

КОНФИГУРАЦИЯ НЕКРОМАНТИКИ

16+

Сюка Маре  
ВОРОВКА

# Люка Маре Конфигурация некромантки. Воровка

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=67406658](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67406658)*

*SelfPub; 2022*

## Аннотация

Приключения бывшего недоученного хирурга из Москвы, а ныне некромантки Лу в волшебном мире продолжаются. Она вырвалась от жесткого темного мага, но что дальше? Прятаться под мужской личиной? Почему нет... Воровать, чтоб прокормить себя и накопить на обучение в Академии магии? Что делать, приходится...

# Содержание

Пролог	4
Глава 1	6
Глава 2	29
Глава 3	57
Конец ознакомительного фрагмента.	84

# Люка Маре Конфигурация некромантки. Воровка

## Пролог

Зеленоглазый бог расхаживал по своему кабинету и нахаживался в раздумьях. Что делать? Его игрок уже несколько месяцев сидит в глуши. Еще недавно она собиралась оттуда уезжать, но все затягивает с этим. Как бы ни получилось, что девчонка решит затаиться и не выполнит свое предназначение. А как все хорошо начиналось...

Он, Ларан, выдернул прекрасную душу. Оставил ее личность. Сильную, но гибкую, способную приспособиться практически к любой ситуации. Дал ей идеальные характеристики. Как для мага, так и для вора, память и знания которого так же в нее вложил. Попала она, конечно, не в лучшее место. Бордель. Но ведь выбралась оттуда! Почти два года она успешно училась у сильнейшего некроманта. Освоила за это время больше, чем в Академии магии изучают за пять лет. Как там в ее бывшем мире говорил какой-то вождь? "Пятилетка за три года". Тут еще лучше получилось...

И владению оружием, которое ей помог обрести младшее

божество, успела обучиться на хорошем уровне, можно и лучше было бы, но практики не хватает, в будущем, с опытом придет.

Демона умудрилась откопать где-то. Даже без божественного вмешательства! А как ей помогали знания хирурга из ее прошлой жизни! Сколько нового она могла принести на Переннис! В общем, не девушка – а умница!

До последнего Ларан не сомневался, что выбрал правильную душу для своей партии. А тут это непредвиденное затишье. Надо бы что-то сделать. Как-то ее подтолкнуть. Да отец не дает вмешиваться! Но ничего, если в ближайшее время Лу ничего не предпримет, то он найдет способ, как изменить ситуацию в нужную сторону!

# Глава 1

Прошла уже неделя, как от меня уехал мой друг дроу Аделем из рода Кентундер. А я все еще не покинула наше убежище: хижину, расположенную глубоко в лесу.

Оставшись одна, я сначала хотела заняться своей внешностью, чтобы стать более неузнаваемой. Однако так увлеклась занятиями магией Жизни с духом своего гримуара Софосом, что забыла про все на свете! И сейчас об этом пожалела. Дро-рамар Казгарос – мой низший демон, сейчас изображающий из себя обычного коня, блуждающий по округе и мониторящий обстановку вокруг, принес тревожную весть. В лесу, в котором мы скрывались, появились охотники, и движутся они в нашем направлении. Так как я находилась в охотничьем домике, до которого от ближайшей деревни несколько дней пути, стало понятно, что, вполне возможно, мужчины тоже могут остановиться тут. Ведь вряд ли они будут ночевать под открытым небом. А больше убежищ в округе нет. Поэтому мне пришлось в срочном порядке собирать вещи и трогаться в путь, не хотелось мне делить избушку вдали от цивилизации с несколькими незнакомыми мужчинами. Боюсь, это может быть небезопасно. Нет, я, конечно, ото-бьюсь, скорее всего. Но слухи поползут. Вдруг кто свяжет магичку из леса и пропавшую герцогиню-некромантку? Поэтому я решила придерживаться давнего плана и направилась в

город Фаекс, находящийся примерно в недельном переходе от моего нынешнего местоположения. Хорошо, что нужный мне маршрут пролегал в противоположном от охотящихся людей направлении. Поэтому путь по весеннему, только начавшему просыпаться лесу, начался спокойно. Удалось даже пополнить запасы мяса, немного поохотившись на мелкую дичь. Это позволило не заезжать за провиантом в деревню, где мы отоваривались всю зиму.

\*\*\*

Спустя два дня после того, как я выдвинулась в путь, со мной случилось неприятное происшествие. Еду я на своем демоне по дороге к очередному селу. И тут передо мной возникают пятеро неопрятных небритых мужчин. Самый грязный и вонючий из них выходит вперед и говорит эпичную фразу:

– Кошелек или жизнь! – каюсь, удержаться я не смогла и громко засмеялась, но разбойника это не смутило. – Деточка! Давай ты нам по-хорошему отдашь кошелек, режички свои и пойдешь дальше! – насупился он.

Я оглядела себя. Костюм-доспех, подаренный еще давно моим бывшим, но на данный момент мертвым учителем, на поясе темноэльфийские тати и сай. Да, все в порядке. А то думала, вдруг я что-то забыла. Интересно, видя мое облачение, как он мог принять меня за деточку?

– Дяденька, а может, вам еще приятное сделать? – решила приколнуться я.

– О! Точно! Как мы и сами не сообразили. Конечно. Спасибо, – серьезно подхватили радостные мужики. У меня даже слов не нашлось. "Интересно, в этом мире все грабители умом не блещут?" – подумала я, вспоминая знакомого вора Манта.

Продолжать бессмысленный диалог я не стала, просто разметала всех моим любимым в последнее время Заклинанием "Вал Тьмы" и не спеша связала. Они даже очухаться не успели.

– Госпожа магичка! – в ужасе просипел первый из пришедших в себя. – Не знали мы, кто ты! Пощади!

Примерно такие же заявления делали и остальные преступники.

Мне все это напоминало сцену из какого-то дешевого фильма. Как-то глупо все и несерьезно. И вот что мне с ними делать? Не убивать же? Немного подумав, я их потащила в ближайшую деревню, попутно объясняя:

– Сейчас я вас устрою на общественно полезные работы. Что нужно делать, крестьяне подскажут. Все их задания должны быть выполнены. Поле там вспахать, или еще чего... Денег вы за это ни копейки не берите. Где-нибудь на околице ройте себе землянку или дом там ставьте, или, хотите, под открытым небом живите, мне, в принципе, без разницы. Год будете жить здесь. Потом приеду и проверю, если хоро-



шо все будет, не накосячите, я вас освобожу. А если облажаетесь в чем-нибудь, то раньше времени сами умрете. Я на вас проклятье наслала. Так что берегитесь, – пугала я мужчин. Неохота мне сейчас с ними было возиться. Потом, может, приеду и посмотрю, как они тут обжились. Проклятья, естественно, никакого вешать я не стала. Простые крестьяне обычно магов жуть как боятся. Одной репутации нашего брата должно хватить, чтоб сидели и не рыпались. И нечего на них свое время тратить.

Мужчины кивали и соглашались на все. Всю дорогу до их будущего места службы они провели в благоговейном трепете, а там я, обрадовав старосту деревни поступлением под его начало бесплатной рабочей силы, не стала задерживаться и отправилась дальше в путь. Забегая вперед, расскажу, что по прошествии года мужики перевоспитались и осели в этом поселении, обзаведясь семьями и собственным хозяйством. Людьями они оказались неплохими. Просто граф этих земель обложил крестьян непомерными налогами. А ранее было пару лет засухи, а как следствие, скудные урожаи. В таких условиях не то что семью гипотетическую не прокормить, но и себя может не получиться. Вот и подались мужики на вольные хлеба.

\*\*\*

Этот случай заставил меня задуматься. Ведь не восприни-

мали меня люди всерьез, что не радовало. Причиной этому служили и моя внешняя хрупкость, и малый возраст, и «слабый» пол. Все это стало дополнительным стимулом для того, чтоб я нашла укрытие и тщательно замаскировалась. Грим не только не даст мне быть узнанной в городе, где случайно, но все же могут появиться люди, знающие герцогиню Лузанну Хорнрейвен в лицо, но и поможет создать более грозный облик, который, как я полагала, должен был избавить меня хоть от небольшой части проблем, придав чуть больше весомости.

Вскоре я нашла очередной охотничий домик в лесу, где и решила остановиться хотя бы на несколько дней, чтобы сделать маскировку. Избушка была очень старой, и явно уже давно ее никто не посещал. Это вселяло надежду, что, пока я тут, никто сюда неожиданно не заявится и мне не помешает.

Первое, что я сделала, это окончательно определилась с внешностью, которую хотела бы принять. Я решила, что раз в кровных родственниках у меня ходит дроу и с недавнего времени после обряда братания вроде как я тоже принадлежу к его роду, то нужно загримироваться под эту расу. Конечно, чистокровной темной эльфийки из меня точно не выйдет, а вот полукровка вполне может получиться. Поэтому я сразу же натерлась составом из луковой шелухи, сделавший мою кожу золотисто-смуглой, что присуще расе темных ушастых, ведь они проживают на жарких островах с запада от королевства Сивитатум, в котором я сейчас и нахожусь.

Вечный загар у этой расы перешел уже, видимо, на генетический уровень, став отличительной чертой этого народа. Потом я долго сомневалась, но все же решилась на отопластику, чтоб приобрести еще одну яркую особенность всех эльфов. Именно эта запоминающаяся деталь должна была стать главной в моей будущей маскировке. Я надеюсь, что именно благодаря ей ни у кого не возникнет сомнений в моих эльфийских корнях.

Проводить самой себе операцию – дело совсем не легкое, а на таком месте как уши – это еще более сложно. Мало того, что видимость области вмешательства возможна только через зеркало, так и в ходе операции руки долго находятся в неудобном положении, затекают. Так есть все шансы отрезать себе что-нибудь лишнее. Но ничего, я справлюсь. Обработав операционное поле самогоном и наложив легкое обезболивающее заклинание, показанное мне недавно Софосом, я наметила линии разрезов, по которым быстро провела скальпелем. Освободила хрящи и свернула их таким образом, что кончик уха получился заостренным. Быстро наложила швы, используя уже привычную ниточку из магии Воды, на хрящевую ткань, стараясь создать правильное ее сильное натяжение, без которого из-за упругости хрящей невозможно достичь нужного мне результата. Потом зафиксировала кожу в новом положении и заставила ее срастись легким заклинанием из магии Жизни. Вот и все. Теперь я счастливая обладательница заостренных ушек. К сожалению, размер

у них не такой большой, как у всех эльфов, но для полукровки пойдет и так.

Последней кардинальной трансформацией во мне стало изменение прически. Я коротко обрезала волосы. Получилось не очень аккуратно, но это я смогу исправить в ближайшем городе, посетив парикмахерскую.

Утром перед выездом я занялась гримом. Хотя у меня и есть заранее заготовленный закрепитель для него, но все равно его надо будет периодически обновлять, хотя бы раз в три дня. На больший срок фиксирующего состава не хватит. Но эти три дня мой "макияж" нельзя будет смыть даже с водой и мылом.

Управилась я с этим делом на удивление быстро. Не став делать сложный грим, только немного скорректировала овал лица и выделила скулы "по мужскому типу" темным тоном. Таким образом, черты мои заострились, и лицо приобрело немного хищное выражение. Кроме того, затонировала телесного цвета кремом контур губ примерно на два миллиметра, теперь они стали уже и изменили свою форму. Давно нещипанные брови лишь слегка подкрасила темной краской, той же, какой меняла цвет волос. Когда макияж был надежно закреплен, занялась своей фигурой. Сейчас на улице еще холодная весна, и приходится носить объемную куртку, под которой не видно мои подростские за два года до третьего размера прелести. А вот под рубашкой они точно будут заметны. Поэтому с этого момента перетягиваю грудь эластич-

ным бинтом, что ранее делала только на тренировках, чтоб не "прыгали".

Больше не теряя времени, я выдвинулась в путь.

Спустя несколько дней, под вечер, в шумный городок Факс на вороном коне въехал молодой полуэльф, даже, скорее, эльфенок. Черные как смоль короткие волосы выгодно сочетались с ярко-синими глазами, резкие черты лица притягивали взгляды некоторых девиц, что несказанно раздражало. Луиандр из рода Кентундер – теперь мое новое имя. Я даже придумала себе легенду, что я нагулянный в одном из многочисленных путешествий погибшего брата Аделема сын, о чем послала вестника своему кровному родственнику, чтоб в случае неожиданных проверок он смог подтвердить мою историю.

\*\*\*

Уже остановившись в дешевой гостинице и лежа в горячей ванне, я в очередной раз размышляла о своей дальнейшей жизни. Вопрос, как быть, опять встал на повестке дня. Когда я убегала от некроманта, то думала, что буду поступать в Столичную Академию Магии Всех Стихий или в какое-то еще учебное заведение. Мне очень хотелось обучиться управлять всеми своими стихиями и вплотную заняться целительством. Однако сейчас понимала, что это на данный момент невозможно. Во-первых, опасно. Наверняка ме-

ня пока еще ищут, даже если не ищут, то, как минимум, просто помнят, и в образовательных учреждениях наверняка меня будут ждать в первую очередь. А я, хоть и преобразилась в парня, но все еще могу быть узнаваемой, ведь не так уж и сильно изменила свое лицо. Да и мимика, жесты, особенности поведения могут меня выдать, ведь их не так просто поменять, к ним новым необходимо еще привыкнуть. Я еще частенько замечаю за собой чисто женские "замашки". Конечно, до вступительных испытаний, которые традиционно проходят в конце лета, еще время есть, однако его может не хватить на то, чтоб я "срослась" со своей новой личиной. Во-вторых, и в главных, у меня банально не было денег. Нет, я, конечно, могла бы попробовать поступить на одно из двух бесплатных мест, которые предусмотрены в Академии, но уверенности, что смогу, не было. Вдруг есть одаренные с большим даром? Да и, наверное, сложно там учиться на бюджете. Наверняка отношение знати к "нищим" будет, мягко говоря, своеобразным. Подростки бывают очень жестоки. Поэтому на протяжении пяти лет терпеть в лучшем случае пренебрежение, а в худшем – постоянные гадости, не хотелось бы. Лучше постараться заработать и накопить на платное обучение. Тем более время у меня есть. Учитывая, что дар просыпается обычно в девятнадцать-двадцать лет, в учебное заведение поступают примерно в этом возрасте. Значит, у меня в наличии как минимум от полутора до двух с половиной лет, чтоб набрать нужную сумму.

