все Хранители, вернувшись в Прекрасную Долину, становились молодыми, здоровыми щенками. Я внимательно слежу, чтобы у них имелись родственники, которые станут воспитывать малыша. Но с тобой получилось иначе.



– Уникальный случай? – улыбнулась Буся.

– Верно, – согласилась чихуахуа Антонина, которая присутствовала при беседе, – если честно, мы не понимаем, как так вышло и что с этим делать! Вся твоя родня сейчас в мире людей. Поэтому и возникла идея пенсии. Но если тебе неприятно получать деньги просто так, то есть иное предложение. На участке у мопсов два дома: старый и новый. Первый почти всегда стоит пустым, там никто не живет. Предлагаем тебе в нем устроиться. Муля прекрасно готовит, Феня обладает навыками медсестры. Все мопсихи и Мафи с тобой подружатся. Вроде как обитаешь одна, делаешь что хочешь, но одновременно и в семье, где о тебе заботятся.

– Огромное спасибо! – воскликнула Буся. – Я поеду домой, найду службу.

Генри остановился и посмотрел на Марсию.

– Вот такая история, – после паузы произнес он.

– Мне жаль Бусю, – кивнула Марсия, – но какое отношение ко всей этой истории имею я?

Глава 6. Марсия в растерянности

– Терьериха поселилась в родном доме, – вздохнул Генри, – и вскоре нашла дело по душе, решила стать стилистом. Жители села Розовые Яблоки захотели поддержать Бусю, все начали ходить к ней на прическу, а потом посоветовали принять участие в конкурсе. Да, жюри прекрасно понимает: лучшая у нас Марсия, но мы решили sluкавить. Пойми, первое место сделает терьериху известной по всей Прекрасной Долине, к йорку потянутся клиенты.

– Вот по какой причине ей досталась хохлатая собачка, – осенило мопсиху, – подобную модель причесать очень легко. Но ведь мы тянем жребий, никто не знает, какой вытащит!

Генри опустил голову.

– Вы жульничали, – подпрыгнула Марсия.

– Да, – тихо признался мопс, – прости, хотели Бусе помочь!

– За счет меня? – разозлилась Марсия.

– Ты добрая, умная, – залепетал Генри, – не станешь сейчас скандалить, пойдешь на банкет. Помоги Бусинке. Твои слова «Мне нравится, как работает терьериха» откроют перед ней двери успеха.

Марсия засопела. Попроси сейчас Генри сделать Бусе бесплатно укладку, макияж, подобрать ей платье, обувь, Марсия сразу бы согласилась. У Марсии доброе сердце, но улы-

баться журналистам, обнимая терьериху, она совершенно не хочет! И нахваливать собаку-неумеху не желает и не намерена! Есть предел доброте! Марсия лучший стилист, она победитель! Точка. Вторых лучших стилистов в Прекрасной Долине нет!

– Ура, – заликовал Генри, – ты согласна!

Марсия покосилась на мопса. Почему тот решил, что она приняла его глупое, оскорбительное для себя предложение?

– Ты не говоришь ни слова, – продолжал радоваться председатель жюри, – а молчание – знак согласия. Всегда знал: Марсия добрая, умная, сострадательная. Пошли скорей на банкет!

Марсия растерялась. И что делать? Если отказаться от участия в празднике, все станут считать мопсиху злой. Кое-кто из клиентов перестанет приходить в салон Марсии. Ради собственной выгоды необходимо сейчас отправиться с Генри. Но Марсия не хочет, чтобы Буся тоже носила звание лучшего стилиста. Сказать мопсу правду: «До сих пор еще никто так меня не обижал, ни за какие вкусные кексы не соглашусь служить рекламой для терьерихи»? Но тогда окружающие решат, что Марсия злая, черствая, у нее жестокое сердце. Идти на праздник невозможно, сил у нее на это нет, и не идти на банкет невозможно. Что делать?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.