

Джуди Холл

КРИСТАЛЛО ТЕРАПИЯ от А до Я

7

КНИГА



Руководство по созданию эссенций
для изобилия, благополучия,
исцеления и астральной магии



ВСЕ

Кристаллотерапия от А до Я

Джуди Холл

**Кристаллотерапия от
А до Я. Руководство по
созданию эссенций для
изобилия, благополучия,
исцеления и астральной магии**

ИГ "Весь"

2018

УДК 159.96
ББК 86.42

Холл Д.

Кристаллотерапия от А до Я. Руководство по созданию эссенций для изобилия, благополучия, исцеления и астральной магии / Д. Холл — ИГ "Весь", 2018 — (Кристаллотерапия от А до Я)

ISBN 978-5-9573-3836-9

Перед вами седьмая книга о лечении кристаллами известной целительницы, гипнотерапевта и астролога – Джуди Холл. Автор подробно рассказывает об изготовлении эссенций на основе минералов – простом и эффективном способе использования силы драгоценных камней. Вы узнаете, что данная методика применяется с незапамятных времен и опирается на такие области познания как астрология и астральная магия. Благодаря упражнениям и практическим советам, вы научитесь создавать настои на кристаллах для оздоровления, привлечения изобилия и удачи, а также поймете, как выявлять врожденные таланты и благоприятные возможности по натальной карте и использовать их по максимуму.

УДК 159.96
ББК 86.42

ISBN 978-5-9573-3836-9

© Холл Д., 2018
© ИГ "Весь", 2018

Содержание

Ограничение ответственности	7
Благодарности	8
Предисловие Дэвида Истоу, основателя Petaltone Essences	9
Часть I. Кристаллические эссенции	10
Что такое кристаллические эссенции	10
Современные эссенции	10
Древние рецепты	13
Как пользоваться этой книгой	16
Почему кристаллов так много?	16
Что делать, если эссенция мне не подходит	17
Если исцеления не происходит	17
Часть II. Выбор кристалла	18
Как подобрать кристалл	18
Если вам не нравится кристалл... Возможные причины	18
Важная информация	19
Земная (низкая, заземляющая) вибрация	19
Высокая вибрация	20
Исцеляющая вибрация	20
Цветовые вибрации	22
Предостережения	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Джуди Холл
Кристаллотерапия от А до Я.
Руководство по созданию эссенций
для изобилия, благополучия,
исцеления и астральной магии
Книга 7

First published as Crystal Prescriptions – The A-Z Guide to Creating Crystal Essences for Abundant Well-Being, Environmental Healing and Astral Magic by O-Books, 2019.

O-Books is an imprint of John Hunt Publishing Ltd., 3 East St., Alresford, Hampshire, UK
office@jhpbooks.com, www.johnhuntpublishing.com.

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

© 2018 by Judy Hall

© Перевод на русский язык, издание на русском языке, оформление. ОАО «Издательская группа «Весь», 2021

* * *



Дорогой Читатель!

Искренне признателен, что Вы взяли в руки книгу нашего издательства.

Наш замечательный коллектив с большим вниманием выбирает и готовит рукописи. Они вдохновляют человека на заботливое отношение к своей жизни, жизни близких и нашей любимой Родины. Наша духовная культура берёт начало в глубине тысячелетий. Её основа – сво-

бода, любовь и сострадание. Суровые климатические условия и большие пространства России рождают смелых людей с чуткой душой – это идеал русского человека. Будем рады, если наши книги помогут Вам стать таким человеком и укрепят Ваши добродетели.

Мы верим, что духовное стремление является прочным основанием для полноценной жизни и способно проявиться в любой области человеческой деятельности. Это может быть семья и воспитание детей, наука и культура, искусство и религиозная деятельность, предпринимательство и государственное управление. Возрождайте свет души в себе, поддерживайте его в других. Именно это усилие создаёт новые возможности, вдохновляет нас на заботу о ближних, способствуют росту как личного, так и общественного благополучия.

Искренне Ваш,

Владелец Издательской группы «Весь»

Пётр Лисовский

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of a large, flowing 'S' shape followed by a series of sharp, angular strokes that resemble a stylized 'A' or 'H'.

Ограничение ответственности

Информация, представленная в этом руководстве, ни в коем случае не является альтернативой лечению у практикующего врача. За дополнительной помощью следует обращаться к квалифицированному специалисту по исцелению кристаллами или терапии вибрационными эссенциями. В случае зависимости, рака или аналогичных проблем необходимо обратиться к практикующему медицинскому работнику. В контексте лечения с помощью эссенций исцеление определяется как приведение тела, эмоций, разума и духа в равновесие. Это не синоним традиционного лечения. Некоторые камни считаются кристаллами независимо от того, имеют они кристаллическую решетку или органическое происхождение.

