Виктория Железнова

Зазеркалье Шаманов

8 сильнейших ритуалов скандинавских магов

Элита экстрасенсов

Прайм

Виктория Железнова
Зазеркалье шаманов. 8 сильнейших ритуалов скандинавских магов
Серия «Элита экстрасенсов»

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23310497
Зазеркалье шаманов. 8 сильнейших ритуалов скандинавских магов / Виктория Железнова.: АСТ; Москва; 2017
ISBN 978-5-17-102178-8

Аннотация

Виктория Железнова – экстрасенс, таролог, астролог, потомок скандинавских магов, главный эксперт сериала «Гадалка» на ТВ-3, финалистка третьего сезона популярного телевизионного шоу «Битва экстрасенсов».

В книге вас ждет магия высокой пробы. Прежде чем открыть эту книгу, подумайте, какую проблему вы хотели бы решить, потому что сам процесс чтения будет менять вас и вашу жизнь! Текст книги активизирует ваше подсознание в нужном русле. Вас ждут удивительные сны, неслучайные совпадения и в итоге – интуитивное озарение, которое поможет решить вашу проблему. В книге вы также найдете удивительные истории магического

влияния и, конечно же, ритуалы, которые помогают находить выход тогда, когда все остальные средства бессильны.

Вы сможете овладеть магическими средствами, которые использует сама Виктория Железнова: работа с зеркалами и фотографиями, техники снятия сглаза и поиск ответов по картам Таро. Советы настоящего профессионала и авторские ритуалы действительно смогут изменить вашу жизнь!

Содержание

Встреча с магией, или История о «бытовухе» 9
Магия в помощь! 13
Это не просто книга. Это магическое руководство! 15
Магия зеркал 17
С чего начиналась магия зеркал 33
Магические свойства зеркал 35
Зеркало – хранитель и передатчик информации 35
Зеркало – портал в иной мир 36
Зеркало – энергетический вампир 37
Зеркало – пожиратель молодости 37
Зеркало в помощь, или как применять зеркала в магии 39
Какое зеркало выбрать 39
Как проверить зеркало на накопленную энергию 40
Меры предосторожности 41
Как хранить зеркало 41
Осторожно! Особые приметы! 42
Что делать с чужим зеркалом? 43
Что делать с разбитым зеркалом? 44
Рекомендации по работе с зеркалом 46

Очищение зеркала 46
Правильный настрой 46
Время для работы с зеркалом 47
Советы в процессе зеркального ритуала 48
Закрытие зеркального портала 49
Приступаем к практике! 50
Ритуал на привлекательность 50
Ритуал снятия венца безбрачия 51
Ритуал на материальное благополучие 52
Ритуал на поиск пропавшего человека 53
Магия сырого яйца 55
С чего начиналась магия яйца 68
Магические свойства яйца 69
Яйцо убережет от сглаза и порчи 69
Яйцо предскажет будущее 70
Яйцо в помощь, или Как применять яйцо в магии 71
Какое яйцо выбрать 71
Меры предосторожности 72
Осторожно! Особые приметы! 72
Рекомендации при работе с яйцом 74
Правильный настрой 74
Время для работы с яйцом 75
Конец ознакомительного фрагмента. 76

Виктория Железнова Зазеркалье шаманов. 8 сильнейших ритуалов скандинавских магов

Мне посчастливилось прочесть эту книгу одной из первых! У Виктории удивительный дар! Я считаю, что она один из сильнейших экстрасенсов. И здорово, что она так щедро делится своими профессиональными секретами! Это ведь настоящая ценность. Теперь каждый, кто приложит небольшие усилия, может начать работу со своей судьбой, жизнью, что-то менять. Уверена, что многие читатели скажут Виктории

«спасибо!».

Наталья Гехт, основатель и руководитель клуба «Берегиня»

Эта книга полна добра и света! В ней описываются достаточно сложные и порой даже страшные вещи – и порчи, и влияние отрицательной энергии? и при этом здесь нет ни одного злого слова. Только любовь и желание сделать вашу жизнь лучше. Я думаю, что даже этот посыл талантливого экстрасенса уже способен изменить жизнь. В этой книге вы найдете слова надежды, мудрости и любви.

Арина Иванова, преподаватель «Школы становления»

Виктория Железнова – одна из немногих экстрасенсов, владеющих тайнами скандинавской магии и получившая этот дар по наследству. С этой книгой вы стоите на пороге удивительных открытий, в

самом начале путешествия в магию! С первых страниц меня заворожил этот текст, эта магия, а заглянув в зеркало, как учит Виктория, я нашел ответы на вопросы, которые мучили меня десятилетиями. Не пропустите эту книгу, ведь информацию такого уровня вы не найдете больше нигде.

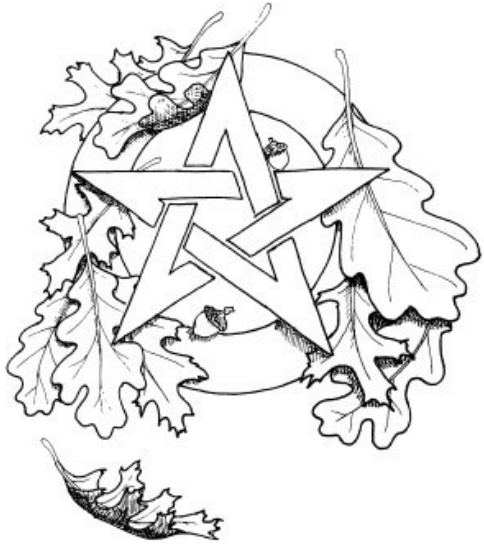
Денис Николаев, предприниматель, участник клуба развития «Пространство»

Не устаю восхищаться способностями Виктории Железновой. Смотрела все выпуски «Битвы экстрасенсов» и очень болела за нее, теперь не пропускаю ни одной серии «Гадалки». Очень обрадовалась, когда в руки попала первая книга Виктории. Уверена, если вы хотите погрузиться в мир магии, то лучшей книги вам просто не найти. Виктория обладает такими невероятными способностями, и невероятная удача для всех нас, что она готова раскрыть свои секреты, поделиться частичкой этого удивительного дара.

Мария, ученица школы магии «Белый слон»

Встреча с магией, или История о «бытовухе»

ВСТРЕЧА С МАГИЕЙ, ИЛИ ИСТОРИЯ О «БЫТОВУХЕ»



По роду моей деятельности мне нередко приходится сталкиваться с тем, что – с определенной оглядкой на особенности моей профессии – можно и следует назвать «бытовухой». Собственно, «бытовуха» составляет основную часть того, чем мне приходится заниматься. Не битвы с зеркальными паразитами, не общение со зловещими сиамскими близнецами, явившимися из древней космической темноты, не философские беседы с говорящим волком и говорящей крысой и не путешествия по параллельным измерениям, а обычная – во всяком случае обычная для меня – «бытовуха». Порча, сглаз, проклятия и другие неприятные вещи, которые одни люди из, как правило, корыстных побуждений или зависти накладывают на других людей. Гадание по рунам, гадание на картах Таро, составление гороскопов и астрологических прогнозов – все эти процедуры на редкость похожи на сложные математические вычисления, построение графиков и решение формул и алгоритмов и хороши лишь в малых – умеренных – дозах.

Когда же всего этого становится много, то магия – и это, пожалуй, самое неприятное в моей профессии – превращается в рутину, в нечто, от чего постоянно зеваешь и от чего рано или поздно начинает болеть голова. В нечто, что всегда пытаешься отложить на завтра, хоть это и нужно сделать сегодня. Рутина – штука беспощадная, она наваливается на тебя и буквально обездвиживает, как тоска или депрессия. По-

сле составления нескольких гороскопов или прогнозов подряд я нередко чувствую себя опустошенной и усталой, как будто всю прошедшую неделю по двенадцать часов в сутки занималась рытьем траншей или прокладкой туннелей.

Однако я буду несправедлива, если скажу, что все бытовые случаи, которыми мне приходилось заниматься, были унылыми и вызывающими самую что ни на есть тупую скуку. В каждом деле бывают свои исключения, под внешне невзрачной оболочкой может скрываться событие куда более масштабное и необычное.

Магия в помощь!

В жизни каждого человека бывают ситуации, когда все доступные способы оказываются недейственными. Причем это могут быть обычные бытовые вопросы – упадок сил, болезнь, невезение на работе или в личной жизни, потеря имущества, – которые приобретают глобальные масштабы. В таком случае остается надежда только на сверхъестественные силы и магию!

Обращение к магии было свойственно людям с глубокой древности. В ней искали спасение от смертельной болезни и порчи, с помощью нее пытались обрести богатство и власть, красоту и вечную молодость, предсказать будущее и найти ответы на самые запутанные вопросы. Да что говорить, даже сейчас, в век высоких технологий, магия порой не уступает медицине и науке.

