

16+

Дмитрий Гаун

ДОЛЯ  
АНГЕЛОВ:  
Свобода сознания



Дмитрий Гаун

**Доля ангелов: Свобода сознания**

«Автор»

2021

**Гаун Д.**

Доля ангелов: Свобода сознания / Д. Гаун — «Автор», 2021

ISBN 978-5-532-92488-8

Сознание является основной темой художественного сюжета - "Доля ангелов: Свобода сознания". Также в книге описаны практики, способствующие развитию навыка - перенастройки на желаемые состояния. Данное издание может представлять интерес как для любителей психологии и философии, так и стать практическим пособием - для постигающих природу сознания и реальности.

ISBN 978-5-532-92488-8

© Гаун Д., 2021

© Автор, 2021

# Содержание

Предисловие	5
<b>ЧАСТЬ ПЕРВАЯ</b>	<b>6</b>
Глава 2	10
Глава 3	12
Глава 4	17
Глава 5	19
Глава 6	23
Глава 7	25
Глава 8	28
Глава 9	31
Конец ознакомительного фрагмента.	32

# Дмитрий Гаун

## Доля ангелов: Свобода сознания

### Предисловие

*"Нет у тебя, человек, ничего, кроме Души". (Пифагор)*

В художественном сюжете данной книги, описаны: теория «единства всего в рамках одного сознания», «практическая Адвайта-веданта»(осознание недвойственности), прикладные – «философия и психология», и «практический мистицизм» – как следствие раскрывающихся возможностей сознания. Постигание природы собственного сознания – это самая восхищающая трансформация, которая восторгает своим освобождающим эффектом...

Всего после нескольких занятий, можно легко настраивать восприятие – как на состояние безграничного восторга или любви, так и – на состояние блаженного покоя. Такие навыки, буквально сразу улучшают восприятие жизни – без необходимости ожидать возникновения соответствующих стимулов. В своих книгах, делюсь способами настройки восприятия на вышеупомянутые диапазоны.

У слов, как способа передачи информации, – очень ограниченный спектральный диапазон. Поэтому, в своих книгах, мне часто приходится выходить за рамки правил правописания, особенно, при описании настроек на состояния, восприятие которых раскрывает значительно более широкие просторы осознания, – относительно распространенных в обществе способов линейно-логического понимания реальности.

Особая благодарность Пеганову В.Н. за содействие писательской деятельности.

# ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

## МАКСИМ

### Глава 1

#### Встреча на мосту

Просто шагая долгое время, и эмоционально переживая случившееся сегодня, он не заметил, как оказался почти на середине большого автомобильного моста. Максим вдруг вспомнил, как гуляя несколько лет назад на этом мосту, и заглядывая за перила – подумал: «Если прыгнуть в воду с такой высоты, то можно разбиться».

Как будто почувствовав возможный выход из переживаемого страдания, он перелез через ограду, и встал на небольшом выступе лицом к реке, держась сзади за перила. Переведя взгляд вниз, от закатывающегося впереди Солнца, и смотря с высоты в уже темнеющую воду, он вдруг ощутил страх, подобный которому никогда не испытывал. Нет, не высота испугала его, причиной была мысль – «что там, после смерти...». Несмотря на возникшее переживание страха, он не передумал прыгать, но, на всякий случай, взглянул на небо и негромко произнёс: «Прости, Господи, раба своего – Максима Светлова». После чего, закрыл глаза – как бы убегая от своего отчаяния, и приготовился отпустить руки.

– Ошибка многих верующих в том, что они молятся богу так – как будто «он» – отдельное от них сознание... – вдруг кто-то сказал совсем рядом.

От неожиданности, Максим испуганно сказал: «Что?!», и резко повернул голову в сторону звука. В метре от него, стоял приятный мужчина средних лет, одетый в элегантный костюм и шляпу, которые были в моде – примерно в середине двадцатого века. Незнакомец, несколько вальяжно оперся локтями о перила и с явным удовольствием стал любоваться закатом.

Через полминуты откровенно неловкого молчания, мужчина посмотрел на Максима, потом вниз, и снова заговорил:

– Не хочу тебя отговаривать, но, ты знаешь, что будет – после того как ты прыгнешь?

Светлов, с непониманием молча смотрел на мужчину, и тот через короткую паузу продолжил:

– Вижу, что не знаешь. Если есть свободная минутка, то позволю себе прояснить это – для тебя. Итак: несмотря на то, что высота этого моста достаточно большая, её недостаточно для того – чтобы ты сразу погиб от удара об воду. Но, такого расстояния достаточно для того, чтобы с большой долей вероятности, при столкновении с поверхностью реки, потерять сознание. Часть воздуха, находящегося в лёгких, выдохнется либо при ударе, либо при расслаблении мышц после потери сознания, и поэтому, тело начнёт тонуть. Через примерно двадцать секунд, ты начнёшь приходить в сознание, от неимоверно мучительного ощущения – потребности дышать. Но, за это время, тело погрузится метра на четыре, и течение отнесёт его под мост, где в это вечернее время, в воде будет уже достаточно темно. В таких условиях, твоя паническая попытка определить направление к поверхности – по свету, обречена на неудачу. После этого, до следующей потери сознания, которая случится от дефицита кислорода в крови, у тебя будет не больше десяти – пятнадцати секунд. Казалось бы – вроде совсем немного времени до окончательного прекращения страданий, можно бы и потерпеть. Но, та комбинация состояний из – крайней степени эмоциональной безысходности, и – максимального ощущения физической потребности дышать, будут превращать каждое мгновение такой ограниченности

– в невыносимую вечность. Не хочу судить, но думаю, что это – очевидно не самое хорошее завершение «такого шанса».

– Не понимаю, о каком шансе Вы говорите? – спросил Максим, ещё больше напуганный описанием предстоящих мучений.

– Я о шансе – переживать текущее восприятие своей жизни. Никакой математики не хватит – чтобы вычислить возможность возникновения такой вероятности, она, практически – ничтожна. А ты, таким неприятным способом торопишь – и без того неминуемое «прекращение себя». Какой смысл раньше времени возвращаться в вечность, когда ты ещё совсем ничего не осознал о природе происходящей реальности?

Максим подумал: «Откуда взялся этот человек?» Огляделся справа и слева, припаркованной рядом машины не было.

– Вы кто? – спросил он мужчину, чувствуя глубине души – нарастающее сопротивление желанию прыгать.

– Ангел, – коротко ответил незнакомец, продолжая улыбаясь смотреть на небо, ещё освещаемое почти скрывшимся за горизонтом Солнцем.

– Учитывая текущие обстоятельства, в некотором смысле – это конечно так, но всё же – как Вас зовут?

– Для духовной сущности, которая хоть и может воспринимать переживание, и даже при желании ощущать себя – как ограниченную форму, – любая идентификация – слишком незначительна. По своей сути, «моё – я», это больше – дух, нежели некая отдельная от всего иного – субстанция. И поэтому, любое имя, под которым я тебе представлюсь, будет реализацией – твоего субъективного представления.

– И как же мне к Вам обращаться? – не поняв смысла вышесказанного, снова спросил Максим.

– А как тебе больше нравится? Так и называй, но обращаться лучше на – «ты», мне нравятся – равенство и отсутствие лишних социальных условностей, – сказал он.

– Даже не знаю, какое-нибудь из распространённых ангельских имён подойдёт? – спросил почти отвлёкшийся от собственных проблем – Светлов.

– Любое, – уверенно ответил новый знакомый.

– А ты из «каких будешь», ну там – «хранители» или «архангелы»? Я про «ангельские категории» спрашиваю.

– По сути, все мы – один дух, а наши различия определяются – людским отношением. Те или иные ангелы или демоны, – выступают вроде посредников, как бы создавая доступ к конкретным «облачным хранилищам», для переживания состояний различной тональности: счастье, страхи, облегчение, освобождение, безысходность, напряженность и так далее. Многие люди, не позволяют себе доступ к тем или иным эмоциям – без определённых посредников или символов. Вера в существование «высшей воли», эволюционировала до появления «неких контактов», – «самосознающих, но материально не существующих сущностей», которые ощущают себя только в связи с переживаниями тех – с кем взаимодействуют. Иногда, для более эффективного взаимодействия, мы проявляемся во плоти, но, такое существование – лишь временная игра, так как мы ясно осознаём всё существующее – проекцией в сознании. А что касается специализации, то самая любимая моя роль – стимулировать освобождение состояния сознания.

– Освобождение от чего? – заинтересованно спросил Максим.

– От ограниченности.

– И как называют таких освободителей?

– Те, кто освобождаются, чаще по имени, – Люцифер. А те, кто не позволяют себе быть свободными, испытывая заимствованную враждебность – называют Дьяволом.

– Но я не верю в ангелов.

– Верить, ты просто забыл. Когда тебе было пять лет, родители оставили тебя на две недели у бабушки. В первую свою ночь – без мамы, тебе было очень страшно, и бабушка рассказала, что у тебя есть ангел, который обязательно появится и поможет – если тебе понадобится помощь.

Максим вдруг снова пережил в памяти это, казалось окончательно забытое переживание. И сразу вслед за этим, ему показалось, что он как будто видел фильм, в котором «девушка Ангел» спасла человека, пытающегося покончить с собой – подобным образом. «Возможно это прикол такой – отговаривать самоубийц прыгать с моста, притворяясь ангелом?» – подумал он.