Благодарности

Я хочу поблагодарить Яна Уайта за то, что много лет назад он открыл для меня в то время инновационную технологию создания цветочных эссенций, поскольку до этого момента я имела представление только о цветочной терапии Баха. Дэвид Истоу из Petaltone Essences и Джени Пауэлл из компании Crystal Balance занимают в моем сердце особое место. Огромной благодарности и признательности заслуживает Дон Денис из The Flower Essence Repertoire, собравший под своей крышей многих ведущих производителей цветочных эссенций, с которыми я вместе училась. Невозможно не упомянуть производителей эссенций, приезжавших в Миленд. Мне было приятно учиться у всех вас. Сью и Саймон Лилли, вы всегда и во всем мне помогали, и я выражаю вам свою любовь и благодарность. Во времена моей работы консультантом по вопросам наркотической и алкогольной зависимости для SCAD (Spiritual Care Advance Directive – Руководство для продвинутых по оказанию духовной помощи) авторы книг «Духовные аспекты лечения зависимостей» и «Дальнейшие аспекты лечения зависимостей» Донна Каннингем и Эндрю Рамер помогли моим клиентам отказаться от употребления наркотиков. Всем участникам семинаров, совместно с которыми я создавала, тестировала и испытывала эссенции за последние сорок пять лет, выражаю свою любовь и благодарность.

Предисловие Дэвида Истоу, основателя Petaltone Essences

Удивительно, насколько трудно найти в мире информационных технологий хорошую, полезную и безопасную информацию об использовании энергии при любом виде исцеления. Однако среди великого множества людей есть несколько уникальных личностей, сияющих, как путеводный маяк, и действительно знающих, о чем они говорят. Одна из таких редких личностей – Джуди Холл, которая с самого первого дня принимала участие в моей работе над эссенциями Petaltone и сыграла важную роль в формировании бренда.

В начале 90-х я начал изучать возможность использования растительных и цветочных эссенций для изменения энергии своей ауры, а также для устранения отрицательных низкочастотных вибраций, исходящих от зданий, в которых мне приходилось проводить время, и от кристаллов, с которыми мне нравилось работать. Приходилось тестировать новые способы создания и применения эссенций, полагаясь на мнение и отзывы фокус-группы из одного-двух человек, которым я очень признателен! Взволнованный идеей о том, что я обнаружил нечто потенциально полезное, и жаждущий узнать, что она об этом думает, я приходил к Джуди Холл с кучей вещей, которые требовали тщательной проверки. Ее участие помогало и направляло меня в этом исследовании, а глубина ее знаний и восприятия пролила для меня свет на сферы, с которыми я был едва знаком. Она также познакомила меня с сильными эссенциями из минералов, в том числе с использованием кристаллических решеток для защиты и очищения. Теперь я применяю их ежедневно и достигаю прекрасных результатов.

Я и по сей день отправляю Джуди на испытание свои новые эссенции!

Дэвид Истоу

Часть I. Кристаллические эссенции

Что такое кристаллические эссенции

Эссенции, по сути, являются питательными веществами для души.

Мэри Вутиц

Питательные вещества для души – прекрасное определение, чтобы описать вибрационные целебные свойства кристаллических эссенций и настоящей на кристаллах воды. Они снимают боль и утешают душу, совершенствуют физическую форму, состояние психики и приносят благополучие окружающему пространству. В дальнейшем при чтении этой книги вы узнаете, что они представляют собой путь к целостному исцелению – эта методика используется с незапамятных времен и тесно переплетается с астрологией и астральной магией с момента своего появления.



Современные эссенции

Кристаллические эссенции – отличный способ использовать целительную силу драгоценных камней, особенно для балансировки энергетики и активации высших чакр, для защиты, восстановления интеллектуального и эмоционального равновесия, снятия стресса и очищения пространства. В этом контексте следует помнить: энергетическое исцеление определяется как «возврат к равновесию» и не подразумевает традиционного лечения. Сияющие благородным блеском кристаллы – ключ к самоисцелению, источник гармонии для души и тела. Однако эссенции универсальны, они вбирают свойства природных минералов и также способны помочь в воплощении ваших желаний и устремлений, дают возможность отправиться в путешествие сквозь многомерность сознания и окружающих нас мультивселенных.

Грамотно подобранные эссенции выявляют врожденный потенциал в натальной карте и помогают по максимуму реализовать личностные качества, наделяют буквально безграничными возможностями.

По своей сути кристаллическая эссенция – это частота излучаемых кристаллом вибраций, его «энергетический след», передаваемый воде. Достаточно погрузить свой любимый горный хрусталь в воду (прямой метод) либо поместить в контейнер с водой (косвенный метод). Крупными жеодами можно любоваться, поставив рядом сосуды с водой. Эссенции, заряженные энергией звука, великолепно передают воде высокие вибрации позитива – например, мощные эссенции, изготовленные в тибетских чашах. Вода накапливает кристаллические шаблоны энергетических вибраций и транслирует их физическим или тонким телам, подобно действию гомеопатических эссенций.

Вот как объясняет этот принцип Саймон Лилли: материя – это то, что наша биологическая сущность воспринимает как нечто, застывшее в режиме ожидания во времени и простран-

стве¹. Болезнь в любой форме возникает из-за дисбаланса или нарушения этого режима ожидания. Эссенция восстанавливает равновесие в основе энергетической структуры. Кристаллы имеют фиксированную энергетическую решетку – неизменную, в отличие от постоянно меняющейся окружающей среды и непрерывных процессов в организме человека.

Вибрации внутри и вокруг нас легко выходят из равновесия. Изменяя период колебания энергии, когерентная решетка кристалла восстанавливает баланс энергетической системы. Вода, как известно, имеет краткосрочную память, и ее стабилизируют добавлением консерванта, например бренди.

Многоплановое применение эссенций – это возможность принять себя как личность, проанализировать причины и следствия сложившихся жизненных ситуаций, поймать состояние согласия с собой и с окружающим миром.