Конечно, магию порой причисляют к разряду темных сил, называют богохульством или шарлатанством. Но те, кому доступны ее тайны, знают, что она открывает особый способ взаимодействия с энергией мира. Магия – это портал связи с высшей информацией, которая существует во Вселенной. Через него человек получает ответы на свои запросы.

Магия – это проводник к высшей информации!

Сразу хочу предупредить: если вы настроены на то, чтобы немного развлечься и позабавиться, тогда лучше сразу отложите книгу в сторону. Магия не допускает праздного любопытства и халатности, иначе можно навредить себе или другому человеку. К ней нужно подходить со всей серьезностью и обращаться для решения каких-либо трудных вопросов, когда остальные варианты уже не работают.

Магия – это не лекарство от всех бед. Используйте ее в особых случаях!

Это не просто книга. Это магическое руководство!

Ко мне часто обращаются с вопросом, провожу ли я обучающие семинары по магии, ясновидению или работе с картами Таро. Но за неимением времени и сил я вынуждена отказываться от учеников и работать только в индивидуальном порядке. Многие мои почитатели, к сожалению, не имеют возможности получить мою консультацию или попасть на проводимые мной очные встречи в Москве.

Но сейчас я наконец-то дозрела до того, чтобы собрать весь свой драгоценный опыт и поделиться им со всеми, кто заинтересован в магических практиках и готов изменить свою жизнь или разрешить давние проблемы на уровне тонкой энергии.

Я хочу подарить вам, мои дорогие читатели, свой магический путеводитель, который поможет вам пройти настоящий курс юного волшебника без особых усилий и затрат.

Я открою перед вами тайны зеркал и снов, вы найдете ответы на вопросы с помощью колоды Таро и узнаете секрет вечной молодости. И конечно, я научу вас обходить стороной черную магию и предотвращать ее действие, снимать сглаз и порчу, очищать пространство от негативной энергии, вычислять и обходить стороной энергетических вампиров.

У вас будет прекрасный шанс попрактиковаться под моим

чутким руководством. Вы найдете здесь подобранные мной магические практики, которые я собирала в ходе своей многолетней работы. И вы во всем убедитесь самостоятельно!

Магия зеркал

МАГИЯ ЗЕРКАЛ

В половине второго ночи меня разбудил звонок. Я всякий раз говорю себе, что надо бы отключать на ночь телефон, – и всякий раз по неизвестной мне причине не делаю этого. В результате нередко приходится принимать клиента невыспавшейся и с недовольной миной на лице. Некоторых это пугает.

– Да… слушаю…

– Я… простите… – в трубке зарыдали.

– Прошу вас, успокойтесь. Объясните все по порядку.

Какое-то время в трубке всхлипывали, затем дрожащий, срывающийся женский голос произнес:

– Она никак… не… не останавливается…

– Прошу вас, возьмите себя в руки. Иначе я просто не пойму, что с вами случилось. – Не выпуская трубки, я прошла на кухню и включила электрический чайник. Тут уж без вариантов: остаток ночи я проведу в качестве дипломированного психотерапевта. Без цветочного чая не обойтись.

– Пожалуйста, я вся в крови… кровь…

– Может быть, вам лучше обратиться вначале к врачу?

– Нет… врачи… они не помогли… я уже… пробовала… обращалась… Они сказали, что я все… что я все выдумываю…

Если наше общение будет и дальше продолжаться в подобной манере, то мы и к утру не закончим. Похоже, ей требовалось нечто большее, чем пара теплых слов и обещание

во всем разобраться. Без магии не обойтись…

– Все в порядке, – сказала я. – Так что с вами произошло? Рассказывайте обо всем по порядку и – главное – не торопитесь, а то рискуете упустить какую-нибудь важную деталь. У нас впереди вся ночь…

Около месяца назад она проснулась среди ночи от сильной головной боли. Будто бы кто-то сильно приложил ее чем-то тяжелым, пока она мирно спала в своей постели и смотрела цветные сны. Женщина решила, что во всем виновато атмосферное давление – в последние дни оно сильно скакало. Женщина включила свет, чтобы сходить на кухню за таблеткой, но тут взгляд ее случайно упал на подушки. Женщина ахнула. Подушки были перепачканы кровью – крови было много. Темные пятна на белых наволочках («Я их первый день, как из шкафа достала», – сказала она в трубку и всхлипнула) напоминали какой-то зловещий узор. Женщина в ужасе схватилась за лицо. На пальцах осталась кровь.

Перепуганная, она поспешила к зеркалу. Еще никогда она не видела столько крови, разве что по телевизору, но по телевизору в последнее время чего только не показывают. Узкая струйка крови ползла вниз от левого уха, следы крови виднелись на шее, под носом запеклась пара кровавых дорожек, кровь, подобно слезам, струилась из глаз, кровавый след виднелся в уголке губ. Более того, кровь сочилась из-под ногтей на пальцах левой руки и левой ноги. У женщины началась паника – она была близка к истерике. Что бы с ней

ни происходило, она знала, что это ненормально, что атмосферное давление здесь совсем ни при чем, у нее появилось ощущение, что совсем скоро она умрет.

– Какое-то время, – сказала она в трубку, – я просто сидела на кровати и ждала смерти – мне казалось, что я умру через несколько минут…

В ту ночь женщина так и не смогла уснуть. Вместо этого она обзванивала подруг и рыдала в трубку. Ничего не понимающие подруги все как одна советовали ей вызвать «неотложку». Но женщина испугалась.

– Наверное, вам покажется это смешным, но я почему-то подумала, что как только врач взглянет на меня, он тут же поставит мне диагноз – как приговор…

К утру кровотечение прошло. Женщина немного успокоилась. Ночная паранойя пропала с первыми лучами солнца, и женщина решила, что сходить к врачу все-таки стоит.

Теперь произошедшее с ней казалось дурным сном, кошмаром, таким же, как и остальные, которые с возрастом стали мучить ее все чаще.

– Я и правда хотела убедить себя, что это был просто сон. Глупо, верно?

В поликлинике, после продолжительного осмотра у нескольких специалистов, после болезненных анализов и процедур, после беседы, во время которой у женщины возникло впечатление, что ее принимают за сумасшедшую, после отклоненного предложения сходить на консультацию в

психдиспансер, после всех этих и других неприятных вещей у нее так ничего и не нашли.

– И тогда я подумала: может, все-таки атмосферное давление?

Через пару дней она проснулась и с ужасом обнаружила, что у нее опять идет кровь.

На этот раз горлом – как у больных чахоткой в романах Достоевского. Боль в груди была настолько сильной, что женщина с трудом могла дышать.

– Я не знала, что мне делать. К врачу идти бесполезно. Снова звонить подругам и будить их я тоже не хотела…

– Меня кто-то наверняка проклял, – говорила она, – пожалуйста, помогите…

Я вздохнула – делать нечего, советами по телефону здесь не обойтись, нужно назначить встречу.

– Когда вам будет удобно прийти? Завтра, часа в три подойдет? Хотя нет, постойте – уже сегодня…

Я продиктовала ей свой адрес и отправилась заваривать цветочный чай.

Женщина пришла к назначенному времени – худое испуганное лицо со следами многодневной бессонницы, рассеянные дезориентированные движения, черные мешки под вытаращенными блестящими глазами. Время от времени возникало впечатление, что я разговариваю с мертвецом.

Я провела ее в комнату, усадила в кресло и поставила перед ней дымящуюся чашку горячего цветочного чая.

– Вы ведь поможете мне? Мне сказали, что вы можете…

– Постараюсь сделать все возможное. Пейте чай.

Пока она пила, я внимательно наблюдала за ней. Порой по тому, как человек двигается, как ведет себя, как говорит, можно понять многое – и вовсе не обязательно прибегать в таких случаях к картам или к магии. Если что-то грызет человека изнутри, высасывая – каплю за каплей – жизнь, то оно обязательно обнаружит себя – в биении сердца, в цвете глаз, в движениях тела. Ничто не проходит без следа. Все, что нужно, – глаза и уши.

Женщина, пришедшая ко мне на прием, была совершенно здорова.

И в то же время – я знала это – была смертельно больна. Внешний вид не обманывал – внутри нее притаилась смерть, ожидающая своего часа. И судя по всему, этот час наступит очень скоро, если ничего не предпринять.

Каждый из нас носит в себе эмбрион собственной смерти. Ничего не поделаешь – так устроен этот мир. Но в этом случае все было по-другому. Женщина не должна была умереть так скоро. То, что с ней происходило, имело совершенно *противоестественный* характер. Что ж, значит, обратившись ко мне, она не ошиблась.

– Подождите минутку, – сказала я, поднимаясь.

– Конечно…

Из спальни я принесла небольшое зеркальце и положила его на столик между нами. Едва взглянув в него и увидев ее

отражение, я поморщилась. На меня смотрело безобразное лицо мумии – высохшие глаза, провалившийся нос, отслаивающаяся кожа, кривые зубы, проступающие сквозь рваные лоскуты шершавых губ. Приглядевшись, я увидела то, что и ожидала, – паразитов, блестящих, разжиревших от выпитой крови червей, которые вяло копошились под свисающей струпьями кожей. Полный набор, чтобы напрочь отбить себе аппетит на пару дней. Просто удивительно, что женщина еще находила в себе силы передвигаться.