– Да, я тоже видел этот фильм, но сейчас это – не прикол. На самом деле, с этого моста очень давно никто не прыгивал, сколько по-твоему я бы ждал такого случая «повеселиться»?

– Как Вы узнали о чём я подумал? – очень удивившись спросил Светлов.

– Это несложно: так как все проявления разума – «в виде восприятия чего либо», происходят из одного абсолютного состояния сознания, то путём перенастройки параметров восприятия – становятся доступными фрагменты других индивидуальных потоков восприятия. Но, очень не рекомендую осваивать такой навык, так как времени и усилий понадобится много, а в результате: мысли большинства людей, чаще всего похожи на хаотичное и бессмысленное словоблудие, воспринимать которое – совсем не интересно и малополезно. Это один из тех случаев, про который говорят: «овчинка – выделки не стоит».

Максим саркастично ухмыльнулся, и как будто вспомнив о незаконченном деле, снова перевёл взгляд вниз, на темнеющую воду. Его собеседник, наблюдая эту сцену, слегка улыбнулся, стараясь откровенно не противопоставлять – своё забавное видение данной ситуации, – серьёзности состояния решающегося на суицид человека.

– А знаешь почему суицидники предпочитают разбиваться – об воду, нежели – просто прыгивая с высокого здания на землю? – и не дожидаясь ответа, незнакомец сразу продолжил: – Не потому, что в случае наступления смерти от удара – высока вероятность реализации смерти в результате утопления. И не для того, чтобы – не нашли тело. Они, до последнего – боятся смерти, и решаясь на «завершение себя», подсознательно – оставляют маленький шанс для возможности остаться жить – после шага с моста. Как ни крути, а плотность воды – оставляет некоторую надежду.

После небольшой паузы, он снова заговорил:

– Максим, ты просто ещё не осознаёшь, что вся твоя жизнь, всегда происходит – только в текущем моменте. Прошрое, будущее, и все остальные понимания, это просто возникающие в настоящем – идеи и представления – «недостаточно осведомлённого комментатора происходящих событий», имя которому – ум.

– Мне что, перестать верить своим мыслям – потому что так сказал незнакомец? – раздраженно спросил Светлов.

– Ум, не является критерием способным определять объективность, он только имитирует понимание. И если осознать «механизм работы ума», мышление становится инструментом для эффективного взаимодействия и адаптации сознания в ограниченной физическими параметрами реальности. Но, как и любым инструментом, им тоже – нужно уметь пользоваться, иначе он будет способствовать развитию неприятностей.

Не смотря на присущий Максиму – интерес к данной теме беседы, ему, сейчас было не просто фокусироваться на смысле сказанного собеседником, и заметив это, незнакомец добавил – У тебя уже руки начинают уставать. Если ты сможешь отложить это мероприятие на другой раз, то предлагаю поболтать завтра, – в более подходящей обстановке. Ты сейчас поезжай на родительскую дачу, телефон не включай, там тебя несколько дней – никто не догадается искать. Налей пол стакана водки из бутылочки в морозилке – спрятанной там ещё твоим отцом, смело накапай туда валерьянки, она стоит в левом шкафчике на кухне, выпей и ложись спать. А завтра продолжим общение, после обеда – жди меня в гости. Приятно было познакомиться.

После этих слов, незнакомец слегка приподнял шляпу – «в знак прощания», и пошел по мосту в сторону центра города.

## Глава 2

### За 7 часов до случая на мосту

После встречи с клиентом, Максим захотел перекусить, и зашел в симпатичное кафе, напротив красивой церкви. Заказав блины с грибами и кофе, он сел за столик у окна, и, ожидая, любовался видом.

Работал он юристом в страховой компании, правда в детстве мечтал стать моряком, но начавшееся половое созревание, сообщило о непредвиденных ранее – тяготах многомесячных плаваний. И, пробуждённая большим количеством тестостерона в крови – «тяга к противоположному полу», исключила из рассматриваемой перспективы – долгие морские походы. Юриспруденция, оказалась ему наиболее близкой, так как в ней гармонично уживаются – «ограничивающая точность законов», и – возможность «вольной импровизации».

В этот солнечный день, дул достаточно прохладный ветер, откровенно напоминая всем – о скором завершении лета. Было немного забавно наблюдать за прохожими, которые сегодня привычно одевшись в футболки или короткие топики, немного съёживались в моменты усиления скорости – излишне освежающего воздуха.

Недалеко остановился небольшой седан, и вышедшая из пассажирской двери девушка, пошла дальше по тротуару. Максим только мельком увидел её лицо, и сразу отметил, что она выглядит точно – как его невеста, но – с сильно припухшими скулами и щеками. Нет, он ещё не сделал ей предложения, так как встречались они почти два месяца, но Светлов был настолько влюблён, что был совершенно уверен в таком развитии событий.

Быстро подумав, он решил, что – это не Ольга. У многих людей бывают очень похожие типажи, и сейчас, как раз произошел один из таких забавных случаев – встречи с почти двойником. Если проигнорировать «боковые раздутости» лица этой незнакомки, то оно практически – такое же. И ещё одно важное несовпадение, его девушка – никогда так не одевалась: серая джинсовая куртка, не подчеркивающие фигуру – тёмные джинсы, чёрные кроссовки, невзрачная бейсболка со спрятанными в ней волосами, с приспущенным почти до глаз козырьком. Такой невзрачный стиль, совсем не Олин. Элегантными, ему показались только – не по сезону одетые, изящно облегающие кожаные перчатки. Ко всему прочему, Максим прекрасно помнил – во что одетая Оля, пошла сегодня на работу, так как ночевал сегодня у неё. Она была в бардовом брючном костюме, белой блузке, и туфлях – «лодочках», на среднем каблучке.

Сразу успокоившись – в самом начале возникающего беспокойства от – «неожиданного показалось», он ещё раз взглянул этой девушке в след, и... Лёгкая «дрожь с холодком пробежала по его спине», она шла походкой – его невесты. Эти движения он узнал бы – из тысяч похожих. Когда он в первый раз увидел её, именно необыкновенная «кошачья плавность» её походки – привлекла его внимание, и подтолкнула на знакомство. Сейчас, сомнений почти не осталось, эта неброско одетая девушка, была – «его Ольгой». В голове Максима сразу стало возникать много вопросов – «почему? зачем? что происходит?». Быстро поняв, что ответов нет, он вскочил из-за столика и побежал за ней.

Приблизившись шагов на двадцать, он решил пока не обнаруживать себя и проследить за ней. Когда девушка повернула во двор, ему показалось, что она идёт за мужчиной в клетчатом пиджаке. Этот мужчина повернул в арку, она за ним, он вошел в подъезд девятиэтажного дома, она несколько ускорила, и уверенно набрав код – зашла в тот же подъезд. Максим резко побежал, почти не надеясь – что успеет до того, как дверь захлопнется. Ему повезло, дверь была оборудована доводчиком, который замедлял закрытие двери – чтобы не хлопала

при закрывании, и он успел потянуть за дверную ручку – до момента смыкания электромагнитного замка. Приостановившись на несколько секунд в проёме, Максим медленно выдохнул – пытаясь успокоиться, и вошел.

Услышав «какую-то возню» на лестничном пролёте между первым и вторым этажами, Светлов очень медленно стал подниматься. Вдруг, там всё затихло. От незнания – чего ожидать, его сердце колотилось как двигатель разогнавшегося паровоза, и с трудом сдерживая звук участвовавшего дыхания, он продолжал тихо ставить ноги на следующие ступеньки.

Представшая перед ним картина, обескуражила Максима – своей невероятностью. На ступеньках лежал – без сознания, тот самый мужчина в клетчатом пиджаке, с задранном до локтя рукавом. А присевшая на корточках Ольга, что-то вводила ему шприцем в вену. Светлов остолбенел от непонимания происходящей ситуации. Ясно было только одно, это без сомнения была – она, но, почему-то похожая на суслика, который переносит запасы еды – складировав их за щеками.

Через несколько секунд, звук чых-то быстрых шагов снизу, привлёк внимание заканчивавшей делать инъекцию – Ольги. Она взглянула на Макса, и сразу переведя взгляд за его спину, резко встала и с останавливающим жестом руки, твёрдо, но не громко сказала:

– Нет! Нельзя!

Максим сначала оторопел на секунду – услышав голос любимой, который прозвучал так – как будто бы она говорила с набитым ртом, и затем быстро обернулся. За спиной стоял человек, приостановившийся в момент замаха, с раскладной дубинкой руке. Это был мужчина средних лет с накинутым на голову капюшоном. Несмотря на откровенно агрессивную позу, лицо незнакомца – показалось очень интеллигентным, наверно из-за аккуратных – бородки с усами, и очень вопросительно смотрящих сквозь очки – глаз.

– Это мой Макс, – убеждающим тоном, как можно тише сказала она.

– Он? – внимательно осматривая Максима, произнёс незнакомец.

– Да он. Потом поговорим, сейчас быстро увози его, я всё закончу и встретимся на базе, – ответила Оля.

Мужчина быстро сложил свой «ударный инструмент» и убрал его куда-то под ветровку. После чего, слегка взяв Максима за локоть, сказал:

– Пошли, и пожалуйста, быстро выключи свой мобильник. Пока, ничего непонимающий Светлов выключал телефон, незнакомец, слегка приоткрыв дверь подъезда – осмотрел двор, и проинструктировал:

– Приспусти лицо вниз, и иди за мной неподалёку.