Все на Земле резонирует с определенной частотой. По сути, частота означает скорость, с которой молекулы или атомы вещества вращаются друг вокруг друга, создавая энергетическую волну, или вибрацию. Вибрационное поле человека функционирует в гармонии со всеми другими существами – животными, растениями, минералами и самой планетой – и должно поддерживаться на определенном уровне для обеспечения оптимального здоровья и благополучия. Включающая аурическую и физиологическую структуру, эта синергетическая биоэнергетика может быть нарушена дезорганизованными и дисгармоничными частотами. Современным технологиям и устройствам связи, чтобы исправно функционировать, необходимы электромагнитные волны. Генерируемые ими частоты влияют на вибрации человека, что приводит к нарушению внутренних биологических часов, снижению иммунитета и ухудшению общего самочувствия... К счастью, кристаллы обладают способностью возвращать тело в состояние равновесия.

Джуди Холл. Кристаллотерапия от А до Я. Книга 3

Кристаллические эссенции – мягкий, щадящий способ избавления от накопившихся подавляемых эмоций, устаревших и больше не функционирующих моделей мышления. Эти шаблоны на бессознательном уровне определяют то, кем вы являетесь и как вы реагируете на ситуации и людей в реальной жизни. Их можно изменить. Однако когда в энергетическом поле через мысли, эмоции или опыт устанавливаются новые программы, перезаписываются старые шаблоны или проводится дефрагментация системы, остатки старой программы могут искажать или забивать тонкое энергетическое поле. Нередко это проявляется в виде психосоматического заболевания, искажения тонких тел человека и формирования негативных энграмм в хранилищах эмоциональной памяти. Другими словами, существует риск воздействия токсичного остатка на нескольких уровнях, и одной эссенции для его нейтрализации недостаточно, потребуется сочетать энергетику камней с разными свойствами.

Можно рассматривать кристаллические эссенции как средство, с помощью которого перепрограммируются энергетические тела и при необходимости устанавливается совершенно новая операционная система (см. главу «Перепрограммирование кристалла» и соответствующие статьи алфавитного указателя).

Редкий и необыкновенно красивый радужный маянит – пример уникального самородка, способного изменить шаблон энергетического поля, чтобы оно функционировало лучше и на максимальной частоте. Если в энергетических телах сохраняется хоть самое незначительное количество токсичной, нестабильной энергии, радужный маянит высветит сегмент, нуждающийся в трансформации. Привлекая ваше внимание к этим артефактам, он растворяет их,

¹ Introduction to The Essence Practitioner, Sue Lilly (Singing Dragon, London, 2015). – Здесь и далее примеч. авт.

обесточивает структуру памяти прошлого, заменяет их божественными искрами чистой энергии. Поскольку это редкий гость из недр планеты, его крошечный фрагмент или энергетический отпечаток с высококачественной фотографии (подобный тем, что вы найдете в книгах «Кристаллическая мудрость исцеляющего оракула», «101 кристалл силы» или на моем веб-сайте) можно использовать для создания эссенции, которая впоследствии станет частью другой эссенции, предназначенной для изменения шаблона, избежав при этом необходимости использовать сами камни (см. разделы «Перепрограммирование кристалла», «Фотографический метод»).

В статьях алфавитного указателя перечислено несколько (а иногда и довольно много) подходящих образцов. Это не означает, что вам нужно использовать их все. Обычно достаточно одного, двух, а максимум – четырех. Если вы выберете комбинацию кристаллов (проверив на совместимость, как указано в разделе «Биолокация»), их можно объединить в эссенцию. Синергия может быть мощной, если не переусердствовать! Добавление регулирующих кристаллов (см. «Регулирующие кристаллы») помогает эссенции работать на подходящем вам уровне вибрации – попробуйте выбрать из перечня один или несколько наиболее совместимых с вашим энергетическим полем (см. «Выбор кристалла»). Если окажется, что выбор просто огромен, воспользуйтесь последовательной конкатенацией (см. «Конкатенация»), поскольку она удаляет все незначительное и выносит на первый план основную проблему, которую призвана решить нужная эссенция.

Прочитав эту книгу, также вы научитесь создавать инновационные астрологические эссенции, раскрывающие потенциал вашей натальной карты или облегчающие работу со сложными аспектами и транзитами – текущим движением планет. Астральная магия задействует силу небесных сфер, наполняя ею ваши эссенции (см. раздел «Астральная магия»).

Все описанные в этой книге эссенции предназначены для личного использования. Книга не является руководством по созданию эссенций в коммерческих целях, поскольку в этом случае они должны будут соответствовать строгим юридическим требованиям в отношении производства, маркировки и возможных претензий со стороны потребителей. В разных странах эти требования могут отличаться. Тем не менее даже при создании эссенций для себя лично всегда следует уделять должное внимание вопросам элементарной гигиены и условиям хранения.

Древние рецепты

Вытей гелиотроп в вине и брось вызов ядовитой змее.

Вытей также в своем вине изменчивый агат.

Подобно разным драгоценным камням, множество видов его сияет.