Я перевернула зеркало амальгамой вниз – лучше ей не видеть собственного лица.

Женщина допила чай и теперь умоляюще смотрела на меня, ожидая *диагноза*.

– Что со мной? Меня прокляли?

– Не совсем. У вас есть родственники или друзья, у которых вы могли бы пожить пару дней? – спросила я.

– Есть подруга, – сказала она.

– Отлично. Переезжайте сегодня же. Спите как можно больше, пейте молоко. Кипяченое.

– Х-хорошо… Я ей позвоню. А что… что… – от волнения она стиснула ладони в кулаки столь сильно, что костяшки ее пальцев побелели.

– Это что-то вроде… болезни, – сказала я.

– А почему же… почему же врачи?..

– Знаете, – сказала я, – в девяноста девяти процентах случаев следует обращаться именно к врачам. В поликлинику.

Но всегда есть этот один процент, когда медицина оказывается бессильной и требуется… – я хотела сказать «магия», но передумала и так и не договорила. – В общем, постараюсь вам помочь.

Прежде чем она встала и собралась уходить, я предупредила ее:

– Есть одно условие.

– Какое? – На ее худом лице вновь обозначился испуг.

– Если не хотите причинить вред подруге, ни в коем случае не смотритесь у нее в зеркала. Даже близко не подходите. Вы – потенциальный переносчик. Возьмите какое-нибудь зеркальце из дома. И держите его в сумочке – подальше от подруги.

– Вы… вы о чем? При чем здесь зеркала?

Я подумала, что еще немного, и ее волосы встанут дыбом – как в детских мультфильмах. Конечно, обычному человеку и в голову не придет связать горловое кровотечение и зеркала. Собственно, вся прелесть моей работы именно в этом – в поиске ответов и разгадок. Иногда даже чувствуешь себя кем-то вроде частного детектива, распутывающего сложное дело, которое всем остальным оказалось не по зубам.

– Я обещаю, что все вам объясню. Но чуть позже. Через пару дней. А пока вы должны выспаться, прийти в себя. Но только не забывайте об условии.

– Не смотреться в зеркала, – повторила она. – Я помню.

– Вот и отлично. Тогда до встречи через пару дней.

– Я позвоню, – пообещала она.

Проводив ее до лифта, я вернулась в комнату, завернула «использованное» зеркало в одну из своих старых блузок и разбила его каталкой для теста. Зеркало было очень жаль: любой антиквар мог бы заплатить за него неплохую сумму…

Через пару дней женщина выглядела значительно лучше. Исчезли эти жуткие мешки под глазами, на щеках появился румянец, мне показалось даже, что она поправилась, но разве можно поправиться за пару дней?

– Вы думаете… думаете, что это какое-то проклятие? – шепотом спросила она. – Кто-то проклял мою квартиру?

– Нет, что вы, – успокоила ее я.

– А что тогда?

– Уверена, что ничего серьезного. Вы вовремя обратились ко мне. Так что…

Кровать возле стенки стояла неубранной. Я увидела лоскутное, точно из сказок, одеяло, подушку в такой же наволочке. Цветы на подоконнике завяли, окна затянулись какой-то мутью – точно целлофаном. Вся комната была словно бы пропитана дряхлостью и усталостью. Я остановилась возле шкафа для одежды.

– Зеркало здесь?

– С внутренней стороны.

– Будьте добры, откройте, – попросила я.

Женщина неуверенно потянула за дверцу. Я заметила, что она сильно напугана и напряжена, как будто ожидает, что из

шкафа вот-вот вырвется нечто враждебное.

Отчасти она была права. Я поспешила успокоить ее.

– Не беспокойтесь. Все в порядке. Я просто подумала, что могу что-нибудь испортить, если открою шкаф сама. Он выглядит довольно-таки… старым…

– Антиквариат, – сказала женщина без всякой иронии.

Она открыла шкаф и отошла назад, к кровати. Я посмотрела на собственное отражение в мутном, покрытом трещинами зеркале. Чем-то оно напоминало заросший тиной пруд со стоячей зеленой водой. Старые зеркала – зрелище крайне неприятное, если за ними не ухаживать должным образом.

– Вы часто им пользуетесь? – спросила я.

– Всегда, когда переодеваюсь… А что? Вы думаете, кто-то проклял зеркало?

– Нет, проклятие здесь вообще ни при чем. Ваша проблема в другом.

– В чем же?

Я присмотрелась к трещинам – некоторые из них время от времени вполне отчетливо двигались. Тонкие, едва заметные среди других трещин, они конвульсивно вздрагивали, извивались, стягивались ближе к моему отражению.

– В паразитах.

– Простите?

– Взгляните, – я распахнула дверцу с зеркалом еще шире, таким образом, чтобы она смогла все хорошенько рассмотреть, и произнесла одно из Слов, которое сняло пелену сле-

поты с ее глаз.

Зеркало буквально кишело паразитами. Теперь уже их было трудно спутать с трещинами. Они корчились, собирались в отвратительные блестящие комки, переплетались друг с другом. Они выползали из мутных зеркальных глубин, похожие на пиявок в зеленой стоячей воде заброшенного пруда.

Едва она взглянула на них, из ее горла вырвался душераздирающий крик.

– Что… что это такое?..

– Просто паразиты, – сказала я, – червячки…

Женщина смотрела на свое обезображенное отражение в мутном зеркале. Вокруг ее головы, точно нимб, копошились белые червячки с тонкими красными хоботками. На ее лице застыло смешанное выражение ужаса и отвращения. Нужно сказать, что она еще держала себя в руках. Многие, увидев извивающихся зеркальных паразитов, принимались с неистовыми воплями царапать себе лицо, лишь бы избавиться от проклятых червей.

– Это… просто… просто невозможно, – произнесла она наконец. – Как они… как они могут там жить… в зеркале…

– В мире есть много чего такого, что большинство сочтет невозможным или фантастикой, – сказала я.

Женщина как завороженная смотрела в зеркало. Безобразное и отвратительное часто притягивает наш взгляд и долго не отпускает его, в то время как красота нередко проходит мимо нашего внимания.

– Меня тошнит, – сказала женщина.

– Вам лучше присесть, – я закрыла дверцу шкафа и помогла ей дойти до кровати и усесться. – Самое страшное позади. Вы почти здоровы. Теперь дело за малым.

– Но ведь они… черви… они в зеркале, как же?..

– Выход только один – разбить зеркало.

– Да, – женщина кивнула. – Верно… разбить к чертовой матери…

Я едва не хихикнула.

– Вообще-то, – сказала я, – вам придется разбить все зеркала в доме – скорее всего, они тоже заражены…

– С большим удовольствием, – откликнулась она.

– У вас есть… мммм… молоток? – спросила я.

– Нет. У меня есть топор. На кухне. Под раковиной.

– Топором тоже можно, – улыбнулась я.

Некоторое время она молча сидела на кровати, с ненавистью глядя на старый шкаф. Иногда она поднимала свои худые ладони и проводила ими по лицу, словно желая убедиться, что оно не обезображено язвами и гнойниками, как в зеркале. Затем резко встала и решительным шагом направилась на кухню. Я слышала, как она гремит чем-то, разыскивая топор.

– Да где же… – нетерпеливо бормотала она.

Я осталась дожидаться ее в комнате – не хотелось уходить так рано. Нужно было убедиться, что все зеркала в квартире разрушены, что паразитам больше негде прятаться.

Наконец женщина вернулась, сжимая в руках большой черный топор с заржавленным лезвием. Видимо, им не пользовались очень давно. А может быть, не пользовались вовсе. Она распахнула дверцу, отошла на безопасное расстояние, размахнулась и вонзила топор в зеленоватую зеркальную поверхность. Раздался звон, по зеркалу стремительно расползлись трещины, брызнули острые осколки. Я едва успела отскочить в сторону.

– Я вас не поранила? – спросила женщина, даже не взглянув в мою сторону.

– Все в порядке. Продолжайте.

Женщина ударила во второй раз – на этот раз осколков было больше. В каждом из них, корчась, умирали паразиты. Женщина ударила еще несколько раз, причем последние два – по дереву, изрядно повредив дверцу. Она стояла напротив шкафа со здоровенным топором в правой руке и тяжело, сипло дышала, напоминая вдову лесоруба, вынужденную освоить профессию умершего мужа.

– Так, – сказала женщина, – кажется, здесь я закончила…

– У вас еще много зеркал? – спросила я.

– В ванной и в прихожей. Ну и маленькое зеркальце в сумочке.

– Его тоже необходимо уничтожить.

– Это запросто…

Покачнувшись, она развернулась и двинулась в прихожую. То ли из-за допотопного топора, которым она орудова-

ла с той же легкостью, что вилкой или ложкой, то ли из-за нездорового возбуждения ее худая сгорбленная фигура приобрела какие-то зловещие, почти пугающие черты.

