

Екатерина Гусейнова



ХРУСТАЛЬНОЕ СЕРДЦЕ



Екатерина Гусейнова
Хрустальное сердце

«Accent Graphics communications»

2014

Гусейнова Е.

Хрустальное сердце / Е. Гусейнова — «Accent Graphics communications», 2014

Книга – не просто очередной фантастический роман, она призвана вызвать горячее желание изменить жизнь, пересмотреть свои ежедневные, устоявшиеся приоритеты и задуматься о тех ценностях, ради которых мы живем. Судьбы самых разных персонажей: людей из будущего и настоящего, умерших из прошлого, ангелов и слуг Люцифера переплетаются и сливаются воедино на Земле, в Чистилище, в Аду и небесном Городе. Человечество, подобно Содому и Гоморре, стремительно деградировало, погрязши в грехах, пренебрегая нормами морали и заглушая голос совести, отчаянно пытающейся до нас достучаться. Уже в 2099 году понятие любви – самого «сильного» слова во Вселенной – исчезло с лица Земли. Никто не знает, что это за чувство, зачем оно нужно и каково его предназначение. Старый дед-ученый, фанатик былого, должен успеть продиктовать завещание своим внукам Денису и Артуру, рассказать, как с помощью хрустального сердца избавить мир от пустоты, серости и эгоизма. Братьев ждет не просто путешествие во времени, они попадут в эпицентр человеческих жизней, на их пути будут победы и поражения, соблазны и предательства. Кто из братьев отдаст свою душу Дьяволу, получив безграничное могущество над человеческой жизнью, а кто примет сторону Света и борца за вечные ценности? Позволят ли слуги Люцифера, знающие все «болевые точки» человеческой душонки, выиграть очередной раунд в вечном противостоянии Добра и Зла и вернуть человечеству безграничную жертвенную любовь? Слащавого хэппи энда не будет. Ведь книга – это не наши призрачные желания, к которым мы стремимся всю жизнь и никак не можем достичь. Книга – реальность, подчиненная законам справедливого и бескорыстного Создателя Мира, а не нормам и устоям современного общества.

© Гусейнова Е., 2014

© Accent Graphics
communications, 2014

Содержание

Вступление	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Екатерина Гусейнова

Хрустальное сердце

Посвящается моим любимым сыновьям Алексею и Марку

Вступление

*Во многих охладет любовь, претерпевший же до конца спасется.
(Матф. 24:12–13)*

Это не просто фантастический роман – в нем есть нечто большее. Люди, живущие на Земле, определяют своё место в Вечности, пытаясь или не пытаясь прожить свою жизнь по законам веры, надежды и безусловной любви. Описание ада основано на реальном свидетельстве Владимира Илюхина, пастора Волгоградской церкви, прошедшего через клиническую смерть и посвятившего после этого свою жизнь служению Господу.

Все цитаты из Священного Писания приводятся по синодальному переводу Библии.

Хрустальное сердце

Эдуард Альбертович в изнеможении лежал на кровати, откинувшись на подушки. Белки его глаз покраснели и воспалились от полопавшихся сосудов, став похожими на кровавое решето. Зрачки уже бессмысленно смотрели куда-то вперед, вдаль, туда, куда невозможно заглянуть в реальной жизни. Несмотря на то что силы практически оставили его, он словно что-то осмысливал в эти предсмертные минуты: лицо становилось ясным, морщинки на лбу разглаживались, на губах появилась едва заметная улыбка. Старик ликовал, он не боялся смерти, будто нашел лекарство против нее.

Поначалу Эдуард Альбертович сам не мог поверить в то, что он увидел в своем воображении, а может, и реальном видении. Только сейчас, когда его сердце, сохранившее теплоту и любовь тех давно уже забытых дней, вот-вот уже готово было остановиться, он осознал до конца всю значимость своего гениального открытия. Он верил и надеялся, что оно возродит погибающий мир, вдохнет в него новую силу жизни, любви, красоты и благодати. Его сухие руки дрожали от возбуждения и счастья, так стремительно нахлынувшего на него. Это, еще никому неведомое, поглотило Эдуарда Альбертовича настолько, что бывшие силы вернулись в его изнеможенное тело, каждая клеточка организма восстала против смерти, сердце заколотилось в груди, а душа наполнилась необъяснимыми чувствами, в которых трудно было разобраться. Мысли Эдуарда Альбертовича стали четкими.

Артур около часа наблюдал за переменами, происходящими с дедом – единственной нитью, связывающей его с далеким и удивительным прошлым. Было горько навсегда расставаться с мечтами Эдуарда Альбертовича. Артур с раннего детства восхищался увлекательными рассказами деда, он мог слушать его часами, и сны Артуру потом снились не такие, как всем. Он видел лазурное небо, изумрудную траву, он слышал сказочное пение птиц и вдыхал неповторимый аромат природы. Артур до сир пор не верил, что когда-то, не так уж давно, эта диковинная красота окружала людей.

Именно поэтому Артур был привязан к деду намного сильнее, нежели его родной брат Денис, который не был фантазером, любящим созерцать, но всегда был реалистом и практи-

ком. Денис, также как и брат, любил деда, но только по-своему. Его привязанность скорее была не на уровне сердца и каких-то глубоких чувственных переживаний, а больше на физическом и бытовом уровне.

Денис ходил по комнате, он волновался за Эдуарда Альбертовича не меньше, ему также было больно и тяжело расставаться с ним.

Дед многому научил своих внуков, он был им вместо отца и матери. Для обоих Эдуард Альбертович был частью их самих, что понималось только теперь. Дед вложил в них всю душу, он по крупицам учил их истинным ценностям, тщательно отбирая эти самые крупинки, оставляя только светлые и теплые, мягкие и, когда было необходимо, твердые. Время шло, и жизнь этих трех человек сосредоточилась в маленьком мирке, защищенном от внешнего «холодного» и «бездушного» мира стеной любви, ласки, доброты и внимания.

Эдуард Альбертович уже практически не говорил, его сухие потрескавшиеся губы лишь изредка шевелились, когда он просил пить. Однако вся его мимика и выражение глаз словно кричали о том, что это не последние мгновения его жизни. Наблюдая, Артур не мог поверить в то, что происходило на его глазах, как будто время стало отсчитывать минуты в обратную сторону.

– Денис, это просто невыносимо. Иди скорее. Смотри, наш дед на самом деле умеет творить чудеса, – Артур нежно прикоснулся ладонью к щеке деда.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.