С заработать, конечно, тоже проблемы. Мне бы хотелось делать что-то, связанное с магией, или эликсиры продавать в крайнем случае, но ни то, ни другое без лицензии невозможно, а для ее получения необходим документ об окончании образования. А у меня не то что с дипломом, вообще с документами проблема! Нет, они, конечно, есть, но на имя сбежавшей герцогини Лузанны Хорнрейвен. Так что пока ими лучше не светить. А это значит, что в моей ситуации можно пойти или в какие-нибудь подавальщицы, посудомойки, которые получают за свой труд откровенно мало денег, или в проститутки, которые монеты хоть и имеют, но морально я пока к такому не готова. А в приличные содержанки идти не вариант, слишком велики шансы на каком-нибудь мероприятии по поиску кандидата, или уже при ведении светской жизни с выбранным мужчиной, встретить знакомых. Ведь, когда мы с Морулусом ходили по ресторанам, он успел многим аристократам меня представить. А найти "папика" более низкого положения мне гордость не позволяет. Да и вряд ли у представителя среднего звена хватит денег оплатить мое дальнейшее обучение. Да и вообще! Не хочу больше зависеть от мужиков! Новый мир – новая жизнь! В которой я теперь мальчик... Да... Забавно.

Ну и, конечно, был вариант воспользоваться данными мне судьбой умениями воровки. Что я и решила сделать. Но, чтобы стать вором и жить без проблем, нужно было обязательно вступить в гильдию, которая сможет защитить и от стражи, и

от недобросовестных клиентов. Если этого не сделать, мало того, что заказы, скорее всего, не найдешь, так даже красть кошельки не получится на площади. Сотрудники гильдии увидят и хорошенько отпинают, чтоб не занимала чужое место. Такая политика, наверное, принята во всех мирах. Даже в моем прошлом нельзя было воровать, не примкнув к какой-нибудь группировке, иначе сразу возникали проблемы. Это я помнила еще по временам своей бытности в детском доме. Многое у нас там было. И в банду малолеток мне довелось тогда попасть. Но сейчас не об этом. Память Лу-подавальщицы тоже подсказывала, что в этом мире такие же порядки. Правда, здесь целая гильдия воров, в которую совсем не просто попасть. Обычно нужна хоть какая-то рекомендация. Но благо у меня был один должник. Вор Мант, которому я спасла жизнь, когда проходила свою своеобразную практику в Проклятых болотах. Именно потому, что рассчитывала на его помощь, я и отправилась именно в этот город и именно в этот трактир "Золотой улов" (название, кстати, звучало очень двусмысленно, но так как тут в основном подавали рыбу, было оправдано), ведь обязанный мне жизнью мужчина рассказывал, что через хозяина этой таверны его можно легко найти.

Поэтому после горячей расслабляющей ванны я спустилась вниз, в общий зал, надеясь совместить приятное с полезным, то есть основательно подкрепиться ужином и найти знакомого воришку.





Так как дело было уже вечером, помещение было под завязку заполнено людьми, которые весело проводили время после рабочего дня. В основном это были мужчины криминальной наружности, которые пили хмельные напитки и веселились. И, видимо, спрос рождает предложение, поэтому то тут, то там встречались девушки, явно легкого поведения, стреляющие вокруг глазками, которых постепенно разбирали по компаниям разгоряченные мужики. Других особей женского пола тут не наблюдалось. И я порадовалась, что так удачно сменила свою маскировку. Хотя молодых парней моего возраста тут тоже была всего пара человек, но все равно я выделялась не так сильно, как если бы была в роли одинокой девушки-путешественницы.

Я сразу направилась к барной стойке, где крепкий пожилой мужчина с отсутствующей по локоть рукой ловко разливал напитки всем желающим. Выглядел он страшновато, если честно.

– Здравствуйте! Мне нужен хозяин этого заведения, – грубым, несвойственным подросткам басом проговорила я. Надо сказать, это моя новая гордость. Мне пришлось очень долго подбирать травку, способную воздействовать на мои голосовые связки именно так. Ведь по голосу меня бы могли опознать под любой маскировкой, да и несвойственен даже

подросткам мой высокий и тонкий голосок, которым я могла похвастаться в нормальном состоянии. Единственный минус, правда, что теперь ежедневно я должно была начинать свой день с кружки мерзкой на вкус жидкости, в виде той самой заваренной травы, дающей такой хороший эффект.

– Ну, ты его видишь перед собой, – недовольно отозвался бармен.

– Салют! – приветствие из воровского жаргона знающим людям должно было дать понять, что дальше будет послание, – тут нравится МНЕ все. Мне кажется, НУЖНА только новая мебель. Хочется получить ПОМОЩЬ в выборе блюд. Подскажите, пожалуйста, КАК тут готовят рыбу? Очень сложно НАЙТИ то, что мне может понравиться. Раньше мне МАНТ помогал с выбором трапезы, – я решила воспользоваться простейшим разбойничьим кодом, где важно только третье слово в каждом предложении. Не потому, что хотела сделать секрет из своих поисков или нашего с ним разговора, а просто, чтоб сразу дать понять, к какой категории населения отношусь.

– Скажите, пожалуйста, ПОЧЕМУ вы опять не положились на его вкус? Каждый раз ОН делает прекрасный выбор. Настоящий гурман ДОЛЖЕН знать все блюда, что подают тут. Он обязательно ТЕБЕ посоветуют самое лучшее. Просто мне ПОМОГАТЬ некогда всем посетителям, – мужчина резко посерьезнел и с сомнением осматривал меня. Он явно знал здесь всех завсегдатаев, а возможно, и друзей разыски-

ваемого мной воришки, к которым я, конечно же, пока не относилась. Но, несмотря ни на что, он продолжил нашу странную беседу.

– Давным-давно ОН не попадался мне на глаза. Ведь он ДОЛЖНИК. Возможно, вы НАПОМНИТЕ ему обо мне? Хотя, возможно, ЕМУ просто не хочется со мной видеться. Давно мы О еде с ним не разговаривали. Последний раз ПРОКЛЯТЫХ всеми напитков напились и поссорились. Будто в БОЛОТАХ утонула наша дружба, – мне надоело уже поддерживать этот бредовый разговор. – Адьес! – так я дала понять, что зашифрованная беседа закончена. – Я, пожалуй, попрошу подавальщицу мне посоветовать. Хотя я тут надолго остановился, думаю, успею попробовать все, что у вас есть, – под тяжелым взглядом калеки я еле нашла свободный столик и смогла, наконец, заказать себе вкусный, а главное, обильный ужин. Пока его несли, я исподволь наблюдала за трактирщиком. Он подозвал к себе какого-то мелкого пацана и что-то ему быстро прошептал на ухо. После чего мальчишка покивал и резво убежал. Это вселило в меня надежду, что скоро я смогу встретиться со своим знакомым. И в какой-то степени не ошиблась. Примерно через полчаса бармен куда-то отошел, а потом лично преподнес мне стограммовую рюмку, судя по запаху, наполненную джином.

– Наш общий знакомый просил угостить вас. Он скоро придет, – тихо сказал мужчина, наклоняясь ко мне, и сразу удалился обратно за стойку.

Вообще, я не пила обычно крепкий алкоголь, но решила, что в обществе, в котором мне предстоит вращаться, это будет выглядеть достаточно странно, более того, своим отказом от выпивки – что сейчас, что в будущем – я могу обидеть бандитов, у которых такое угощение выступает в роли "трубки мира". Эх! Надо, так надо! Главное – не спиться! Поэтому я, как заправский алкоголик, одним махом опрокинула в себя всю рюмку. И поперхнулась. Потому что сразу почувствовала, что кроме прекраснейшего джина в напитке было еще что-то. И судя по тому, что в моих глазах все поплыло и потемнело, там был какой-то яд или снотворное. Как хорошо, что они не знают, что я маг. Значит, вряд ли мне дали что-то слишком сильное, и через пару минут магия выведет отраву из моего организма, и я приду в себя. Перед обмороком еще успела подумать, что мне необходимо обзавестись артефактом, определяющим все яды, так как самостоятельно я пока сама их различить не могу. Тем более в так сильно пахнущих напитках. Опыта еще слишком мало.

Очухивалась я, видимо, дольше, чем рассчитывала, думаю, не менее десяти минут точно. Я сделала такой вывод, потому что, пока была без сознания, меня успели обыскать, судя по неряшливости в одежде, вынести из таверны и сейчас грузили в какую-то повозку, где пахло гнилым сеном. Надо узнать, что это за такое убойное средство, с чем магия справлялась так долго.

– ...к боссу, там будем разбираться, – слышался голос обязанного мне воришки.

– Да он же юнец совсем! Ты думаешь, что он мог участвовать? И не выглядит он опасным... – а второй мужчина мне был незнаком.

– Хватит разговоров! Трогаем.

Пока меня устроили на жестком дне телеги и куда-то везли, я старалась не шевелиться и не подавать признаков того, что я так быстро очнулась. Мне стало интересно посмотреть, куда же они меня везут. И почему ко мне так недружелюбно настроены. Я была уверена, что выберусь из воровского логова в любом случае. Ведь моя магия со мной. Правда, оружие осталось в снятом мной номере. Немного покорив себя за это, в будущем решила невооруженной за пределы комнаты не выходить ни при каких условиях. Хотя у меня всегда был при себе темноэльфийский небольшой ножик, сделанный из моей крови, но все же.

Ехали мы совсем недолго и даже не покинули пределов города. А после того, как остановились, мужчины подхватили мое якобы бессознательное тело под мышки и занесли в какой-то дом. Судя по слаженным действиям, производили они эту процедуру далеко не в первый раз. Короткий спуск по лестнице, и меня сажают на какой-то стул, крепко связывая мне руки, накручивая явно что-то сложное. Да... Видимо, знают профессиональные воры, как легко можно расшатать узел и скинуть путы, вот и стараются на славу. Связали

так, что не освободиться. Эх! Жаль даже будет их разочаровывать. Магии любые веревки не помеха. Жду, пока они уйдут, продолжая притворяться бесчувственной. А как только остаюсь одна, открываю глаза и начинаю осматриваться. Что ж, оказалась я в комнате, как ни странно, хорошо освещенной, непохожей на банальный подвал или пыточную. Достаточно чисто и уютно, на стенах везде подвешены свечи в дешевых подсвечниках. Учитывая, что помещение полностью обшито деревом, я посетовала на отсутствие противопожарной безопасности. Хотя мне-то что? Я уж точно в огне не сгорю, ведь обладаю этой стихией.

В ожидании аудиенции я успела соскучиться и уже подумывала плюнуть на конфиденциальность и спалить подвал к чертовой матери, а потом отправиться на поиски того, кто меня сюда привез. Но старалась набраться терпения, ведь менять маскировку и город, после того как я так громко засвечусь перед местным криминалом, не хотелось. Благо крайних мер не потребовалось, ведь через пару часов моего одиночества обо мне наконец-то вспомнили. В комнату спустились трое мужчин. Один из них был пожилой толстяк, хорошо одетый и увешанный украшениями, с тростью, явно нужной ему для статуса, а не для помощи в передвижении. Он изображал из себя приличного зажиточного господина. Но жесткий взгляд стальных глаз и хитрое выражение на лице заставляли усомниться в благонадежности данной личности. Мне показалось, что в этой компании именно он был

главным. Второй неизвестный выглядел как вышибала и, наверное, им и являлся. Ну а третьим моим посетителем был Мант.

Расположись напротив меня и внимательно меня оглядев, мужчины поспешили начать разговор.

– Откуда ты узнал, что я жив? – зло спросил обязанный мне жизнью.

– Вот, значит, как ты отдаешь долги... – предостерегающе протянула я.

– Да у тебя как только наглости хватает! – перебил меня вор.

– Тихо! Нас сейчас больше интересует другой вопрос, – остановил чуть не набросившегося на меня Манта босс, – важнее, кто подставил тебя, кто пошел против гильдии, – задумчиво продолжил неизвестный. И далее жестко обратился ко мне: – Кто тебя послал, недоэльф?

– Сами вы недо... – начала было я, но мне не дал закончить удар, нанесенный в челюсть до сих пор молчавшим бойцом.

– Говори по существу. Тогда останешься живой и с зубами, – спокойной сказал главный. А я уже поняла, что зря рассчитывала на дружеский прием и помощь.

– Когда я выберусь отсюда, обязательно передам Лузанне, как ты встречаешь ее друзей, – я уже призвала в руку свой нож и начала аккуратно разрезать толстые веревки. Подумала, что, возможно, я смогу обойтись без магии, и тогда хоть

и придется уехать из города, но облик можно будет оставить.