Литика

Несколько лет назад, когда я проводила исследование связи между кристаллами и астрологией для получения степени магистра, я поняла, что исцеление камнями – это не модная тенденция, а одна из древнейших форм исцеления при помощи вибраций. Около 1900 года до н. э. в Месопотамии гелиотроп применялся при лечении заболеваний крови и считался священным символом Марса, а халцедон и яшма, как и в наше время, тогда нередко использовались для плодородия и защиты. Селенит в те времена тоже считался священным символом Луны. Аналогичным образом с помощью магии арабской культуры и волшебства эпохи Возрождения в наши дни перенеслись древние астрологические связи между небесными объектами, обозначение часов дня и ночи, дней недели и месяцев года. Эти соответствия до сих пор остаются в силе и лежат в основе идеи зодиакальных и планетарных камней.

Однако меня в первую очередь удивило, что в древнеегипетских и подобных им медицинских трактатах присутствовали рекомендации собирать утреннюю росу не только с цветов, но и с горных пород или камней. Роса с малахита, оставленного на ночь в пустыне, использовалась для промывания глаз в случае инфекции. Малахит обладает природными антибиотическими свойствами. Подобным же образом еще раньше, в каменном веке, воду собирали из луж вокруг голубых камней на холмах Пресели в Уэльсе. Тех самых голубых камней, которые позже станут священным сердцем Стоунхенджа. Другими словами, древние люди уже использовали кристаллические эссенции. Какие-то из тех методов применяют и в наши дни, например купание в эссенции или употребление эликсира внутрь.

Популярным методом было измельчение кристаллов и смешивание их с жидкостью для приготовления эликсира для перорального употребления. В древности обычно добавляли камень в вино, мед (природный антибиотик) или масла (многие из которых обладали противовирусными и антибиотическими свойствами). Плиний Старший (23–79 гг. н. э.) в своей «Естественной истории» (Naturalis Historia) называл медовуху воинственной и отличал вино, подслащенное медом, «медовое вино», от браги². Конечно, все это консерванты, хотя обычно эссенции создавались для немедленного употребления. Нередко эликсиры использовали в соответствии с их цветом: желтый берилл помогал при желтухе, красный гелиотроп – при кровотечении, и афганский лазурит – при синюшном цвете кожи из-за плохого кровообращения. В греческой «Литике» IV века «Орфей о драгоценных камнях» было указано, что рецепты вина, настоянного на кристаллах, особенно эффективны против змеиных укусов.

«При ранах, нанесенных змеями, серпентин, смешанный с вином, быстро облегчает страдания, снимая острую боль».

Или, например, как описано в «Литике», человек может противостоять появлению «новых знаков отличия на бесплодной коже черепа». Имеется в виду лечение облысения с помощью «оленьего рога». Строго говоря, это органическое вещество, а не камень. Но древние люди почти не делали различий между ними:

² Pliny the Elder, Natural History, Books XIV, XII: 85 etc.

«Если время проредило твои локоны, молодая поросль вновь может покрыть твою престарелую голову. Раствори олений рог в масле и помажь, вот и все! Проплешины на твоей лысине зарастут».

«Литика» также предлагает довольно поэтический способ лечения заболевших овец, у которых пропало молоко, а также молодых матерей с помощью молочного снежного кварца. Давайте мельком ознакомимся с ритуалами, которые в древние времена сопровождали подготовку и использование таких камней:

«Когда они жалобно блеют, прикажи пастухам своим окунуть его [снежный кварц] в темные воды, где дремлет зарождение волны.

Затем пусть выстроят их в ряд против восходящего солнца и проведут обряд очищения. Для этого нужно взять в руку кубок, наполненный соляным раствором, и смешать с камнем, растолченным в мелкий порошок.

Когда твои овцы и козы будут проходить мимо пастухов, пусть они сбрызгивают их шерсть блестящей росой из кубка.

Матери немедленно излечатся от болезней и будут обильно кормить своих радостных ягнят.

И пусть девица, поздно ставшая матерью, выпьет сей драгоценный камень, смягченный медовухой, чтобы милое дитя успокоилось на ее млекоточивой груди, опьяненное изобилием молока».

Римский историк и географ первого века Плиний, несмотря на свою склонность недооценивать целебные свойства кристаллов, тем не менее поведал нам много интересного об использовании минералов и органических веществ в качестве лечебных средств во времена, когда он жил, и даже в более ранние периоды. Он перечисляет более двухсот названий и упоминает такие методы, как погружение, отваривание в вине, соединение с медом и даже с гранатовым соком. Один из описанных им методов заключается в использовании воды как средства для употребления порошкообразного янтаря, природного антибиотика, в качестве противоядия от «приступов яростного безумия» и «болезненного мочеиспускания» в числе ряда прочих болезней:

«Оказывается, янтарь находит применение в фармакологии... Каллистрат говорит, что он хорош также для людей любого возраста в качестве лекарства, принимаемого в жидком виде, от приступов яростного безумия и болезненного мочеиспускания... а также от заболеваний ушей, если его измельчить и смешать с медом и розовым маслом, от слабого зрения, если его растолочь и смешать с медом из Аттики... Им даже можно лечить желудочные заболевания, запивая водой».

Не менее полезным стало бы выражение «усыпанный золотом акупос», если бы я только смогла найти современный перевод названия этого кристалла (буквально означает «не утомляющий»). Latinlexicon.org определяет его «предположительно, как что-то вроде камня... кварца или шпата», а справочник Guiseppe, составленный Джени Пауэлл, предлагает вариант «рутилированное золото». Это может быть рутилированный кварц или существующая уже несколько лет прекрасная комбинация из гематита и рутила.