## Глава 3

### На следующий день после попытки суицида

Под проникающее через открытую форточку – птичье щебетание, и с ощущения на лице тепла солнечных лучей, началось восприятие нового дня. Открыв глаза и сразу прищурившись от яркого света, Макс повернул голову в другую сторону, и хотел было ещё подремать, но, в голове «потекли воспоминания» о вчерашнем дне...

После нескольких минут эмоционально ментальных переживаний – печальных событий вчерашнего дня, внимание вдруг сфокусировалось на новом знакомом, с которым они вечером беседовали на мосту. И ещё вспомнилось, что «представившийся ангелом», обещал прийти сегодня.

Максим думал: с одной стороны, маловероятно то – что этот человек имеет к нему какой-либо конкретный интерес, например, представляя интересы, по сути – преступной организации, в которой состоит его девушка. Но с другой стороны, откуда он знает про родительскую дачу? – здесь даже Оля никогда не была. Как он так быстро смог про это узнать? И если бы он хотел мне зла, вряд ли стал бы способствовать – отказу от самоубийства. К тому же, при общении с этим «ангелом», и даже при воспоминании о нём, внутри возникало некое – позитивное ощущение мистического переживания. Хотя... – всё это может быть следствием стресса, и никто сегодня сюда не придёт, лучше я попробую отвлечься.

Поставив только что заваренный чайник на столик в старенькой беседке, и присев, Светлов неожиданно услышал за спиной, бодро: – Привет, как настроение? Тянет ещё – полетать напоследок? Обернувшись, он снова увидел вчерашнего знакомого. Это было одновременно – и неожиданно, – и почему то приятно, как будто в трудный период – случайно встретил хорошего друга.

– Привет, ты посмеиваешься, а у меня вчера был просто катастрофически невезучий день, – с искренней грустью ответил Максим, снова вспоминая прошедшие события.

Не дожидаясь приглашения присесть, новый знакомый устроился за столиком, пододвинул к себе единственную чашку, и наливая в неё чай, продолжил говорить:

– Ой прости, ты продолжаешь переживать страдания о том – что уже прошло? А помнишь, я тебе вчера рассказывал про математическую невероятность того, что где-то в бесконечной вечности, – прямо сейчас происходит твоё восприятие?

– Не знаю, да и какой смысл в этих цифрах. – спокойно ответил Макс.

– На самом деле, текущее время твоего восприятия, по шансам возможности осуществления – является настоящим чудом. А что касается смысла, то ты прав – его нет. Все мы, просто – случайно случились, где-то посередине вечности, и именно поэтому, нет никакого смысла страдать от происходящего.

Максим, понял к чему ведёт его гость, и решив сменить бесполезную философскую тему, сказал:

– Мы вчера так и не определились – как к тебе обращаться. Дьявол, звучит как-то враждебно, а Люцифер, – несколько пафосно.

– Можешь называть меня Люций, это более простой вариант Люцифера. К тому же, в обеих формах – суть одна, это «латинский аналог» твоей фамилии – Светлов, – уточнил гость и не спеша отхлебнул чай.

– Так ты поэтому появился? Мы типа – родственники? – попытался саркастично пошутить Максим.

– Нет, это тут ни причём. Просто, отчаявшимся помогать легче, так как они уже почти полностью разочаровались в своих знаниях.

– Не понял...

– Да всё просто, знания – ограничивают сознание.

– Вот сейчас, Люций, я тебя ещё больше не понимаю.

– Конечно, всегда непросто понимать то, что не соответствует текущему мировоззрению.

На начальном этапе личностного развития, большее количество знаний – создаёт иллюзию большего понимания, что создаёт веру в то – что чем больше объём знаний, тем эффективнее мировоззрение. Но скоро ты осознаешь, что любая информация в сознании, находящаяся в статусе – «правильная», является – ограничением для этого сознания. Тем ограничением, которое как – барьер, удерживает от реализации стремления постичь что-то «запредельное...».

– На сколько я помню из мистических историй, Дьявол оказывает услуги, взамен на души, – вопросительно сказал Светлов.

– Это сказки. Душу свою, те – кому я показываю «направление к свободе», – не продают, меня вполне удовлетворяет сопереживание – уникальному процессу освобождения. Но в каком-то смысле, их самостоятельную трансформацию до – никакого, как – абсолютно свободного состояния сознания, можно считать потерей своей души. Такое происходит в результате – осознания себя и других – вовлечшимися в иллюзию существования, – временными частичками, – вечно единственного сознания.

Максим немного помолчал, пытаясь быстро «переварить» философствование гостя, но его внимание упрямо возвращалось к переживанию собственных проблем. И снова, некое «активно травящее душу отчаяние» охватило Светлова.

Люций, глядя сквозь листву деревьев на мерцания полуденного Солнца, и как будто чувствуя состояние собеседника, перевёл разговор в соответствующее русло:

– Знаешь, очень забавно наблюдать за напрягающимися людьми, которые думают – что знают, как устроена реальность. Но при этом, они почему то не понимают, что действительно правильное мировоззрение, обязательно подтверждается – преимущественным пребыванием в удовлетворённых состояниях.

Максим, никак не отреагировал на слова гостя, и тот продолжил:

– А по поводу эмоций, которые ты сейчас переживаешь, так это вполне естественно вовлекаться в такие состояния, главное не усугублять их – своим воображением, – сочинением неприятных сценариев. Без такой подпитки, страдания – скоро сами проходят. Попробуй взглянуть на эту ситуацию – как бы из будущего, лет через десять, возможно ты будешь рассказывать эту историю, сейчас кажущуюся – кошмарной, – с ироничной улыбкой на лице...

Разумеется, в периоды сильного отчаяния, в сознании возникает вопрос – «почему такое происходит со мной?». Ответ на этот вопрос, сложнее объяснить – чем осознать, так как мы – забываем большую часть собственных – негативных – ментальных представлений, из которых, как из кирпичиков – формируется событийное русло нашей реальности. То есть, мы забываем – сколько «плохих кирпичей» сами закладывали, в сейчас «реализовывающийся проект». И расстраиваясь по поводу «плохого сейчас», мы продолжаем – «подкладывать плохие материалы». Лучший выход из «круговорота проблем», это – спокойное или позитивное отношение ко всему. Что было – уже прошло, можно конечно от этого страдать в настоящем, но, как это ни странно для многих, – можно и НЕ страдать. Такая «не привязанность к прошлому – текущего состояния», постепенно ослабит продолжение напрягающих сценариев, так как они перестанут подкрепляться соответствующей энергией – в виде негативных реакций. Конечно, непросто изменить многолетние привычки: бороться, бояться, волноваться, сомневаться, но – возможно. Самым коротким путём, является поиск «первичного состояния покоя», из которого происходит активность текущего восприятия. Последующее оставление части своего внима-

ния, в найденной «неизменной основе себя», – параллельно восприятию проявленной реальности, сделает воспринимаемую реальность – естественно правильной и прекрасной.

Сейчас, ты зависишь от обстоятельств, и возможно ты так реагируешь, от незнания, что «информационная событийность», развивается в сторону развития и усиления тех состояний – которые ты сильнее или дольше – переживаешь... Если тебе не нравится страдать, то: поблагодари свои неприятности, за возможность развивать стабильность твоих спокойных или хороших состояний – на их фоне, после чего – расслабься, и живи – находя удовлетворение в настоящем. Поверь моему опыту, при таком отношении – и ситуации легче разрешаются, и в перспективе проблем становится – гораздо меньше...

– А твоё состояние, не зависит от внешних обстоятельств?

– Я не совсем – «отдельный наблюдатель», «моё я», это скорее – процесс наблюдения неотделимый от воспринимаемого объёма, в котором всё объединяется в переживание единого состояния любви. А в основе «моей» временной формы, относительно которой происходит процесс восприятия – ничего, – безвосприятие, – бесконечность... Тебе, пока ещё сложно такое представить и тем более ощущать, но такая «настройка сознания» – не только освобождает от напрягающих разделений, но и соединяет в одно целое – время и вечность.

Глядя на Максима, Люций понял, что тот ещё не готов осознать последние слова, и решил рассказать о себе иными словами:

– По своей сути, я – совершенно нейтральный дух, но знаешь, почему при этом, я предлагаю людям путь к свободе – от имени всеми осуждаемого дьявола? Потому что, состояние истинной свободы доступно только тем сознаниям, которые – не делят ничего – на хорошее и плохое, правильное и неправильное, доброе и злое... Осознание единства и целостности всего, – вот ключ к свободе.

Я не борюсь ни за одну из сторон, и не развиваю зло. Злость, обычно – завуалированная «внешними причинами», может возникнуть только в ограниченном сознании, как «неосознанный бунт» – против текущей ограниченности. А моё сознание – свободно от «ограниченности собою», и поэтому в нём рождается только любовь, причём эта любовь – поглощает одновременно все проявления, даже – полярно противоположные. Что касается распространённого имиджа, в котором я предстаю злым демоном, то это вполне закономерное следствие – дуального мышления большинства людей. «Более свободные сознания», часто вызывают неприязнь в «ограниченных сознаниях», так как, злость от собственной ограниченности – проецируется на позволяющих себе большую свободу. Но вот в чём парадокс: те, кто сами испытывают негативное отношение – считают себя хорошими, а тех – кто живёт лучше или свободнее – «автоматически относят к иной стороне», как бы логично – считая их плохими и обвиняя в своих бедах. Поэтому я – со своей пропагандой свободы от условностей и ограничений, проповедниками – различных норм и ограничений, признан – «главным представителем противоположного лагеря». А так как – наиболее распространённые идеи, качественно приравниваются к – «правильным», то иные воззрения – относятся к плохим и враждебным. Вот тебе – «механизм возникновения репутации дьявола», которая, сразу при упоминании имени – становится нарицательной, и такая оценка – не подвергается сомнениям.