– Лузанна? Лу? Откуда ты ее знаешь? – удивился мой должник.

– Я же сказал еще трактирщику. Мне нужна помощь. Лу послала меня к тебе, сказав, что ты ей должен за Проклятые болота и поэтому поможешь, – пока я говорила, успела дорезать свои путы на руках и, резко встав в боевую стойку, уже была готова отразить атаку кинувшегося ко мне вышибалы.

– СТОЙ! – крикнул Мант. Повернувшийся на окрик нападающий отвлекся, за что моментально получил от меня сильный удар навершием ножа в висок и рухнул без чувств. – Хватит! – поднял руки мужчина. – Я ошибся!

Не обращая внимания, метнула свой нож в ногу толстяку, теперь он тоже не сможет встать, и скрутила в легком удушающем захвате своего знакомца. Радуюсь, что Аделем все же смог развить мою скорость если не до своего уровня, то все равно до превышающего скорость людей. Без нее мне было бы сейчас тяжело.

– Ошибся, значит? Правильно. Не стоило со мной так общаться. Я вот теперь думаю, убить вас всех тут или только покалечить, – я специально нагоняла страх, надеясь, что они поостерегутся отправлять за мной погоню после того, как я уйду. Но захват немного ослабила.

– Тебя в любом случае найдут и отомстят! – проговорил схватившийся за поврежденную ногу босс, пыхтящий от боли. – Лучше скажи, кто заказчик.



– Ты неправильно понял. Черт! Дурацкая ситуация! Дай объясню! – непонятно к кому обратился воришка. – Давайте просто все успокоимся! Как к тебе обращаться, эльфенок?

– Луиандр. Можно просто Луи или Лу.

– Еще один Лу! Забавно, – отозвался Мант, – слушай, мы схватили тебя, потому что думали, что ты пришел за артефактом. Там на Проклятых Болотах Лузанна меня спасла после того, как клиент пытался меня убить. Но тому типу я не отдал украденное. Я его обманул, отдав пустышку. Не важно, в общем! Когда трактирщик упомянул про долг и ту местность, я подумал, что заказчик как-то узнал, что я выжил, и послал ко мне своего человека за той вещью...

– Что за бред? Если б к тебе кого-то послали за этим, он бы сначала просто за тобой проследил, выкрал вещь и убил бы... – я пока не до конца верила в оправдания такой "приятной встречи".

Потом мы долго разбирались в этой ситуации. Я получила извинения ото всех бандитов. Правда, и мне пришлось их принести. В знак примирения я даже зашила рану на ноге боссу, послав вышибалу ко мне в гостиницу за всем необходимым. Магию, правда, так и не решилась использовать, оставив ее своим козырем. Поэтому пришлось справляться обычными прокипяченными нитками, обещав снять шов собственноручно с боссовской ноги через неделю.

Главный толстячок, которого, как оказалось, зовут Булл по прозвищу Грозный, посматривал еще на меня насторо-

женно, однако оставил меня наедине с Мантом.

– Прости еще раз, – повинно склонил передо мной голову должник, – я дурак! Надо было сначала тебя выслушать...

– Должен будешь, – хмыкнула я, копируя своего бывшего учителя Морулуса.

– Мгумс, – непонятно что-то ляпнул Мант, – рассказывай. Зачем ты меня искал? Какого рода помощь тебе нужна.

– Я хочу обосноваться у вас в городе. И вступить в ваш клан.

– Хм, – мужчина явно удивился, – а разве ты еще не в гильдии воров? Она же одна на все королевство... Откуда тогда знаешь шифр? Мне трактирщик рассказал, что ты обращался к нему по-воровскому. Такого не могут знать простые обыватели, даже нам сочувствующие...

– Меня Лузанна научила, – эту ложь я давно продумала, – она знала о моих планах. И сама мне посоветовала направиться именно сюда.

– Ты совсем еще юнец, но видно, что с благородным воспитанием... Сбежал из дома? От кого-то скрываешься? – начал строить догадки спасенный мной воришка.

– Я думал, что тут не то место, где лезут в чужие дела, – окрысилась я, – не спрашиваю же я, кого ты надул и от кого сам прячешься до сих пор...

– Ладно. Понял. Ты прав, – примирительно поднял руки Мант, – давай о твоих делах. В гильдию я тебе рекомендацию, конечно, дам. Сейчас только босса дождемся. Жить, по-

ка не зарабатываешь, сможешь прямо тут, при клане. Однако на поступление тебе нужно тридцать золотых. Их я тебе дать не смогу. В последнее время мало работал, у меня просто нет таких денег.

– Ясно, – я задумалась. Тридцать золотых у меня были. Но они были последние. Если я их отдам, останется только мелочь в карманах. Значит, надо срочно брать какие-то заказы, – ты можешь мне рассказать о ваших традициях? Наверняка у вас что-то приготовлено для встречи новичков. Да и вообще, после вступления чего мне ждать? Как будут распределяться заказы?

Оказалось, что все достаточно просто и сложно одновременно. Чтобы местные тебя уважали, необходимо устроить вечеринку в честь вступления и там же при всех провести обряд, который, по сути, заключался в клеймении нового члена. Если эта процедура происходила без вскриков со стороны испытуемого – почет тебе и небольшое уважение. Но если хочется добиться абсолютного признания бандитского общества (а я совершенно определенно желала), тогда нужно вечеринку и вступительный взнос оплатить ворованными деньгами, а не своими. Можно, например, посрезать кошелек на центральной площади или развести какого-нибудь доверчивого на золото путем любых махинаций, кроме запугивания. Это докажет мастерство. Но высший пилотаж, если удастся натереть монеты у самих участников праздника. Ведь там собираются самые матерые специалисты, и ста-

щить у них хоть один медяк не удавалось почти никому, но там есть мастера и попроще. У них можно выкрасть хоть часть необходимой суммы. По правилам на такое мероприятие специально берут побольше денег или какие-нибудь ценные предметы. Все это прячется в одежде в разных местах. Так что сложность состоит еще в том, чтобы вообще отыскать, где скрыты вещи. Я, конечно, сразу решила замахнуться на невозможное, поэтому тщательно вызнала у Манта всю информацию про старожил. После чего мы договорились с Буллом о мероприятии, которое назначили через три дня. Так и оповестить заинтересованных можно, и я успею подготовиться. Нельзя сказать, что глава гильдии воров был рад, что я скоро стану его коллегой, но возражать не возражал. Только выпросил у Манта все подробности той истории, что приключилась с нами на болотах, особенно обращая внимание на роль Лузанны в этом странном деле.

## Глава 2

После такого напряженного дня спала я как убитая и выползла на завтрак уже ближе к полудню. Хотя для воровского сообщества это было неудивительно, ведь вся активная жизнь у них начиналась в основном в темное время суток. Исключение составляли лишь карманники, орудующие на рынке: те, наоборот, начинали работать с самого раннего утра. Но они составляли низшую касту бандитского общества, поэтому на них я равняться не собиралась.

Сидя за столом в общем зале, я тщательно пережевывала пищу и продумывала план. Задача на ближайшее время у меня была сложная. Надо было подготовить вечеринку и придумать, как обворовать воров. «Даже смешно звучит! – опять мой внутренний голос по имени Шиза начал отпускать едкие комментарии. – На что ты замахнулась? Никакой ты не суперграбитель, чтоб суметь что-то увести у гуру этого мастерства». На самом деле он был прав. Память и навыки воровки мне, конечно, достались, но практики как таковой не было. Если не считать опыта, полученного мной в детском доме. Но, во-первых, он был не очень большой. Во-вторых, это было давно и стало уже почти неправдой. А если серьезно, то одно дело воровать тоненькие легкие кошельки, наполненные бумажными ассигнациями, и совсем другое тырить мешочки, даже небольшие, но наполненные тяжелыми

монетами, которые к тому же звенят. А значит, надо потренироваться. Хотя прежде есть более важные дела.

Неожиданно мои размышления прервал хозяин таверны, спросив, все ли хорошо с моим спутником, так как он еще ни разу не вышел из номера и не поел. Я даже сначала не поняла, о чем он говорит. А потом хлопнула себя по лбу: «Вот же дура! Карл! Так и проколоться можно!» Я так привыкла к своему непритязательному зомби, которому не требовалась ни еда, ни вода, что даже не подумала создать видимость процессов его жизнедеятельности. Но быстро смогла исправиться, заказав еду «для него», сказав, что сама ему отнесу в комнату.

Однако на этом разговор с трактирщиком не закончила. Мне было необходимо выяснить, в какую сумму мне хотя бы примерно обойдется торжество по случаю моего вступления в клан. Еще в своем мире я славилась умением организовывать хорошие тусовки, и сейчас решила сделать что-то особенное, запоминающиеся и что-то, что поможет мне осуществить задуманные хищения. Поэтому мы с хозяином заведения долго обсуждали меню, расстановку столов, рассадку гостей (как оказалось, бармен знал всех, кто должен посетить сие мероприятие, и отношения между ними) и украшения залы, последним он, кстати, категорически отказался заниматься, но дал разрешение мне делать, что захочу в этом плане. В процессе беседы выяснилось, что его зовут Инк и он сам раньше занимался ремеслом вора, но после одного из

дел его схватили стражники и в наказание за преступление отрубили руку. И он не смог больше заниматься ремеслом. Пришлось срочно остепениться. Поэтому на накопления он открыл заведение, ставшее излюбленным местом воровского клана.

Я получила от него множество полезной информации как о порядках в городе и бандитских кругах, так и о нравах, привычках местной элиты грабителей. Так что разошлись мы вполне довольные друг другом: он возможностью скрасить дневную скуку общением с новым лицом, а я радовалась созревшему на основе узанных сведений плану.

Первое, что я поняла после разговора с Инком, так это то, что мне срочно нужно где-то разжиться с деньгами. Ведь если я не смогу воплотить свои намеренья и достать необходимую сумму в течение вечеринки, обворовав местное сообщество, то попаду в очень неудобное положение и останусь в больших долгах перед трактирщиком, а может, и не только перед ним. Ведь на хорошее торжество с таким количеством приглашенных нужно было не меньше нескольких золотых, и это только на выпивку и еду! Да на эти деньги я одна два месяца смогла бы жить в этой таверне! Но что поделать. Надо зарабатывать репутацию. Я вхожу в клан на лучшую позицию. Не хотела бы уважения, пошла бы в карманники. С них при вступлении всего пара золотых требуется, а не тридцать. Да и проставляться им не надо. Но учитывая, что моих денег

после выплаты вступительной подати должно было остаться не более пяти серебрушек, то ситуация может стать катастрофической. Нет, я могла бы пару дней поработать, срезая кошельки у незадачливых прохожих, но вряд ли много получилось бы достать. Богатые люди пешком не передвигаются, и застать их где-то на улице почти не представляется возможным. А у среднего класса в основном поживиться нечем. Да и не хотелось мне обворовывать обычных граждан. Вариант мошенничества я тоже сразу отмела, так как три дня для подготовки и выполнения качественного развода однозначно мало. Кроме того, этот способ подразумевал от меня финансовых затрат, как минимум на покупку хорошей одежды. Иначе я ближе чем на несколько метров ни к одному представителю зажиточного сословия не смогу подойти, а про то, что этот господин обратит на меня внимание без тщательно подобранного образа, и речи быть не может. Поэтому я решила отправиться на ставшее мне привычным за последние два года место работы. На кладбище. Нет, я не собиралась подрабатывать некромантией. Я решила стать расхитительницей гробниц.

Надолго это занятие откладывать не стала и той же ночью, предварительно хорошо выспавшись днем, отправилась на погост. Выглядел он мрачновато. Ранее роскошная литая ограда покосилась. Створка ворот висела на одной петле. Это зрелище меня удивило. Здесь ведь хоронили и зажиточных граждан, и аристократов. Неужели граф настолько



обнищал, что не может выделить денег на ремонт? Видимо, не только властям все равно на это место, но и другие жители не обращают внимания на откровенно плачевное состояние усыпальниц предков. Ведь за забором ситуация не изменилась. Могилы были неухожены, чьи-то явно семейные склепы полуразрушены. Как тут еще хоронят? И вообще, не боятся ли люди, что мертвые самопроизвольно восстанут? Обычно именно на таких забытых, заброшенных кладбищах и скапливается Тьма, заставляя мертвых покидать свои могилы, призывая духов. Это чревато нашествием нежити на город. А, как я понимаю, с магами тут беда. Особенно с магами Смерти. А пока придет помощь из столицы, город успеют уничтожить. Сделала в уме пометку обязательно заняться этим вопросом. Не хотелось бы в какой-то день столкнуться с последствиями беспечности местных жителей.

Прогулявшись по округе полчаса, я выбрала самый большой и некогда богатый склеп, построенный из дорогого белого камня и украшенный затейливыми узорами барельефа, которые сейчас растрескались и почти обвалились. На нем одном из немногих стояла простенькая защита от мародеров, которая могла бы препятствовать слабому одаренному, но мне ее взломать не составило труда. Остальные захоронения даже таким простым щитом похвастаться не могли, поэтому я предположила, что либо там изначально не было никаких ценностей, либо они уже давно разграблены ушлыми воришками.

Открыв тяжелую дверь, я сразу оказалась на темной лестнице, уходящей вниз. Если на улице была ясная ночь и мне вполне хватало света, которые давали ночные светила, то тут мне пришлось использовать одно из бытовых заклинаний и зажечь "светляк", который разогнал царившую здесь темноту и позволил передвигаться, не боясь сломать себе шею. Довольно быстро я достигла площадки, стены которой были усеяны нишами со стоящими в них каменными саркофагами. Как оказалось, тут есть еще подземные уровни, ведь ступени не кончались, а уводили дальше вниз. Однако я решила пока задержаться на первом и оглядеться.

