

Некрос

Пробуждение Тьмы

СОДЕРЖИТ

НЕЦЕНЗУРНУЮ

БРАНЬ

18+

Усманов Х.

Хайдарали Усманов

Некрос. Пробуждение тьмы

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67666719

SelfPub; 2022

Аннотация

Древняя мудрость гласит о том, что у беглеца с поле тысячи дорог, а у преследователя только одна! Но что будет, если беглец перестанет бежать и вернётся? Ведь этого от него никто не ожидает! Достигнет ли он успеха на поприще охоты на того, кто себя считал охотником, а его дичью? Или, может быть, лучше было бы и дальше бежать? Ответ на этот вопрос можно получить, только став таким уставшим беглецом. А выжить в такой ситуации можно, только став хищником, ещё более опасным, чем сотня охотников! Другого выхода просто нет...

Метрическая и временная шкала применяется земная, для удобства читателей.

Содержит нецензурную брань.

Содержание

Пробуждение	4
Графство Варио	35
Герцог	78
Конец ознакомительного фрагмента.	95

Хайдарали Усманов

Некрос. Пробуждение тьмы

Пробуждение

Сотни лет на этой земле не было ничего подозрительного. Небольшое поле, окружённое густым лесом. Мало кто из местных жителей, очень редко заходящие сюда, знал о том, что во время Первой войны с Демонами здесь было очень тяжёлое сражение с армией монстров Хаоса. Но прошли тысячи лет, и всё забылось. Вокруг этого заброшенного места вырос густой, и практически непроходимый лес. Само же это поле массового побоища уменьшилось до небольшого пятачка. Но он сам по себе уже был весьма примечательным. И всё из-за того, что в густом лесу был абсолютно голый пятачок каменистой и безжизненной земли. Именно на этом месте давным-давно погиб могущественный Архидемон, который командовал армией из мира Хаоса. Зло до сих пор витало в этом месте даже в воздухе. Не говоря о земле, где покоились останки всех этих весьма опасных существ. По всем законам здесь уже давно должны были подняться различные твари из Бестиария Нежити. Так и было... Рядом... Практически весь этот лес кишел тварями. Но именно это место было пустынным. Так как сила Зла и Смерти здесь была настоль-

ко сильна, что даже Личи старались её обходить стороной. Более того... Наложённые магами, которым всё же удалось убить здесь Архидемона, заклятия, не давали Злу и Хаосу обрести физическую форму. И, казалось бы, что это место навечно обречено быть пустым и безжизненным? Но однажды...

В одно хмурое утро, а другого в этом вечно мрачном месте и быть не могло, на поляне появилось несколько тёмных фигур. Они все практически светились магией Тьмы и Смерти. Вот только, внимательно присмотревшись, можно было понять, что это не их *собственная* магия, а *заёмная*! И она просто отпугивала от этой группы разумных местных тварей, наводнивших ближайшие территории. По крайней мере, так можно было сказать про всех членов этой странной группы... Кроме одного... Который набрался смелости и вышел практически в центр поляны, где силы Тьмы, Смерти и Хаоса, буквально создавали вихрь магических сил. Со временем эти силы должны были развеяться, и тогда здесь наконец-то могла появиться жизнь? Но... Видимо этому разумному было совершенно ни к чему терять подобные резервы? Так как он, совершенно не сомневаясь в том, что делает, принялся рисовать на поляне ритуальные круги, имеющие отношение к Некромантии. К Высшей Некромантии! В это время его товарищи просто замерли на краю этого места, старательно контролируя всё окружающее пространство. Да... У них были достаточно мощные амулеты Тьмы и Смерти, которые их

защищали. Но видимо их природная недоверчивость давала себя знать? И эти разумные просто опасались того, что насыщало ближайшие территории вместо обычной лесной жизни? К тому же... Если бы к ним присмотрелся какой-нибудь опытный одарённый, то он бы заметил под всеми наслоениями этих смертоносных энергий Тьмы и Смерти, их истинную магическую составляющую. И это была, как ни странно, Сила Природы! Но ведь эти существа, сами по себе, должны были ощущать себя на данный момент очень плохо? Сила Смерти и Тьмы обычно противостоит силам Жизни и Природы! Но... Эти разумные стойко стояли и терпели.

Терпели, пока их товарищ старательно создавал на этой поляне весьма сложный ритуальный круг. Пока он закончил своё чёрное дело, а все дела, открыто связанные с Некромантией, были *чёрными*, прошло практически два дня. Но он не останавливался. И когда наступила ночь, специально расставил вокруг этого места своих товарищей с обычными факелами. Использовать магию для освещения этого места было просто нецелесообразно. Так как магический вихрь, всё ещё бушевавший на этом месте, был слишком силён. И все магические структуры, которые не принадлежали к этой смеси магии, в виде Сил Смерти, Тьмы, и Хаоса, просто развевались. А использовать что-то достаточно мощное, чтобы противостоять такому неконтролируемому потоку магии в таком месте, где вокруг буквально всё кишит тварями, которые могли бы напасть на источник чужеродной для них ма-

гии, было бы просто огромной глупостью. Так что пришлось использовать простые факелы. Но и их тусклого света вполне хватило.

К концу второго дня, когда этот странный разумный, в котором невероятны образом смешивалась Тьма, Смерть, и Природа, наконец-то закончил создание ритуального круга. Но и сейчас он не успокоился. До утра третьего дня он старательно перепроверял свою работу, тщательно наводя лоск на довольно мощной магической структуре, которая, видимо, должна была взять под контроль всю магию, которая здесь бушевала. Потом, когда уже всё несколько раз перепроверил, этот разумный принялся расставлять в контрольных точках своего рисунка чёрные свечи, от которых буквально исходило ощущение Зла и Тьмы. Расставил он их не меньше пяти десятков. После чего также принялся насыпать кучки какого-то темно – серого порошка.

Вся эта подготовка заняла у некроманта, а никем другим этот разумный просто не мог быть, ещё несколько часов. После чего он наконец-то успокоился и прошёл практически в самый центр рисунка. Медленно осмотревшись, этот разумный скинул с головы довольно большой и глубокий капюшон своего бесформенного плаща, и на поляну взглянули бледно зелёные глаза... Эльфа? Как же так? Ведь эльфы – это заведомо принадлежащие Свету существа? А тут... Но, как бы там ни было... Этот лесной житель оказался Некромантом, чего в принципе быть не должно.

Ещё раз внимательно осмотревшись, он аккуратно достал из своего пояса кривой костяной ритуальный нож, один вид которого заставил отшатнуться прочь от этой поляны его товарищей – эльфов. Теперь-то можно было рассмотреть всю странность происходящей ситуации. И становилась понятна *Природная* составляющая, пронизывающая ауры этих существ. Все они, не смотря на имеющуюся у них защиту, уже практически шатались от усталости. Так как это место буквально высасывало у них силы.

– *Сампри Вас... Арум... Аран...* – Медленно принялся читать свои речитатив маг, аккуратно разрезав себе ладонь, и окропив собственной кровью корявое лезвие ритуального ножа, которое тут же поглотило подношение, и засияло тёмной энергией. – *Паррагин... Маурагар...*

Пока он кружился в центре поляны, его товарищи быстро подтащили к указанным им заранее местам нескольких безвольно шевелящихся разумных, в которых можно было узнать типичных представителей расы людей, и приготовили свои мечи. Им нужно было сделать всё быстро, и одновременно. В ритуалах очень важно соблюдать порядок действий. Если этого не сделать, то можно не только не добиться нужного результата, но и самим пострадать!

Во время очередного зазывания магического речитатива Некроманта все стоявшие в ритуальном рисунке свечи, и кучки магического порошка, резко вспыхнули чёрным пламенем. В тоже мгновение стоявшие по кругу эльфы единым

слитным ударом своих мечей обезглавили жертвы, и втокнули их тела в ритуальный круг. Над поляной разнёсся дикий вой, в котором словно совместились вся злоба и ненависть, какие только можно было вообще найти в этом мире. Тела обезглавленных жертв практически мгновенно иссохли и рассыпались в прах. А капли крови, которые хотя бы успели оросить землю, мгновенно испарились.

Маг ещё несколько часов читал свои заклинания, всё больше и больше пошатываясь от усталости. Ведь сам этот процесс жутко изматывал даже его, привычного к таким потокам магических сил Смерти и Тьмы.

—... *Маура! Магар! Паурэ!* – Резко вскинув руку с ритуальным кинжалом, маг – Некромант словно пытался сосредоточить на острие своего оружия всю тут силу, которую старательно с близлежащей территории собирал всё это время при помощи работающей гексаграммы. – *КАГАС! ЖААРНААР! БАУР!*

При последнем слове, которое он уже буквально выдохнул, этот странный эльф медленно, словно ему что-то мешало, и сопротивлялось его воздействию, но с приличной силой вонзил свой ритуальный нож в землю прямо у себя под ногами. Резкий хлопок, раздавшийся на поляне, ударил сильным порывом ветра по близлежащему лесу. А из – под земли, словно вторя ему, раздался глухой удар. Весь рисунок гексаграммы, которую так старательно готовил маг, резко вспыхнул тёмным пламенем, и словно впитался в землю. А от све-

чей и кучек порошка, горевших всё это время беспрестанно чёрным пламенем, остались только кучки невесомой пыли, которую тут же раздул порыв лёгкого ветерка, впервые за долгие тысячи лет возникшем на этой поляне.

