



**Я УЧУСЬ НА 5+**



# ПИШЕМ ДИКТАНТЫ БЕЗ ОШИБОК

для начальной школы



**Анастасия Андреевна Горбатова**  
**Пишем диктанты без ошибок.**  
**Для начальной школы**  
**Серия «Я учусь на 5+ (АСТ)»**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=8885014](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=8885014)*

*Анастасия Горбатова. Пишем диктанты без ошибок. Для начальной школы: АСТ; Москва; 2014  
ISBN 978-5-17-084087-8*

**Аннотация**

Пособие содержит тексты для диктантов, представляющие собой лучшие образцы русского литературного творчества. Представленный в книге материал также может быть использован в качестве текстов для контрольного списывания. Диктанты сопровождаются яркими, красочными иллюстрациями. Пособие предназначается для учащихся начальной школы, но также может быть полезно учителям и родителям, желающим дополнительно позаниматься с детьми. *В формате pdf A4 сохранен издательский макет.*

# Содержание

1	5
2	6
3	8
4	10
5	12
6	14
7	15
Конец ознакомительного фрагмента.	17

**Анастасия Горбатова**  
**Пишем диктанты**  
**без ошибок. Для**  
**начальной школы**

© Горбатова А. А.

© ООО «Издательство АСТ»

# 1

Грузовик свернул в дачный посёлок и остановился перед небольшой, укрытой плющом дачей.

Шофёр с помощником откинули борта и взялись сгружать вещи, а Ольга открыла застеклённую террасу.

Отсюда был виден большой запущенный сад. В глубине сада торчал неуклюжий двухэтажный сарай, и над крышею этого сарая развевался маленький красный флаг.

*(А. П. Гайдар «Тимур и его команда»)*



Подъезжают; у ворот  
Из столбов хрустальный свод;  
Все столбы те завитые  
Хитро в змейки золотые;  
На верхушках три звезды,  
Вокруг терема сады;  
На серебряных там ветках

В раззолоченных во клетках  
Птицы райские живут,  
Песни царские поют.  
А ведь терем с теремами  
Будто город с деревнями;  
А на тереме из звезд —  
Православный русский крест.

*(П. П. Еришов «Конёк-Горбунок»)*

3





Воробей Воробеич и Ёрш Ершович жили в большой дружбе. Каждый день летом Воробей Воробеич прилетал к речке и кричал:

– Эй, брат, здравствуй!.. Как поживаешь?

– Ничего, живём помаленьку, – отвечал Ёрш Ершович. – Иди ко мне в гости. У меня, брат, хорошо в глубоких местах... Вода стоит тихо, всякой водяной травки сколько хочешь.

*(Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки»)*



Но лучше всего, когда собьются все в тесную кучку и пустятся загадывать загадки или просто нести болтовню. Боже ты мой! Чего только не расскажут! Откуда старины не выкопают! Каких страхов не нанесут! Но нигде, может быть, не было рассказываемо столько диковин, как на вечерах у пасечника Рудого Панька. За что меня миряне прозвали Рудым Паньком – ей-богу, не умею сказать. Но у нас, не извольте гневаться, такой обычай: как дадут кому люди какое прозвище, то и во веки веков останется оно.

*(Н. В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки»)*



Комнаты домика, в котором жили наши старички, были маленькие, низенькие, какие обыкновенно встречаются у старосветских людей. В каждой комнате была огромная

печь, занимавшая почти третью часть её. Комнатки эти были ужасно теплы, потому что и Афанасий Иванович и Пульхерия Ивановна очень любили теплоту. Топки их были все проведены в сени, всегда почти до самого потолка наполненные соломой, которую обыкновенно употребляют в Малороссии вместо дров. Стены комнат убраны были несколькими картинами и картинками в старинных узеньких рамах. Я уверен, что сами хозяева давно позабыли их содержание, и если бы некоторые из них были унесены, то они бы, верно, этого не заметили.

*(Н. В. Гоголь «Старосветские помещики»)*

Нет ничего лучше Невского проспекта, по крайней мере в Петербурге; для него он составляет всё. Чем не блесит эта улица – красавица нашей столицы! Я знаю, что ни один из бледных и чиновных её жителей не променяет на все блага Невского проспекта. Не только кто имеет двадцать пять лет от роду, прекрасные усы и удивительно сшитый сюртук, но даже тот, у кого на подбородке выскакивают белые волосы и голова гладка, как серебряное блюдо, и тот в восторге от Невского проспекта. А дамы! О, дамам ещё больше приятен Невский проспект. Да и кому же он не приятен?

*(Н. В. Гоголь «Невский проспект»)*



Штольд не приезжал несколько лет в Петербург. Он однажды только заглянул на короткое время в имение Ольги и в Обломовку. Илья Ильич получил от него письмо, в котором Андрей уговаривал его самого ехать в деревню и взять в свои руки приведённое в порядок имение, а сам с Ольгой Сергеевной уезжал на южный берег Крыма, для двух целей: по делам своим в Одессе и для здоровья жены, расстроено-

го после родов.

Они поселились в тихом уголке, на морском берегу. Скромн и невелик был их дом. Внутреннее устройство его имело также свой стиль, как наружная архитектура, как всё убранство носило печать мысли и личного вкуса хозяев. Много сами они привезли с собой всякого добра, много присылали им из России и из-за границы тюков, чемоданов, возов.



# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.