Грязное и мрачное – так я бы охарактеризовала помещение, в котором сейчас находилась. Высокие стены из белых превратились в серые, во всех углах властвовала паутина. Затхлый воздух и каменная пыль мешали дышать. Это место замечательно бы подошло бы качестве декорации к какому-нибудь фильму ужаса. Попади я сюда два года назад, наверняка мне было бы если не страшно, то не по себе точно. Сейчас же я была абсолютно спокойна, может, только чуть более собрана, чем обычно. Нельзя сказать, что мы с Морулусом, моим бывшим учителем темной магии, часто посещали такие места, но пару раз бывало, а многоярусные подвалы его замка выглядели в разы страшней. Так что, осмотревшись, я начала действовать. Прочла простенькое заклинание поднятия, которое используют обычно для допроса трупа. Энергии оно требует совсем немного, один минус:

тело встает не более чем на полчаса. Зато оно имеет личность, воспоминания и в него автоматически встраивается программа контроля. Раскинула чары сразу на пять захоронений, решив, что если вызову меньшее количество покойников, то долго провожусь, а если большее, то их сложно будет удержать. Мои невольные помощники в виде скелетов сами выбрались из своих гробов, и мне не пришлось тягать тяжелые крышки. Выстроившись напротив, они уставились на меня своими пустыми глазницами, ожидая указаний. Выяснив, кто из них самый "молодой", я ослабила контроль над остальными, отправив их вскрывать оставшиеся на этом уровне еще нетронутые гробницы, предварительно сняв с них все ценные предметы. Это были недорогие украшения из золота, серебра, иногда украшенные мелкими драгоценными камнями. Их качество оставляло желать лучшего, да и было их совсем немного. У одного умертвия была одна, максимум две подобные вещи.

– Не густо, – посетовала я в пустоту.

– Да зажмотились наши потомки. Скупердяи! Тьфу! – неожиданно отозвался единственный ожидающий моей команды скелет. Его поддержали недовольным гомоном остальные.

Путем короткого диалога выяснилось, что откликнувшегося зомби звали Грат Ашкрофф и был он при жизни графом. Как оказалось, недалеко от города Фаекс и по сей день находится фамильный замок, где раньше и жили все вла-

дельцы этого графства. Но «нынешняя молодежь», по словам скелета, перебралась в столицу, ближе к королю, оставив свои владения на попечение управляющих. Знал об этом Грат, так как еще при его жизни «непутевый сын» подал пример всем дальнейшим потомкам, таким образом мой собеседник стал последним, кто обитал в этих краях. Без твердой руки графство быстро пришло в упадок, жизнь в столице почти razорила родственников и заставила постоянно повышать налоги, взываемые с и так небогатого населения. А война, затеянная около сотни лет назад одним из Ашкроффов против соседнего герцогства Хорнрейвен (моего с некоторых пор, кстати), окончательно привела эти земли в упадок. Мой новый знакомый рассказал, что в то смутное время даже восстал в виде духа и смог развоплотиться только пятьдесят лет назад, после того, как родовой замок занял один из его многочисленных родственников, взяв управление графством в свои надежные, как предполагал ранее скелет, руки.

Был и ответ, почему это кладбище настолько заброшено. Умертвие рассказало, что тут уже давно никого не хоронят, так как образовался новый погост с другой стороны города, куда ближе и удобней добираться.

За такой познавательной беседой и прошли отведенные мертвякам полчаса. К этому времени передо мной образовалась небольшая кучка украшений, стоимости которых вполне должно было хватить на все мои задумки по устройству праздника. Так что я решила сегодня не посещать следующую

щие подземные ярусы и не беспокоить зря усопших. Поэтому дала последнее указание зомбякам: вернуться на свои места. Но Грат, уже закрывая крышку гроба, произнес:

– Приходи, как будет время, я покажу тебе усыпальницу и подземные катакомбы. Там много интересного. Если ты будешь согласна выполнить одну мою пустяковую просьбу.

Времени уточнить детали, к сожалению, не хватило, поэтому я решила вернуться сюда позже, когда улажу свои дела, обоснуюсь в городе и буду посвободнее. Быстро собрав свою добычу, я отправилась в трактир отсыпаться перед очередным непростым днем.

\*\*\*

После бурной ночи я проспала почти до обеда. И, быстро перекусив, отправилась сбывать честно добытые нелегким трудом побрякушки. Скупщиком оказался щуплый старичок в пенсне по имени Диам Скароу. Он уже знал о моем появлении в городе и намерении вступить в гильдию воров. Более того, оказалось, что он всегда в курсе всех событий не только в городе, но и по всей стране. И с охотой может продать почти любую информацию. Диам предложил называть его коротко Ди и с энтузиазмом принялся за оценку моего ночного улова. Занятый этим делом, параллельно он завел непринужденный разговор с целью выяснить обо мне побольше сведений. Благо я это быстро сообразила и вовремя

увела разговор от моей персоны.

Скупщик был удивлен моей большой добычей и пытался вызнать, где я ее достала. Начав строить предположения об этом, он был очень близко, предположив, что я разграбила чью-то могилу, но сам себе ответил, что такого быть не может. Ведь все незащищенные магией захоронения уже давно «ощипаны». Мне это было только на руку. Не хотелось бы светить обнаруженным склепом.

Так и не придя ни к какому выводу, старик отсчитал причитающуюся мне сумму. Немаленькую, надо сказать. Должно хватить на все мои замыслы.

Дальше я отправилась на улицу красных фонарей. В самый разгар дня тут было немногочленно. Ночные бабочки в большинстве своем еще отсыпались после вчерашней смены, а клиенты в это время зарабатывали где-то деньги, чтоб вечером спустить из здесь же. Выбрала наугад заведение средней паршивости (а других тут и не было) под названием "Райские кущи". Посмеявшись про себя, подумала, где же эти кущи в борделе расположены. Или это намек на небритость местных тружениц?

Я зашла туда, чтоб купить женскую компанию на свою вечеринку, о чем и сообщила вышедшему мне на встречу шкафоподобному охраннику. Оказалось, что хозяйка сего заведения, госпожа Нутри, еще отдыхает. Но вышибала, быстро учуяв выгодный заказ, побежал ее будить. А я в это время была удостоена чести сидеть на мягком диване в большой

гостиной и опробовать местное «лучшее вино», то еще пошло на самом деле. Подавала мне малолетняя растрепанная девчушка с жутким шрамом, спускающимся от левого виска к шее и уходящим под ворот дешевого платья. Явно зашуганная, ведь при любом моем движении она вздрагивала и пыталась от меня отстраниться. Смотря на нее, я перенеслась в прошлое. Эта девушка напомнила мне о прошлом Луподавальщицы, тело которой я заняла, появившись в этом мире. И более того. В ней я заметила искру магического Дара! Правда, она была совсем маленькой, но все же была! Как интересно...

От воспоминаний меня отвлекла зашедшая в комнату пожилая матрона, которая, не стесняясь, начала осматривать меня с хитрым прищуром. Ее лицо, сначала лучившиеся приветствием, после осмотра померкло. Ну, да. Не выглядела я как выгодный клиент. Поэтому я сразу выложила на стол мешочек с золотом, в котором находилась большая часть того, что мне удалось заработать разорением склепа. Увидев наличность, хозяйка борделя просияла, и мы смогли обо всем быстро договориться. Мне пришлось выложить двойную цену за девочек, ведь они на празднике должны были не только исполнить свои привычные обязанности, но и выполнить мое поручение.

Я уже собиралась уходить, когда Нутри неуверенно ко мне обратилась:

– Я могла бы предложить вам еще немного заработать.

– Хм... Я не против, но я еще не вступил в клан, – надо сказать, ее предложение меня удивило.

– Нет-нет. Не по специальности, – быстро заговорила женщина, – дело в другом. Одной из подавальщиц на днях исполнилось семнадцать. И я хотела бы продать ее невинность. Но у нее есть изъян. И никто из моих клиентов не захотел покупать «испорченный товар». А у вас на мероприятии будут люди попроще, да и не в трезвом состоянии... Может, ею кто-то заинтересуется? Десять процентов от выручки я бы отдала вам за содействие...

– Позови ее. Хочу на нее посмотреть, – задумчиво проговорила я. В принципе, предложение было хорошее. Такой аукцион мог бы развлечь публику. Но моральная сторона вопроса меня немного смущала. С другой стороны, если я не помогу в этом вопросе, так кто-то другой обязательно окажет услугу хозяйке публичного дома.

Нутри кивнула охраннику, который быстро привел за собой уже виденную мной подавальщицу.

– Шрам у нее заканчивается под грудью. Есть еще несколько на спине. Но зато смотрите, если половину лица прикрыть – вообще красавицей девчонка будет! Фигурка у нее ладненькая, потрогать есть за что. Ну а уродство... Так можно ж в темноте... Зато на ощупь приятно будет, – рекламировала «мамка» свой товар. А несчастная девушка вся сжалась и с ужасом смотрела на меня. Я опять погрузилась в прошлое. Как же эта девушка была похожа на Лу! Даже эти



шрамы... Я понимала, что после того, как Морулус отработал на ней (или на мне?) пару заклинаний, скорее всего, меня ждала бы примерно такая же участь.

– Сколько ты за нее хочешь? – сама не поняла, как у меня это вырвалось.

– Ну, вы же понимаете... Невинность... Она теряется только раз в жизни, – замялась госпожа Нутри, – вообще у нас цены начинаются от золотого. Но так как тут есть дефект...

– Я не имел в виду девственность, – не знаю, зачем я это делаю? – Я хочу ее выкупить насовсем!

– Ох! Конечно! – глаза владелицы дома терпимости алчно загорелись. – Ну, давайте посчитаем. Во-первых, я на нее растратилась, пока растила... Еда, одежда... Думаю, это тянет на семнадцать золотых. Один за год. И, конечно, моя упущенная выгода. Обычно с девушек я беру по сорок золотом, но так как тут есть повреждения, я вам сделаю скидку. По этой позиции пусть будет тридцать. Итого, всего сорок семь золотых и девушка полностью ваша! Сможете сделать с ней, что захотите!

– Вы смеетесь надо мной?! Мы оба понимаем, что вы с нее столько никогда не заработаете! – я понимала, что эта цена нереальна. Меня Морулус выкупил за меньшую сумму! А он герцог. Наверняка даже не торговался. Да и тратить то, что нужно для другого дела, не хотелось. Я демонстративно встала и собралась уходить.

– Стойте! Какие у вас предложения? – запаниковала хозяйка борделя, которая не ожидала, что я уйду, даже не по торговавшись.

– Я понимаю, что с таким изъязном девушка может работать только подавальщицей или на кухне. В лучшем случае служанкой. Они получают не более пяти серебряников в месяц. Так и считаем упущенную выгоду пять серебра в месяц на найм новой служанки. И это в хороших домах, а не в подобных заведениях. Тут оплата ниже намного. Но я не жадный. В среднем девчонка проживет и сможет работать еще лет сорок, – о своем видении ее Дара, который должен был значительно продлить ей жизнь, я, естественно, говорить не собиралась, – получается четыреста восемьдесят на пять, итого две тысячи четыреста серебряных или двадцать четыре золотых. Про оплату детства забудьте... Она работала на вас и отработала еду и ту дешевую одежду, что сейчас на ней. И не говорите, что вы ей заработную плату платили. И заметьте! Я даже не требую скидки за испорченное лицо!

– По рукам! – быстро проговорила хозяйка. Еще бы она не согласилась! Столько денег девушка не стоила явно. Хотя... У нас в стране вообще официально рабство было запрещено. Но вот работать на хозяина бесплатно, в счет «долга» разрешалось. То есть, бралась сиротка. Ее кормили, поили, и возник долг. Далее каждый месяц она съедала больше, чем зарабатывала, Поэтому обычно такие долги росли с каждым днем и под эту схему уже проходили дети бедняги.

Это если брать самую распространенную ситуацию. Конечно, были те, кто реально брал займ и не мог его отдать, тогда ему накручивали проценты, и он пожизненно оказывался в рабстве. Из таких ситуаций почти не удастся вырваться. Речь идет не об отдельных людях, а о целых семьях. Но я не об этом. По сути, раба купить было нельзя. Но можно было перекупить его долги и забрать «бесплатного служащего» себе. Правда, очень редко кто соглашался продать. Ведь живой человек всегда приносит постоянную прибыль. Большую или не очень, но каждый день приносит. Поэтому расставаться с должниками никто не спешил. И если и продавал, то за именно такую огромную сумму. Но! Эта девушка была "порченным товаром", поэтому вряд ли кроме меня ее вообще кто-то захотел бы купить. И, скорее всего, я сейчас сильно переплатила, вот и радуется госпожа Нутри.

Быстро оформили все документы на покупку «долга». Су-тенерша была так рада удачной сделке, что разрешила мне перейти с ней на «ты» и обращаться, если что надо будет.

В это время купленная мной девушка успела собрать свои скудные пожитки. Поэтому, больше не задерживаясь, я отправилась обратно в гостиницу. По дороге мое приобретение поглядывало на меня со страхом и обреченностью. Я решила, что так дело не пойдет. Но собиралась налаживать наше общение немного позже в гостинице, в уютной обстановке.



