

ВДОЛЬ
ПО
ПИТЕРСКОЙ



ЛЮБИМЫЕ
НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

Людмила Михайловна Мартьянова

Вдоль по Питерской.

Любимые народные песни

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=647835

Вдоль по Питерской. Любимые народные песни / Сост. Л.М.

Мартьянова.: Центрполиграф; Москва; 2007

ISBN 978-5-9524-2998-7

Аннотация

Порой полюбившуюся песню нам хочется не просто напеть, а пропеть до конца, насладившись всем богатством стихов и музыки, но... заговздка в том, что частенько слов-то мы не помним. Не убирайте наш сборник на дальнюю полку, пользуйтесь им почаще, пойте народные песни.

В сборник включены популярные русские народные песни, создававшиеся на протяжении многих веков и сохранившие свой задор, свежесть и поэтичность, понятные современному человеку. Особый раздел составляют песни русских поэтов, шагнувшие из литературы в жизнь и воспринимающиеся теперь как народные.

Содержание

Предисловие	4
Ой, играй, гармонь	7
Конец ознакомительного фрагмента.	93

Людмила Мартьянова

Вдоль по Питерской.

Любимые народные песни

Предисловие

Устное народное творчество – это пословицы, поговорки, былины, сказки, и, конечно, песни. Народная песня создавалась на протяжении многих столетий и была предшественницей письменной литературы. Народные песни стали энциклопедией жизни народа. Они сочинялись на все случаи жизни.

Колыбельные песни пели младенцам. Собирается молодежь зимой на посиделки – поют песни. Приходит весна – встречают ее с песней. Едут пахать – поют «пахотные», сено косят – «покосные». Урожай собирают – тоже поют. Собираются свадьбу играть – сватанье, девичники, мальчишники, сама свадьба – песня звучит. В солдаты забирают, причитают с рыданием и печальной песней.

Герои народных песен – это красная девушка, добрый молодец, муж, жена, свекор, свекровь, солдат, разбойник, заключенный, бурлак, народный герой – освободитель. Песни так и назывались: разбойничьи, тюремные, бурлацкие, ям-

щицкие, солдатские, семейные, хороводные, игровые, плясовые.

Песни традиционно исполнялись хором, в котором петь мог каждый человек. Но в каждом хоре были запевалы с хорошими голосами, зачастую они были создателями новых песен.

Русские народные песни высоко ценились поэтами, писателями, композиторами.

Пушкин, собирая народные песни, использовал их в своем творчестве в качестве эпиграфов или цитат, а порой создавал на их основе самостоятельные произведения.

Глубокий интерес к русским народным песням проявляли Лермонтов и Гоголь. В 1830 году молодой Лермонтов записал в своем дневнике: «...если захочу вдаваться в поэзию народную, то, верно, нигде не буду ее искать, как в русских песнях». Гоголь свои мечты о будущем России представлял в виде народной песни: «Это народная история, живая, яркая, исполненная красок, истины, обнажающая всю жизнь народа». М. Горький часто в своем творчестве использовал тексты народных песен.

Народная песенная поэзия с ее музыкальным богатством вдохновляла не только поэтов и писателей, но и композиторов. Глинка писал: «.может быть, эти песни, слышанные мною в ребячестве, были первопричиною того, что впоследствии я стал преимущественно разрабатывать народную русскую музыку». Чайковский к русской народной песне отно-

сился с величайшим уважением, она была для него «художественной святыней».

Не только поэты и композиторы использовали в своем творчестве народную поэзию и музыку. Зачастую на стихи поэтов сочинялась музыка и песня становилась народной. Иногда изменялись стихи, забывали автора, а песни пелись.

В нашем сборнике собраны наиболее популярные песни, которые поются до сих пор. Их может спеть почти каждый русский человек. Песенный фольклор – это частичка души русского народа. Ее надо беречь, не терять, как беречь надо свою историю, свою Родину.

Составитель Людмила Мартьянова

Ой, играй, гармонь

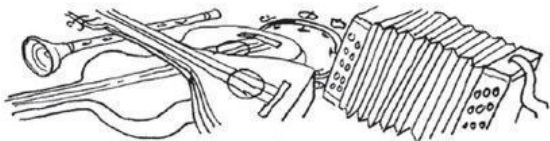
Разгони печаль

Покажите мне народ, у которого бы больше было песен. По Волге, от верховья до... моря заливаются бурлацкие песни. Под песни рубятся из сосновых бревен избы по всей Руси. Под песни мечутся из рук в руки кирпичи и, как грибы, вырастают города. Все дорожное дворянство и недворянство – летит под песни ямщиков. Под песни баб пеленается, женится и хоронится русский человек.

Н.В. Гоголь



Ой, играй, гармонь,
Разгони печаль



* * *

Ах ты, степь широкая,
Степь раздольная,
Широко ты, матушка,
Протянулася!
Ой, да не степной орёл
Подымается, —
То донской казак
Разгуляется!
Ой, да не летай, орёл,
Близко ко земле,
Ой, да не гуляй, казак,
Близко к берегу!

* * *

Ах ты, душечка, красна-девица,
Мы пойдем с тобой разгуляемся.
Мы пойдем с тобой разгуляемся
Вдоль по бережку Волги-матушки.
Эх пускай на нас люди зарятся,
Ну и что ж это, что за парочка,
То не брат с сестрой, то не муж с женой,

Добрый молодец с красной девицей.
Добрый молодец с красной девицей.

* * *

Ах, утушка моя, луговая,
Молодушка моя молодая.
Ой, люли, люли, люли,
Люли, молодая.
Ой, люли, люли, люли,
Люли, молодая.

Где ж ты была, была, побывала,
Где ты ночку тёмну коротала.
Ой, люли, люли, люли,
Люли, коротала.
Ой, люли, люли, люли,
Люли, коротала.

Ночевала я да во лесочке,
Под ракиновым да под кусточком.
Ой, люли, люли, люли,
Люли, под кусточком.
Там шли-прошли парни молодые,
Молодчики ой, да удалые.
Ой, люли, люли, люли,

Люли, удалые.
Ой, люли, люли, люли,
Люли, удалые.

Они срезали да по пруточку,
Они сделали да по гудочку.
Ой, люли, люли, люли,
Люли, по гудочку.

Вы, гудочки, ой, да не гудите,
Меня младу, ой, да не будите.
Ой, люли, люли, люли,
Люли, не будите.

Ах, утушка моя, луговая,
Молодушка моя молодая.
Ой, люли, люли, люли,
Люли, молодая.
Ой, люли, люли, люли,
Люли, молодая.

* * *

У нас нонче субботея,
А на завтра воскресенья.
Барыня ты моя, сударыня ты моя,

А-а воскресенье.

Ко мне нонче друг Ванюша приходил,
Три кармана друг Ванюша приносил.
Барыня ты моя, сударыня ты моя,
А-а друг Ванюша приносил.

Первый карман со деньгами,
Второй карман с орехами.
Барыня ты моя, сударыня ты моя,
А-а с орехами.