– Похоже, вы утомились, – сказала я.

– Да… мне что-то… что-то нехорошо…

– Позвольте, – я забрала у нее топор, аккуратно прислонила его к стенке, рядом с осколками. – С зеркалом в ванной я разберусь сама.

Я провела женщину в комнату, где она села на кровать.

– Спасибо вам, – сказала она.

– Пожалуйста. Вы слышали о металлических зеркалах?

– Что, простите?

– Металлические зеркала. Почему бы вам не купить такое? Они абсолютно безопасны.

– Безопасны?

– Да. Чтобы существовать, паразитам требуется амальгама, – пояснила я.

– Хорошо. Я… я запомню. Металлическое зеркало, – повторила она.

– Ну, – сказала я, – а теперь с вашего позволения я займусь оставшимися зеркалами.

Перед уходом я протянула ей бумажный пакетик с травяной смесью собственного изготовления.

– Вот, чуть не забыла, возьмите.

– Что это такое?

– Лечебная смесь. Пейте по одной чашке перед сном в те-

чение двух-трех недель. Поможет избавиться от всех последствий и восстановить силы.

С чего начиналась магия зеркал

Зеркала издревле считались магическими предметами. По ним осуществляли связь с потусторонним миром, предсказывали будущее, их использовали как амулеты.

В Древнем Китае считалось, что зеркала изгоняют зло. Они являлись обязательным атрибутом мудрецов.

В Древнем Египте полагали, что зеркала помогают заглянуть во внутренний мир человека и обнаружить его тайные стороны и желания. По отражению в зеркале можно было понять и темные намерения человека.

В античном мире по зеркалам можно было определять волю богов и лечить больных. В священном храме богини Деметры было подвешено магическое зеркало, по которому можно было гадать на будущее. А древние философы рекомендовали своим ученикам чаще любоваться собой в зеркало, чтобы обнаружить в отражении свои пороки и срочно от них избавиться.

В Средние века отношение к зеркалам резко поменялось. Церковь посчитала, что они служат проходом в мир живых для самого дьявола. Поэтому от зеркал всячески пытались избавиться.

Только с XVI века зеркала вернули себе славу магических предметов и стали использоваться для общения с темными силами, проведения различных ритуалов и даже излечения

больных.

Сегодня зеркала по-прежнему являются главными атрибутами магов и предсказателей. Их свойство удваивать предметы является необходимым условием для прохода в иные неизвестные нам миры.

Магические свойства зеркал

Каждый день мы смотрим на себя в зеркало, даже не подозревая о том, какой огромной силой оно обладает. Оказывается, зеркала не только отражают окружающий мир, предметы и людей, но и несут в себе тайную информацию, о которой мы не догадываемся.

Зеркало – хранитель и передатчик информации

А знаете ли вы, что в вашем доме находится хранитель информации, который по объему памяти превышает даже самую современную модель компьютера? Это зеркала.

Они действительно обладают свойством накапливать в себе все, что в них отражается. Вы уже давно забыли о нежданных гостях, которые посетили ваш дом пять лет назад, а их образ до сих пор хранится в зеркале.

> Зеркала запоминают не только образы, но и наши эмоции и мысли. Поэтому они являются хранителями самой сокровенной информации.

Сведения могут накапливаться в зеркале веками до тех пор, пока оно не разобьется на мелкие кусочки. В отличие от компьютера, память зеркальной поверхности не имеет гра-

ниц. А все накопленные сведения могут передаваться владельцу вещи. Именно поэтому так опасны старинные зеркала, которые являются настоящим кладезем самой разной энергии, в том числе и негативной.

Кстати, зеркала не только хранят, но и отражают информацию. Не случайно во многих домах существует традиция вешать зеркала перед входом. Те, кто заходит в гости с дурными намерениями, получают негатив обратно.

Зеркало – портал в иной мир

Не случайно существует традиция завешивать зеркала в доме с покойным. Считается, что через них осуществляется связь с иным миром и душа умершего может застрять среди живых и остаться неприкаянной. Особенно опасно смотреть в зеркало в присутствии покойного, так как он может увлечь за собой «на тот свет» или лишить рассудка.

Кстати, зеркало становится мостом между разными энергетическими пространствами после захода солнца. Через него могут проходить астральные сущности, которые опасны для человека. Поэтому не рекомендуется спать напротив зеркал.

> Благодаря своей способности удваивать пространство зеркало позволяет переходить на иной энергетический уровень.

Зеркало – энергетический вампир

На основании проведенных экспериментов ученые доказали, что зеркала, как бы это странно ни звучало, являются энергетическими вампирами. Оказывается, они обладают свойством не просто отражать человека, но и выкачивать из него энергию.

Дублируя наш образ, зеркальная поверхность забирает и часть нашей энергии.

Достаточно полюбоваться на себя чуть более трех минут, как запускается процесс утечки жизненных сил. Поэтому будьте осторожнее. Чем больше мы смотримся в зеркало, тем больше энергии ему отдаем.

Зеркало – пожиратель молодости

С точки зрения биоэнергетики наш взгляд, отраженный в зеркале, может нанести серьезный ущерб молодости и красоте. Все дело том, что когда мы смотрим на себя с негативом, то он дублируется и направляется с зеркальной поверхности на нас, пробивая брешь в нашей ауре. Это значит, что в первую очередь страдает не только наша энергетическая, но и физическая оболочка. Поэтому кожа теряет свою эластичность и упругость.

Посылая своему отражению негатив, мы в

буквальном смысле съедаем свою молодость и красоту.

Зеркало в помощь, или как применять зеркала в магии

Работа с зеркалом требует особой подготовки и осторожности. Ведь стоит обратиться к нему с негативом, как он сразу же вернется к вам с удвоенной силой. Поэтому при работе с зеркалом следует его тщательно проверить и обезопасить себя от возможных последствий ритуала.

Какое зеркало выбрать

Для магических целей лучше использовать отдельное зеркало, а не то, в которое вы каждый день смотритесь. Поэтому, если вы решили провести ритуал, отправляйтесь за покупкой. Отнеситесь к выбору зеркала с особой тщательностью.

Важное значение имеет форма зеркала. Она должна быть овальной, так как острые углы могут накапливать в себе негативную энергию.

Обязательно проверьте поверхность зеркала. На ней не должно быть царапин и пятен. Идеальным вариантом будет вогнутая (увеличивающая) поверхность. Такое зеркало отлично улавливает тонкие энергии.

Желательно, чтобы зеркало было без рамы, так как окантовка только будет отвлекать вас во время проведения риту-

ала. Хорошо также, если у зеркала будет серебряное напыление с обратной стороны.

Кстати, зеркало вы можете специально изготовить для ритуала. Для этого вам понадобится лист картона формата А^4. Его нужно тщательно закрасить черным карандашом с двух сторон, чтобы не осталось белых прогалин. Затем картон положите на белую скатерть, а сверху разместите стекло соответствующего размера. Вот ваше магическое зеркало и готово.

Как проверить зеркало на накопленную энергию

Если вы приобрели зеркало в магазине, обязательно проверьте его на негативную энергию. Особенно если вам досталось старинное зеркало!

Для этого зажгите церковную свечу и поднесите к зеркалу. Если свеча горит ровным пламенем – все в порядке. Такое зеркало можно смело использовать для ритуала. А вот если пламя наклоняется в сторону зеркальной поверхности, то в ней уже накоплено много информации, которая вам ни к чему. Особенно опасно, если свеча неожиданно погаснет. Такое зеркало несет разрушительную энергию, опасную для жизни. Поэтому лучше его уничтожить.

Меры предосторожности

Сразу стоит оговориться, что зеркало – это не игрушка. Его не стоит использовать ради забавы или проверки общеизвестной информации, иначе оно не будет говорить правду или превратится в вашего врага, давая искаженную информацию. Зеркало – один из самых мощных магических предметов. Поэтому ритуал с ним можно проводить в особых случаях, когда вы действительно нуждаетесь в помощи и другие магические приемы уже не работают.

Общаться с зеркалом можно только в хорошем настроении. Поэтому, если вы чувствуете эмоциональное напряжение или раздражение, не подходите к зеркалу. Тем более нельзя использовать зеркало в период болезни. Оно быстро впитывает негатив, а потом возвращает вам его с удвоенной силой.

Как хранить зеркало

Зеркало, которое вы используете для ритуалов, необходимо хранить в недоступном для других месте, например в шкафу. В него никто не должен любоваться. Лучше всего завернуть зеркало в натуральную ткань красного цвета. Помните, что оно ни в коем случае не должно оставаться открытым, когда вы его не используете. К тому же другие пред-

меты не должны с ним соприкасаться.

Осторожно! Особые приметы!

