

ДМИТРИЙ НЕВСКИЙ

КАК ЧИТАТЬ ПОДСКАЗКИ СУДЬБЫ

The Road to the Future

Book 1

Part 1

Chapter 1

Section 1

Paragraph 1

Line 1

Word 1

Letter 1

Symbol 1

Digit 1

Character 1

Entity 1

Object 1

Place 1

Time 1

Quantity 1

Quality 1

Relationship 1

Interaction 1

Process 1

State 1

Condition 1

Result 1

Conclusion 1

Summary 1

Index 1

Glossary 1

Appendix 1

Footnote 1

Endnote 1

Page 1

Line 1

Word 1

Letter 1

Symbol 1

Digit 1

ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО

Дмитрий Владимирович Невский

Как читать подсказки судьбы.

Практическое руководство

Текст предоставлен издательством

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=292482

Как читать подсказки судьбы. Практическое руководство: РИПОЛ

классик; М.; 2008

ISBN 978-5-386-00998-4

Аннотация

Окружающий мир говорит с нами тысячами знаков — предупреждает, предостерегает, советует. В этой книге впервые собраны и систематизированы знаки, знамения и подсказки неведомых могущественных сил, оказывающих влияние на жизнь человека. Для удобства все знаки разделены по тематическим видам и масштабам явления их человеку: законы порядка и хаоса, природы и Бога, рода и магии. С помощью этого пособия вы сможете легко понять, каких именно шагов в данной жизненной ситуации ждет от вас Вселенная.

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	4
ЗНАКИ. ЗНАМЕНΙΑ	8
ЗНАКИ ЗАКОНА БОГА	26
Конец ознакомительного фрагмента.	43

Дмитрий Невский

КАК ЧИТАТЬ

ПОДСКАЗКИ СУДЬБЫ

Практическое руководство

ВВЕДЕНИЕ

Вглядываясь в свою жизнь, анализируя многие ее события, мы приходим к выводу, что часто рядом с нами будто бы кто-то идет, подсказывает, как поступить. Появляются ситуации, подсказки, знаки, которые несут определенный смысл, суть, важную и нужную нам именно сейчас, в данный момент.

Понимание, ясность смысла этих подсказок может избавить нас от того, что больше всего раздражает, злит, ставит в тупик. От ошибок, непонимания, неуверенности в себе и своем решении.

Мы можем найти помощников в мире магии: карты Таро, руны, воск, рамка или маятник. Вот, пожалуй, весь список базового инструментария. К нему можно добавить некоторые восточные технологии, но они потребуют не только знаний их как инструмента, но и понимания философии про-

цесса.

А если речь заходит о невозможности в силу определенных обстоятельств воспользоваться описанными инструментами, то ситуация может стать довольно сложной. Необходимо принимать решение, а данных для принятия решения нет, инструмента нет. Предполагается, что человек, наделенный талантом или даром в области магии, обязательно обладает видением, но это не так. Люди наделены разными способностями, и, естественно, не все обладают даром видения.

Но давайте посмотрим на процесс получения информации с другой стороны. А почему, собственно, оккультист должен обладать большими возможностями или большей информацией, чем простые люди, не имеющие к оккультизму никакого отношения? Почему одни могут знать, другие нет? В чем причина такого неравенства?

Можно, конечно, долго и нудно рассказывать о том, что оккультисты имеют специальное образование, талант или дар, который является пропуском в мир невидимого. Или предположить то, что не все стоит знать человеку. Все это будет так, но не совсем.

Система дает людям равные возможности. Просто одни, прикладывая силы и терпение, развивают их и укрепляют, другие просто живут, не тратя ни силы, ни время на то, чтобы понять: что представляет собой тот мир, в котором они живут.

И каждому, стремящемуся или не стремящемуся разви-

ваться или понимать себя и мир, Система дает информацию ежеминутно и ежесекундно. Масса событий, ситуаций, процессов, происходящих вокруг человека вне его воли и намерения, наталкивает на мысль, останавливает, ограничивает, побуждает, заставляет менять планы и привычный ход мысли. Все это случается спонтанно и неупорядоченно, как ветер в открытом море, по воле природы, а не по воле человека. Но возможно и иначе.

Как и каким образом? А посмотрите вокруг себя. Вы проходите мимо людей и слышите разговор, фразы. Вы идете по улице и видите какое-либо событие. Все это случайно? В оккультизме нет такого слова, поскольку все, что происходит с человеком и вокруг человека, имеет причинно-следственную связь.

Возьмем, к примеру, такой сюжет. Вы приходите на работу. Ваш компьютер ни с того ни с сего сломался. Вы не можете выполнять то, что хотели и должны, а вынуждены ждать мастера и занимать свое время тем, что «попадается под руку». Разговоры с сослуживцами, просмотр бумаг, наведение порядка на столе, чтение газеты. На что или к чему вас это может подтолкнуть или подвигнуть? Только не говорите: ни к чему! Это не так. Вы, в любом случае и независимо от вашей воли, вступите в круговорот событий, который чужд вашим планам и намерениям, вы получите новую информацию, новые сведения. Вы станете участником ситуации, в которую вы бы никогда не попали до этого события.

Вы в круге нового, и это новое – ваш мир.

ЗНАКИ. ЗНАМЕНЕНИЯ

Мир вокруг человека – это его отражение. Он живет в той обстановке, общается с теми людьми, существует в окружении тех обстоятельств, которых достоин на тот или иной промежуток времени. Но как мир вокруг человека (а это, как вы сами понимаете, лишь малая часть реального мира) отражает его, как взгляд человека в зеркало, так и само зеркало может рассказать человеку о том, что происходит с ним или у него, стоит лишь правильно посмотреть.

Безусловно, не стоит воспринимать понятие «мир вокруг человека – его отражение» буквально. Это не значит, что мусорное ведро – это отражение всего вашего Я, это отражение лишь части, физиологической. Мы все состоим из плоти и крови, и не стоит забывать об этом. И мир способен отразить лишь то, что содержится в вас, в человеке. И естественно, не все процессы внешнего мира вызывают у вас одобрение и удовлетворение, но, если посмотреть вглубь себя, беспристрастно, возможно, так и окажется. От того, готовы вы лукавить или смотреть фактам в лицо, зависит очень многое в диалоге с Системой. Ведь Система в отличие от человека беспристрастна, и ее оценка лишена эмоциональной составляющей в отличие от восприятия человека, который получает и адаптирует информацию с некоторой долей эмоций. Но двинемся дальше...