Третий карман со изюмом,
Третий карман со изюмом,
Барыня ты моя, сударыня ты моя,
А-а со изюмом.

Со деньгами любить можно,
От орехов зубы больно.
Барыня ты моя, сударыня ты моя,
А-а зубы больно.

От изюма губы сладки,
Нельзя с милым целоваться.
Барыня ты моя, сударыня ты моя,
А-а целоваться.

Нельзя с милым целоваться,
Можно только обниматься,

Барыня ты моя, сударыня ты моя,
А-а обниматься,

Барыня ты моя, сударыня ты моя,
А-а обниматься.



* * *

Я пришел в беседку,
Где с тобой встречались,
А знал, что нет тебя,
Ты не вернешься,
Мы с тобой расстались.
Беседка та нужна.
Сердце наболевшего
сдержать не в силах,
Сердце жаждет вновь
твоих улыбок милых.
Я пришел в беседку, Где с тобой встречались,
А знал, что нет тебя.
Я пришел в беседку, Где с тобой встречались.
Конец моей любви.

* * *

Ой, играй, гитара моя милая,
Ой, разгони тоску мою, печаль.
Прощай, жизнь моя цыганская.
А ничего теперь не жаль.
Прощайте, пляски, пляски огневые

Прощай, жизнь моя цыганская.
А ничего теперь не жаль.
Ой-ой-ой-ой-ой-ой-ой-ой-ой-ой.
Ай-ай-ай-ай-ай-ай-ай-ай-ай-ай.
Прощай, жизнь моя цыганская.
А ничего теперь не жаль.

* * *

Солдатушки, бравы ребятушки,
Где же ваши деды?
Наши деды – славные победы,
Вот где наши деды.
Наши деды – славные победы,
Вот где наши деды.

Солдатушки, бравы ребятушки,
Где же ваши матки?
Наши матки – белые палатки,
Вот где наши матки.
Наши матки – белые палатки,
Вот где наши матки.



Солдатушки, бравы ребяташки,
А где же ваши жены?
Наши жены – ружья заряжены,
Вот где наши жены.
Наши жены – ружья заряжены,
Вот где наши жены.

Солдатушки, бравы ребяташки,
Где же ваши сестры?
Наши сестры – ружья, сабли остры,
Вот где наши сестры.
Наши сестры – ружья, сабли остры,
Вот где наши сестры.

Солдатушки, бравы ребяташки,
Где же ваши детки?
Наши детки – пули наши метки,
Вот где наши детки.
Наши детки – пули наши метки,
Вот где наши детки.

* * *

Бояре, а мы к вам пришли.
Молодые, а мы к вам пришли.

Бояре, вы зачем пришли?

Молодые, вы зачем пришли?

Бояре, мы невест выбирать.

Молодые, мы невест выбирать.

Бояре, вам какая мила?

Молодые, вам какая мила?

Бояре, нам вот эта мила.

Молодые, нам вот эта мила.

А она у нас дурочка дурочка.

Ой да, млада дурочка, дурочка.

А мы ее выучим, выучим.

Ой да, млада выучим, выучим.

А чем же вы выучите, выучите?

Ой да, млада выучите, выучите?

А мы ее плеточкой, плеточкой.

Ой да, млада плеточкой,

плеточкой.

Она будет плокати, плокати.

Ой да, млада плокати, плокати.

А мы ее пряничком, пряничком.

Ой да, млада пряничком,

пряничком.

В нашем полку выбыло, выбыло.

Ой да, млада выбыла, выбыла.

В нашем полку прибыло, прибыло.

Ой да, млада прибыла, прибыла.

В нашем полку слезы льют,

слезы льют. Ой да, млада слезы льет,

слезы льет. В нашем полку вино пьют,

вино пьют. Ой да, млада вино пьет,
вино пьет.

* * *

В роще пел соловушка там вдали
Песенку о счастье и о любви.
С чарами не справишься,
Век ты будешь мой!
Ой, как ты мне нравишься,
Ой-ой-ой-ой.

Губы твои алые, брови дугой,
Век бы целовала бы, милый, дорогой.
С чарами не справишься,
Век ты будешь мой!
Ой, как ты мне нравишься,
Ой-ой-ой-ой.

В рощу заманила бы я тебя
И заморозила бы, сидя у огня.
С чарами не справишься,
Век ты будешь мой!
Ой, как ты мне нравишься,
Ой-ой-ой-ой.

В роце пел соловушка там вдали
Песенку о счастье и о любви.
С чарами ты справился
И ушел к другой,
Ты мне и не нравился,
Крокодил такой.

* * *

Валенки да валенки,
ой да не подшиты стареньки.
Нельзя валенки носить,
Не в чем к миленькой сходить.
Валенки, валенки,
эх не подшиты стареньки.
Валенки, валенки,
эх не подшиты стареньки.
Ой ты, Коля, Коля, Николай,
сиди дома не гуляй.
Не ходи на тот конец,
ох не носи девкам колец.
Валенки, валенки,
эх не подшиты стареньки.
Валенки, валенки.
Чем подарочки носить,
лучше б валенки подшить.

Валенки, валенки,
эх не подшиты стареньки.
Валенки, валенки,
эх не подшиты стареньки.
Суди, люди, суди, бог,
как же я любила.
По морозу босиком к милому ходила.
Валенки, валенки,
эх не подшиты стареньки.
Валенки, валенки.

* * *

Во деревне то было в Ольховке,
Во деревне то было в Ольховке,
Там жил-был парень Андриашка
Там жил-был парень Андриашка
Ох лапти, вы, лапти, вы, лапти мои,
Лапти, да лапти, да лапти вы мои,
Лапти лыковые.
Вы ходите, ходите,
Батька лыка надерет,
Лапти новые сплетет.
А в деревне жила и Парашка,
А в деревне жила и Парашка.
Полюбил Андриашка Парашку,

Полюбил Андриашка Парашку.
Ох лапти, вы, лапти, вы, лапти мои,
Лапти, да лапти, да лапти вы мои,
Лапти лыковые.
Вы ходите, ходите,
Батька лыка надерет,
Лапти новые сплетет.
Он носил ей дороги подарцы,
Он носил ей дороги подарцы,
Он носил ей прянцы да баранцы,
Он носил ей прянцы да баранцы,
Ох лапти, вы, лапти, вы, лапти мои.
Лапти, да лапти, да лапти вы мои,
Лапти лыковые.
Вы ходите, ходите,
Батька лыка надерет,
Лапти новые сплетет.
Не велел ему тятка жениться,
Не велел ему тятка жениться.
Как заплакал тут наш Андриашка,
Как заплакал тут наш Андриашка,
А за ним заревела Парашка,
А за ним заревела Парашка.
Ох лапти, вы, лапти, вы лапти мои,
Ох лапти, да лапти, да лапти вы мои,
Лапти лыковые.
Вы ходите, ходите,
Батька лыка надерет,
Лапти новые сплетет.