Уже теряя сознание от усталости, Некромант только и успел, что вынуть свой ритуальный нож из земли, откуда сейчас доносилось странно ритмичное биение, и, надев на него ножны, спрятать этот ценный для его работы артефакт в свой пояс. Прежде чем потерял сознание. Оставшиеся члены его группы, которую внезапный порыв ветра буквально разбросал в лесу, медленно приблизились к поляне. Но сейчас они не ощущали от неё какого-то зла или угрозы. Создавалось стойкое впечатление, что этот ритуал собрал всю энергию из этого, ранее проклятого места, и куда-то отправил? Куда-то под землю. Откуда, если прислушаться, можно было слышать мерные звуки. Словно там сейчас билось какое-то большое, но отнюдь не живое сердце.

Аккуратно приблизившись к поляне, оставшиеся члены группы быстро убедились в том, что тут им больше ничего не угрожает, они забрали безвольное тело мага, сотворившего ритуал, и практически беззвучно исчезли во тьме окружающего леса. Видимо они сделали то, ради чего приходили сюда? Но зачем? На этот вопрос мог ответить только сам этот странный маг, сотворивший на этом месте свой ритуал. А учитывая то, что в нём присутствовали жертвы, можно было понять, что он явно был тёмным.

Только спустя несколько часов возле этой поляны, в тени деревьев, появились первые признаки движения. Местные обитатели быстро поняли, что это место для них больше угрозы не несёт. Но это были отнюдь не лестные жители. Так как первым на эту каменистую почву, поверхность которой уже начали медленно проклёвывать первые зелёные ростки вездесущей травы, шагнул монстр, в котором можно было узнать скелетона – рыцаря. А вслед за ним, также медленно, и буквально источая напряжение, шли две костяные гончие. Судя по всему, местные твари ещё не поняли того, что именно произошло на этой поляне? Но их явно беспокоил сам факт того, что могучий источник магической энергии, который тут бушевал все эти годы, и пугал даже их одним своим существованием, вдруг исчез! Исчез практически без следа. Даже эти, практически безмозглые, твари из Бестиария Нежити прекрасно понимали, что таких *случайностей* просто не бывает! Но обнаружить следы произошедшего здесь ритуала мог только опытный маг – ритуалист. Но таковых видимо среди них просто не было. Личи были не в счёт. Эти существа пользовались своей псевдо – жизнью только из-за того, что имели при жизни магические способности, и последняя их мысль, заставившая *подняться*, была полна ненависти и злобы. Такое случалось на войне, когда ты ненавидишь своего врага всем сердцем. И именно эта самая мысль и билась в их усохших мозгах, вынуждая их продолжать своё *немёртвое* бдение, и охоту за живыми и разумными.

ми существами.

Сама же эта поляна теперь никого из этих существ не интересовала. Она медленно, но верно зарастала травой. По ней время от времени, по каким-то своим нуждам, пробежали патрули костяных гончих. И про неё опять забыли на долгие сотни лет...

.....

Прошло триста лет с момента того события, когда сюда приходили странные эльфы, для того чтобы провести тот самый ритуал, вроде бы очистивший поляну от сил Тьмы, Смерти и Хаоса. Но эльфы никогда и ничего просто так не делали. Об этом знали все разумные, проживающие в этом мире. Тем более, что внимание Высших существ, после Первой войны Демонов, к этом миру изрядно ослабело. Кое – кто даже поговаривал о том, что Боги либо погибли, либо просто ушли отсюда? Но это был не тот вопрос, который можно было бы решить на этом месте.

Всё было вроде бы достаточно тихо. Ведь постепенно эта территория успокаивалась. Местные монстры, из – за недостатка силы Смерти и Тьмы, которые тоже медленно, но всё же развеивались, один за другим впадали в своеобразную спячку. И вскоре весь лес затих. Но даже не смотря на практически полное отсутствие какой-либо угрозы от этих мест, Жизнь возвращаться сюда не спешила. Словно что-то, затаившееся именно на этой поляне, не смотря на отсутствие поблизости признаков магии Тьмы и Смерти, продолжало от-

пугивать всех, кто жил именно за счёт инстинктов. Ведь инстинкт самосохранения самый сильный у таких существ? В конце – концов сам этот лес стал своеобразной легендой, которая отпугивала от него всех. И разумных, и не очень, существ. Конечно, можно было бы заняться простой вырубкой растущих тут деревьев? Вот только никто не хотел рисковать своей жизнью. А местные жители, из людских поселений по соседству, уже издревле старались обходить это место стороной. Так что ничто не могло побеспокоить то, что зрело под землёй.

Этот странный ритмичный звук, сильно похожий на глухое сердцебиение, постепенно нарастал. Но в один прекрасным момент он внезапно оборвался. Воцарилась абсолютная тишина. Кто-то мог бы её даже назвать могильной? Так как внезапно налетел такой пронизывающий ледяной ветер, буквально замораживающий всё на своём пути, что если бы тут, даже рядом, находился хоть кто-то живой, то он тут же бы замёрз, превратившись в кусок льда. Всё только из-за того, что этот странный ветер буквально мгновенно высасывал всю жизнь вокруг. Мгновенно вся эта поляна снова превратилась в безжизненную пустыню. Вся трава почернела и осыпалась пылью. Стоявшие по окружности, вокруг этой поляны, довольно большие и кряжистые деревья, также погибли. Превратившись в полностью трухлявые останки некогда величественных деревьев. И над поляной снова возникла тишина. Действительно мёртвая. Даже отсутствовало малей-

шее дуновение ветерка. И над всей этой поляной начала стучаться какая-то странная, и практически непредсказуемая Тьма, и смертельная угроза.

Такой молчаливой данная территория пробыла ещё где-то с месяц. Пока не раздался какой-то странный и скрежещущий звук. Словно где-то под землёй что-то лопнуло? В центре поляны медленно вспучилась земля, и выпустила на свет какое-то непонятное существо, издали похожее на лошадь – переростка, с довольно большими крыльями, сразу же сложившимися за его спиной. Кто-то, по своему незнанию, мог бы на расстоянии сказать о том, что это всего лишь какой-нибудь *Пегас*? Вот только Пегасы под землёй не появляются. Вернее, из-под земли. Они жители горных вершин! К тому же, следует учитывать ещё и тот факт, что это существо было полностью спаяно из кости. Причём настолько плотно, что она казалась единым целым монолитом! Зубастая голова этого монстра больше напоминала голову какого-то мифического крокодила. Причём, она тоже была полностью спаянная из костей.

Медленно покрутив этой головой, освободившийся из пут земли монстр, медленно открыл свою пасть с устрашающими клыками, и резко взревел. Его жалобный и явно голодный полувовай – полустон разнесся над лесом. И если бы поблизости были какие-то живые существа, то этот вой мог бы их сразу заставить замереть от ужаса. Так как он буквально пронизывал всё вокруг своей дикой злобой и ненавистью.

Ненавистью ко всему живому. Эта ненависть была настолько животной и мощной, что даже если бы поблизости и были какие-то существа, живые или нет, это было не суть важно, то они бы сразу же постарались уйти как можно дальше от этой местности. Всего лишь по той причине, что в сложившемся положении у них не было выбора. Этой твари было всё равно кого пожирать. Она могла спокойно напасть на любое существо, находящееся поблизости. И этому существу действительно было как-то всё равно, кто это будет. Живое или неживое существо. Главное, что этот монстр собирался поглотить имеющиеся в нём силы. И это на данный момент для него было важнее всего. Только растения могли ещё хоть как-то сдерживать подобное давление со стороны этой твари. Хотя было заметно, что даже сила Природы начала постепенно проигрывать это противостояние. Ведь деревья и трава, находящиеся поблизости, начали увядать.

Немного покрутившись на месте, этот монстр снова взвыл, так не получив возможности пролить чью-то кровь! И видимо потому, что рядом для него не было добычи, он медленно двинулся вдаль. Пытаясь найти хоть что-то съедобное для себя. Если бы поблизости присутствовал опытный Некромант, то он явно постарался опознать это существо, имеющее отношение к Высшим тварям Бестиария Нежити. Но когда он это бы сделал, то такой разумный явно постарался бы сбежать от этого существа как можно дальше. Всего лишь по той причине, что это был один из самых страшных

монстров этого Бестиария. Конечно, были ещё более страшные. Но этот... Это был *костяной дракон*. Да, ещё маленький и не совсем окрепший. Но это был именно он. И в ближайшее время эта тварь всё равно найдёт себе добычу. И уничтожит всех тех, с кем может столкнуться по пути. Ведь с каждой жертвой это существо будет всё больше и больше набирать сил. И в конце концов, станет настолько сильной, что справиться с ней тем же самым магическим путём будет практически невозможно. С этим существом сможет справиться разве что какой-нибудь Высший Архидемон, или же, например, какой-нибудь Бог? Вот только поблизости таких разумных не было. Сейчас же эта тварь была хоть немного, но всё же уязвима. Если, конечно, в этот момент кто-то найдёт возможность уничтожить её? Всё же эта аура Зла, Ненависти и Страха, которая окружала это существо, не подпустит к нему кого попало. Это должен быть достаточно сильный разумный. К тому же, прекрасно знающий то, как нужно бороться с подобным врагом. Но откуда взять в этом лесу подобных? Тут уж ничего не поделаешь. И этот монстр вырвался на свободу. Хотя путь следования этого существа было не так-то и сложно проследить. Ведь вся дорога, по которой оно двигалось, буквально был виден только из-за того, что сама Природа увядала по пути его следования.