Знаки, знамения, проявления – вот те немногие определения, вмещающие в себя информацию, которую Вселенная в силу своих Законов стремится довести до понимания человека. Причем это совершенно не значит, что она хочет этого. Это происходит в силу Законов Вселенной, и человек, являющийся ее частью, попадает в сферу распространения такой информации. И задача человека, если он в действительности жаждет разобраться с тем, о чем ему говорят и с какой целью ему говорят, – прислушаться к этому.

Прежде чем перейти к самому интересному – к получению информации, поговорим о ее разновидностях, формах и качестве, поскольку все это, несомненно, отражается на выводах при ее получении.

Информация бывает трех видов: пассивная, активная, действенная.

Под пассивной информацией понимается такой вид информации (а вместе с тем и знаков), когда человек вопрос не формулирует, не мучается над какой-либо проблемой, то есть не посылает информационно-энергетический импульс в окружающий мир. Но тем не менее Система считает: само его движение в череде жизненных ситуаций задает вопрос. Это и называется пассивной информацией, обычно обращающей внимание человека на то, чего он не видит, не замечает, на что не обращает внимания.

Как характерный пример такой информации можно считать разговор, реплики, слова, сказанные встречными

людьми. Так, например, человек идет под дождем без зонта. Знакомый, с которым он встретился по дороге, говорит ему: «Береги голову, она очень ценная, неизвестно, что сверху льется». Сказать, что эта информация чрезвычайной важности, — нельзя, тем не менее главным в этом сюжете можно назвать информацию о ценности конкретной головы конкретного человека. Видимо, либо он ее недостаточно ценит, либо есть ситуация, в которой оценка «головы», то есть знаний конкретного человека, может сыграть важную роль.

Под активной, в противоположность пассивной, понимается информация, полученная в активном режиме. Либо человек задает вопрос, и Система посредством своих информационных форм дает ответ, либо человека мучает какой-либо вопрос, и эта генерация сопоставима с вопросом, «подброшенным» человеком в окружающий мир. И ответ на такой вопрос относится к категории активной информации.

Так, например, человек активно думает над вопросом, делать ему что-то или не делать. Открывает газету, и его взгляд падает на статью, в которой говорится о том, что человек поверил рекламе, сделал покупку, но его обманули. Жалеет, да поздно. Если смотреть по аналогии с вопросом, который беспокоит человека, можно сказать о том, что выбор делать не стоит, поскольку информация для выбора не является объективной.

Действенная же информация подобна активной, но в состоянии ответить на вопрос: «Что человек получит, если

предпримет те или иные шаги?» Чаще всего такая информация предшествует действию, но может поступить и после действия, если его скорость была достаточно высока.

Информация поступает сразу перед принятием решения и в пути до точки реализации. Поехал человек на рынок. То автобуса долго нет, то ноги отдавили, на подходе к рынку проходящая нагрубила. Все как-то не так, и в принципе стоит изменить свои планы, вернее план, поскольку его реализация сопровождается таким количеством негативных откликов.

Безусловно, всегда и во всех ситуациях важна не только информация, ее суть, но и то, как человек реагирует на эту информацию. Возможно, она и не задевает его, не волнует и не беспокоит, не имеет к нему непосредственного отношения. Важно смотреть на свою реакцию.

Но как, по каким принципам и на основании чего все вышеописанное функционирует?

Представьте себе окружающий мир в виде глади озерной воды. Именно озерной, поскольку мир человека достаточно мал и ограничен его интересами. В этом озере находится и сам человек, и множество объектов, окружающих его. Вода – всего лишь аналогия информации. Человек делает шаг. Это, как вы понимаете, приводит к возникновению волн, больших или маленьких, которые движутся от человека к окружающим объектам, неся информацию о его поступке. Но волны, достигнув этих объектов, отражаются от них и ча-

стично возвращаются к человеку, неся уже окраску-информацию внешней среды. В результате человек получает определенные отклики на свой шаг и в состоянии, если он думает и оценивает происходящее, оценить последствия этого шага.

Также и объекты в этом озере – двигаясь, они информируют человека о своих шагах, хотя они того или нет. Причем, как вы понимаете, скорость прохождения волн в информационном плане несоизмеримо выше скорости прохождения волн в воде.

Этот принцип похож на эхолокацию. Поступок, мысль, желание – импульс, доходящий до объекта, отражающийся от него и приносящий своего рода ответ. Этот ответ, попадающий под категории проявки, знака, не всегда является прямым. Его форма целиком и полностью зависит как от самого импульса, так и от того, что послужило отражающей структурой.

Чтобы научиться отличать суть поступившей информации от ее оболочки, необходимо смотреть беспристрастно и реалистично на то, что поступает к нам извне. В любом сюжете, событии и информации есть суть (или прикладная истина), которую необходимо научиться выделять.

Помимо того что информация делится на виды, она также отличается и по форме ответа. Разговор – одно, увиденная ситуация – другое и так далее. Разница в форме ответа определяет, относительно какого источника осуществляется процесс. Конечно, информация может переплетаться, содержать

несколько компонентов из различных источников, но и это возможно разделить и понять.

Знание источника информации чрезвычайно важно, поскольку именно источник, независимо от знания или незнания человека, определяет качество процесса. Источник или его Законы, которые у каждого свои, определяют, что и как будет происходить, что считается правильным или законным относительно данного источника, а что может являться нарушением.

Не стоит рассматривать понятия «законность» и «закон» только с точки зрения нарушение/наказание. Это не совсем так, поскольку различные Законы Системы реализуются в нашем мире в виде определенных процессов. Так, законностью получения плода будет соблюдение цикла «семечко – всходы – плод». Любое нарушение такого цикла является с позиции процесса незаконным и приводит или к искажению процесса, или к его разрушению.

Поговорим о том, кто нам отвечает и какие процессы подразумеваются под этими ответами.

