

ВЛАДИМИР КУЧИН

**ВСЕМИРНАЯ  
ВОЛНОВАЯ  
ИСТОРИЯ  
ОТ 3762 Г.  
ДО Н. Э.  
ПО 1599 Г.**

МОНОГРАФИЯ В 10 ЧАСТЯХ. ТОМ 1.  
ЧАСТЬ 1

**Владимир Кучин**  
**Всемирная волновая история**  
**от 3762 г. до н. э. по 1599 г.**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=11611121](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=11611121)*  
*ISBN 9785447420215*

**Аннотация**

Книга содержит хронологически изложенное описание исторических событий, основанное на оригинальной авторской исторической концепции и опирающееся на обширные первоисточники.

# Содержание

|  |     |
|--|-----|
| От автора  | 5   |
| Глава 1.01 Волновая история. Дополнительные пояснения      | 18  |
| Глава 1.02 Волновая история. 3762 до н. э. – 1 г. до н. э. | 23  |
| 800 г. до н. э.  | 33  |
| 400 г. до н. э.  | 50  |
| 200 г. до н. э.  | 60  |
| 100 г. до н. э.  | 62  |
| Глава 1.03 Волновая история. 1—299 гг.                     | 71  |
| 50 г.  | 87  |
| 100 г.   | 106 |
| 200 г.   | 112 |
| Глава 1.04 Волновая история. 300—599 гг.                   | 120 |
| 350 г.   | 126 |
| 400 г.   | 134 |
| Конец ознакомительного фрагмента.                          | 136 |

**Всемирная волновая  
история от 3762 г.  
до н. э. по 1599 г.  
Монография в 10 частях.  
Том 1. Часть 1  
Владимир Кучин**

© Владимир Кучин, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе  
Ridero.ru

# От автора

*В целом же вся эта история  
замышляется для того, чтобы ... сохранить  
и приумножить человеческое в человеке*  
**А. Вампилов**

«Всемирная волновая история» – это не история развития человечества в привычном академическом понимании вопроса. Я не придерживаюсь методики гладкого изложения исторических «процессов», не прослеживаю биографии и деяния властителей, не ищу закономерностей в «борьбе классов», либо в «экономическом развитии». Желающие читать такие истории могут найти книги – тысячи книг по истории на любой вкус.

Главная отличие волновой истории от традиционной – **исследование событий** только по 17-м, 18-м, 19-м числам каждого месяца, но существенное расширение базы информационного поля – я привожу краткие биографии многих волновых героев – не только правителей, а ученых, поэтов, писателей, инженеров, архитекторов, национальных героев, военачальников, бизнесменов, политиков, духовных лидеров, террористов, гангстеров, спортсменов, путешественников, разведчиков и т. д., а также факты волновых событий широкого спектра. В одной книге я объединил всё – и события планетарного масштаба, и исторические коллизии

государственного масштаба, поставил рядом друг с другом хроники войн и географических открытий, события в мире культуры и науки, спортивные достижения и физические и природные явления. На первый взгляд этот метод объединения всей массы волновых историй в одну должен запутать читателя – и оказывается, что это не так! С моей подсказкой мы обнаруживаем существенные мнемонические совпадения у героев, событий, исторических коллизий. В данном случае сказывается влияние волновых процессов тонкого порядка, уже не на месячном и дневном, а на часовом, секундном, микросекундном уровне. Читатель знает – все в нашей вселенной ничто иное, как волны, – это значит, что к ним применимы все открытые в радиотехнике закономерности, – важнейшая из которых резонанс. Резонансы в одинаковых точках пространства и периода жизни вселенной неминуемо создают похожие объекты и события. Меня интересует объект под названием «человек» значительно более глубоко в волновом смысле – и вся книга покажет вам, что этот интерес дает свои удивительные результаты.

Попробуйте читать эту книгу не предвзято. Моя основная методика – только факты, я применяю первоисточники, но даю свою волновую оценку. «Истина», которую нам навязывают СМИ, о переписывании истории каждым поколением ошибочна. *Я считаю – мы еще и близко не подошли к изучению своей Вселенной и ее элемента – истории.* Главная помеха в этом – непрекращающаяся конъюнктурная

«борьба» мнений и оценок, а также то, что мнения и оценки исходят от самих объектов истории, а зачастую это волновые герои. Им изучение волновой истории не столь необходимо, поэтому мы обязаны это сделать сами.

Моя цель – условно «перенести» читателя во времени – волновая история наполнена живыми героями, иногда она трагична, иногда смешна, иногда прекрасна. Это методика дает вам возможность взглянуть на каждый волновой день по его описанию в книгах, энциклопедиях, мемуарах, исторических материалах, газетах. Я всегда беру **ПРЯМЫЕ ЦИТАТЫ** – если это исторический труд или документ – этот материал можно считать за исторический, если это художественный документ – этот материал становится художественным. *Метод неискаженных цитат дает тот результат, который я желаю получить – обнаруживаются мнемонические совпадения у описаний событий и имен героев в пределах одного или нескольких дней волновой истории.* Это следствие первичности и волновой природы времени – ничего более. Можно найти больше таких точек, но я специально такой цели не ставлю, дело в том, что я не придумываю, а строго использую *то, что написали другие авторы*, позволяя себе только комментировать и делать подсказки читателю. Получается, что у данной волновой истории много авторов – много более тысячи. В этом моя объективность, в этом искренность данной книги. Волновая история должна быть объективна, но она должна быть и ин-

тересна – т. к. это и есть жизнь.

Если идти путем образных сравнений, то события в истории подобны игре на фортепиано – написаны миллионы мелодий, но у всех повторяются одни и те же ноты, вопрос только в их сочетании. А с точки зрения волн – нот – все композиторы упорно копируют друг друга. В истории, как и в музыке, избежать ошибки можно только **ПРИ ЦИТИРОВАНИИ**, особенно важны для истории названия, имена, описания событий, желательно без искажения авторского текста.

### **1-е пояснение: о методе выборе событий и волновых героев для волновой истории**

Книгу по волновой истории я писал 8 лет. Первоначальный план был обдуман, и информация у меня была собрана процентов на 10. По мере увеличения материала я сам был немного озадачен складывающейся картиной – огромное число событий стало выстраиваться в единый волновой ряд. Уплотнение информации в днях стало приводить к появлению сценарных, а затем и мнемонических совпадений. Развертывание мнемонических совпадений и разбиение их на составные волны – мнемоны, т. е. звуки, привело к осознанию – не домысливанию, а доказательству структуры многих событий.

*Мне удалось дать волновые версии тем событиям, которые считаются тайнами веков – в первую очередь 20-го. Полтора десятилетия века 21-го дали новые мнемонические осмысления.*



Читатель может сам убедиться в этом, ибо *я не придумываю, а показываю*.

Особый вопрос – являются ли *волновые герои*, т. е. исторические персонажи, которые родились, либо умерли 17, 18, 19 числа месяца, исключительными – «белой костью», и как быть героям других волн. Дело в том, что *все массы, образованные в нашей Вселенной, обладают волновыми свойствами*. Выбор мной объектом изучения волновых героев 17-го, 18-го, 19-го чисел вызван *значительно большей рельефностью событий*, количеством мнемонических совпадений, очевидными волновыми связями этих событий. То есть это сознательный выбор автора для доказательства своей философской позиции. Можно написать историю для других волновых чисел, например для пары 12, 13, или, 31, 32 (1) и т. д. И, я уверен, это приведет к открытию новых мнемонических тайн, и будут обнаружены новые мнемонические совпадения. Но это будет другая волновая история. Возможно, есть необходимость описать каждый день во всемирной истории – это задача трудоемкая, и как минимум объем этого труда будет в 100—200 и более раз превышать объем моей книги. Но уже при описании трех дней в каждом месяце календарного года мне, я надеюсь, удалось достичь заметных результатов.

**2-е пояснение: о периодизации событий волновой истории по естественному ряду**

Естественный ряд как математический инструмент пред-

ложен мной, с бесспорным авторством, 13 июля 2008 г. в работе «Естественная математика». Вопросу доказательства верности повсеместной калибровки нашего мира по числам естественного ряда посвящены в той или иной степени все мои книги. В данном пояснении приведу еще одно интересное для россиян доказательство – на основе легендарной истории.

*«Киевский синопсис» (1674) текст О., И. Сапожниковых, М., Европа, 2006:*

«МОСОХ, ШЕСТЫЙ СЫН Афетов, внук Ноев, толкует<sup>ж</sup>еся от Еврейска Славенски *вытягающий и ростягающий*, от вытягания лука и от расширения великих и множественных народов Московских, Славенороссийских, Польских, Волынских, Чешских, Болгарских, Сербских, Карвацких и всех обще, елико их есть, Славенска языка природне употребляющих. Той бо Мосох по пото<sup>п</sup>е *лета 131*. шедши от Вавилона с племенем своим, абне в Азии в Европе над берегами Понтскаго или Чернаго моря...»

Ключевым в этой цитате является год прихода племени Мосоха в северное Причерноморье – «*лета 131*», где *131* – число естественного ряда. По волновой истории – год «*по пото<sup>п</sup>е лета 131*» – 2971 до н. э.

### **3-е пояснение: о новизне давно известных событий**

Предлагаемая автором методика изложения мировой истории – волновая история – *это переворот в способе понимания всех исторических процессов, всех взаимоотно-*

*шений и всех биографий исторических героев.* Чтобы понять, как работает «механизм» волновой истории **необходимо прочитать мою книгу.** Это будет не просто, т. к. читатель, кроме большого объема, обнаружит эклектичность материала, ибо я не приглаживаю события и героев, а только показываю волновые связи. **Эклектичность волновой истории – это не слабость в изложении материала, а базовое свойство истории, как процесса.** Создание всемирной волновой истории подобно созданию географической карты – приходится брать карты, созданные другими исследователями, и «сшивать» их, но подправлять чужие карты и подчищать «стыки» автор единой карты не имеет права – он только обращает в комментариях на это внимание читателя. Поэтому я не сглаживаю историю, а излагаю ее строго хронологически по датам, моя задача **не объяснить историю** домыслами от себя, **а найти объяснения** волновых исторических событий непосредственно в фактах волновой истории.

События и герои волновой истории «перескакивают» из месяца в месяц и из года в год на «гребни» 17—18—19 волн. Образно говоря, мы движемся над событиями, не зарываясь в «глубину», но такое движение дает нам огромное преимущество исторического кругозора, мы видим весь исторический горизонт, все 5777 лет изложенного мной исторического волнового материала. Главное свойство волны – повторяемость. Так же и в истории – конечно волновая история повторяется, подобно волнам на морской гла-

ди, вроде бы там все волны одинаковы, но и двух *абсолютно одинаковых* не найдется.

#### **4-е пояснение: об авторском праве в истории**

Стиль изложения событий в волновой истории *диктует использование прямых неискаженных цитат с точным указанием реквизитов автора*. Часть авторов в силу времени потеряли свои авторские права, часть обладает ими. Это принуждает меня заявить, что я, как автор полностью признаю авторские права всех цитируемых мною авторов на все их цитаты. *В тоже время авторского права на мировую историю нет ни у кого*. Особенно странными в разрезе этой темы выглядят запреты отдельных публичных лиц на публикации о себе и судебные иски к авторам публикаций. Можно считать это историческим недоразумением – права вычеркнуть себя из волновой истории нет ни у кого, – это общее достояние, своего рода природное право человечества в целом.

#### **5-е пояснение: об оформлении текста в волновой истории**

Все тексты и комментарии в волновой истории отражают мой авторский взгляд на события – это помощь читателю в уяснении тенденций и сценариев в истории.

При оформлении текста использован ряд приемов – перечислим их.

1. Для выделения волновых дат я применяю подчеркивание.

2. В цитаты и авторский текст в скобках вставлены даты по волновой хронологии, например (см. *18 апреля 1902 г. н. с.*) – означает – «смотри 18 апреля 1902 года нового стиля».

3. Под новым стилем (н. с.) понимается григорианский календарь, под старым стилем (с. с.) – юлианский календарь.

4. *Жирным курсивом* я выделяю ключевые места цитат и авторских комментариев.

5. Метод сносок на список литературы я не применяю – это уменьшает типографский объем, но затрудняет чтение, перед цитатой *жирным курсивом* написаны реквизиты (иногда краткие) цитируемой книги. Предлог *По* перед названием источника сведений означает, что цитата приведена *не дословно*.

6. Применяемый в истории «мнемонический анализ» означает проверку терминов на совпадение *по звукам*. При этом, как правило, сравниваются два термина, совпадающие в терминах звуки подчеркиваются одной чертой, при дальнейшем анализе применяются две черты. Смысл и результаты анализа просты и понятны в каждом конкретном случае. *Применение мнемонического анализа позволяет найти информацию*, которая содержится в волновой дате в закодированном с помощью *мнемон* (акустических волн) виде. Неосторожное применение мной термина «закодированном» предполагает кодировщика – им выступает непосредственно природа, через своего управляющего агента, которого я называю в своих книгах термином *Поле*. Вопросам

мнемонического анализа посвящена отдельная книга автора «**Разгадка тайн истории**».

7. Часто цитируемые источники обозначены короткими сокращениями, а именно:

**БСЭ** – Большая Советская Энциклопедия

**БЭ К и М** – Большая Энциклопедия Кирилла и Мефодия  
«**Б и Е**», **Б и Е** – Энциклопедия Брокгауза и Ефрона

**СИЭ** – Советская историческая энциклопедия

**СЭТ** – Советская энциклопедия театра

**Британника (п. а.)** – Энциклопедия Британника – я использовал английскую энциклопедию, и все материалы мной переведены с английского

**(п. а.)** – (перевод автора) – это сокращение показывает, что текст переведен мной на русский язык, в большинстве случаев с английского языка, иногда с украинского, белорусского, польского, чешского, болгарского, сербского, немецкого; многие тексты на славянских языках даны без перевода, ввиду их хорошей читаемости.

8. События в России я отсчитываю в датах по старому стилю (до реформы 1918 г.), или по новому стилю с указанием этого. События в странах мира – я отсчитываю по новому стилю, но, иногда, по старому стилю с указанием об этом, причина этого в том, что до 4 октября 1582 г. календарь в Европе был единым, но папа Григорий XIII – добавил к календарю 10 дней и создал «григорианский календарь» – и в самой Европе и у Европы с Россией появилось расхож-

дение дат. Эта календарная ломка отнюдь не безобидное мероприятие, особенно с точки зрения темпeралогии, где время – важнейший элемент формирования темпeралогических масс во Вселенной (см. 14 октября 1582 г. н. с.).

9. Список информационных источников, которые были использованы при написании «Всемирной Волновой Истории» приведен в последней части монографии – части 2 тома 4.

10. Сокращение **ВВИ** в тексте означает «**Всемирная волновая история**».

11. Термин «*волновое событие*» означает, что событие произошло 17, 18, 19 числа.

**6-е пояснение: о достоверности всей, написанной автором, волновой истории**

Если читатель обратиться к списку литературы в томе 4 **ВВИ**, он обнаружит, что он простирается за 1600 первоисточников. Кроме того, многие первоисточники многотомны, это энциклопедии, энциклопедические словари, труды историков, собрания сочинений. Я старался прочесть основные труды свои персонажей, например, перечитал заново (первый раз в 70-е годы) первые 38 томов сочинений Ульянова-Ленина, и нашел много интересного именно для волновой истории. Цитаты, которые я привожу, имеют достоверность точно по уровню достоверности изданий, при желании это можно перепроверить. Конечно, возможны описки, неточность перевода, неясность дат в вилке «григорианской – юли-

анский» календари. Перевод даты в юлианский-григорианский календарь с дат от сотворения мира, с еврейского календаря, дат от основания Рима, исламского календаря может содержать ошибки – они встречаются у историков, неминуемо попали в волновую историю. ***Фальсификация событий и дат мной лично не производилась*** – но она могла перекочевать чисто методически в волновую историю из первоисточников. ***Я пытался с этим бороться. Часто акцентирую внимание читателей на датах.***

Итак, я утверждаю – Всемирная волновая история, мной написанная, достоверна в той степени, в которой достоверны применявшиеся исторические и литературные первоисточники.

### **7-е пояснение: информационные приоритеты, достоверность и авторская цензура**

Важный вопрос волновой истории – информационные приоритеты. При изложении материала я старался соблюдать следующий порядок:

природное явление информативнее явления общественного;

спонтанное общественное явление информативнее запланированного события;

событие в жизни волнового героя информативнее события в жизни героя другой волны;

цитата из книги, газеты, журнала информативнее просто найденной мной, как автором, информации;



более старый материал, как правило, информативнее нового.

Автор принципиально сохраняет позицию отсутствия в **ВВИ** авторской цензуры, он старается исповедовать направление «исторический объективизм». Однако, в материалах 21 века автор столкнулся с ситуацией намеренного искажения фактов многими информисточниками. Идея написания наднациональной истории стала задачей очень сложной – эти факты автор отдельно отметил в завершающей части данной монографии.

### **8-е пояснение: о распределении периодов истории по томам.**

События, изложенные в монографии, хронологически распределены по 4-м томам:

том 1 (3 части) – от 3762 г. до н. э. по 1849 г.;

том 2 (3 части) – от 1850 г. по 1930 г.;

том 3 (2 части) – от 1931 г. по 1969 г.;

том 4 (2 части) – от 1970 г. по 2014 г.

Таким образом, Монография состоит из 10 частей и завершается 19 июля 2014 г.

# Глава 1.01 Волновая история.

## Дополнительные пояснения

Начнем пояснения к 1 тому истории цитатой из волнового героя писателя Льва Гумилева:

*Лев Гумилев «Этногенез и биосфера Земли», 1974:*

«Когда читатель нашего времени покупает и открывает новую книгу по истории или этнографии, он не уверен, что прочтет ее даже до середины. Книга может показаться ему скучной, бессмысленной или просто не отвечающей его вкусу.» «Покойный академик Б. Я. Владимирцов (волновой герой – см. 17 августа 1931 г.) четко сформулировал проблему: „Я хочу понять, как и почему все это произошло?“, но ответа не дал, как и другие исследователи. Но мы снова и снова возвращаемся к этому сюжету, твердо веруя, что читатель не закроет книгу на второй странице.»

Эти емкие слова волновых героев Владимирцова – Гумилева прекрасно характеризуют и мои попытки показать читателю «пружину» исторических событий. Разные авторы по-разному излагают историю, характерны три подхода:

хронология государственных событий;

описание деяний отдельных персонажей исторических событий;

описание событий, применительно к отдельной стране (месту).

Я иду другим путем – меня интересует волновая хронология и стран и персонажей и событий и отраслей знания в ключевые исторические моменты. Они, как правило, приходится на 17, 18 и 19 числа месяца. Трудность состоит в том, что даты в глубине веков часто не достоверны. Я постарался сохранять объективность и их многократно перепроверял, но неточности и ошибки возможны. Для достижения большей достоверности, я вместо ссылок применяю метод прямых цитат из книг и источников, иногда метод прямых отсканированных цитат. Отдельную сложность представляет вопросы секретности, неточностей, а часто и фальсификации исторических дат. Это в первую очередь связано с волновыми героями. Приведу важные примеры.

Дата рождения Иосифа Сталина открылась после его смерти – это *18 декабря 1878 г.*, но многие авторы продолжают «переносить» этот день на 21 декабря.

Дата рождения Николая Гоголя – *19 марта 1809 г. с. с.* – «перенесена» советскими энциклопедистами на 20 марта с. с. или 1 апреля н. с. – т. е. Гоголь родился в т. н. «день смеха», но никому не смешно.

Дата смерти гетмана Ивана Мазепы – «блуждает» в пределах целого года, я склоняюсь к версии Костомарова – *18 марта 1710 г.*

Дата смерти маршала Семена Буденного «блуждает» (воз-

можно – намеренно скрывается) или это – *17 октября 1973 г.*, если верить «Британике», или *26 октября 1973 г.* – по БЭ К и М. Возможно, что данном случае играет роль дата официального свидетельства о смерти, в общем – вещь секретная.

Дата смерти волнового героя Лаврентия Берия – родился *17 марта 1899 г. с. с.* – засекречена.