Этот монстр достаточно долгое время шёл, не встречая никого и ничего по пути. И уже начал терять силы, когда внезапно вышел к довольно обширному и открытому месту, где

расположилось небольшое поселение. Ставшее его первой добычей. Местные жители даже не подозревали того, что их ждёт. Но сам этот монстр видимо прекрасно понимал то, что нападать днём, на виду тех же людей, для него будет опасно? Всё только из-за того, что это уже были его инстинкты. Ведь они чётко говорили ему о том, что сейчас он слишком слаб. А раз так, то ему необходимо сначала набраться сил!

Пробегающие мимо живые существа, испуганно шарахались в сторону, как только чувствовали угрозу, и ужас, пронизывающие пространство вокруг этой твари. Но людей поблизости не было. И эта несчастная деревушка безмятежно готовилась ко сну. Всё это поселение было окружено достаточно высоким деревянным забором. Но твари на это было наплевать. Ведь у него есть крылья? Поэтому ещё пока что очень молодой костяной дракон, дождавшись пока ночь опустится на деревню, резко бросился вперёд. Он пронёсся практически до самого забора деревни настолько быстро, что стоявший на одинокой деревянной вышке часовой даже не успел поднять тревогу, когда монстр расправил крылья и взмыл в воздух. И раньше, чем часовой успел дунуть в тревожный рог, монстр уже врезался всем своим телом в вышку, сбивая и её и самого часового на землю. Не слишком громкий треск, а также вскрик рухнувшего с её высоты часового, даже не встревожили крепкого сна деревенских жителей. Но как только монстр приземлился на землю, тут же яростно взвыли, забившись в панике, местные сторожевые псы.

Паника медленно охватывала всех, кто успевал проснуться раньше, чем в их дома врывалась эта смертоносная тварь. Но монстр носился по поселению, словно молния, заливая улицы кровью. Проходя мимо, костяной дракон убивал и местных сторожевых псов. Да и вообще всех тех, в ком была хоть капля жизни.

Буквально через полчаса кровавой вакханалии, в деревне снова воцарилась тишина. Только в этот раз она была действительно Мёртвая... Медленно выйдя на центр посёлка монстр снова медленно поднял голову вверх и как-то тихо загудел. И этот странный гул был в чём-то даже более пугающим, чем тот самый вой, который он издавал в лесу после своего рождения. Ведь этот гул медленно нарастал, и при этом стягивал Кровь и силу Смерти и Страданий к монстру, словно напитывая его силой. Если бы сейчас кто-то присмотрелся к монстру, то увидел бы то, что тварь медленно вибрирует в такт с гулом. Однако с каждой вибрацией тварь словно наращивала мышечную массу. Если так можно было бы сказать про полностью костяного монстра? Он словно становился сильнее и крупнее. Именно так и питались подобные монстры.

Ещё через некоторое время монстр, который даже внешне немного изменился, покинул уже полностью опустошённую деревню. Там не осталось ничего живого. Более того... Эта тварь даже тела погибших существ постаралась сожрать. Так что разумным, которые обратят внимание на произошедшую

здесь бойню, будет сложно понять то, что именно здесь произошло? Тем более, что монстр даже силу Смерти и Тьмы, которые могли бы здесь появиться, постарался поглотить. Не говоря уже о душах погибших существ. Так что даже Некромант, если он никогда не сталкивался с такими тварями, не сможет не только понять то, что именно здесь произошло. Но даже не сможет определить то, с какой именно тварью может здесь столкнуться. А монстру только это и было нужно. Пока его враги не могут определить то, что за тварь им противостоит, они будут совершать ошибки. Которые позволят монстру ещё больше усилиться. А ведь ему сейчас надо набрать как можно больше сил, чтобы снова уйти в спячку. На несколько лет, чтобы ещё раз переродиться. И тогда с ним будет куда сложнее справиться...

Как и подсказывали монстру инстинкты, местные жители забили тревогу, когда обнаружили опустевшую деревню. Вот только обращаться к магам никто не стал. Они принялись старательно посылать по окружающим территориям охотничьи партии. Часть из которых бесследно пропадала. И только когда костяным драконом были уничтожены целых три таких деревни, местные дворяне – землевладельцы забили тревогу и обратились к магам. Вот только они опять же обратились не к самым опытным разумным. А к наёмникам, входящим в Гильдию Охотников на монстров. Эта Гильдия отправился сначала не самую сильную группу. Так как дворяне банально захотели сэкономить на найме. Хорошая и сильная

группа свои услуги оценивает очень высоко. Так что в дело пошли фактически отбросы этой Гильдии. Но спустя всего пару месяцев, когда счёт погибших деревень дошёл до семи, не считая двух полностью разорённых замков местных дворян. Даже Гильдия охотников за монстрами всполошилась. И всё из-за того, что все посланные ими группы банально исчезли. Теперь в дело пошли серьёзные силы. Было послано сразу несколько самых сильных групп, среди которых оказался и маг – Некромант. Именно этот разумный, при столкновении с Костяным драконом, сумел сдержать некоторое время эту тварь, дав возможность своим товарищам сбежать живыми. Из пяти десятков разумных, среди которых было не меньше десяти магов, сумели вернуться живыми только четверо. Все остальные погибли. Именно тогда в дело включились уже и Гильдия Магов этого государства, и армия. Вот только уже было поздно. Костяной дракон набрал достаточно много сил и энергии, чтобы снова залечь в спячку для перерождения. Поэтому этот монстр просто вернулся на то самое место, где было его гнездо, и снова зарылся в землю. Там он ощущал себя в безопасности. К тому же... Сразу стоит учитывать тот факт, что окрепшие крылья твари уже позволяли ему летать на достаточно большую дистанцию. И монстр просто долетел до нужного ему места всего за одну ночь, не оставляя на земле никаких следов. Так что теперь все те, кто пытался его найти на земле, только зря теряли время. Сам же монстр просто добрался до того самого

места, где до сих пор лежали остатки скорлупы его кокона, проглотил их, и сформировал новый кокон. После чего затих на долгие годы... Пока снова не наступит его время... Но оно придёт... И тогда все эти существа поймут то, как они ошибались... Но это будет потом...

.....

– Что это было? – Король Брахус, задумчиво и зло смотрел на своих советников и магов, сейчас столпившихся перед его тронem. – Почему никто из вас не может дать мне какого-то внятного ответа? Довольно большой участок королевства обезлюдел! И это явно работа какого-то монстра! Вот только ни наша Гильдия Охотников за монстрами... Ни Гильдия Магов Королевства... Ни даже мои советники... Никто не может мне объяснить того, что там произошло, и что там за монстры развлеклись?

Гнев старого короля можно было понять. Ведь по описанию выживших охотников, та самая тварь, которая атаковала их отряд, была очень сильна, хотя и не сильно велика. А боевые маги, которые сопровождали группу, гибли один за другим, не имея возможности с ней что-то сделать. Их самые мощные боевые плетения не наносили этому монстру никакого вреда. По крайней мере, видимого... А вот тот факт, что погибший Некромант всё же сумел сдержать какое-то время эту тварь, говорил о многом. Конечно, как только кто-то вспомнил об этом факте, как тут же посыпались самые дикие предположения как от советников, так и от магов.

— А ну, перестаньте галдеть как вздорные бабы на торгу! — Внезапно для всех присутствующих рявкнул принц Мурат, до этого момента безмолвной тенью стоявший за спиной своего отца. — Это и последнему идиоту понятно! Раз именно некромант смог сдерживать эту тварь, то она имеет отношение к Бестиарию Нежити! А кто-то из вас может чётко сказать о том, что именно это за тварь? Кто это знает?

Вот тут все и замялись, снова начав испуганно переглядываться. Ну... Понятно. Они даже не удосужились позаботиться о том, чтобы разобраться с тем, с чем именно они столкнулись? Все они банально рассчитывали на то, что вину за случившееся удастся свалить на кого-то другого! Естественно, что самому королю Брахусу подобное поведение категорически не понравилось. Он тут же принялся кричать на стоявших перед ним разумных. А что? Стоят тут, и глазами хлопают! И это вместо того, чтобы искать способ уничтожить столь опасную тварь.

Наоравшись на этих несчастных, король приказал срочно выяснить, с чем именно они столкнулись? Более того... Куда могла деться эта тварь? Им ещё не хватало, чтобы эта тварь снова где-нибудь вылезла! Итак уже целое графство обезлюдело, благодаря её стараниям. И теперь королю были нужны ответы... Но ответов ни у кого не было...

Только спустя три месяца маги Гильдии обнаружили в летописях и описаниях различных некротических тварей, которые встречались им в прошлом факты того, что дало им

понять с чем именно они столкнулись. И едва эта новость дошла до старого короля, то он едва не потерял сознание от ужаса. Костяной Дракон! Эта тварь была поистине Легендарной! Так как справиться с таким монстром могли разве что Легендарные маги Древности! Естественно, что королю подобный сюрприз категорически не понравился. И он распорядился любой ценой постараться найти средства для уничтожения такого опасного монстра. А опасен этот монстр был в государственном масштабе. И об этом нельзя забывать!

– Вот если бы у нас была возможность регулярно закупать артефакты из Пустоши... – Медленно протянул, в ответ на его вопрос, нынешний глава Гильдии Магов королевства, Архимаг Ларкон. – Тогда мы могли бы усилить себя, и....