Всего шесть Столпов Закона в Системе. 1-й Столп – Закон Бога. Творение, развитие, эволюция, истина, таланты – все это находится под юрисдикцией этого Столпа. 2-й Столп Закон матушки-природы. Жизнь как форма, человеческий организм, межличностные и внутрисемейные взаимоотношения, дары. 3-й Столп – Закон рода. Продолжение рода, его развитие, использование и укрепление родовых возможно-

стей. 4-й Столп – Закон порядка. Систематизация, иерархия, порядок и целесообразность, добродетели. 5-й Столп – Закон хаоса. Разрушение, подчинение, утилизация, пороки. 6-й Столп – Закон. Сравнение, уподобление, аналогия, гармония процессов. Именно на основании этих шести Столпов существуют и реализуются все процессы в Системе мироздания, и именно относительно них вы получаете тот или иной ответ. Как если бы озеро, которое мы использовали для описания принципа работы знаков, было разделено по плоскости на шесть слоев. Движение относительно одного или нескольких слоев дает соответствующий отклик.

Но помните, что разделение происходит только у нас в головах. Для систематизации и рассмотрения процесса не стоит ждать чистых ответов и такой же информации. Это скорее редкость, чем норма.

Понятно, что описания Столпов чрезвычайно скупы, но я не ставил себе целью ознакомить вас со всем, что происходит в них. Познакомимся с общим положением вещей, а детально поговорим тогда, когда начнется рассказ о самих ответах и критериях их оценки.

Бывают случаи, когда вы не получаете ответ или предупреждение. Чем это обусловлено?

Вопрос, на который вы ждете ответ, подобен импульсу. От его качества, правильности формулировки зависит и ответ.

Давайте возьмем для примера ситуацию и рассмотрим все ошибки, которые можно допустить, пытаясь найти на нее от-

вет.

Предположим, человек занят поиском работы. Но у него достаточно продолжительное время ничего не получается. Он решил разобраться в причинах происходящего.

Ставить вопрос: «Почему я не могу найти работу?» – вроде бы логично, но, возможно, многосложно, поскольку ответ может состоять из нескольких компонентов и не может быть отражен и выражен в виде одного ответа.

Первое, что можно сказать при отсутствии ответа, – это плохо сформулированный вопрос. Измените его форму, подойдите к ситуации с иной стороны, и тогда, возможно, получите ответ. Наиболее распространенной ошибкой является вопрос, состоящий из нескольких подвопросов. Разумнее и эффективнее разделить вопрос на малые, что позволит быстрее получить информацию.

Меняем вопрос: «Почему конкретный работодатель не хочет взять меня на работу?»

Если ответ на вопрос что-то может дать человеку, он его, конечно, получит, но в большинстве случаев не имеет смысла уведомлять человека о планах стороннего лица, к которому он не имеет равным счетом никакого отношения.

Второе, почему Система может молчать, – это закрытость информации. Владелец не собирается делиться ею с вами, поскольку его интересы превыше ваших (элементарная иерархия), и вам ничего не остается, как оставить этот вопрос.

«Куда мне пойти, чтобы получить нужную работу?» – над таким вопросом Система заставит думать человека, поскольку она определяет не понятие нужности, а понятие возможности. Другими словами, человек получает то, чего достоин, а не то, чего он хочет. Естественно, иногда эти понятия совпадают, но иногда нет.

Третья причина молчания Системы определяется тем, что она хочет заставить человека думать, а не задавать массу вопросов, при этом пытаясь переложить ответственность на Систему.

«Я должен идти на эту работу?» – вопрос к Системе, на который человек также не получит ответа, поскольку свобода выбора пути, действие или бездействие определяются только самим человеком без вмешательства Системы.

Четвертая причина – ответ может нарушать волеизъявление человека. Так, например, вопрос «делать мне или не делать?» не найдет ответа, поскольку в воле человека делать или не делать что-либо. Система может рассказать, что получает человек, если сделает или не сделает что-либо, но принимать решение он будет самостоятельно.

На вопрос: «Что будет, если я пойду на эту (конкретную) работу?» – возможно молчание, поскольку бывают ситуации скорее негативного, чем позитивного характера, которые имеют большое значение в судьбе человека, предопределены его жизнью и чрезвычайно важны. В таких случаях Система будет молчать....

Пятая причина – фатум. Система не предупреждает и не информирует человека, когда ситуация необратима. То есть человек ничего не сможет сделать. Так, например, если с человеком должен произойти несчастный случай и причина его возникновения – наказание, то Система не будет предупреждать человека, чтобы он не смог избежать наказания.

И наконец, наиболее разумный вариант решения проблемы:

– Как мне получить работу, которой я достоин?

Что можно предпринять, чтобы получить работу?

– Какие варианты у меня есть в сложившейся ситуации?

Как видите, все вопросы из разряда совещательных. Человек интересуется большим, чем имеет. В частности, информацией и видением вопроса. Естественно, если бы он его видел в полной мере, вопрос бы не стоял.

Как работать с Системой и как получать ответы Как вы поняли, для получения ответов надо либо задать вопрос, либо, независимо от вопроса, увидеть ответ в окружающем мире. Как вы уже могли понять, задать вопросы непросто, но со временем, с опытом у вас все получится. Главное – быть готовым рассмотреть и увидеть различные точки зрения на ситуации, разделить процесс на части, логично связанные и в то же время независимые друг от друга.

Поговорим об опросной технике работы.

Чтобы задать вопрос, на начальном этапе работы не требуется персонификация объекта ответа. Другими словами, вам

не надо обращаться к конкретному Столпу. Сосредоточьтесь на вопросе, оцените его качество и произнесите вслух или про себя – неважно. Он, как импульс, пойдет своей дорогой. Задавать вопрос необходимо корректно, но в то же время избегать персонификации со Столпом.

Вы уже видели примеры вопросов, будут они и дальше, так что не спешите – и все получится.

Далее будьте просто внимательны ко всему, что вас окружает. Ответ на ваш вопрос может быть где угодно. Но его форма и аналогия с вопросом должны быть бесспорными.

Возьмем для примера вопрос: «Надо ли мне ехать в конкретное место?»

Дорога не представляла проблем. Но на очередном перекрестке по ходу движения человек становится свидетелем серьезного ДТП. Столкнулись две машины, одна из них двигалась в выбранном и нужном нам направлении. Как вы понимаете, судя по такому жесткому ответу, поездка в желаемое место может привести к проблемам.