Дойдя до квартиры, быстро договорилась с трактирщиком о новой жиличке. Пришлось еще разориться и снять ей отдельный номер. Ведь мы ночевали вместе с Карлом, но его я пока не готова показать купленной девочке. Мало того, что она скорее всего испугается, так и доверять ей свои тайны я пока не могу. Заказав ей еду в номер, попросила свое умертвие быть на чеку, и слушать звуки из комнаты, где оставила девчонку с ужином. Сама же вызвала духа своего гримуара и узнала у него все о магических клятвах. Я надеялась, что бывшая подавальщица принесет мне присягу, только не как Хозяину, ведь это сделает ее безвольной рабыней, а более щадящий вариант, как сюзерену или учителю. Так я смогу обезопасить себя. С такой клятвой она не сможет меня ни убить, ни выдать мои секреты, да и вообще никак навредить. Надеюсь, девушка неглупа и примет мои условия. Иначе я даже не знаю, что с ней делать. Софос быстро подсказал мне нужные формулировки. А я в очередной раз порадовалась, какого хорошего духа я себе призвала. Ведь он бывший библиотекарь и не просто при жизни имел доступ к уникальным книгам, но и все их прочел, важные сведения запомнил. Теперь у меня всегда под рукой ходячий справочник.

Выждав немного времени, чтобы молодая особа успела прийти в себя и осознать, что ее жизнь изменилась, я уве-

ренно направилась в ее комнату. Войдя, увидела, что она с отсутствующим видом сидит на кровати и смотрит в окно. Услышав хлопнувшую за мной дверь, она вздрогнула и посмотрела на меня. Опять со страхом. Надо что-то делать с этим. Не хочу я такие эмоции у нее вызывать.

– Привет! Ты можешь звать меня Лу, – мягко проговорила я, усаживаясь на единственный стул, который был в комнате, стоящий в метре от кровати и от сидевшего на ней моего приобретения, – как тебя зовут?

– Я Санни, – девушка опустила взгляд и начала усиленно рассматривать свои руки, сложенные на коленях, – господин! Я понимаю, зачем вы пришли. Но я прошу. Можно не так сразу? Дайте мне немного времени... Привыкнуть... Молю...

Что-то мне это напоминает. Она почти дословно произнесла фразу, которую я сказала Мору одной из первых по прибытии в его замок. Меня это напрягло. Я в свое время притворялась покорной, чтоб некромант потерял бдительность и у меня было больше шансов на побег. Может, и она этим же руководствуется при разговоре? Или нет? И она действительно просто безвольная забитая девочка? Ладно. Это не будет иметь значения, если она произнесет клятву. Самое забавное, что то, чего она, как я понимаю, боится, точно не произойдет... Нечем мне ее невинности лишить.

– Послушай меня, – я говорила дружелюбно, но осторожно подбирала слова, чтоб быть правильно понятой, не насто-

рожить и не обидеть девочку, — я купил тебя не для того, о чем ты думаешь. В моей жизни был момент, когда мое положение было похоже на твое нынешнее в борделе. Но мне повезло. Я выпутался без потерь. Увидев тебя там, я вспомнил себя. И пожалел тебя. Поэтому обещаю, что не прикаснусь к тебе в сексуальном плане, — я замолчала, давая несколько секунд собеседнице на переваривание моих слов.

— Правда? — девушка недоверчиво посмотрела на меня, но в ее глазах робко показалась надежда. — А что я для вас тогда буду делать? Как отрабатывать долг?

— Держи, — я протянула ей бумаги о ее выкупе, куда пристроила еще мою расписку, что ее задолженность передо мной полностью погашена, — теперь официально ты никому и ничего не должна.

— Спасибо, — неверяще выдохнула девушка, — но что мне теперь делать? — она была растеряна и обескуражена. Неудивительно, всю жизнь прожить фактически в рабстве. Такие люди обычно просто не умеют быть свободными. Настолько привыкли подчиняться, что сами не в состоянии принимать решения. Дай Бог, чтоб у Санни это было временное явление, которое быстро пройдет.

— У тебя есть несколько вариантов, — начала издалека я, — например, ты можешь отправиться в какой-нибудь монастырь. Там о тебе позаботятся, будешь жить в благости и помогать сестрам по хозяйству, со временем сможешь принять постриг.

– Нет-нет. Это не для меня. Никогда не верила в Богов. И не хочу становиться монашкой.

– Тогда ты можешь найти работу в городе и стать кем захочешь. Пару дней, пока не устроишься, можешь пожить здесь. Я оплачу этот номер.

– Кто возьмет на работу девушку из борделя! Репутация не та! – почти заплакала девчонка.

– Ну-ну. Есть много вариантов, где она не важна. Тем более ты же была всего лишь подавальщицей, а не проституткой! – возразила я собеседнице.

– Никто не будет разбираться, КЕМ я работала, зато все будут обращать внимание ГДЕ, – у девушки опять грустно опустили плечи, – мне не найти приличного места. А те, о которых ты говоришь... Боюсь, это будет несильно отличаться от "Райских куц".

– Я могу взять тебя к себе в услужение, – от этих моих слов девушка радостно вскинулась, но при этом все еще смотрела настороженно. Я не дала ей вставить слово, – но ты должна понимать. Я – вор. У меня много тайн и секретов. И мне не нужна служанка, – лицо бывшей подавальщицы опять погрустнело. Я удивляюсь, как быстро у нее сменяются эмоции, – но мне нужен помощник. Верный человек, который будет выполнять мои поручения и не болтать.

– Я согласна, – быстро вставила реплику в мой монолог Санни.

– Не торопись. Ты еще не выслушала условия. А они до-

статочно жесткие. Первое, ты должна будешь исполнять все мои поручения, а я не уверен, что они всегда будут легкими и не будут противоречить закону. Второе, ты должна будешь принести мне клятву. Сначала совсем простую. Просто для того, чтобы вольно или невольно ты не смогла мне навредить. Я дам тебе месяц, чтоб мы поняли, сможем ли сотрудничать. В этот период ты, конечно, не будешь допущена к серьезным делам. Это будет как испытательный срок. И по прошествии его, если нас обоих все будет устраивать, придется принести более серьезную присягу. Ведь, скорее всего, ты много обо мне узнаешь, и я должен буду обезопасить себя. Чтоб даже под пытками ты ничего не смогла рассказать обо мне. Только тогда я смогу довериться тебе полностью, – на самом деле, Софос мне сказал, что клятву иногда можно обойти. И этот месяц нужен был мне еще для того, чтоб найти способ, как сделать ее нерушимой, – не отвечай ничего сейчас. Подумай до утра. Потом скажешь мне свое решение.

Я, не прощаясь, покинула растерявшуюся девушку.

\*\*\*

На следующий день бывшая подавальщица согласилась принести мне клятву верности и стала моей помощницей. Я быстро ввела ее в курс предстоящего мероприятия и сразу дала задание. Ей нужно будет проконтролировать девушек из борделя, чтоб они исполнили мое дополнительное пору-



чение, которое должно было помочь мне в хищении ценностей у будущих согильдийцев.

Потом я пошла по магазинам. Нужно было приобрести все необходимое для украшения зала и создания нужной мне атмосферы. С этим справилась достаточно быстро. Еще купила много маленьких колокольчиков, которые повесила на сделанный мной манекен в костюме. Это стало моим своеобразным тренажером для тренировки моих умений кражи «с тела». Практиковалась я в итоге на нем до конца дня, частично вспоминая, частично совершенствуя свои навыки воровства. Под вечер уже отлично получалось тягать даже тяжелые кошельки, так что не звенели ни монеты в нем, ни колокольчики, приделанные к моему нехитрому устройству.

Весь следующий день до начала мероприятия я посвятила оформлению общего зала таверны. Я сегодня специально попросила Инка закрыть его для посетителей. Надо сказать, обошлось мне это тоже недешево. Я уже начала переживать, что мне не хватит денег, если моя задумка не удастся.

К началу мероприятия помещение было не узнать. На грубо отесанных деревянных лавках появились мягкие кокетливые подушечки. Столы устланы простыми, но красивыми скатертями. В интерьере обилие зажженных свечей с добавлением различных трав-афродизиаков. Они вообще у меня сегодня были везде. И в еде, и в напитках, и в воздухе. Мне очень было нужно, чтоб внимание мужчин было приковано только к вызванным мной девочкам, которые заранее при-

шли и получили от меня последние инструкции. Параллельно я представила им знакомую Санну, но в качестве моей помощницы, и быстро пресекла все нападки на нее бывших коллег, доходчиво объяснив, что, если они не будут нормально общаться с моей новой сотрудницей, денег своих не увидят. Девушки все быстро поняли и заверили меня, что все сделают как надо. А Санна, хоть и поглядывала на них с опаской, но вела себя достаточно уверенно.

Как стемнело, начали подтягиваться гости. Все подходили ко мне, здоровались и окидывали оценивающими взглядами. У большинства на поясе висел небольшой мешочек с монетами. Видимо, его мне и предстояло выкрасть у каждого. Однако были и исключения. Кто-то приходил и нарочито светил перстнями, кто-то медальонными. Один даже умудрился обрядиться в ремень с пряжкой из какого-то драгоценного металла, инкрустированной полудрагоценными камнями. У некоторых не было на виду ничего, но из разъяснений Манта я знала, что хоть какая-то ценность, но будет у каждого.

Многих ограбить не составило труда еще за первые пару минут. Чего сложного снять кошель с пояса, когда находишься в дружеских объятьях при знакомстве? Я как-то интуитивно определяла для себя степень опытности объектов. И, конечно, начала с самых легких. Далее были несколько "случайных" столкновений, при которых пара моих незаметных движений обеспечивала мне новую добычу. В итоге, когда собрались все гости, половина из них уже рассталась со

своим имуществом.

И тут в происходящее вступили девушки легкого поведения. Схема была проста. Я или Санни указывала одной из них «мишень». Ночная бабочка моментально с ним знакомилась и старалась побольше напоить, одновременно ощупывая на предмет спрятанных вещей. Некоторые даже раздевали своих партнеров. Именно так мне удалось стащить ранее упомянутый ремень. Из кучи тряпья, снятого с пьяного, замороженного доступным телом, воришки. Один из присутствующих умудрился даже засунуть золотой в сапог. (Даже не знаю, как девушка, «окучивающая» его, узнала о таком странном местоположении монеты. Нюх, наверное, у шлюх на золото). Соблазнительница легко смогла избавить грабителя от обуви, разрекламировав, как хорошо она умеет делать массаж стоп. Она же быстро указала мне глазами на нужный предмет. Надо сказать, что путаны были предупреждены. И сами не украли ни одной вещи. Они только давали мне наводку, в каком месте и что запрятано. Санни тоже хорошо справлялась со своим поручением. Развела девушек по нужным мужчинам, иногда исполняла роль «связного» между ними и мной, при необходимости даже сама отвлекала жертву, чтоб я успела сделать свое темное дело.

Один умник решил обезопасить себя слабеньким амулетом от краж. Его я тоже похитила, чисто из принципа. Обидно даже как-то стало. Я – маг. Мне его дешевую штуку обойти – раз плюнуть. А не было бы у меня дара, пришлось бы

сильно попотеть и воспользоваться амулетом, блокирующим магию. Кстати, именно им я и собиралась объяснить, как я смогла обойти охранную вещь, если у кого вдруг возникнут вопросы. В общем, я втянулась, и у меня открылся охотничий азарт.

Таким образом, через несколько часов таверна представляла собой филиал «Содома и Гоморры». Прямо в зале ласкались полураздетые пьяные парочки, правда, для самого «процесса» они уединялись в свободные комнаты на верхних этажах. А я к тому времени не смогла обворовать только одного человека, который один раз уже поймал меня за руку при попытке забрать ему принадлежащий кошель, наполненный явно большим количеством монет, нежели у остальных. Этот мужчина меня немного пугал. Он был почти точной копией Морулуса. Только черты лица как-то грубее, рост чуть выше, фигура немного накаченной. И, конечно, главное отличие: шрам, пересекающий щеку. Нет, он не был страшным и совсем не портил лицо вора, наоборот, придавал ему своеобразный шарм.

От этого мужчины веяло бешеной энергетикой. Сексуальный, властный. Он единственный почти не пил, не принимал участие в устроенном мной безумии. И лишь снисходительно смотрел на вокруг происходящее, периодически ухмыляясь.

Но моя гордость не позволяла оставить его не обворованным. И я решила, что, раз деликатно по-хорошему не полу-

чается, нужно действовать на пролом грязными методами. Быстро сбегала к себе в комнату и взяла из своих запасов одно из зелий. Оно способно вырубить даже слона. Время действия у него, правда, не очень большое, у меня будет минут пятнадцать, может, двадцать на все про все. Но мне хватит всего несколько секунд. Поэтому оно подойдет. Кроме зелья я выбрала из украденных ранее похожий кошель, на тот, что висел сейчас на поясе у еще не ограбленного бандита, и набила его галькой, взятой прямо у таверны с насыпи. Теперь по внешнему виду и весу вор не должен до поры до времени определить, что его обокрали.

Весело насвистывая, я взяла у Инка две стопки джина. В обе незаметно добавила яд. Ведь мужчина может выбрать любую, а на меня, как на мага, все равно эта отравка не подействует. Благо, с ней мой организм уже научился справляться с одной из немногих, кстати.

Я подошла к столу, который занимал незнакомец. Надо отметить, что он сидел один, и создавалось впечатление, что другие его сторонятся. Но сейчас мне это было на руку.