– Хватит мямлить! – Взорвался криком итак в последнее время постоянно нервничающий король Брахус. – Говори внятно! Что там и кто купил?

Вздрогнув от этого окрика, старый маг принялся пояснять. Как оказалось, в соседнем государстве, той самой Империи Даирин, с которой у королевства в последние годы были весьма напряжённые отношения, не так давно, буквально во время коронации нового Императора, Гильдия Магов приобрела весьма ценный артефакт. Кристалл Чёрной слезы гор! Довольно крупный. Старый маг тут же принялся бубнить о том, что такой магический накопитель мог бы усилить их Гильдию невероятно. Главное, найти его. А вот как

искать такие накопители магической энергии, он просто не знал. Говорил о том, что такую ценную вещь вроде бы нашли поисковики в Пустоши. Больше он ничего не знал.

После его рассказа, старый король надолго задумался. Тот самый город Империи, куда поисковики приносили такие ценности, всегда был для короля словно бельмо на глазу. Ведь он приносил этому государству огромные средства. Одна только торговля ингредиентами и различными артефактами, которую старательно вели там, окупала сторицей для местного дворянина все затраты на защиту тех земель. Можно было бы и у них такое место устроить? Вот только в королевстве таких условий не было! Дворяне, которые имели в таких местах земли, могли только завывать о том, какие потери они несут. И просить помощь у казны королевства. А стараться ради родного государства, ну и собственной казны, никто из них и не собирался. Да и зачем им это было бы нужно? Ведь куда проще просто кланчить деньги у своего сюзерена? Напоминая королю о том, что он обязан их защищать и поддерживать. А вот о том, что они тоже кое-что обязаны делать, дворяне вспоминали в последнюю очередь. А ведь именно тот самый город Бриен и был одной из целей, которые намеревались захватить войска королевства Юрим, когда вторглись в земли Империи более пяти лет назад! Теперь – то уже было поздно вспоминать обо всём этом. Но что-то делать всё равно придётся.

– А вы не можете договориться, чтобы их маги или поде-

лились таким артефактом, или сами прибыли к нам на помощь? – Внезапно разродился идеей первый советник короля Рахмут герцог Радун, но потом, видимо заметив тот факт, что сморозил глупость, решил исправить ситуацию. – Ведь эта тварь может и к ним потом направиться? Пусть окажут помощь! Или те же эльфы пусть остановят эту тварь! Ведь они всегда кричали, что именно они борцы с различной нечистью?

– Идея хорошая... – Глухо рассмеялся король, быстро переглянувшись с принцем Муратом, которому уже давно не нравились притязания и намёки герцога. – Вот вы, Первый советник короля, и займётесь решением этого вопроса!

При этих словах герцог Радун вздрогнул. Только сейчас дворянин понял то, какую яму себе выкопал! И именно сам! Вот только уже было поздно! Он просто хотел подкинуть мысль как исправить ситуацию... А в результате, сам оказался в проигрыше.

Отправив прочь этого высокородного дворянина, готовиться к поездке в Империю Даирин, король Брахус продолжил совет. Теперь уже без глупых советчиков, которые не могли ничего глупее придумать, как просить помощи у старого врага. Вот только те же маги и другие советники, включая сюда главу Гильдии Охотников за монстрами, ничего посоветовать не могли. Все маги – Некроманты, буквально в один голос кричали о том, что такую тварь взять под контроль можно только при создании! Потом же всё это бес-

смысленно! А бороться с тварью, которая уже набралась сил, практически невозможно!

– Раньше как-то же с ними боролись? – Снова взорвался криками король, раздражённо ударив своим посохом Власти по гранитной плите пола, на котором стоял его трон. – Неужели вы все настолько слабы, что теперь вам даже нечем ответить на такую угрозу? А вы ещё и с Империей воевать собирались! Да вам проще по домам сидеть, и ничего не делать! В общем так! Приказываю! Гильдии Охотников за монстрами, вместе с Гильдией Магов! Найти и уничтожить эту тварь! Где бы она не была! И сколько бы сил вам на это не понадобилось! Всё!

– Неужели вы не понимаете того, чего можете достичь, одержав победу над таким монстром? – Внезапно для всех вкрадчиво заговорил принц Мурат, обводя всех присутствующих внимательным взглядом. – Впервые со времён Первой войны с Демонами объявился такой опасный монстр! И именно вы можете войти в историю как его победители! Тогда ни одно из государств – соседей королевства не захочет с нами связываться! Ведь мы, по их мнению, обладаем такой силой, которой нет практически ни у кого? А уж если магам – Некромантам удастся поработить эту тварь и взять её под контроль, то тогда мы сможем диктовать соседям условия! Именно мы, а никак не они! Подумайте над этим.

В этот день Королевский совет закончился совсем не так, как в основном рассчитывали его участники. Кроме всего

прочего, не считая поручения короля Брахуса, которое для них было в принципе невыполнимым, им теперь приходилось думать над тем, чтобы не упасть в грязь лицом перед соседями? Ведь если им действительно придётся обратиться за помощью к соседним Гильдиям магов, то в данном случае ни о каком собственном авторитете и речи идти не будет. Этого и сами маги королевства Юрим допустить не могли. Оставалось только надеяться на то, что они всё же сумеют найти нужную информацию. И не где-то за границами королевства, а у себя под носом. Иначе эта самая информация может очень дорого обойтись королевской казне.

– Ты что думаешь, сын? – Мрачно покосился на принца Мурата король. – Всё же это шанс...

– Шанс? – Криво в ответ усмехнулся тот, медленно покачивая головой. – Шанс сдохнуть от клыков твари! Вот это да! А вернуть бывшее величие семье и честь самому себе – вряд ли!

В этот раз старый король ничего не стал говорить. А только задумчиво хмыкнул. Всё-таки его сын, который когда-то страдал изрядным зазнайством, сейчас хоть немного, но всё же набрался ума. Это было заметно именно по той причине, как он стал себя вести. Раньше молодой принц мог достаточно быстро принимать решения, которые вообще-то практически никогда не приносили практической пользы. К тому же, та война, в которой они столкнулись с Империей Даирин, научила его заранее обдумывать свои действия. В прошлый раз его спешка не привела ни к чему хорошему. Ко-

ролевство Юрим понесло серьезные потери, а сам молодой принц получил весьма неприятное прозвище – *Трусливый*. Только сейчас про него никто уже и не вспоминал. Хотя для этого понадобилось несколько лет. Несколько лет за спиной молодого принца шептались дворяне. И не было желающих встать рядом с ним на поле боя.

Однако сам король Брахус считал, что это была самая минимальная цена, которую могли бы они заплатить. Теперь и принц опыта набрался, и дворяне затихли. Наступило время их семье возвращать былые возможности и авторитет. Вот только как это сделать? Вроде бы всё достаточно просто. Как раз тут появился очень сильные, и практически легендарный монстр. Возьми его, и уничтожь... Но сейчас даже сам старый король понимал, что принц Мурат прав. И попытаться столкнуться с тварью, которую практически невозможно победить, способен только полный идиот. Или тот, у кого банально нет возможности избежать такого столкновения. Также стоило учитывать и тот факт, что даже весьма опытные маги Королевства, и охотники на монстров, банально не смогли ничего с этой тварью сделать. А что сможет сделать принц? По сути, ничего. Эта тварь в одиночку уничтожила достаточно большую группу довольно сильных и опасных бойцов. Причём, с магическим усилением. Тем более, что даже маг – Некромант не смог её остановить. Так, задержал на некоторое время. И всё равно погиб. Такой судьбы своему сыну старый король не желал. К тому же, сама эта

тварь сейчас банально пропала, сбежав куда-то. Куда именно она могла сбежать, сейчас пусть и ломают голову представители Гильдии Магов Королевства, а также и Гильдия Охотников за монстрами. А то, как деньги у казны королевства выпрашивать, так они первые! А как искать монстров и убивать их... Настоящих монстров, а не тот хлам, который они обычно добывают, так от этих разумных ничего подобного не дождёшься. Конечно, все эти разумные изрядно занервничали. Так как вопрос стоит именно так, что на кону сейчас стоят их авторитет и сила. Не смогут они доказать королю того, что способны хотя на что-то, то это будут уже их проблемы! А смогут – честь им и хвала.

Как и ожидал король, в соседних государствах достаточно быстро узнали о том, что у них на территории завёлся какой-то достаточно опасный монстр. Так как границы были усилены и практически закрыты. Хотя король Брахус хотел уже обратиться за помощью к кому-нибудь из них, и попросить на помощь либо магов с каким-нибудь артефактами, либо сами артефакты? Хотя король заранее подозревал, что артефакты ему никто не даст. На такую глупость никто не пойдёт. Так что, особого выбора в данной ситуации нет. Так что ему сейчас оставалось только надеяться на то, что усилия магов и Охотников за монстрами, не пропадут зря. Ведь они обнаружили описание этого существа? Но сразу стоит отметить тот факт, что костяной дракон сам по себе весьма опасный монстр. Который набирает силу фактически с каж-

дой новой жертвой. И в один прекрасный момент эта тварь перерастёт всё то, что могут ей противопоставить разумные в королевстве Юрим. Хотя старый король и считал, что его маги ни в чём не уступают магам соседей!