Дата смерти волнового героя Мартина Бормана – родился *17 июня 1900 г. н. с.* – засекречена.

Обстоятельства смерти волнового героя Рудольфа Гесса – умер (убит) *17 августа 1987 г.* – засекречены.

Обстоятельства смерти волнового героя Владимира Маяковского – родился *19 июля 1893 г. н. с.* – имеют множество противоречивых версий – засекречены.

Обстоятельства смерти волнового героя Максима Горького – умер *18 июня 1936 г.* – имеют множество версий – засекречены.

Обстоятельства «убийства века» – убийство президента Джона Кеннеди *22 ноября 1963 г.* в Далласе – изложены в засекреченных томах «комиссии Уоррена», а в открытых томах волновой герой прокурор Эрл Уоррен – родился *19 марта 1891 г.* – возложил всю вину на волнового героя Ли Харви Освальда – родился *18 октября 1939 г.* Преемник Джона Кеннеди – вице президент Линдон Джонсон сразу после убийства Кеннеди принимает в свою команду специального советника волнового героя историка Эрика Голдмана – ро-

дился *17 июня 1915 г.*, – это было необходимо только для успокоения народных масс – «промывания» им мозгов.

Наконец, обстоятельства «прорыва века» – лунных миссий серии «Аполлон» – весьма недостоверны, и полностью засекречены. Для понимания персонального состава волновых покорителей Луны достаточно перечислить фамилии американских астронавтов «первой волны» и сделать выводы. Алан Шепард родился *18 ноября 1923 г.*, Томас Стаффорд родился *17 сентября 1930 г.*, Джон Гленн родился *18 июля 1921 г.*, Джеймс Ирвин родился *17 марта 1930 г.*, Эдгар Митчелл родился *17 сентября 1930 г.*, Вильям Андерс родился *17 октября 1933 г.* – это ключевой волновой герой – с 1969 по 1973 г. он работал исполнительным секретарем НАСА – при нем проходит вся лунная миссия. Не лишним будет упомянуть волнового героя режиссера Стивена Спилберга – родился *18 декабря 1947 г.* – которого часто непосредственно связывают с удивительными «фильмами» о миссии «Аполлон». Кроме того, в конце 20-го века глобальная информация планеты была захвачена в цепкие «лапы» службы новостей CNN волнового героя Теда Тернера – родился *19 ноября 1938 г.* и это ухудшило степень ее достоверности.

Объем взаимосвязанной информации Всемирной волновой истории велик, но я попытался показать эти связи. Мною намеренно не охвачены события вне волновой хронологии по датам. Например, из событий 20-го века нет ни Октябрь-

ской революции 1917 г., ни Мюнхенского сговора 1938 г. Но действия накануне во время и после этих событий совершают волновые герои – это читатель легко может понять сам (см. Эдуард Даладьё – родился *18 июня 1884 г. н. с.*, Невилл Чемберлен родился *18 марта 1869 г. н. с.*).

Из исторических героев не являются волновыми героями данной истории по датам начала и окончания жизненного сценария многие выдающиеся политики, например, Наполеон и Ленин. Это не означает, что их действия идут не по волновым законам. Главные события их жизненного пути находятся в волновой сетке.

Для Наполеона это, безусловно, конец политической карьеры – день «Ватерлоо» – *18 июня 1815 г. н. с.* В 12-м веке это день коронации императора Фридриха Барбароссы и казни Арнольда Брешианского, в 20-м веке день смерти писателя Максима Горького.

Для Ленина – особый день *17 июля 1903 г. с. с.* – день начала его политической карьеры на 2-м съезде РСДРП. В 17-м веке это день начала смутного времени – свержения русского царя Василия Шуйского, в 18-м веке это день казни революционеров Робеспьера, Сен-Жуста, Кутона, а в 1918 г. – день расстрела царской семьи Романовых.

И теперь приступим, собственно, к Волновой истории.

# Глава 1.02 Волновая история.

## 3762 до н. э. – 1 г. до н. э.

*19 сентября 3762 г. до н. э. Земля: началась волновая история, через лунный год будет «сотворен мира»*

Даты в библейской истории приведены по иудейскому солнечно-лунному календарю, в котором нет 0 года. По этому летоисчислению «*от сотворения мира*» отсчет идет от 1 тишрея 1 года, что соответствует 7 сентября 3761 г. до н. э. Будем считать, что волновая история начинается с 1 тишрея 0 года по иудейскому календарю – «*до сотворения мира*». По юлианскому календарю это дает *19 сентября 3762 г. до н. э.*

*17 февраля 3102 г. до н. э. Аравия: началась арабская эра «ат-туфан» – «эра потопа»*

Весьма надежный историко-хронологический первоисточник – трактаты по астрономии багдадца Ал-Хорезми —, они содержат понятный текст и множество таблиц.

*Ал-Хорезми «Зидж Ал-Хорезми» (783—850),  
Ташкент, Фан, 1983:*

«А теперь, поскольку, как упомянуто выше, различные народы исчисляют время по-разному, то нам следует включить в трактат исчисление времени

при различных царях. От атофена, т. е. потопа Ноя, до двурогого, т. е. Александра, [истекло] 2793 года 2 месяца и 5 дней; от Александра до асофра, т. е. [нашей Испанской] эры – 273 года 9 месяцев 17 дней; от [нашей] эры до воплощения Христова – 38 лет; от воплощения Христова до хиджры – 621 год 6 месяцев 15 дней.»

Согласно этому указанию получаем:

Эра потопа Ноя начинается *17 февраля 3101 г. до н. э.*;

Эра Александра начинается 1 октября 312 г. до н. э. (это известная дата);

Испанская эра начинается 1 января 37 г. до н. э.;

Эра арабов начинается 15—16 (17—19) июня 622 г. по юлианскому (григорианскому) календарю.

Ал-Хорезми в одной из таблиц «*Зидж Ал-Хорезми*» приводит сведение, что от Адама до эры «потопа» прошло 2280 лет, это явно противоречит календарю иудеев (см. ранее).

Часто комментаторы путают арабскую эру «ат-туфан» с индийской эрой «Калиюги», ввиду близости дат. Багдадский астроном Ал-Хорезми с индийскими трактатами знаком не был, поэтому близкое расположение дат арабской и индийской эр является именно **темпералогическим природным совпадением** и дает повод думать, что потоп действительно начался в ночь с *17 на 18 февраля 3102 г. до н. э.*



*18 февраля 3102 г. до н. э.* **Индия: началась эра богини Калиюги – «железный век»**

Древний календарь на нашей планете был создан в Индии, считается, что *18 февраля 3102 г. до н. э.* началась эра богини Калиюги, называемая также термином – железный век.

БСЭ:

КАЛИ, одно из имен почитаемой в индуизме «великой богини» (Махадеви), олицетворения созидат. и разрушит. сил природы, жены бога Шивы и его женской ипостаси. Почитается как в образе благожелательной к людям богини, так и в грозном, устрашающем образе. Культ К. особенно распространён в Вост. Индии.

У арабов ЗА ОДИН ДЕНЬ до этого начинается «ат-туфан» – «эра потопа», эра Калиюги – сил природы – мнемонически и сценарно соотносится с эрой ат-туфан.

*19 июля 3102 г. до н. э.* **Египет: 1-е в этом году появление Сотиса над горизонтом и разлив Нила**

Спорить с древностью календаря в Индии может древний Египет – там *19 июля* приходится на первое в календарном году появление Сириуса над горизонтом и день разлива Нила. Таким образом, и в Индии и в Египте календарь имеет прямую связь с волновыми числами *18* и *19*, которые я исследую в Волновой истории.

СИЭ:

Древнеегипетский К. – солнечный. Возник прибл. в 4-м тыс. до н. э. Год состоял из 3 сезонов по 4 месяца в 30 дней каждый [месяцы: тот, фаофи, атир, хояк, тиб, мехир, фаменот, фармути, пахон, пауни, эпифи, мезори (впервые встречаются в 6—5 вв. до н. э.)] и 5 добавочных дней в конце; был на 1/4 суток короче тропического, что приводило к смещению на сутки каждые 4 года. Начало календарного года – 1-е тот (19 июля по юлианскому к.), в 4-м тыс. до н. э. совпадало с летним солнцестоянием, первым появлением Сириуса (Сотиса) над горизонтом и началом разлива Нила; через каждые 4 года начало года переходило на один день (т. к. средний промежуток между двумя гелианическими восходами Сириуса равен не 365 суткам, а почти точно 365,25 суток), обходя постепенно весь круг календарных дат (отсюда «блуждающий» год); лишь через 1461 египетский или 1460 юлианских лет (365ж4) начало египетского года вновь совпадало с летним солнцестоянием и восходом Сириуса (т. н. Великий год, или период Сотиса).

*18 марта 1712 г. до н. э.* **Израиль: родилась Исаак – основатель рода Спасителя**

*18 марта 1712 г. до н. э.* по традиции считается днем рождения у Авраама и Сарры сына Исаака – это основатель рода, в котором родился Спаситель Иисус. Исаак прожил 180 лет и имел от Ревекки детей – Исава и Иакова.

**1500 г. до н. э.**

*18 января 1406 г. до н. э.* **Израиль: прощальное проро-**

## ческое обращение Моисея к народу Израиля

Один из ключевых моментов библейской истории – прощальные наставления Моисея – освободителя – автора библейского «Пятикнижия», сказанные им перед смертью своему народу. Определиться с датой этого события мне поможет *«Библейская Энциклопедия Брокгауза»*. Предупреждаю – эта попытка не претендует на полную достоверность – как и во всей волновой истории (она вся впереди), я просто обрабатываю сведения и докладываю читателю результаты. Последовательно приводим цитаты.

*Ф. Ринкер «Библейская Энциклопедия Брокгауза», (нем.), Вунперталь, ФРГ, 1994:*

«IX. В книге Второзаконие содержится прощальное обращение М. к народу, с к-рым он выступил в Ситтими, за Иорданом. Он произнес поразит. точное пророчество о грядущих судьбах Израиля (см. Втор 28—30), провозгласил Иисуса Навина своим преемником, оставил израильтянам памятную Песнь, а также благословил их (Втор 31:7,8; 32—33). М. умер в возрасте 120 лет, причем до последнего дня „зрение его не притупилось, и крепость в нем не истощилась“ (Втор 34:7).»

Там же найдем год исхода (это одна из версий).

«если ориентироваться на 3Цар 6:1, где сказано, что Соломон приступил к строит-ву Иерусалимского храма через 480 лет после И. (а именно в 966 г. до Р. Х.), то

И. произошел в 1446 г. до Р. Х.»

Год понятен – это **1446 г. до Р. Х.**, что равнозначно **2314 г.** по еврейскому календарю.

Моисей произнес прощальную речь на 40-й год исхода, – цитата из Энциклопедии.

«1. XI. 40 (Дни, месяцы и годы после исхода).  
Прощальная речь Моисея (Втор 1:3—5). Кончина Моисея в одиннадцатом месяце (Втор 34:8; ср. Нав 4:19)»

Мы знаем дату – это 1-й день, 11-го месяца, 2354 (2314+40) года. Найдем месяц с помощью цитаты.

«в месяце АВИВ, или НИСАН, было 30 дней (в европ. календаре он соответствует периоду с середины марта до середины апреля). В память об исходе израильтян из Египта Господь определил для них этот месяц как первый месяц года (Исх 12:1,2; 13:4).»

Если 1-й месяц года – месяц **Нисан**, то 11-м месяцем года будет месяц **Адар**.

Подводим итоги – прощальную пророческую речь Моисей сказал народу Израиля **1-числа месяца Адара 2354 г.**, что равно **18 января 1406 до н. э.**

Важнейшим темпорологическим фактом волновой истории является то, что **точно** через 1434 г. **18 января 28 г.** был Крещенский сочельник, а **19 января 28 г. н. с.** Спаситель крестился в воде Иордана (см.).

## ***19 октября 1317 г. до н. э. Египет: предположительно родился фараон Рамсес II***

*А. Вадимов, М. Тривас «От магов древности до иллюзионистов наших дней», 1979:*

«Сохранившийся до наших дней подземный храм Абу-Симбела, вырубленный в скале на берегу Нила, оказался не только чудом архитектуры, но и удивительным иллюзионным аппаратом. Тайну храма разгадали лишь недавно египтологи А. Бонневаль и Л. Кристоф. Храм построен около 1260 года до нашей эры, в царствование фараона Рамсеса II (1317—1251 гг. до н. э.), который отождествлялся с богом солнца. Узкая дверь ведет в полутемный зал с колоннами. В глубине его напротив входа расположена дверь в святилище — низкое, темное помещение. Там вдоль задней стены высечены рядом четыре скульптуры величиной в человеческий рост. В этом храме совершалась одна из торжественных церемоний: ежегодно *19 октября*, в день своего рождения, и 21 февраля, в годовщину восшествия на престол, Рамсес должен был показываться народу в храме. Нетрудно представить себе ночное богослужение в таинственном колонном зале, едва освещенном редкими светильниками. Жрецы в белых одеждах. Коленопреклоненный, народ, дым курильниц. Торжественные песнопения. И когда все присутствующие взвинчены до предела долгим, напряженным ожиданием чуда, в точно определенный

момент церемонии верховный жрец произносит священную формулу, заклиная солнце явиться во тьме. И происходит нечто невероятное: именно в этот момент, словно и в самом деле повинувшись заклинанию жреца, косой луч солнца прорезает полутьму зала и ярко высвечивает в глубине святилища фигуру солнечного божества – Рамсеса. Таков блистательный расчет архитекторов, строивших храм: лишь два раза в году, *19 октября* и 21 февраля, луч солнца, встающего из-за горы на противоположном берегу Нила, всегда в одно и то же время проникает в дверь храма и освещает фигуру Рамсеса.»

*18 июля 1229 г. до н. э.* **природа: солнечное затмение**  
**над Скандинавией**

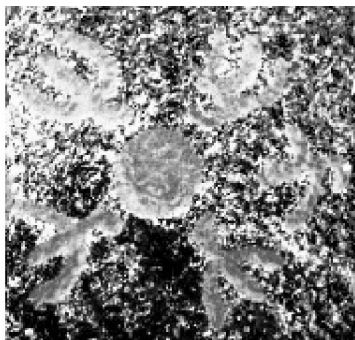
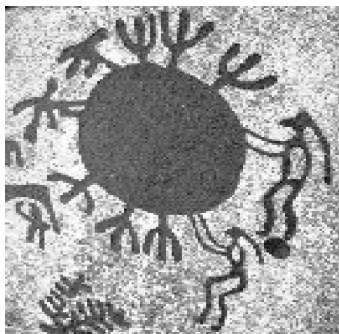


Рис. 1. фотографии наскальных рисунков.

Фотографии наскальных рисунков с темой полного сол-

нечного затмения *18 июля 1229 г. до н. э.* **с сайта** [битая ссылка] <http://xjubier.free.fr>

Астрономические расчеты показывают, что *18 июля 1229 г. до н. э.* над южной частью территории Скандинавии – в районе шведского Гетеборга произошло полное солнечное затмение. Затмение солнца впечатлило древних художников, возможно, они были и местными жрецами – это нашло отражение в наскальной живописи из Аспебергета, Швеция.

*в ночь на 17 апреля 1123 г. до н. э.* **природа: над Грецией**  
**вечер и ночь после солнечного затмения – возможно**  
**произошло возвращение Одиссея домой**

Седьмой эпизод волновой истории был художественно-астрономический – восьмой – литературно-астрономический, но волновая история вся частично литературная. Одиссей – древнегреческий герой Гомера – после долгих странствий и испытаний возвращается на родину – остров Итака – в этот день было солнечное затмение над Грецией. Расчеты показывают, что наиболее подходящий день к этому событию – 16 апреля 1123 г. до н. э. Одиссей под видом нищего проходит в свой дворец – там идет выбор женихов для его жены Пенелопы. Одиссей натягивает свой лук – этого никто сделать не мог и убивает всех женихов, ему помогают сын Телемах и пастух Эвмей. Наступает ночь на *17 апреля* –

Пенелопа испытывает Одиссея – просит его вынести из дома кровать, но он ей говорит, что не сможет этого сделать, т. к. кровать сделана из целого куска дерева, и ее невозможно вынести из спальни. По этому ответу Пенелопа узнает своего мужа – так почти завершается поэма Гомера «Одиссея». Это, возможно, было *17 апреля 1123 г. до н. э.*



## 800 г. до н. э.

*19 февраля 721 г. до н. э. Ассирия: убит царь Ассирии Салманасар V, он же царь Вавилона Улулай*

Царь Ассирии Салманасар V правил в Вавилоне под именем Улулай. Умер *19 февраля 721 г. до н. э.* в военном лагере при осаде города Самария, историки считают, что он пал жертвой заговора и был убит ассирийской военной знатью.

*По Э. Бикерман «Хронология древнего мира», М., Наука, 1975:*

*«Правление Улулая – 21 февраля 726 г. – 19 февраля 721 г.»*

*19 марта 714 г. до н. э. Рим: возможно первый день военной пляски – через год после начало правления царя Нумы Помпилия*

*По Т. Моммзен «Римская История», М., тип. Рихтера, 1887:*

*«По пренестинскому календарю 19 марта справлялся на комиции – место для собраний между Форумом и курией – праздник – день военной пляски. Возник в ранний царский период».*

Перечислим по книге Моммзена все волновые значительные римские праздники, которые появились в разные годы:

17 февраля – день Квирина – второго Марса и Фавна – доброго бога;

17 марта – день благословения дома детьми – Либера и Либера;  
19 марта – день военной пляски;  
19 апреля – день Цереры – богини растительного мира;  
19 июля – праздник дубрав;  
19 августа – день Юпитера и 3-й праздник вина (винограда);  
19 октября – день Марса – освящения оружия;  
17 декабря – день сатурналия – посева;  
19 декабря – день опалии – достатка.

*17 августа 714 г. до н. э. Рим: возможно первый праздник в храме Януса – через год после начало правления царя Нумы Помпилия*

Начало волновой истории Древнего Рима необходимо отнести на 715 г. до н. э. Связано это с отсутствием точных хронологических данных до этого периода. Легендарный Нума Помпилий собственно и ввел календарь в его привычном для нас понимании. Римляне, однако, привыкли считать основанием города 21 апреля 753 г. до н. э., что с введением календаря Нумой в 715 г. не согласуется.

*Евтропий «Breviarum historiae Romanae» (Краткая история Рима), 364 г.:*

1.1. Римское государство, первоначально весьма маленькое, а затем увеличившееся настолько, что нет тому примеров в памяти человеческой, ведет

свое начало от Ромула. Он родился от весталки Реи Сильвии и, как утверждают, от Марса, вместе с братом своим Ремом. 2. Разбойничая с пастухами, он, 18 лет от роду, на 11 день до майских календ третьего года от шестой Олимпиады и на 394 г. от падения Трои (это 21 апреля 753 г. до н. э.), основал на Палатинском холме небольшой город, о чем свидетельствуют многие достоверные писатели.

БСЭ:

«НУМА ПОМПИЛИЙ (Numa Pompilius), согласно античной традиции, второй царь Др. Рима, правил в 715—673/672 до н. э. Сабинянин. Ему приписывается учреждение различных религ. культов, создание жреческих коллегий, а также коллегий ремесленников.»

Автор из БСЭ употребляет слово «приписывается» это любимая форма наших историков, скрывающая их «знания», кем приписывается, почему, кто на самом деле автор календаря (о нем в энциклопедии ни слова!) – знать простым советским гражданам не положено.