– Приятно познакомиться. Меня зовут Лу, – дружелюбно начала я, – позвольте с вами выпить и выразить таким образом восхищение вашему мастерству! Вы – единственный, у кого мне сегодня не удалось ничем поживиться. Более того, вы меня смогли поймать! – всем своим видом я старалась выразить восхищение. И смотрела на мужчину как преданный поклонник на своего кумира.

Мужчина окинул меня недоверчивым взглядом, однако указал на соседний стул.

– Присаживайся. Я – Нобилес. Можно просто Ноб, – неохотно протянул мужчина, – ну, давай выпьем.

Он взял рюмку, нарочито выбрав не ту, которую я ему протягивала. А я так же подчеркнуто безмятежно опрокинула в себя свою. Он тоже выпил полную стопку. И, видимо, все же почуял отраву, так как в его глазах промелькнуло удивление. Но, к счастью, он не смог уже ничего сделать. Вырубился. Я быстро заменила его кошель своей «куклой», благо вокруг все были заняты девушками и на мои манипуляции никто не обратил внимание. Я пару минут посидела, с облегчением выдыхая. И уже собиралась удалиться от бесчувственного Нобилеса, чтоб найти Булла и провести уже обряд вступления. Однако вор очнулся неожиданно быстро. Сразу метнул взгляд на пояс к своему кошелю, но подмены не заметил.

– Ладно, мне пора, – я попыталась изобразить сожаление и быстро смылась. Я боялась, что он на ощупь определит фальшивку.

Своего будущего босса я нашла довольно быстро в компании двух шлюх, но, как ни странно, он был почти трезв. И сразу понял, что я от него хочу.

Ритуал прошел достаточно пафосно. Сначала Грозный громким криком привлек внимание всех окружающих, еще раз представил меня. Бандиты собрались полукругом вокруг

горящего тут же камина и вперили в меня свои взгляды. Я встала на колени перед главарем и произнесла необходимые слова о том, что в помощи не откажу, не убью, не украду и не сдам соклановцев. После этого Булл взял металлический штырь с выкованным на конце узором и раскалил его в огне до красна. Я на все эти действия реагировала спокойно, так как заранее навесила на себя обезболивающее заклинание. Так что мое лицо не дрогнуло, даже когда раскаленное железо прижали к моей нежной коже чуть выше запястья. Теперь на этом месте у меня будет красоваться клеймо в виде банальной руны "Вор". Не то чтобы мне нравилась такая отметина, но я и не переживала, зная, что магия Жизни в любой момент сможет убрать этот уродливый шрам.

После этого нехитрого действия мой новый босс вызывающе потребовал принести плату за вступление. А я попросила поднести Санни мою добычу, собранную за этот вечер. Я демонстративно начала описывать каждую вещь, называя, у кого ее украла. Окружающие резко начали проверять свои "схроны". На меня уставилось множество удивленных, иногда злых взглядов. Когда я дошла до амулета, препятствующего краже, и назвала его владельца, в этого беднягу полетело множество непечатных выражений, суть которых сводилась к тому, что недостойно вору пользоваться такой защитой, тем более на посвящении в клан новичка. Когда я показала кошель, украденный у Ноба в зале, раздались уважительные возгласы. А сам Нобилес, хоть и выглядел обеску-

раженным, но недовольным не был. Мы даже смогли пообщаться до конца вечера. Он оказался интересным собеседником и, перед тем как удалиться, предложил помощь, если она будет нужна.

Самым последним с вечеринки уходил Грозный. Он подзвал меня к себе и, похвалив за хорошую вечеринку и проведенные хищения, попросил завтра прийти в здание клана. Он обещал мне выделить там комнаты и дать первое задание.

Засыпая, улыбалась. Меня очень порадовало, как прошло сегодняшнее мероприятие, и я надеялась, что с этого момента моя жизнь наладится. Тем более, что улов с этой вечеринки получился большой. Его даже должно было хватить на устройство моего убежища в этом городе. Но все мысли и планы я отложила до завтра, предчувствуя очередной нелегкий день.



## Глава 3

Утром я озаботилась первоочередными делами. На повестке дня было несколько вещей. Во-первых, Карл. Он начинал привлекать слишком много нежелательного внимания, хотя и прятался в комнате, никому не показываясь, а я исправно носила ему еду, которую потом добросовестно съедала сама. Вот персонал трактира и начал перешептываться, что, мол, сидит мужик в четырех стенах. Появилось много догадок почему. Самое плохое, что Санне рассказали, что якобы я своего раба заперла. Благо ей хватило ума подойти ко мне и поинтересоваться в чем дело. Я, конечно, наплела небылицу, что мой спутник заболел, поэтому отлеживался. Но поняла, что дальше так продолжаться не может, что даже в дом клана нам переезжать не вариант. Там больше народа, а значит, и больше вопросов будет. Так что надо срочно обзаводиться жильем. Хорошо, что деньги у меня пока были. На особняк, конечно, не хватит, но на простой небольшой домик где-нибудь на окраине должно. Я решила спросить у Булла, может, он знает, кто продает недвижимость в городе.

Еще одной моей заботой стала моя новая помощница. Я видела в ней искру дара, а значит, что это мог увидеть кто-то еще. И хорошо, если этот кто-то окажется не вербовщиком из Школы Магии Берска. Да и остальные маги тоже нежелательно, чтоб распознали в бывшей подавальщице одарен-

ную. Конечно, искра у нее слабая и полноценным магом ей не стать. Так что в ученицы ее вряд ли позовут. А вот переманить служанку, а потом отправить на какие-нибудь бесполезные курсы могут. И будет она до конца жизни прислуживать госпоже, работая какой-нибудь парикмахершей за копейки. Может, я, конечно, и эгоистка, но я хотела ее во что бы то ни стало оставить при себе. Я бы обучила ее не только узкоспециализированным бытовым заклинаниям, а сделала бы из нее специалиста широкого профиля. Она смогла бы стать моей правой рукой. С такими мыслями я направилась к Софосу учить заклинание сокрытия дара. В процессе мне пришло в голову, что и свой дар было бы неплохо спрятать. Мне повезло, что я пока не встретила ни одного мага, который мог бы его увидеть! Какая же я глупая! Упустила этот момент. Ничего, главное, теперь буду внимательна. Информация от духа не порадовала. Заклинание маскировки существовало, но накладывалось обязательно на какой-то предмет, который, естественно, нужно было постоянно носить. А у меня не было ничего подходящего для этого. Да и как объяснить это Санне, не раскрывая своих истинных мотивов? Я не могла пока ей сказать про ее дар. Ведь это означало бы признать себя магом. Я это планирую сделать только после того, как она принесет мне вторую клятву верности. Так что надо думать.

Поэтому направилась в город. Сначала обошла несколько оружейных лавок, думая купить что-то типа моих спиц для

метания, которыми я справилась с Морулусом, или на худой конец какой-нибудь небольшой ножик. Думаю, что, если попросить свою помощницу постоянно носить с собой средство защиты, это будет выглядеть естественно. Но в итоге так ничего и не подобрала. Что-то не подходило по размеру, что-то по качеству.

Тогда я устроила набег на ювелирные магазины, однако и там потерпела неудачу. Ведь тут были либо очень дорогие украшения, которые я не могла себе позволить, либо такие уродливые, что и надеть было их стыдно. Я все же с недавних пор уважаемая воровка, точнее, вор, надо держать планку и репутацию. И носить откровенное дерь... дешевку не могла позволить ни себе, ни своей помощнице.

Не теряя надежды, отправилась к скупщику краденого, которому я сдала добычу из склепа. Был шанс, что еще не все вещи распроданы, и я смогу приобрести обратно несколько украшений. Диам встретил меня дружелюбно. Поздравил со вступлением в гильдию и рассказал, что моя вчерашняя вечеринка произвела фурор в воровской среде. Всех восхищало как само мероприятие, так и то, что я смогла их так ловко обвести вокруг пальца. Негатива, которого я немного опасалась, не было. Лучшие в своем деле в основном смеялись друг над другом и над ситуацией, в которой состоявшиеся профессионалы полностью расслабились и потеряли бдительность. В общем, показала я им их "зону роста".

Только после моего подробного рассказа о вчерашнем ве-

через Ди выслушал мое дело. Я, естественно, не стала уточнять, зачем мне требуются два украшения, но во избежание вопросов обронила, что одно из них хочу подарить своей прелестной помощнице. Старик крикнул в кулак и аккуратно начал выпытывать мой бюджет. Я не стала скрывать, что не хотела бы тратить много на эту покупку, но намекнула, что сейчас обладаю некоторой суммой, которую планировала потратить на покупку дома, и если уважаемый господин Скароу мне предложит что-то действительно стоящее, то могу расстаться и с большим количеством монет. Правильно меня поняв, Диам быстро принес откуда-то из недр своего дома небольшую шкатулку, в которой лежали две парные серебряные подвески. Одна из них представляла собой кольцо, с маленьким мутным камнем горного хрусталя, а вторая была просто кругом с выгравированной на нем руной "Защита". Этот диск можно было вставить в окружность первого кулона и сделать из двух один. Украшения, однако, выглядели непрезентабельно. Серебро потемнело, на поверхности кое-где были видны царапины. Но я сразу увидела, что эти штучки не так просты, как кажется с первого взгляда. От них шел магический фон. Скупщик быстро пояснил, что это связанные артефакты. Тот, где нарисована руна, посылает сигнал, если его владельцу грозит опасность, который чувствует хозяин второго амулета. На самом деле вещь довольно бесполезная, так как ни что за опасность грозит, ни местоположение носителя, которому требовалась помощь, не указыва-

лись. То есть, ощутить, что близкий попал беду, ощутишь, а сделать ничего путного быстро не сможешь. Но зато такое свойство могло стать объяснением для Санни, дав оправдание, почему я ее заставляю носить эту вещь не снимая. После моего уверенного "Беру!" начался ожесточенный торг, в ходе которого я уверилась, что одесские евреи успели отметить в этом мире в качестве какого-то родственника этого скупщика. Но, в итоге, я смогла-таки стать счастливой обладательницей этих вещиц, приобретя их за более-менее разумную сумму.

Кроме того, старик обещал мне подсобить в покупке жилища. И мы договорились встретиться на следующий день, чтоб он представил мне местного риелтора.

Вернувшись в гостиницу, я, наконец, выполнила задуманное и навела скрывающие дар чары, правда, не на сами подвески, так как побоялась, что новое заклинание будет конфликтовать с уже заложенными в амулет, а на серебряные цепочки, на которые они вешались. Их я дальновидно приобрела сразу же у Ди. Кроме того, несложным бытовым заклинанием почистила ювелирные изделия. Конечно, первоначальный вид им вернуть не получилось, но они хотя бы приобрели нормальный для серебра цвет и немного заблестели.

Боюсь представить, что подумала Санни, когда я вручала ей подвеску и объясняла, зачем она нужна. Поведение ее было странное. Он радостно пискнула, повисла у меня на шее и даже чмокнула в щеку. Я постаралась до нее донести, что это

не подарок, а рабочая необходимость, ведь, раз она трудится у меня, мне ее и защищать. Не знаю, какие выводы она из этого сделала, но украшение надела и клятвенно пообещала мне его никогда не снимать.

После такого насыщенного утра отдыхать мне не пришлось. Ведь только я успела выйти в общий зал, чтоб пообедать, перед моими очами появился Мант, который напомнил мне о том, что меня ждет Булл, и незамедлительно проводил до Дома Гильдии. Мой новый босс встретил меня радостно и сразу начал показывать обитель воров. Правда, когда я ему рассказала о своем решении купить собственный дом и не селиться в клановом пристанище, пыл поубавил и довольно быстро перешел к делу:

– Как ты знаешь, все сделки воров проходят через гильдию, в этом случае все заинтересованные защищены от проблем различного рода, – мужчина начал издали, – исполнители получают заказы в порядке очереди и согласно занимаемой в клане позиции. Ты сразу пришел на высшую ступень. Тут самые выгодные заказы, но и самые сложные. Конечно, на твоей вечеринке все убедились в твоём мастерстве. Но в дружеской атмосфере проверить дело – не то же самое, что в реальной обстановке. Поэтому я тебе предлагаю взять дело из другой категории...

– Нет, не обсуждается, – резко ответила я. А то знаю, как бывает. Один раз пойдешь на невыгодное дело, второй... А

потом постоянно только их будешь получать, будто так и надо. Эту информацию выудила в памяти воровки, – я заплатил. Очень много заплатил, чтоб выбрать лучшие дела...

– Понимаю. Однако дослушай, – тяжело вздохнул Грозный, – у нас есть еще несколько вариантов хороших заказов. Например – свободные сделки. То есть неограниченное количество исполнителей могут взяться за дело, но получит деньги только тот, кто успеет выполнить все условия первым.

– Издеваешься? Тоже нет. Я недавно в городе. Не знаком ни с территорией, ни с людьми. Я буду в проигрышном положении относительно других участников.

– Я не предлагаю тебе ничего, – Булл начал злиться, – просто рассказываю все возможности. Есть еще одна... Это сложные задания, требующие дополнительных специфических приспособлений. Их предлагаю исполнителям я сам, хотя, конечно, те всегда могут отказаться.

– Хм... Что за специфические приспособления? – затупила я.

– Артефакты, – глава клана хитро прищурился, – эти дела предполагают, что тебе придется проходить магическую защиту. А, как ты понимаешь, магические отмычки стоят дорого. И далеко не все готовы вообще связываться с колдунами. Но ты вчера смогла увести у одного из наших амулет, защищающий от кражи...