Однако, знал он ещё и другое. Тот факт, что этот монстр сумел уничтожить достаточно сильный отряд с группой магов, говорил о будущих потерях, которые понесет королевство. И чем больше потерь будет в той же Гильдии Магов королевства, тем слабее станет королевство Юрим. Тут уж ничего не поделаешь. К тому же, враги королевства наверняка тут же воспользуются моментом, и нанесут удар по границам ослабевшего государства? По крайней мере, сам король Брахус так бы сделал. Но себя он особенным не считал. Так как понимал, что в большинстве случаев Выгода превысит любые клятвы и обещания. Кто бы там что не говорил, и в чём бы не клялись короли и Императоры друг другу, но когда будет идти речь об улучшении собственных позиций, и усиление государства, все эти якобы благородные разумные тут же забудут об имеющихся договоренностях. Им, в первую очередь, будет важно успеть первыми отхватить самые лакомые кусочки от королевства. Иначе их получают другие! Всё вполне понятно и предусмотрительно.

Именно поэтому старый король предпочитал заранее считать, что все предадут. Так было спокойнее. И когда поблизости появится предатель, то он не будет особо переживать по этому поводу. А вот если ты будешь рассчитывать на вер-

ность и поддержку, когда тебя предадут, то будет больно и неприятно. Более того... Ты будешь искать какие-то причины для подобных действий. Возможно даже попытаешься в чём-то обвинить самого себя. А это вообще было бы недопустимо. Себя нельзя никогда и ни в чём обвинять. Такие глупости не доведут ни до чего хорошего.

Однако, о чём бы сейчас не думал сам старый король, все его мысли всё равно возвращались к тому, что произошло на границе родного государства. Может быть эту тварь кто-то подослал? Хотя маги так и не ответили на его прямой вопрос о том, как же так произошло, что это тварь могла вообще появиться на территории королевства? Ну, не самостоятельно же она появилась?

– Ваше Величество... Точно сказать, откуда берутся такие твари, мы не можем. – Тут же отозвался глава Гильдии Магов, видимо пытавшийся хотя бы таким образом исправить положение, и всю возникшую ситуацию, открыто сейчас говорящую о том, что кто-то что-то упустил из-под своего контроля. – Возможно такой монстр мог появиться и полностью самостоятельно? Мы этого точно сказать не можем. Так как банально не знаем *таких* подробностей. Если бы мы хотя бы знали эти самые подробности, то мы могли бы сказать, откуда взялась это тварь. Или то, кто мог бы нам подкинуть это существо? Однако, был в древности известен случай, когда такие твари сами самостоятельно появлялись в определённых местах. Множество таких факторов как магические воз-

мушения или массовая гибель разумных, могли привести к созданию, так называемых, тёмных источников. Или источников силы Смерти. И вот, попав в такое *благоприятное* место, костяной дракон мог бы сформироваться полностью самостоятельно...

– Подождите! Архимаг... – Возмущенно вскинул руки старый король, всем своим видом демонстрируя тот факт, что он просто не понимает всей этой словесной чепухи, которую старательно только что вывалил на него старый маг. – Кто куда попал? То есть, чтобы этот самый костяной дракон появился, развился, и вылез под белый свет, надо было чтобы его кто-то и где-то *оставил*? Но кто тогда принёс этот проклятый *зародыш*? Что это? Как эта тварь вообще появляется? Кто-нибудь мне может в конце концов это рассказать?

Ответа на этот вопрос, конечно, ни у кого не было. К тому же, тот же старый Архимаг Ларкон обиженно надул губы и принялся что-то себе бормотать под нос. Вот же идиот! Не выдержав этого напряжения, король чётко у него потребовал ответа на очень важный вопрос. Откуда могла взяться эта тварь? Сама ли она появилась? Или её кто-то специально пытается натравить на королевство? А что ему сказал этот старик? Что эта тварь должна была попасть в какой-то темный источник, чтобы развиться. Но откуда – то же она взялась? Значит, эта тварь появилась не из пустоты. Например, те же самые скелетоны получают из обычных воинов, которых ведёт жажда мести, а также и то небольшое количе-

ство тёмной магической энергии, под воздействие которой попали останки. Те же самые костяные гончие появляются обычно после воздействия либо тёмного мага, мага – Некроманта, или же под воздействие магических способностей какого-нибудь Лича. Но опять же... Кто-то на что-то влияет! А тут? Что тут произошло?

Его сын видимо сам прекрасно понимал, что у отца сейчас настроение не совсем похоже на праздник? И поэтому не особо вмешивался. И советы глупые давать даже не пытался. Да и о каких советах тут может сейчас идти речь? Любой совет подразумевает под собой хоть какие-то знания. Тут же их, судя по всему, банально не было? Ну, а что вы хотите? В последнее время, как можно было бы сказать, те же самые тёмные маги и Некроманты находятся в упадке. После той самой Первой войны с демонами, жрецы Светлых Богов сделали всё возможное, постаравшись по максимуму ограничить их в развитии и существовании. Конечно, кто-то может сказать, что это была ошибка? И никто с этим спорить не будет. Сейчас опытных и знающих Некромантов катастрофически не хватало. Будь в том отряде, который погиб при столкновении с костяным драконом, хотя бы парочка таких, то возможно они разобрались бы с этой тварью? Судя по всему, именно эта тварь была ещё слишком молода? А значит, был шанс с ней разделаться. По крайней мере, до тех пор пока она не набрала силу... А что теперь? Уже месяц патрули ищут эту тварь. Её можно было бы обнаружить, если бы те же

самые патрули начали пропадать? Но этого не происходило. Тварь затаилась. Словно заранее знала о том, что за ней начали тотальную охоту? И почему-то король Брахус подозревал, что она рано или поздно снова проявится. Вот только где и когда? Ответа на этот вопрос ни у него, ни у советников, ни у его единственного сына принца Мурата, не было...

Графство Варио

– Графиня... Граф... Бароны... Я надеюсь вам понравилось моё гостеприимство? – Не смог я удержаться от укола в адрес этих неудачников, за которыми приехали их родственники в сопровождении гвардейцев герцога Маириис, а также и его личного управляющего, который выкупил у меня графа Нагрим и его сестру, под ответственность высокородного господина. – Я надеюсь больше, между нами, таких недопониманий не возникнет? Ну, а если такое и случится, то... То ваши *комнаты*, в которых вы гостили, у меня всегда свободны! Так что, если будет такое желание, можете приезжать...

Честно говоря, мне сейчас даже показалось, что эти дворяне просто вцепятся мне в горло? Настолько в них сейчас бушевали злоба и ненависть? Вот только для них проблемой было именно само присутствие управляющего герцога Маириис и его личных стражников. Дворяне в их присутствии не станут на меня нападать или как-то провоцировать. Поэтому я постарался высказать им всё, что у меня наболело в душе. Ну, ещё бы... Я из-за этих ублюдков, не считая самого герцога и его семейства, потратил почти два месяца жизни на бессмысленное сидение в своём замке. Конечно, часть проблем моих территорий была решена. Дороги интенсивно строились. И город тоже. Гномы уже начали планировать строительство крепостных стен. А в *добровольных* помощ-

никах у меня проблем теперь тоже не было.

Кстати... Узнав о том, что в одной небольшой деревне кузнец куёт какой-то странный металл, который сам приносит из леса, я приказал управляющему вызвать его ко мне для беседы. Это был довольно старый разумный, который удивлённо пытался понять всё то, что же я от него хочу. А мне было интересно именно то, где он металл берёт? И когда он понял, то сказал, что сам *пережигает*. Пережигает? Интересно! Естественно, что я тут же изрядно заинтересовался происходящим. И этот разумный объяснил мне то, что находит в одном месте, возле так называемого *волчьего клыка*, нужные ему камни. Они отличаются цветом и *коричневатым* налётом. После чего эти камни он переплавляет в тигле, в своей кузнице. Полученный после всего этого металл, хоть и плохой, но, по крайней мере, на инструменты для тех же крестьян вполне подходит. Я был удивлён. Неужели у меня на территории графства имеется месторождение руды? Железной руды! Да, это не золото. И не серебро. Но железо – тоже неплохо. Тем более, если знать, как с ним обращаться. Месторождения железа не были большой редкостью.

Именно поэтому я, недолго думая, поинтересовался у гномов по поводу того, нет ли среди них специалистов в таких делах? Один рудознатец нашёлся. И я отправил его на то место. С моим управляющим. Выяснилось, что там есть довольно неплохое месторождение железной руды. Причём достаточно чистой. Что же... Хорошо. Правда гном был пора-

жён наглостью человека, который просто набирал эту руду, и переправлял в тигле! По сути, если посмотреть на это дело глазами гнома, это было громадное оскорбление! Оскорбление для самого металла. Ведь этот кузнец, по сути, не выковывал из этого металла ничего ценного. Он даже во время плавки его портил. А так не годится. Нужна специальная печь, чтобы выплавлять хороший металл. И это вполне возможно получить.

Пользуясь тем, что в виде выкупа за дворян получил почти тридцать тысяч золотых, я тут же заключил с гномами ещё один договор. На постройку, так сказать укрепленного поселения, прямо возле этого источника. Источника моего будущего дохода. Там будет у меня своеобразный рудник. Разработкой которого займутся те же самые преступники. А что? У меня будет и своя своеобразная каторга. К тому же, мои преступники уже знали о том, что мне не так уж и сложно их кормить, если они работают как следует! Поэтому они старались. Это на императорской каторге хоть надрывайся, хоть ползай, а твоя пайка от этого не увеличится? Тут же было всё по-другому. Конечно, я старался не усугублять дело. Так как слишком сытые преступники будут склонны к восстанию. Но, по крайней мере, они у меня с голоду не пухли. И это был факт.

