



**ПРОЖИВШЕГО В США 20 ЛЕТ**

**ГЛАЗАМИ ИММИГРАНТА,**

# **АМЕРИКА, КОТОРУЮ ВЫ БОГОТВОРИТЕ**

**КАТЯ ШАНАН**

**12+**

# Катя Шанан

## Америка, которую вы боготворите

[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=67620672](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67620672)

*SelfPub; 2022*

### Аннотация

Америка провозглашает себя свободной, справедливой и демократической страной, заботящейся и борющейся за человеческие права. Декларация независимости США принятая 4 июля 1776 года гласит: «Мы исходим из той самоочевидной истины, что все люди созданы равными и наделены их Творцом определёнными неотчуждаемыми правами, к числу которых относятся жизнь, свобода и стремление к счастью». Став свидетелем событий, опровергающих воспетые основы, проживший 20 лет в США автор посчитала необходимым рассказать правду о воздвигнутом и существующем на лжи доме американской мечты. От намеренной и безнаказанной жестокости полиции, массового лишения свободы невинных граждан, до геноцида коренных народов и последовавшего за ним дичайшего рабства, автор предоставляет вниманию читателя не пользующуюся популярностью, скрывающую факты и противоречивую историю «великого» государства США. Потому что мир имеет право знать правду!

# Содержание

посвящается всем, кто противостоит злу, делая добро	4
Пролог	5
Глава I. Эми Купер vs Кристиан Купер	17
Глава II. Джордж Флойд и разгромленный Target	36
Конец ознакомительного фрагмента.	43

**Катя Шанан**  
**Америка, которую**  
**вы боготворите**

*посвящается всем, кто  
противостоит злу, делая добро*

# Пролог

Америка – земля невероятных чудес и изумительных красот, о ней мечтают многие, особенно те, для кого она недоступна. Она завораживает и вдохновляет, очаровывает с первого взгляда и навеивает сладостные грёзы с самого детства. Мы спешим ей подражать и, не задумываясь, заимствуем её идеи и творческие планы.

Вот и я оказалась во власти её очарования. Совершенно неожиданно в 22 года я попала в Америку по программе «Работа и путешествие в США» (Work and Travel USA). Даже не предполагая, что такое возможно, я осталась в этой стране и живу здесь уже 20 лет.

Свою первоначальную страсть к Америке, её людям и культуре я могу, не боясь и не стесняясь, обозначить не иначе как умственное помешательство. Всякий раз, когда на автомобиле, купленном в кредит, я проезжала мимо развивающихся на каждом углу американских флагов, моё сердце на мгновение замирало, а потом в нём начинали громко звучать гимны, восхваляющие свободу, равенство и величие человека. Я была уверена, что, вернувшись из поездки за пределы США, я опущусь на колени и буду целовать американскую землю. В моих глазах эта страна была великой и всемогущей красавицей. Очарованная её лучезарной улыбкой, я её боготворила и не могла на неё надышаться. Каза-

лось, что я черпаю свою неиссякаемую энергию из её недр и что именно она откроет двери в моё радостное, яркое и светлое будущее. У Америки не было недостатков, их и быть не могло. Это – та часть Земли, где обитало совершенство и где не было страшно!

После четырёх лет жизни в США у меня была своя квартира, новая классная машина и престижная работа в инвестиционном банке с офисами, расположенными в одном из центральных небоскрёбов города Сент-Питерсберга, штат Флорида. Моя мини-империя построилась без особых жертв, потому что в Америке, как ни удивительно, действительно нет ограничений на то, чего человек может добиться с начальным капиталом в \$300 и чемоданом личного барахла. На работу я предпочитала ездить на велосипеде: мой маршрут пролегал через сказочно-прекрасные элитные кварталы, окружённые отманикюренными парками и расположенные на берегу залива Тампа. Я обожала крутить педали через неземную красоту круглогодично цветущих и благоухающих кустов и деревьев, зреющих и никем не охраняемых ароматных тропических фруктов, величественных дубов с широко раскинутыми и утопающими в испанском мхе ветвями, под успокаивающее пение птиц, рядом с грациозно плавающими в заливе дельфинами, ныряющими за своей добычей пеликанами и повсюду сующими свои любопытные носики белками и ящерками. Вечерами я обычно пропадала в Университете Южной Флориды, где изучала финансы. В свободное от ра-

боты и учёбы время я могла себе позволить путешествовать не только по Соединённым Штатам, но и за границу.

Наверняка со стороны моя жизнь казалась райской. Однако на сердце у меня было беспокойно.

Виной тому были мой босс Карл и все те, кто подбросил дровишек в костёр финансового кризиса 2008 года. Обиды на них у меня нет: кто знает, если бы не они, я, возможно, до сих пор бы уютно лежала в своей тёплой колыбели и сосала большой палец. Всё началось одним безобидным утром, когда Карл, широко улыбаясь, положил передо мной книгу Айн Рэнд «Атлант расправил плечи», настоятельно советуя её прочесть. Почти 1200 страниц я проглотила в свободное время пары дней и ночей. Самым настораживающим из знакомства с этой колоссальной работой и её автором стало осознание того, что всё, на чём Айн Рэнд заостряла своё внимание в середине прошлого столетия, происходило вокруг меня ежедневно. В мире творился полнейший бардак, человечество вело себя как стадо баранов, покорно идущих на убой, наша жизнь была подобна неуправляемому поезду без тормозов, летевшему к обрыву, а большинство моих знакомых упорно делали вид, что ничего тревожного не происходит. Ещё пара-тройка наблюдений за своим окружением, и сказка, в которой я жила, полностью потеряла свою привлекательность. Песочный замок рассыпался. Цветы в саду завяли. Птицы, бабочки, пчёлы улетели. И вдруг, ко всему прочему, я разглядела очертания поистине ужасающего – чело-

веческих костей. Найдя в себе силы, я осознала, что вся земля – необъятное кладбище. Как же так? Как я не замечала, что моя сказка построена на людских стонах, рыданиях, истязаниях, кровопролитиях, потерях?

После моих столь мрачных открытий о прошлом и настоящем мира, в котором мы все жили, учиться в университете стало невыносимо. Миром правили безразличие, коварство, варварство, пошлость и ложь, а моей задачей было зубрить принципы максимизирования прибыли акционеров корпораций. Израиль снова бомбил Сектор Газа<sup>1</sup>, что привело к гибели около тысячи мирных палестинцев, включая детей, а я тем временем осваивала материалы о финансовых инструментах, фондовых биржах и как безнаказанно воровать в рамках закона. Прилежные профессора сосредоточенно и добросовестно программировали новую волну студентов-роботов. Когда я завела разговор о вредительстве фондовой биржи и её прямом участии в финансовом кризисе 2008 года с одним из своих преподавателей, который также был управляющим партнёром инвестиционного фонда в Нью-Йорке, он посмотрел на меня раздражённо, как на врага народа. Вероятно, я оскорбила Америку, которую он боготворил.