– Да. Ты прав. У меня есть несколько приспособлений для взлома подобных вещей, – я смотрела на собеседника чест-

ными глазами, понимая, что меня сейчас прощупывают и оценивают, – и, конечно, я не боюсь связываться с магами.

– Ну что ж. Отлично! – босс удовлетворенно потер руки. – Я не буду спрашивать, где ты сумел достать эти вещицы. Но дам тебе именно такой заказ. Цена у него огромная. Целая сотня золотых. Но есть одна деталь. Ты должен подписать договор до того, как услышишь подробности. Ведь после его подписания ты не сможешь никому проболтаться. Не бойся. Дело хоть и сложное, но Мант сможет тебя подстраховать...

– Нет, – запротестовала я, – мне не нужны помощники.

– Ну, если не хочешь Манта, я попрошу Нобилеса. Поверь, он лучший в своем деле. Тебе нечего бояться.

– Это ты не понял. Мне никто не нужен. Я работаю в одиночку. Только так, – конечно, я не стала ему раскрывать истинных причин, почему не могу взять с собой компанию. Я опасалась, что ушлые воры смогут сообразить, что взлом защиты произошел не из-за артефакта, а из-за моих умений. И растреплют всем о том, что я маг. А маг-вор это уж слишком обращает на себя внимание. Волшебники достаточно зарабатывают и не опускаются до грабежей. А мне пока надо сидеть тихо. Кроме того, у меня есть способность "Скрыться в тенях". Она может быть полезна в этом деле, учитывая, что я уже могу сделать несколько шагов, оставаясь полностью невидимой. Хотя до мастерства Аделема, который прыгает в пространстве через тени, мне еще очень далеко. Нет, этот навык, конечно, можно объяснить тем, что я полудроу,



но все равно лучше бы я оставила его своим козырем.

– Ладно, – слишком легко согласился Грозный, – подписывай.

Уже черканув закорючку в договоре, я поняла, что хитрый главарь специально подталкивал меня именно к этому решению. Запудрил мозги кучей ненужных подробностей, чтоб я не глядя согласилась не пойми на что. Надеюсь, что мое поспешное решение в будущем мне никак не аукнется.

Оказалось, все достаточно просто. У мэра этого города в сейфе хранился некий компромат на нашего графа. По слухам, это были какие-то документы, которые как зеницу ока политик хранил в личном сейфе в ратуше. Из-за этого он так долго и продержался на этой должности, шантажируя графа и безмерно обворовывая население. Естественно, такое положение дел никого не устраивало. И некто решил все изменить, поимев вышеуказанные компрометирующие материалы, которые мне и надо было незаметно выкрасть.

Покидала я своего нового начальника озадаченной. Все же забраться в хорошо защищенную ратушу – дело нелегкое. Благо на исполнение заказа мне дали неделю.

\*\*\*

Начала я с того, что устроила вылазку на кладбище в уже знакомый мне склеп. Я рассудила, что если Грат Ашкрофф был в свое время графом, то вполне может знать о ратуше,

находящейся в подвластном ему городе. Я рассчитывала получить информацию как минимум о расположении комнат в здании, но очень надеялась, что и о его магической защите скелету тоже может быть что-то известно. Ведь обычно щит строений такого уровня закладывался еще при постройке. В фундамент и стены вмуровывали специальные сильные артефакты, а последующие поколения владельцев только подпитывали их силой, хотя, конечно, могли сверху добавить какие-то свои заклинания. Но последние, как правило, были не такие мощные.

Так что этой же ночью я вступила на территорию заброшенного погоста. Легко прошла щит, окружавший склеп, и даже добавила немного своих плетений для надежности. Не хотелось бы, чтоб кто-то случайно или не очень залез сюда. Ведь я рассчитывала еще не раз тут пожить, обчистив захоронения. Да и, если здесь находится вход в катакомбы, тут можно будет укрыться в случае неприятностей.

На этот раз я подняла одного Грата и использовала заклинание более длительного срока действия. Теперь у меня была как минимум ночь, чтоб узнать все, что мне нужно.

– Пришла-таки, – прокряхтел скелет, вылезая из своего гроба.

– Да. В прошлый раз ты обещал мне показать кое-что интересное, – весело начала я, – да и вопрос у меня к тебе возник.

– Ладно. Я сделаю все, что ты захочешь, – неживой в упор

посмотрел на меня, – а как насчет тебя? Ты выполнишь мою просьбу?

– Хм, во-первых, я не знаю, в чем она заключается, – усмехнулась я, – а во-вторых, зачем мне что-то исполнять, если я могу хоть сейчас тебе приказать, и ты просто так расскажешь все, что мне необходимо?

– Ты не совсем права. Во-первых, – подражая моему тону начал скелет, – чтоб что-то узнать, надо сначала об этом спросить. А как ты будешь задавать вопросы о том, о чем не ведаешь? Катакомбы, например, и без меня найти труда не большого стоит, а вот дальше... Но да ладно. Во-вторых, разве тебе не будет приятно иметь в союзниках целого мудрого графа?

– Бывшего графа, хочу заметить.

– Нет. Не бывшего, – довольно проговорило мертвое, – действующего. В этом и заключается моя просьба.

– С ума сошел? Как ты себе это представляешь? – от такой наглости зомби я даже опешила.

– Так это ты же у нас некромант. Придумай что-нибудь, – не растерялся бывший граф, – Я слышал, что есть ритуал переселения чужой души в тело. Да и просто, если ты призовешь только мою душу, я стану привидением и смогу залезть в чужое тело, вытеснив душу сам. Ты потом просто снимешь с меня подчиняющее заклятье, и я – снова человек. А уж как вернуть свое положение, я сам придумаю.

– Ага. Только в последнем варианте ты будешь немнож-

ко безумен, но да ладно, – сначала я заговорила обманчиво добро, – да и тушку для тебя найти раз плюнуть. Неужели ты подумал, что я допущу чью-то смерть? – последнее предложение я рывкнула так, что Ашкрофф вздрогнул, звеня костями.

– Тихо-тихо. Я не прошу тебя никого убивать! – осторожно начал оправдываться мертвяк. – Есть люди без души. Неужели никогда не слышала про сумасшедших? Ну, а раз ты говоришь, что второй вариант невозможен, что я стану безумным, значит, будем ориентироваться на первый. Просто подумай! Люди на моей земле страдают! Когда пришел к власти мой потомок, я успокоился, думал, что уж он-то сможет достойно править этими землями. Но сейчас понимаю, что ошибся. Я приведу графство в порядок! Выполнив мою просьбу, ты поможешь не только мне, но и всем местным жителям!

– Я не знаю ритуала, о котором ты говоришь, – осторожно начала я. Раз убивать никого не нужно, можно было и поразмышлять о том, чтоб действительно помочь скелету. Наверняка этот обряд знает Морулус. Еще можно его попробовать поискать в кабинете умершего некроманта. Там много книг, как я поняла, даже с запрещенной магией есть. – Хорошо, я подумаю, как тебе помочь. А теперь давай вернемся к моим делам.

– Поклянись, что поможешь! – взволнованно вскрикнул Грат.

– Нет. Никакой клятвы я давать тебе не буду. Но обязательно озабочусь твоим вопросом. И если смогу, то помогу. Даю слова некроманта.

– Хорошо. Я поверю тебе, – грустно вздохнуло умертвие, – но знай, не постараясь из всех сил выполнить просьбу, я найду способ, и до конца твоей жизни мой дух будет преследовать тебя. И вообще! Душой пожертвую, но прокляну! А если ты сделаешь все возможное, но у тебя не получится... Что ж, значит, так тому и быть. Развеешь меня, чтоб я не мучился, видя, как страдают мои земли, – с минуту горестно промолчав, скелет, наконец, выдавил из себя, – давай уж. Рассказывай, зачем пришла?

И я рассказала. На удивление Ашкрофф знал ратушу хорошо. Оказалось, что это очень старинное здание. И как бы я ни старалась, защиту его мне не обойти. Хотя я и маг, и даже неплохо обучена магии Смерти, в данном случае этого было однозначно недостаточно. «Тут тебе не то что склепы на кладбищах по ночам вскрывать» – так пошутил мой собеседник. С другой стороны, он меня обрадовал, рассказав, что катакомбы могут вывести меня в нужное здание. И наверняка об этом никто больше не знает, поэтому вход из подземелий в ратушу вряд ли охраняется. Более того, скорее всего, что и магической защиты на входе нет. Ведь входом служил скрытый под полом люк в подвале. И вряд ли кто-то догадался поставить защиту на пол. Оказалось, что из подземелий можно было легко пройти почти в любое старое здание

определенных лет постройки. Ведь эти ходы были вырыты очень давно, во время очередной страшной войны, и служили людям укрытием. В те темные времена, вообще, из любого дома был туда ход. Однако с течением времени необходимость в них отпала, ими перестали пользоваться, они потихоньку начали разрушаться и приходить в упадок. Вскоре по ним ходить стало вообще небезопасно, ведь легко мог обрушиться потолок. И о них совсем забыли. Всего пару сотен лет назад тут объявился некромант, который долгое время прятался в бесчисленных помещениях подземелья. От чего или кого тот маг скрывался, Грат не знал. Он слышал про него краем уха, когда был духом во время войны с герцогом Хорнрейвеном от других более древних покойников, услугами которых пользовался тот самый неизвестный темный маг. Он и привел с помощью своей магии подземные убежища в порядок. Поэтому есть надежда, что и по сей день там можно относительно безопасно передвигаться.

Мысленно поставив себе пометку как-нибудь разбудить кого-нибудь постарше графа, смело отправилась исследовать катакомбы. Пришлось спуститься на последний уровень склепа. Их тут оказалось аж пять штук, и было видно, что они не пустовали. В нишах в стенах, как и на первом этаже, стояло множество саркофагов. Ашкрофф с гордостью сказал, что тут хоронили его предков еще во время войны с демонами, которая состоялась уже тысячелетие тому назад. Я впечатлилась.

Когда мы, наконец, достигли нижнего уровня, умертвие уверенно скинуло крышку с одного из саркофагов. Заглянув внутрь, я увидела еще одну уходящую вниз лестницу. Выглядела она не очень надежной, камни, из которых она была построена, были покрыты какой-то слизью и из-за нее были скользким. Кое-как преодолев это препятствие, мы оказались в длинном темном коридоре с низкими потолками. Я тут, конечно, могла выпрямиться во весь рост, а вот скелет, который был выше меня на голову, уже нет, поэтому побрел дальше он, немного согнувшись, что выглядело комично. Стараясь не отставать от моего проводника, я быстро шла за ним и мельком оглядывалась. Стены из серого камня, покрытого той же слизью, что и лестница. Некоторые из них растрескались и частично обвалились.

Дальше в коридоре появились ответвления, и я из интереса даже осмотрела одно из них. Оно заканчивалось достаточно большой комнатой. Мне тут же в голову пришла идея, что здесь можно сделать свою лабораторию и спрятать Карла. Поэтому я быстро послала ему мысленный приказ явиться сюда. И не зря. Не дойдя до ратуши, по словам Грата, сотню метров, мы уперлись в тупик. Дальше ход был завален. Я не отчаялась и дала задание уже прибывшему модифицированному зомбяку заняться разбором завала.

Еще немного я побродила под присмотром скелета по пустым коридорам. В некоторых местах увидела обрывки чужих защитных заклинаний, подправила их, ведь я оконча-

тельно решила устроить здесь свое тайное убежище и лабораторию. А значит, надо потихоньку тут обжиться. А когда получу деньги за ограбление мэра, надо будет заказать все необходимое, только не в Фаексе, а где-нибудь подальше.

В таверну я вернулась под самое утро и завалилась спать, сетуя, что находиться в объятьях Морфея мне осталось совсем немного. Ведь в полдень я иду к Скароу на встречу с риелтором.

\*\*\*

Я проспала! Впервые за долгое время не смогла вовремя проснуться. Поэтому принеслась к Диаму голодной и злой. Маклер меня уже ждал, поэтому мы, не тратя больше времени, пошли смотреть разные варианты домов. Подходящих мне по цене было пять штук. Три из них я даже посмотреть не пошла и отмела их сразу ввиду их удаленности от клана, кладбища и центра города. Оставшиеся два расположились относительно удобно. Первый вообще по соседству с Домом Гильдии. Меня это, если честно, не очень порадовало, ведь мало того, что близость этого заведения обещала постоянный шум по ночам в виде пьянок-гулянок, так еще наверняка за мной случайно или не очень будут постоянно наблюдать множество глаз, принадлежащих любопытным коллегам. Дом представлял собой крепкое деревянное строение из оцилиндрованного бревна. Он хоть и имел два этажа, но



был совсем небольшим. Вроде пять жилых комнат, но каждая из них больше похожа на лифт. Про хозяйственные помещения вообще молчу.

Второй вариант располагался за чертой города, чуть дальше кладбища. Он отличался от своего предыдущего собрата. Это был уже почти особняк. Тоже два этажа, но комнат уже восемь и все они нормального размера. Одна была даже очень большая, похожая на бальную залу. Однако строение было ужасно запущено и требовало срочного ремонта. Недолго думая, я отвергла и его. И уже решила посмотреть первые варианты, от которых отказалась ранее, уговаривая себя, что дальнейшее расстояние от цивилизации обеспечит мне спокойное существование. Но в этот момент мы проезжали кладбище. И тут я увидела ЕГО. И влюбилась. Он стоял такой надежный и немного хмурый, будто смотря на старый заброшенный погост, он грустил об ушедших. Он был явно немолод, но зато ухожен. С одной стороны, невзрачный, но он притягивал взгляд. И был красив той красотой, которая считалась эталоном относительно недавно, в прошлом столетии.