Так что за эти два месяца дела у меня в графстве шли. Но я никак не мог избавиться от странного ощущения. Словно кто-то смотрит мне в спину? Возможно, это были просто

предчувствия? Врагов – то у меня и сейчас хватало? К тому же, некоторые из них стали себя проявлять. Например, буквально через неделю после моего возвращения из столицы с коронации нового Императора, ко мне снова примчался управляющий с перепуганными глазами. Оказалось, что в графство открыто прибыли два жреца Светлых Богов. И были это довольно значимые особы. В первую очередь они заявили ко мне в замок. И предъявили свитки, которые свидетельствовали о том, что им самим Верховным жрецом Храма Светлых Богов поручено обеспечить строительство нового храма Светлым Богам на территории моего будущего города. Причём, как ни странно, строить этот храм они будут за свои *собственные* деньги! Честно говоря, я так удивился, что несколько раз переспросил у них об этом. Ну, не привыкли здесь люди к тому, что жрецы Храма Светлых Богов сами что-то строят? Для них это было бы равносильно наступить самому себе на горло! Однако эти два жреца, которых почему-то сопровождали четыре монаха, больше напоминающих мне цепных псов, или хотя бы легионеров, чем каких-то святош, тут же продемонстрировали мне своеобразный аналог походной сумки, или сумки Путешественника, в которой у них были деньги. А сумма там была весьма приличная. И на строительство храма, по крайней мере, по меркам Приграничья довольно большого, должно было вполне хватить.

– А на что собирается содержаться ваш приход? – Тут же не забыл я уколоть жрецов в их болезненное место, прекрасно

помня о том, как они любят считать чужие деньги. – А то тут один жрец пытался не так давно кричать о том, что я *обязан* содержать ваш храм. Но ведь прихожане приносят вам деньги? Причём, я сам заметил весьма странный факт... Ваши жрецы медь не берут! А взять хотя бы того же крестьянина... Откуда у него серебро возьмётся? Поэтому мои крестьяне, да и любые простолюдины, не очень ходят в храм. Им просто не с чем туда идти!

Судя по тому, как переглянулись между собой эти жрецы, для них подобная информация вдруг оказалась *новостью*? Странно Я вроде бы ничего нового не говорил? Ведь эти жрецы сами, если оценить их внешний вид и тот факт, что они оказались личными порученцами Верховного жреца, неоднократно бывали в центральном храме и в других таких же местах на территории Империи? Соответственно можно было понять, что они должны были этот факт видеть. И не раз! А тут вдруг такое, ничем не прикрытое удивление?

– Прощу прощения, граф.. – Аккуратно наклонил голову один из них, которые именовался жрецом Раном, и считался старшим *братом* среди присутствующих. – Честно говоря, мы с моим братом занимались в основном *личными* поручениями Верховного жреца, и на такие вещи не обращали внимания. Может быть это кому-то и кажется мелочью... Но этот факт отпугивает от храма простолюдинов! Спасибо, что сказали. Сегодня же мы об этом факте уведомим Верховного жреца, чтобы тот сам принял все необходимые меры.

– Да не стоит благодарности, уважаемый жрец... – Криво усмехнулся я, как бы разводя руками в стороны, чтобы продемонстрировать ему свою добрую волю. – Просто мне это показалось очень странным. Ну, вы сами подумайте... Храм получает деньги из казны Империи... Храм получает деньги от своих прихожан, которые постоянно приходят в храм. При этом прихожане должны быть обязательно достаточно обеспеченными. Так как серебро, как я уже сказал, у крестьянина не появляется. А если и появляется, то очень редко. То есть, крестьяне и простолюдины победнее в храм не ходят. Ходят только достаточно обеспеченные. Значит денег у вас должно хватать. Причём, именно серебра и золота. Я сам как-то *захотел* зайти в Столичный храм. Но после того, как стоявший на входе жрец *потребовал* у меня *десять* золотых... Почему-то мне больше не захотелось туда ходить.

– Подождите, граф... – Снова переглянулся со своим товарищем жрец Ран, и удивлённо посмотрел уже на меня, как на нечто несуразное или может быть несусветное. – Что значит, он *потребовал*? Для добровольных пожертвований стоит специальная урна. И требовать что-то, прямо на входе, жрецы не могут. Это не разрешено правилами!

– Но ведь то, что не разрешено, оно же и не *запрещено*? – Всё так же криво усмехнулся я в ответ на его действительно откровенное изумление такими фактами, которые они как-то, видимо по привычке, просто выпускали из своего поля зрения. – А раз не запрещено, то значит можно так делать.

И, заметьте... Они ко всем входящим в храм с этим требованием подходят. Соответственно, можно сразу понять то, что среди простолюдинов, которые победнее, храм авторитетом не пользуется. Точно также, как и в Приграничье Империи. Вот, например... Не так далеко отсюда, и не так уж и давно, было сражение. И если бы тогда руководитель восьмого легиона, граф Фарда, не потребовал, чтобы жрецы освятили землю, где сделали захоронение погибших, что бы сейчас там было? Тёмное пятно. И Тьма постепенно бы разрасталась на том месте. Сначала появились бы какие-нибудь неупокоенные. Потом скелетоны. А там, глядишь, и до Лича дело бы дошло? А жрецы очень не хотели этого делать. Вы знаете... Но они потребовались у графа пятьсот золотых за эту услугу! Как вам такие расценки? А ведь в тот момент шла война? Так что... Теперь в том же легионе все знают о том, что обычно Храм Светлых Богов действует только ради собственной выгоды?

Мои вопросы и откровения видимо падали как зёрна в благодатную почву? Жрецы изрядно задумались над моими словами. И что-то мне подсказывает, что в ближайшее время многие жрецы того же Центрального храма сменят место жительства? Я слышал о том, что у Храмы Светлых Богов имеются какие-то удалённые монастыри? Что-то вроде той же самой Императорской каторги? Туда отсылают всех неугодных Верховному жрецу. И оттуда вряд ли кто-то когда-либо возвращается. Такое вполне возможно. И этот факт

я учитывал. Всегда учитывал.

Естественно, что вредить как-то этим жрецам я не стал. Я провёл их по городку, который строится. И показал, где и что будет впоследствии стоять. А также и указал им на выделенное для храма место. Да... Это место было не сильно большим. Но зато для храма Светлых Богов в приграничном графстве вполне подойдёт. Странно... Но этих жрецов всё устроило! Да что здесь происходит? Чего это они все такие разговорчивые и послушные? Я-то думал, что они тут же начнут деньги делить? Ну... Я имею в виду делить то, сколько останется, между собой? Ан – нет... Эти жрецы почему-то решили сделать храм более красивым и украшенным за оставшиеся деньги. Неужели у Верховного жреца есть под рукой такие фанатики? Интересно...

Кстати, жрецы также поинтересовались у меня ещё и тем, не ходят ли через границу монстры из Пустоши? Я им устроил экскурсию на границу. Показал, где у меня уже стоят башни, и какую территорию они контролируют. И тут я заметил, что те самые жрецы – монахи, которые сопровождали эту парочку, действительно смотрят на всё так, как профессиональные воины. Это было странно. Неужели это действительно *боевые жрецы*? А что, такие ещё есть? Нет... В одной из легенд, которые я был вынужден прочитать из-за общения с дочерью герцога Маириис, принцессой Миленой, говорилось о том, что в времена Первой войны с демонами, и после неё, бывали случаи встреч и с такими разумными. Бо-

евые жрецы Храма Светлых Богов, которые ходили по той-же Империи, и проповедовали. Попутно помощь людям. Кому, где надо, землю освятить под могилу например. А кому надо, могли и нечисть какую-нибудь с земли прогнать. Тоже важный момент. Вот только откуда они сейчас появились? Неужели у Верховного жреца имеется такой стратегически важный запас боевых ресурсов? Это неожиданно. Надо подумать над этим делом на досуге.

Но сейчас я собирался идти в другое место. Наконец-то меня ждала Пустошь. Пустошь, где должны быть секреты. К тому же я собирался всё-таки попытаться найти то самое место, где ранее проживал древний некромант. Там должно было сохраниться много интересных вещей. Как я помню, этого разумного убили в тот самый момент, когда он пытался вернуться к себе домой? Значит он ничего из особо ценного или важного забрать просто не успел! И как результат, я могу неплохо так поправить своё финансовое положение. Этот факт тоже следует учитывать.

Разобравшись с жрецами, я вернулся в замок Варио. И убедившись в том, что эти разумные сейчас заняты, уже привычно с группой стражников поехал объезжать пограничные башни. Возле нужной мне башни я задержался. Стражники поехали дальше. А я же... Отдав лошадь дежурным на башне, привычно скользнул вниз, пешком отправившись в сторону Пустоши. Так как понимал, что мне надо действовать быстро. Эти жрецы с монахами вряд ли оставят меня

в покое? Значит мне заранее следует ожидать того фактора, что эти разумные могут попытаться меня на чем-нибудь поймать, или хотя бы проследить за мной? Я не знаю на что способны эти монахи. Они могут быть теми же бойцами уровня Мастер Меча? Это довольно опасный противник. Поэтому лучше предусмотреть подобные сложности.

.....