– Допустим, но почему другие ангелы не осуждаемы как ты? Разве их сознание менее свободно чем твоё?

– Другие ангелы, представляются людям существами более правильного порядка, так как суть их природы в помощи тем – кто в них верит. Это эдакий «искусственный симбиоз»: когда человек искренне верит в некое духовное существо, тогда, его сознание активизирует проекцию – соответствующей деятельности «бесплотной сущности», – влияющей на развитие событий. То есть: пока вера человека в сверхъестественную помощь – преобладает над количеством «самостоятельно вносимого негатива», «сверхъестественная благодать», будучи «следствием человеческого сознания», – продолжает «соответственно реагировать – на его

ментальные обращения». А «сутью Люцифера» – как ангела, является освобождение сознания человека – от дальнейшей необходимости в помощи.

Макс немного подумал, и снова спросил:

– А что же решает бог?

– Бог? Иногда я забавляюсь вопросами, освобождающими сознание верующих в отдельного от себя – бога. Выглядит такой диалог примерно так:

– А зачем тебе это делать?

*Обычно отвечают:* – Для господа нашего!

– А ему, эти твои действия зачем?

– Потому, что он так велел!

– Не буду выяснять – «насколько достоверен источник информации?», и про – «что может гарантировать тематическую компетентность всех тех лиц, – передавших из уст в уста суть посланий, и тех – которые потом много раз переписывали и переводили?». Спрошу лишь: – Как ты думаешь, зачем всемогущему – твоё послушание?

– Не знаю, нам неисповедимы пути господни!

– Согласен, возможно мы просто «интеллектуально не способны» понять запредельный нашему – уровень сознания. Но, остаётся один – неразрешимый вопрос: Если бог хочет, чтобы – ты соответствовал его воле, то зачем он одарил тебя – правом выбирать свои действия?

– Возможно он хочет, чтобы я – сам принял правильный выбор!

– Разве справедливо наказание за неправильный выбор, если «виновному» дано право – самому выбирать свои действия? Представь, что ты поймал жука, поселил в большой коробке, поделил все его действия на правильные и неправильные – по своему усмотрению, и наблюдаешь как он реализовывает «свою свободу действовать самостоятельно», и, в зависимости от его поведения – наказываешь, или – награждаешь. Представил? И как, – не чувствуешь себя – подобным такому насекомому?

– Нет!

– Но ты же не знаешь для чего – всемогущему богу, нужно твоё соответствие – его правильностям!?

– Не знаю!

– А зачем соответствуешь?

Внимательно слушающий Максим, вдруг спросил:

– И правда, – зачем?

– Потому, что – «так принято». Мы часто – не анализируя заимствуем «правильность», если уже верящие в такую идею – авторитетны, или их количество – значительное. Возможно, ты слышал о таком опыте с несколькими обезьянами в вольере: когда одна из них собиралась достать лежащие на виду бананы, учёные сразу включали холодную воду – поливающую всех. Через некоторое время, некоторые обезьяны поняли причину возникновения неприятной процедуры, и не только – сами перестали пытаться съесть эти бананы, но и активно препятствовали – когда пытались другие. Таким образом, все члены группы стали соблюдать правило – «не трогать бананы».

Далее, одну из обезьян заменили. И когда «новичок», увидев бананы направился к лакомству, остальные накинулись на него и побили. Ещё через пару – тройку таких же неудачных попыток, новый член группы перестал пытаться полакомиться этими бананами. Потом заменили ещё одну обезьяну, и новый член группы повторил опыт предыдущего новичка. Таким образом, учёные заменили – всех. И что получилось: уже никто из членов группы не имел негативного опыта с холодной водой, которая положила начало традиции – не есть эти бананы, но каждый из них соблюдал это правило, и заставлял – соблюдать других.

– Да, что-то подобное слышал.

– Основная суть этого примера, не в том – насколько правильно или неправильно поступают обезьянки, а в том – для чего мы ограничиваем себя и других? Мы часто – не осознаём в качестве мотивации наших действий или бездействий, – «слепую веру в возможность наказания». Именно – страх, является «коренной причиной» – ограниченности свободы сознания. В своей жизни, многие люди продолжают оставаться «в рамках», – которые уже утратили свою актуальность. Из-за присутствия в сознании – страха «перед ухудшением», несоблюдение «утверждения – так принято», воспринимается как якобы – дестабилизирующий или ухудшающий фактор, и поэтому, соблюдение некоторых бессмысленных традиций – продолжается, даже если это как-то ограничивает наши стремления.

Максим молчал минут пять, потом сходил за второй чашкой, налил чаю себе и гостю, и сказал:

– Для этих лабораторных обезьян, правила создали ученые, и они же, в рамках эксперимента, по сути являются для этих животных – аналогом бога. Так возможно и по отношению к нам, существует определяющее всё – высшее сознание. Опять же, ты – представляешься ангелом, а ангелов, как известно – создал бог, значит «он» всё-таки существует?!

– Твоё – «как известно», это тоже – «когда-то кем-то сформулированная идея», просто – получившая значительное распространение. Представь, что ты – бог, ты сознание настолько – абсолютное, что есть только – ты. Ты настолько бесконечен и тотален – что нет возможности – себя осознать, так как – не существует границ, в пределах которых ты завершаешься, и поэтому – невозможно зафиксировать какой-либо образ или состояние себя. Но, нет ничего невозможного для – неограниченного сознания, и попытки «тотального невосприятия» – самоосознаться, приводят к возникновению восприятий – «ограниченного чувствования себя». Эти «ограниченные представления себя», могут осознать «свою реальную абсолютность», только на фоне опыта – осознанной трансформации – из ограниченного состояния – в бесконечное.

Да, бог – это вечное состояние сознания, в котором – как сновидения, возникают все якобы – отдельно существующие, временные переживания какой-либо реальности. Понимаешь, любое проявление себя или чего-либо, это протекающие фантазии в одном – единственном сознании, которое не проявлено – ничем, – кроме «раздельно воспринимаемых потоков сновидческих переживаний» – развивающих течение бытия.

И всё обязательно заканчивается – освобождением от ограниченности, путём возвращения «временных активностей сознания» – в вечно статическое состояние.

После опыта, приведшего к «такому мировосприятию», становится очевидным, что в отличии от лабораторных обезьян, у людей нет – «высшего всё организующего сознания». Практически все свои проблемы, человек создаёт – сам, преимущественно фокусируясь вниманием – на проблемных темах и состояниях, и в этих же направлениях, развивается всё – в его персональной реальности. Особенно много внимания, люди уделяют – негативным мыслям. Да, почти всем известно, что жизнь и события улучшаются – если не думать о плохом, но мало кто способен такие мысли – не продолжать. Поэтому, в этом «насыщенном негативом» – мире, очень важно научиться осознанному игнорированию мыслей – сочиняющих плохие сценарии. Как правило, прекращение привлечения внимания к «словам звучащим в голове», приводит к приостановке мыслей, или к отвлечению на другие темы. При приостановке мысленного монолога, возникает медитативное состояние, при котором сознание становится более свободным. И если ты хочешь, завтра я научу тебя этому.

## Глава 4

### Примерно за 6 часов до встречи на мосту

После очередного переключения положения рукоятки ручной коробки передач разгоняющегося автомобиля, водитель протянул раскрытую ладонь к Максиму и сказал:

– Приятно наконец с тобой познакомиться, меня зовут Артём. Я Ольгин брат.

От неожиданной информации, Светлов неуверенно пожал руку, и саркастично ответил:

– Да уж, очень приятно.

Здесь Максим стал припоминать, что мельком видел брата Оли, на одной из фотографий в инстаграме, но тот был совсем не похож на этого человека.

Он стал внимательно разглядывать управлявшего машиной. Как раз в это время, водитель – снял очки, ловкими движениями отклеил свои усы и бородку, после чего попросил Светлова – достать влажные салфетки из бардачка.

Максим выполнил просьбу нового знакомого, который теперь стал похож на брата Оли с фотографии, и, наблюдая как тот стирает косметический клей с лица, спросил:

– А что с Олей? Почему у неё такое лицо, и голос?

– А это? Да ты не переживай, такое из-за силиконовых подушечек для изменения формы лица.

– Зачем? – сдерживая возмущение, спросил Светлов.

– Во-первых, чтобы не опознали возможные свидетели. А во-вторых, чтобы не случилось совпадения форм лица, когда в будущем, искусственный интеллект станет сравнивать – видео с записей камер наблюдения, связанные с нераскрытыми делами, – с лицами всех граждан, которые уже обязательно будут – в базе данных. Давай, об этом тебе Ольга – сама всё расскажет.

Возникла очень неловкая пауза, которую попытался разрядить Артём:

– Забавно, а ведь мы должны были познакомиться с тобой – через неделю, на Олином дне рождения.

– Очень забавно, – ответил Светлов угрюмым тоном, дающим знать – что не хочется поддерживать разговор, и стал молча размышлять о произошедшем. Он совершенно не знал, что и думать. Оля работает юристом в фирме, которая занимается сдачей в аренду – принадлежащей её дяде – недвижимости на бывшем заводе. График у неё «почти свободный», он даже два раза был в офисе где она работает, когда заезжал за ней.