Больше я не могла себя обманывать в том, что войны в

---

<sup>1</sup> Имеется в виду израильская военная операция в секторе Газа, начавшаяся 27 декабря 2008 года.

Афганистане<sup>2</sup> и Ираке<sup>3</sup>, унесшие сотни тысяч жизней мирных жителей, проводились для борьбы с терроризмом и установления мира на земле. В один прекрасный день стало яснее ясного, кто является истинным террористом и кто никогда не несёт ответственность за содеянные им преступления, списывая их на ошибки<sup>4</sup>. Уже став гражданкой США (страны, которая по ложным и сфабрикованным мотивам вторглась в такие суверенные государства, как Афганистан и Ирак, и разожгла там настоящий террор), я осознала свою причастность к совершённым преступлениям через своё невежество, безразличие и согласие играть по правилам тех, кому эти военные конфликты выгодны. Я осознала, что мой комфорт и столь привычные привилегии, делающие мой каждый прожитый в Америке день сказочным, создавались за счёт нечеловеческих тягот, насильно и по-зверски навязанных невинным жителям Афганистана, Ирака и других стран, за чьи плач, крики и стоны всем причастным при-

---

<sup>2</sup> Имеется в виду самая продолжительная война в истории США, длящаяся с 2001 по 2021 год и начатая США в Афганистане в ответ на террористический акт 11 сентября 2001.

<sup>3</sup> Имеется в виду затяжной военный конфликт, начавшийся в 2003 году со вторжения сил США и их союзников в Ирак, чтобы свергнуть правительство Саддама Хусейна. Официальная дата окончания войны – 2011 год.

<sup>4</sup> Например, 29 августа 2021 года беспилотник США нанёс военный удар по машине в столице Афганистана, в результате которого погибли 10 мирных жителей, включая семерых детей. Две недели спустя операция была признана Пентагоном США «трагической ошибкой». Ни один человек, причастный к происшествию, не понёс ответственности.

дётся в один роковой день ответить и расплатиться. Избрание Барака Обамы президентом США растрогали меня до слёз восторга, но уже с первых дней его вступления в должность стало понятно, что все его слова и обещания – очередная пустышка и обман. Именно его предвыборная компания открыла мне глаза на то обстоятельство, что все баллотирующиеся на кого-либо и куда-либо без исключения всегда говорят одну и ту же чушь, слово в слово, и, получив желаемое, никогда не держат своих обещаний.

На работе с каждым днём становилось всё страшнее. Я, мои коллеги, наши партнёры и клиенты шли напролом, буквально по головам полностью финансово запутавшегося населения, не задумываясь о последствиях, отравляющих всем жизнь. Моя голова шла кругом. Я находилась в эпицентре гниющей мировой финансовой системы, и самым страшным для меня был тот факт, что я – соучастница её преступлений. Чем моя вина отличалась от вины бандитов, прокручивающих свои делишки на Нью-Йоркской фондовой бирже? Только масштабом, однако это обстоятельство не снимало с меня ответственности. В воровском мире я выполняла функции шестёрки в обмен на побрякушки и безделушки.

Мир горел. Поговорить было не с кем. Большинство, нацепив защитные очки, крепко-накрепко ухватилось за свою американскую мечту и ни за что не собиралось её отпускать, даже при виде падающих замертво людей. «Моё!!» – вопили они.

Я переживала чувства и состояния, о которых раньше только читала в книгах и видела в кино. У меня на глазах мечты исчезали одна за другой. Мне хотелось остановить или хотя бы приостановить лавину моих стремительных и пугающих открытий и осознаний, но это бы означало продолжать жить во лжи. Куда бежать? К кому обратиться за помощью? Родители беспомощны, а учителя, доктора и президенты безнадёжны или опасны.

Как быть дальше? На мне висели выплаты по ипотеке и кредиту на машину, оплата за университет и, конечно, за многогранный стиль жизни. Короче, я была по уши в долгах и эмоционально очень сильно зависела от своих привычек, требующих регулярных материальных взносов.

Поезд осуждённых на вечные муки нёсся навстречу бездне, и я не знала, как из него выпрыгнуть, не свернув себе шею. Таким навыкам в школе не учат.

Собрав свою волю в кулак, я всё же окончила университет. А вот с работы у меня хватило смелости уйти только через два года. Последней и окончательной причиной моего ухода из компании стали участвовавшие головные боли и злоупотребление алкоголем прямо на рабочем месте. Теперь при мысли об Америке, её культуре и людях меня начинало тошнить и трясти. От всепоглощающей любви с первого взгляда я перешла к лютой ненависти.

Последующие полгода я скиталась по Европе, направив все свои усилия и внимание на детоксикацию своего созна-

ния и поиски истинной себя. В итоге по сугубо личным причинам, не найдя себя и через огромное «не хочу» я вернулась в Штаты. В следующие десять лет жизни в США я стану свидетелем подлинного лица Америки, скрывающегося под маской радужной улыбки и отполированных белых зубов, и ознакомлюсь с завуалированной историей «дома храбрецов и страны свободных»<sup>5</sup>.

«В истории каждого народа, каждого государства много очень тяжёлых, драматических и кровавых событий. <...> Что касается американского истеблишмента, не американского народа в целом – там главным образом очень много честных, порядочных, душевных людей, которые хотят жить с нами в мире и дружбе. Мы знаем об этом и дорожим этим и будем на них опираться в будущем. Но что касается американского истеблишмента, руководящего, правящего класса, то его сознание складывалось в известных и довольно непростых условиях. Ведь освоение европейцами американского континента было связано с истреблением местного населения – с геноцидом, как сегодня говорят, прямым геноцидом индейских племён. Затем последовал очень жёсткий, большой, тяжёлый период рабства, рабовладения, очень жестокий. И всё это идёт по истории до сегодняшнего дня сопровождает жизнь в Соединённых Штатах. Иначе откуда взялось бы движение Black Lives Matter – «Жизни чёрных имеют значение»? До сих пор афроамериканцы сталкиваются с

---

<sup>5</sup> Строка из государственного гимна США.

несправедливостью и истреблением. Руководствуясь вот такими соображениями, правящий класс Соединённых Штатов решает и внутривластные и внешнеполитические проблемы»<sup>6</sup>.