Что же делать?

- Либо отменить поездку и не вдумываться в ситуацию.
- Либо поехать и увидеть все, что будет происходить.
- Отложить поездку и попытаться выяснить причину столь бурной реакции на событие. А затем, в зависимости от информации, принимать решение.

Последнее – самое сложное, поскольку не предлагает просто следовать указаниям, а проводить расследование, разби-

ратся и менять ситуации. Но и это возможно, если вы хорошо знакомы со знаковой системой.

Не совершайте ошибки, пытаясь притянуть видимое к вопросу, приняв его за ответ. Попробуйте вначале понять, что вы увидели и относится ли это к ответу. Все дело в том, что вокруг вас происходит масса событий, которые в той или иной степени информируют вас о себе. И необходимо выделить из всей череды событий именно то, которое важно. А для этого существует единственно правильный путь – попытаться понять все, что получено. И в зависимости от понимания увидеть ответ на ваш вопрос.

Такую ошибку можно совершить и в приведенном нами выше примере, поскольку в сюжете еще осталось много информации, которую возможно адаптировать. Это и место события, и модели машин, и участники ситуации. Но чаще всего такой метод разбирательства, особенно на начальном этапе, приводит не к упрощению понимания и ясности, а к его усложнению и дезориентации. Ведь на самом деле сложно сказать, сколько именно процентов аналогии содержится в сюжете. И если попытаться рассмотреть сюжет как 100 %-ную аналогию, то это и будет ошибкой.

А вообще, при работе со знаками и с информацией нет необходимости в поспешности, если, конечно, сюжет не демонстрирует реальную персональную угрозу.

Любые другие сюжеты могут подождать, пока вы будете обладать большим объемом и большим качеством информа-

ции.

Привычка слышать разговор Вселенной – весьма хорошая привычка, но требующая от вас навыков и определенно-го терпения в начальный момент времени. Необходимо научиться обращать внимание на все: на события, ситуации, которые происходят в вашем окружении. Но не через призму «мне это показали», – наиболее распространенной ошибки, приводящей к большим проблемам в восприятии окружающего мира, – а через призму «я это увидел». Это может быть значимо.

Лучше и правильнее не пытаться адаптировать ситуации на лету, а запоминать и вдумываться. Когда будет время и возможность, возвращаться к ним с оценкой.

Второй принцип работы с информацией Системы – без-вопросный. Вокруг и так много информации, и если вас действительно волнует какой-то вопрос, то он уже обладает и энергией, и информацией. Он бурлит, генерирует внутри вас, как бы сам задавая себя. И если внимательно посмотреть вокруг, то, возможно, ответ будет обнаружен.

К этой технике часто прибегают оккультисты, поскольку заданный вопрос становится достоянием окружающего мира. А вопрос говорит о точке зрения человека, о его информированности, о его стремлении и т. д. Другими словами, оккультисты – скрытные люди в силу профессии и обстоятельств и не стремятся разбрасываться информацией о себе и о своих планах.

При формулировании любого вопроса происходит, пусть и минимальное, изменение в окружающем мире среде обитания человека. И это может привести к некоторой потере качества восприятия. Также и часть сознания оккультиста переключается на ожидание ответа. Но подобное беспокойство необходимо проявлять только специалистам. Для большинства обывателей это не представляет никакой проблемы.

Вот вроде и все. Можно перейти к ответам, которые вы начнете получать, и к классификации этих ответов относительно Системы, но прежде стоит дать вам несколько рекомендаций.

♦ На первых порах вам будет казаться, что вы видите ответы во всем. Но это заблуждение. Вокруг вас мир, в котором живут и другие люди. Их тоже информируют, хотя они того или нет. И, видя их ответы, вы можете начать принимать их за свои. А это неверно.

Хотя подсматривать за подсказками и знаками, обращенными к другим людям, весьма полезно и интересно. Как говорится, учиться на чужих ошибках. И это не так сложно, как может показаться первоначально; главное, чтобы вопрос или ситуация, на которую пришел ответ человеку, не были никоим образом с вами связаны. Иначе получится информация для двоих.

Чтобы избежать этого, смотрите на реализацию. Предположим, вас проинформировали о чем-то. И реализация, если не повлиять на ход событий, произойдет. Постарайтесь най-

ти после реализации подсказки в своем прошлом, где и как вас предупреждали. Возможно, в памяти начнут всплывать воспоминания о тех или иных подсказках и следующих за ними сюжетах. Не спешите, систематизируйте все, что подсказала вам память. Это ваш опыт, и он более ценен, чем чейто еще, поскольку в нем содержатся ваши индивидуальные нотки восприятия, мироощущения.

Это поможет вам настроиться на личную волну, не отвлекаясь на информацию от окружающих.

♦ Не впадайте в панику, если не понимаете ответа. Важная информация чаще всего повторяется и два, и три раза. По аналогии с первой информацией и по форме второй и третьей информации можно сделать выводы качественней, чем опираясь только на одну информацию.

Такое паническое настроение чаще всего посещает человека при поступлении информации разрушительного, деструктивного, угрожающего порядка. И если вы не в состоянии принять какое-либо осознанное действие, решение, не знаете всей цепочки происходящего, то одним из возможных вариантов будет просто пауза. На некоторое время. А затем, в зависимости от сюжета фона за это время, можно вернуться к рассмотрению ситуации. В таких случаях осторожные люди предпочитают лишний раз не испытывать судьбу. Что ж, вполне разумно.

♦ Не стремитесь задавать много вопросов одновременно. Вначале вы не сможете контролировать пространство и обя-

зательно пропустите ответ. Впоследствии это возможно, но на начальном этапе абсурдно.

Разумнее: один вопрос – ответ. Не факт, что вы получите ответ через несколько минут, но вы его можете увидеть и понять (стоит на это надеяться). И то, что вы какое-то время будете ждать, не так страшно, как если бы вы набрали полную корзину ответов и начали их рассортировывать в зависимости от вашего мнения. Чаще всего это приводит к ошибке.