Так что это за «акция» – которую он сейчас наблюдал? И почему... – здесь Максим вспомнил, что человек везущий его – неизвестно куда, минут пятнадцать назад – пытался напасть на него! Он медленно повернул голову левее, чтобы ещё раз рассмотреть нового знакомого. Удивительно, насколько это был уже другой человек – без усов с бородкой и без очков.

Артём, как будто почувствовал взгляд или мысли Светлова, и улыбнувшись сказал:

– Послушай, Макс, представляю каким всё тебе сейчас кажется, но прошу, не торопись с выводами. Дождись Ольгу, и она тебе всё объяснит. Хорошо?

– Хорошо, – ответил Максим, так как не мог придумать как правильно следует поступить в такой ситуации.

– И просьба, пока ты не разобрался во всём, ничего по этому поводу не озвучивай и не пиши – в телефоне, социальных сетях и мессенджерах, особенно – в «телеграм».

– А разве «телеграм» – не самый надёжный в плане конфиденциальности – мессенджер?

– Нет конечно, они все примерно одинакового уровня – защиты и «доступа для государства». Просто государство, рекламирует «телеграм» тем, что демонстрирует безуспешную

борьбу с отсутствием возможности получать информацию – переданную в «телеграм». А «телеграм», в благодарность – делает вид, что у государства – нет возможности доступа к их данным. Да к тому же, государство объявило о том, что прекращает безуспешные попытки заблокировать данный мессенджер, что увеличивает рейтинг надёжности этого способа связи. И где после этого спектакля, граждане будут проявлять – «постыдную» или незаконную активность? То есть, за такую рекламу, – возможность заглядывать в наиболее секретные стороны людей.

– А откуда ты это знаешь?

– К сожалению, не могу раскрыть источник. Но подумай сам, неужели ты веришь, что у государства, контролирующего – все каналы передачи информации, и с неумолимо возрастающими техническими возможностями – анализа содержащейся в ней активности, – не получается ограничить интернет канал?

## Глава 5

### Второй день после случая на мосту

Они сели в той же беседке, где разговаривали вчера. На столе стоял свежесваренный чайник, чашки и ваза с печеньем. Люций сразу перешел к основной теме.

– Людям кажется, что думанием – они решают проблемы. Но это больше похоже на способ борьбы со следствиями, так как изначальной причиной большинства проблем, были – соответствующие мысли. Зачастую, простого прекращения обдумывания проблемы, бывает достаточно для её исчезновения. Почти все имеют такой опыт, но принимают это за совпадения. Многие заявят – что это не работает, просто потому – что не могут позволить себе такой способ, так как не могут контролировать свои мысли.

Ты пользуешься тем или иным инструментом – для того, чтобы тебе, было – легче и лучше. И когда, ты используешь инструмент – правильно, ты прямо при применении – ощущаешь лёгкость и наблюдаешь улучшение. При неправильном использовании, всё – наоборот. Вышесказанное, в полной мере относится – и к самому часто используемому инструменту, – к уму. Понимаешь о чём я? Когда человек, что-либо думая – напряжен или находится в негативном состоянии, значит он – неправильно пользуется своим мышлением.

У сознания, есть всего один инструмент творения реальности, это – внимание. И причина возникновения проблем, у всех людей одна – неосознанное творение. Содержание сознания – соответственно формирует воспринимаемую реальность, но, очень многие не умеют – игнорировать темы, наличие или развитие которых – мы не желаем в своей реальности. Это относится ко всему – на что мы обращаем внимание, в том числе на свои текущие мысли и состояния. Даже обсуждение и обдумывание чужих или гипотетических проблем – создаёт предпосылку для подобной реализации в «персональном поле». Знаешь почему многим людям, часто – не достаточно эффективно помогают позитивные визуализации? Потому, что в противовес им, остальное время, они продолжают привычно внимать темы или мысли – «негативного характера», провоцирующие нас на пребывание в неудовлетворительных и напряженных – состояниях.

Исходя из этого получается, что недостаточно уметь направлять своё внимание на желаемое, нужно ещё уметь – не направлять его на «нежелаемые темы». Понимаешь, насколько такой навык, может постепенно очистить твою картину мира от – негативной информации! И так, начнём.

– Приложи ладонь к чайнику.

Максим дотронулся рукой до чайника, почти сразу одёрнул её и сказал:

– Горячий.

– А теперь, попробуй игнорировать вниманием ощущение ладони, как будто ты её – вообще не чувствуешь.

Светлов закрыл глаза и сосредоточился, примерно через минуту открыл глаза и несколько томным голосом произнёс:

– Вроде получается.

На что Люций улыбнулся, и предложил:

– А теперь, продолжая такое игнорирование – приложи руку к чайнику.

Максим, приложил ладонь, уверенно продержав несколько секунд – искренне улыбнулся, но ещё через пару мгновений – всё же одёрнул.

Наблюдавший это Люций, подытожил:

– Начал хорошо, а потом стал – думать, и поэтому, «правильность объективной реальности» – настигла тебя. Но перед этим, ты всё же успел осознать возможность, с помощью «невнимания» – трансформировать воспринимаемую реальность, даже если это противоречит распространённым закономерностям. Все периодически наблюдают примеры того, как некоторые люди, так или иначе позволяют себе – не зависеть от «закономерностей» – оказывающих гарантированное влияние на остальных. Но при этом, большинство из нас – продолжают упорно держаться за ограничивающие возможности – собственные или заимствованные понимания.

После этих слов он встал, отошел к веранде дома. Снял с натянутой бельевой верёвки – одну из прищепок, прищепил её себе на палец – проверяя силу сжатия пружины, через несколько секунд отщепил и вернулся обратно. Сев на скамью рядом с Максимом, взял его за левую кисть и прищепил «передними зубчиками» прищепки – ноготь указательного пальца. Надо сказать, что прищепка оказалась очень тугой, и достаточно болезненно давила на основание ногтя. Максим, молча наблюдающий проделываемые с ним манипуляции, поднял голову и, сдерживая возмущение – вопросительно взглянул в спокойные глаза Люция.

– Немножко больно? – иронично спросил гость.

Ещё более удивлённый Максим, уже с усилием – продолжая терпеть постепенно нарастающую боль, – просто молча кивнул в ответ.

– Так вот сейчас, ты просто перестань обращать внимание на дискомфортное ощущение.

Максим понял смысл упражнения, и стал пытаться отвлечься. На некоторое время – помогло внимательное наблюдение за двумя летящими птицами, но как только они скрылись за кронами деревьев, боль в пальце напомнила ему – о себе. Последующие попытки отвлечься от давления упругой прищепки на ноготь, почти сразу возвращались к – ощущению боли.

Люций, с интересом наблюдая и прекрасно понимая состояние Максима, отщепил прищепку, и сказал:

– Ты всё делаешь правильно – пытаешься переключить внимание от чего-либо «нежелательного» на другое, и это, относительно скоро разовьётся в полезный навык – уменьшающий количество проблем. Но есть другой способ, гораздо более эффективный – чем приложение усилий. Это – «осознанное безвнимание к проблеме», или выражаясь точнее – «растворение внимания во всём, – кроме области с нежелательной темой». Секрет успеха этой практики – в «неусилии» при её выполнении. Прекрати убежать от проблемы – с напряжением переключая внимание на иное. Очень легко – внимай всё, – вокруг проблемной области или темы. Давай попробуем ещё.

Несмотря на то, что Максим ещё не совсем понял смысл задания, сразу после этих слов, гость снова прищепил тугую прищепку на тот же палец, и сказал:

– Не чувствуй вообще ничего – «в болезненной области», там ничего нет просто потому – что нет там твоего внимания. Как будто вокруг – «некая сфера, внутри – полностью недоступная для какого-либо восприятия», и в ней – абсолютно статичная пустота. Даже восприятие – «образа пустого пространства в этой области» – игнорируй, сейчас там для тебя – не существует ничего.

Представить сферу, вокруг «области в которой достаточно чувствительно болел палец», для Максима не составило никакого труда. А вот при этом – ничего «там» не чувствовать, пока не получалось.

Наблюдая, как Макс концентрируется, Люций решил ему подсказать:

– Почувствуй, как будто твоё внимание – не может проникать за оболочку условной сферы вокруг пальца, но при этом – с лёгкостью внимает всё остальное пространство. Только обязательно соблюдай одно условие – «безусилие, как отсутствие какого-либо эмоционального и физического напряжения во всех диапазонах своего восприятия». Очень-очень легко вос-

принимай – всё вокруг, и с такой же легкостью – игнорируй вниманием то «ничего непроисходящее», – которое внутри этой сферы.

Расслабившись, и выполняя услышанные настройки – с минимальным усилием, Максим, «вдруг ясно ощутил – прекращение болезненного чувства». Наряду с удивительно легко достигнутым исчезновением боли, ему понравилось состояние некой кайфовости – от состояния «безусиленного внимания ко всему».

– Получилось, Люций! Я и не предполагал – настолько удивительная эффективность, может возникнуть – от прекращения усилий!

– Отлично, ты «поймал нужную настройку», и теперь, хорошо сегодня потренируйся – до освоения этого навыка в значительной мере. Сначала меняй пальцы и руки «с прищепкой», потом ставь ножку стола – себе на разные пальцы ног. Для усиления и закрепления новой возможности, пробуй игнорировать сразу «две области», например – стол на пальце ноги и прищепку на пальце руки. Применяй различные комбинации, и следи – чтобы игнорируемая боль, изначально была – достаточно сильной по причиняемому дискомфорту, но при этом – не травмирующей. И кстати: если ты всегда – без обдумывания причин и следствий, сразу именно таким образом – будешь воспринимать любую возникающую боль или недомогания в теле, то со временем – абсолютно перестанешь болеть. Такая практика, постепенно «выпишет» боли и болезни – из твоей реальности.