Я подала знак риелтору остановиться.

– Хочу его! – уверенно сказала я, указывая на понравившееся строение.

– Господин! Но как же, – заволновался риелтор, – тут же кладбище. Да и зачем вам эти мрачные развалины?

– Ну, это меньшие развалины, чем вы мне показывали

только что, — я еще раз оглядела постройку. Стены из темного камня, украшенные прямоугольными пилястрами с коринфскими капителями, акант которых повторялся на фризе, расположенном в составе антаблемента под самой крышей, и в акротерии над входом. Такое богатое украшение совсем не соответствовало размеру и окружению здания. — Дом не выглядит жилым. Он продается?

— Да, но я бы вам не рекомендовал...

Почему мне его сразу не показали, я поняла очень быстро. Ведь цена на него была намного ниже, чем я планировала заплатить. И объяснялась такая дешевизна не только соседством с захоронениями, но и жуткой историей. Якобы там жила счастливая семья темных магов, которая умерла в муках от рук разбойников и превратилась в личей. Они съели полгорода, пока их с трудом не уничтожили прибывшие из самой столицы маги и жрецы. Но духи невинно убиенных ими жертв до сих пор бродят по дому, так и не найдя покоя. Они выживают из дома всех, кто осмелился сюда заселиться. В ответ на этот бред я смогла только рассмеяться. Каких только небылиц не придумают люди!

По словам риелтора, в здании было всего три спальни, гостиная, кабинет и комната для прислуги. Кроме того, в полуподвале находилось еще несколько хозяйственных помещений, включая кухню. Меня это удивило. Визуально дом казался несколько больше. Но это было не важно, ведь мне с моей помощницей должно было хватить и этих комнат.

Поняв, что отговаривать меня бесполезно, риелтор обещал, что через несколько часов привезет мне в гостиницу ключи от дома и все необходимые документы. А я в это время отправилась инструктировать Санни. Ей надо было договориться с извозчиком, чтоб перевез наши вещи, а потом убраться и обустроиться в новом жилище. Больше этим заниматься было некому. Ведь Карл разбирал завал в катакомбах, а мне необходимо было вызнать свежую информацию о ратуше. Особенно в части ее охраны: сколько людей, когда смена караулов, а если получится, то и расстановку сил.

\*\*\*

Все следующие дни я провела мотаясь по городу. Наблюдала за ратушей, слушала слухи, разговоры стражников и даже один раз с ними напилась в дешевой таверне. В итоге мне удалось многое выяснить. Если собрать все сведенья воедино, то получалось, что мэрия по ночам почти не охраняется. Если днем воины стоят там почти на каждом углу, чтоб следить за посетителями и, не дай бог, пропустить их на жилую половину. То ночью стерегутся только все входы в здание, дворовая территория (последнюю, по слухам, в темное время суток охраняли огромные злые псы бойцовой породы) и дверь, ведущая в обитаемую часть дворца. Господин мэр вообще не любит присутствия посторонних на своей половине, не пускает туда даже охранников. Исключение составля-

ет только его личный телохранитель, который живет с ним в смежной комнате и по ночам спит. Правда, в той части проводится быстрый обход раз в несколько часов, но проверяют исключительно коридоры, не заглядывая в остальные помещения. Так что теперь задача не представлялась мне слишком сложной.

В это время Санни успела переселить нас в новый дом и активно занималась его обустройством, взяв на себя роль и экономки, и горничной, и кухарки. На данный момент меня это устраивало, но в будущем непременно надо было нанять прислугу, а девушку обучить и привлечь к каким-нибудь более серьезным задачам.

Карл же в поте лица разбирал все новые и новые завалы в катакомбах. Я уже окончательно подняла Грата ему в помощь, проведя положенный ритуал. Его я прикрепила к сейчас пока молчащему артефакту, который чуть не убил целую деревню год назад. Только сейчас я отважилась проверить его в деле.

Совместные усилия двух неживых дали результат, ведь уже через три дня им удалось расчистить путь до мэрии.

Хотя до окончания срока, отпущенного на выполнение заказа, еще оставалось время, я решила не затягивать и наметила это мероприятие на ближайшую ночь. Перед этим я очень старалась выспаться. Однако ко мне заявился незваный гость в лице Булла. «На новоселье» – как он сказал. Однако по факту расспрашивал меня о задании, волновался,

есть ли у меня план и почему я тяну. Никакой конкретики я ему не сказала, только легко намекнула, что, возможно, завтра уже закончу с этим делом. После этого он, посидев еще немного (видимо, для отвлечения внимания от цели визита), ушел. А мне оставалось всего несколько часов на отдых перед бессонной ночью.

\*\*\*

Я шла по темному коридору и материлась. Да, завалы, конечно, зомби убрали. Зато грязи нанесли... Липкая слизь, покрывающая здесь все поверхности, смешалась с землей и каменной крошкой, образуя некое подобие глины. Вот будет забавно, если я попадусь на воровстве из-за грязных следов на полу! Поэтому я продолжала материться, но расчищала себе путь заклинаниями бытовой магии, что порядочно меня уже вымотало. Мало того, что мой резерв уже на четверть был пуст, так и монотонное повторение одной и тоже чары просто убивало. Но зато она очищала все пространство передо мной аж на пятнадцать метров вперед. Это самое «дальнобойное» бытовое заклинание чистки. Подойдя к нужному месту, я не только вычистила все вокруг, но и свою одежду, в первую очередь ботинки. И не забыла в самом конце моего пути тщательно осмотреть себя на наличие грязи.

Если быть честной, то я нервничала. Все же можно сказать, что это мой дебют. Первый раз в этом мире я иду на

ограбление. Да и вообще раньше таких серьезных дел у меня не было. Мелкие детские кражи не в счет.

Выбросив посторонние мысли из головы, я аккуратно открыла крышку люка, расположенного над головой, к которому вела короткая крутая лестница, и уперлась взглядом в деревянные доски пола. Сначала испугалась, что лаз заделали и мне придется искать другой вариант проникновения в государственный аппарат. Однако быстро заметила небольшие петли и маленькую ручку. Тут мигом вспомнила: Грат предупреждал, что все входы в катакомбы задекорированы или скрыты чем-то. В моем случае он, по-видимому, маскировался просто под настил пола. Теперь скрестила пальчики, чтоб на скрытый люк не было поставлено ничего увесистого и я смогла его открыть. Мне повезло, с трудом, но я справилась с этой задачей. Ведь дверца оказалось очень тяжелой из-за того, что представляла собой несколько цельных половых досок длиной метра по два. Безусловно, маскировка эта была шикарной. Но совсем уж непрактичной. Ведь будь я хоть немного послабей, просто не смогла бы сдвинуть с места эту бандуру. Быстро выбравшись, напрягла все свои мышцы рук, чтоб аккуратно, без стука вернуть крышку люка на место. Огляделась. Пока все по плану. Как и рассказывал скелет, очутилась я в подвале. Бесшумным скользящим шагом я поднялась на первый этаж и добралась до поворота коридора, за которым находилась дверь, ведущая в жилую часть здания. Слилась с тенью, задействовав свое умение, сделала

пару шагов за угол (больше, к сожалению, у меня пока не выходило) и приготовилась ждать. На данный момент двое воинов активно переговаривались, бдительно осматриваясь по сторонам.

Это была, наверное, самая слабая часть моего плана. Ведь нужный мне проход охраняли два стражника, и только один из них удалялся иногда на обход. Я бы, конечно, могла кинуть в них сонное заклинание, быстро выйдя из тени. Даже мое лицо они не смогли бы разглядеть, ведь его нижнюю половину закрывала черная повязка, а капюшон моего костюма, который в свое время подарил мне Морулус, прятал лоб почти до самых бровей, оставляя открытыми только глаза. Но люди не дураки и поняли бы, что их усыпил колдун. Вряд ли два здоровых мужика могут одновременно вырубиться на глазах друг у друга без магии. А значит, вскоре об этом узнали бы слишком многие, в том числе и воры. А мне пока невыгодно раскрывать свои способности. Поэтому я стояла в тени и ждала в надежде, что, когда один из воинов уйдет на обход, второй хотя бы ненадолго расслабится, возможно, прикроет глаза. Тогда мое колдовство может остаться незамеченным. Ну уснул на рабочем месте, с кем не бывает?

Ждать пришлось около получаса. Но этого того стоило. Ведь, оставшись один, мужчина не просто расслабился, а даже позволил себе присесть на стоящий у стены стул. Подождала на всякий случай еще пару минут, вдруг второй воин зачем-то вернется? И начала действовать, мысленно про-

изнесла усыпляющую чару. Первый раз у меня получилось создать заклинание, не выходя из тени! Это был большой прогресс! Но я не дала себе ни секунды порадоваться. Хотя охранник и погрузился в сон, расслабляться рано. Обход длится обычно примерно полчаса. Из них минуты три уже прошло. Минус пять на непредвиденные обстоятельства. И еще минус пять на то, чтоб усыпленный мной охранник смог принять бодрый вид до прихода сменщика. Думаю, если его напарник ничего не заметит, сам он не будет распространяться о том, что уснул на рабочем месте. В этом случае, даже когда украденного хватятся, вряд ли кто-то докопается до того, как именно произошло ограбление. Итак, мне остается не более тринадцати минут на все про все.

Стрелой метнулась за нужную мне дверь, быстро захлопнув ее за собой, позволила себе остановиться на миг, чтоб выдохнуть и внимательно прислушаться. Не слышатся ли шаги ушедшего проверяющего? Нет. Все нормально. Теперь бегом на второй этаж к спальням хозяина, благо Ашкрофф рассказал, где они находятся, а подслушанные мной за время подготовки разговоры подтвердили эту информацию. Сначала очень тихо заглянула в смежную с хозяйской спальню, надо углубить сон его телохранителя, чтоб он, не дай бог, не проснулся в самое неподходящее время. Странно, но эта комната была пуста. Раздумывать о причинах было некогда. Мигом заскочила в спальню мэра, одновременно используя короткое заклинание сна. Оно будет действовать всего пять



минут. Но мне хватит. Иду к сейфу, расположение которого мне подсказал тот же скелет. Я радовалась, что с его времен ничего не изменилось.

На хранилище была установлена до смешного простая защита, почти такая же, как и на графском склепе. Видимо, владельцы очень полагаются на мощный щит, располагающийся по внешним контурам строения. Почти моментально обойдя защитное заклинание, я взялась за обычные отмычки. В этом мире не существовало таких сложных замков, как в моем, поэтому и тут удалось справиться очень быстро. В сейфе были мешочки с золотом, шкатулки с драгоценностями, и только у самой дальней стены я увидела тоненькую папочку. Быстро, но аккуратно ее достала и заглянула внутрь. Какие-то документы. На глаза попалась подпись и печать нашего графа. Значит, скорее всего, это то, что нужно.

Отмычками обратно запираю хранилище. Это несложно, зато время похищения будет определить еще сложнее. Могут не сразу хватиться пропажи.

Я уже собралась уходить, когда в коридоре слышались голоса.

– Я бужу хозяина! Мой информатор донес, что кража состоится сегодня! – незнакомый голос донесся из коридора. Хорошо, что с противоположной стороны, а не с той, которой я пришла. Значит, спящего охранника еще не обнаружили и не знают, что я уже в здании. Что делать? Путь назад отрезан. Спрятаться в тени я не смогу. У меня эта способ-

ность пока работает только раз в день. Куда? Прыгнуть в открытое окно? Ранее упомянутая защита настроена только на то, чтоб не впустить нарушителей в здание, а выпустить должна. Второй этаж. Думаю, удастся приземлиться, ничего себе не сломав. Моих умений на это должно хватить. Но в сад, который находится снаружи, выпущены собаки, охраняющие территорию. Это я узнала еще при подготовке к этому мероприятию. Поэтому и рассчитывала вернуться тем же путем, что и зашла: через катакомбы. Нет, окно плохой вариант. Тогда? Под кровать? Метнулась. Она слишком низкая, я там не помещусь. В шкаф! Нет, он у мэра вообще другой комнате. Оглядываюсь. Спрятаться негде. Значит, все же окно. Шаги в коридоре были уже совсем близко, пару мгновений – и сюда зайдут. Быстро забираюсь на подоконник, одновременно благодарю богов за то, что додумалась заранее почистить обувь. Следов не останется. Возможно, это мне даст немного времени, чтоб уйти. Спиной чувствую, что открывается дверь, ужом втискиваюсь в полуоткрытое окно... Отдаленным кусочком мозга понимаю, что что-то не так. Все вокруг стало черно-белым. Я двигаюсь какими-то урывками. Прыжок совсем не запомнился, будто просто сделала шаг и оказалась в саду в тени какого-то дерева. И тот, кто зашел в комнату, по идее, должен был успеть меня увидеть. Но шума нет... Нет времени обдумывать ситуацию. Несусь на всех парах к окружающему ратушу забору и кошкой перепрыгиваю его. Уже с другой стороны останавливаюсь и осматриваюсь.

Только сейчас понимаю, что нахожусь в тени! Но это невозможно! Ведь я уже один раз сегодня ее использовала! Вспоминаю ощущения, которые испытывала при побеге. Получается, я прыгала по теням! Прямо как Аделем! Только так я могу объяснить, что мое бегство никто не заметил. Ладно, не время расслабляться, обдумая это позже. Не выходя из тени, перебираюсь дальше от ратуши. Я не знаю, сколько еще продержусь в таком состоянии. Ведь раньше мне не удавалось сделать больше пары шагов в ней.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.