♦ Не кокетничайте сами с собой и с Системой, стесняясь задать вопрос, относя его к категории глупых, бессмысленных и т. д. Лучше задать вопрос и действительно услышать, что он плох, чем не задать его совсем и остаться в неведении.

На самом деле такое кокетство чаще всего обусловлено тем, что человек сам не уверен в том вопросе, который он задает. Но если он вдумается, разделит вопрос на подвопросы, то и ему будет легче ориентироваться в ситуации и увидеть ответы системы также не составит большого труда. Важно помнить, что человек ведет себя глупо гораздо чаще, чем отдает себе в этом отчет.

♦ Подходите к расшифровке информации без предвзятости и эмоциональности. Очень часто человек, ожидая ответа на вопрос, хочет, чтобы ответ был именно таким, как он хочет. И старается притянуть за уши ответ к желаемому. Ответ зачастую гибок, его можно притянуть к вопросу, но что потом делать с ошибкой?

В ответе смотрите на суть сюжета, объекта и поступившей

информации. Утрируйте ее, при этом сохраняя первоначальную суть. Так было сделано в примере с машиной. Для анализа осталось лишь направление движения и препятствие. Также в серьезном вдумчивом анализе вам поможет классификация символов, которая приводится к проявлениям каждого Столпа.

◆ Проверяйте информацию с обеих сторон. Вы можете задать прямой вопрос, например: «Что я получу, если это сделаю?» – и получить ответ. Далее обдумайте его, и задайте вопрос: «Я правильно понял, что если я делаю это, то получу это?» Если ответ утвердительный, вы правильно все поняли. Но если ответ отрицательный, то вы ошиблись с выводом. Начинайте все сначала.

Подобная схема проверки должна быть отработана до автоматизма, если вы действительно хотите получать информацию и понимать происходящее, а не грезить наяву, приплетая знаки и проявления как подтверждение вашего правильного пути. Ошибки и заблуждения ни к чему ни приведут. Естественно, надо быть готовым признавать свою неправоту и менять направление движение, образ мышления или взгляды, если они неверны. Так что работа с Системой предполагает определенную гибкость. Помните об этом.

◆ Для выработки ориентации в окружающем пространстве вам понадобятся время и усилия. Сядьте вечером в тишине и одиночестве и вспомните все то, что происходило в течение дня. События, разговоры, ситуации. Не факт, что

вспомните много. Но того, что вспомните, хватит для осмысления происходящего. И так, если это делать день за днем, вы будете помнить все больше и больше, что, несомненно, положительно отразится на взаимоотношениях с Системой.

На первых порах можно даже вести дневник, который позволит вам не только запоминать или вспоминать информацию, но и связывать ее с событиями, следующими за ее появлением. Но это только в начале пути. Дальше, по мере движения, вы сможете удерживать информацию в памяти, поскольку чаще всего будете запоминать ее суть, а не внешнюю оболочку.

♦ Если в вашем окружении есть человек, который разделяет ваше отношение к оккультизму в той или иной степени, советуйтесь с ним. Взгляд на ситуацию со стороны, когда человек непредвзято и безэмоционально судит, помогает лучше настроиться и понять происходящее.

Но не пытайтесь это делать в обществе человека, скептически настроенного против вашего подхода к реальности. Это приведет только к некоторому увеличению неуверенности в себе и в своих силах.

ЗНАКИ ЗАКОНА БОГА

Проявления Закона Бога называются знаками, или знаменениями. Это в первую очередь знания или понимание, которые возникают внутри человека. «Я знаю» и «Я уверен в этом» – вот основные девизы такой информации.

Прежде чем приступить к детальному изучению знаков, знамений и всего того, что с ними связано, обратим внимание на древние тексты. Что они говорят об изучаемом нами явлении? Было ли такое, и если да, то в каком виде и в какой форме дошли до нас эти факты.

Первой цитатой, на которую стоит обратить внимание, является сюжет о Каине и Авеле.

Бытие. 4:15. *И сказал ему Господь: за то всякому, кто убьет Каина, отмстится всемеро. И сделал Господь Каину знамение, чтобы никто, встретившись с ним, не убил его.*

И далее раскрывается описание знамения.

4:23. *И сказал Ламех женам своим: Ада и Цилла! послушайте голоса моего; жены Ламеховы! внимайте словам моим: я убил мужа в язву мне и отрока в рану мне.*

То есть возможно предположить, что во время или впоследствии за убийство Каин получил некие раны или увечья, которые являются для всех окружающих отличительным знаком, вызывающим определенные эмоции. Когда вы будете разбираться в теме знаков, вы обратите внимание, что

так называемые внешние физиологические знаки, такие как увечья, раны, травмы, видимые всем окружающим, накладывают отпечаток на взаимоотношения этих людей с окружающими. А также символизируют нарушения человеком законов общества, дистанцируя общество от этого человека.

Такую реакцию людей на физические увечья невозможно отрицать, поскольку это то, что не поддается первичному анализу со стороны мышления. Мы воспринимаем такую зрительную информацию раньше, чем наш мозг проводит анализ о том, хорошо это или плохо, сострадать или злорадствовать. И даже когда проявление подобного физического дефекта человек оформляет в рамки общественной морали и терпимости к увечным, реакция все равно остается.

Далее, читаем о символе радуги.

Бытие. 9:12. *И сказал Бог: вот знамение завета, который Я поставляю между Мною и между вами и между всякою душою живою, которая с вами, в роды навсегда.*

9:13. *Я полагаю радугу Мою в облаке, чтоб она была знаменiem завета между Мною и между землею.*

9:14. *И будет, когда Я наведу облако на землю, то явится радуга в облаке.*

Такое природное проявление, как радуга, независимо от понимания человека, воспринимается как маленькое чудо, радость, видимая и понятная всем. А поскольку радуга появляется после дождя, символизируя его окончание, то и воспринимается она как окончание какого-либо процесса и по-

ощрение.

Книга Судей. 6:17. *[Гедеон] сказал Ему: если я обрел благодать пред очами Твоими, то сделай мне знамение, что Ты говоришь со мною.*

В данном случае Гедеон спрашивает знак, подтверждение тому, что с ним говорил Господь, и то, что Он ему сказал, является истинным.