При игнорировании сразу «двух областей», у тебя будут возникать периоды безмыслия, это – нормально, можешь параллельно – начинать привыкать к такой тишине. Но главная задача на сегодня, именно – «стабильное игнорирование вниманием конкретной области», благодаря этому – научишься контролировать мысли более лёгким способом.

Пока всё, начинай заниматься, учишься – «внимать вокруг безвнимания», завтра расскажу – как применять этот навык на ментальном уровне.

Гость ушел. Почти весь день и вечер, с несколькими перерывами на чай, Максим осваивал навык «безвнимание в определённой области». Приступил сразу и с усердием. Поначалу эта практика ему не всегда удавалась. Но спустя некоторое время, он вспомнил – главное условие успешного выполнения, – состояние лёгкости при исполнении. Осознанно игнорируя привычные попытки добиться успеха – посредством усилий и концентрации, он снова ощутил насколько эффективно всё получается – если при этом не напрягаться.

Лёг спать Максим – как всегда поздно, и просыпаясь – почувствовал себя очень легко, решив, что это следствие долгого сна. Каково же было его удивление, когда, взглянув на часы, увидел, что сейчас раннее утро. Августовское Солнце уже достаточно ярко заливало светом комнату, и он вдруг решил пробежаться до речки и искупаться. Неспешно возвращаясь, очень довольный Максим, обрадовался ещё больше – когда увидел в беседке Люция, спокойно пьющего самостоятельно заваренный чай, с принесёнными с собой шоколадными конфетами.

После небольшой формальной беседы и пары совместно выпитых чашек, гость перешел к делу – продолжив учить Максима.

– Теперь, с помощью навыка «невнимания», ты легко сможешь пребывать в медитативном состоянии, основная суть которого – приостановка ментальной активности. Способность – не думать, это не просто очень полезный для эмоционального и физического состояния – навык. Осознанная приостановка мыслей – раскрывает огромные возможности сознания, но об этом мы поговорим позже.

– Ментальная активность, это когда я думаю или представляю?

– Да, обязательным условием наступления того или иного медитативного состояния, является – приостановка «мыслительного монолога». Чтобы приостановить течение мыслей, достаточно направить внимание, на то единственное – «чему» доступно восприятие твоих мыс-

лей. При этом, ты как бы пытаешься – не понять, а именно – почувствовать, – «в каком месте и чем конкретно, воспринимаются звучащие в голове слова». При перенастройке восприятия на такой «более тонкий уровень» – возникает умственная тишина. В таком варианте медитации, сознание переводит внимание с «действия» – коим являются мысли, на «деятеля» – которым является «само – сознание, в чистом от информационных колебаний – состоянии». Несмотря на высокую эффективность такой практики, я хочу предложить ещё более хороший способ, – свободный от необходимости поддерживать направление внимания.

Представь условную сферу – внутри своего черепа. И далее выполняй всё так же – как ты научился вчера: просто полностью игнорируй проявление внимания – внутри пространства этой условной сферы. Даже слово – выполняй, не подходит для исполнения данной настройки, правильнее – «просто вообще ничего не делай вниманием – в своей голове». Даже достигнутый внутри головы покой – не внимай. Твоё восприятие легко пребывает везде – кроме области в которой раньше звучали мысли.

Максим сразу же решил попробовать применить предложенную технику. Он представил сферу внутри черепа и, благодаря вчерашним занятиям, ему очень легко удалось игнорировать вниманием – пространство в голове. При этом, остальной текущий процесс восприятия – сразу качественно изменился, всё стало удовлетворительно спокойным, ни что не нарушало естественную правильность всего происходящего – в настоящем моменте. Приятное воодушевление от возникшего состояния, незаметно спровоцировало попытки ума – зафиксировать текущий успех с помощью словесных формулировок. И... он даже не заметил, как весь объём его внимания, вовлечшись в свои мысли – снова оказался внутри головы.

Поняв это, Люций улыбнулся и спросил задумавшегося ученика:

– Что, купился на желание зафиксировать успех?

Максим сразу понял, что его наставник – прав, именно стремление закрепить прекрасное посредством обдумывания, – отвлекло его от продолжения пребывания в более свободном состоянии.

– Да, Люций, именно так, – ответил он, при этом не желая продолжать обсуждение, ощущая искреннее стремление снова вернуться в состояние восприятия без мыслей.

Гость улыбнулся, встал и сказал:

– Я пойду прогуляюсь, а ты, друг мой, запомни: не торопись делать какие-либо выводы во время медитации, чем на более долгое время ты будешь откладывать формулировку своих пониманий, тем более качественными будут последующие осознания.

Вернувшись через час, Люций застал Максима сидящим на том же месте с блаженно – довольным выражением лица.

– Как красиво звучит, бессловесная поэзия текущего момента! – произнёс Светлов, продолжая любоваться тем – как ветер нежно поглаживает кроны деревьев.

Гость подошел поближе, положил руку на плечо ученику, и сказал:

– Это и есть то самое – гармоничное состояние, часто именуемое «пребыванием в – здесь и сейчас». Восприятие, происходящее при приостановке умственной активности, свободно от связи с предыдущим опытом, и свободно от необходимости представлять ту или иную перспективу. Как это ни парадоксально, но при такой «безумной настройке», всё происходящее, само – по себе – становится легче и лучше.

## Глава 6

### Около пяти часов до встречи на мосту

Оказавшись в промышленной зоне на краю города, они заехали на территорию бывшего станкостроительного завода, и припарковались у одноэтажного цеха. Вынимая ключи из замка зажигания, Артём сказал:

– Пошли, пока ждёшь Ольгу, посмотришь телевизор и кофе попьёшь.

Пройдя через небольшой безлюдный цех, в котором, судя по всему, некогда располагалось производство мебели, они зашли в один из кабинетов, находившихся в дальнем конце здания. Судя по всему, это было подобие комнаты отдыха. Вокруг большого журнального столика было три кресла и диван, на стене висел телевизор, а в углу было подобие небольшой кухни – с соответствующей техникой, шкафчиками и холодильником.

– Ты располагайся, посуда, продукты, и всякое к кофе – в холодильнике и шкафчиках, с кофе машиной или чайником – думаю справишься. И прошу, ничего не предпринимай до Олиного приезда, а я отъеду ненадолго, – сказал Артём, и ушел.

Примерно через полчаса зашла Оля, осторожно улыбулась и спросила:

– Светлов, ты чего ничем не угощаешься, тебе чай или сделать кофе?

Максим привык к тому, что она иногда обращалась к нему – по фамилии. Когда-то, Ольга почерпнула подобную манеру из какого-то фильма, сочтя такое – прикольным.

– Серьёзно? Ты думаешь, меня сейчас беспокоит выбор между чаем или кофе? – вопросом на вопрос, ответил Максим возмущенным тоном.

– Макс, я понимаю, что ты сейчас чувствуешь, но постарайся успокойся и дай мне всё объяснить.

– Хорошо, я внимательно тебя слушаю, – сказал он, действительно пытаясь не дать эмоциям, взять верх над рассудком.

– Прежде, чем я тебе расскажу всё, ты должен узнать кое-что о том человеке, которого видел в подъезде. Пойдём со мной.

Они вышли, и зашли в соседнее помещение. Пройдя через комнату похожую на «переговорную», вошли в ещё одну дверь – защищённую кодовым замком. Это был типичный кабинет системных администраторов, с тремя рабочими столами и большим количеством компьютерного оборудования. В комнате присутствовал только один человек, что-то «клацающий» на клавиатуре. Молодой человек примерно тридцати лет, увидев Максима – входящего за Ольгой, спросил:

– Кто это? Зачем ты его сюда привела?

– Андрей, возникла внештатная ситуация, это Максим Светлов, покажи ему всё, что есть на Ухалёва.

– Нет, я не стану этого делать без разрешения Владимира Николаевича.

– Владимир Николаевич уже едет сюда, по телефону этот вопрос нельзя решать, а дело срочное. Прощу тебя, покажи материалы Ухалёва.

Андрей ещё несколько секунд посомневался и сказал:

– Ладно, под твою ответственность, садитесь за тот стол, сейчас выведу туда на монитор.

Оля показала жестом, чтобы Максим сел и сама присела на край стола. На экране появились: фотография мужчины, год рождения, образование, трудовой стаж, информация об осуждении за педофилию, дата освобождения из колонии (около пяти месяцев назад). Так же были: его адрес, телефон, родственники, новое место работы, айпиадрес и многое другое.

– И что? – неуверенно спросил Максим.

– Ты не замечал, когда смотришь в новостях – про пойманного педофила, часто оказывается, что ранее – он уже был осуждён за подобное преступление?

– Да как-то не обращал на это внимание.

– Тем не менее, если ты ознакомишься со статистикой, то убедишься в существовании такой – почти закономерности.

– Оль, я тебя не понимаю, к чему всё это? – нервно спросил Максим.

Она повернула голову к Андрею, и сказала – Выведи на экран переписку Ухалёва с несовершеннолетними – с его «левых» аккаунтов в социальных сетях. А также: наши майские съёмки его – у школ, и фото- видео фиксацию того, как он следит за девочками из танцевального кружка – за последние два месяца.