Да, может показаться, что в последние годы мировое сообщество наконец-то разглядело истинное лицо США и больше не станет потакать американскому лицемерию и агрессии, их доминированию в мире. Один мой друг-американец именно так считает и на таком развитии событий настаивает. Однако лично я, пожив по обе стороны пруда (так называют Атлантический океан американцы), знакома с цепкостью западного гипноза. Мои наблюдения показывают, что всепроникающее влияние США далеко ещё не прервано. Этот гипноз настолько силен, что люди, даже осознавая запятнанное геноцидом и рабством прошлое и настоящее США, всё ещё находятся перед этим идиологом на коленях.

Например, моя близкая подруга из России, до сих пор мечтает переехать в США. А предприниматель из калмыцкого города Элисты на вопрос журналиста и видеоблогера Ильи Варламова «А о чём ваши дети мечтают? То есть у них какие планы?», не задумываясь, ответил: «Уехать. На ПМЖ в США»<sup>7</sup>. Ещё я не перестаю удивляться частому использо-

---

<sup>6</sup> Путин пожелал здоровья Байдену и ответил дворовой поговоркой // Телеканал Россия 24. Эфир от 18.03.2021. [https://www.youtube.com/watch?v=iagaB\\_LyTMI](https://www.youtube.com/watch?v=iagaB_LyTMI) (обращение 06.01.2022)

<sup>7</sup> Калмыкия: безнадега, бедность и буддизм | Мирная Тыва или русский Тибет? <https://www.youtube.com/watch?v=l7oYoU4ASaA> (обращение 06.01.2022)

ванию в русской речи англицизмов и излишне повышенному интересу к вопросам об Америке и её жизненных устоях в интервью, которые берёт у творческой российской элиты журналист и видеоблогер Юрий Дудь. Если бы я не знала английского языка, то многое бы из этих разговоров не понимала. Разве русский язык недостаточно богат для выражения своих мыслей? Разве в России нет истинно великих талантов, которые ничем не уступают американским и которыми можно восхищаться? Или пример, рассказанный известным адвокатом из Кении в одном из интервью: «Я решил проверить четырёх выпускников школы на знание действующих африканских лидеров. Я задал вопрос: “Вы знаете, как зовут президента Республики Бурунди?” <...> Ни один из них не знал имени президента Республики Бурунди, зато они были в курсе, что съел вчера тот или иной американский актёр; они знали, какой европейский футболист забил гол, и они были прекрасно информированы о том, что происходит в <...> округе штата Джорджия»<sup>8</sup>.

Хотя невежество не снимает ответственности с самого человека, нужно отдать должное американской схеме запудривания мозгов. Эту тему прекрасно объяснил украинец Ян Белсон, иммигрировавший вместе с родителями в США ещё в подростковом возрасте и проживший там почти 30 лет. В своём интервью, которое он дал видеоблогеру Андрею Бу-

---

<sup>8</sup> Africans Must Focus On Africa's Problem-PLO LUMUMBA. <https://www.youtube.com/watch?v=pRwk87UaSdk> (обращение 06.01.2022)

ренку, Ян сказал: «Америка очень хорошо делает маркетинг самой себя»<sup>9</sup>.

Именно поэтому я считаю необходимым осветить другую сторону медали, веря, что многие просто не в курсе всего произошедшего и происходящего, как и я в своё время не была знакома с оборотной стороной Америки. Мы часто говорим о США лестно и восхищённо, но далеко не всё о них знаем. Америка провозглашает себя свободной, справедливой и демократической страной, заботящейся о каждом своём гражданине и борющейся за права человека. Декларация независимости США, принятая 4 июля 1776 года вторым Континентальным конгрессом, гласит: «Мы исходим из той самоочевидной истины, что все люди созданы равными и наделены их Творцом определёнными неотчуждаемыми правами, к числу которых относятся жизнь, свобода и стремление к счастью»<sup>10</sup>. Жизнь, свобода и стремление к счастью – эти слова с гордостью цитируются американцами. Но так ли это на самом деле? Верит ли Америка в эти громкие слова и живёт ли она по зычно обнародованным принципам?

Приглашаю своих дорогих читателей вместе со мной разобраться в том, насколько свободна, справедлива и безопасна Америка и чувствуют ли себя свободными и в безопасности

---

<sup>9</sup> Шокирующая Америка: вся правда о жизни в США. [https://www.youtube.com/watch?v=wywMp\\_HwUvs](https://www.youtube.com/watch?v=wywMp_HwUvs) (обращение 06.01.2022)

<sup>10</sup> Declaration of Independence: A Transcription. <https://www.archives.gov/founding-docs/declaration-transcript> (обращение 06.01.2022)

ее жители.

# Глава I. Эми Купер vs Кристиан Купер

26 мая 2020 года, обычный и унылый вторник, мой выходной. Я дома. Интернет пестрит новостями об очередном столкновении светлокожей<sup>11</sup> женщины и темнокожего<sup>12</sup> мужчины, о новом убийстве темнокожего мужчины светлокожим полицейским.

«Когда же они насытятся своей жестокостью и ненавистью? Почему до сих пор никто не положил этому конец? Это уже невыносимо!» – посетовала я мимоходом, неспешно листая новостную ленту и не вдаваясь в подробности этих двух происшествий.

Тем же вечером я вскользь упомянула увиденные новости своей гостье, которая была не в курсе событий. Мы привычно, легко и осуждающе покачали своими уставшими и сидящими головами, посмотрели друг другу в грустные от беспомощности глаза и вернулись к обсуждению своих дел, мало кому нужных.

---

<sup>11</sup> В Америке людей со светлым тоном кожи называют «белые». Такой выбор слова мне не нравится, и в своей книге я буду называть их «светлокожими».

<sup>12</sup> В Америке людей с тёмным тоном кожи называются «чёрные». Такой выбор слова мне не нравится: я считаю его оскорбительным, и в своей книге я буду называть их «темнокожими».

Тогда я ещё не знала, насколько революционными станут для моей жизни произошедшие накануне, 25 мая 2020 года, в Соединённых Штатах Америки события. Их последствия раскроют для меня новый смысл человечества, американской нации и жизни темнокожих людей. Во мне возродится надежда. Я вспомню, как это – ликовать. Не надеясь, не мечтая и не подозревая, что такое возможно, последствия тех ужасных событий сотрут из моего сердца ненависть к американцам, которую я испытывала долгие десять лет, и, конечно, помогут мне многое понять.

Проснувшись следующим утром, я обратила внимание на то, что обе истории набирают обороты в информационных и социальных сетях. С каждым часом я всё чаще отвлекалась от своих дел, чтобы понаблюдать за пожаром, стремительно охватывающим Америку, а потом и другие страны. Следующие полтора месяца я проведу прикованной к телевизионным трансляциям CNN и посещающей Twitter бессчётное количество раз в день.