При нагревании в масле, как пишет Плиний, кристалл создает «мазь, снимающую усталость»³. Ее очень ценили за способность отлично расслаблять мышцы и снимать боль. Не исключено, что речь также может идти о магнетите, магнезите или пирите, учитывая, что был элемент, «усыпанный золотом». На этом фоне не таким уж непонятным выглядит название

³ Pliny, Book XXXVII, LIV 143.

«острациты», которое, по всей видимости, переводится как «окаменевшие раковины устриц». По словам Плиния, их считали «средством для остановки кровотечения» и применяли вместе с медом в качестве мази при «лечении язв и болей в груди». Погруженный в кипящее вино гагат снимал зубную боль, а гематит стал «универсальным лекарством» и во многом ассоциировался с кровью⁴.

«Олений рог» на самом деле к ветвистым отросткам отношения не имел. Считалось, что это камень, который образуется в мозге оленя.

⁴ Pliny, Book XXXVI.

Как пользоваться этой книгой

Этот том серии «Кристаллотерапии от А до Я» несколько отличается по формату от других книг, в которых алфавитный указатель находится в самом конце. В этой книге, чтобы вам было проще ориентироваться по темам, есть алфавитный указатель с возможностью выбора подходящих кристаллов в зависимости от конкретных проблем или симптомов, что легко определить по названию раздела. Так, например, в «Части VI.

Особые кристаллические эссенции» в разделе «Эссенции от зависимостей и скрытых проблем» вы найдете не только эссенции от пристрастий к определенным веществам, но также и от психологических или физиологических проблем, лежащих в основе зависимостей. Такого рода вопросы необходимо решать либо до начала, либо во время отказа от вещества, вызывающего зависимость.

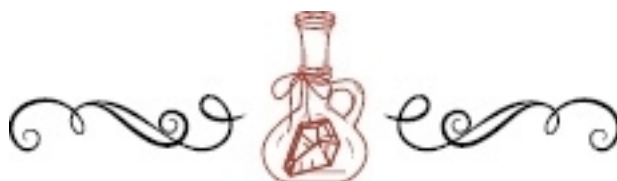
Это является частью процесса избавления от всего лишнего в стремлении достичь сути. Здесь вы также найдете лекарства от таких состояний, как созависимость и «бедный я» (менталитет жертвы), которые часто сопровождают зависимость. В некоторых вводных материалах я сразу после темы предлагаю подходящие кристаллы, поскольку они могут относиться более чем к одному разделу. Как и в случае с обычными указателями, выбирайте ингредиенты для эссенций из подходящих вам разделов (см. «Выбор кристалла»).



Почему кристаллов так много?

Мы все очень разные, и не каждый человек способен уловить связь с любым драгоценным камнем, который попадает ему в руки. Необходимо найти кристалл или комбинацию кристаллов, которые резонируют с вашим тонким энергетическим полем. Не существует универсальной палочки-выручалочки, хотя шунгит и бренденбергский аметист находятся к этому определению ближе всего. Именно поэтому выбор кристаллов так широк – чтобы вы смогли найти подходящий именно вам.

Однако имейте в виду: решительное «нет» может означать, что это тот самый кристалл или что вы имеете дело со скрытым сопротивлением тому, что выявляет природная энергетика. Кроме того, вы можете столкнуться с противоречием между тем, что ваше физическое тело и разум считают необходимым, и тем, что на самом деле требуется вашей душе. Необходимо тщательно проработать этот вопрос, внимательно исследуя или интуитивно определяя свои глубинные потребности, последовательно избавляясь от лишнего (см. «Биолокация») – до тех пор, пока вы чувствуете, что конфликты все еще могут возникнуть, и готовы работать с ними на протяжении всего процесса исцеления.



Что делать, если эссенция мне не подходит

Редко, но бывает так, что эссенция не работает. Как уже было сказано, кристаллы не работают одинаково по отношению к разным людям, однако при желании можно определить по крайней мере один или два камня, которые резонируют с вашим личным энергетическим полем и духовными потребностями. Делая свой выбор, проявите терпение, спокойно воспринимайте поступающую информацию и не действуйте импульсивно. Также необходимо выяснить, что скрывается за состоянием или проблемой, которые вызывают у вас явное неприятие. Это могут быть глубоко укоренившиеся причины или скрытые блоки. К неминуемому провалу обычно приводит отчаянное желание, чтобы эликсир из кристалла сработал, либо циничное или негативное настроение по отношению к самой идее. Токсичное отношение и негативные ожидания блокируют кристаллическую энергию, а неверие является весьма мощным блоком. Очень важно настраиваться на состояние открытого разума. Возможно, сначала вам придется решить проблему отрицания, открыв свой разум возможностям, или быть готовыми просто ничего не делать, позволяя энергиям работать по-своему и в свое время. Результаты не обязательно окажутся такими, какими вы хотели бы их видеть. Кристаллы работают на ваше высшее благо, а это означает обнаружение скрытых проблем, наследственных или кармических травм, подавленных воспоминаний или эмоций и тому подобных вещей. Как только эти проблемы будут разрешены, вы сможете наслаждаться ощущением благополучия. Также следует помнить, что бывают моменты, когда душа выбирает обстоятельства или проблемы в стремлении обрести знание. В таком случае эссенция не может работать против вашего духовного роста, хотя она способна ускорить процесс, помочь развитию и продвижению вперед.