*Тит Ливий «История Рима от основания города»*  
17 г.:

«19. (1) Получив таким образом царскую власть, Нума решил город, основанный силой оружия, основать заново на праве, законах, обычаях. (2) Видя, что ко всему этому невозможно привыкнуть среди войн, ибо ратная служба ожесточает сердца, он счел необходимым смягчить нравы народа, отучая его от оружия,

и потому в самом низу Аргилета воздвиг храм Януса – показатель войны и мира: открытые ворота означали, что государство воюет, закрытые – что все окрестные народы замиренны. (3) С той поры, после царствования Немы, закрывали его дважды: первый раз в консульство Тита Манлия по завершении Первой Пунической войны, второй (это боги дали увидеть нашему поколению) – после битвы при Акции, когда император Цезарь Август установил мир на суше и на море. (4) Связав союзными договорами всех соседей, Нума запер храм, а чтобы с избавлением от внешней опасности не развратились праздностью те, кого прежде обуздывал страх перед неприятелем и воинская строгость, он решил вселить в них страх пред богами – действенное средство для непросвещенной и, сообразно тем временам, грубой толпы. (5) А поскольку сделать, чтобы страх этот вошел в их души, нельзя было иначе, как придумав какое-нибудь чудо, Нума притворился, будто по ночам сходится с богиней Эгерией; по ее-де наущению и учреждает он священнодействия, которые богам всего угоднее, назначает для каждого бога особых жрецов.

(6) Но прежде всего Нума разделил год – сообразно с ходом луны – на двенадцать месяцев, а так как тридцати дней в лунном месяце нет и лунному году недостает одиннадцати дней до полного, образуемого кругооборотом солнца, то, вставляя добавочные месяцы, он рассчитал время так, чтобы на каждый двадцатый год любой день приходился на то же самое

положение солнца, что и в исходном году, а совокупная продолжительность всех двадцати лет по числу дней была полной. (7) Нума же учредил дни присутственные и неприсутственные, так как бесполезно было для будущего, чтобы дела, ведущиеся перед народом, на какое-то время приостанавливались.

20. (1) Затем Нума занялся назначением жрецов, хотя многие священнодействия совершал сам – особенно те, что ныне в ведении Юпитерова фламينا.»

Тит Ливий точно определяет дела Нумы Помпилия – именно «прежде всего Нума разделил год»! Кроме этого он построил храм, для смирения толпы он притворялся, что ночами встречается с богиней, и только затем назначил жрецов. Это очень важно – для Нумы счет времени стоял на первом месте. **Нума знал, что полный цикл вращения Земли вокруг Солнца составляет около 19 лет**, и повторение положения Земли происходит на 20-й год, знал он это сам, или пользовался сведениями от неизвестных ученых – неведомо. Так или иначе, календарь Нумы составлен с использованием числа естественного ряда **19**.

Вернемся к 17 августа – это праздник портуналий – но разница между Янусом и Портуном-Фортуной практически не видна, это признается всеми историками. В итальянской мифологии строительство храма Януса было равнозначно строительству храма Фортуны и ее мужу Портуну. Позднее Янус был оттеснен Юпитером – но это бог этрусков, а не итальянцев, Фортуна и Портун стали самостоятельными

божествами. Но в 714 г. до н. э. италийская традиция, конечно, еще соблюдалась.

*В. Гладкий «Древний мир», Энци. словарь в 2-х т.*

Древнейшая богиня материнства в II. м. Фортуна. Ее образ, вероятно, результат эволюции миф. слитной пары Портунус и Портуна, или Фортуна. Портунус (муж. половина) покровитель муж. доли, а Фортуна (жен. половина) покровит. жен. доли.

ПОРТУН {в рим. миф. бог дверей (возможно, близкий Янусу), но гл. обр. входа в реку или море. Бог гавани. Имел фламينا и праздник – портуналии. справлявш. на Тибре 17 августа.

Разумеется это мое предположение с доказательствами. Празднование «двуличия» – иначе говоря «бинарности» в «17-й» волне вполне согласуется с моими идеями по темпералогии.

Древнеримский легендарный царь Нума «разделил год». Имя жреца, который сделал это в еще более древнем Египте неизвестно. Во всяком случае, год в Египте начинался 19 июля – это день наибольшего подъема вод в Ниле.

**17 июля 709 г. до н. э. природа: первое документированное полное солнечное затмение над Китаем**

В летописи Чуньцю отмечено, что над Лу – это княжество в районе Среднего Китая – провинция Шаньдун – произошло полное солнечное затмение. Расчеты дают дату 17 июля

709 г. до н. э. Это первая запись о затмении в Китае.

**18 декабря 522 г. до н. э. Персия: царь Дарий I в день храмового праздника захватывает Вавилон и подвергает его разрушению**

В день храмового праздника 18 декабря 522 г. до н. э. Дарий I начал штурм Вавилона и успешно взял его, т. к. во главе вавилонян стоял персидский лазутчик Зопир, который открыл для воинов Дария ворота города.

*Геродот «История в девяти томах», НИЦ «Ладомир», «АСТ», М., 1999:*

Из книги III

158. Когда же Дарий по условию приказал со всех сторон штурмовать стены, тут-то и открылся коварный замысел Зопира. На стенах вавилоняне отражали приступы Дариева войска, а Зопир открыл так называемые Киссийские и Белские ворота и впустил персов в крепость. Часть вавилонян увидела, что произошло, и бежала в храм Зевса Бела. Другие же не заметили этого и оставались на своем месте, пока не узнали о предательстве.

159. Так-то Вавилон был взят во второй раз. Дарий же, овладев Вавилоном, повелел, прежде всего, разрушить стены и сломать все ворота, чего Кир не сделал при первом взятии Вавилона (в 539 г.).

*«История Ирана», ред. Иванов, М., МГУ, 1977:*

«29 сентября 522 г., после семи месяцев

царствования, Гаумата: был убит заговорщиками, принадлежавшими к высшей персидской. родовой знати. После убийства Гауматы царем стал один из заговорщиков Ахеменид Дарий (дараявауш), которому было не более 28 лет. Сразу после захвата престола Дарием I против него восстала Вавилония, где, согласно Бехистунской надписи, некий Нидинту-Бел объявил себя сыном последнего вавилонского царя Набонида. Дарий. лично возглавил поход против восставших. 13 декабря 522 г. у реки Тигр вавилоняне потерпели поражение, а через пять дней Дарий одержал новую победу у Евфрата (18 декабря). После этого персы вступили в Вавилон и руководители восставших были преданы казни.»

## ***19 апреля 521 г. до н. э. Персия: войско царя Дария разбило мятежников у города Зуза в Армении***

*М. Шагинян «Путешествие по Советской Армении», Собр. соч., М., ХудЛит, 1967:*

Надпись на Бисутунской (или «Бехистунской») скале в Персии:

«Говорит царь Дарий: Армянина Дадрша, слугу своего, я отправил в Армению, сказав ему: иди, разбей мятежников, не повинующихся мне. Дадрш выступил. Когда он прибыл в Армению, мятежники, собравши свои силы, пошли на него войной. Есть в Армении город под названием Зуза; тут они дали сражение 8-го числа месяца Туравахара (19 апреля 521 года). Аурамазда мне помог: помощью Аурамазды войско мое жестоко



разбило войско мятежников.»

**18 января 520 г. до н. э. Персия: войско царя Дария разбило мятежников в области Иззала в Ассирии**

*М. Шагинян «Путешествие по Советской Армении», Собр. соч., М., ХудЛит, 1967:*

Надпись на Бисутунской скале (или «Бехистунской») в Персии:

«Говорит царь Дарий: после того отправил я в Армению Вахумиса Перса, слугу своего, сказав ему: иди, разбей мятежников, не повинующихся мне. Вахумис выступил. Когда он прибыл в Армению, мятежники, собравши свои силы, пошли на него войной. Есть в Ассирии область под названием Иззала; там они дали сражение 15-го числа месяца Анамака (18 января 520 года). Аурамазда мне помог: милостию Аурамазды войско мое жестоко разбило войско мятежников.»

**17 декабря 497 г. до н. э. Рим: предположительно 1-й праздник сатурналия в новом храме Сатурна**

*В. Гладкий «Древний мир», Энци. словарь в 2-х т:*

САТУРН один из древнейших рим. богов (уже в 497 до н. э. ему был посвящен храм на Форуме на месте бывшего там алтаря). Не позже нач. 3 в. до н. э. стал отожд. с Кроносом (пожирающим своих детей) временем, поглощ. то, что породило. Под влиянием представл. о Кроносе С., каковы бы ни были его первонач. функции, стал почитаться как

бог золотого века, один из первых царей Лация, куда согл. версии мифа он бежал, низлож. своим сыном Юпитером, и где был принят правивш. там Янусом, разделившим с ним власть. С. научил своих поданных земледелию, виноградарству и цивилиз. жизни, поэтому вся страна стала назыв. «землей С.». Посвящ. С. праздник сатурналии (17 декабря). первонач. хар-р к-рого неизвестен, был в 217 до н. э. преобраз.

В религии греков Уран-небо, уступил правление Кроносу-времени – и смысл этой идеи очень глубокий – Время порождает материю. Проведение сатурналиев начиная с 496 г. до н. э. 17 апреля весьма очевидно, я сделал предположение, что это было на год раньше. Из текста Тита Ливия это не следует – а современные историки вынуждены ссылаться на него. Вполне естественно праздновать праздник «благополучия-золота» в 17-й волне, это отвечает и темпериалогической карте.

*Тит Ливий «История Рима от основания города»  
17 г.:*

«21. (1) Три года подряд не было потом ни прочного мира, ни войны [498—495гг.]. Консулами были Квинт Клелий и Тит Ларций, затем Авл Семпроний и Марк Минуций. (2) В их консульство освящен храм Сатурна и учрежден праздник Сатурналий.»

**19 апреля 493 г. до н. э. Рим: предположительно первый праздник в новом храме Цереры – богини плебе-**

## **ев, появление первых народных трибунов**

Мы увидим, что волновые герои из народной среды и волновые события, связанные с народом, массой, коммуной часто приходится именно на 19-е числа. «19-я» волна соответствует «стабильности-земле», естественно это праздник земледельцев и плебеев. Отсутствие точной хронологии усложняет задачу, но отдельные факты сохранились. Последовательно читаем книги:

БСЭ:

«ЦЕРЕРА, в др.-рим. мифологии богиня земледелия и плодородия. Ей был посвящён храм на Авентинском холме, где Ц. почиталась вместе с др. итальяйскими растительными божествами Либером и Либерой. В честь Ц. в Риме справлялся 19 апр. праздник цереалий. Ц. соответствует др.-греч. богине Деметре.»

*Тит Ливий «История Рима от основания города»*  
17 г.:

«33. (1) После этого начались переговоры о примирении, и согласились на том, чтобы у плебеев были свои должностные лица с правом неприкосновенности, которые защищали бы плебеев перед консулами, и чтобы никто из патрициев не мог занимать эту должность. (2) Так были избраны два народных трибуна – Гай Лициний и Луций Альбин [493 г.]. Они выбрали себе трех помощников; среди них был Сициний, зачинщик мятежа; двух других не все называли одинаково. (3) А некоторые говорят, что всего

два трибуна были избраны на Священной горе и что там же был принят закон об их неприкосновенности.»

*В. Гладкий «Древний мир», Энци. словарь в 2-х т:*

ЦЕРЕРА – древнейшая италийская и римская утопич. богиня производит. сил земли, произрастания и созревания злаков, а также подзем. мира, насылавшая на людей безумие, а также богиня материнства и брата (по закону Ромула ей посвящалась половина имущества мужа, без причин разведшегося с женой). Почиталась как хранительница сел. Общины, защитница его урожая от грабителей (ей посвящался казенный за ночную кражу урожая). Впослед. Ц считалась только богиней злаков и урожая, пользуясь как таковая большим почетом, особенно среди крестьян, справлявших посвящ. ей цериалии и призывавших ее во время пагаалия – праздника пагов. В эпоху борьбы патрициев и плебеев Ц. возгл. плебейскую триаду (д. Либер и Либера) богов. к-рой в 493 до н. э. был сооружен кампанскими мастерами храм в долине между Палатином и Авентином. где плебеи издавна почитали земледельч. богов Сею, Сегетию, Мессию, Тутулину, которых Ц. заменила, и где был подзем. алтарь Кокса. Есть мнение, что Ц. всегда была богиней плебса, т. к. ее фламмин был плебей, возможно жрец плебейской общины, а цериалии были включены в календарь Нумы в связи с приобщением части плебеев к римской общине. Храм плебейской триады богов стал центром борьбы плебеев с патрициями, архивом плебейских

магистратов, убежищем для преследуемых плебеев, местом раздачи им хлеба (Ц. отожд. с богиней Пандой или Эмпандой. в храме к-рой кормили голодных. После примирения патрициев и плебеев Ц. стала почитаться как общая богиня, но ее старая роль ожила с обострением противоречий между народом и нобилитетом.

*19 апреля 493 г. до н. э.* в истории Рима произошел крутой поворот – патриции признали плебеев и для них был построен храм Цереры.

*19 сентября 478 г. до н. э.* **Греция: окончились Олимпийские игры и армия спартанцев выступила на помощь царю Леониду к Фермопилам**

*Геродот «История в девяти томах», НИЦ «Ладомир», «АСТ», М., 1999:*

Из книги VII

205. У Леонида было два старших брата – Клеомен и Дорией, и поэтому он отбросил мысль стать царем. Однако Клеомен скончался, не оставив наследников мужского пола, а Дориея также не было уже в живых (он погиб в Сикелии). Так-то Леонид вступил на престол, потому что был старше Клеомброта (тот был младшим сыном Анаксандрида) и, кроме того, потому что был женат на дочери Клеомена. Этот Леонид пришел в Фермопилы, отобрав себе, по обычаю, отряд в 300 человек и притом таких, у кого уже были дети. По пути туда он присоединил к своему отряду

также и перечисленных мною выше фиванцев под начальством Леонтиада, сына Евримаха. Леонид так поспешно присоединил к себе только одних фиванцев из всех эллинов именно потому, что над ними тяготело тяжкое подозрение в сочувствии мидянам. Итак, царь призвал их на войну, желая удостовериться, пошлют ли они войско на помощь или же открыто откажутся от союза с эллинами. Фиванцы все же послали ему людей, хотя и думали об измене.

206. Отряд же этот во главе с Леонидом спартанцы выслали вперед для того, чтобы остальные союзники видели это и также выступили в поход и не перешли на сторону мидян, заметив, что сами спартанцы медлят. Дело было в канун праздника Карнеи. По окончании празднества спартанцы собирались, оставив в Спарте только стражу, быстро выступить на помощь со всем своим войском. Так же думали поступить и прочие союзники, так как с этими событиями как раз совпадали и Олимпийские игры. И действительно, никто не предполагал, что борьба за Фермопилы так быстро окончится, и поэтому послали туда передовой отряд. Так решили поступить союзники.

Последний день Олимпийских игр, о которых пишет историк Геродот, приходился на *19 сентября 480 г. до н. э.*, следовательно армия спартанцев для помощи царю Леониду возможно именно в этот день «собиралась быстро выступить».

## **17 февраля 478 г. до н. э. природа: в Персии солнечное затмение – армия царя Ксеркса выступает из Сард в поход против Греции**

Если верить Геродоту, то можно точно обозначить день начала похода персидского царя Ксеркса против Греции. В седьмой книге Геродот пишет, что во время сборов царя Ксеркса в поход «день обратился в ночь» – произошло кольцеобразное солнечное затмение – т. е. это было *17 февраля 478 г. до н. э.* Впрочем, эта дата основана только на историко-географической правдивости греческого автора. Обычно принято считать, что поход Ксеркса начался двумя годами ранее – в 480 году, а это с солнечным затмением не совпадает, почему-то Геродота принято обвинять в неточности – я склонен ему доверять. Такая позиция не совпадает с датой предыдущего раздела – загадка не разрешима.

*Геродот «История в девяти томах», НИЦ «Ладомир», «АСТ», М., 1999:*

Из книги VII

37. Когда строительство мостов и работы на Афоне были завершены (именно, насыпи у устьев канала, возведенные для того, чтобы вода во время прибою не переливалась через устья прокопа), пришла весть, что сам канал совершенно готов. Тогда снаряженное к походу войско после зимовки с наступлением весны двинулось из Сард к Абидосу. Между тем как раз во время сборов царя в поход солнце, покинув свою обитель на небе, стало невидимым, хотя небо было

безоблачное и совершенно ясное, и день обратился в ночь. При виде этого небесного явления Ксерксом овладела тревога, и он спросил магов, что может означать это знамение. Маги же отвечали, что божество этим предвещает эллинам гибель их городов, так как у эллинов солнце – провозвестник грядущего, а у персов – луна. Ксеркс же, услышав такое толкование, с великой радостью продолжал путь.

**18 июля 477 г. до н. э. Рим: война римлян с этрусками – гибель Фабиев**

18 июля 477 г. до н. э. в засаде погибли «Триста Фабиев», которые силами одного своего рода решились вести войну с этрусками. Единственный спасшийся Фабий стал предком всех позднейших, в том числе и диктатора Фабия Максима.

**17 декабря 465 г. до н. э. Персия: после убийства царя Ксеркса заговорщиками престол Персии занимает его сын Артаксеркс I**

Б и Е:

Артаксеркс (староперс. Artakhsathra, могущественный) – название трех перс. царей. А. I (465—424), прозванный Длинноруким, вступил на престол после умерщвления его отца Ксеркса I и его старшего брата Дария Артабаном и другими заговорщиками.

*По Э. Бикерман «Хронология древнего мира», М., Наука, 1975:*



«Правление Артаксеркса – 17 декабря 465 г. –  
8 декабря 424 г.»

## 400 г. до н. э.

**18 – 19 июля 390 г. до н. э. Рим: война римлян с галлами – сражение на реке Аллия – галлы-сеноны захватили Рим, разграбили и сожгли**

Битва у речки Аллия, галлы захватили Рим. Город был разграблен, а 19 июля 390 г. до н. э. сожжен.

БСЭ:

«АЛЛИЯ (Allia), река в Италии, лев. приток Тибра. 18 июля 390 до р. Х. (по др. версии, 387 до н. э.) на А. в 10 км севернее Рима произошло сражение между рим. войсками (ок. 40 тыс. чел.) и сеннонскими галлами во время их нашествия на Италию. Римляне были разбиты, галлы заняли и разграбили Рим, к-рый покинули после получения большого выкупа. 18 июля считалось римлянами неблагоприятным днём.»

«Б и Е»

«Бренн – имя, или, вернее, титул. нескольких галльских вождей, сохранившийся и поныне в кельт. слове *brennin*, т. е. король. Наиболее известен Б., вождь сенонов, галльского племени в Верхней Италии, вторгшийся в римские владения с огромным войском в 388 году до р. Х. При реке Аллии (см. это слово) 18 июля римляне были наголову разбиты, и Бренн медленно стал подвигаться к Риму. Сокровища и святыни были спрятаны в Капитолии,

где укрепились молодые, способные носить оружие граждане, между тем как остальные, большею частью, искали спасения в бегстве. Сенаторов, которые предпочли умереть, чем оставить отечество, Б. нашел сидящими на курульных креслах в почетном одеянии, в своих раскрытых настезь домах; они были перебиты, а город предан разграблению и сожжен. Между тем в тылу галлов снова собралось значительное римское войско, а в самом Капитолии осаждаемые с таким успехом отбили приступ галлов, что последние с тех пор не решались вступить с римлянами в открытый бой, а старались достигнуть своей цели нечаянным нападением. Ночью воины Бренна стали взбираться на скалы, и нескольким галлам удалось уже достигнуть вершины, не будучи замеченными стражей, как вдруг гуси, содержащиеся в храме Юноны, подняли крик, разбудивший Манлия (см.). Последний поднял на ноги осажденных и сам частью столкнул, частью убил взобравшихся. Наконец, и римляне, лишённые провианта, и Б., в войске которого свирепствовала чума, утомленные продолжительной осадой, решились вступить в переговоры о мире. Б. обещал удалиться по уплате ему 1000 фунтов золота. Золото было уже отвешено и Б. с вошедшими в поговорку словами: *Vae victis!* (Горе побежденным!) бросил свой меч на чашку весов, когда подоспевший с войском Камилл, возвращенный из изгнания и провозглашенный диктатором, прогнал галлов и истребил их войско. Так гласит предание...»

Историк Евтропий описывает события скромнее, «без гусей спасших Рим».