Одна за другой всплывали детали происшествий, компрометируя бесстыжих людей и будоража в моих жилах кровь. Выяснилось, что 25 мая 2020 года, в День Поминовения, когда большая часть населения США немерено пила алкоголь, чтобы забыться, светлокожие члены американского общества беспрепятственно глумились над темнокожими соотечественниками отчасти потому, что они не будут за это наказаны, и отчасти потому, что не захотели сдержать или

скрыть своё мнимое превосходство, приправленное неукротимыми и необъяснимыми ненавистью, злобой и жестокостью, выплескивание которых приносит им извращённое наслаждение и кратковременное облегчение.

В тот же день корпорация Franklin Templeton Investments на своей страничке в Twitter опубликовала сообщение о внутреннем расследовании инцидента, в котором замешана их сотрудница, временно отстранённая от своих обязанностей, и о том, что компания выступает против любых проявлений расизма. На следующий день, 26 мая 2020 года, корпорация Franklin Templeton Investments опубликовала новое сообщение о решении немедленно уволить Эми Купер, принятом после рассмотрения инцидента в нью-йоркском Центральном парке, и с новым напоминанием о том, что компания является ярким противником расизма.

«Хм, что же она такого натворила, если компания, которой по большому счёту наплевать на всё чистое и подлинно ценное, приняла такие радикальные и скоропалительные меры?» – заинтересовалась я.

Оказывается, когда Эми Купер гуляла со своей славной кокер-спаниэлькой в Центральном парке, ей не понравилось справедливое замечание темнокожего мужчины, и она приняла сознательное решение набрать на мобильном телефоне 911 и с истерически фальшивыми нотками в голосе сообщить, что она и её собака находятся в опасности, исходящей от афроамериканца, и что необходимо немедленно направ-

вить полицейских в Рэмбл<sup>13</sup>, так как она опасается за свою жизнь. В свою очередь Кристиан Купер стал «опасным афроамериканцем», когда вежливо попросил Эми Купер посадить свою собаку на поводок, как того требовали правила парка Рэмбл. Я слышала о таких историях, читала о них и видела в кинофильмах, но благодаря Кристиану Куперу (вернее его сестре, которая, испугавшись за своего брата и других мужчин, женщин и детей своей расы, решила опубликовать снятое им на телефон видео) я своими глазами увидела и своими ушами услышала реальное, не инсценированное проявление таких гнилых черт человека, как угрозы, обман и принесение в жертву другого исключительно для личной выгоды или из-за личного заблуждения.

Перед тем как набрать 911, Эми потребовала, чтобы Кристиан её не беспокоил, и если он не сделает так, как она говорит, то она позвонит в полицию и скажет, что её жизни угрожает опасность от афроамериканца, и потребует прислать полицейских для своего спасения. Видимо, она была уверена, что Кристиан Купер испугается ее угроз, быстро уйдет и позволит ей и дальше нарушать правила выгула собак в этой части Центрального парка.

Я не знаю, сколько сотен, тысяч или миллионов темнокожих жителей американского континента были убиты, покалечены или посажены в тюрьмы по ложным обвинениям,

---

<sup>13</sup> Дикий фрагмент Центрального парка, где часто останавливаются перелётные птицы, и выгул собак без поводка здесь запрещён.

полученным от таких людей, как Эми Купер, за всё время существования «дома храбрецов и страны свободных». Ведь более трёхсот лет было достаточно лишь одного слова светлокожей женщины, и отсутствие улик или иных доказательств не смущало ни полицейских, ни следователей, ни прокуроров, ни адвокатов, ни свидетелей, ни присяжных заседателей, ни судей, ни большую часть населения США.

Добавлю: Кристиан Купер – выпускник Гарвардского университета и работает редактором и писателем в разных известных изданиях, в том числе в *Marvel Comics Presents*. Кристиан опрятный, порядочный и воспитанный человек, чьё хобби – наблюдать за птицами в Рэмбл.

Если пока непонятно, почему для жизни Кристиана Купера существовала угроза, я поясню. В Америке отношение полицейских к человеку напрямую зависит от его расы. Темнокожих людей здесь сначала избивают, надевают на них наручники или стреляют им в спины, а потом задают вопросы. Эми выросла в Америке, и сложно поверить тому, что девушка не знала, чем её звонок в полицию мог грозить Кристиану, но ей было наплевать. Очередной невинный мужчина мог бы за считанные секунды лишиться жизни только потому, что его кожа цвета шоколада, а не молока.

После инцидентов, случившихся в США 25 мая 2020 года, в различных социальных сетях, на YouTube и на других интернет-платформах появились посты, где темнокожие объясняют своим детям сущность и опасности окружающей со-

циальной среды. Эти публикации привлекли внимание множества людей по всему миру. Ведь, как это ни странно, многие понятия не имеют, что кому-то приходится выживать в таких зверских условиях, особенно в стране, которую большинство населения нашей планеты до сих пор считает самой демократичной, свободной и безопасной.

В постах обеспокоенные и ощущающие свою беспомощность родители обучают детей правилам поведения в общественных местах, настаивая на беспрекословном выполнении всех обозначенных требований, чтобы в их семью не пришла беда. Иногда, кроме явного и объяснимого недоумения и замешательства от услышанного, дети начинают плакать и говорить об ощущении беспомощности и страхе за себя и за своих близких. Несмотря на мучительность таких разговоров, взрослым приходится разъяснять детям, что все они – и родители, и дети – ненавистны многим людям из-за темного цвета кожи, что в результате неприязни, страха и отвращения всем им, темнокожим, угрожает потенциальная опасность и что они всегда должны быть готовы к нападению, всегда должны быть бдительными, внимательными, ясно мыслить, оставаться спокойными, рассудительными и уважительными, особенно к представителям власти, в первую очередь полицейским.

Многие из вас, дорогие читатели, наверняка знают Тайлера Перри – американского актёра, режиссёра, драматурга, предпринимателя, сценариста, продюсера и писателя. В

2011 году мистер Перри был назван журналом *Forbes* самым богатым мужчиной в сфере массовых развлечений. У него есть собственная киностудия, где снимался культовый сериал «Ходячие мертвецы» (*The Walking Dead*). Через несколько дней после убийства темнокожего мужчины светлокожим полицейским в конце мая 2020 года Тайлер записал видео и выложил его в социальные сети. В этом видео мистер Перри поделился со слушателями, как он готовится к серьёзному разговору со своим сыном о расизме и жизни темнокожих людей в Америке. Мистер Перри подчеркнул, что он всеми силами пытается оттянуть этот неприятный момент, что его сердце болит при одной мысли об этом разговоре. «Я осознаю, что, как отец и афроамериканец, я обязан подготовить своего сына к суровой реальности, которая ждёт его за пределами бдительных глаз любящих родителей. Это будет тяжёлый, душераздирающий разговор, который непременно должен состояться и скоро обязательно состоится»<sup>14</sup>. На момент публикации этого видео в социальных сетях сыну мистера Перри было пять лет.