Такой принцип запроса или получение знака в ознаменование слов, предначертаний, указаний со стороны Бога часто встречается в Ветхом и Новом Завете, подразумевая то, что подобная практика была распространена повсеместно и не являлась чем-то тайным и непознанным. В то же время такой подход, если не происходило искажение трактовки события-знака, позволял удостовериться в правильности или ложности выводов.

Книга 1 Царств. 2:34. *И вот тебе знамение, которое последует с двумя сыновьями твоими, Офни и Финеесом: оба они умрут в один день.*

Знамение по событию. Достаточно редкая форма, поскольку требует не только того, чтобы событие произошло, но и чтобы было оно конкретным и явным. Такое нечасто применяется, поскольку риск заблуждения в такой информации достаточно велик. В первую очередь по причине предвзятости человека, желающего выдать естественный ход события за чудо и тем самым оправдаться или подкрепить свои действия промыслом Господним.

И именно такое событийное притягивание желаемого к действительному в достаточно большой степени повлияло на сам механизм получения информации от Системы. Очень часто представители религиозных конфессий манкировали этим, чтобы оправдать цели человека как угодные Богу.

Книга 1 Царств. 14.41. *И сказал Саул: Господи, Боже Израилев! [отчего Ты ныне не отвечал рабу Твоему? моя ли в том вина, или сына моего Ионафана? Господи, Боже Израилев!] дай знамение. [Если же она в народе Твоем Израиле, дай ему освящение.] И уличены были Ионафан и Саул, а народ вышел правым.*

14:42. *Тогда сказал Саул: бросьте жребий между мною и между Ионафаном, сыном моим [и кого объявит Господь, тот да умрет. И сказал народ Саулу: да не будет так! Но Саул настоял. И бросили жребий между ним и Ионафаном, сыном его], и пал жребий на Ионафана.*

14:43. *И сказал Саул Ионафану: расскажи мне, что сделал ты? И рассказал ему Ионафан и сказал: я отведал концом палки, которая в руке моей, немного меду; и вот, я должен умереть.*

14:44. *И сказал Саул: пусть то и то сделает мне Бог, и еще больше сделает; ты, Ионафан, должен сегодня умереть!*

14:45. *Но народ сказал Саулу: Ионафану ли умереть, который доставил столь великое спасение Израилю? Да не будет этого! Жив Господь, и волос не упадет с головы его на*

землю, ибо с Богом он действовал ныне. И освободил народ Ионафана, и не умер он.

В данном случае подтверждение правоты человека, получение благословения свыше произошло также через событие. Передача себя в руки Бога, Который решит через народ ли, через события или иные факторы влияния на человека его правоту или неправоту.

Интересно отметить, что в отрывке используется применение жребия, который, как известно, имеет только две стороны. Но сюжет и запрос, последовавший в самом начале, отрицает подобный подход угадывания и гадания.

Книга 3 Царств. 13:3. И дал в тот день знамение, сказав: вот знамение того, что это изрек Господь: вот, этот жертвенник распадется, и пепел, который на нем, рассыпается.

13:4. Когда царь услышал слово человека Божия, произнесенное к жертвеннику в Вефиле, то простер Иеровоам руку свою от жертвенника, говоря: возьмите его. И одеревенела рука его, которую он простер на него, и не мог он поворотить ее к себе.

13:5. И жертвенник распался, и пепел с жертвенника рассыпался по знамению, которое дал человек Божий Словом Господним.

13:6. И сказал царь [Иеровоам] человеку Божию: умили лице Господа Бога твоего и помолись обо мне, чтобы рука моя могла поворотиться ко мне. И умилиствовал чело-

век Божий лице Господа, и рука царя поворотилась к нему и стала, как прежде.

Более сложная форма предзнаменования, поскольку в сюжете использован не только подтверждающий знак в виде разрушения жертвенника, но и ограничивающий – неспособность Иеровоама двигать рукой. А впоследствии, после того как тот уверовал, все функции ему были возвращены.

Такая характерная форма знака говорит о том, что человек что-то неправильно, неверно делает и это ограничение – отражение его деяний.

Книга 4 Царств. 20:8. И сказал Езекия Исаяи: какое знамение, что Господь исцелит меня, и что пойду И rid третий день в дом Господень?

20:9. И сказал Исая: вот тебе знамение от Господа, что исполнит Господь слово, которое Он изрек: вперед ли пройти тени на десять ступеней, или воротиться на десять ступеней?

20:10. И сказал Езекия: легко тени подвинуться вперед на десять ступеней; нет, пусть воротится тень назад на десять ступеней.

20:11. И воззвал Исаия-пророк к Господу, и возвратил тень назад на ступенях, где она спускалась по ступеням Ахазовым, на десять ступеней.

Характерное знамение, которое произошло в момент частичного затмения, когда Солнце «может изменить свой ход». Реалистичность его подтверждается тем, что в те вре-

мена в Иудее не было астрологов и астрономов и поэтому предсказать его время и место было практически невозможно, используя точные науки. Но при помощи получения информации свыше это, казалось бы, обычное природное явление послужило знаковым и вошло в историю в виде приведенного в пример описания.

От книг Ветхого Завета перейдем в поиске примеров к книгам Нового Завета Евангелие от Матфея. 12:38. *Тогда некоторые из книжников и фарисеев сказали: Учитель! хотелось бы нам видеть от Тебя знамение.*

12:39. *Но Он сказал им в ответ: род лукавый и прелюбодейный ищет знамения; и знамение не дастся ему, кроме знамения Ионы-пророка.*

Как видите, традиция подтверждения источника информации и правоты его произносящего продолжается. У Иисуса просят знамение, подтверждающее то, что Он является посланцем Бога и имеет право делать и говорить то, что говорит и делает.

Причина такого ответа в полной мере не ясна. Можно лишь предположить, что запрос и получение подтверждения – задача тех, кому оно необходимо. Поскольку оно необходимо книжникам и фарисеям, им и стоило озаботиться этим вопросом.