До территории Пустоши я дошёл как обычно. Обойдя ту самую территорию, где до сих пор патрулировали некротический монстры. Хотя Лича среди них так и не появилось. Это радовало. Но и немного настораживало. Я не знаю того, на что пойдут те твари, которые были возвращены ещё древним некромантом. Эти существа весьма опасны. Поэтому не стоит их недооценивать. И я не собирался совершать такой серьёзный просчёт.

Пару часов своего времени я потратил на то, чтобы пронаблюдать за участком и даже взобраться на ту самую чёрную скалу. Видимо это место у меня станет чем-то вроде постоянного места дислокации? Будет у меня тут своеобразный наблюдательный пост. А что вы хотите? В данной ситуации существует одна огромнейшая проблема. Как ни крути, от неё никуда не денешься. Этих тварей иногда надо контролировать. Руководить ими я не смогу. Как бы мне этого не хотелось. Поэтому, убедившись в том, что эти твари со дна озера Чёрного водопада пока никак не вмешивались в происходящее, а оставшиеся монстры, вроде скелетонов и пары

— тройки костяных гончих, всё также патрулируют территорию, я уже было успокоился и хотел отправиться дальше. Но потом понял, что меня что-то настораживает. Пришлось задержаться ещё на пару часов. И вот тут я понял, что происходит. Твари не успокоились... Они продолжали в то самое место, где ранее был алтарь Лича, я имею в виду те самые развалины дома Стража, стаскивать свою добычу. И в этот раз они уже не использовали Алтарь. А просто сваливали в той комнате их тела, добывая уже на месте. И таким превращая это здание в крупный могильник. Скорее всего, монстрам из озера Чёрного водопада нужна сила. Та самая сила, которую им может дать множество трупов и смертей в одном месте? Вот поэтому они и стаскивали израненных тварей Пустоши сюда, а потом на месте добивали. Так что Тьма постепенно там нарастала. И сила Смерти тоже. Конечно, я мог бы сейчас туда пробраться, и при помощи Сферы Смерти забрать всё это. Не оставив там ничего. Кто-то мог бы посчитать это правильным? Но как вы думаете, что произойдёт, если я это сделаю? Что-то мне подсказывает, что местные монстры могут находиться поблизости. Один раз они уже совершили такую ошибку и позволили мне использовать Сферу Смерти у себя под носом, чтобы забрать всю силу, которая была в этом месте, а потом ещё и сбежать безнаказанно. Второго такого шанса они мне не дадут... Хотя, о каком втором шансе я сейчас говорю? Третий шанс! Ведь первый шанс был именно тогда, когда я эту Сферу Смерти у них из-под носа увёл!

Второй шанс я использовал против Лича и его добычи. Третий... Правильно! Вот тут мне лучше не рисковать. Третий шанс может стать смертельной ловушкой для меня в этом месте. Так что лучше воздержаться пока от всех активных действий. Я понимаю, что здесь может появиться какая-нибудь костяная химера? И не спорю с этим вопросом. Однако выбора у меня теперь просто нет. Лучше мне пока что здесь не появляться. Если я и буду действовать против этих тварей, то на своих условиях. Но никак не на том участке, где они могли бы устроить мне ловушку.

Поэтому я направился дальше. Именно туда, куда меня постепенно вёл браслет. А он вёл меня действительно дальше, вглубь лучше Пустоши. Как раз мимо этого Чёрного водопада. Я понимаю, что в данном случае можно говорить многое. Но мне надо было идти. По пути я старался охотиться. Всё-таки старый алхимик, которого я переменил в свой строящийся городок, уже имел свою лавку с лабораторией. И старательно перерабатывал все ресурсы, которые я ему не так давно предоставил. По пути, я заскочил на пару дней в ту самую Золотую долину. И достаточно быстро разделался с группой местных оленей. На мясо этих оленей, из которых уже изъял все ценные ингредиенты в виде внутренних органов, я приманил ещё пару изменённых лосей. Которые также заняли своё место в моих походных сумках. После чего я двинулся дальше. Постоянно стараясь проконтролировать свои своеобразные опорные точки, где собирался по

возможности создать свои убежища. Ту самую рощу хищных деревьев... Также и скалу, которая была *Одиноким пальцем*. После чего я вышел к тем самым скалам, которые вели к плато, где я обнаружил тогда строения Древних Логов. Надо сказать, что это каменистое плато было очень большим. Я даже краёв его не видел. Хотя строения некоторых башен можно было заметить. Но я не стал к ним пока приближаться. Я направился туда, куда меня так настойчиво ведёт браслет Древнего некроманта. А он уводил меня в сторону. В сторону... Скал? Но там не было никакой башни! Почему он вёл меня именно туда?

Ещё два дня я шёл по этим скалам, старательно уворачиваясь от местных монстров. Надо сказать, что твари здесь были весьма своеобразные. Одни только *скальные змеи*, от трения об чешую которых даже камень стирался! Вы представляете себе это зрелище? Ползёт такая тварь между огромными камнями, туловище у неё было минимум в мой рост. В поперечнике... Так вот... Ползёт такая тварь, а от неё аж искры летят! Она просто стирает камень, по которому ползёт! Это же какая прочность у её чешуи? Нет... Я помню ту самую пещерную анаконду, которую убил возле Одинокого пальца. Вернее, надо сказать, что это не я её убил. По сути, я её просто добил. Ну, не это сейчас было важно. Так вот... Эти змеи были тоже своеобразными. В отличие от той анаконды, у этих ядовитых клыков не было. Но они видимо могли раздавить кого угодно? На моих глазах такая тварь, види-

мо просто из-за того, что обрушившийся на её тропу камень ей мешал, буквально обхватила его одним кольцом своего тела и раздробила в мелкий щебень. Уже только поэтому стоило понимать, что в эти объятия лучше не попадать! Пока что сталкиваться с таким монстром я не стал. Хотя трофей из неё возможно весьма значимый бы получился? Можно было бы из такой чешуи сделать себе чешуйчатый доспех. И в нём ходить в Пустошь. А что? Скорее всего, он будет достаточно прочный? Кстати... Надо будет при возвращении обработать шкуру того монстра – анаконды? Пора уже из этой шкуры сделать себе доспехи. Они же очень прочные. Может быть не такие как эти чешуйки? Но всё же... И к тому же магию отражают?

Мне удалось обойти семейство этих скальных змей стороной. После чего, я вышел к странному ущелью. Вернее, расщелине. Между двумя мощными скалами. Казалось бы, что кто-то ударил узким и весьма тонким клинком, заставив расколоться один огромный камень? Ну, выглядело всё это так подозрительно. Для меня. И браслет дёргал меня именно туда. В эту расщелину. Почему?

"Место жительства старого хозяина было замаскировано, чтобы враги не обнаружили!" – Видимо мои вопросы уже настолько надоели браслету, что он решил мне сам всё пояснить. – *Ему приходилось скрывать своё местонахождение и месторасположение своей башни. К тому же, у Логов башня не всегда имела внешний вид башни. Она могла быть*

чем угодно. Например, известна башня одного древнего семейства Логов, которая выглядела как дворец. У ещё одного семейства башня выглядела как огромный колизей. Тут всё зависело от того, с какой стороны посмотреть. У моего бывшего хозяина башня была спрятана. И она больше напоминала укрытие и пещеру. Чем строение на поверхности земли этого мира."

Ну, вот хотя бы теперь мне всё стало понятно! А я-то голову ломал... Пытаясь понять то, куда именно он меня ведёт? Теперь-то всё было ясно. Мы ищем какую-то пещеру, где этот Лог свил себе гнездо. Учитывая тот факт, что он был Некромантом, это было неудивительно. Тем более, что, судя по всему, Некромантов не любили не только в нынешнем мире, но и во времена Древних Логов тоже? Что же... Вполне понятная предвзятость в отношении разумных, занимающихся тёмными делами. Хотя сейчас можно было бы сказать, что опытные Некроманты и маги Тьмы – довольно востребованные разумные. Например, и с той же самой мерзостью, вроде тварей из Бестиария Нежити, проще всего справиться именно магу Тьмы и Некроманту. А те же маги Огня или Света, которые считаются сейчас чуть ли не самыми сильными в плане борьбы с нечистью, чтобы справиться с таким врагом, будут вынуждены потратить достаточно много силы. Гораздо больше, чем потратит тот же самый тёмный маг и Некромант. Конечно, можно понять и эту предвзятость. Большинство разумных считает, что именно от воз-

действий тех же магов Тьмы и Некромантов и появляются эти самые некротические твари? Однако, я сам был уверен в том, что появляются они не только из-за этого. Такие существа могут появиться ещё и из-за того, что, например, те же самые жрецы Светлых Богов банально не освятили кладбище. Или же какое-нибудь массовое захоронение. Вроде того кургана, который остался после побоища войск Империи Дарин и королевства Юрим? Тогда много погибло солдат. И среди них были и маги. Если бы тогда старый граф Фарда не предусмотрел подобной возможности, и не заставил жрецов Светлых Богов заняться освящением той территории, где было это захоронение, то сейчас бы в том самом месте уже наверняка появился бы какой-нибудь Лич! Как я сказал, среди погибших были маги. А Личу проще всего появится именно из тела убитого мага. Это факт. Факт, от которого никуда не денешься.