Если у вас есть маленькие дети, то представьте, как вы садитесь напротив своего ребёнка и начинаете разговор, который неизбежно нанесёт вашему малышу пожизненную и, вероятно, неизлечимую душевную травму, но без которого

---

<sup>14</sup> Tyler Perry Delivers 8 Minute And 46 Second Speech Following George Floyd's Death. <https://www.youtube.com/watch?v=gYBWo9wDjgo> (обращение 06.01.2022)

невозможно подготовить темнокожего ребёнка к жизни вне дома в Америке. Вы должны объяснить, почему, как ему кажется (и его ощущения верны), к нему относятся пренебрежительно и с неприязнью на детской площадке, в школе и других общественных местах и мероприятиях. Представьте, что перед вами стоит задача объяснить своему малышу, что его сверстники и взрослые дяди и тётки ненавидят его, что ему и его родителям постоянно угрожает опасность только потому, что цвет их кожи – тёмный. Другими словами, вы должны объяснить своему ребёнку необъяснимое.

Всё это звучит ужасно, и, возможно, в мои слова сложно поверить, но, к сожалению, это повседневная реальность, в которой живёт темнокожее население Америки, и их родословная, их возраст, умственные способности, талант, связи, доходы и богатство их семей здесь совершенно неважны. Если цвет кожи человека тёмный, он автоматически попадает в зону неуважения, пренебрежения, оскорбления, унижения, преследования, несправедливости, притеснения и отсутствия правосудия.

У многих темнокожих семей в Америке есть список правил поведения вне дома. Приведу два примера. Первый взят из YouTube видео «Как безопасно вернуться домой: 10 правил для выживания»<sup>15</sup>. Второй взят из статьи «Темнокожий подросток рассказывает о правилах, которые мама заставля-

---

<sup>15</sup> Get Home Safely: 10 Rules of Survival <https://www.youtube.com/watch?v=wqJ-psD9vJw> (обращение 24.03.2022)

ет его выполнять, когда он находится вне дома»<sup>16</sup>, опубликованной в американском интернет-издании *HuffPost*.

### *Пример 1*

Десять правил выживания, если тебя остановила полиция.

1. Будь вежливым, когда тебя остановила полиция. Старайся молчать.
2. Помни, что твоя цель – вернуться домой в целостности и сохранности. Если тебе показалось, что твои права были нарушены, то ты и твои родители имеют право подать жалобу в местное отделение полиции.
3. Никогда и ни при каких условиях не спорь с полицейскими.
4. Всегда помни, что всё, что ты скажешь или сделаешь, может быть использовано против тебя в суде.
5. Держи свои руки так, чтобы их отчётливо видели другие, и обязательно удостоверься, что полицейские отчётливо видят твои руки, пока общаются с тобой.
6. Избегай физического контакта с полицейскими. Не делай резких движений и не клади руки в карманы.
7. Не беги, даже если опасаясь полицейских.
8. Не сопротивляйся аресту, даже если ты уверен в своей невиновности.

---

<sup>16</sup> Brittany Wong. Black Teen Shares The Rules His Mom Makes Him Follow When Leaving The House // HuffPost. 04.06.2020. [https://www.huffpost.com/entry/cameron-welch-tiktok-black-rules\\_1\\_5ed96c6bc5b69d703f3855fd](https://www.huffpost.com/entry/cameron-welch-tiktok-black-rules_1_5ed96c6bc5b69d703f3855fd) (обращение 06.01.2022)

9. Не делай никаких заявлений о случившемся, пока не встретишься с адвокатом.

10. Сохраняй спокойствие и контроль над ситуацией. Следи за своими словами, своими движениями и своими эмоциями.

### *Пример 2*

Этот список правил составлен темнокожей женщиной, заставившей своего сына ещё в детстве выучить их наизусть и всегда им чётко следовать:

1. Никогда не держи руки в карманах.
2. Никогда не надевай капюшон на голову.
3. Никогда не выходи на улицу без футболки.
4. Часто созванивайся со своей семьёй, даже если находишься недалеко от дома.
5. Никогда не задерживайся на улице допоздна.
6. Никогда не дотрагивайся до того, что ты не собираешься покупать.
7. Никогда не покидай магазин без чека на свою покупку или с покупкой вне пакета, даже если это пачка жевательной резинки.
8. Никогда не создавай видимость, что между тобой и другим человеком происходит конфликт.
9. Никогда не выходи из дома без удостоверения личности.
10. Никогда не ездь на машине в майке-алкоголичке.
11. Никогда не ездь на машине с банданой на голове.

12. Никогда не ездите на машине с громко играющей музыкой.

13. Никогда не заглядывайтесь на светлокожих девушек и женщин.

14. Если полицейский тебя беспричинно остановил и начал допрос, не пререкайтесь и найдите мудрый выход из положения.

15. Если вашу машину остановила полиция, положите руки на приборную панель и спросите разрешения достать свои права и регистрационный документ на автомобиль.

Оба списка – реальные правила. Ими и похожими списками пользуются реальные люди, наши современники. Таким и похожим предостережениям следуют бесчисленное количество темнокожих семей в Америке. От их неукоснительного выполнения решается главное – выйдет ли человек живым из контакта с полицейскими, представителями органов власти или самосуда возбуждённой толпы. Эти списки правил, наставлений, советов и предупреждений появились не просто так. Они составлены не для развлечения или запугивания. Эти современные, реальные, строго соблюдаемые списки правил, наставлений, советов и предупреждений – результат миллионов трагических столкновений афроамериканцев с яростно ненавидящими их светлокожими соотечественниками.

Заострю ваше внимание на 13 пункте во втором списке и повторюсь: зачастую достаточно одного слова светлокожей

женщины для принятия карательных мер со стороны государства или для самосуда по отношению к темнокожему человеку, которого никто не слушает и которому никто намеренно не верит. Поэтому с детства многих темнокожих парней и мужчин настоятельно предупреждают, что любое общение со светлокожими девушками и женщинами, начиная с обычного взгляда и лёгкого заигрывания, может закончиться неблагоприятно для неосторожных обладателей «не того цвета» кожи и их семей.