Во саду ли, в огороде
Девица гуляла —
Невеличка, круглоличка,
Румяное личко.
За ней ходит, за ней бродит
Удалой молодчик.
За ней ходит, за ней носит
Дороги подарки.
Дорогие-то подарки,
Кумач да китайки.
Кумачу я не хочу,
Китайки не надо, а
Я пойду ли, молоденька,
Во торг торговати.
Что во торг ли торговати,
На рынок гуляти.
Я куплю ли, молоденька,
Пахучия мяты.
Посажу я эту мяту
Подле своей хаты.
Не топчи, бел-кудреватый,
Пахучия мяты.
Я не для тебя сажала,

Я и поливала.
Я не для тебя сажала,
Я и поливала.
Для кого я поливала —
Того обнимала.
Во саду ли, в огороде
Девушка гуляла —
Невеличка, круглоличка,
Румяное личко.

* * *

Вот речка льётся, кружит пеной,
А ты пришёл ко мне с изменой.
Как слово мог ты мне сказать
позабудь,
Ох эту речку не измерить,
Всё не могу никак поверить,
Что никогда твою любовь не верну.
Где мы с тобой вдвоём гуляли,
Там все травиночки завяли,
Лишь только горькая полынь
расцвела
Ох, чёрны брови их не смоешь,
Пришла любовь её не скроешь,
И в речке мутная вода потекла.

Ох, ноет сердце не от боли,
Всё от проклятой от Любви.

Любовь под камушек нельзя
положить.

Любовь, любовь, за что такое,

Ни днём, ни ночью нет покоя

А без любви ещё труднее жить,

Вот речка льётся, кружит пеной,

А ты пришёл ко мне с изменой.

Мне эти встречи не забыть никогда.

Ох, эту речку не измерить,

Всё не могу никак поверить,

Что потеряли мы любовь навсегда

* * *

Выйду на улицу, солнца нема,

Девки молодые свели меня с ума.

Выйду на улицу, гляну на село,

Девки гуляют, и мне весело.

А-а девки гуляют, и мне весело.

Матушка родная, дай воды холодной,

Сердце мое аж кидает в жар.

Раньше гулял я в зеленом саду,

Думал, на улицу век не пойду.

А теперь под вечер, аж пятки горят,
Ноженьки резвые в пляску хотят.
Выйду на улицу, к девкам пойду,
Голосом звонким я им подпою.
О-о голосом звонким я им подпою.

Матушка, слышишь, соловушка поет,
Это под горою пляска идет.

Девки голосистые звонко поют,
Мне, добру молодцу, спать не дают,
О-о мне, добру молодцу, спать не дают.

Девки голосистые звонко поют,
Мне, добру молодцу, спать не дают.
Девки голосистые звонко поют,
Мне, добру молодцу, спать не дают.

* * *

Как на тихий берег,
как на тихий Терек,
Выгнали казаки сорок тысяч лошадей.
И покрылось поле, и покрылся берег
Сотнями порубанных,

пострелянных людей.
Любо, братцы, любо,
любо, братцы, жить.
С нашим атаманом
не приходится тужить.



Любо, братцы, любо,
любо, братцы, жить.

С нашим атаманом
не приходится тужить.

А первая пуля, а первая пуля,

А первая пуля в ногу ранила коня.

А вторая пуля, а вторая пуля,

А вторая пуля в сердце ранила меня.

Любо, братцы, любо,
любо, братцы! жить.

С нашим атаманом
не приходится тужить.

Любо, братцы, любо,
любо, братцы, жить.

С нашим атаманом
не приходится тужить.

Атаман наш знает, кого выбирает —

Эскадрон по коням, да оставили меня.

Им досталась воля да казачья доля,

Мне ж осталась матушка —
родимая земля.

Любо, братцы, любо,
любо, братцы, жить.

С нашим атаманом
не приходится тужить.

Любо, братцы, любо,
любо, братцы, жить.

С нашим атаманом

не приходится тужить.

Жинка погорюет, выйдет за другого,
За мово товарища, забудет про меня.

Жалко только воли во широком поле,
Матушку-старушку да буланого коня.

Любо, братцы, любо, любо, братцы, жить.

С нашим атаманом

не приходится тужить.

Любо, братцы, любо,

любо, братцы, жить.

С нашим атаманом

не приходится тужить.

* * *

Выходили красны девицы

Из ворот гулять на улицу.

Ой, люли, ой, люли, ой, люли,

Из ворот гулять на улицу.

Выносили белы лебеди

Соловья, да на белых руках.

Ой, люли, ой, люли, ой, люли,

Соловья, да на белых руках.

Соловеюшка расвищется,

Красны девки разгуляются.
Ой, люли, ой, люли, ой, люли,
Красны девки разгуляются.

Молодицы-то расплачутся, —
Поживите, красны девушки.

Во душах, да в красных девицах,
Не ровён-де взамуж выйдется.
Ой, люли, ой, люли, ой, люли,
Не ровён-де взамуж выйдется.

Не ровён-де взамуж выйдется,
Неровён чёрт накачается.
Ой, люли, ой, люли, ой, люли,
Не ровён чёрт накачается.

Дуня по двору похаживает,
Да шелковы плети спрашивает.
Ой, люли, ой, люли, ой, люли,
Да шелковы плети спрашивает.

На моё лицо на белое,
На моё на тело белое.
Ой, люли, ой, люли, ой, люли,
На моё на тело белое.

На моё на тело белое,
На моё лицо румяное?

Ой, люли, ой, люли, ой, люли,
На моё лицо румяное?

* * *

Люблю я праздники,
Люблю весёлые,
Когда фонарики горят.
Когда глаза твои,
Глаза влюблённые,
О самом главном говорят.
Когда глаза твои,
Глаза влюблённые,
О самом главном
Говорят.

Давай, дружок,
На посошок,
За нас за всех,
За всех за нас.
Пусть будет всем
Нам хорошо,
И в добрый час,
И в добрый час!

Пусть годы катятся,

Мы не торгуемся,
К чему ненужные слова?
Давай обнимемся,
Да поцелуемся,
Да так, что кругом голова!
Давай обнимемся,
Да поцелуемся,
Да так, что
Кругом голова!

Давай, дружок,
На посошок,
За нас за всех,
За всех за нас.
Пусть будет всем
Нам хорошо,
И в добрый час,
И в добрый час!

Слеза счастливая
На землю падает,
Играй, гармошка, веселей!
Нас жизнь ещё не раз
С тобой порадует,
И мы порадуетеся ей!
Нас жизнь ещё не раз
С тобой порадует,
И мы
Порадуетеся ей!

Давай, дружок,
На посошок,
За нас за всех,
За всех за нас.
Пусть будет всем
Нам хорошо,
И в добрый час,
И в добрый час!

Давай, дружок,
На посошок,
За нас за всех,
За всех за нас.
Пусть будет всем
Нам хорошо,
И в добрый час,
И в добрый час!