*Евтропий «Breviarum historiae Romanae» (Краткая история Рима), 364 г.:*

Вскоре после этого (390 г.) сеннонские галлы подошли к Городу и, победив римлян в сражении на 11 миле от Рима у реки Аллии, преследовали их и даже захватили Город. И ничего не смогли отстоять римляне, кроме Капитолия. После долгой осады, когда римлян уже начал одолевать голод, галлы потерпели тяжелейшее поражение от неожиданно появившегося Камилла, который пребывал в изгнании в соседнем городе. 3. После этого галлы, получив золото за то, чтобы не осаждали они более Капитолий, отступили. Но, преследуя их, Камилл нанес им такое поражение, что вернул обратно и все золото, которое им отдали, и еще многое другое, что они захватили, в том числе и воинские значки.

**18 октября 222 г. до н. э. Египет: царем Египта стал эллин Птолемей IV Филопатор**

Б и Е:

*Птолемей IV Филопатор* (221—204), принял престол и монархию потерявшими наполовину свой прежний блеск. Государи стали более ценить чувственный покой и наслаждения, и мало заниматься делами. Филопатор был жесток, развратен, вследствие чего получил, между прочим, прозвание *Трифона* (изнеженного), и был трезв лишь когда совершал

богослужение. Большое влияние на дела приобрела любовница царя Агаоклея и другие гетеры. Он писал трагедии (напр. «Adonis») и воздвиг храм в честь Гомера, где изображение великого поэта было окружено изображениями 7 городов, споривших за честь быть его родиной. Как раз в это время Македония достигла апогея своего могущества в Элладе, а Антиох III стремился к возвышению Сирии. При столкновении с Сирией Египет потерял несколько городов (Тир, Птолемаиду); Палестина также перешла обратно во владение Сирии. В 217 г. египтяне одержали победу при Рафии над Антиохом, но она ничего не дала Египту. Все-таки еще не совсем утратилось обаяние египетского могущества; Египет посылает запасы хлеба Риму и вмешивается в дела Греции, желая прекратить войну между Филиппом Македонским и этолянами.

*По Э. Бикерман «Хронология древнего мира», М., Наука, 1975:*

«Правление Филадельфа – 18 октября 222 г. – 12 октября 205 г.»

**18 декабря 218 г. до н. э. Пуническая война: Ганнибал наносит поражение римлянам при Треббии**

*Т. Харболт «Битвы мировой истории» словарь, доп. Дж. Брюс:*

Треббия (Trebbia) I 2-я Пуническая война. Место сражения в дек. 218 до Р. Х. между карфагенской армией Ганнибала (пехота – 26.000, конница – 6000)

и 40-тысячной рим. армией консула Т. Семпрония Лонга. Семпроний командовал войсками единолично, поскольку другой военачальник, Сципион, был ранен в стычке за несколько дней до сражения. Вопреки совету Сципиона, Семпроний перешел Треббию, намереваясь атаковать Ганнибала. Римляне сражались отважно, долгое время исход боя не был ясен, но в конце концов, в результате атаки карфагенской конницы Магона, левый фланг римлян пришел в беспорядок, они были разгромлены и понесли тяжелые потери.

*Евтропий «Breviarum historiae Romanae» (Краткая история Рима), 364 г.:*

Ганнибал, оставив своего брата Гасдрубала в Испании, перешел Пиренеи, а затем и Альпы, которые в это время года считались непроходимыми. Говорят, что он привел в Италию 80 тыс. пехоты, 10 тыс. конницы и 37 слонов. Между тем множество лигуров и галлов присоединилось к Ганнибалу. 3. Семпроний Гракх, узнав о появлении Ганнибала в Италии, перебросил свою армию из Сицилии в Аримин. 9.1. Первым столкнулся с Ганнибалом Публий Корнелий Сципион. Вступив в сражение, он был ранен и вместе со своим бежавшим войском вернулся в лагерь. Семпроний Гракх также сразился с Ганнибалом на реке Требии и тоже был побежден. 2. Тогда многие в Италии покорились Ганнибалу.

**17 декабря 217 г. до н. э. Рим: первый праздник сатур-**

## **налия по образцу кроний – карнавал, веселье – предшественник итальянских карнавалов**

Первый итальянский карнавал в Риме, похожий на средневековые карнавалы, возможно, проведен в 217 г. до н. э., или в 216 г., день 17 декабря сомнения не вызывает.

*В. Гладкий «Древний мир», Энци. словарь в 2-х т:*

сатурналий (17 декабря) первонач. хар-р к-рого неизвестен, был в 217 до н. э. преобраз. по образцу греч. кроний. Во время праздника господа и слуги менялись своими обязан., воцарялось безудерж. веселье карнавал. типа, люди обменив. подарками светильниками и глин. фигурками, избирался шуточ. царь сатурналий: эти праздники рассматр. как воспомин. о веке изобилия, всеобщей свободы и равенства, пользов. большой популярн. и постепенно растягив. до 5 —7 дней. В храме С. хранилась гос. казна.

## **19 декабря 217 г. до н. э. Рим: возможно первые праздники опалии – в честь богини Опс, жены Сатурна, покровительницы Рима**

Имя богини Опс у римлян было «табуировано» – не разрешено к употреблению. Опс была покровительницей Рима и женой Сатурна. Год начала празднования 17 декабря и 19 декабря совместно относят к 3-му веку, я написал 217 г., это смелое предположение.

*В. Гладкий «Древний мир», Энци. словарь в 2-х т:*

ОПС – в рим. миф. богиня плодородия, богатой жатвы, посевов. Ее эпитет Консивия («сеятельница»)

и праздник опсиконсивия (25 августа), возможно, связаны с близостью культа О. культу рим. аграрного бога Конса. Во время праздника ей приносили жертвы в доме царя – регии, куда имели доступ только весталки и великий понтифик. Др. праздник О. – опалии (19 декабря). С 3 в. до н. э. О. отожд. с Реей и считается женой Сатурна. Окружавшая ее культ таинственность вызвала представление об О. как о богине, покровит. Рима, имя к-рой было табуировано. В О. видели такую аналогич. Теллус богиня земли и Кибелу. Посвящ. ей надписи единичны. В Риме на Капитолии и на форуме были храмы О.

**19 октября 202 г. до н. э. Пуническая война: солнечное затмение – римляне разбили Ганнибала при Заме и захватили Карфаген, заключен мир – после 19 лет сражений закончилась 2-я Пуническая война**

Дата сражения точно не установлена – в классическом труде *Т. Моммзен «Римская История», М., тип. Рихтера, 1887* указано, что дату 19 октября называют ссылаясь на солнечное затмение, но сам волновой герой знаменитый историк Теодор Моммзен (см. 18 ноября 1817 г. с. с.) считает такое свидетельство недостоверным.

*Т. Харболт «Битвы мировой истории» словарь, доп. Дж. Брюс:*

«Место сражения 19 окт. 202 до р. Х. между примерно равными по численности (до 40.000 чел.) войсками карфагенян во главе с Ганнибалом



и римлян под командованием Сципиона Африканского. Карфагенские войска начали наступление, выдвинув вперед 80 боевых слонов. Несколько ставших неуправляемыми животных начали пятиться назад на конницу, смяв ее боевые порядки, в то же время легионеры разомкнули строй, пропустив остальных слонов и вновь сомкнув свои ряды. Ожесточенное сражение закончилось полной победой римлян, уничтоживших 20.000 карфагенян и еще большее их количество захвативших в плен. Решающее значение в ходе битвы имело превосходство римлян в коннице (6000 всадников против 2000). К концу дня Ганнибал бежал с поля сражения. В результате Карфаген уступил Риму Испанию.»

*Тит Ливий «Война с Ганнибалом» (9—17 гг.):*

Это сражение было несчастным для пунийцев с первой же минуты. Впереди у римлян стояли манипулы тяжелой пехоты (легковооруженные, как уже говорилось, заполняли только промежутки между ними). С дружным, согласным криком, легко заглушившим многоязычную разноголосицу в рядах неприятеля, легионеры попросту смяли легкую пехоту Ганнибала. А вторая линия, боясь нарушить свой собственный строй, отказалась принять бежавших под защиту. Тесно сплотившись, карфагеняне, африканцы и македоняне не пропустили их назад и отбросили к обочинам поля, тех же, кто упорствовал и все-таки старался прорваться, убивали без всякой жалости.

В результате все пространство перед второю линией оказалось загроможденным трупами и оружием до того густо, что римское наступление остановилось: солдаты спотыкались о мертвые тела и поскальзывались в лужах крови, знамена заколебались, боевой порядок распался. Сципион приказал отступить и мгновенно переменял построение. Вторую и третью линии римлян он развел по флангам (потому что, бестолково нажимая на первую, они ничем ей не помогали и только увеличивали смятение), раненых отослал в тыл. Вот тогда лишь и вспыхнул настоящий бой, бой между достойными противниками, одинаково вооруженными, равными и воинским опытом, и воинской славою. Но римляне были многочисленнее и бодрее духом – ведь они уже обратили в бегство вражеских слонов, разогнали конницу, истребили легкую пехоту, – а вдобавок в тыл пунийцам ударили Лелий и Масинисса, и эта конная атака сломила последнее сопротивление. В тот день карфагенян, их союзников и наемников погибло свыше двадцати тысяч и примерно столько же попало в плен. Боевых знамен римляне захватили сто тридцать два, слонов – одиннадцать. Победители потеряли убитыми около полутора тысяч воинов. Ганнибал ушел живым и невредимым и, возвратившись в Карфаген, известил сенат, что проиграна не только битва, но и война в целом и что нет иного пути к спасению, как искать мира любой ценой.

*Евтропий «Breviarum historiae Romanae» (Краткая история Рима), 364 г.:*

Между тем, обоими полководцами готовилось сражение, подобное которому вряд ли кто припомнит. И вот искуснейшие в военном деле мужи вывели свои войска на битву. 2. Сципион вышел победителем, чуть не взяв Ганнибала в плен. Тот бежал сначала со многими всадниками, затем – с 20, а под конец – с 4. Римляне, вступив в лагерь Ганнибала, нашли там: серебра – 20 тыс. фунтов, золота – 8 тыс. и много другого богатства. 3. Вскоре после этого с карфагенянами был заключен мир (201 г.). Сципион вернулся в Рим, с великой славой отпраздновал триумф, и с тех пор получил прозвище Африканского. 4. Так, после 19 лет сражений и битв, закончилась Вторая Пуническая война.

## 200 г. до н. э.

*17 мая 182 г. до н. э.* **Китай:** объявлена амнистия по всей Поднебесной

*По Сыма Цянь «Исторические записки ШИ ЦЗИ», М. Вост. литература. 1984:*

В 8-й год правления императрицы Гао-хоу (182 г. до н. э.). В четвертой луне, в день дин-ю (17 мая), объявлена амнистия по всей Поднебесной.

*19 ноября 162 г. до н. э.* **природа:** с неба Вавилона ушла комета Галлея

*По сайту* [битая ссылка] [WWW.cometography.com](http://WWW.cometography.com):

В текстах на вавилонских глиняных табличках описание явления комет происходит только 2 раза, на табличке ВМА 41462 и ВМА 41628. В 1984 г. астрономы Стефенсон и Хангер рассчитали, что день появления кометы в видимости над Вавилоном – это комета Галлея – приходится на 21 октября 163 г. до н. э., а день ухода кометы с неба – *19 ноября 163 г. до н. э.*

*18 июня 150 г. до н. э.* **Китай:** наследником императора провозглашен Цзяодун-ван

*По Сыма Цянь «Исторические записки ШИ ЦЗИ», М. Вост. литература. 1984:*

7-й год императора Сяо-цзина (150 г. до н. э.).

Император лишил Жуна прав наследника, дав ему титул Линь-цзян-вана. В четвертой луне, в день дин-сы (18 июня), наследником провозглашен Цзяодун-ван.

*18 октября 126 г. до н. э. Рим: началась эра Тира*

*По Э. Бикерман «Хронология древнего мира», М., Наука, 1975:*

*«Известно, что эра Тира началась осенью 126 г. до н. э., и что год Тира (в римский период) начинался 18 октября».*

*19 августа 114 г. до н. э. природа: над Аравией солнечное затмение*

*19 августа 114 г. до н. э. в Южной Аравии произошло полное солнечное затмение.*

## 100 г. до н. э.

**17 января 86 г. до н. э. Рим: умер Марий – римский полководец, консул, тиран**

*Плутарх «Сравнительные жизнеописания», «Гай Марий и Пирр», 100 г.:*

«Марий умер на семнадцатый день своего седьмого консульства. Римом тотчас овладела огромная радость, все ободрилось, избавившись от тяжелой тираннии, но спустя немного дней они узнали, что ими правит новый, уже не престарелый, а цветущий и сильный деспот – Марий, сын умершего, который, проявив страшную жестокость и свирепость, умертвил многих знатных и славных римлян. Сперва его считали воинственным и отважным и называли сыном Ареса, но затем он делами обнаружил свой нрав, и его прозвали сыном Афродиты. Осажденный Суллой в Пренесте, он тщетно пытался избежать гибели и после падения города, оказавшись в безвыходном положении, покончил с собой.» На семнадцатый день означает – 17 января 86 г.

**17 декабря 63 г. до н. э. Рим: заговор Каталины – Лентул планирует перебить сенат и дотла сжечь Рим**

*Плутарх «Сравнительные жизнеописания», «Гай Марий и Пирр», 100 г.:*

«18. А замышлял Лентул дело не малое и не простое.

Он решил перебить весь сенат и сколько удастся из остальных граждан, а самый горо спалить дотла и не щадить никого, кроме детей Помпея, которых следовало похитить и держать заложниками, чтобы потом добиться мира с Помпеем, ибо ходил упорный и надежный слух, что он возвращается из своего великого похода. Для выступления была назначена одна из ночей Сатурналий {21}, и заговорщики несли к Цетегу и прятали у него в доме мечи, паклю и серу. Выбрали сто человек и, разделив на столько же частей Рим, каждому назначили особую часть, чтобы город запылал сразу со всех концов. Другие должны были закупорить водопроводы и убивать тех, кто попытается достать воды.

**21. ...одна из ночей Сатурналий...** – означает 17—21 декабря 63 г. до н. э.»

**17 января – 17 марта 49 г. до н. э. Гражданская война в Риме: бегство Помпея из Рима, затем из Италии – Цезарь – властитель Рима**

10 января 49 г. до н. э. Цезарь перешел границу своей провинции Рубикон – угроза Риму стала неотвратима. Переговоры Помпея и Цезаря не состоялись. 17 января 49 г. до н. э. Помпей с большинством сената и денежными запасами республики бежит из Рима в Капую. Города сдаются силам Цезаря один за другим. Гней Помпей бежит из Италии.

*Анна Берне «Брут – убийца идеалист»:*

17 марта (49 г.) Гней Помпей, находившийся в Брундизии, принял решение оставить этот город, оборона которого казалась ему невозможной, и во главе всей армии переправиться в Грецию. Цезарь стал полновластным хозяином Рима и всей Италии. Война перекинулась на рубежи империи.

### **17 апреля 47 г. до н. э. природа: крупное землетрясение в Китае**

17 апреля 47 года до н. э. произошло крупное землетрясение в Китае в провинции Ганьсу.

### **17 марта 45 г. до н. э. Гражданская война в Риме: сражение при Мунда, окончательная победа Цезаря над помпенианцами, диктатура Цезаря**

В 48 г. Гней Помпей был убит в Египте, борьбу с Цезарем продолжили помпенианцы – последним их оплотом была Испания. 17 марта 45 г. до н. э. Гай Юлий Цезарь с большим трудом разбил войска помпенианцев при Мунда – место это точно не установлено, на юге Испании – или город (так пишет Евтропий), или долина. Почти все помпенианцы были убиты – уцелел один Секст Помпей. Этот день – начало диктатуры Цезаря.

*Евтропий «Breviarum historiae Romanae» (Краткая история Рима), 364 г.:*

Спустя год Цезарь, возвратившись в Рим, получил четвертое консульство (45 г.) и сразу же направился в Испанию, где сыновья Помпея, Гней и Секст, собрали



большое войско. Он провел много битв, последнюю у города Мунд, в которой сначала Цезарь был почти побежден и, когда воины его уже обратились в бегство, хотел он покончить с собой, дабы после стольких славных побед не сдаваться юношам, ибо было ему уже в то время 56 лет. Но затем, приведя свое войско в порядок, он победил. Из сыновей Помпея старший был убит, а младший бежал.

### БЭ К и М:

После последней победы над помпеянами при Мунде (в Испании, 45 до н. э.) Цезарю стали оказывать неумеренные почести. Статуи его воздвигались в храмах и среди изображений царей. Он носил красные царские сапоги, красное царское облачение, имел право сидеть на позолоченном кресле, имел большую почетную охрану. В честь него был назван месяц июль, список его почестей был записан золотыми буквами на серебряных колоннах. Цезарь самовластно назначал и отрешал от власти должностных лиц. В обществе, особенно в республиканских кругах, назревало недовольство, ходили слухи о стремлении Цезаря к царской власти. Неблагоприятное впечатление производила и его связь с Клеопатрой, жившей в это время в Риме. Возник заговор с целью убийства диктатора. В числе заговорщиков были и его ближайшие сподвижники Кассий и молодой Марк Юлий Брут, который, как утверждали, был даже незаконным сыном Цезаря. 15 марта 44 до н. э. –

в мартовские иды – на заседании сената заговорщики на глазах испуганных сенаторов набросились на Цезаря с кинжалами. Согласно легенде, увидев среди убийц юного Брута, Цезарь воскликнул: «И ты, дитя мое» (или: «И ты, Брут?»), перестал сопротивляться и упал к подножию статуи своего врага Помпея. Цезарь вошел в историю и как крупнейший римский писатель – его «Записки о галльской войне» и «Записки о гражданской войне» по праву считаются образцом латинской прозы.

Граждане Рима менее года терпели диктатуру Цезаря! Юлий Цезарь в период 3-го консульства успел поменять календарь – ввел т. н. «Юлианский календарь», об этой *календарной революции Цезаря* у прекрасного автора Цензорина в его единственной дошедшей до нас книге 3 века:

*Censorinus – «Книга о дне рождения» (283 г.):*

«К 355 дням он добавил десять, которые распределил между семью месяцами, имевшими по 29 дней, так что к январю, секстилию и декабрю присоединились по два дня, к прочим – по одному; и приставил он эти дни к концам месяцев – для того, стало быть, чтобы обряды в каждом из месяцев не сдвинулись с места. Из-за этого теперь, когда в семи месяцах по 31 дню, четыре месяца, бывшие такими с самого начала, распознаются по тому, что ноны у них на седьмой день, а в трех прочих, как и во всех иных месяцах – на пятый. Кроме того, вместо четверти дня, которая по замыслу должна была восполнять истинный

год, он постановил по истечении четырехлетнего круговорота вставлять один день там, где некогда вставляли месяц – после Терминалий. С этого года, так упорядоченного Юлием Цезарем, последующие на нашей памяти называются юлианскими, открываясь четвертым консульством Цезаря.»

Календарь Юлия Цезаря оказался правильным – его не берут никакие реформы, он выдержал 2000 лет истории и попытки его подправить уже не проводятся.

*17 – 19 марта 44 г. до н. э. Рим: заседание сената после убийства Цезаря – дипломатическая победа Марка Антония, похороны Цезаря*

Цезарь убит, но через два дня ситуация круто поменялась. На заседании сената Марк Антоний уже объявляет Цезаря не тираном, а защитником империи, а заговорщики-республиканцы стали преступниками. Цезаря в результате хоронят 19 (или 20) марта с почестями, а заговорщики бегут из Рима.

*Анна Берне «Брут – убийца идеалист»:*

«Марк Антоний и в самом деле не терял времени зря. На раннее утро 17 марта (44 г.) он назначил заседание сената, предложив высшим магистратам собраться в храме богини земли Теллурии, который располагался на Эсквилине, в квартале Карены.» «Итак, пусть сенат объявит Цезарю посмертную амнистию, простив ему авторитарный, чтобы не сказать тиранический, стиль правления. Тогда все его указы сохранят

законную силу, а его прах будет достойно погребен. Одновременно следует амнистировать и тираноборцев, освободив их от любых преследований за совершенное убийство.» «Между тем слухи о том, что заговорщики приглашены на заседание сената, успели облететь Рим. На площадь Форума начали стекаться сторонники Цезаря. *Они вели себя воинственно.* Толпа не скрывала, что жаждет расправиться с убийцами диктатора. Многие вспоминали судьбу братьев Гракхов, буквально растерзанных разъяренной чернью, их тела были вышвырнуты в Тибр. Гонцы, отправленные заговорщиками к ним домой, возвратились с тревожной вестью: возле их жилищ заметно скопление подозрительных личностей. Кое-где соседи, прежде всего озабоченные собственной безопасностью (Рим в массе своей все еще оставался деревянным), даже поймали нескольких поджигателей...»