Евангелие от Марка. 8:12. *И Он, глубоко вздохнув, сказал: для чего род сей требует знамения? Истинно говорю вам, не дастся роду сему знамение.*

Откр. 12:1. *И явилось на небе великое знамение: жена, облеченная в солнце; под ногами ее луна, и на главе ее венец из двенадцати звезд.*

Откр. 12:3. *И другое знамение явилось на небе: большой красный дракон с семью головами и десятью рогами, и на головах его семь диадем.*

Откр. 15:1. *И увидел я иное знамение на небе, великое и чудное: семь ангелов, имеющих семь последних язв, которыми оканчивалась ярость Божия.*

Загадочны и непостижимы по своей сути знамения, приведенные в книге Откровения. Безусловно, речь скорее всего идет о природных явлениях, описанных таким образом. Но угадывать и предполагать не стоит, поскольку можно выдать желаемое за действительное. Одно можно сказать точно. Даже наш небольшой беглый анализ позволяет говорить о том, что тема знаков и знамений была знакома нашим предкам много тысяч лет назад и успешно применялась в различных областях. Прежде всего для того, чтобы понять волю Бога, а далее – в зависимости от нужд человека.

1. Знания из прошлых жизней

К знаниям из прошлой жизни относятся в первую очередь те знаки, которые для вас имеют индивидуальную, персональную окраску.

Так, например, пожар для большинства людей значит только плохое. Но есть люди, которым подобный знак говорит о периоде возрождения, возникновения новых возмож-

ностей и горизонтов. Так, наши предки расчищали от леса землю, сжигая деревья. И это ощущение ассоциативно, оно не продиктовано логикой, но только прежней, инкартнативной памятью.

Чтобы разобраться, что или какая информация может отличаться от классического восприятия, необходимо обратить внимание не только на знак и его значение, но и на последующую реализацию. Если все так, как вы поняли, то исправлений в понимание вносить не стоит. Но если классическая трактовка знака не совпала с реализацией, то необходимо внести коррективы.

Также очень важно понимать, что чаще всего знаков-одиночек не бывает. Обычно это цепь, состоящая из нескольких знаков или знаков и подсказок из других категорий. И если перед вами цепь, как в рассуждениях, так и в информации, она должна быть целостна и неделима. В противном случае велик риск ошибки в выводах.

2. Знаки от Божественных сил, ангелов

Данный вид знаков чрезвычайно широк и не поддается общей классификации. Ангелы и силы дают такие знаки-знамения, что ошибки по восприятию просто не может быть.

Так, например, ангел-хранитель, общаясь с человеком, избирает свой определенный алгоритм, которому всегда следует. Подсказками могут быть кашель, колики в животе, кожный зуд и иные физиологические проявления-подтверждения, недвусмысленно и вполне характерно подтверждающие,

что это он предупреждает вас о грядущем. Обращайте внимание на подобные знаки, поскольку они важны для вас. Ангел-хранитель не так часто вмешивается в ход процесса, чтобы его подсказку оставить без внимания.

Кроме физических подсказок существуют более значительные знамения, к которым относится и радуга, и небольшие воздушные столбы-смерчи, и яркость красок, и чувства, неожиданно нахлынувшие на вас. И что важно – человек всегда чувствует, что это знак от Божественных сил.

3. Случайные мысли

Случайные мысли неуловимы. Они возникают в нашем сознании ниоткуда и уносятся в никуда. Но помните: ничего случайного, даже мыслей, не существует. Это информация, направленная для вашего внимания и применения в соответствующей ситуации.

Какой ситуации?

Если мысль содержит реальный образ, воспоминание, своего рода сюжет действия, то постарайтесь понять его смысл. Что именно там происходило, для чего или почему было именно это событие. Часто воспоминание о событии говорит вам о том, что будет происходить нечто подобное, и вы можете изменить ход процесса, если подготовитесь к нему.

Случайные мысли также важны и тогда, когда они возникают в процессе какой-либо деятельности. Они напрямую имеют отношение к процессу и чаще всего необычны, оди-

озны и не очень вяжутся с действительностью. Но в реальности это именно то, что вам необходимо.

4. Совпадения

Под совпадениями в первую очередь понимаются такие случаи, которые происходят у двух людей одновременно, но необязательно в полной мере.

Например, вы зашли в магазин, и ваше внимание привлёк какой-то товар. Но, поскольку вы не планировали его покупать и перед вами не стояло такой задачи, скорее всего, вы его не купите. Когда же вы придёте домой, окажется, что именно это вам и надо. Хотели – стоит приобрести или, как минимум, начать обращать внимание на подобного рода указания осмысленно. Так вы все больше и больше сможете узнать о своем внутреннем мире, отраженном во внешней среде.

Или вы собираетесь в поездку, и сосед, не зная об этом, говорит, что тоже был там, и рассказывает вам свои впечатления. Все, что он говорит, относится к вам и к вашей поездке. Учтите все плюсы и минусы. Бывает, что стоит отменить поездку в случае большого количества раздражителей. Чаще всего и проще избежать возможной опасности, нежели затем пожинать ее плоды.

Совпадения, или зеркальность, оказывают важную услугу думающему и видящему человеку. Не стоит учиться на собственных ошибках, если можно заглянуть в завтра.

5. Знаки-ошибки

Одним из самых раздражающих знаков являются знаки-ошибки. Это ситуации или процессы, в которые вас втянули, несмотря на ваше нежелание.

Предположим, вы выясняли какой-либо процесс и не встретили никакого негатива. Начали его реализовывать, и тут началось. Что происходит? Я все выяснил и не встретил никаких препятствий, но в жизни они появились. Почему?

Не почему, а для чего. Часто ошибки предназначены для формирования новой необходимой вам ситуации. Но если впрямую сказать, что придется пройти через препятствия и негатив, редко кто предпримет такой шаг. А в результате, отказавшись от шага, можно лишиться и знаний, и возможностей. Такого рода знания, опыты чрезвычайно важны в вашей жизни и на вашем пути, и единственный способ получить их – это пройти через испытание. Но не просто пережить, а понять, где именно ты был неправ, прежде всего по отношению к самому себе. Где взгляд на мир и на его процессы искажен и где сам себя обманываешь.

Не раздражайтесь из-за тупика, в который вас завели. В этом есть смысл, и, как только смысл будет понят, ощущение тупика исчезнет.

6. Предметы, вещи, формы

Предмет, вещь, форма по своей сути могут являться знаковой информацией. Так, например, ботинок у порога говорит о том, что в пути у вас возникнут проблемы с обувью. И уже сейчас стоит предпринять усилия для недопущения

этого.