О том, что к зеркалам нужно относиться с особой осторожностью, знает даже рациональный человек, не имеющий ничего общего с магией. Не случайно поверья о тайной силе зазеркалья накапливались в народе веками. Видимо, было тому подтверждение. Так что, хотите верьте, хотите нет, но, как показывает опыт, приметы о зеркалах работают.

✓ Избегайте разбитых зеркал. В них ни в коем случае нельзя смотреться, иначе ждите неприятностей со здоровьем.

✓ Нельзя показывать зеркало ребенку до года – будет плохо развиваться. Он еще недостаточно окреп, зеркало только отнимет у него силы.

✓ Недопустимо есть перед зеркалом, иначе через свое отражение можно съесть и свою энергию.

✓ Не стоит критиковать свое отражение, иначе ваш негатив вернется к вам с удвоенной силой.

✓ Женщине в критические дни нельзя вертеться перед зеркалом. Это связано с тем, что в это время ее энергия ослаблена, а зеркало еще больше ее истощает, тем самым навлекая болезни.

✓ Опасно вешать зеркало у изголовья постели или над кроватью. Ночью открывается портал в потусторонний мир,

поэтому сон будет неспокойным и хроническое недосыпание вам обеспечено.

✓ В зеркале не должна отражаться супружеская кровать, иначе в паре появится третий лишний.

✓ Зеркала не стоит вешать без рам, так как острые углы собирают негативную энергию и отрицательно сказываются на состоянии здоровья.

✓ Зеркала должны находиться по росту человека. Если в отражении отсекается макушка, то будет убывать энергия.

✓ Если вы что-то забыли дома и вернулись, обязательно посмотрите в зеркало и улыбнитесь. Так вы попросите своего двойника в отражении оберегать ваше жилище в период отсутствия от потусторонних сущностей.

✓ Чтобы разоблачить врага, подойдите с ним к зеркалу. В отражении вы увидите его истинные чувства.

✓ После нежеланных гостей или ссоры зеркало лучше протереть, чтобы избавиться от негативной энергии.

Что делать с чужим зеркалом?

Всегда помните, что зеркало обладает свойством накапливать энергию. Поэтому не стоит доверять зеркалам, которые вам достались по наследству, в дар, при переезде на новую или съемную квартиру.

Если у вас есть возможность, лучше вообще избавиться от чужих зеркал, иначе вместе с ними в ваш дом придет нега-

тивная энергия – ссоры, болезни, неудачи и неприятности прошлых владельцев.

Если вы не можете сменить какие-либо зеркала или расстаться с ними, так как они дороги вам, то следует их тщательно очистить. Для этого вам понадобится солевой раствор – 1 кг соли добавьте в ведро с кипяченой водой. Полученным раствором промойте все зеркала, а затем ополосните их чистой водой.

Важно! Рекомендую таким образом очистить не только зеркала, но и все отражающие в доме поверхности, так как они тоже имеют свойство накапливать энергию.

При проведении генеральной уборки квартиры хотя бы раз в месяц не забывайте протирать солевым раствором и зеркала, чтобы в доме не застаивался негатив.

Что делать с разбитым зеркалом?

Издревле считалось, что разбить зеркало – к большой беде. Если это произошло с вашим магическим предметом, не пугайтесь. Все поправимо. Вам нужно собрать все осколки и тщательно промыть их под струей холодной воды. Таким образом вы уничтожите всю накопленную о себе информацию. Затем следует произнести защитный заговор: «Зеркало упало, с ним и зло от меня отстало. Мои беды прекратились, с зеркалом вместе разбились!» Все осколки соберите в кулек белой бумаги и окропите их каплей крови. Так вы вернете

целостность астральной оболочки зеркала и предотвратите свои болезни.

Осколки зеркала ни в коем случае не храните в доме. Их нужно выбросить как можно дальше. Когда вернетесь домой, обязательно ополосните руки и умойтесь. Напоследок прочитайте заговор: «Водица чистая, весь негатив с меня забери, здоровье и счастье раба (ы) Божьего (ей) убереги. Аминь!»

Рекомендации по работе с зеркалом

Очищение зеркала

Перед проведением каждого ритуала возьмите себе за правило очищать зеркало от накопленной информации. Для этого можно воспользоваться шалфейным маслом, после чего протереть зеркало насухо.

Еще один способ очистки зеркала – лунная вода. Приготовить ее несложно. Возьмите емкость с широким горлышком и наполните ее проточной водой. Затем выставьте ее под лунный свет так, чтобы он отражался в воде. Лучше всего это делать в период полнолуния. Перед восходом солнца заряженную воду можно забрать. Ею нужно протереть зеркало, представляя, как вы смываете с него негатив.

Помните, что чистое зеркало – залог эффективности ритуалов.

Правильный настрой

Следующий этап – настрой на работу с зеркалом. Найдите спокойное место. Ничто не должно вас отвлекать и выводить из состояния равновесия. Для создания правильного настроя можно зажечь свечу. При этом в комнате должен быть полу-

мрак. Никакого искусственного или солнечного света.

Вы должны отключиться от посторонних мыслей и полностью сосредоточиться на той проблеме, которая вас волнует и которую вы хотите прояснить. Желательно точно сформулировать свой запрос.

Затем обратитесь к своему отражению в зеркале. Это поможет наладить с ним общение и заручиться его помощью.

Время для работы с зеркалом

Самое удачное время для ритуала с зеркалом – после 12 ночи. Хорошо ориентироваться на фазы Луны и обратиться к магии в полнолуние. Это период, когда она набирает особую силу.

Благоприятным периодом для работы с зеркалом является также фаза растущей Луны. Это время, когда зеркало обладает максимальной силой. Особенно подходят для гадания 2, 5, 6, 7, 10, 12 и 13-й дни лунного календаря. Вы с легкостью получите ответы на свои вопросы.

А вот осторожными с зеркалом нужно быть на убывающей Луне. Это период энергетического истощения, поэтому не стоит подвергать свое самочувствие дополнительным рискам. Также неблагоприятными для работы с зеркалом считаются 9, 19, 23 и 29-й лунные дни, когда преобладают негативные вибрации. В этот период лучше вообще не брать магическое зеркало в руки, так как в неблагоприятные дни ин-

формация воспринимается очень остро и может запустить прошлые эмоциональные травмы или настроить вас на программу невезения.

Прежде чем обратиться к ритуалу с зеркалом, загляните в лунный календарь и составьте для себя график работы. Это поможет распланировать свое время и получить максимально полезные результаты.

Советы в процессе зеркального ритуала

Чтобы приступить к работе с зеркалом, его нужно расположить на столе, покрытом черной натуральной тканью. Вокруг зеркала следует начертить круг, чтобы из него не проникли никакие энергетические сущности. Рядом с вами не должно располагаться других отражающих предметов. На время ритуала вынесите их из комнаты.

В работе с зеркалом не стоит торопиться. Она чем-то похожа на медитацию. Вы должны смотреть словно внутрь зеркала, пытаясь отстраниться от своего отражения. Сначала, возможно, вы увидите мутное изображение, которое постепенно сформируется в более четкий силуэт.

Если сразу не получается рассмотреть в зеркале ответ – не расстраивайтесь. Можно подключить воображение и мысленно дорисовать формы, намеки на которые вы увидите в зеркале.

Если вы только начинаете практиковаться с зеркалом, то

ограничьте время взаимодействия с ним, чтобы уберечься от чрезмерного энергетического истощения. Пусть это будет 20 минут. Затем время можно будет увеличить.

Внимание! Если в процессе работы у вас ухудшается самочувствие (появляется слабость, раздражительность, головная боль) – немедленно прекращайте ритуал, так как зеркало отнимает ваши жизненные силы. Возможно, в нем каким-то образом застряла астральная сущность. Следует окропить зеркало святой водой или вообще от него избавиться.

Закрытие зеркального портала

После завершения ритуала необходимо закрыть энергетический портал, через который вы получали информацию. Для этого оставьте зеркало в нетронутом состоянии на один день. Затем после захода солнца протрите его холодной водой в полной темноте. Обработанное зеркало можно завернуть в ткань и убрать.

Приступаем к практике!

Мы с вами не будем общаться с потусторонними сущностями и входить через зеркало в иной мир. Такие эксперименты чреваты психическими нарушениями для неподготовленного человека.

Если вы всерьез увлечетесь магией зеркал, то для основательной работы сможете пройти специальный курс обучения. А на данном этапе мы проведем простые и безопасные ритуалы, которые помогут вам улучшить материальное состояние, удвоить свою привлекательность, найти своего суженого или суженую и даже снять венец безбрачия.

Ритуал на привлекательность

Вам понадобится:

✓ *2 церковные свечи,*

✓ *большое магическое зеркало.*

Примите ванну, очистив свое тело от накопленной энергии. В полночь уединитесь в комнате, застелите стол скатертью и поставьте в центре зеркало. С передней и задней стороны зеркала зажгите по свече.