Если исцеления не происходит

Бывает, что независимо от типа применяемого терапевтического вмешательства болезнь не проходит или ситуация не улучшается. Это может происходить по следующим причинам:

- Душа еще не завершила свое развитие в текущих условиях.
- Душа пытается «излечиться»/найти «лекарство» не от тех проблем.
- Душа заблокирована в режиме «репарации-реституции», другими словами, расплачивается за что-то.
- Душа выучила все необходимые уроки и оставляет все в прежнем состоянии, чтобы перевоплотиться и применить их на практике.
- Душа преподает себе или кому-то другому урок или предоставляет возможность изменения и роста.

Тем не менее эссенции поддерживают воплощенную душу, помогая ей легко и изящно справляться с любой ситуацией, проявлять свои лучшие способности и не создавать отрицательную карму.

Часть II. Выбор кристалла

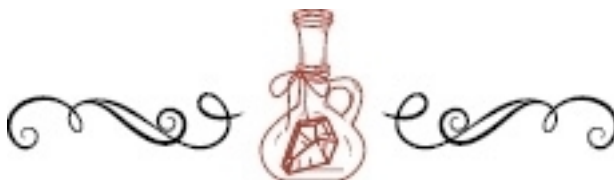
Как подобрать кристалл

Выбор кристаллов – это первый шаг при создании эссенции. Существует несколько способов, и не обязательно практиковать их все. Естественно, не каждому подойдет понравившийся кулон, все индивидуально, организм человека обладает собственным резонансом, частотой и энергетической моделью. И все мы по-разному взаимодействуем с энергиями. Например, вы можете быть кинестетиком (воспринимающим мир через ощущения), интуитом или логиком. Если вы привыкли руководствоваться здравым смыслом, то, вероятно, предпочтете предметный или целесообразный подход к решению проблемы, если же вы больше ориентируетесь на чувства, то воспользуетесь интуицией или биолокацией. Кинестетикам поможет определиться физическое ощущение от передающегося камню тепла ладони и его воздействия на тело и энергетическое поле. Так что попробуйте методы, которые находят у вас отклик.

Например, вы можете искать описание целебных свойств минералов в зависимости от своей цели или конкретного симптома (см. «Кристаллотерапия от А до Я. Книги 1, 2» или «Библия кристаллов. Книги 1–3»).

Можно составлять комбинации по цветовой гамме либо характеру вибрационного воздействия (см. «Вибрации кристаллов»). А может быть, для вас важна связь с определенными чакрами (см. «Чакры» и соответствующие статьи алфавитного указателя). Это может быть поиск по конкретным запросам (см. алфавитный указатель или книги серии «Лечение кристаллами от А до Я»). Кроме того, вы можете сопоставить тип вибрации кристалла с типом необходимого вам исцеления: физического, ментального, эмоционального, духовного и так далее (см. книгу «Кристалл-спутник» Джуди Холл). Это примеры предметного или целесообразного подхода к решению проблемы с использованием логики и интеллекта.

Также можно сделать выбор, погрузив руки в россыпь самоцветов, чтобы увидеть, какой из них сам ляжет в ладонь. А может быть, в поисках чего-то более-менее подходящего для конкретного случая просто пробежаться глазами по витринам специализированного магазина или полюбоваться экземплярами собственной коллекции в ожидании мгновенного чувства связи, которое вы ощутите при взгляде на тот самый камень. Как и биолокация, этот интуитивный метод задействует ваши экстрасенсорные способности и внутренние ориентиры.



Если вам не нравится кристалл... Возможные причины

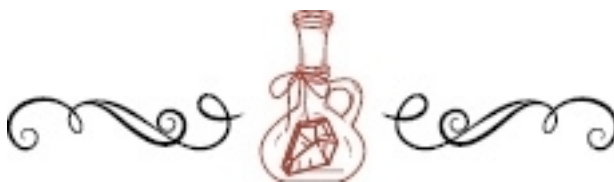
Четкий ответ «нет» может означать, что это просто не ваш камень: не соответствует вашему энергетическому полю и потребностям. Однако имейте в виду: первая бессознательная реакция, осознанно или нет, может повлиять на ваш выбор. Стойкое отвращение к кристаллу с первого взгляда, чувство тошноты при манипуляциях с ним, преувеличенная реакция отторжения или паники во время биолокации, если вы не защищены должным образом и не подготовлены, могут указывать на то, что кристалл способен устранить основную проблему, которую

признаёт ваше подсознание (сублиминальный разум), но сознание блокирует или подавляет. Это особенно проявляется, если проблема носит кармический или наследственный характер. В этом случае вы инстинктивно будете избегать контакта с кристаллом, хотя он может быть именно тем, что вам нужен. Биолокация, то есть ваша интуиция, может выявить основную проблему, но прелесть вибрационных эссенций заключается в том, что, если вы доверяете кристаллам, эссенция будет работать над проблемой, осознаёте вы это или нет.