Три даты волновой истории Юлия Цезаря пришли на один день – *17 марта!*



Рис. 2. Виченцо Камуччини «Убийство Цезаря», 1798

*19 августа 43 г. до н. э. Рим: консулом избран волно-*  
**вой герой Октавиан Август**

В возрасте 18 лет впервые избран консулом Октавиан Август, вскоре – он начинает борьбу с Марком Антонием – и становится позднее первым римским императором. Умер первый римский император Октавиан Август ровно через 57 лет – *19 августа 14 г. (см.)*

*17 января 38 г. до н. э. Рим: свадьба волнового героя*  
**Октавиана Августа и Ливии**

*А. Кравчук «Галерея римских императриц», М., Астрель, 2010:*

*«Свадьба состоялась 17 января 38 г. до н. э. Ситуация*

была по меньшей мере странной: мало того, что невеста была уже на шестом месяце беременности, так еще и роль отца, выщающего дочь замуж, играл не кто иной, как ее бывший муж и отец ребенка, которого она в тот момент ждала! Позднее, во время свадебного застолья, случился забавный инцидент. В те времена женщины обычно держали при себе маленьких мальчиков – что-то вроде амуров. Увидев, что на пиру Ливия занимает место рядом с Октавианом (см. *19 августа 14 г.*), а Тиберий Клавдий расположился в другом месте рядом с кем-то другим, один из мальчиков подошел к ней со словами: „Что ты здесь делаешь, госпожа? Ведь твой муж вон там!“ и показал пальцем.»

## **Глава 1.03 Волновая история. 1—299 гг.**

**19 марта 9 г. Израиль: наиболее вероятный день смерти св. Иосифа – обручника Марии**

«Б и Е»:

«Иосиф, в Новом Завете (Матф. I, 18 и сл.) – обрученный муж пресвятой Девы Марии. Он по прямой линии происходил из рода Давида царя, но заходил в бедности и, проживая в глухом Назарете, занимался плотничеством. О жизни его, кроме обстоятельств рождения Христа, известно мало, хотя апокрифическая литература и старалась восполнить этот пробел. Он, по-видимому, скончался вскоре после посещения Иерусалима с 12-летним И. Христом (т. е. 9 год), так как о нем после того уже не упоминается. Под его именем известно апокрифическое евангелие: „История И. плотника“.»

«Религиоведение», М., Гардарики, 2002:

«день св. Иосифа, обручника Марии (19 марта)»

**17 ноября 9 г. Рим: родился Веспасиан – римский император**

Предположительно 17 ноября 9 г. родился римский император Веспасиан Тит Флавий. Он основал династию Флави-

ев, пришел к власти в результате победы в *гражданской войне 69 г.* после самоубийства императора Отона (см. *17 апреля 69 г.*) и убийства императора Вителлия. Последний был убит в Риме 20 декабря 69 г. Веспассиан правил 10 лет, и можно отметить, что его поведение, как правителя, было порой противоречиво. С одной стороны его упрекали в жадности, с другой он много средств тратил на сооружения в Риме, в частности, он построил грандиозный Колизей на 80 тысяч зрителей. По отношению к римлянам он проявлял умеренность и пытался упростить и улучшить порядки, но бывал и жесток. По легенде Веспассиан для сбора денег вводил новые налоги, например, он обложил налогами общественные уборные Рима. Его сын Тит высказал удивление этими поборами, но когда первые налоги с уборных поступили – Веспассиан пригоршню монет поднес к лицу Титу и спросил, чем она пахнет. После замешательства Тита Веспассиан сказал историческую фразу: «нет запаха» – «деньги не пахнут!». После смерти Веспассиана Тит стал императором, после его смерти в 81 г. императором стал младший сын Веспассиана Домициан (см. *18 сентября 96 г.*).

### *19 августа 14 г.* **Рим: умер Август – первый римский император**

В возрасте 75 лет умер первый римский император Октавиан Август. Август был наследником великого Цезаря – это был его племянник. Соправителем Октавиана Августа



был Антоний. Вся сотни раз повторяемая история Клеопатры, Антония, Египта и т. д. – из молодых лет Августа. В 29 г. до н. э. эта история завершилась и далее до 14 года Октавиан под званием Август (священный) правил как принцепс (первенствующий) с неограниченными полномочиями. Огромное влияние на Августа оказала война с германцами. Она началась в 7 г., легионами командовал Вар – любимец Августа. В сентябре 9 г. в сражении с германцами-херусками Арминия – так его называли римляне, или Германа – так его называют германцы – (см. *17 мая 1800 г. н. с.*) три легиона Вара были уничтожены, а Вар покончил с собой. Для Августа это было потрясением, он усыновляет Тиберия, который старше его и заставляет Тиберия усыновить Германика – мужа своей внучки Агриппины. Через пять лет Август умирает.

*Светоний «Жизнь двенадцати цезарей» (около 120 г.):*

100. Скончался он в той же спальне, что и его отец Октавий, в консульство двух Секстов, Помпея и Апулея, в *четырнадцатый день до сентябрьских календ*, в девятом часу дня, не дожив тридцати пяти дней до полных семидесяти шести лет.

Четырнадцатый день до сентябрьских календ – это и есть *19 августа*.

*Евтропий «Breviarum historiae Romanae» (Краткая история Рима), 364 г.:*

Умер он на 76 году своей жизни обычной смертью

в Кампании, в городе Ателла. Похоронен был в Риме на Марсовом поле. Муж не случайно почитавшийся многими равным Богам, ибо едва ли кто был удачливее его в войнах и умереннее в мирное время. Все те 44 года, что правил он государством, жил он весьма скромно, ко всем щедрый, друзьям преданный, и возвышал он их такими почестями, что почти уравнил их с собой. 9. Никогда до него так не процветало римское государство. Ибо за исключением гражданских войн, в которых он был непобедим, власть Рима распространилась на Египет, Кантабрию Далмацию, ранее уже побежденные, но теперь покоренные окончательно, на Паннонию, Аквитанию, Иллирию, Рецию, винделиков и салассов в Альпах, на все города Понта, из которых наиболее известными были Босфор и Пантикапей. Победил он также во многих сражениях даков. Уничтожил множество германцев и прогнал их за реку Альбу, что находится в варварских землях далеко за Рейном. Войну эту он вел через Друза, своего пасынка, также как с помощью Тиберия, другого пасынка, воевал в Паннонии. После войны с германцами 40 тыс. пленных он вывел из Германии и расселил их по берегам Рейна в Галлии. Он освободил от парфян Армению. Персы дали ему заложников, чего раньше никогда не было. Они также вернули военные значки, которые отняли в свое время у побежденного Красса. 10.1. Скифы и индийцы, которым до этого времени имя римлян не было известно, направили к нему дары и своих послов. 2.

При нем стала провинцией Галатия (ранее она была царством) и первым наместником там стал пропретор Марк Лоллий. 3. И в таком почете пребывал он среди варваров, что цари, друзья римского народа, в честь него основывали города, которые называли Цезареями, например такой город был построен в Мавритании царем Юбой. Такой же город есть и в Палестине, который и поныне широко известен. 4. И многие цари приезжали из своих государств, дабы оказать ему почести по римскому обычаю, а именно – одетые в тоги, подбегали они к его коню или носилкам для приветствия. 5. По смерти своей был он обожествлен (14 г. н. э.). Август оставил государство в наилучшем состоянии преемнику своему Тиберию, который сначала был его пасынком, затем зятем, и наконец был усыновлен.

### *17 сентября 14 г. Рим: принципат получает Тиберий*

Через месяц после смерти Августа принципат (первенство) получает Тиберий. Ему было 54 года. Тиберий жил в основном на острове Капри. Его родной сын Друз умер, умер и приемный сын Германик – муж Агриппины (эта история неясная – возможно он был отравлен по приказу Тиберия – так открыто заявляла Агриппина старшая). «Пришлось» назначать преемником приемного внука, третьего сына Агриппины – Калигулу. Умер Тиберий 16 марта 37 г. в 75 лет.

## **19 января 28 г. Израиль: наиболее вероятный день крещения Иоанном Крестителем волнового героя Спасителя мира Иисуса**

Иоанн Креститель проповедует и крестит людей на берегах Иордана, год крещения волнового героя Спасителя мира Иисуса (см. *18 мая 30 г.*) или 27 г., или наиболее вероятный 28 г. Единственные литературно-исторические источники о жизни и смерти Спасителя мира Иисуса – Евангелия от Матфея, Марка, Луки, Иоанна были отредактированы в 70—80 гг. и с исторической точки зрения достаточно неопределенны.

«Б и Э»:

«Несомненно, что Спаситель родился при Ироде Великом или Старшем († 750 г. Рима весной), и следовательно, на несколько лет (не менее 3) раньше христианской эры (1 г. = 754 г. от основания Рима, считая начало года 1-го января); распят при прокураторе Понтии Пилате, отозванном в 36 г. христианской эры. Выступление Спасителя на проповедь падает не раньше 15-го года правления кесаря Тиверия, по-видимому – даже именно на этот год (Луки гл. 3). Спасителю было в это время около 30 лет (гл. 3 ст. 23). Но и из этих данных нельзя заключить о годе рождения Спасителя с полной точностью, ибо 1) что значит около 30 лет? 2) неизвестно, откуда евангелист считает 15-й год Тиверия – от его единодержавия (это будет 782 г. от осн. Рима) или

от объявления его соправителем Августа (780 г.); последнее вероятнее, ибо тогда год Рождества Христова падает еще на эпоху Ирода Великого (749—750 г.), считая Спасителю при крещении 31-й год, как прямее всего явствует из показания евангелиста.»

*«Религиоведение», М., Гардарики, 2002:*

«18 янв. (н. ст.) – Навечерие Богоявления, Крещенский сочельник, первое великое освящение воды. На следующий день (19 января) празднуется Святое Богоявление, поскольку в момент погружения Иисуса в воды Иордана Бог явил себя людям в трех ипостасях...»

*«Евангелие от Матфея» (3.17):*

«17 И се, глас с небес глаголющий: Сей есть Сын Мой возлюбленный, в Котором Мое благоволение.»

**19 августа 29 г. Израиль: наиболее вероятный день Преображения Господне волнового героя Спасителя Иисуса на горе Фавор**

*«Евангелие от Матфея» (17. 1,2):*

*«Глава 17*

1 По прошествии дней шести, взял Иисус Петра, Иакова и Иоанна, брата его, и возвел их на гору высокую одних,

2 и преобразился пред ними: и просияло лице Его, как солнце, одежды же Его сделались белыми, как свет.»

«Религиоведение», М., Гардарики, 2002:

«К двенадцати праздникам, завершающим годовой цикл, относятся: праздник Преображение Господне (на горе Фавор перед избранными учениками Петром, Иаковом и Иоанном, когда лик Иисуса засиял, а одежды сделались белыми. Это день явления Христом Славы Своего Божества. Празднуется 19 авг. н. ст.»

## **7 апреля 30 г. Иерусалим: трагедия – распят Спаситель мира – Иисус**

Спор о дне распятия волнового героя Спасителя Иисуса (см. 18 мая 30 г.) длился с 100 по 325 год. Наиболее вероятная дата распятия Христа 7 апреля 30 г. был заменен римскими богословами на 6 апреля (на 15 нисана). Кроме того сместились все дни после Воскресения Иисуса. Год события непонятен, условно это 30-й год. Для волновой истории важны не установления Соборов, а календарная точность, поэтому я выбираю как день распятия Иисуса – 7 апреля 30 г. и приведу доказательство этому выбору в следующем разделе.

Для меня также очень важно донести до своего читателя еще одну истину – *важнейшие сообщения описаны в разделах первоисточников имеющих волновую нумерацию*. Обращаю внимание – трагедия распятия Иисуса описана в Евангелии от Иоанна в **19** главе в стихах **17, 18, 19**.

«Евангелие от Иоанна» (19. 17,18,19):

«Глава 19

17 И, неся крест Свой, Он вышел на место, называемое Лобное, по-еврейски Голгофа;

18 там распяли Его и с Ним двух других, по ту и по другую сторону, а посреди Иисуса.

19 Пилат же написал и надпись, и поставил на кресте. Написано было: Иисус Назорей, Царь Иудейский.»

Кроме канонического дня распятия имеется свидетельство другое – на основе *«Сирийской хроники Иешу Стилита»*. В ней летописец из Эдессы называет датой убийства Спасителя *«девятнадцатого Адар, в пятницу»*, проверка по еврейскому календарю приводит к решению *«19 Адар, пятница»* это «28 февраля 31 г., пятница». Ясности это не добавляет, поэтому и спорили богословы 200 лет.

**17 апреля 30 г. Иерусалим: волновой герой Спаситель Иисус является перед учениками, Фома уверует, что это Господь, Иисус показывает ученикам чудеса**

В предыдущей главе я утверждаю, что трагедия произошла 7 апреля 30 г., Воскресение Спасителя произошло 9 апреля, еще через 8 дней, т. е. *17 апреля 30 г.* волновой герой Спаситель Иисус Христос (см. *18 мая 30 г.*) явился ученикам своим через запертые двери и убедил в своем воскресении последнего ученика, которого не было 9 апреля – Фому, а также сотворил перед учениками много чудес, о которых Иоанн не пишет. Конечно, именно *17 апреля* – день 17-й волны – должен быть в волновой истории днем чудес. Иоанн

акцентирует в **31** стихе – последнем в 20 главе – цель своего повествования – «**дабы вы уверовали, что Иисус есть Христос**». Продолжение и завершение в следующем разделе.

*«Евангелие от Иоанна» (20. 26—31):*

«Глава 20

26 После восьми дней (*т. е. 17 апреля*) опять были в доме ученики Его, и Фома с ними. Пришел Иисус, когда двери были заперты, стал посреди них и сказал: мир вам!

27 Потом говорит Фоме: подай перст твой сюда и посмотри руки Мои; подай руку твою и вложи в ребра Мои; и не будь неверующим, но верующим.

28 Фома сказал Ему в ответ: Господь мой и Бог мой!

29 Иисус говорит ему: ты поверил, потому что увидел Меня; блаженны невидевшие и уверовавшие.

30 Много сотворил Иисус пред учениками Своими и других чудес, о которых не писано в книге сей.

31 Сие же написано, дабы вы уверовали, что Иисус есть Христос, Сын Божий, и, веруя, имели жизнь во имя Его.»

**18 мая 30 г. Иерусалим: последний день пребывания на Земле величайшего волнового героя Спасителя Мира Иисуса Христа – праздник Вознесение Господне**

По Воскресении Иисус Христос находился на Земле 40 дней, т. е. считая от дня воскресения 9 апреля 30 г. –



до 18 мая 30 г. включительно. Именно 18-я волна, как обладающая свойствами благородства и авторитета, завершает повествование о волновом житии Спасителя Мира на Земле. *Вполне очевидно, что т. к. сценарий земного жития Иисуса Христа завершился 18 мая 30 г. – он величайший волновой герой.* Доказывать истинность сведений о Спасителе Мира нет необходимости (ввиду очевидности этого для автора), но главным препятствием в осмыслении этого факта являются наложения домыслов и установлений – как только я обратился к прямым (современным, адаптированным, но прямым) источникам – сразу вся волновая картина истории о Спасителе Мира Иисусе стала стройной, ясной и, надеюсь, доказательной. О Спасителе упоминают еще два неканонических источника – историки Флавий и Агапий, который фактически цитирует Флавия. Текст Флавия пытаются оспаривать, но мне представляется, что он подлинный.

*И. Флавий «Иудейские древности», Минск, Беларусь, 1994 (1 в.):*

«3. Около этого времени жил Иисус, человек мудрый, если Его вообще можно назвать человеком. Он совершил изумительные деяния и стал наставником тех людей, которые охотно воспринимали истину. Он привлек к себе многих иудеев и эллинов. То был Христос. По настоянию наших влиятельных лиц Пилат приговорил Его к кресту. Но те, кто раньше любили Его, не прекращали этого и теперь. На третий день он вновь явился им живой, как возвестили о Нем

и о многих других Его чудесах боговдохновенные пророки. Поньше еще существуют так называемые христиане, именующие себя таким образом по Его имени.»

***Агапий «Всемирная история» (X в.)*** – практически цитирует Флавия:

«В это время был мудрый человек, которого звали Иисус. Весь его образ жизни был безупречным, и он был известен своей добродетелью, и многие люди среди евреев и других народов стали его учениками. Пилат осудил его на распятие и смерть. Но те, кто стали его учениками, не отказались от его учения. Они рассказывали, что он им явился через три дня после распятия и что он был тогда живым; таким образом, он был, может быть, мессия, о чудесных деяниях которого возвестили пророки»

***18 октября 31 г. Рим: казнен Луций Сеян – правитель Рима***

*18 октября 31 г.* в возрасте 50 лет казнен префект Луций Сеян. Пока престарелый Тиберий (см. *17 сентября 14 г.*) отдыхал на Капри Луций Сеян правил в Риме. Происходил он из плебейского рода Элиев – рода юристов, ученых и литераторов.

*В. Гладкий «Древний мир», Энци. словарь в 2-х т:*

СЕЯН (Луций Элий) (ок. 20 до н. э. – 18.10.31 н. э.) – фаворит имп. Тиберия. С 14 н. з. был префектом преторианцев потом единств. командиром императ.

гвардии. к-рую сконцентр. в лагере на Виманале в Риме. Как префект преторианцев он пользов. большим влиянием. Так, в 26 н. э. С. склонил императора покинуть Рим, чтобы самому править им в кач-ве его замест. С. устранял всех неугодных ему людей, так, например, сына ими. Друза в 23 н. э., преследовал семью Германика и сам стремился к трону. По обвин. в гос. измене был свергнут и казнен.

**18 октября 33 г. Рим: умерла Агриппина (старшая) – мать императора Калигулы**

*18 октября 33 г.* в ссылке умерла Агриппина – жена Германика, – соперника Тиберия, внучка императора Августа, дочь первой жены Тиберия Юлии, мать будущего императора Калигулы. Волновая героиня Агриппина личность в истории известная. Она открыто выступала против принцепса Тиберия, была сослана в 29 г. на остров около Неаполя и там умерла, отказавшись от пищи в возрасте 50 лет.

**17 марта 37 г. Рим: принципат получает Калигула**

*17 марта 37 г.* после смерти Тиберия принципат получает Гай Юлий Германик – Калигула. В течении 7 месяцев он болел, но потом начал править. Четыре года он «отличался» жестокостью, садизмом, издевательствами над сенатом и римскими гражданами и вошел в историю как абсолютно отрицательный герой. Вероятно, он был серьезно болен, называют и приступы шизофрении и эпилепсию. Никаких наследников он не оставил, и был убит в результате заговора

сенаторов (см. *17 января 41 г.*) – преторианцы зарубили его в подземном туннеле у театра 24 января 41 г. Фактически назначение наследника принципата – это уже было императорское звание «августа» – легло на префектов преторианской гвардии. Они сделали выбор в пользу Тиберия Клавдия Нерона – родного брата Германика. Так императором стал в 41 г. Клавдий. Последующая история также легендарна, в ней участвуют Мессалина – первая жена Клавдия, и Агриппина младшая – дочь Агриппины старшей (см. *18 октября 33 г.*) – вторая жена Клавдия и мать Нерона (см. *18 июля 64 г.*). Трагедия Клавдия в неверном семейном решении – Месаллина ему всего лишь открыто изменяла, первоначально ее фаворитами были Паллас, Полибий и Нарцисс, но затем и молодой Силлий. По доносу первых трех фаворитов «интеллектуал» Калигула казнил в 48 г. Месаллину – и это была ошибка. Супругой Клавдия стала племянница – Агриппина младшая – эта жена оказалась много «круче» Месаллины – от первого брака у неё был сын Нерон – Клавдий его усыновил в 50 г., и 13 октября 54 г. Агриппина отравила Клавдия – путь Нерона (см. *18 июля 64 г.*) к принципату и власти стал свободен. Нерон «отплатил» матери тем, что приказал солдатам в 59 г. ее убить.