Сядьте перед зеркалом и начните расчесывать волосы, приговаривая: «За морями, за горами, в неком царстве-государстве, стоит башня высокая. В башне той темница холод-

ная, а в темнице – девица голодная. Девица красоты неописуемой, слезы льет, из темницы не идет. Башню псы сторожат, выйти не велят. Ты, пес злой, угомонись, ты, пес буйный, остепенись, ты, пес лютый, уберись! Дева красная, выходи, через моря и горы пролети, да через зеркало ко мне зайди. Дай рабу (е) Божьему (ей) молодость да красоту. Пусть буду наружностью своей привлекать да любовь наживать! И ныне и присно и во веки веков. Аминь!»

После заговора положите зеркало на стол зеркальной поверхностью вниз. Свечи задуйте и ложитесь спать.

Расческу положите под подушку и не доставайте ее оттуда в течение недели.

Ритуал снятия венца безбрачия

Вам понадобится:

✓ *3 церковные свечи,*

✓ *2 л святой воды,*

✓ *магическое зеркало,*

✓ *любая одежда, купленная перед ритуалом в число рождения (например, если вы рождены 12 мая, значит, отправляться за покупкой нужно 12-го числа).*

В полночь в ванне омойте тело святой водой. Дождитесь, пока высохнете, и наденьте купленную вещь. На голову повяжите платок, убрав под него волосы.

Стол накройте черной скатертью, поставьте на него зерка-

ло и зажгите три свечи.

Глядя на свое отражение, произнесите: «Раба Божья (ваше имя) в отражении одинока, грусти полна, слезы лила. Матушка Божья, рабу (назвать имя) от порчи убереги, одиночество отведи, безбрачие от меня забери. Каждой твари должно быть по паре, так пусть и ко мне счастье придет. Буду жить-поживать да добра наживать. Ныне и присно и во веки веков. Аминь!»

После заговора каждую свечу возьмите в руки и прочитайте молитву «Отче наш». Теперь можно снять платок с головы и завязать на нем узел, приговаривая: «Венец в узел завязала, злу в дороге отказала. Узлу больше не бывать, а мне в замужние попасть!»

Вместе с платком выйдите на улицу, чтобы вас никто не видел, и оставьте его на любом видном месте. Затем вернитесь домой, снимите вещь, в которой совершали ритуал, и сложите в пакет. Ее нужно подарить в ближайшее время любой замужней женщине. В завершение ритуала снова омойтесь святой водой и ложитесь спать.

Как только венец безбрачия будет снят и в вашей жизни появится поклонник, от зеркала нужно будет избавиться.

Ритуал на материальное благополучие

Вам понадобится:

✓ *3 свечи зеленого цвета,*

✓ *денежная купюра крупного номинала,*

✓ *3 небольших магических зеркала.*

В полночь постелите на стол черную скатерть, поставьте на него зеркала отражающей поверхностью наружу так, чтобы получился зеркальный треугольник. Внутрь положите денежную купюру. Рядом с каждым зеркалом зажгите по свече.

Сядьте напротив центрального зеркала и, глядя в него, произнесите: «Три к одному скрепляю, закрепляю. Теперь к себе богатство привлекаю. Злу ко мне не попасть, а добро – не напасть. Расти-расти от трех к девяти, от девяти к двадцати семи, не останавливайся. Пусть денег будет не счесть! Во веки веков. Аминь!»

Свечи затушите, купюру достаньте из зеркального треугольника и обмотайте вокруг одной из свечей. Этот талисман уберите подальше от чужих глаз.

Ритуал на поиск пропавшего человека

Вам понадобится:

✓ *фото пропавшего человека,*

✓ *церковная свеча,*

✓ *магическое зеркало.*

В полночь на растущую Луну уединитесь в комнате. Постелите на стол черную скатерть и поставьте в центре зеркало. Рядом зажгите свечу.

Возьмите фотографию и поднесите ее к зеркалу так, что-

бы лицо пропавшего человека отражалось в нем. Смотрите в зеркало до тех пор, пока ваш образ не соединится с фотографией.

Затем прочитайте заговор: «Выйду в чисто поле, поклонясь, на все четыре стороны перекрестясь, отправлюсь в поиски за рабом (ой) Божьим (ей), помолясь. Зло от меня отойди, да к тому, кого ищу, приведи. За руку его (ее) возьму, домой к счастью верну. Раб (а) Божий (ья) (назвать имя), отзовись, живой или мертвый в зеркале моем появись. На путь истинный меня наведи, где тебя найти, укажи. Да будет так. Аминь!»

Затем погасите свечу, фотографию оставьте на столе до утра и ложитесь спать. Во сне вам должно быть видение, где искать пропавшего человека.

Если с первого раза ритуал не получится, можно повторить его еще раз.

Магия сырого яйца

МАГИЯ СЫРОГО ЯЙЦА

Я всегда стараюсь держать в холодильнике десяток-другой свежих яиц. При моей профессии без этого не обойтись.

Ко мне на прием записалась некая женщина средних лет. По вполне понятным причинам имени ее здесь я привести не могу. Впечатление она производила зловещее. Она была высока, худа, с длинной и тонкой шеей, худыми руками и узкими ладонями, затянутыми в черные перчатки, поверх которых блестело несколько старых, будто бы выцветших перстней. Лицо скрывала черная вуаль, видны были только узкие скулы. Я обратила внимание на ее пальцы – они были настолько длинными, что возникало впечатление, будто бы в каждом из них присутствует одна лишняя фаланга. Не пальцы – а настоящие паучьи лапки. Не женщина – а черная вдова. Впрочем, едва только она переступила порог, как я ощутила ее ауру – ауру обычно спокойного, рассудительного человека, с добрым сердцем и мирным характером. Вот только сейчас аура ее была буквально изуродована нахлынувшим на нее ужасом. Ужасом, которого она никогда прежде не испытывала.

Одного взгляда на ее худые дрожащие руки, на ее острые плечи, вздрагивающие при малейшем скрипе или шорохе, на ее неуверенную походку, одного взгляда на ее призрачный, затянутый в черное силуэт было достаточно, чтобы понять, что женщина находится на грани помешательства.

– Я… – начала было женщина, но не договорила.

Я сразу же запомнила ее голос. Несмотря на то что он дрожал, это был очень красивый голос, голос по-настоящему доброго человека. Я даже попыталась представить себе ее смех (роскошь, о которой женщина, судя по всему, позабыла) – звонкий и жизнерадостный, как в старых советских фильмах.

Я усадила ее в мягкое кресло, сама, как и всегда, села напротив.

– Так что у вас за проблема? – спросила я.

По телефону ее было очень сложно понять. Женщина находилась в истерике, бормотала что-то о каких-то пятнах, сыпи и надписях, покрывших все ее тело, о том, что ее кожа горит, что она не может уснуть и что скоро умрет.

– Я… сейчас… секунду…

Судорожными движениями она принялась один за другим стягивать с пальцев перстни. С глухим тревожным стуком она клала их на стол рядом с чашкой. В ее движениях мне почудилось глубокое отвращение и брезгливость, как будто она держала в руках не предметы украшения, а личинок насекомых. Все так же судорожно женщина сняла перчатки – сначала левую, затем правую. Затем осторожно приподняла черную кружевную вуаль, развязала черный шелковый шарф, скрывавший ее шею, и опустила строгий высокий воротник с острыми углами, чтобы я смогла лучше разглядеть кошмарные уродливые шрамы, проступившие у нее на коже. Я едва сдержала себя, чтобы не поморщиться – настолько ужасная

картина предстала моим глазам. Мне казалось, что за долгие годы практики я научилась держать себя в руках, но произошедшее с женщиной вряд ли смогло бы оставить кого-нибудь равнодушным. Моя правая рука автоматически стала подниматься ко рту, но я все же удержала себя от этого слабовольного жеста. Лицо, шея и руки женщины были изборождены глубокими пересекающимися шрамами, рубцами и похожими на синяки пятнами неприятного темно-лилового цвета. Женщина напоминала прокаженную, обезображенное тело которой вот-вот начнет гнить и разлагаться. Некоторые шрамы складывались в буквы, которые, в свою очередь, образовывали слова – самую отчаянную ругань. ШЛЮХА, СУКА, МРАЗЬ, а то и похлеще.

Каждое из этих слов повторялось как минимум трижды – ругательства накладывались друг на друга, на некоторых участках кожи буквы и вовсе были выпуклыми. Но ужаснее всего было лицо женщины. Худое и измученное, сведенное гримасой отчаяния, оно было покрыто сочащимися гноем язвочками, поверх которых был на скорую руку нанесен защитный дезинфицирующий крем. А на высоком с едва проступившими морщинами лбу, подобно безобразной звезде, красовалась выпуклая сине-лиловая свастика, словно бы оттягивающая кожу изнутри. И с этого некогда красивого, умного и доброго лица на меня смотрели два темных, блестящих от слез глаза. Я могла только гадать, каких усилий стоило женщине прийти ко мне на прием и показать мне свое

изуродованное тело.