* * *

Мне приснился дом лесной
Под зеленою сосной,
Где, спасаясь от дождя,
Повстречались ты и я.
Пахло сеном и смолой,

Было нам тепло с тобой,
Было все, и все прошло,
Листопадом замело.
Плачет дождик, листья шуршат,
И, как дождик, плачет душа.
Все, что было, нам не вернуть.
Все, что было, ты позабудь.
Плачет дождик, листья шуршат,
И, как дождик, плачет душа.
Все, что было, нам не вернуть.
Все, что было, ты позабудь.

Дождь дрожит у нас в глазах,
На ресницах и губах,
И не знаем ты и я,
Где нам скрыться от дождя.
Сон любви – недолгий сон,
Паутинкой тает он.
До разлуки только миг,
Только ранней птицы крик.
Плачет дождик, листья шуршат,
И, как дождик, плачет душа.
Все, что было, нам не вернуть.
Все, что было, ты позабудь.
Плачет дождик, листья шуршат,
И, как дождик, плачет душа.
Все, что было, нам не вернуть.
Все, что было, ты позабудь.

Мне приснился дом лесной
Под зеленою сосной,
Где, спасаясь от дождя,
Повстречались ты и я.
Пахло сеном и смолой,
Было нам тепло с тобой,
Было все и все прошло,
Листопадом замело.
Плачет дождик, листья шуршат,
И, как дождик, плачет душа,
Все, что было, нам не вернуть.
Все, что было, ты позабудь.
Плачет дождик, листья шуршат,
И, как дождик, плачет душа,
Все, что было, нам не вернуть.
Все, что было, ты позабудь.

* * *

Ехали на тройке с бубенцами,
А вдали мелькали огоньки.
Эх когда бы мне теперь за вами,
Душу бы развеять от тоски.
Дорогой длинною, погодой лунною,
Да с песней той, что вдаль летит, звеня,
И с той старинною да с семиструнною,

Что по ночам так мучила меня.
Да, выходит, пели мы задаром,
Понапрасну ночь за ночью жгли.
Если мы покончили со старым,
Так и ночи эти отошли.

Дорогой длинною, погодой лунною
Да с песней той, что вдаль летит, звеня,
И с той старинною да с семиструнною,
Что по ночам так мучила меня.
И с той старинною да с семиструнною,
Что по ночам так мучила меня.

* * *

Есть на Волге утёс,
диким мохом оброс
Он с вершины до самого края.
И стоит сотни лет,
только мохом одет,
Ни нужды, ни заботы не зная.
И стоит сотни лет,
только мохом одет,
Ни нужды, ни заботы не зная.
Из людей лишь один
на утёсе том был,
Лишь один до вершины добрался.

И утёс человека того не забыл,
И с тех пор его именем звался.
И поныне стоит тот утёс и хранит
Все заветные думы Степана,
И лишь с Волгой одной
вспоминает порой
Удалое житьё атамана.
Удалое житьё
Атамана.

* * *

Живет моя отрада в высоком терему,
А в терем тот высокий
нет хода никому,
А в терем тот высокий
нет хода никому.
Я знаю, у красотки
есть сторож у крыльца,
Но он не загородит дороги молодца,
Но он не загородит дороги молодца.
Войду я к милой в двери
и брошусь в ноги к ней,
Была бы только ночка,
да ночка потемней,
Была бы только тройка,

да тройка порезвей,
Была бы только тройка,
да тройка порезвей.

* * *

На речке, на речке на том бережочке
Мыла Марусенька белые ноги.
Мыла Марусенька белые ноги.
Белые ноги, лазоревы очи.

Плыли к Марусеньке серые гуси,
Кыш вы летите, воды не мутите.
Воды не мутите, свекра не будите.
Свекор Марусеньку будет бранити.

* * *

Да пересохни, Волга-речка,
Ах, Жигули вы, Жигули,
Так перестань болеть, сердечко,
Ну до чего ж вы довели!
А ленты в бантики,
А ленты в бантики,

А ленты в узел
Вяжутся,
А мой милёнок ненаглядный
Передо мной куражится.

Ах вы, ребята-голубята,
Ах, Жигули вы, Жигули,
За что же любят вас девчата,
Ну до чего ж вы довели!
А ленты в бантики,
А ленты в бантики,
А ленты в узел
Вяжутся,
А мой милёнок ненаглядный
Передо мной куражится.

Как нету лета без июля,
Ах, Жигули вы, Жигули,
Так нет любви без поцелуя,
Ну до чего ж вы довели!
А ленты в бантики,
А ленты в бантики,
А ленты в узел
Вяжутся,
А мой милёнок ненаглядный
Передо мной куражится.

Да пересохни, Волга-речка,
Ах, Жигули вы, Жигули,

Так перестань болеть, сердечко,
Ну до чего ж вы довели!
А ленты в бантики,
А ленты в бантики,
А ленты в узел
Вяжутся,
А мой милёнок ненаглядный
Передо мной куражится.

А ленты в бантики,
А ленты в бантики,
А ленты в узел
Вяжутся,
А мой милёнок ненаглядный
Передо мной куражится.

* * *

Зачем солнце рано пало,

На дворе густой туман.
Ретивое задрожало
Сердце, чувствует обман.

Уезжал дружок, прощались,
В бричку капала слеза.
Мы не знали, что прощаясь,

Расстаёмся навсегда.

Солнце встанет, снег растает,
Травой горе порастёт.
Никто травушку не скосит,
Муравью не пожнёт.

Зачем солнце рано пало,
На дворе густой туман...

* * *

Зачем тебя я, милый мой, узнала,
Зачем ты мне ответил на любовь,
И горюшка тогда бы я не знала,
Не билось бы мое сердечко вновь.
А-а-а-а-а, а-а-а-а-а, а-а-а-а-а.
Не билось бы мое сердечко вновь.

Терзаешь ты сердечко молодое,
Тебя твоя зазнобушка
здесь ждет,
Проходит только время золотое,
Зачем же ты, желанный,
не идешь.
А-а-а-а-а, а-а-а-а-а, а-а-а-а-а.

Зачем же ты, желанный, не идешь.

Я жду, и вот приходит
долгожданный,
Целует нежно, за руку берет,
Ах, милый мой дружочек
ненаглядный,
И сердце песню радости поет.
А-а-а-а-а, а-а-а-а-а, а-а-а-а-а
И сердце песню радости поет.

* * *

Солнце на рассвете зажигает росы,
У березок ветер заплетает косы.
За окошком утро, распевают птицы,
А невестам почему-то
по утрам не спится.

Зачем, невесты, в глазах печаль
вы прячете,
Зачем, зачем, за час до свадьбы
плачете,
За час до свадьбы и до веселья,
Зачем, невесты, плачете.

Где грачи летели, не сошлись дороги,
Улеглись печали и ушли тревоги,
Всё сбылось как будто,
только сердце гибнет,
А невестам сыпет утро
на ресницы иней.
Зачем, невесты, в глазах печаль
вы прячете,
Зачем, зачем, за час до свадьбы
плачете,
За час до свадьбы и до веселья,
Зачем, невесты, плачете.

Зачем, невесты, в глазах печаль
вы прячете,
Зачем, зачем, за час до свадьбы
плачете,
За час до свадьбы и до веселья,
Зачем, невесты, плачете.