*Римские сюжеты написаны кровью и рабов и простых граждан и элиты.*

**17 января 41 г. Рим: император Гай Калигула устроил**

# массовые казни просителей

*И. Флавий «Иудейские древности», Минск, Беларусь, 1994 (1 в.):*

4. В это время начались игры. (Примечание переводчика Это были Палатинские игры, установленные в 14 г. н. э. в честь Октавиана Августа. Проводились ежегодно на Палатинском холме в Риме. Игры начинались *17 января* и продолжались несколько дней.). Зрелище это особенно любимо римлянами, которые охотно стекаются в цирк и толпой приступают с просьбами о своих нуждах к императору. Последний не считает себя вправе отказывать им и всегда исполняет эти просьбы. И в этот раз народ приступил к Гаю с настоятельной просьбой об ослаблении поборов и облегчении бремени налогов. Гай не согласился, а так как народ слишком бурно выражал свои желания, он распорядился схватить крикунов и безотлагательно казнить их. Так велел Гай, и приказание его было исполнено; тут погибла масса народа. Чернь перестала кричать и в ужасе смотрела на это, убедясь воочию, насколько легко их просьбы могут повести к смерти. Между тем Херею все это побудило и еще более убедило в необходимости заговора и освобождения человечества от озверевшего Гая. Неоднократно собирался он покончить с ним во время пира, но каждый раз удерживался, не потому, что затруднялся его умертвить, но потому, что желал выбрать наиболее удачное время, чтобы наверняка

привести в исполнение свой замысел.

## 50 г.

**17 декабря 55 г. Рим: император Нерон пытается уни-  
зить своего подрастающего сводного брата Британ-  
ника, а затем умерщвляет его ядом на общем обеде**

*Публий Корнелий Тацит «Анналы», 110—117 гг.:*

15. Встревоженный этим и тем, что близился день, когда Британнику исполнится четырнадцать лет, Нерон размышлял о неукротимом нраве матери и о своем сводном брате, чей характер недавно раскрылся при одном самом по себе незначительном происшествии, которым тот, однако, привлек к себе всеобщее расположение. В дни праздника Сатурналий (с 17 декабря 55 г.) среди прочих забав со сверстниками они затеяли игру, участники которой тянули жребий, кому из них быть царем, и он выпал Нерону. Всем прочим Цезарь отдал различные приказания, которые можно было легко и безо всякого стеснения выполнить; но когда он повелел Британнику подняться со своего места и, выйдя на середину, затянуть по своему выбору песню, рассчитывая, что мальчик, не привыкший даже к трезвому обществу, не говоря уже о хмельном сборище, смешается и будет всеми поднят на смех, — тот твердым голосом начал песнь, полную иносказательных жалоб на то, что его лишили родительского наследия и верховной власти. Эти сетования Британника возбудили к нему сочувствие,

тем более откровенное, что поздний ночной час и праздничное веселье освободили присутствующих от необходимости утаивать свои чувства. И Нерон, поняв, что к нему относятся неприязненно, еще сильнее возненавидел Британника. Преследуемый угрозами Агриппины и не решаясь взвалить на брата обвинение в каком-нибудь преступном деянии или открыто распорядиться об его умерщвлении, он замышляет устранить его тайными кознями и велит изготовить для него яд, поручив это дело трибуну преторианской когорты Юлию Поллиону, под надзором которого содержалась осужденная за многие преступления прославленная отравительница по имени Локуста. А о том, чтобы среди приближенных Британника не было никого, кто ставил бы во что-нибудь честность и совесть, позаботились ранее. Итак, сначала он получил отраву из рук своих воспитателей, но яд вызвал понос и не возымел губительного действия, а может быть, его и изготовили с тем расчетом, чтобы он подействовал не сразу. Но Нерону не терпелось увидеть это злодеяние совершенным. Он стал угрожать трибуну и требовать казни отравительницы, говоря, что они, остерегаясь молвы и готовя себе лазейки для оправдания, медлят с обеспечением его безопасности. И вот, пообещав ему, что Британник умрет столь же мгновенно, как если бы его поразили мечом, они варят в помещении рядом со спальным покоем Цезаря быстродействующую отраву, составленную из уже прежде испытанных смертоносных зелий.



16. Дети принцепсов, в соответствии с давним обычаем, обедали вместе со своими сверстниками из знатных семейств, сидя за отдельным и менее обильным столом на виду у родителей. Обедал за таким столом и Британник, но так как его кушанья и напитки отведывал выделенный для этого раб, то, чтобы не был нарушен установленный порядок или смерть их обоих не разоблачила злодейского умысла, была придумана следующая уловка. Еще безвредное, но недостаточно остуженное и уже отведенное рабом питье передается Британнику; отвергнутое им как чрезмерно горячее, оно разбавляется холодной водой с разведенным в ней ядом, который мгновенно проник во все его члены, так что у него разом пресеклись голос и дыхание. Сидевших вокруг него охватывает страх, и те, кто ни о чем не догадывался, в смятении разбегаются, тогда как более проникательные замирают, словно пригвожденные каждый на своем месте, и вперяют взоры в Нерона. А он, не изменив положения тела, все так же полулежа и с таким видом, как если бы ни о чем не был осведомлен, говорит, что это дело обычное, так как Британник с раннего детства подвержен падучей и что понемногу к нему возвратится зрение и он придет в чувство. Но в чертах Агриппины мелькнули такой испуг и такое душевное потрясение, несмотря на ее старание справиться с ними, что было очевидно, что для нее, как и для сестры Британника Октавии, случившееся было полной неожиданностью; ведь Агриппина отчетливо понимала, что лишается

последней опоры и что это братоубийство – прообраз ожидающей ее участи. Октавия также, невзирая на свои юные годы, научилась таить про себя и скорбь, и любовь, и все свои чувства. Итак, после недолгого молчания возобновилось застольное оживление.

17. Одна и та же ночь видела умерщвление и погребальный костер Британника, ибо все необходимое для его скромно обставленных похорон было предусмотрено и припасено заранее.

## **18 сентября 53 г. Рим: родился Марк Траян – император**

*К. Рыжов «Все монархи мира. Древняя Греция. Древний Рим. Византия»:*

ТРАЯН, Марк Ульпий Римский император в 98 – 117 гг. Род. 18 сент. 53 г. Умер авг. 117 г. Траян происходил из испанского города Италика и принадлежал к древнему, но малоизвестному роду. Отец его был полководцем в армии Веспасиана и Тита, а потом консулом и наместником Сирии (Евтропий: 8; 2). Сам Траян начал службу простым легионером, воевал с иудеями и парфянами (Плиний: «Панегирик»; 89). Пройдя все ступени служебной лестницы, он в 91 г. получил консульство, а в 97 г. Нерва усыновил его и даровал равные с собой права. Почти половину своего правления Траян провел в походах и войнах, расширяя пределы римского государства, которое после Августа больше защищалось, нежели нападало (Евтропий: 8; 2). С даками он воевал дважды: в 101 – 102 и 105 – 106 гг.,

первым с армией переправился через Дунай, победил их царя Децебала, а землю их превратил в провинцию. Сразу вслед за тем он обратился к восточным делам и в 106 г. захватил Nabateyское царство. Затем в 114 г. он сделал римской провинцией Армению, а парфянам нанес несколько тяжелых поражений. В 115 г. римляне завоевали Месопотамию, а в 116-м взяли парфянскую столицу Ктесифон. Траян дошел до Персидского залива и здесь приказал строить флот, но смерть помешала дальнейшим завоеваниям (Виктор: «О цезарях»; 13). Так прославлено было римское оружие по всему миру. Однако воинскую славу Траян превзошел любезностью и скромностью, обращаясь со всеми как с равными себе и в Риме, и в провинциях. Чтобы поприветствовать друзей, он часто заходил к ним в гости, когда они болели или в праздничные дни. Когда друзья укоряли его, что он со всеми окружающими держится просто, он отвечал, что хочет быть таким императором, которого он сам бы хотел иметь, будучи простым подданным (Евтропий: 8; 4, 5). Вручая по обычаю префекту претория по имени Сабуран знак его власти – кинжал, он сказал: «Даю тебе это оружие для охраны меня, если я буду действовать правильно, если же нет, то против меня». Строил он много и повсюду, как в провинциях, так и в столице. В Риме он построил Суранские бани и форум, получивший его имя (Виктор: «О Цезарях» 13). Говорят, что Траян обладал огромной физической силой и невероятной выносливостью. Он любил продира́ться сквозь лесные дебри, охотиться,

плавать и грести. В походах он широким шагом шел впереди войска (Плиний: «Панегерик»; 10, 81). Умер Траян от поноса, возвращаясь из Парфии, у Селевкии Исаврийской на 64 году жизни (Евтропий: 8; 5).

## **18 октября 58 (59) г. Рим: 1-е ювеналии в Риме – Нерон развлекается**

18 октября 58 (59?) г. Нерон учредил новый праздник – ювеналии. Праздник был в его стиле – отличался крайней безнравственностью.

*В. Гладкий «Древний мир», Энци. словарь в 2-х т:*

**ЮВЕНАЛИИ** – у древ. римлян праздник с играми в честь богини юности Ювенты покровит. молодых людей (от 17 до 43 лет). Ю., установл. имп. Нероном в 58 (или 59) г., справлялись 18 октября и сопровожд. исполнением мимов и пением (сам Нерон выступал в кач-ве певца-кифареда). Сначала они имели лишь придворный хар-р, позднее, получив более широкое значение, стали справляться также и вне Рима. Прекратились с распротр. христианства и превращением его в гос. религию.

**ЮВЕНТА** – в Риме богиня возрастного класса юношей, делавших взнос в ее кассу по достижении возраста мужей. Почиталась на Капитолии вместе с Юпитером, что символизир. вечную молодость Рима. Отожд. с греч. Гебой.

Интересен взгляд дореволюционного педагога Гуревича – он собственно гораздо шире освещает историю в сравнении

с сегодняшним (2012 г.) подходом:

*Я. Гуревич «История Греции и Рима», курс для гимн, 1894:*

Новая эпоха наступила въ жизни Нерона. Ничто не мешало ему предаваться необузданному разврату и скоморошествъ, такъ какъ советники снисходительно относились къ его слабостямъ. Всего более стали его занимать разныя сценическія удовольствія. Его соблазняла роль публичнаго певца, манила настоящая театральная сцена. Онъ еще не рвался выступить на подмостки и устроилъ большой праздникъ для римскаго юношества, куда допускался всякій въ роли зрителя или актера, и тутъ Неронъ впервые обнаружилъ передъ толпою свои дарованія. Прежніе советники все-таки до некоторой степени сдерживали Нерона; но когда умеръ Бурръ в место его въ качестве начальника преторіанцевъ занялъ Тигеллинъ, участникъ оргій Нерона, и когда Сенека, чувствуя ложное свое положеніе, просилъ Нерона отставитъ его отъ дель, – тогда только наступилъ для него ничемъ нестесненный разгулъ

**17 декабря 63 г. Израиль: умер Лазарь из Вифании, ранее воскрешенный Христом**

17 декабря 63 г. по католической традиции считается днем смерти, и, соответственно, памяти Лазаря, которого за 30 лет до этого воскресил из мертвых волновой герой Спаситель Иисус (см. 18 мая 30 г.) (что не совпадает с днями деяний

Спасителя, но так принято считать). Место второй смерти Лазаря точно не установлено.

Б и Е:

«Л., брат Марфы и Марии, дом которых в Вифании был любимым местом отдохновения И. Хр. от трудов. И Христос любил Л., пролил над его преждевременной могилой слезы и воскресил его из мертвых (Иоанн. XI, 17—45); воспоминание об этом чуде празднуется церковью в так назыв. Лазареву субботу, перед Вербным воскресеньем.»

**18 – 19 июля 64 г. Рим: пожар в Риме, точно в день захвата Рима Сенонами, гонения на христиан, смерть Нерона**

В ночь с 18 июля на 19 июля 64 года загорелся Рим, пожар бушевал 6 дней и 6 ночей, выгорело около 29% городских построек. По легенде Рим «сжег» император Нерон. Он, в свою очередь, обвинил в поджогах христиан и вызвал на них гонения. Гонения продолжались 2 года.

*Публий Корнелий Тацит «Анналы», 110—117 гг.:*

40. Лишь на шестой день у подножия Эсквилина был, наконец, укрошен пожар, после того как на обширном пространстве были срыты дома, чтобы огонь встретил голое поле и как бы открытое небо. Но еще не миновал страх, как огонь снова вспыхнул, правда в не столь густо застроенных местах; по этой причине на этот раз было меньше человеческих жертв, но уничтоженных пламенем святилищ богов и предназначенных для

украшения города портиков еще больше. Этот второй пожар вызывал и больше подозрений, потому что начался с особняка Тигеллина в Эмилианах; пошли толки о том, что Нерон хочет прославить себя созданием на пожарище нового города, который собирается назвать своим именем. Из четырнадцати концов, на которые делится Рим, четыре остались нетронутыми, три были разрушены до основания; в прочих семи сохранились лишь ничтожные остатки обвалившихся и полусожженных строений.

41. Установить число уничтоженных пожаром особняков, жилых домов и храмов было бы нелегко; но из древнейших святилищ сгорели посвященный Сервием Туллем храм Луне, большой жертвенник и храм, посвященный аркадянином Эвандром Геркулесу в его присутствии, построенный Ромулом по обету храм Юпитера Остановителя, царский дворец Нумы и святилище Весты с Пенатами римского народа; тогда же погибли сокровища, добытые в стольких победах, выдающиеся произведения греческого искусства, древние и достоверные списки трудов великих писателей и многое такое, о чем вспоминали люди старшего возраста и что не могло быть восстановлено, несмотря на столь поразительное великолепие восставшего из развалин города. Некоторые отмечали, что этот пожар начался в четырнадцатый день до секстильских календ – день, в который когда-то сеноны подожгли захваченный ими Рим (т. е. 19 июля 390 г. до н. э.). А другие в своем

усердии дошли до того, что насчитывали между тем и другим пожаром одинаковое количество лет, месяцев и дней.

Все закончилось логично для Рима и трагично для Нерона – сенат предоставил наместнику Испании Гальбе право распорядиться правлением. Гальба объявил Нерона «врагом отечества» и «определил» ему смерть. 31-летний Нерон, по легенде (так пишет Светоний), поручил убить себя своему отпущеннику Галлию, и умер 9 июня 68 г. со словами *Qualis artifex pereo* — «О, какого художника теряет во мне свет!».

### **19 апреля 69 г. Рим: битва при Бедриаке – поражение легионов Отона**

Легионы Отона (см. 17 (16?) апреля 69 г.) терпят поражение при Бедриаке.

Т. Харболт «Битвы мировой истории» словарь, доп.  
Дж. Брюс:

«Бедриак (Bedriacum) Место сражения 19 апр. 69 между легионами императора Отона и сторонниками Вителлия под командованием Фабия Валента. Императорские войска были разгромлены и отеснены к лагерю, где на следующий день сдались вителлианцам.»

**17 – 19 апреля 69 г. Рим: покончил с собой Отон – император, римляне отмечают победу Виттеллия цирковыми играми в честь Цереры**



Римский император Отон – *авантюрист*, который про-  
рвался к власти путем подкупа преторианцев. На Форуме преторианцы убили 66—летнего императора Гальбу – «сменщика» Нерона и избрали 15 января 69 г. бывшего любимца (сотоварища) Нерона – Отона. Вел он себя как *обычный самозванец* – предоставлял свободы, давал обещания, прощал осужденных и т. д. Но у власти ему удержаться было не суждено – он покончил с собой и остался персонажем «17-й волны». Правил Отон 95 дней.

*Евтропий «Breviarum historiae Romanae» (Краткая история Рима), 364 г.:*

«Отон, убив Гальбу, взял власть в свои руки. Он был более знатен по материнской линии, чем по отцовской, но оба его родителя были простого рода. 2. В частной жизни был распущен и являлся сотоварищем Нерона, но в правление свое не стал брать с него пример (69 г.). 3. Ибо, когда одновременно с убийством Гальбы, в Германии войско провозгласило императором Виттелия, и против него была предпринята война, и, когда у Бродерика, что в Италии, в незначительном сражении он был побежден, то, несмотря на то, что он имел еще много войска для продолжения войны, Отон добровольно ушел из жизни. И когда солдаты убеждали его не отчаиваться из-за такого исхода сражения, Отон ответил, что не стоит он того, чтобы из-за него разгорелась гражданская война. Итак, жизнь его добровольно пресеклась на 38 году от роду и на 95 день правления.»

*Публий Корнелий Тацит «История», 105—111 гг.:*

«55. В Риме волнений не знали. В установленный обычаем срок были устроены игры в честь Цереры (т. е. 19 апреля). Когда актеры в театре объявили, что Отон умер и префект Рима Флавий Сабин привел все находящиеся в городе войска к присяге Вителлию, имя победителя было встречено аплодисментами. Народ обходил храмы, неся украшенные лаврами и цветами изображения Гальбы, неподалеку от бассейна Курция, на том месте, которое умирающий Гальба обагрил своей кровью, из венков сложили нечто вроде могильного холма. Сенат разом присвоил Вителлию все почести, которые были придуманы за долгие годы правления других принцепсов. Постановили воздать хвалу и благодарность германской армии и отправить легатов, которые бы выразили войскам удовлетворение сената. Письма Фабия Валента консулам были прочитаны и найдены весьма умеренными; с еще большей благосклонностью отметили скромность Цецины, не приславшего никаких писем.»

1 июля 69 г. войска выбрали в императоры волнового героя Веспассиана (см. *17 ноября 9 г.*) 22 декабря 69 г. его принцепс официально утвержден сенатом.

**19 сентября 70 г. Греция: умер апостол Симон Фанатик – один из 12-ти апостолов**

Согласно традиции в Эдессе, Греция, умер Симон Фана-

тик, один из двенадцати апостолов. Предположительно он родился в Ханаане в начале века. *19 сентября* – день его памяти по западной традиции, с точки зрения дней она более точная, чем принятая в русской церкви. День, разумеется, один и тот же, речь идет о точности именно календарной.

*18 октября 84 г. Израиль: умер святой Лука – апостол от семидесяти, евангелист*

*18 октября 84 г.* предположительно в этот день умер святой Лука – апостол от семидесяти, автор «*Евангелия от Луки*» и «*Деяний святых апостолов*». Считается, что Лука был первым иконописцем, несколько икон его письма сохранились, в т. ч. икона Владимирской Божьей Матери (см. *18 июня 1155 г.*).

*19 сентября 86 г. Рим: родился Антонин Пий – римский император*

*«Scriptores historiae Augustae», Юлий Каннолин, Антонин Пий:*

«Сам Антонин Пий родился в ланувийском имении, за двенадцать дней до октябрьских календ (*19 сентября 86 г.*), в консульство Домициана (двенадцатое) и Корнелия Долабеллы. Он был воспитан в Лории, по Аврелиевой дороге, где впоследствии он выстроил себе дворец, остатки которого сохранились еще и доныне.»

Антонин Пий наследовал Адриану, императором он был с 138 по 161 год, т. е. 23 года. Остался в памяти римлян как человек незаурядного ума, способный к выдвижению талантливых людей, умелый финансист, осторожный политик. Он практически не покидал Рим, старался не вести войн, политику вел скорее оборонительную, чем наступательную. Сохранились его высказывание, что «лучше сохранить жизнь одного римского гражданина, чем уничтожить 1000 врагов». Его предшественник построил в Британии оборонительный вал – т. н. «Адрианов вал», он также построил оборонительный вал – «Антонинов вал» – менее знаменитый. Преемника Пий выбрал очень достойного – это был Марк Аврелий (см. *17 марта 180 г.*). Умер Антонин Пий 7 марта 161 г.