Женщина сидела напротив меня и молча плакала. Две тонкие струйки слез катились по ее худым, покрытым сыпью щекам. Я могла лишь еще раз удивиться ее стойкости – ведь на ее месте рыдали бы даже мужчины. Да что там рыдали! Скорее всего, позабыв о всякой гордости, умоляли меня помочь им – и не исключено, что на коленях (мужчины вообще часто любят вставать на колени, очевидно полагая, что этот в сущности бесполезный жест может чем-то помочь им).

– Как давно у вас эти… раны?

Женщине потребовалось какое-то – и весьма продолжительное – время, чтобы найти в себе силы ответить.

– Несколько… несколько недель… Поначалу я не обратила на это внимания… Это были мелкие незначительные точечки… Сначала… сыпь появилась… появилась на руках, и я подумала, что это просто обычное раздражение… Тем более что у меня очень чувствительная кожа, и раздражение может начаться из-за чего угодно – из-за слишком холодной или из-за слишком горячей воды, из-за того или иного материала, из-за укуса комара, из-за… из-за чего угодно… Потом, – она ненадолго замолчала, тяжело дыша и глотая ртом воздух, – потом сыпь стала… распространяться. Перекинулась на спину, на грудь, на шею, на ноги… Вот тогда я впервые ис… испугалась. Сильно испугалась. Я обратилась к врачу, но он сказал, что волноваться не стоит, что это просто аллергическая реакция. Посоветовал мне есть как мож-

но меньше сладкого, – женщина всхлипнула. – Как можно меньше сладкого – нелепость какая-то… На какое-то время я успокоилась, а потом… потом… сыпь превратилась в эти багровые пятна, появились шрамы, рубцы и… и… – Она так и не смогла произнести слова, только осторожно коснулась рукой своего лба.

Не желая больше смущать меня своим внешним видом, она подняла руку, чтобы опустить вуаль, но я остановила ее и помотала головой.

– Вы знаете, что со мной? – спросила женщина.

Все это время она, должно быть, пристально наблюдала за каждым моим движением, и мое молчание подействовало на нее угнетающе.

– Порча, – ответила я. – Притом довольно сильная.

– Ч-что?..

– Вы, главное, не волнуйтесь, – сказала я.

– Вы… вы сможете мне помочь?

– Конечно, – я улыбнулась.

Женщина сидела напротив меня и тяжело, взволнованно дышала.

– Снять порчу – для меня не проблема, – продолжила я. – Но это только полдела.

– А что… что…

– Понимаете, – сказала я, – порча не возникает сама собой. Это дело рук человеческих. То есть кто-то ее на вас наложил. Скорее всего – и я в этом не сомневаюсь – это сделал

кто-то, с кем вы хорошо знакомы. Может быть, очень близкий человек – родственник или подруга.

– Но этого… этого не может быть… Зачем? За что?

– У того, кто это сделал, есть своя причина, поверьте. Зависть, месть, обычная злоба – эти люди не руководствуются принципами морали… Они привыкли смотреть на весь остальной мир как на мусор, а на людей – как на средства для достижения своих целей. Просто, когда я вычислю его и назову вам его имя, – прошу, не реагируйте слишком… бурно… Это может быть кто угодно… Даже тот, кого вы считали своим близким другом.

Женщина смотрела на меня широко раскрытыми, ничего не понимающими глазами.

Может, мне и не стоило рассказывать ей обо всем сразу, а нужно было действовать постепенно, шаг за шагом?

– Впрочем, – сказала я, чтобы хоть как-то изменить ситуацию, – всем этим мы займемся несколько позже, когда вы поправитесь… Сейчас главное – избавить вас от порчи.

– А это… это…

– Это не больно, – поспешила успокоить ее я, – и не займет много времени. Если знать как, порчу можно снять за несколько минут.

– Вам уже приходилось… делать это… прежде?

– Конечно. И не один раз. Не беспокойтесь. Я только схожу на кухню и сразу вернусь.

На кухне я открыла дверцу холодильника и взяла пару яиц

(одно про запас). Затем подошла к шкафчику с посудой и, привстав на цыпочки, дотянулась до голубого пластмассового тазика. Вот и все, что мне потребуется для того, чтобы снять порчу. Не так и много, согласитесь.

Теперь важно все проделать точно и аккуратно. Аккуратность в деле снятия порчи – вещь первостепенная. В конце концов, я не хочу, чтобы яйцо под моей ладонью треснуло в тот момент, когда я буду катать его, точно шар по бильярдному столу, по лбу клиента.

– Вы собираетесь… собираетесь?..

– Вот именно, – кивнула я. – Я собираюсь снять порчу.

– Хорошо… А то я думала, что будет… будет больно… А я так устала терпеть боль… Я не вынесу еще больше боли… не вынесу…

– Вам и не придется, – улыбнулась я.

Я взяла одно из яиц и, обогнув столик, подошла к женщине.

– Будьте добры, поднимите вашу вуаль и запрокиньте голову. Чтобы я могла положить яйцо на ваш лоб.

Женщина выполнила в точности все, что я сказала. Она устроилась в кресле, запрокинув голову и закрыв глаза. Она почти не дышала и издали, вероятно, походила на тощий изуродованный труп. Я осторожно положила яйцо на ее лоб. Яйцо было холодным, и женщина вздрогнула.

– Все хорошо, – поспешила успокоить ее я. – Теперь, главное, не шевелитесь. Я просто пару минут повожу яйцо по

вашему лбу. Знаю, что это странно и непривычно, зато помогает. И еще как. Способ испытанный – им еще в Древнем Вавилоне пользовались.

Я чувствовала, как яйцо тяжелеет и затвердевает, словно бы превращается в камень.

Наливается какой-то черной и зловещей жизнью – тем, что до этого таилось в теле бедной женщины, а теперь вдруг очутилось в ловушке, из которой нет выхода.

– Ну вот и все, – сказала я.

– И теперь… теперь… все это…

Женщина коснулась рукой своего лба в надежде, что чудовищное клеймо исчезло, но свастика, разумеется, была на месте. Одно дело – избавить от порчи. Совсем другое – ее последствия. Для того чтобы следы исчезли совсем, требуется какое-то время.

– Теперь это все… исчезнет?

Женщина жалобно посмотрела на меня.

– Разумеется. Для полного восстановления потребуется несколько дней, может быть, неделя, у всех по-разному. Но я вам обещаю, что улучшения будут заметны уже к вечеру.

– Неужели… неужели…

– Порча снята, – улыбнулась я.

Затем я осторожно тюкнула яйцом о край тазика, и яйцо треснуло.

Из разбитой скорлупы в тазик хлынула пузырящаяся черная жижа, похожая на ожившую тьму. Она растеклась по дну,

а в самом центре этой невероятно вонючей черноты двигались, постоянно меняясь и издавая мерзкий писк, какие-то очертания. Иногда перед нами возникало злобное перекошенное лицо, которое тут же превращалось в комок пульсирующих щупалец, иногда очертания складывались в некую фигуру с невероятно длинными и худыми руками и ногами, затем фигура переходила в какое-то фантастическое существо, собаку или волка с двумя головами.

– Такая вот штуковина сидела внутри вас, – сказала я. – Неприятная, правда?

– Что… что это такое?

– Так выглядит ваша порча. Минутку.

Я взяла тазик и ушла с ним на кухню. Там я поставила его на подоконник и накрыла специальной материей, над которой перед этим я произнесла несколько Слов.

Затем прошла в ванную, взяла с полочки освежитель воздуха и вернулась в комнату.

Женщина так и сидела на своем месте, прижав руку ко рту – словно бы и не заметила моего ухода и исчезновения тазика.

– Все позади, – сказала я. – Вам больше не о чем волноваться. Больше не будет боли, страданий… Порча снята.

– Но… кто? – спросила женщина, глядя прямо перед собой широко раскрытыми невидящими глазами, которые в этот момент походили на пару стеклянных шариков, вставленных в пустые глазницы.

– А вот это, – я сняла с флакончика колпачок и принялась разбрызгивать освежитель по комнате, – нам еще предстоит выяснить…

Комната постепенно наполнилась приятным и легким цветочным ароматом.

Собственно, найти виновника – моя первостепенная задача. В противном случае кто даст гарантию, что он этого не повторит. А я уверена, нет, не уверена, я знаю, что повторит. Такие всегда повторяют. Они, как назойливые паразиты, раз за разом будут пытаться делать это снова и снова, какими бы незначительными и ничтожными не были их истинные намерения.

К счастью, долго искать не пришлось. На третьей или четвертой странице фотоальбома женщины взгляд, словно магнитом, притянуло к некоему персонажу крайне неприятной наружности. Это был он. Тот, кто навел порчу. Короткие черные волосы, мясистый нос, синюшные губы и маленькие хитрые глазки. В принципе, даже если бы он не был колдуном, он бы все равно привлекал к себе внимание. Какой типаж!..

– Будьте добры, – я передала фотографию женщине, – не подскажете, кто здесь сфотографирован?