* * *

Когда б имел златые горы
И реки, полные вина,
Все отдал бы за ласки, взоры,
Чтоб ты владела мной одна.

Все отдал бы за ласки, взоры,
Чтоб ты владела мной одна.

Не упрекай несправедливо,
Скажи всю правду ты отцу,
Тогда свободно и счастливо
С молитвой мы пойдем к венцу.
Тогда свободно и счастливо
С молитвой мы пойдем к венцу.

Не раз, Мария, твою руку
Просил я у отца, не раз,
Отец не понял моей муки,
Жестокий сердцу дал отказ.
Отец не понял моей муки,
Жестокий сердцу дал отказ.

Тогда бежать я с ним решилась,
Поверив клятве роковой,
На божий храм перекрестилась,
В слезах взглянув на дом родной.
На божий храм перекрестилась,
В слезах взглянув на дом родной.

Умчались мы в страну чужую,
А через год он изменил,
Забыл он клятву ту святую,
А сам другую полюбил.
Забыл он клятву ту святую,

А сам другую полюбил.

А мне сказал, стыдясь измены,
Ступай обратно в дом отца.
Оставь, Мария, мои стены,
Я провожу тебя с крыльца.
Оставь, Мария, мои стены,
Я провожу тебя с крыльца.

За речи, ласки огневые
Я награжу тебя конем,
Уздечку, хлыстик золотые,
Седельце шито жемчугом.
Уздечку, хлыстик золотые,
Седельце шито жемчугом.

Не надо мне твоей уздечки,
Не надо мне твоего коня,
Ты пропил горы золотые
И реки, полные вина.
Ты пропил горы золотые
И реки, полные вина.

* * *

Ивушки, вы, ивушки,

Деревца зелёные,
Что же вы наделали,
На любовь ответили.
Что же вы наделали,
На любовь ответили.

У крыльца высокого
Встретила я сокола,
Встретила, поверила,
На любовь ответила.
Встретила, поверила,
На любовь ответила.

Лодочка качается,
К берегу причалится,
К берегу причалится,
А любовь кончается.
К берегу причалится,
А любовь кончается.

Ивушки, вы, ивушки,
Деревца зелёные,
Что же вы наделали,
На любовь ответили.
Что же вы наделали,
На любовь ответили.



Как со вечера пороша,
До полуночи метель.
Ой, по этой, по метели,
Трое саночек летели.
Ой, по этой, по метели,
Трое саночек летели.
Подлетели эти сани
К Катерину двору.
Катеринушка бежит,
Вся душа её дрожит.
Катеринушка-душа
Да отворяет ворота.
Катеринин-то муж,
Он догадливый был.
Во широкий двор вошёл,
Коня-ворона нашёл.
– Катерина, это что?
– А тебе, сударь, пошто?
Он во горенку вошёл,
Кушак с шапкою нашёл.
– Катерина, это что?
– А тебе, сударь, пошто?
– Катерина, это что?
– А тебе, сударь, пошто?

Вечёр по торгу ходила,
Коня-ворона купила.
Вечёр по торгу ходила,
Тебе шапочку купила.

Вечер по торгу ходила,
Тебе шапочку купила.
Скажи, Катя, Катя-Катерина,
Не узнай ты, любя, сердца своего.
Скажи, что у тебя
Были гости без меня?
Скажи, что у тебя
Были гости без меня?
Как со вечера пороша,
До полуночи метель.
Ой, по этой, по метели,
Трое саночек летели.
Ой, по этой, по метели,
Трое саночек летели.

* * *

На улице дождик
С ведра поливает,
С ведра поливает,
Землю прибивает.

Землю прибивает,
Брат сестру качает,
Ой, люшеньки люли,
Брат сестру качает.
Брат сестру качает,
Ещё величает,
Расти поскорее,
Да будь поумнее.
Вырастешь большая,
Отдадут ты замуж.
Ой, люшеньки, люли,
Отдадут ты замуж.
Отдадут ты замуж
Во чужу деревню,
Ой, люшеньки, люли
В семью несогласну.
На улице дождик
С ведра поливает,
Землю прибивает.
Землю прибивает,
Брат сестру качает.



Как хотела меня мать
Да за первого отдать,
А тот первый он да неверный,
Ой, не отдай меня, мать.
А тот первый он да неверный
Ой, не отдай меня, мать.

Как хотела ж меня мать
Да за другого отдать,
А тот другой ходит за подругой,
Ох, не отдай меня, мать.
А тот другой ходит за подругой,
Ой, не отдай меня, мать.

Как хотела ж меня мать
Да за третьего отдать,
А тот третий что в поле ветер,
Ой, не отдай меня, мать.
А тот третий что в поле ветер,
Ой, не отдай меня, мать.

Как хотела меня мать
За четвёртого отдать,
А четвёртый ни живой, ни мёртвый,
Ох, не отдай меня, мать.
А четвёртый ни живой, ни мёртвый,
Ох, не отдай меня, мать.
Как хотела меня мать

Да за пятого отдать,
А тот пятый пьяница проклятый,
Ох, не отдай меня мать.
А тот пятый пьяница проклятый,
Ох, не отдай меня мать.

Как хотела меня мать
Да за шестого отдать,
А тот шестой мал да недорослый,
Ой, не отдай меня, мать,
А тот шестой мал да недорослый,
Ой, не отдай меня, мать.

Как хотела меня мать
Да за сёмого отдать,
А тот сёмый пригожий да весёлый,
Он не схотел меня брать.
А тот сёмый пригожий да весёлый,
Он не схотел меня брать.

* * *

Калина красная, калина вызрела,
Я у залеточки характер вызнала.
Характер вызнала, характер ой какой,

Я не уважила, а он пошел с другой.
А он пошел с другой, а я не спорила,
Так значит он хорош, а я не стояла.
А я пошла с другим, ему не верится,
Он подошел ко мне удостовериться.
Удостоверился, но не добился слов,
А я одно твержу, ты потерял любовь.
Ты потерял любовь, она найденная,
Другому мальчику переведенная.
Ты потерял любовь, и я уверенно
Другому мальчику удостоверена.

* * *

А-ах, по-о-од со-осною,
по-о-од зеленою,
Спать положи-ите-е вы меня, ох,
О-о-ой, лю-у-у-ули, люли,
о-ой, лю-ули, люли,
Спать положи-ите-е вы ме-е-еня.

Калинка, калинка, калинка моя,
В саду ягода малинка, малинка моя,
Калинка, калинка, калинка моя,
В саду ягода малинка, малинка моя.

А-ах, кра-а-аса-авица,
душа-де-е-евица,
Полю-уби-и же-е ты меня, ах,
О-о-ой, лю-у-у-ули, люли,
о-ой, лю-ули, люли,
Полю-уби-и же-е ты ме-е-еня.

Калинка, калинка, калинка моя,
В саду ягода малинка,
малинка моя,
Калинка, калинка, калинка моя,
В саду ягода малинка,
малинка моя.