### ***18 сентября 96 г. Рим: убит римский император Домициан***

Домициан из династии Флавиев. Его отец Веспассиан (см. *17 ноября 9 г.*) правил 10 лет, с 69 года, брат – Тит – 2 года до 81 года, Домициан правил 15 лет до 96 г. Домициан отмечен в римской истории как правитель, проводивший по отношению к сенату жесткую политику – его называют тираном. Практически *он вел себя как царь*, ввел жесткую цензуру для сената, проводил казни, в том числе и для отбора имущества. Кончилось это заговором, в котором участвовала жена Домициана и домоправитель Стефан. Заговор проводила часть

сената, которая выбрала преемника – 63 —летнего и бездетного старика Марка Нерву. С Нервы заранее взяли обещание не казнить сенаторов и не отбирать имущество. По одним сведениям Домициана убили *18 сентября 96 г.* напавшие на него и подкупленные сенаторами два преторианских префекта (или гладиаторы, но это вряд ли), по другим – домоправитель Стефан, а Домициан также его в вооруженном столкновении успел смертельно ранить (убить). Так или иначе – 45—летний Домициан *умер с оружием в руках*. Сведения о нем весьма противоречивы – прочитаем два текста.

*Светоний «Жизнь двенадцати цезарей» (около 120 г.):*

Консулом он был семнадцать раз [51], как никто до него, в том числе семь раз подряд, год за годом; но все эти консульства были только званием, обычно он оставался в должности только до январских ид и никогда дольше майских календ [52]. А после двух триумфов он принял прозвище Германика и переименовал по своим прозвищам месяцы сентябрь и октябрь в Германик и Домициан, так как в одном из этих месяцев он родился, а в другом стал императором. 14. Снискав всем этим всеобщую ненависть и ужас, он погиб, наконец, от заговора ближайших друзей и вольноотпущенников [53], о котором знала и его жена.

«Б и Е»:

«В интересах сената он вернул из ссылки

осужденных за оскорбление величества, возвратил им конфискованные имения, запретил такие процессы на будущее время, дал клятву не казнить сенаторов, запретил принимать доносы от рабов, казнил некоторых доносчиков, не принадлежавших к высшим классам, и допустил сенат к более широкому участию в управлении государством, но не произвел никаких реформ в духе республиканской реакции. С другой стороны, он против воли пожертвовал убийцами Домициана, казни которых требовали преторианцы, сохранил в силе все его постановления и затем назначил соправителем популярного в войске Траяна.»

### *9 мая 2010 г. **Nuda veritas** – важнейший комментарий от автора*

В данном случае я не ошибся, а сразу обязан в текущем времени написания материала дать один важнейший комментарий. Историю изучали многие, и по мере развития средств автоматизации – появления сначала простой математики, а затем вычислительной математики ученые обратили внимание на хронологию, и на некоторые неожиданные ее проявления. Из наших современников наибольших успехов добился академик Анатолий Фоменко. Он, с группой помощников, обнаружил циклические повторы в истории, при чем не в какой-то частном, а в глобальном масштабе. Он опубликовал множество книг с соавторами, привлек для доказательной базы труды физика Исаака Ньютона и народовольца и советского академика Николая Морозова, про-

вел анализ исторических материалов на ЭВМ статистическими и частотными методами и нашел причины «странностей» в истории – хронология средневековых ученых Жозефа Скалигера и Дионисия Петавия оказалась, мягко говоря «неверна», – т. е. это сплошная фальсификация. Вот как Анатолий Фоменко пишет в одной из своих книг:

*Фоменко Ф. Т. и пр. «Новая хронология»:*

«Итак, „современный учебник СКАЛ“ древней и средневековой истории Европы, Средиземноморья, Египта и Ближнего Востока в версии Скалигера-Петавиуса есть слоистая хроника, получившаяся В РЕЗУЛЬТАТЕ СКЛЕЙКИ ЧЕТЫРЕХ ПРАКТИЧЕСКИ ОДИНАКОВЫХ ЭКЗЕМПЛЯРОВ БОЛЕЕ КОРОТКОЙ ХРОНИКИ С1. Три другие хроники получают из нее передатировкой и переименованием описанных в ней событий. Хроника С1 как жесткое целое опускается вниз (во времени) примерно на 330, 1050 и 1800 лет.»

Анатолий Фоменко нашел грубые ошибки у Скалигера и всех современных историков, он, надо признать, проделал грандиозный труд, его книги хороши, но он удивился и сделал неправильные выводы. Учитывая, что он покушается на далекую историю (и напрасно – то же самое он мог анализировать и в 20 веке), я вынужден, (а книги действительно интересные), ему ответить тремя общеизвестными, но подзабытыми латинскими выражениями, которые, впрочем, применимы и к моим скромным работам тоже.

*Ni mirari* – «ничему не удивляться» – Плутарх

*Nihil probant, qui niblim probat* – «не доказано, когда много доказательств»

*Et fibula parlem veri habet* – «и вымысел часть правды содержит»

Иначе говоря – именно так, с календарными повторениями, дублированием имен, целыми сериями похожих сценариев и биографий героев, с мнемоническими совпадениями и т. д. и развивается волновая история. Если Фоменко «со товарищи» считает, что некие переписчики, или средневековые фальсификаторы, например иезуит Петавиус и иже с ним придумали многочисленные греческие, римские, египетские, библейские, британские, гальские, франкские и т. д. сюжеты, расставили даты, дали диалоги персонажам – значит мы должны допустить, что тысячи «сценаристов» классом выше Шекспира нам неизвестны и эти гении «имярек» нас сумели искусно и злонамеренно запутать и очаровать историческими комедиями и трагедиями одновременно. Что же – эти сценаристы существуют – но это само время, из него и энергии (квадрата потенции) в ходе температурологических реакций Полем создавались, создаются, и будут создаваться сценарии и сюжеты истории, идет создание природных объектов, идет создание элементарных физических микрообъектов и создание космических макро объектов, а также и деструктуризация, разрушение и «исчезновение» вышеупомянутых. Если человечество успеет зафиксиро-



ровать на какие-то носители эти факты, либо научные достижения – их можно будет анализировать, если нет – они для нас останутся неведомы. Но неведомы именно для нас – *природа их помнит*.

Нет заговора у Скалигера, нет заговоров у биографов и историков, но есть общие волновые закономерности и я по мере возможности пытаюсь показать эту «голую истину», или, как говорил Гораций *Nuda veritas*.

## 100 г.

**17 – 19 сентября 137 г. Рим: гибель детей Веры, Надежды и Любви, смерть их матери Софьи**

В Риме, во времена императора Адриана, *17 сентября 137 г.* замучены и лишены жизни усечением головы малолетние дети римской гражданки христианки Софьи. Софья умерла от безутешного горя на третий день, т. е. *19 сентября*. День 17 сентября по христианской традиции день поминовения святых Веры, Надежды и Любви и их матери Софьи. В православной церкви этот день празднуют 30 сентября н. с.

**17 марта 180 г. Вена: умер Марк Аврелий – император и философ**

В походном лагере на Дунае недалеко от Виндобона – теперешней Вены – от чумы умер римский император Марк Аврелий.

*«Scriptores historiae Augustae», Юлий Каннолин, Жизнеописание Марка Антонина Философа:*

«Так он правил, окруженный всеобщей любовью, так что одни называли его братом, другие – отцом, третьи – сыном, как кому позволял возраст, и все любили его, и закончил он свои дни (*17 марта 180 г.*) на восемнадцатом году своего правления

и на шестьдесят первом году жизни. И так ярко проявилась любовь к нему в этот день императорских похорон, что никто не считал нужным горевать о нем, так как все были уверены, что, ниспосланный богами, он возвратился к богам.»

Марк Аврелий стал императором после Антонина Пия (см. *19 сентября 86 г.*), он один из самых известных императоров Рима, наряду с Цезарем (см. *17 марта 45 г. до н. э.*), Августом (см. *19 августа 14 года*) и Нероном (см. *18 июля 64 года*). Цезарь знаменит своими военными подвигами, Август – первый император, Нерон скандалом с Римским пожаром, а Марк Аврелий – оригинальными философскими трудами.

*Геродиан «ab excessu divi Marci libri octo» (с 180 по 238 гг.):*

«После кончины Марка, когда молва о ней распространилась, все бывшее там войско, а равно и масса простого народа были охвачены скорбью, и не было никого из подвластных Риму людей, кто бы без слез услышал такую весть; все как бы в один голос громко называли его: одни – превосходным отцом, другие добрым государем, третьи – замечательным полководцем, иные – воздержанным и скромным властителем, и никто не ошибался.»

*Удивительные слова волнового героя Марка Аврелия, его двойная жизнь, его военные и государственные деяния и глубокая философия стоицизма (я бы сказал предсоциа-*

лизма) – первое, явственно дошедшее до нас, описание великого исторического персонажа из «17 —й волны». Уровень философии Аврелия настолько значителен, емок и афористичен, что невольно думаешь – можно ли превзойти его вообще.

*Марк Аврелий «Размышления», 70 г.:*

Из Шестой книги.

17. Вверх, вниз, по кругу несутся первостихии, но не в этом движение добродетели; оно – нечто более божественное и блаженно шествует своим непостижным путем.

18. Нет, что они делают! – людей, живущих в одно с ними время и вместе с ними, они хвалить не желают, а сами тщатся снискать похвалу у потомков, которых никогда не видели и не увидят. Отсюда совсем уж близко до огорчения, что предки не слагали тебе похвальных речей.

19. Хотя бы и с трудом тебе давалось что-нибудь – не признавай это невозможным для человека, а напротив, что возможно и свойственно человеку, то считай доступным и для себя.

Марк Аврелий был великим государственным деятелем, но его *двойственность* проявилась в неудачном преемнике – сыне Коммодe, он был соправителем с 177 г., а по пришествии к власти проявил себя *безнравственным и жестоким садистом*. Кончилось тем, что его убили – задушили в ванне. Сенат благосклонно принял это известие и объявил Коммо-

да врагом нации. На дату смерти 31 декабря 192 г. ему был 31 год. Рим остался неожиданно без правителя. Пересказывать всю римскую историю нет смысла – я преследую цель показать – как ключевые точки истории нашей цивилизации в целом приходится на 17-е, 18-е и 19-е даты календаря – какова корреляция этих событий. Вся последующая длинная волновая история показывает, что эта корреляция необыкновенно высокая. В данном случае чередой прошли правители иностранцы и узурпаторы, среди них были и известные лица, например Каракалла, но для Рима эти войны ничего по-сути не сделали. *Последней жертвой исторической ошибки Марка Аврелия в назначении преемником Коммода был 27-летний Александр Север (см. 19 марта 235 г.).*

**17 июля 180 г. Карфаген: казнены Сциллийские мученики – христиане**

*Британника (п. а.):*

Сциллийские мученики – группа ранних христиан Северной Африки, которые пострадали после смерти Марка Аврелия в 180 г. н. э., Мученики получили свое название от Сцилла (или Scillium), – города в Нумидии. Их суд и казнь состоялась в Карфагене при проконсуле Вигеллиусе Сатурнине, который был первым гонителем христиан в Африке. Датой их мученичества считается 17 июля AD 180.

**19 февраля 197 г. Галлия: битва при Лугдуне – импе-**

**ратор Луций Септимий Север разбил армию мятежника Клодия Альбина Децима**

19 февраля 197 г. в битва при Лугдуне (столица провинции Галлии, современный Лион) армия императора Луция Септимия Севера уничтожила равную ей армию римского наместника в Британии Клодия Альбина Децима. Децим незадолго до того взбунтовался, объявил себя императором, и планировал при поддержке германских легионов и части сенаторов завладеть столицей империи. В конце битвы Клодий Альбин Децим покончил с собой.

*«Scriptores historiae Augustae», Элий Снаптуан. Север.:*

«Затем, когда было принесено тело Альбина, он велел отрубить у полумертвого голову и отправить ее в Рим вместе с письмом. Альбин был побежден за десять дней до мартовских календ (19 февраля 197 г.). Оставшуюся часть его труп Север велел положить перед его собственным домом, чтобы она долго там лежала. Кроме того, сидя верхом на коне, он направил его на труп Альбина и, когда конь испугался, он его так подстегнул, что тот, хотя был без узды, стал смело топтать труп. Некоторые добавляют, что Север велел бросить труп Альбина в Родан, а вместе с ним и трупы его жены и детей.

ХП. Было убито бесчисленное количество сторонников Альбина, среди них много первых лиц в Риме, много знатных женщин; имущество всех их было конфисковано и увеличило средства

государственного казначейства. Одновременно было убито много видных испанцев и галлов.»

Лугдун был разграблен и сожжен. Император Север интересен нам тем, что построил в Британии вал от моря до моря – это оказалось 132 тысячи шагов – волновое число.

*Евтропий «Breviarum historiae Romanae» (Краткая история Рима), 364 г.:*

19.1. Однако Север помимо военной славы имел известность в делах и гражданских и литературных, а также хорошо разбирался в философии. Последнюю свою войну он вел в Британии и, по отвоевании провинций, для полной их безопасности возвел вал в 132 тыс. шагов длиной от моря и до моря

**200 г.**

**19 августа 232 г. Паннония: родился Марк Аврелий Проб – римский император**

*«Scriptores historiae Augustae», Флавий Бониск Сиракузянин. Проб.:*

«Проб происходил из Паннонии, из города Сирмия. Мать его была более знатного происхождения, чем отец; наследственное имущество у него было скромное, родня не была высокопоставленной. Как частный человек и император он славился и блистал своими доблестями. Согласно сообщению писателей, отец Проба носил имя Максима, прослужив центурионом и очень при этом отличившись, он получил звание трибуна и окончил жизнь в Египте, оставив после себя жену, сына и дочь. Многие говорят, что Проб был родственником Клавдия, превосходного и безупречнейшего государя, но мы воздержимся от обсуждения этого сообщения, так как оно имеется только у одного из греческих писателей.»

*К. Рыжов «Все монархи мира. Древняя Греция. Древний Рим. Византия»:*

ПРОБ, Марк Аврелий Римский император в 276 – 282 гг. Род. 19 авг. 232 г. Умер 282 г. Проб происходил из Паннонии, из города Сирмия.

**18 марта 235 г. Германия: убит Александр Север –**



## **римский император**

*18 марта 235 г.* 27-летний император Александр Север был зарублен легионерами в Майнце на Рейне. Причины были такие: Север хотел заплатить германцам, *за заключение мира*, а легионеры желали *получить жалование и новые деньги за ведение войны*. За три года до этого Александр Север потерпел поражение в Парфии, но армия вынудила его начать войну с германцами. Александр Север завершил собственнo «римскую» историю Рима. Династия Северов завершилась – к власти стали приходить не римляне – первый Максимин.

*Геродиан «ab excessu divi Marci libri octo» (с 180 по 238 гг.):*

«Максимин, провозглашенный Августом всем войском, посылает трибуна и нескольких центурионов убить Александра и его мать, и тех из его окружения, кто окажет сопротивление. (7) Они, придя на место и ворвавшись в палатку, убивают его самого и мать его, и тех, кто слыл его другом и приближенным. Немногим из них удалось ненадолго бежать или скрыться; всех их впоследствии Максимин схватил и предал смерти.»

*19 марта 235 г.* **Рим: императором провозглашен префект Максимин – гот по рождению, военный тиран**

*19 марта 235 г.* императором Рима стал «человек из народа» – Максимин.

*Я. Гуревич «История Греции и Рима», курс для гимн, 1894:*

«персидской монархіи и вторглись въ римскія провинціи. Съ новоперсами Александръ Северъ воевалъ съ сомнительнымъ успехомъ. Въ то же время на рейнской границе имперіи стала угрожать опасность отъ движенія германскихъ племенъ, особенно аллемановъ; въ походе противъ нихъ Александръ погибъ вместе; съ матерью (близъ Майнца), отъ рукъ солдатъ, возбужденныхъ префектомъ Максиминомъ, который стремился къ престолу. Солдаты провозгласили императоромъ Максимиана, истаго варвара, сына гота и вандалки, возвысившагося изъ арміи только благодаря своимъ внешнимъ качествамъ росту и силе; даже на троне он оставался грубымъ солдатомъ. Нуждаясь въ средствахъ, Максиминъ безпощадно грабилъ Римъ, провинціи и общественныя и частныя имущества. Онъ ненавидель Римъ съ его цивилизаціей и управлялъ имперіей изъ лагерей на Рейне; и Дунае.. Все классы общества чувствовали на себе одинаково гнеть военной тиранніи Максимиана в наконецъ вспыхнуло возстаніе въ провинціяхъ. Максимианъ былъ умерщвленъ еолдатами въ 238 г. После этого наступаетъ на время хаосъ въ Римской имперіи»:

После его убийства римская империя номинально существовала, но преемственность власти и логику развития она потеряла. Это была огромная плохо управляемая военная

держава, в которой императоры захватывали власть силой и силой же свергались – в основном их убивали. Армия желала воевать, класс всадников был элитным, преторианцы свергали, либо назначали правителей. Все больше иноплеменников – германцев, свевов, испанцев, сирийцев, арабов, даков и иллирийцев становились лидерами римского общества. На очереди были галлы, вандалы, готы. Не было в истории среди римских правителей только африканцев и евреев. Требовались некие новые административные меры для сплочения римской государственности – и их нашел император Диоклетиан (*см. 17 сентября 284 г.*).

**17 ноября 270 г. Капподакия: умер Григорий Чудотворец – епископ, святой**

По традиции считается, что в этот день умер Григорий Неокессийский – епископ, апостол Каппадокии (теперь это восток Турции).

Б и Е:

«Написал: „Символ веры“, по древнему преданию чудесно сообщенный ему Богородицей и св. евангелистом Иоанном; „Каноническое правило“ – указание, как поступать с христианами в случае разных погрешений; „Перифраз Екклезиаста“ и „Похвальное слово Оригену“. Ему приписываются и некоторые другие сочинения, подлинность которых сомнительна или совершенно отвергается.»

**17 сентября 284 г. Халкидон: императором провозглашен Диоклетиан – черногорец**

44 летний Гай Аврелий Валерий – Диоклетиан был провозглашен императором солдатами на берегу Босфора в Халкидоне. Это был необычный переворот – обычно начальники преторианцев приводили императоров к власти – в данном случае черногорец Гай Аврелий Валерий – командир легиона – убил Ария Апра – префекта преторианцев и стал императором. Апр не успел выполнить свой план – после смерти императора Кара в походе на Тигре он успел убить своего зятя Нумериана – сына императора, но был арестован и убит солдатами Диоклетиана.

Диоклетиан нашел *парадоксальное решение для сохранения власти* – он разделил империю на западную и восточную, посчитав, что чем один человек не может управлять, тем смогут управлять два человека. Соправителем для запада он выбрал своего боевого друга Максимиана. Таким образом, Диоклетиан решил на некоторое время проблему римской империи, время его правления *называли золотым временем*, он сумел обеспечить почти 19 лет до 293 г. относительно мирной и спокойной жизни. Кроме этого, в восточной части империи не существовало сената, и со времен Диоклетиана его роль как проводника традиций римской демократии резко падает.

Поразить своих современников какими-то особыми празднествами Диоклетиан не стремился, что даже вызыва-

ло с их стороны насмешки, но проводил раздачу хлеба беднейшим гражданам за общественный счет, т. е. из крылатой фразы Ювенала *Panem et circenses* – «хлеба и цирка» – т. е. «хлеба и зрелищ», Диоклетиан давал народу *только самое прозрачное – хлеб*.