Эссенции часто работают последовательно, одна за другой. Другими словами, может понадобиться слой за слоем убирать лишнее, наносное, пока вы не достигнете сердцевины проблемы. Для каждого слоя требуется свой эликсир из кристалла. Последняя эссенция в цепочке преобразует проблему и превращает энергетическое поле в более совершенную, качественную систему, обеспечивающую благополучие. К такой последовательности можно прийти двумя способами: принимать эссенции в течение нескольких дней, недель или месяцев либо использовать конкатенацию, при которой вода, заряженная драгоценными камнями, применяется в течение нескольких часов или дней, чтобы снять лишний слой, после чего принимать кристаллическую эссенцию столько, сколько потребуется (см. раздел «Конкатенация»).

Важная информация

При помощи вибрационных частот, варьирующихся от глубоких, земных (низших) до чрезвычайно тонких, космических (высших), кристаллы работают на многих уровнях: физическом, эмоциональном, ментальном, кармическом, наследственном, духовном, экологическом и так далее. Высшие и низшие – это не оценочные термины: одни вибрации не бывают лучше или хуже других, поскольку каждая выполняет свою функцию. Все дело в масштабе колебаний. Высшая – это гораздо более тонкая и легкая вибрация, чем земная, которая по своим функциям ближе к вибрации Земли. У каждой есть конкретное применение. Допустим, нет смысла использовать янтарь или бирюзу с чрезвычайно высокой вибрацией, позволяющей достичь многомерных пространств и мультивселенной, для лечения физического или эмоционального состояния. Кристаллы с высокой вибрацией воздействуют на высшие чакры и устраняют духовный дисбаланс. Некоторые природные аккумуляторы объединяют оба конца спектра, ассимилируя и закрепляя более высокие вибрации в физической плоскости. Именно посредством таких разнообразных вибраций изготовленные из кристаллов лечебные средства взаимодействуют с физическим и тонким телом, душой и духом, а также с окружающей средой для восстановления равновесия.



Земная (низкая, заземляющая) вибрация

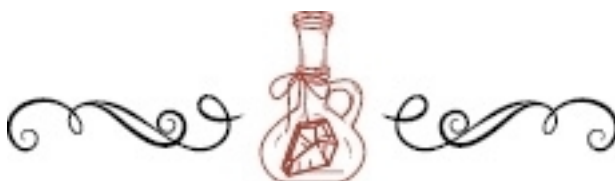
Обладая самой низкой и самой плотной частотой колебательных резонансов, «дети Земли» проявляют свои свойства в физическом мире, заземляя и закрепляя энергии. Они обладают защитными, очищающими и трансмутационными свойствами. Кристаллы с плотной вибрацией впитывают отрицательные энергии, преобразуют их и излучают целительные вибрации, которые оказывают влияние на повседневную жизнь, физическое благополучие, домашний очаг, безопасность жизненного пространства, процветание и материальное благополучие. Земные вибрации способствуют воплощению перечисленного в материальном мире. Пред-

ставляя собой основу вибрации вдохновения, оплодотворения и творчества, земные вибрации дают старт новым проектам, а также заземляют материю в повседневной реальности. Земные кристаллы несут в себе богатый запас жизненной силы. Они резонируют с корневой чакрой, чакрой Звезда Земли и чакрой Ворота Гайи, чтобы бережно удерживать вас на этапе воплощения. Это идеальные компаньоны для людей, витающих в облаках, живущих в мире идей и возможностей, или тех, кто с трудом находит точку опоры в жизни и считает физическую реальность сложной. Земные кристаллы направляют энергию нашей планеты по всей системе чакр для подпитки и активации всех жизненных уровней. Сильные земные вибрации излучают кремь и дымчатый кварц.



Высокая вибрация

Работая в чрезвычайно тонких многомерных, космических резонансах за пределами физического мира, кристаллы с высокими вибрациями функционируют на уровне духа и души, направляя энергии Вселенной на Землю. Их воздействие ощущается в материальном мире. Нетрудно догадаться, что космические вибрации алмаза способствуют духовному благополучию, направляя высшее сознание в каждый уголок Земли. Они позволяют человеку прикоснуться к всеобщему разуму и вселенской любви, помогают получить доступ к плану собственной души и Хроникам Акаши. Кристаллы с высокой вибрацией дают возможность находиться в нескольких измерениях одновременно. Они открывают высшие коронные чакры для достижения многомерных пространств и мультивселенной, активируют каузальную воронку, приводят в равновесие чакры Звезда Души и Звездные Врата, а также Альта Мажор чакру (или чакру Вознесения) в области темени. Многие из новых кристаллов кварца, доступные благодаря нанотехнологиям, имеют чрезвычайно высокие вибрации.



Исцеляющая вибрация

Охватывая широкий спектр энергетических резонансов, исцеляющие вибрационные кристаллы воздействуют комплексно, возвращая человека к гармонии целостности. Камни-целители, сочетающие в себе высокие вибрации с резонансами Земли, эффективны в физической плоскости, обеспечивая благополучие. При этом благополучие – это состояние скорее духовное, нежели физическое, но кристаллы способствуют осознанию психосоматического воздействия разума, эмоций и потребностей души на физическое тело. Они устраняют основные причины болезней: духовные, экологические, кармические, психологические, наследственные, эмоциональные или ментальные дисбалансы, накопленные за все предыдущие жизни. Их вибрации помогают справляться с переменами и приспосабливаться к новым обстоятельствам, указывая дальнейший путь. Исцеляющие кристаллы очищают, наполняют энер-

гией, уравнивают и активируют чакры, способствуют усвоению более высоких вибраций физическим и тонким энергетическими телами.