* * *

Когда я на почте служил ямщиком,
Был молод, имел я силенку,
И крепко же, братцы:, в селенье одном
Любил я в ту пору девчонку.

Сначала не чуял я в девке беду,
Потом задурил не на шутку,
Куда ни поеду, куда ни пойду,
Все к милой сверну на минутку.

И любо оно, да покоя-то нет,
А сердце болит все сильнее,
Однажды дает мне начальник пакет,
Свези, мол, на почту живее.

Я принял пакет – и скорей на коня,
И по полю вихрем промчался,
А сердце щемит и щемит у меня,
Как будто с ней век не видался.

И что за причина, понять не могу,
И ветер поет так тоскливо,
И вдруг словно замер
мой конь на бегу,
И в сторону смотрит пугливо.

Забилось сердце сильней у меня,
И глянул вперед я в тревоге,
Потом соскочил с удалого коня
И вижу я – труп на дороге.

А снег уж совсем ту находку занес,
Метель так и пляшет над трупом,
Разрыл я сугроб-то и к месту прирос,
Мороз заходил под тулупом.

Под снегом-то, братцы:, лежала она,
Закрылися карие очи.
Налейте, налейте скорее вина,

Рассказывать больше нет мочи.

* * *

Лучина моя, лучинушка березовая!
Что же ты, моя лучинушка,
неясно горишь?

Что же ты, моя лучинушка,
неясно горишь?
Али ты, моя лучинушка,
в печи не была?

Али ты, моя лучинушка,
в печи не была?
Али ты, моя берёзовая,
не высушена?

Лучина моя, лучинушка березовая!
Что же ты, моя лучинушка,
неясно горишь?

* * *

Запрягай-ка, дядька, лошадь,
Серую да лохматую.
Я поеду в ту деревню,
Девушку сосватаю.

Ай дари дари да,
Дари дари дари дари дари да.
Я поеду в ту деревню,
Девушку сосватаю.

Эта серая лошадка,
Она рысью ромалэ не бежит.
Чернобровый цыганёнок,
До сих пор в глазах стоит.
Ай дари дари да,
Дари дари дари дари дари да.
Чернобровый цыганёнок,
До сих пор в глазах стоит.

Ай дари дари да,
Дари дари, дари дари, дари да,
Дари дари, дари дари, дари
Ай да ри, да ри да да

Ай дай дай, дарай дай дай,
Ай дай дай, дарай дай да,
Ай дай дай, дарай дай дай,
Ай дай дай, дарай дай дай.



Сколько по морю ни плавал —
Моря дна не доставал.
Сколько в девок ни влюблялся —
По Матаньке тосковал.
Мы с Матанькой больно хитры,
Друг на дружку не глядим.
При народе ходим порознь,
Без народа посидим.
Раз деревня, два село.
Как Матаньку повело.
Напилася самогону,
Да и выпала в окно.
На столе клопы сидели
И от солнца шурились.
Как Матаню увидали,
Сразу окочурились.
Яровая то солома,
Немолоченный овёс,
А мою Матаньку ястреб
Вместо курицы унес.
Ой, Матаня, ты, Матаня,
С тобой расстаюсь я.
Через год ты выйдешь замуж.
Через два женюсь я.

Ох, Матаня, делу время,
А потехе только час.
Мы напелись, наигрались,
Поплясать бы нам сейчас.



Ой, при лужку, при лужке,
При широком поле,
При знакомом табуне
Конь гулял на воле.
При знакомом табуне
Конь гулял на воле.

Ты гуляй, гуляй, мой конь,
Пока не споймаю.
Как споймаю – зануздаю
Шёлковой уздою.
Как споймаю – зануздаю
Шёлковой уздою.

Вот споймал парень коня,
Зануздаю уздою.
Вдарил шпорами под бока,
Конь летел стрелою.
Вдарил шпорами под бока,
Конь летел стрелою.

Ты лети, лети, мой конь,
Лети, не споткнися.
Возле Танина двора,
Конь, остановися.
Возле Танина двора,
Конь, остановися.

Конь остановился,
Вдарил копытами,
Чтобы вышла красна девка
С чёрными бровями.
Чтобы вышла красна девка
С чёрными бровями.

Но не вышла красна девка,
Вышла её матери.
Здравствуй, здравствуй,
Милый зять, пожалуйста в хату.
Здравствуй, здравствуй,
Милый зять, пожалуйста в хату.

А я в хату не пойду,
Пойду во светлицу.
Разбужу я крепким сном
Спящую девицу.
Разбужу я крепким сном
Спящую девицу.

А девица не спала,
Друга поджидала.
Правой ручкой обняла,
Крепко целовала.
Правой ручкой обняла,
Крепко целовала.

Ой, при лужку, при лужке,

При широком поле,
При знакомом табуне
Конь гулял на воле.
При знакомом табуне
Конь гулял на воле.

* * *

Милая, ты услышь меня,
Под окном стою я с гитарою.

Так взгляни ж на меня
Хоть один только раз,
Ярче майского дня
Чудный блеск твоих глаз,
Так взгляни ж на меня
Хоть один только раз,
Ярче майского дня
Чудный блеск твоих глаз.

Милая, ты услышь меня,
Под окном стою я с гитарою.

Ночь тиха была,
Соловьи поют,
Чудный запах роз

Всюду носится,
Мы гуляем с тобой,
Луна светит на нас,
И в лазурной воде
Отражается.

Милая, ты услышь меня,
Под окном стою я с гитарою.

* * *

Ах, миленьки-ий ты мой,
Возьми меня с собо-ой,
Там в краю далеком
Буду тебе-е женой.
Ой, там в краю далеком
Буду тебе-е женой.

Ох, милая-а моя,
Взял бы я тебя-а,
Там в краю далеком
Есть у меня-а жена.

Ах, миленький ты мой,
Возьми меня с собо-ой,
Там в краю далеком

Буду тебе-е сестрой.
Ах, там в краю далеко-о-ом
Буду тебе сестрой.

Ох, милая-а моя,
Взял бы я тебя-а,
Там в краю далеком
Есть у меня-а сестра.

Ах, миленький ты мой,
Возьми меня с собо-ой,
Там в краю далеком
Буду тебе-е чужой.
Ох, там в краю далеком,
Буду тебе-е чужой.

Ох, милая моя,
Взял бы я тебя-а,
Там в краю далеком
Чужая мне не нужна.
О-ох, там в краю далеком,
Чужая мне не-е нужна.

Ох, миленький ты мо-ой,
Возьми меня-а с собой,
Миленьки-ий ты мо-ой,
Возьми меня-а с собой,
Ой-ой-ой-ой.



Мы на лодочке катались
золотистой, золотой,
Не гребли, а целовались,
не качай, брат, головой.

В лесу, говорят, в бору, говорят,
Растет, говорят, сосенка,
Понравилась мне, молодцу,
Веселая девчонка.
В лесу, говорят, в бору, говорят,
Растет, говорят, сосенка,
Понравилась мне, молодцу,
Веселая девчонка.