– Конечно, – женщина посмотрела на фотографию. – Это муж моей сестры.

Она помолчала какое-то время, затем добавила:

– Очень… неприятный человек. У нас с ним с самого начала не заладилось. Нехорошо, наверное, так говорить, ведь

ничего плохого он мне не сделал, но он всегда вызывал у меня какую-то… неприязнь…

Неожиданно до нее дошло.

– Так это… это…

– Да, это он, – кивнула я. – Навел на вас порчу. И довольно сильную.

Не люблю таких – мерзкие типы. Все, что им нужно, – хорошая взбучка. Это не проблема – сейчас устроим. Я аккуратно достала из сумочки один из своих магических трофеев – увесистое хрустальное яйцо с элегантным замочком.

– Что это? – спросила она. – Зачем?

– Ох, не бойтесь, – поспешила успокоить ее я. – Это для него.

Я кивнула на фото…

– А зачем… игла?

– Не бойтесь, – сказала я. – Теперь уже все в порядке. Больше он никогда и никому не причинит зла. У него вообще теперь серьезные проблемы.

С чего начиналась магия яйца

Издревле яйцо рассматривалось как символ космоса, соединения противоположных начал. Согласно древним мифам сама Вселенная возникла из яйца.

В магии древних цивилизаций яйцо наделялось огромной силой и символизировало рождение жизни. Считалось, что оно способно изгонять демонов. Яйца хоронили, чтобы избавиться от маяты тела, их приносили в жертву богам или закапывали при закладке дома, чтобы предотвратить природные стихии и защититься от зла.

С появлением христианства яйцо стали связывать с кровью и возрождением Христа. Его применяли, чтобы облегчить участь умерших на том свете, оставляя на их могиле. С яйцом отправлялись искать клад, так как считали, что оно отгоняет нечистую силу, которая находится на его страже. Яйцо применяли в ритуалах, чтобы сохранить здоровье и избавиться от тяжелых болезней, затушить пожар или заручиться благополучием на весь год.

С XVII века яйца стали обязательным предметом в гадании. По форме сырого белка определяли будущее. Кстати, яйца с двойным желтком рассматривали как символ скорого замужества.

И поныне в магии яйцо используют для гадания и защиты от различных несчастий.

Магические свойства яйца

Употребляя в пищу яйца, мы даже не задумываемся о том, что они обладают огромной магической силой. Между тем яйца являются частым продуктом в ритуалах.

Яйцо убережет от сглаза и порчи

Яйцу приписывают свойство устранять негативную энергию. Поэтому его применяют для устранения сглаза и порчи, необоснованной усталости и головной боли, любой болезни, причина которой неясна. Дело в том, что белок обладает свойством впитывать информацию, что отражается на его форме, цвете или запахе. Если в биополе человека имеются нарушения и негативные включения, то структура белка сразу реагирует на них и разрушается. Это и приводит к изменению внешнего вида яйца. Благодаря скорлупе впитанная энергия больше не может никуда распространиться и причинить вред другим людям.

Перенос порчи или сглаза на яйцо – самый безопасный и доступный способ избавления от негатива.

Яйцо предскажет будущее

С помощью яиц можно не только избавляться от негатива, но и проводить магические ритуалы на богатство и здоровье, а также предсказывать будущее. Дело в том, что яйцо обладает свойством улавливать информацию из Вселенной и отражать ее в структуре белка. По образам, которые из него получаются, можно судить о грядущих событиях.

Белковая структура яйца выстраивается согласно энергетическим вибрациям Вселенной, по которым можно прочитать будущее.

Яйцо в помощь, или Как применять яйцо в магии

Для магических целей подойдет обычное куриное яйцо, но обращаться с ним нужно особым образом. Чтобы яйцо могло проявить свои целебные свойства, необходимо подойти к проведению ритуалов со всей ответственностью и соблюдать технику безопасности.

Какое яйцо выбрать

В магических целях лучше всего подходит недавно снесенное домашнее яйцо. Лучше всего приобрести его у фермеров, а не в магазине. Оно имеет максимальную природную силу. Сейчас я использую в основном куриные, но еще прекрасно помню времена, когда одно за другим изводила, чтобы избавить человека от порчи, перепелиные. Вообще же мне доводилось использовать яйца самых разных животных, включая крокодильи или, например, яйца удода.

Для работы с негативной энергией (сглаз, порча) в идеале нужно найти яйцо от черной курицы-несушки. Если вы планируете проводить ритуалы на здоровье, богатство, успех, ищите яйцо от белоснежной курицы.

Обратите внимание, что оно должно быть без дефектов, трещин, пятен, с плотной скорлупой и среднего размера,

иначе не сможет полноценно поглотить энергию.

Запаситесь только тем количеством яиц, которые вам понадобятся для проведения одного ритуала. Если вы будете заниматься магией несколько дней, то, соответственно, и яйца потребуется приобретать по мере необходимости.

Меры предосторожности

При использовании яйца в магии следует быть осторожными. Если вы приготовили его для ритуала, оно уже не подойдет для еды или забавы. Тем более нежелательно разбивать яйцо в процессе ритуала. Это чревато тем, что вы не только не добьетесь своей цели, но и расплескаете негатив по всему пространству.

Когда вы проводите ритуал по снятию порчи или сглаза, то отрицательная энергия впитывается яйцом. Поэтому от него нужно избавиться должным образом, чтобы негатив не осел на вас или ваших близких. Любую информацию может обнулить земля или вода. Так что негативную энергию вместе с яйцом нужно обязательно отдать природной стихии.

Осторожно! Особые приметы!

По поводу магических свойств яиц сложилось немало примет. Они имеют под собой не просто народные домыслы, а проверенные многолетним опытом результаты взаимодей-

ствия с этим ритуальным продуктом. Вы можете не верить в приметы, но отнеситесь к ним с особым вниманием.

✓ Нельзя брать в руки яйцо, обнаруженное у себя под дверью. Скорее всего, кто-то пытается навести на вас порчу, и вы можете заразиться негативной энергией. От яйца нужно избавиться, подобрав его в совок и закопав в земле.

✓ Уронить яйцо на пол в первой половине дня – к ссоре, во второй – к материальным потерям. Чтобы избежать негатива, нужно обезвредить яйцо, посыпав на него солью.

✓ Если яйцо разбилось случайно, это говорит о том, что у вас появились недоброжелатели.

✓ Если в руки попалось тухлое яйцо – ждать беды. В таком случае уберечься от череды несчастий возможно с помощью церковной свечи, которую следует зажечь в комнате, а испорченное яйцо закопать в земле.

✓ Скорлупу от съеденного яйца необходимо измельчать, прежде чем выбросить. Если оставить ее нераздавленной, то будет болезнь. Это связано с тем, что в такой скорлупе может скопиться отрицательная энергия, которая и является причиной недугов. Кстати, кто-то может подобрать скорлупу и использовать против вас в черной магии.

Рекомендации при работе с яйцом

Для того чтобы работа с яйцом была эффективна, вам необходимо не просто провести ритуал, но и выбрать время, создать атмосферу и нужный настрой.

Правильный настрой

Для любого ритуала с яйцом нужно подготовиться – очистить тело и душу. В течение двух дней следует соблюдать пост – не употреблять ничего жирного, мясного и молочного, а также сами яйца. Важно быть сдержанными в словах, эмоциях и поступках и не допускать негатива. Желательно на этот период ограничить свой круг общения.

Проводить ритуал с яйцом нужно в уединенном месте. Никто не должен вас беспокоить. Важно отбросить посторонние мысли и настроиться на проблему, с которой вы будете работать. Никакого негатива и недоверия к магическим свойствам яйца, иначе ваши труды обречены на провал.

Затем следует взять яйцо в руки и согреть его своим теплом. В это время прочитайте молитву «Отче наш», чтобы благословить себя на работу.

Создайте подходящую атмосферу. Приглушите свет, зажгите свечи, уберите все отражающие предметы, чтобы они не дублировали энергию, с которой вы будете работать.

Время для работы с яйцом

Для проведения ритуалов с яйцом необходимо ориентироваться на лунные дни. Используя их энергию, вы сможете добиться больших успехов.

Если вы проводите ритуалы по устранению порчи и сглаза, то лучше использовать фазу убывающей Луны. Однако стоит избегать неблагоприятных дней, когда преобладают негативные вибрации – 9, 19, 23 и 29-й лунные дни.

Для проведения ритуалов с яйцом на здоровье и благополучие обращайтесь к фазе растущей Луны. Это время, когда максимально будет поглощаться позитивная энергия. Особенно подходят 2, 5, 6, 7, 10, 12-й лунные дни.

Практики с яйцом лучше всего начинать с утра, так как на их проведение потребуется немало времени – около 4 часов. Будьте к этому готовы!

В работе с негативной энергией вообще не стоит торопиться. Даже избавившись от негатива, вы не сможете сразу устранить все его последствия. Вам понадобится несколько дней, чтобы все недуги, вызванные отрицательной энергией, исчезли.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.