После этого, она встала и сказала Максиму:

– Посиди, почитай и посмотри, а я схожу за чаем.

То, что Максим увидел, не оставляло сомнений, этот человек – имел стремление, так или иначе вступить в непосредственный контакт, с несовершеннолетними. Плюс ко всему, Андрей скинул на экран статистику заходов Ухалёва на порно сайты, – для просмотра видео с несовершеннолетними, преимущественно – насильственного характера. Частота и время просмотров, откровенно намекали на маниакальную наклонность.

Макс встал и вышел в переговорную, куда в этот момент через другую дверь, входила Оля с двумя кружками чая в руках.

– Поговорим? – осторожно спросила она.

На что он молча кивнул, и они присели за стол.

– Это чай с успокоительными травами, – сказала она, пододвигая к нему кружку.

– И что с ним? – спросил Светлов.

– С кем?

– С человеком на ступеньках.

– Умер. Это произошло без страданий, думаю он даже не понял, что случилось.

– Это ведь ты его...? – боясь услышать очевидный ответ, спросил Максим.

– Будем считать это – героиновой передозировкой, такое у маньяков иногда случается, – ответила Ольга, слегка отжав чайный пакетик и положив его в стеклянную пепельницу.

Они оба, в течении нескольких минут молча пили чай, и прервав тишину она вдруг сказала:

– Знаешь, а хорошо – что ты всё узнал, меня очень тяготила эта ложь между нами.

– А как мне стало легче! – с откровенным сарказмом произнёс он.

В этот момент во внешнюю дверь вошел высокий и статный мужчина. На вид – примерно лет шестьдесят, с серыми от проседи волосами и усами.

– Здравствуйте, меня зовут Доронин Владимир Николаевич, – сказал он, обращаясь к Максиму.

Светлов кивнул в ответ, и Владимир Николаевич посмотрев на Олю, спросил:

– Как прошло?

– Да всё нормально, камеру на входе в подъезд, Артём вывел из строя рано утром, свидетелей вроде не было, а «клиента» я подняла на несколько лестничных пролётов, скорей всего его не сразу найдут.

– Хорошо, а сейчас – не оставишь нас с Максимом поговорить?

– Да, конечно, – ответила она, и посмотрев на Макса сказала: – Я подожду тебя в соседней комнате.

## Глава 7

### Третий день после попытки суицида

С самого утра Максима снова захватили размышления о недавних событиях. Пару раз, когда ему становилось особенно тяжело, он вспоминал – что может приостанавливать мысли, и игнорирование вниманием области в которой происходит мышление – приносило облегчающую тишину. Но через некоторое время, вопросы: «почему люди такие?», «почему именно с ним такое произошло?», и подобные – снова вовлекали его в неприятные размышления и состояния.

Пришедший после обеда Люций, улыбнулся наблюдая отчаяние Светлова, и риторически спросил:

– Что, друг мой, снова мысли терзают тебя? А знаешь над каким вопросом действительно стоит задуматься, – «для чего всё это?». И стоит думать на эту тему – только для того, чтобы как можно скорее исчерпать интеллектуальные возможности – найти конечный смысл в происходящем. И после этого – начать уже, как бесценный дар – бессмысленно любить любое текущее мгновение...

– Похоже, что ты предлагаешь мне, похоронить такую идею – как смысл?

– Нет, друг мой, разве возможно похоронить то – чего на самом деле не существует. Просто, вместо того, чтобы ориентироваться на такую идею – во всех своих действиях, освободи своё сознание от этого «миража», и тогда ты перестанешь тратить силы на бессмысленные напряжения.

– Но на что же мне ориентироваться?

– Перефразирую твой вопрос на – «что истина? которую все хотят постичь». Начнём с очевидного для всех: истина, это то – что существует вечно. Не может же что-то непостоянное – быть истиной. Идея постоянного существования, формирует такой критерий, как – вечность. Следовательно, термины – «вечность» и «истина» – синонимы. Параметрами нашего восприятия, основанными на последовательном во времени – реагировании на колебания, – мы не можем сформировать полноценное представление о концепции вечности. В отличии от распроstrанённого стереотипного понимания, что вечность – это бесконечное течение времени, всё наоборот, это – безвременье, как мгновение – «на паузе», как – «тотальное торжество статики». Максимально доступное нашему интеллекту – осознание вечности, это представление – момента исчезновения абсолютно всего, – включая пространство и время. Получается, всё что мы можем знать об истине, это – абсолютное небытие.

В итоге, у нас у всех – одна истина, которая тотальна – до возникновения времени, тотальна – после завершения времени, и неочевидна в процессе восприятия, – "побочным продуктом" которого является – время. Подумай, что произойдёт с нашим мировоззрением, если мы отбросим слепую веру в то, что материя сама по себе возникла в абсолютной пустоте, ведь – это совершенно противоречит всем физическим принципам материальной реальности. То есть, факт существования материи – противоречит сам себе, в связи с тем, что для её изначального самостоятельного возникновения – не существовало абсолютно никаких причин. И, если мы перестанем верить в то, что в «некоторых материальных коктейлях», в результате «трансформации химических реакций – до проявлений психической активности», – сформировалось сознание. То тогда, мы снова начнём искать – причину существования реальности, которую воспринимаем. И на этом этапе, либо ум заместит возникший пробел – идеей существования некоего «творца всего», – которая не выдерживает испытание более глубоким осмыслением.

Либо, стоит задаться логически оправданным вопросом: «а что создаёт – те, тоже реально воспринимаемые: пространство, время, материю, того реального меня, события, объективные ощущения и переживания – происходящие во время сновидений?». Это очень важный вопрос, так как реальность сновидческих переживаний, становится очевидной демонстрацией возможности сознания, – выдавать ментально чувственные представления – за переживание объективной действительности. Исходя из этого, возникает вполне вероятная возможность, что наше бытие – это иллюзия, проецируемая – многоканальными потоками восприятия. И при наличии достаточного стремления осознать природу себя и реальности – в этом можно убедиться – если осознанно перенастроить параметры восприятия до... Но об этом после, сейчас мы отошли от основной темы.

Истина проста настолько, что её нет – ни в каком виде. И доступна для восприятия она, только как – идея тотального отсутствия всего, так как «такое» невозможно полноценно осознать – «во время персонального состояния сознания». Математический знак «ноль», мог бы отобразить суть истины, как «статическое отсутствие» – процессов, субъектов, объектов, которое – «превосходит абсолютностью – пределы времени и пространства». Мог бы, если бы ноль – не имел: форму, название, и – создаваемого представления понимания истины. Формированием своего понимания или представления о реальности, мы временно ограничиваем абсолютность состояния сознания, – того состояния, – в котором возникает и исчезает бытие.

– То есть, определения истины – не существует?

– Разве возможно выразить истину – информационно, когда всё воспринимаемое – это ментально чувственные представления сознания, то есть – трансформирующаяся эфемерная иллюзия, воспринимаемая объективной реальностью?

Споры о том, какая именно информация – правильнее, это как попытки доказать – чьё сновидение материалистичнее. Да, «глубоко спящие» сознания – искренне уверены в материальном существовании форм и плотностей, и эта вера обязательно подтверждается – влиянием воспринимаемой реальности на переживаемые состояния. Но, не путание ли это – причин со следствиями? На каком уровне сознания, искреннее стремление пребывать в желаемых состояниях – прекращает быть объективной возможностью? Разве это не вопросы – настроек восприятия, или – персональных отношений к воспринимаемой реальности? Если в сновидении – у тебя родится ребёнок, а потом ты его потеряешь, то твоё страдание будет очень сильным и искренним. Но если, параллельно восприятию этого сна, у тебя произойдет осознание того, что всё происходящее – снится, то насколько сильны будут страдания того – кто осознал не только отсутствие текущей воспринимаемой реальности, но даже – отсутствие страдающего себя? Я не хочу тебя ни в чём убеждать, но откуда ты знаешь – что происходящее – не сновидение?

Максим думал несколько минут и ответил:

– Согласен, не могу знать. Но и знать – что всё сновидение, – тоже не могу!

– А вот это, как раз-таки – возможно. Для пробуждения сознания, достаточно просто перенастроить всё внимание – в самое начало собственного восприятия. То самое – «чистое» от процессов начало, которое глубже – не только «физических диапазонов», но и – глубже ментального уровня восприятия. Отвлекаясь на думанье в поиске «истинного себя», – сознание застревает в «поле – ограниченном объёме доступной информацией», что формирует – субъективное восприятие, так как по ограниченному количеству информации – нельзя сделать объективный вывод о всей реальности.

Но, большинство людей, просто верят в трактовки – звучащие в голове, не обращая внимание на отсутствие возможности интерпретировать истину. В самом начале своего восприятия, есть возможность «выхода за границы персональной обусловленности», после реализации такого опыта, у «сновидящего персонажа возникает вспоминание истины».

У сознания, есть только один способ проявить себя, и это – восприятие. Восприятие происходит «посредством возникновения дуальности»: воображение ощущения «отдельного

себя», и соотношение этого чувственно информационного состояния – с тем, что воспринимается за пределами себя. В никуда не стремящемся статичном абсолютном состоянии сознания, возникновение ощущения себя – соотносящееся с чем либо, «активизирует такие измерения» как – время и пространство. Колебания внимания, между ощущением себя и представлением чего-либо за пределами себя – создают иллюзию двойственности. Суть природы внимания – это фиксация и сравнение изменений. Когда внимание полностью перестаёт фиксировать ту ли иную чувственно информационную трансформацию, – сознание снова в абсолютном состоянии.