Не кукуй горько, кукушка,
на осине проклятой,
Сядь на белую березу,
прокукуй над сиротой,

В лесу, говорят, в бору говорят,
Растет, говорят, сосенка,
Понравилась мне, молодцу,
Пригожая девчонка.
В лесу, говорят, в бору, говорят,

Растет, говорят, сосенка,
Понравилась мне, молодцу,
Пригожая девчонка.

Я тогда тебе поверю,
что любовь верна у нас,
Поцелуй меня, приятка,
без отрыву сорок раз,
Ты, говорит, ходи, говорит,

Ко мне, говорит, почаще.
Ты, говорит, носи, говорит,
Пряники послаще.
Ты, говорит, ходи, говорит,
Ко мне, говорит, почаще.
Ты, говорит, носи, говорит,
Пряники послаще.

Где мы с миленьким встречались,
там зеленая трава,
Где мы с милым расставались,
там посохли дерева,

В лесу, говорят, в бору, говорят,
Росла, говорят, сосенка,
Уж больно мне понравилась
Смышленная девчонка.
В лесу, говорят, в бору, говорят,
Росла, говорят, сосенка,

Уж больно мне понравилась
Смышленная девчонка.

Меня маменька ругает,
тятяка боле бережет,
Как иду с гулянки поздно —
он с поленом стережет,

Я, говорит, тебя, говорит,
Сынок, говорит, уважу.
Я, говорит, тебе, говорит,
Гуляночку налажу.
Я, говорит, тебя, говорит,
Сынок, говорит, уважу.
Я, говорит, тебе, говорит,
Гуляночку налажу.

* * *

По муромской дорожке
стояли три сосны,
Прощался со мной милый
до будущей весны.
Прощался со мной милый
до будущей весны.

Он клялся и божился
одной лишь мною жить,
На дальней на сторонке
одну меня любить.
На дальней на сторонке
одну меня любить.

Однажды мне приснился
ужасный страшный сон,
Мой миленький женился,
нарушил клятву он.
Мой миленький женился,
нарушил клятву он.

А я над сном смеялась
при ясном свете дня,
Да разве это будет,
чтоб мил забыл меня.
Да разве это будет,
чтоб мил забыл меня.

Но сон мой скоро сбылся,
и будущей весной
Мой милый возвратился
с красавицей женой.
Мой милый возвратился
с красавицей женой.

Я у ворот стояла,

когда он проезжал,
Меня в толпе народа
он взглядом отыскал.
Меня в толпе народа
он взглядом отыскал.

Увидел мои слезы,
главу на грудь склонил,
Он понял – мое сердце
навек он сгубил.
Он понял – мое сердце
навек он сгубил.

* * *



На гармошку, на двухрядку
я ромашку положу,
Веселей играй сегодня,
гармонисту закажу.

Ох, гармонь моя, да, гармоночки,
Вот золочёные уголочки, у-ух.

Если бросишь меня, милый,
ошибёшься, дорогой,
На лицо хоть не красива,
но характер золотой.

Ох, гармонь моя, да гармонь новая,
А я весёлая, да непутёвая, о-у-ух.

Кудри вились, опустились,
и ложились на плечо,
В озорного гармониста
я влюбилась горячо.

Ох, гармонь моя, да гармонь новая,
А я весёлая, да непутёвая,
Играй, играй, играй, голоски подбирай,
Я весёлая, да непутёвая.



Над полями, да над чистыми
Месяц птицею летит,
И серебряными искрами
Поле ровное блестит.

Ну, дружной, звончей, бубенчики,
Заливные голоса,
Эх, ты, удаль молодецкая,
Эх, ты, девичья краса.

Гривы инеем кудрявятся,
Порошит снежком лицо,
Выходи встречать, красавица,
Друга мила на крыльцо.

Ну, дружной, звончей, бубенчики,
Заливные голоса,
Эх, ты, удаль молодецкая,
Эх, ты, девичья краса.

Глянут в душу очи ясные,
Закружится голова,
С милым жизнь, что солнце красное,
А без мила – трын-трава.

Ну, дружной, звончей, бубенчики,
Заливные голоса,
Эх, ты, удаль молодецкая,
Эх, ты, девичья краса.

* * *

Над рекой калина спелая,
Налитая соком.
Обожгла ты руки белые
В молодой осоке.
В молодой осоке прячутся
И дожди, и солнце.
Ой, кому-то нынче плачется,
А кому смеётся.
Ой, кому-то нынче плачется,
А кому смеётся.
А калина поразвесила
Золотые гроздья,
У кого-то в доме весело,
За столами гости.
Гости пьют за парня русого,
За его невесту.
Отчего играют грустную
Гармонисты песню.

Отчего играют грустную
Гармонисты песню.
Улыбнись, слезинка скатится
Со щеки на платье.
Пусть у них всё в жизни ладится,
Будет в жизни счастье.
В молодой осоке прячутся
И дожди и солнце.
Ой, кому-то нынче плачется,
А кому смеётся.
Ой, кому-то нынче плачется,
А кому смеётся.

* * *

Напилася я пьяна,
не дойду я до дому,
Довела меня
Тропка дальняя
До вишневого сада.

Там кукушка кукует,
мое сердце волнует
Ты скажи-ка мне,
Расскажи-ка мне,
Где мой милый ночует.

Если он при дороге,
помоги ему, Боже.
Если с любушкой
На постелюшке,
Накажи его, Боже.

Чем же я не такая,
чем чужая другая.
Я хорошая,
Я пригожая,
Только доля такая.

Если б раньше я знала,
что так замужем плохо,
Расплела бы я
Я русу косоньку
Да сидела бы дома.

Напилася я пьяна,
не дойду я до дому.
Довела меня
Тропка дальняя
До вишневого сада.

* * *

Не клони ты головы,
не клони на скатерть,
Разлюблю – так не зови,
полюблю – так насмерть.
Можно розу разорвать,
по ветру развеять,
Можно в губы целовать
и в любовь поверить.
Можно розу разорвать,
по ветру развеять,
Можно в губы целовать
и в любовь поверить.

Ай нэ-нэ ай нэ-нэ ай нэ-нэ ай нэ-нэ
Ай нэ-нэ ай нэ-нэ ай нэ-нэ нэ-нэ

Губы красные, как мак,
лейтесь, слёзы, лейтесь,
Даже если всё не так,
вейтесь, кудри, вейтесь,
Не клони ты головы,
не звени, бубенчик,
Не клянись ты мне в любви,
милый мой изменщик.

Не клони ты головы,
не звени, бубенчик,
Не клянись ты мне в любви,
милый мой изменщик.

Ай нэ-нэ ай нэ-нэ ай нэ-нэ ай нэ-нэ
Ай нэ-нэ ай нэ-нэ ай нэ-нэ нэ-нэ

Как синеют небеса,
как цыганка пляшет,
Только кто тебе в глаза
правду всю расскажет.
И с чего бы в сердце
кровь вдруг похолодела,
Я про бедную любовь
спела как сумела.
И с чего бы в сердце кровь
вдруг похолодела,
Я про бедную любовь
спела как сумела.