Перенесемся из наших дней в середину XX века. Эмметт Луи Тилл и его мама жили в Чикаго, штат Иллинойс. Летом 1955 года Эмметт гостил у своих родственников в штате Миссисипи. Кэролин Брайант, 21-летняя светлокожая женщина, обвинила Эмметта в непристойных приставаниях, когда он зашёл в магазин, где она работала. Через несколько дней муж Кэролин и его сводный брат похитили Эмметта, зверски его избили, выкололи ему глаз, выстрелили в голову, привязали к его шее колючей проволокой лопасть винта весом в 32 килограмма от хлопкоочистительной машины и сбросили его тело в реку Таллахатчи. Эмметту было 14 лет, и в магазин он заходил, чтобы купить конфеты. Благодаря его матери, настоявшей, чтобы сына хоронили в открытом гробу, весь мир увидел изуродованное тело Эмметта. На его похороны пришло около 50 000 человек, в том числе журналисты и фотографы известных американских СМИ.

Подозреваемые в избиении, пытках и убийстве подрост-

ка были сразу задержаны. И в прессе, и в публичных высказываниях высокопоставленных чиновников громко и открыто осуждалось случившееся с Эмметтом Тиллом, звучали и требования справедливости и правосудия. Не прошло и месяца после убийства подростка, как Рой Брайант и Джон Милам были оправданы судом присяжных, состоящим из светскокожих людей, и выпущены на свободу.

Спустя год после суда, защищённые от повторного привлечения к уголовной ответственности по одному и тому же судебному делу, Брайант и Милам договорились о сделке с журналом *Look*. Они согласились рассказать журналисту Вильяму Брэдфорду Хьюи, что на самом деле произошло той ночью, в обмен на \$4000. Интервью состоялось в одном из офисов адвокатской конторы, обеспечивающей защиту Брайанта и Милама на судебном процессе. Сам журналист не задавал вопросов: их задавали адвокаты, впервые слышавшие подробности убийства. Ни Брайант, ни Милам не считали себя виновными или что они поступили неправильно<sup>17</sup>.

Джон Милам сказал: «Ну а что ещё мы могли сделать? Он был безнадежен. Я не садист. До этого случая я ни разу не обидел ни одного негра. Они мне нравятся. Я знаю, как ими нужно управлять. Но тогда я решил, что пора поставить

---

<sup>17</sup> Копию статьи, напечатанной журналом *Look* после интервью, можно найти на сайте американской некоммерческой службы телевизионного вещания PBS. <https://www.pbs.org/wgbh/americanexperience/features/till-killers-confession/> (обращение 24.03.2022)

их на место. Пока я жив и в добром здравии, негры будут оставаться там, где мы им укажем. Негры не будут голосовать там, где я живу, ведь если мы им это позволим, то они встанут во главе государства. Дети негров не будут ходить в одну школу с моими детьми. И если негр только намекнёт на интимные отношения со светлокожей женщиной, то его слова будут означать только одно: ему надоело жить, и, вероятнее всего, я его убью. Я и мои родственники воевали за эту страну, и у нас есть права. Я стоял в том сарае и слушал, как негр оскорбляет меня, и именно тогда я принял решение. «Пацан из Чикаго, – сказал я, – я устал от тебя и таких, как ты, приезжающих сюда и доставляющих нам неприятности. Чёрт тебя побери! Я сделаю из тебя пример в назидание всем остальным. Пускай все знают, на что мы готовы!»».

В 1956 году американский писатель, прозаик и лауреат Нобелевской премии по литературе Уильям Фолкнер в ответ на интервью с Брайантом и Миламом поделился своими мыслями в статье «От страха» (On Fear): «Если факты об инциденте с Тиллом, представленные в журнале *Look*, правда, то истина такова: двое вооружённых мужчин под покровом ночи похитили 14-летнего подростка и увезли его, чтобы напугать. В ответ подросток не просто отказался быть запуганным, но и без всякого оружия, в одиночку, в темноте запугал двух вооружённых взрослых настолько, что они были вынуждены его убить. <...> Чего боятся люди в Миссисипи?»<sup>18</sup>

<sup>18</sup> Faulkner W. On Fear // Harper's Magazine. <https://harpers.org/archive/1956/06/>

«Что ещё я мог сделать? Ему казалось, что он несколько не хуже светлокожих людей», – сказал Милам, объясняя причину убийства Тилла<sup>19</sup>.

В 2017 году Тим Тайсон, автор книги «Кровь Эмметта Тилла» (The Blood of Emmett Till), заявил, что Кэролин Брайант отказалась от сделанного ранее признания, подтвердив, что Тилл никогда не дотрагивался до нее, не угрожал ей и не приставал к ней. «Тот мальчик не сделал ничего, что может оправдать то, что с ним случилось»,<sup>20</sup> – сказала Кэролин.

Я не удивлюсь, если мои читатели начнут задавать вопросы о возможных причинах, по которым такие женщины, как Кэролин Брайант и Эми Купер, лжесвидетельствуют, калеча другим людям жизнь. Логически сложно понять преследуемые ими цели и вообще невозможно понять их мотивы. Но всё же я вам обещаю разъяснить, хоть немного, мотивы и цели в следующих главах книги. А пока приведу ещё один пример.

Речь пойдёт о деле, названном «Парни из Скоттсборо»,

---

on-fear/ (обращение 06.01.2022)

<sup>19</sup> Quote from Milam on why he killed Till. Displayed at the National Civil Rights Museum, Memphis, Tennessee [https://en.wikipedia.org/wiki/Emmett\\_Till#/media/File:Display\\_with\\_Racist\\_Quote\\_from\\_Murderer\\_of\\_Emmett\\_Till\\_-\\_National\\_Civil\\_Rights\\_Museum\\_-\\_Downtown\\_Memphis\\_-\\_Tennessee\\_-\\_USA.jpg](https://en.wikipedia.org/wiki/Emmett_Till#/media/File:Display_with_Racist_Quote_from_Murderer_of_Emmett_Till_-_National_Civil_Rights_Museum_-_Downtown_Memphis_-_Tennessee_-_USA.jpg) (обращение 06.01.2022)

<sup>20</sup> This Day in History. August 28. <https://www.history.com/this-day-in-history/the-death-of-emmett-till> (обращение 06.01.2022)

которое так же, как и дело Эмметта Тилла, помогло инициировать движение за гражданские права темнокожих в США<sup>21</sup>.

«Упорство парней из Скоттсборо, их адвокатов и общественных лидеров, оказавших поддержку обвиняемым, вдохновило нескольких известных активистов. Роман “Убить пересмешника”, написанный светлокожим автором Харпер Ли и получивший Пулитцеровскую премию, частично основан на этом деле.