Диоклетиан назначил преемником Максимиана в западной части империи – своего земляка иллирийца Констанция – он стал императором Констанцием Хлором. Кличка хлор была дана ему за бледность, т. к. *hlor* на латыни – бледный. Отмечу, что хлор – 17 элемент в таблице элементов – и кличка имеет и волновой смысл. Преемником на Востоке стал уроженец Дакии Галерий – он также стал императором. Но вся конструкция власти держалась на Диоклетиане – после его смерти в 316 г. в Сплите, куда он удалился от власти в конце жизни – количество императоров стало *неожиданно расти – за счет самопровозглашения* – и достигало даже шести. И все-таки смелое и, как оказалось временное, решение Диоклетиана оказалось правильным. Сын Констанция Хлора – и Елены (см. *18 августа 327 г.*) стал первым императором обновленной империи Константином I Великим, он смело снял римскую тогу, *надел одежды восточных правителей с драгоценными украшениями*, построил Константинополь и в 330 г. перенес туда столицу империи. Первоначально у Константина был соправитель Лициний, но с 316 года их отношения перешли в вооруженные конфликты и Константин, после победы в 323 году, пленил

Лициния, а далее при неясных обстоятельствах казнил его в 325 г. До смерти 22 мая 337 года – 12 лет Константин правил единовластно. Константин признал христианскую религию, стал давать пустующие земли ветеранам, прикрепил колонов к земле – фактически сделал их крепостными. Жители городов потеряли свои привилегии, самые бедные бежали в сельскую местность и выдавали себя за колонов, чтобы хоть как-то прокормиться. И всю эту *новую историческую волну запустил император Диоклетиан*. Рабовладельческий строй стал быстро и необратимо превращаться в феодальный. Жизнь империи продлилась на 1000 лет!

### *18 августа 288 г. Рим: казнен святой Себастьян*

По преданию в Риме – это уже был обычный город, т. к. резиденция императора Максимиана была в Милане – в этот день был казнен командир отряда преторианцев Себастьян. Считается, что он был христианин и пострадал за веру, более того некая христианка спасла его после расстрела лучниками, но лично Диоклетиан (?) приказал забить его палками. Я уверен в точности предания, кроме возложения вины на Диоклетиана, т. к. он правил восточной частью империи, и в Риме быть не мог, не было там и Максимиана – он был в Милане. Дело, скорее всего, решили командиры преторианцев. Принято изображать (например, знаменитая картина Сандро Боттичелли – см. *17 мая 1510 г.*) Себастьяна в одной тунике и слабого телосложения – это также аллего-

рия – командир преторианцев, конечно, был крепок и одет по форме. Возможно, казнь Себастьяна выполняли его же подчиненные по приказу начальства, поэтому стреляли они не на поражение, и разъяренные старшие начальники приказали Себастьяна добить.

# Глава 1.04 Волновая история. 300—599 гг.

*19 сентября 305 г. Неаполь: замучен святой Януарий*

По традиции это второй день поминовения по умершему в мучениях епископу Беневентскому Януарию. Януарий – т. е. «Januarius» – переводится как «привратник», возможно это псевдоним. Святой Януарий – *покровитель Неаполя*.

*Н. Непомнящий «Необъяснимые явления»:*

Святой Януарий родился в конце III века. Он был епископом Беневенто. Он странствовал по всей Италии, без устали распространяя слово Божие, чем вызвал гнев римского императора Диоклетиана, яростного гонителя христиан. Януария схватили в Неаполе в 305 году вместе с несколькими учениками и бросили на растерзание львам в городском амфитеатре. Львы, согласно легенде, не напали на святителя. Тогда *19 сентября* всех местных христиан согнали на форум близ города Поццуоли и обезглавили. Традиционно считается, что служанка собрала с камня, на котором казнили Януария, две пиалы его крови. Затем они якобы были захоронены вместе с телом святого в катакомбах близ Неаполя. В его честь позднее воздвигли алтарь, и пиалы поместили в маленькую урну. Там кровь постепенно затвердела. Но время от времени она чудесным образом становилась жидкой,



и это продолжается по сей день.

Кровь Святого Януария не только разжижается, но и закипает.

*А. Рапопорт «Все об Италии», Харьков, «ФОЛИО», 2007:*

«Во время празднования дней святого Януария, которые отмечаются дважды в год – в первое воскресенье мая и *19 сентября*, сосуды выносят из собора, и после усердных молитв, совершаемых на неаполитанском диалекте, кровь разжижается и закипает в сосудах. Наука пока не может объяснить этот феномен.»

*18 ноября 306 г. Галатия: казнен Платон Анкирский – святой мученик*

Платон Анкирский казнен в Галатии *18 ноября 306 г.*

Б и Е:

«Платон, св. мученик († 306 г.). Во время гонения на христианство при Диоклетиане он смело выступил на проповедь Христа и опровергал язычество перед самими язычниками, за что ему отсекали голову в Галатии.

*19 октября 307 г. Египет: умер от истязаний Уар – святой мученик*

Уар замучен и брошен на съедение зверям в Египте *19 октября 307 г.* Мученик Уар почитался на Руси.

Б и Е:

Уар (Вар) – св. мученик, воин, начальник отряда в Египте в начале IV в., принадлежал к числу христиан, втайне исповедовавших свою веру. У. подвергся мученичеству и скончался среди истязаний. Тело У., выброшенное на съедение зверям, взяла благочестивая вдова, Клеопатра, и сохраняла его в своем доме. По окончании гонения, в 312 г., она перевезла мощи У. в Палестину и положила их в своей семейной пещере в селении Эдре (в 8 милях от сев. края Генисаретского оз.), а затем построила в честь святого храм. У. пострадал около 307 г.; *память его 19 окт.*

**18 сентября 324 г. Рим: завершилась гражданская война в Римской Империи, соединились Запад и Восток, побеждает император Константин Великий**

18 сентября 324 г. в сражении у города Хрисополь, на азиатском побережье Босфора, потерпел поражение Флавий Лициний, последний соперник Константина Великого в борьбе за власть над Римским государством. Гражданская война 316 по 324 гг. завершилась, Запад и Восток империи воссоединились. 70-летний Лициний сдался на милость победителя, прилюдно сорвав с себя пурпурную тогу и пав к ногам Константина.

*Евтропий «Breviarum historiae Romanae» (Краткая история Рима), 364 г.:*

5. Константин, муж выдающийся и стремящийся воплощать все им задуманное, кроме того, желая быть первым во всем свете, начал войну против Лициния

несмотря на то, что находился с ним в близкой родственной связи, ибо сестра его, Констанция, была женой Лициния. Сначала в Паннонии, затем, после тщательной подготовке к войне, у Цибала, победил он Лициния и завладел Далмацией, Мезией и Македонией, а также и другими провинциями.

6.1. После этого они еще много воевали; мир заключался и нарушался неоднократно. В итоге Лициний был побежден в морском и сухопутном сражениях у Никомерии и сдался (324 г.). Позже, вопреки клятве Константина, он был убит в Фессалониках, будучи уже частным лицом. 2. С этого времени римское государство оказалось в руках одного Августа и трех Цезарей, чего ранее никогда не было, ибо дети Константина правили в Галлии, Италии и на Востоке. 3. Однако, благоприятный исход всех этих дел весьма повредил душе Константина: начал он преследовать своих родственников и, в частности, сына своего, мужа выдающегося, а также сына сестры своей, юношу достойного нрава, убил, а вскоре и с женой своей поступил так же, не говоря уже о многих своих друзьях.

7.1. Таким образом, в начальное время своего правления он может быть уподоблен лучшим правителям, в последующем же – посредственным.

*17 апреля 326 г.* **Александрия: умер святой Александр Александрийский – председатель 1-го Вселенского Собора**

*17 апреля 326 г.* умер Александр Александрийский – епи-

скоп Александрийской Церкви. Председатель 1-го Вселенского Собора 325 г. в Никее.

*18 августа 327 г. Константинополь: умерла святая Елена – мать Константина Великого*

По традиции это день поминовения усопшей Елены – *первого легендарного археолога* – матери императора Рима Константина Великого.

«Б и Е»:

«Воцарившийся Константин возвел свою мать в сан августы, приказал чеканить монету с ее изображением и дал имя ее нескольким городам. Е. имела большое влияние на Константина и много способствовала распространению христианства. В 325 году Е. предприняла свое знаменитое путешествие в Палестину, основывая на пути церкви, открывая святыни. Так, ею найден гроб Иисуса Христа, над которым она построила церковь, и крест, на котором Он был распят, что дало начало празднеству Воздвижения креста (см.). Возвратясь к сыну, Е. † в 327 г., по преданию – монахиней.»

«Память ее у католиков – 18 августа, у православных – 21 мая.»

*17 ноября 331 г. Константинополь: родился Юлиан Отступник – император*

В Константинополе родился племянник императора Константина Великого – Юлиан. В 361 г. он стал императором

римской империи. Вошел в историю, как правитель пытавшийся возродить древние культы и запретить христианство. За это получил имя Юлиан Отступник. В 26 июня 363 г. Юлиан был убит вражеской стрелой на персидской границе у реки Тигр, императором избрали Ювиана Флавия (см. *17 февраля 364 г.*).

*17 апреля 340 г. замучен Симеон, епископ Селевкийский и Ктезифонтский*

*17 апреля 340 г. (возможно в 343 или 344 гг. замучен Симеон, епископ Селевкийский и Ктезифонтский.*

Б и Е:

«священномученик, епископ Селевкийский и Ктезифонтский; замучен при царе Сапоре, в 343 или 344 г.; память 17 апреля.»

## 350 г.

**17 января 356 г. Египет: умер святой Антоний Фивский (Египетский)**

На берегу Красного моря в возрасте 105 лет умер святой Антоний – отшельник и первый монах.

«Б и Е»:

«Антоний святой, также Фивский – отец монашества; род. около 251 в Коме близ Ираклеи, в Верхнем Египте. *Раздав все свое имущество бедным*, он ради благочестивого жития удалился в 270 в одну из гробниц вблизи своей родины, а позднее еще дальше в пустыню, в развалины замка. Когда ученики последовали за ним в пустыню и построили свои жилища вблизи от него, А. стал проповедовать им молитву и труд. *Сам он питался одним хлебом и солью*. А. † 106 лет, около 356 года.»

**18 апреля 359 г. Рим: родился Флавий Грациан – император**

*К. Рыжов «Все монархи мира. Древняя Греция. Древний Рим. Византия»:*

ГРАЦИАН, Флавий Римский император в 367 – 383 гг. Сын Валентиниана I. Род. *18 апр. 359 г.* Умер 25 августа 383 г. Грациан родился в Сирмии. В 367 г., когда он был еще отроком, отец провозгласил его своим соправителем с титулом Августа. Грациан

был образованным человеком, слагал стихи, красиво говорил, умел разбираться в правилах риторики.

**17 февраля 364 г. Константинополь: умер (отравлен)**

**Иовиан Флавий – император**

По дороге в Константинополь умер или отравлен Иовиан Флавий – императором он был менее года. Императором стал Валентиниан I.

*К. Рыжов «Все монархи мира. Древняя Греция. Древний Рим. Византия»:*

ИОВИАН, Флавий Римский император в 363 – 364 гг. Род. ок. 331 г.

Умер 17 февр. 364 г. Иовиан, сын известного комита Варрониана, во время восточного похода императора Юлиана был командиром доместиков. После того как Юлиан был смертельно ранен и скончался в своей палатке, командиры легионов собрались, чтобы выбрать нового императора. Пока между ними шли споры, несколько горячих голов провозгласили Августом Иовиана и облекли его в императорские одежды. Тотчас после его избрания возобновилось трудное отступление римского войска. Персы упорно преследовали его, наседали со всех сторон и постоянно атаковали. На конец, прижатые к Тигру, римляне оказались в очень тяжелом положении: солдаты были утомлены непрерывными боями, а провиант подошел к концу. В этой крайности Иовиан, опасаясь, как бы в его отсутствие не появились другие претенденты на верховную власть, согласился

на тяжелые условия мира, предложенные персидским царем Шапуром II: царь пропускал римское войско в Сирию, а император уступает в качестве выкупа пять римских областей за Тигром. Добравшись после этого до Антиохии, Иовиан поспешно отправился дальше. В Анкире он вступил в консульство, но по прибытии в Дадастану внезапно скончался. По поводу его кончины возникло много сомнений. Рассказывали, что его убил ядовитый запах, оставшийся после побелки комнаты, или, по-другому, что он погиб от угара. Другие считали, что он умер от несварения желудка. Иовиан получил невысокое образование. Характер имел доброжелательный. В пище он допускал излишества, имел склонность к вину и любовным утехам (Марцеллин: 25; 5 – 7, 10).

### **17 ноября 375 г. Сарматия: умер Валентиниан I – император**

В походе на Дунае умер римский император Валентиниан I. Известен тем, что был выбран войском, но не стал править всей империей, а восточную половину поручил брату Валенту. Правил успешно, но резиденцию перенес в Трир (Германия). *В противоречии с принятыми сроками правления императоров Византии находится труд византийца Феофана* – Валентиниан умер 8-ю годами ранее 17 января 367 г., при этом императором провозгласили малолетнего Валентиниана, а его дядя Валент покарал провозгласивших.

*«Летопись византийца Феофана от Диоклитиана*



*до царей Михаила и сына его Феофилакта»:*

«л. м. 5867, р. х. 367. В сем году скончался Валентиниан на восемьдесят четвертом году от рождения, и одиннадцатом царствования. Кончина его так случилась: Савроматы, народ малорослый и жалкий, восстали было против его, но побежденные прислали просить мира. Валентиниан спросил их послов: „Ужели все Савроматы такого жалкого роста?“ – „Ты видишь из них самых лучших“, – отвечали они. Тогда Валентиниан громко воскликнул: „Ужасное положение Римского царства, доставшегося Валентиниану, если Савроматы, столько презренные, восстают против Римлян!“ От напряжения и сильного всплеска руками разорвалась у него жила, от чего очень много вытекло крови, и он умер в одной Галльской крепости 17 января, Индиктиона 3-го. Так как сын его, Гратиан, не был при нем, а Валент жил в Антиохии, то войско, находившееся там, где умер великий Валентиниан, провозгласило Августом сына его, четырехлетнего Валентиниана, в присутствии матери его, Юстины, в Паннонии. Узнав об этом Гратиан, брата своего оставил соцарствовать с собою, но возгласивших казнил разными муками за то, что поступили без его соизволения. Валент же послал против Готфов полководца Траяна, но тот, – побежденный ими, со стыдом возвратился. Когда Валент укорял его в слабости, то тот отвечал: „Не я побежден, Государь, но ты, ратующий против Бога и передававший варварам помощь его“. Валент многих умертвил из-за одной

начальной буквы, которой по гаданиям должно было начинаться имя его преемника по царствованию, между прочими и Феодора, первого патрикия.»

**19 января 379 г. нашествие готов: в битве погибает император Валент, императором избран волновой герой Феодосий, он оттесняет готов и ненадолго сохраняет целостность Римской империи**

*Иордан «Getica», 551 г.:*

{138} Узнав об этом в Антиохии, император Валент немедленно вооружил войско и выступил в области Фракии. После того как там произошла плачевная битва (9 августа 378 г. под Адрианополем), причем победили готы, римский император бежал в какое-то поместье около Адрианополя; готы же, не зная, что он скрывается в жалком домишке, подложили [под него] огонь, как это обычно для озверевшего врага, и император был сожжен с царственным великолепием. Едва ли не по божьему, поистине, суду случилось так, что спален он был огнем теми самыми людьми, коих он, когда просили они истинной веры, склонил в лжеучение и огонь любви извратил в геенну огненную.

С того времени везеготы после столь великой и славной победы расселились в обеих Фракиях и в Дакии Прибрежной, владея ими, как родной землей.

{139} После того как Феодосий (см. 17 января 395 г.), родом из Испании, был избран императором (19 января 379 г.) Грацианом и поставлен в восточном principate вместо Валента, дяди своего по отцу,

военное обучение пришло вскоре в лучшее состояние, а косность и праздность были исключены. Почувствовав это, гот устрасился, ибо император, вообще отличавшийся острым умом и славный доблестью и здравомыслием, призывал к {140} твердости расслабленное войско как строгостью приказов, так и щедростью и лаской. И действительно, там, где воины обрели веру в себя, – после того как император сменился на лучшего, – они пробуют нападать на готов и вытесняют их из пределов Фракии. Но тогда же император Феодосий заболел, и состояние его было почти безнадежно. Это вновь придало готам дерзости, и, разделив войско, {141} Фритигерн отправился грабить Фессалию, Эпиры и Ахайю.

**19 января 390 г. Египет: умер Макарий Египетский – богослов**

19 января 390 г., около 80 лет от роду умер Макарий Египетский – богослов.

Б и Е:

В качестве наставника и начальника христианского александрийского училища был представителем строго-церковного направления в александрийском богословии и противником рационализма. Есть известие, что М. с успехом опровергал возражения против христианства Порфирия и др. языческих философов. Ок. 340 г. он удалился в Нитрийскую пустыню и предался там суровому аскетизму. Известны его сочинения: «Монашеские правила» (в числе 30),

«Слово об исходе души из тела и о посмертном состоянии человека», «Письмо к инокам». Лучшее издание этих сочинений – в «Patrologiae cursus» Миня (т. XXXIV, греч. серии). В русск. переводе – слово «О исходе души» («Христ. чтение», 1831). В славян. рукописях с его именем встречается много «слов», из которых некоторые, может быть, и принадлежат ему.

**17 января 395 г. развалилась Римская империя – умер император Феодосий I Флавий – появились два императора его сыновья Гонорий и Аркадий – императоры Западной и Восточной римских империй**

17 января 395 г. в Милане в возрасте около 50 лет умер Феодосий I Флавий – император. Это был последний император, который защитил Рим от напора варваров, империя разваливалась, военная сила новых племен, в первую очередь готов, была велика. Он оставил государство двум юным сыновьям – Гонорию и Аркадию. Власть перешла в руки советников Стилихона и Руфина. Известно, что они ненавидели друг друга, и окончательно развалили Римскую империю на две части Западную и Восточную.

Феодосию наследовал на западе сын Гонорий, но он не сумел защитить свои владения от удара визиготов. После смерти Феодосия их возглавил Аларих, в 401 – 402 году ему не удалось захватить Рим, но он это сделал в 410 году – 24 августа Рим был разграблен. Гонорий с императорским двором был в Равенне. Если добавить сюда весь список племен,

наводнивших империю с 402 года – вандалы, аланы, свевы, саксы и т. п. – масштаб крушения Рима открывается в полной мере. Появились гунны, и все что с ними связано. Время философии уходило – надвинулось мрачное время грубой силы и жестокости.

## 400 г.

**17 октября 415 г. Палестина: де-факто римлянами ликвидирована еврейская автономия**

17 октября 415 г. был издан указ императоров Гонория и Феодосия II, которым раббан Гамлиэль VI был смещен с поста наси. Титул наси принадлежал председателю Синедриона, и он признавался римлянами как фактический глава еврейской общины Палестины. Смещение Гамлиэля VI ликвидировало институту наси, и надолго лишило евреев своей государственности.

**19 июля 418 г. природа: полное солнечное затмение над Иерусалимом**

*По А. Муравьев «История Иерусалима», СПб, тип. III отд. ЕИВ канц., 1844:*

«Страшные знамения исполнили в то время ужасом всю Палестину: 19 июля 418 года, в яркий полдень, солнце затмилось до такой степени, что звезды появились на небе, и необыкновенная засуха распространила смерть между людьми и скотом; странный свет, в виде кометы, показался в небе в час затмения, и продолжался в течении четыре месяцев.»

**18 мая 431 г. Италия: умер Павлин Милостивый – писатель и автор обрядов**

*18 мая 431 г.* умер Павлин Милостивый – духовный писатель и автор обрядов.

Б и Е:

«Павлин Милостивый – духовный писатель (353—431), сын сенатора, учился вместе с императором у знаменитого Авзония, был сенатором, затем консулом и правителем Кампании. Потеряв единственное дитя, П., вместе с женой, предался строгому аскетизму, а в 389 г. удалился в Испанию, где принял священство; с 409 г. был епископом ноланским; находился в дружеских отношениях с св. Амвросием, Августином, Иеронимом, Мартином Турским, Пелагием. От него сохранились 32 гимна и 50 писем к разным лицам (о промысле, о повреждении человеческой природы, о ходатайстве святых перед Богом за мир, о молитве за умерших, об иконопочитании и др.), интересных, между прочим, по деталям из тогдашнего гражданского и церковного быта. Некоторые приписывают ему введение колоколов при богослужении.»

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.