Ай нэ-нэ ай нэ-нэ ай нэ-нэ ай нэ-нэ
Ай нэ-нэ ай нэ-нэ ай нэ-нэ нэ-нэ

Не клони ты головы,
милый мой дружок,
Ну куда ты без любви,
сизый голубочек.
Можно розу разорвать,

по ветру развеять,
Можно в губы целовать
и в любовь поверить.
Можно розу разорвать,
по ветру развеять,
Можно в губы целовать
и в любовь поверить.

Ай нэ-нэ ай нэ-нэ ай нэ-нэ ай нэ-нэ
Ай нэ-нэ ай нэ-нэ ай нэ-нэ нэ-нэ

* * *

Не корите меня, не браните,
Не любить я его не могла,
Полюбивши же все, что имела,
Все ему я тогда отдала.

Посмотрите, что стало со мною,
Где девалась моя красота,
Где румянец, что спорил с зарею,
Где волнистых волос густота.

Где девичий мой смех серебристый,
Где беспечная резвость моя,
Все ему одному безраздельно

Отдала безрассудная я.

Я готова забыть свое горе
И простить ему все его зло,
Не корите ж меня, не браните,
Мне и так тяжело, тяжело.
Не корите ж меня, не браните,
Мне и так тяжело, тяжело.

* * *

Однозвучно гремит колокольчик,
И дорога пылится слегка,
И уныло по ровному полю
Разливается песнь ямщика.
И уныло по ровному полю
Разливается песнь ямщика.

Столько грусти в той песне унылой,
Столько чувства в напеве родном,
Что в груди моей хладной, остылой
Разгорелось сердце огнём.
Что в груди моей хладной, остылой
Разгорелось сердце огнём.

И припомнил я ночи другие,

И родные поля, и леса,
И на очи, давно уж сухие,
Набежала, как искра, слеза.
И на очи, давно уж сухие,
Набежала, как искра, слеза.

Однозвучно гремит колокольчик,
И дорога пылится слегка,
И умолк мой ямщик, а дорога
Предо мной далека, далека.
И умолк мой ямщик, а дорога
Предо мной далека, далека.

* * *

Ой, вы, ветры-ветерочки,
Полудёны вихарёчки.
Ой-ли лё-ли лё-ли ле-ли.
Ой-ли лё-ли лё-ли ле-ли.

Вы не дуйте, не бушуйте,
Сине море не волнуйте.
Ой-ли лё-ли лё-ли ле-ли.
Ой-ли лё-ли лё-ли ле-ли.

Я по сенечкам ходила,

Я милому говорила:
Ой-ли лё-ли лё-ли ле-ли.
Ой-ли лё-ли лё-ли ле-ли.

Не целуйся при народе,
Не ласкайся в хороводе.
Ой-ли лё-ли лё-ли ле-ли.
Ой-ли лё-ли лё-ли ле-ли.

С поцелуя загораюсь,
На народ смотреть стесняюсь.
Ой-ли лё-ли лё-ли ле-ли.
Ой-ли лё-ли лё-ли ле-ли.

Меня милый не послушал,
Обещание нарушил.
Ой-ли лё-ли лё-ли ле-ли.
Ой-ли лё-ли лё-ли ле-ли.

Целовал он при народе,
Обнимал при хороводе.
Ой-ли лё-ли лё-ли ле-ли.
Ой-ли лё-ли лё-ли ле-ли.

Ой, вы, ветры-ветерочки,
Остудите мои щёчки.
Ой-ли лё-ли лё-ли ле-ли.
Ой-ли лё-ли лё-ли ле-ли.

* * *



Ехали цыга-а-ане,
Да с ярмарки да до-омой, до-омой,
И остано-овилися
Под ябло-о-онькой густой.

Эх, загулял, загулял, загулял
Парнишка молодой, молодой,
В красной руба-ашоночке,
Хоро-оше-енький такой.

Потерял он ули-ицу,
Потерял он дом свой родной
Потерял он деву-ушку,
Плато-оче-ек голубой.

Ехали цыга-а-ане,
Да с ярмарки да до-омой, до-омой,
И остано-овилися
Под ябло-о-онькой густой.

Эх, загулял, загулял, загулял
Парнишка молодой, молодой,
В красной руба-ашоночке,
Хоро-оше-енький такой.



Ой, на горе калина,
Ой, на горе малина.
Ой, жаль моя, жаль моя
Калина.
Ой, жаль моя, жаль моя
Малина.

Там девчонка гуляла,
Там девчонка гуляла.
Ой, жаль моя, жаль моя
Гуляла.
Ой, жаль моя, жаль моя
Гуляла.

Калинушку ломала,
Калинушку ломала.
Ой, жаль моя, жаль моя
Ломала.
Ой, жаль моя, жаль моя
Ломала.

Во пучочки вязала,
Во пучочки вязала.
Ой, жаль моя, жаль моя

Вязала.

Ой, жаль моя, жаль моя

Вязала.

На дорожку бросала,

На дорожку бросала.

Ой, жаль моя, жаль моя

Бросала.

Ой, жаль моя, жаль моя

Бросала.

А потом плясать пошла,

А потом плясать пошла.

Ой, жаль моя, жаль моя

В пляс пошла.

Ой, жаль моя, жаль моя

В пляс пошла.

Ой, на горе калина,

Ой, на горе малина.

Ой, жаль моя, жаль моя

Калина.

Ой, жаль моя, жаль моя

Малина.

* * *

Окрасился месяц багрянцем,
Где волны бушуют у скал.
Поедем, красотка, кататься,
Давно я тебя поджидал.

Кататься я с милым согласна,
Я волны морские люблю,
Дай парусу полную волю,
Сама же я сяду к рулю.

Ты правишь в открытое море,
Где с бурей не справишься нам.
В такую шальную погоду
Нельзя доверяться волнам.

Нельзя, почему ж, дорогой мой,
А в горькой минувшей судьбе
Ты помнишь, изменщик коварный,
Как я доверялась тебе.

Меня обманул ты однажды.
Сегодня тебя провела.
Ты чувствуешь гибель,
презренный,

Как трус, побледнел, задрожал.

Всю ночь волновалось море,
Кипела морская волна,
А утром качались на волнах
Лишь щепки того челнока.

* * *

Плывут туманы белые,
С моей тоской не знают.
Так отчего ж несмелые
Девчонкам меньше нравятся.

Свиданья были нежными
Грустиночки нисколечко
Лишь камыши прибрежные
Шептались потихонечку.

Пришла пора весенняя,
Одни березки видели:
Мою любовь хорошую
Твои глаза обидели.

* * *

По Дону гуляет, по Дону гуляет,
По Дону гуляет казак молодой.
По Дону гуляет казак молодой.

А дева там плачет, а дева там плачет,
А дева там плачет над быстрой рекой.
А дева там плачет над быстрой рекой.

О чем, дева, плачешь, о чем, дева, плачешь,
О чем, дева, плачешь, о чем слезы льешь?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.