Выполняя функцию динамических и энергетических инструментов трансформации и достижения благополучия, кристаллы, сочетающие в себе земные и высокие вибрации, сближают частоты земного плана с космическими измерениями, чтобы объединить противоположности, вдохнуть в повседневность высшее сознание и обеспечить благополучие на всех уровнях. Они приводят физические и тонкие энергетические тела к гармонии, интегрируя их в жизненное пространство и окружающие нас многомерные миры, усиливают более плотные вибрации и перестраивают тонкую материю. Обладая почти идеальной вибрацией, они притягивают к себе энергию, то есть превращают хаос в порядок. Комбинированные кристаллы очищают, удаляют негатив и активизируют переход из одного состояния в другое на энергетическом уровне, улавливая необходимые земные или космические энергии и наделяя очищенное, восприимчивое физическое тело новыми частотами. Эти кристаллы объединяют высшие чакры, расположенные над коронной чакрой и чакрами Звезда Земли и Ворота Гайи, интегрируя усовершенствованные частоты во всю систему чакр. Гелиотроп и двухцветные кристаллы, такие как Квантум Кватро и Ке-сера (Que Sera^{TM5}) – название не прижилось в России, означает конгломерат из кальцита и магнетита, – обладают глубокими исцеляющими вибрациями.

⁵ Здесь и далее под значком TM приводятся торговые названия камней, не имеющие устоявшегося перевода в русском языке. – *Примеч. ред.*

Цветовые вибрации

Каждый цвет имеет свою уникальную вибрацию. Различные цвета основного кристалла могут производить разный целебный эффект из-за специфической цветовой вибрации. Ярким примером этого является арагонит, его цвета варьируются от землисто-коричневого, идеально подходящего для земного исцеления, до божественно-белого, розового и синего, которые позволяют расширить сознание. Цветовые вибрации можно использовать для создания эссенции с определенным цветовым эффектом.

Мелово-белый, серый, серебристый, коричневый или черный: цвета обладают сильными защитными свойствами. Эти кристаллы закрепляют и заземляют физическое тело и очищают отрицательные энергии.

Двухцветный: драгоценные камни подобного рода обладают сильными интегрирующими свойствами, гармонизируют и объединяют.

Красный: такие кристаллы лучше всего использовать в течение непродолжительного периода времени. Обладают стимулирующими и укрепляющими свойствами. Активизируя творческие способности и восстанавливая силы, красные кристаллы могут вызвать волнение у людей в нестабильном эмоциональном состоянии или привести к чрезмерному физическому возбуждению.

Розовый: нежные розовые кристаллы идеальны для длительного использования. Несут в себе безусловную любовь, заботу и комфорт и отлично подходят для исцеления сердца. Высвобождают горе, успокаивают эмоции и способствуют принятию.

Оранжевый: менее изменчивы, чем красные, а потому более эффективны при использовании в течение длительных периодов времени. Оранжевые кристаллы способствуют деятельности и высвобождению, создают поддерживающие энергетические структуры, привлекают изобилие и стимулируют творческую активность.

Желтый и золотой: активные на ментальном и чувственном уровнях, желтые и золотые кристаллы пробуждают, организуют мыслительные процессы и придают энергии. Уравновешивают и успокаивают эмоции и способствуют преодолению сезонных расстройств.

Зеленый: идеально подходят для очищения окружающего пространства и исцеления сердца. Зеленые кристаллы успокаивают, восстанавливают равновесие и умиротворяют.

Синий: успокаивающие и очищающие синие кристаллы облегчают общение и самовыражение. Заземляют духовную энергию, способствуют развитию интуиции и ченнелингу.

Пурпурный, индиго и сиреневый: объединяя и выравнивая высшие энергии, эти кристаллы обладают мощными пробуждающими духовными качествами, стимулируя желание приносить пользу окружающим. Эти цвета устраняют избыток энергии.

Белый и прозрачный: проясняя ситуации и пробуждая интуицию, белые или прозрачные кристаллы очищают и фокусируют энергию, а также способствуют обретению мудрости. Они устанавливают связи с высшими сферами бытия и расширенным духовным сознанием, а затем интегрируют положительные эффекты в физическое тело и окружающую действительность. [Выдержка из книги «Кристалл-компаньон» Джуди Холл.]

Предостережения

В составе некоторых камней присутствуют потенциально токсичные микроэлементы. Однако это не означает, что их нельзя использовать для создания эссенций или исцеления. На самом деле, многие токсичные украшения люди носили при себе или использовали в терапевтических целях на протяжении тысячелетий. В наши дни клиноптилолит (цеолит) является основой мощных химиотерапевтических препаратов, а порошок цеолита используется для удаления токсинов из окружающей среды, несмотря на то что сам цеолит считается токсичным. Эссенции из таких камней должны создаваться при помощи косвенного метода, который передает лишь энергетический отпечаток в отсутствие потенциально токсичного материала, полученного из кристалла (см. «Косвенный метод»). Вам еще предстоит узнать, что некоторые из этих потенциально токсичных драгоценностей, такие как рубин или сапфир, на протяжении тысячелетий высоко ценились и считались элитными.

Тем не менее эссенция из этих драгоценностей должна быть получена косвенным методом, особенно если ее нужно принимать внутрь или втирать в кожу. Эссенции также можно распылять по окружности ауры, если вы против их контакта с кожей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.