25 марта 1931 года девятерых афроамериканских подростков обвинили в изнасиловании двух светлокожих женщин в товарном поезде Южной железной дороги. Хейвуд Паттерсон, Олен Монтгомери, Кларенс Норрис, Вилли Робертсон, Энди Райт, Ози Пауэлл, Юджин Уильямс, Чарли Уимс и Рой Райт ехали в поисках работы, когда между пассажирами завязалась драка, вспыхнувшая на почве расовой неприязни. Считается, что потасовка началась, когда светлокожий мужчина наступил на руку одного из темнокожих парней. Участвовавшие в драке светлокожие мужчины были вынуждены покинуть поезд. Разъярённые, они сочинили историю о вине темнокожих в происшествии. Когда поезд добрался до Пейнт-Рока, штат Алабама, парней из Скоттсборо встретила разгневанная толпа, обвинившая их в нападении.

---

<sup>21</sup> Имеется в виду общественное движение темнокожих граждан США и поддержавших их светлокожих активистов против расовой дискриминации в 1950–1960-е годы.

Тем временем двух светлокожих женщин, Викторию Прайс и Руби Бейтс, должны были арестовать и обвинить в бродяжничестве и занятии проституцией. Чтобы избежать ареста, они ложно обвинили парней из Скоттсборо в изнасиловании.

Первоначально дело рассматривалось в Скоттсборо, штат Алабама. Только четверо из девяти молодых афроамериканцев знали друг друга до происшествия, случившегося в товарном поезде, но к тому времени как их судебное дело привлекло к себе широкое общественное внимание, их стали называть «парни из Скоттсборо». Девятого Апреля 1931 года восемь из девяти подростков были осуждены и приговорены к смертной казни. Судья отменил решение суда 13-летнему Рою Райту, самому младшему из группы, в связи с его возрастом, и сделал он это вопреки рекомендациям присяжных заседателей – всех светлокожих.

После первого приговора северную часть страны охватили протесты, повлекшие его отмену Верховным судом США в 1932 году (дело Пауэлл против Алабамы<sup>22</sup>). Верховный суд потребовал пересмотра дела из-за отказа в предоставлении молодым людям адекватной юридической защиты. Были и новые пересмотры дела, и новые приговоры, завершившиеся тюремным заключением «парней из Скоттсборо» общим

---

<sup>22</sup> Powell v. Alabama, 287 U.S. 45 (1932). <https://supreme.justia.com/cases/federal/us/287/45/> (обращение 09.01.2022)

сроком на более чем 100 лет»<sup>23</sup>.

Зная о таких трагических, увековеченных в истории событиях, становится легче разобраться, чем секундное решение Эми Купер грозило Кристиану Куперу в 2020 году. В следующих главах мы увидим, что тактики, используемые полицейскими, представителями органов власти или устраивающими самосуд гражданами, мало изменились со времён «парней из Скоттсборо».

Узнав о поступке Эми Купер, я ощутила острую потребность в том, чтобы она понесла заслуженное наказание как от правоохранительных органов, так и судебных инстанций, чтобы она и похожие на неё граждане подумали дважды (а лучше трижды) прежде, чем подвергать жизнь других людей опасности и отвлекать полицию ложными доносами.

И ещё я ликовала: я была несказанно благодарна Эми Купер за её неприкрытую наглость и откровенную грубость, ставшими достоянием всего мира и позволившими многим увидеть своими глазами и услышать своими ушами, как возникают и развиваются подобные ситуации, ведь в большинстве случаев такие люди, как Кристиан Купер, либо теряют свою жизнь, не успев рассказать свою версию событий, либо их слова не берутся в расчёт, беспрекословно веря светлокожему человеку. Без идиотизма Эми Купер было практически невозможно вытравить из сознания людей миф, что темно-

---

<sup>23</sup> Информация взята из статьи The Scottsboro Boys, опубликованной на сайте Smithsonian. <https://nmaahc.si.edu/blog/scottsboro-boys> (обращение 06.01.2022)

кожий мужчина – всегда насильник, а светлая женщина – всегда жертва. Поэтому я считаю принятое Эми Купер ошибочное решение драгоценным *подарком*, данным всему человечеству *свыше*.

# Глава II. Джордж Флойд и разгромленный Target

Теперь поговорим об убийстве, произошедшем в тот же знаменательный день, 25 мая 2020 года, и неожиданно всколыхнувшем весь мир: Джордж Флойд, девять минут 29 секунд.

Хочу пояснить, что мы, жители США, часто слышим новости о смерти темнокожих людей (чаще всего мальчиков, парней и мужчин), наступившей в результате рокового контакта с полицейскими или из-за незаконного самосуда. Но даже в наши дни – в эпоху интернета, социальных сетей и многочисленных информационных технологий – подавляющее большинство конфликтов, закончившихся плачевно для их невольных темнокожих участников, не достигают ушей и глаз жителей Соединённых Штатов. И почти все арестованные и обвинённые в противозаконных убийствах афроамериканцев полицейские и гражданские лица, совершившие самосуд, не были осуждены, а были оправданы, приняты обратно на работу и даже повышены в должности. Как следствие, большая часть населения Америки, включая меня, переполнена обидой, яростью, безысходностью и незна-

дѣжностью и постоянно находится на грани нервного срыва.

После убийства Джорджа Флойда новости выходили буднично и равномерно: «Как Джордж Флойд был убит при задержании полицией»<sup>24</sup>, «Мы отказываемся называть это убийством, но как тогда объяснить гибель Джорджа Флойда?»<sup>25</sup>

Ну вот опять! Ну сколько можно!? Как безумно жаль! Ну а что? Ничего нового и необычного. Какой смысл в скорби или возмущении? Всё равно ничего не изменится. Никому ни до чего и ни до кого нет дела. Так я пыталась сохранить спокойствие и вырабатывала безразличие, чтобы просто заснуть.

И вдруг через 48 часов земля содрогнулась, и планету накрыло цунами: начались повсеместные протесты. Мужчины, женщины и дети вышли на улицы. Люди всех цветов, поколений и убеждений стали единой, сплочённой массой, запо-

---

<sup>24</sup> Evan Hill, Ainara Tiefenthäler, Christiaan Triebert, Drew Jordan, Haley Willis and Robin Stein. How George Floyd Was Killed in Police Custody // The New York Times. 31.05.2020. <https://www.nytimes.com/2020/05/31/us/george-floyd-investigation.html> (обращение 09.01.2022)

<sup>25</sup> Steve Almond. We Refuse To Call It Murder, But How Else Do You Explain The Killing Of George Floyd? // WBUR Cognoscenti. 28.05.2020. <https://www.wbur.org/cognoscenti/2020/05/28/george-floyd-minnesota-steve-almond> (обращение 09.01.2022)

лонившей американские дороги, парки и площади. То были реки, моря и океаны людей, которых уже невозможно остановить и усмирить.