Или подарок. Чаще всего это предмет. У него есть суть, смысл его существования. И если вам дарят этот предмет, то он вам необходим.

Да, а если у меня уже есть такая вещь?

Либо она вам действительно понадобится, и на это настойчиво обращают ваше внимание. Либо, что чаще всего, вы не в полной мере используете возможности этой вещи. Подумайте, где и как вы можете ее использовать, и не только подумайте, но начните применять.

Такого рода знаки дорогого стоят.

Далее я приведу значения тех или иных знаков, относящихся к проявлениям Закона Бога. Значение этих знаков классическое. Но помните, что иногда оно лично для вас может быть иным.

Аббатство – древнее святое место, яркий символ святости и божественности, обитающих в вашей душе. Может символизировать вашу духовную суть.

Реже может говорить о необходимости обратиться за поддержкой к религии в каком-то вопросе.

В любом случае развитие такой подсказки разумнее смотреть через реальный мир и реальные действия. Сходите в церковь или монастырь, который вам по душе. Там возможно и успокоение, и появление новых подсказок, так необходимых вам на этом жизненном этапе.

Аврора – значение этого знака двояко.

В большинстве случаев появление такого знака символизирует рождение, возрождение чего-то нового в человеке. Необходимо быть готовым предпринять усилия для собственного роста и развития.

С другой стороны, по общественной ассоциации, этот знак символизирует распад старого и появление нового в непростой, революционной обстановке.

Ад – этот знак всегда символизировал наказание для грешников за совершенные преступления. Да, у вас могут быть нарушения, как и у большинства людей. Но важно не только подразумевать их наличие, но и стремиться искупить и исправить их.

Возможно, не стоит сгущать краски и разыскивать описание всех грехов, существующих в человеческом мире. Но и нельзя отвергать, поскольку, возможно, это именно то, что не позволяет вам жить и двигаться так, как хочется, и так, как возможно. Грехи как оковы сковывают наши шаги. И незнание грехов, их сути не является защитой от развития этого проявления в себе.

Если в вашей жизни непростой период, ад может указывать на мрак, глубинные страхи, холод, одиночество. Но появление такого знака именно в этот период предлагает вам спуститься по ступеням неизведанного в глубь себя и увидеть скрытые возможности собственной личности, которые не используются в полной мере. А что же там скрывается, ради чего стоит терпеть страх и ужас? Богатство, созидатель-

ные ценности, творческий потенциал личности. Вы должны понимать, ради чего и для чего вы должны пройти через эти испытания, тогда путь станет легче.

Алтарь – центр поклонения духовным аспектам жизни, место, посвященное тому, чтобы там вспоминать о вещах, по-настоящему важных. У вас возникла необходимость провести переоценку, осмысление и разделение ваших взглядов и убеждений на важные и второстепенные.

Вам необходимо понимать, что действительно относится к ценностям, чему стоит поклоняться, а что лишь является видимостью главного. И, делая выбор и расставляя акценты жизненных приоритетов, не обманывайте себя, поскольку это самое простое – уговорить себя поверить во что-то. Но вместе с тем и сложное, поскольку вы сами видите свой обман.

Независимо от выводов для реализации подобной информации вам придется отвечать на главный вопрос: вы на алтаре или перед алтарем? Если вы ощущаете себя жертвой, то в вашем мире многое не так. Но, поскольку только в вашей воле изменить положение вещей и сделать выбор, вам придется задуматься на теми ценностями и теми стремлениями, которые вы уже положили на алтарь собственной судьбы.

Ангел – посланец Бога. Он символизирует наши духовные идеалы и является олицетворением чистой любви. Увидеть ангела – получить благословение и одобрение свыше.

Иногда (но и это возможно) столь знаменательный знак

может сопровождаться негативным окрасом. Это значит, что Высшие Силы чем-то недовольны, недовольны конкретно вами и вашим поведением. Такой знак и такую информацию стоит не только принять к сведению, но и подумать, что и как вы можете изменить в своей жизни и в своих интересах.

Помните, что помимо ангелов света, ведущих человека по пути развития и совершенствования, существуют и ангелы тьмы, толкающие человека на путь зла и разрушения своего внутреннего мира.

Но помните, что каждому человеку на его жизненном пути помогает ангел-хранитель, символ сознания. Он с вами и желает вам добра и радости, которые способны рассеять тьму.

Античность – это связь с прошлым. Присутствуют ли в вашей жизни старинные стереотипы, которые уже отслужили свое? Если так, то пора избавляться от них.

Античность может также означать необходимость заглянуть в прошлое. Там может скрываться помощь или подсказка. Обращение к прошлому лучше всего начать с просмотра старых фотографий, бумаг, документов. Это может натолкнуть вас на мысль о том, что необходимо или в чем из своего прошлого вы нуждаетесь.

Анх (крест с петлей) – древнеегипетский символ духовной мудрости и исцеления, символ жизни. Данный символ обращает ваше внимание на жизнь, а не на ее сладости.

Появление такого символа в вашей жизни может говорить

о том, что необходимо обратить внимание на свой внутренний мир, а не направлять свои стремления во внешний.

Бог/богиня – это, безусловно, знамение невероятного единства или единения, полноценной любви и полного признания себя в настоящий момент. Это помощь и поддержка с небес. Поэтому, какой бы ни была ситуация в вашей жизни, помощь и поддержка с вами.

В то же самое время вспомните об именах и названиях, которые наши предки дали Божьему проявлению: Космический Епископ, Принцип Любви, Всевидящий, Сияющий, Славный, Озаренный, Вечный Отец. Вдумайтесь в эти ассоциации.

Восток – это место, откуда восходит солнце. Знак может возвещать духовное пробуждение, начало нового этапа.

Но с какой целью, спросите вы, вас об этом предупреждать? Солнце восходит без предупреждения, и если вовремя не проснуться, не подготовиться к новому дню, то часть этого нового дня, этапа, вы можете провести впустую. Вы должны быть готовы к этому дню.

Галактика – схватите с неба звезду. Перед вами открыты неограниченные возможности. И те мысли, стремления или планы, которые возникнут или существуют во время получения такого знака, стоит реализовывать, пока успех на вашей стороне.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.