– Если всё – иллюзия, снова актуален вопрос – о Боге, «в каком виде Он существует, или его нет? – спросил непонимающий Максим.

## Глава 8

### Около четырёх часов до случая на мосту

– Максим, со слов Оли, ты умный, добрый человек. Уверен, что это – так. Поэтому, пока – погоди с вопросами, и я честно расскажу всё с самого начала, надеясь на твои – понимание и чувство справедливости.

Светлов, освобождённый таким началом разговора – от необходимости формулировать вопросы, – согласно кивнул.

Владимир Николаевич сел напротив и начал рассказывать:

– Когда то, моя двенадцатилетняя дочь подверглась сексуальному насилию. Мы не смогли справиться с этим потрясением, и через два месяца тяжелой депрессии – она покончила с собой. Насильника вскоре поймали и осудили. Спустя годы, я узнал, что его снова арестовали. Уже через месяц после выхода на свободу, этот гад испортил жизнь ещё одной девочке. Такое известие, окончательно подорвало здоровье моей супруги, и она вскоре скончалась.

После этого, я уволился из армии, и решил сделать всё, чтобы насильник, принёсший столько горя – больше никогда не вышел на свободу. Для решения этой задачи, необходимы – связи и средства. Продав квартиру и всё имущество, вложил в развитие своего бизнеса. Постепенно появились большие деньги и знакомства. Спустя почти три года после смерти супруги, используя – подкуп и связи в системе исполнения наказаний, я сделал так, что насильник моей дочери – отбывавший второй срок, прожил три – ужаснейшие недели своей жизни и, не выдержав – покончил жизнь самоубийством.

И знаешь, Максим, хоть я на это очень рассчитывал, – легче после этого не стало.

На последних словах, глаза Владимира Николаевича начали блестеть от увеличения влаги. Слегка наклонив и отвернув лицо, он попытался оставить незамеченным этот факт и, чувствуя – что возможно скрыть слёзы не получится, резко встал и вышел.

Спустя пару минут, он со спокойным видом вернулся с бутылкой виски и двумя стаканами, налил себе и Светлову, выпил залпом, и продолжил говорить:

– Позже выяснилось, что рецидив, это достаточно частое явление для осуждённых за педофилию. Я решил: хотя бы в моём родном городе, по мере своих сил, буду препятствовать тому, чтобы твари разбивающие детское счастье, не смогли такое повторить – после отбывания наказания.

У меня получилось выгодно продать свой бизнес, и выкупить большую часть зданий – обанкротившегося завода. Сдача в аренду производственных и складских помещений – достаточно выгодный бизнес, который не требует много времени и внимания, позволяя заниматься чем-то ещё.

От близкого друга, работающего в федеральной службе исполнения наказаний, я своевременно получаю информацию о появлении в городе лиц, – освобождённых после осуждения за педофилию. И при всей моей ненависти к этим людям, мы – без фанатизма и с осторожностью, вычисляем из них – тех, кто явно стремится повторить причинение боли и страданий.

– Таких, как сегодняшний Ухалёв? – уточнил Светлов

– Да, Максим. На сегодняшний день, не осталось никаких сомнений в том, что он планирует новое насилие над девочкой из танцевальной секции. Если хочешь, я могу назвать её имя и адрес?

– Вы что, ясновидящий? – быстро спросил Светлов, сразу понимая что задал некорректный вопрос.

– Нет, мы внимательно наблюдаем за наклонностями педофилов, вышедших на свободу, чтобы определить – стремление к рецидиву. Благо – их немного, а материальных и технических средств – достаточно, что позволяет эффективно выполнять данную задачу – в составе немногочисленной группы. Ухалёв, последнее время стал следить за одной и той же девочкой. Кроме этого, мы наблюдали – как он изучал находящиеся по пути её следования на занятия – полу заброшенные гаражи. Так же, Ухалёв осматривал подъезд в котором она живёт. И уже два раза, он парковал свой старый москвич – в малолюдных местах вдоль этого маршрута. Кстати, окна на этой машине, недавно были затонированы тёмной плёнкой. А вчера, Ухалёв по объявлению – взял маленького котёнка.

– Но причём тут котёнок? – не понял Светлов.

– Привлечение детей с помощью – якобы потерявшегося котёнка или щенка, один из эффективных приёмов для их заманивания в машины или безлюдные места.

Максим молча обдумал услышанное, и спросил:

– Но почему Вы не сообщаете о таких лицах в полицию?

– По нескольким причинам. Во-первых: незаконность сбора информации – на которую мы опираемся. Во-вторых: пока нет преступления, нет дела, следовательно – нет ответственного, и получается – некому этим заниматься. Всё, что спровоцирует такой сигнал, это – визит участкового милиционера, или – вызов на профилактическую беседу в отделение внутренних дел. Данные мероприятия, приведут к тому, что преступник, поняв, что за ним присматривают – некоторое время будет вести себя добропорядочно, и станет более осторожно планировать преступление в отношении другого ребёнка.

Светлов снова подумал, и задал следующий вопрос:

– Допустим вы не ошибаетесь на счёт его намерений, но чем такой самосуд отличается от некой формы фашизма, когда вы – без суда решаете жить человеку или нет?

– Да причём тут фашизм? Мы – постоянно задаёмся вопросами, о справедливости применяемого насилия. Когда я в детстве лазил по чердакам, и забирал себе птенцов из гнёзд голубей, для того чтобы играть с ними, – не думая ни о птенцах, ни об их родителях, – я действительно был фашистом. И таковым оставался, пока не перестал воспринимать ситуацию только со «своей колокольни», не представляя страданий тех – чьими жизнями манипулировал, – просто опираясь на свои преимущественные физические возможности. В нашем же случае, мы осознанно мешаем существованию тех – кто по своей сути являются фашистами. Рецидивисты – насильники, не беспокоятся о тех, чьи страдания приносят им удовлетворение. Поэтому, не давая им возможность продолжать сеять несчастья – мы скорее выступаем в роли антифашистов. Мы, не развиваем страдания, а останавливаем тех – кто этому способствует, и при этом, стараемся даже насильникам – не причинять лишних страданий.

– А как Оля с Артёмом стали участвовать в этом?

– Возможно ты знаешь, что они росли без отца. И у меня больше не было детей. Так сложилось, что я стал своим племянникам – как отец. Принимал участие в их воспитании, образовании, вместе отдыхали на даче, ходили в походы, ездили на море. У нас очень близкие и тёплые отношения. Они работают в моей фирме, и являются наследниками всего, чем я владею. Непосредственное участие в данном проекте – Артёма, а потом и Оли, развилось постепенно. Трагедия моей семьи, оказала сильное влияние на их мировоззрение.

Прошу тебя Максим, не торопись осуждать нас. Ведь у тебя есть сестрёнка, представь, что какой-нибудь извращенец планирует насилие над ней, или другим ребёнком...

Светлов молча сидел, не зная как поступать.

Из двери с кодовым замком вышел Андрей со спортивной сумкой на плече, и спросил:

– Владимир Николаевич, если на сегодня всё, я пойду?

– Да, на сегодня всё, – ответил Доронин и, дождавшись, когда тот выйдет, продолжил: – Сам подумай, будь мы преступной организацией, разве рассказывал бы я тебе всё?

Этот, казалось бы – разумный довод в пользу доверия, произвёл обратный эффект, на уже было начинающего успокаиваться Максима. Он вспомнил, что Артём – не сомневаясь соби-рался напасть на него, и подумал, что теперь – является нежелательным свидетелем, от кото-рого зависит свобода нескольких человек. Решив разобраться подробнее, Светлов сказал:

– Не обязательно же убивать, можно просто – ранить, ну например – сломав колено.

– Да, мы тоже постоянно думаем об этом. И пока, пришли к выводу о невыгодности такого решения – для обеих сторон конфликта. Во-первых, это либо – временно выводит преступника «из строя», либо – обрекает его на тяжелую инвалидность. Во-вторых, нас бы начали искать, в связи с возникновением уголовного дела о причинении тяжких телесных повреждений. И что касается – преступника, то что на его месте, ты бы предпочел: отягощённое инвалидностью и физическими страданиями – продолжение и без того неудовлетворительной жизни, или, чтобы – всё закончилось в один момент?

Знаешь Максим, мы даже рассматривали идею – о насильственной кастрации. Напри-мер: вырубить педофила в тихом месте, и вколоть ему средство – блокирующее сексуальные влечение и возможности. Но, пока не нашли достаточно эффективный препарат, гарантирую-щий достаточно длительный эффект. Да к тому же: переживание «такой неполноценности», с высокой долей вероятности, приведёт к большему озлоблению – «маниакально расстроенной личности», что может выразиться проявлением других форм насилия.

Слова Владимира Николаевича, вроде бы убедили Светлова в правильности их действий, но то, что – его любимая, периодически переходит запретную для всех грань – участвуя в убийствах, создавало в его душе – тяжело гнетущее состояние.

– Ладно, Максим, не буду больше убеждать на тебя. Хорошо подумай над тем что я ска-зал, прежде чем решать что-либо. Поеду домой, что-то давление поднялось, наверно погода поменяется, – и ушел.

## Глава 9

### Продолжение «третьего дня»

– Если всё – иллюзия, снова становится актуален вопрос о Боге, «в каком виде» он существует, или его вообще нет? – спросил непонимающий Максим.

Люций улыбнулся, и сказал:

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.