Чуть ли ни каждую минуту я переписывалась с друзьями, делаясь ссылками на посты в Twitter, Instagram и Facebook. «Ты видел? Ты слышала? Вы в курсе? Быстро, CNN! NBC, переключись на NBC!» Я не могла работать, не могла оторваться от телевизора и компьютера. Мои глаза и уши не верили в то, что я видела и слышала. Моё сердце ликовало! Люди живы! Человечество ещё дышит, у него ещё прощупывается пульс! Людям не всё равно! Да неужели?! Насколько я была права!?

Джордж Флойд, «нежный гигант», как называли его близкие. Отец двух детей. Брат. Дядя. Товарищ. Человек.

25 мая 2020 года Джордж вместе со своим другом заехал в местный магазинчик за сигаретами. Продавцу показалось, что двадцатидолларовая купюра, которой расплатился Джордж, фальшивая. Он сразу позвонил в полицию, поделившись своими подозрениями. Джордж и его друг общались, сидя в припаркованной возле магазина машине, когда подъехала полиция.

О дальнейших событиях мир узнал из видео, снятого от-

ветственными и бесстрашными свидетелями, включая девятилетнюю Джуди Рейнольдс и её 17-летнюю родственницу Дарнеллу Фрейзер. Девочки не только записывали происходящее на мобильные телефоны, но и умоляли Дерек Шовина, главаря хищников, убрать колено с шеи Джорджа Флойда. Полицейский прижимал Джорджа к асфальту девять минут 29 секунд, несмотря на мольбы задержанного: «Пожалуйста», «Я не могу дышать», «Я сейчас умру», «Я не могу дышать», «Пожалуйста <...> колено на моей шее, я не могу дышать», «Мама!», «Болит живот, болит шея, болит всё», «Не убивай меня». Ответом стало ледяное указание расслабиться.

Заострю ваше внимание на том факте, что Джордж не грубил полицейским, не спорил с ними, не ругался, не оскорблял их и не сопротивлялся им. Когда на место происшествия приехала скорая, её работники даже не попытались оказать первую помощь неподвижному человеку, а просто бросили его бездыханное тело на носилки, впихнули его, как компрометирующую и угрожающую им всем улику, в машину и уехали. Вот это дела!?

Не знаю, осознаёте ли вы, что, если бы не записанные видео, этот случай был бы, как и миллионы других, заметён под ковёр и быстро и навсегда забыт. Никто и никогда бы не узнал о Джордже Флойде и его убийстве. Дерек Шовина

наградили бы и повысили в должности, как это уже было в его карьере, и зомбированная Америка продолжила бы жить по-прежнему, нигде и никак не шевельнувшись.

Вы не поверите, но американским полицейским буквально всё сходит с рук. Ой, нет, подождите, не всё. Извините. Темнокожая Кариол Хорн проработала в полиции штата Нью-Йорк почти два десятка лет. В 2006 году она, осознавая, что задерживаемый афроамериканец, впоследствии полностью оправданный, умирает от применяемого к нему удушающего приёма, приняла решение остановить своего светлокожего коллегу, Грега Квятковского, и силой убрала его руку, за что получила от него удар по лицу, лишившись нескольких зубов. В это время другие коллеги стояли рядом и наблюдали за разыгравшимся представлением. Результат спасения Кариол жизни невинного человека: её арестовали по длинному списку дисциплинарных обвинений, уволили за месяц до выхода на пенсию и лишили пенсионных выплат, добросовестно зарабатываемых ею 20 лет. Также арестовали её сына (для запугивания), а её семья лишилась дома и вынуждена была жить на улице<sup>26</sup>.

Бездыханное тело Джорджа Флойда застывало в морге.

---

<sup>26</sup> Cariol Horne On Standing Up Against Police Misconduct, Her Story Being Silenced, True Justice + More <https://www.youtube.com/watch?v=IvTgJaGyW2I> (обращение 17.01.2022)

Насытившийся своей добычей, Дерек Шовин, наверное, пил пиво с единомышленниками, осыпаящими его похвалами и хлопающими его по плечу, будучи уверенными, что их герою ничего не будет за содеянное. Шестилетняя Джианна Флloyd ещё не понимала, что папы у неё больше нет.

Не по дням и не по часам, а по минутам протесты росли и ширились. Город за городом, штат за штатом, страна за страной: люди выходили на улицы целыми семьями, домами и районами. Обстановка накалялась. Здание отделения полиции в Миннеаполисе было охвачено огнем, вспыхнувшим от ярости и непримиримости людей. Политики и представители правоохранительных органов всех рангов делали вид, что озабочены и возмущены произошедшим. Они бесстыдно врали, утверждая, что поведение Дерек Шовина и его подчинённых шокирующе неприемлемое и ранее невиданное. Некоторые даже присоединились к протестующим, нагло заверяя всех, кто готов был проглотить их ложь, в своей солидарности с народным возмущением. Главные игроки в индустрии новостей попытались мимикрировать под страдающих и обеспокоенных сограждан. Брук Болдуин, одна из телеведущих CNN, даже всплакнула. Ну актриса! Важные персоны, зовущиеся экспертами, взывали к принятию экстренных мер и немедленным переменам. Единственный, кто не подвёл и был честен с народом, – это президент Дональд Трамп. Ему было наплевать на произошедшее, и сво-

его отношения он не скрывал.

Многие попытались оправдать убийство Джорджа Флойда, совершённое у всех на глазах, не совсем образцово-показательным прошлым убитого. То есть увидев собственными глазами, как из молящего о пощаде человека жестоко и намеренно выдавили жизнь, информация о сомнительном криминальном прошлом и наркотической зависимости убитого сделала его смерть менее недопустимой и менее возмутительной?! Для определённого круга лиц стало профессиональной необходимостью очернить убитого, любыми способами оправдать его убийство и смягчить вину убийцы.

После гибели Джорджа Флойда прошёл день, два, три – Дерек Шовин оставался на свободе. Джордж Флойд лишился жизни за считанные минуты без суда и следствия, когда Дерек Шовин при свидетелях его задушил, а сотрудникам правоохранительных органов нужно было время, чтобы изучить доступную информацию перед тем, как они сделают какие-то выводы. В душах людей закипала ярость. У меня не оставалось ни малейшего сомнения: всё происходившее не было совпадением или случайностью, и вся система намеренно и умышленно была настроена против народа. Всё больше светлокожих людей начинали понимать, что происходит на самом деле, и, не успев ужаснуться, они осознали, в какой бесконечно тяжкой и страшной беде находятся их темнокожие братья и сёстры, да и они сами.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.