– А вот это уже интересно! – Когда я спустился в расщелину, которая ничем не напоминала ступеньки, то увидел рядом ещё одну щель, проскользнув сквозь которую, наткнулся на резные и довольно тяжелые, даже на внешний вид, двустворчатые двери. Причём сразу стоит отметить то, что они чётко говорили о том, с кем именно ты здесь можешь столкнуться. Всё это стало мне понятно только из орнамента на этих самых дверях. Рисунок был специфический. Черепа... Кости... Даже ручки на этих дверях выглядели специфически. Словно морда какого-то дракона. За хвост которого на-

до было потянуть, чтобы дверь открылась.

Когда же я попытался протянуть руку к такой оригинальной ручке, браслет Некроманта резко дёрнулся. Словно предостерегая меня о возможной опасности. И тогда я принялся осматривать дверь более внимательно. Хорошо, что я привык ощущать этот браслет и его воздействие. А иначе попал бы в серьёзный переплёт. Несмотря на то, что двери были с виду обычными, обычного в них было мало. Я уже потом понял, что дверь имела фактически тройную защиту. Сначала, двери были украшены той самой резьбой, под которое была скрыта магия. Причём магия руническая. Чтобы её активировать, надо было просто нарушить руну, которая замыкалась, когда двери закрыты. Вторая защита находилась под внешним слоем из чёрного дерева с кровавыми прожилками. Да где же они берут такую красоту? Я имею в виду Логи! Так вот... Под внешним слоем этого дерева находилась довольно прочный лист адамантита. Ну, это и немудрено. Как я уже говорил, этот металл довольно неплохо поддерживал любую магию. Поэтому он и считался универсальным. Его очень любили использовать маги Тьмы и Некроманты. Что здесь и подтверждалось. Но использовать такой металл в качестве укрепления для дверей? Такого я не понимаю... Третий слой оказался уже под адамантитом. Там был ещё один слой. Действительно. Из того самого кроваво-красного дерева, похожего на свежий кусок мяса. В нём тоже имелись специальные прожилки, содержавшие в себе защиту. Только

в этот раз это был мифрил.

— Да что же такое здесь происходит? — Задумчиво пробормотал я, когда меня браслет потянул в сторону. Именно туда, где была специфическая выемка. Присмотревшись к ней, я понял, что мне надо руку вместе с браслетом вставить в эту выемку. Взяться рукой за предмет, находящийся там, и нажимающий какую-то рукоятку, и повернуть её. В данном случае не только сам этот предмет выступал в роли ключа. Но и браслет на моей руке. Так как он должен был что-то тоже повернуть? Хотя с виду казалось, что всё нормально? Однако, когда я засунул руку в эту щель, то едва не заорал от испуга. Отверстие резко сжалось, фактически обхватив мою руку с браслетом. И когда я её начал поворачивать, чтобы повернуть рукоятку, за которую успел схватиться, то услышал чёткий щелчок под браслетом. Видимо браслет выполнил свою функцию? Так как магические линии на двери постепенно начали угасать. Благо, что развитое зрение магического толка позволяло мне уже видеть несколько слоёв этих магических линий. Именно для того, чтобы я мог не попасться в очередную ловушку. Вот и в этот раз... Ключ сработал, и двери открылись. Я быстро скользнул внутрь, воспользовавшись тем, что там стояли любимые светильники Логов, сразу же засветившиеся определённым, темноватым светом. И дверь за мной сразу же закрылась. И я оказался внутри пещеры. Пещеры, которая могла не только дать мне силу и возможности. Но она же могла меня и погубить? Но если

кто-то думает, что я в первую очередь снял эти самые двери, сквозь которые прошёл? То он сильно ошибается. Место для них было слишком удобное. И я понимал Древнего Некроманта. Некоторые вещи лучше прятать вдали от разумных. Да. У меня достаточно надёжная охрана и имеется неплохой замок? Вот только что я буду делать если к замку, к примеру, подойдёт один – два легиона Империи? Просто чтобы меня арестовать, а моё имущество изъять? Боюсь, что я ничего сделать не смогу. Так что мне лучше сделать вторую запасную казну в этом месте. А вот то, что я смогу продавать, можно будет отсюда взять и унести.

.....

Медленно загоревшийся свет по коридору, вынудил меня вздрогнуть. Начнем с того, что он был такой... Слегка темноватый. Знаете... Обычно светильники у Логов горели таким ярким и буквально белым светом? Но этот свет был какой-то более тусклый, что ли? Более желтоватый... Или, как некоторые его называют, более *тёплый*! Поэтому мне было немного непривычно.

Но это не было важным. Видимо эти светильники могли гореть в зависимости от предпочтений хозяина? Что в данной ситуации давало возможность мне действовать без оглядки на возможные проблемы по соседству. Однако по соседству никого не было. Судя по всему, Древний Некромант не просто так выбрал это место? Также следовало учитывать ещё и тот факт, что по историям, которые мне вре-

мя от времени всё же рассказывал сам этот браслет Некроманта, можно было понять то, что, к примеру, тот же самый Древний Лог редко участвовал в столкновениях, которые так любили устраивать сородичи. Они выращивали различных монстров и тварей, и сражали их между собой, устраивая целые побоища и сражения. Он же был чужд этому. Он был исследователь. Изучал различные свойства и возможности магии. И не понимал главного. Почему магия Тьмы и Смерти запрещена даже у их народа? Хотя... Судя потому, что с ним произошло, магия Тьмы всё-таки пользовалась определённым спросом у Логов? Вот те самые монстры со дна Чёрного водопада, про которых я уже вспоминал... Они получились именно из тех самых усовершенствованных особей собственного народа Логов. Которых изменяли для служения Совету Логов, руководившим этим народом. Это были прирождённые убийцы магов. Вот там, попав под воздействие силы Древнего Некроманта, Смерти и Тьмы, они изменились. И то, что из них получилось, можно назвать жуткой фантазией извращённого разума.

Но сейчас речь идёт не об этом. Речь идёт о том, что такие изменения в организме, которые были сделаны ещё при их жизни этих несчастных, можно было сделать только при помощи Тёмной магии. Этот самый Древний Некромант, как никто другой, знал это. Ведь он, как оказалось, был известным химерологом среди своего народа? Он прекрасно знал о том, как и каким образом воздействуют на живую плоть

различные магические структуры и силы. И не видел другого обоснования к таким изменениям. Как результат, можно было понять, что эти изменённые Логи были весьма опасны ещё при жизни. А после смерти они стали в десяток раз опаснее.

— Ну, тут понятно... — Задумчиво проворчал я, когда длинные коридоры, являющиеся обычной пещерой, больше похожие на природные проходы, вывели меня к залу, где имелись и многочисленные клетки из различных типов металла, с самыми необычными вариациями в виде присутствия в сплавах добавлений из мифрила или адамантита, заканчивая даже деревянными. Честно говоря, я так и не понял того, для чего надо было делать клетки из дерева? Пока не подошёл поближе. Такая клетка была сделана из того самого чёрного дерева с кроваво красными прожилками. Что это за дерево я не знаю. Но могу сказать одно. Судя по насыщению магией, из этого материала можно сделать прекрасную ловушку? Металл всё-таки привлекает внимание. А дерево не так заметно. Особенно, если его покрасить под обычную древесину. И эта ловушка может весьма неприятно удивить любопытных, сунувших в неё свой нос. Однако, в этих клетках, именно деревянных, я вдруг увидел какие-то *тени*! Причём, достаточно чёткие тени, что было весьма странно.

"Воины – тени! – Едва ли не с ощутимой гордостью заявил мне браслет. – Одна из разработок моего бывшего хозяина. По своей первоначальной сути, это были неупокоенные души воинов. Получившие силу Тьмы, и возможность

сражаться. Увидеть их можно только твоим зрением, или зная то, что именно ты ищешь. Хорошие сторожевые псы. Особенно в тёмных переходах помещений и коридоров замка. Кстати... Бывший хозяин также подумывал и о том, чтобы их использовать как тайных убийц!"

В ответ я просто хмыкнул. А что? Удобно. Захотел кого-нибудь убить? Послал эту тварь, и она принесёт тебе его голову в буквальном смысле этого слова. А захотел замок захватить? Эти твари просто вырежут караул у ворот, и бери замок *тёпленьким*. Интересно... Очень интересно, надо сказать... Надо будет хорошенько подумать над тем, как я буду в последствии использовать подобных существ? Они весьма оригинальны. И вряд ли сейчас, я имею ввиду современные знания про Тьму и Некромантию, найдётся хоть один маг, который сможет с ними справиться?

Сначала я был не слишком сильно рад такому приобретению. Всё только из-за того, что эта пещера достаточно сильно отличалась от того, что я ожидал увидеть после первой башни древнего Лога, которую разграбил в Пустоши. Всё здесь было похоже на обычную пещеру. Только потом я понял весь замысел этого древнего разумного. Он старался специально сделать внешний вид, будто это место заброшено! И у него почти всё получилось. Я практически поверил в этот маскарад. Как результат, чем больше я видел перед собой, тем больше понимал то, насколько уникальный разум был у этого Некроманта. Этот разумный действительно изрядно

постарался.

Сначала моим глазам открылся тот самый простой зал, с имеющимися клетками, некоторые из которых были весьма оригинальными. Потом что-то похожее на лабораторию. Не сильно большую, однако, своеобразную. И уже только потом, я увидел ещё одни небольшие двери, ведущие вглубь пещерных переходов. Там тоже была защита вроде тех магических сюрпризов, что встречали меня на входе сюда. И мне удалось их отключить при помощи браслета А вот дальше...

Когда только открылся этот проход, я удивлённо замер. Я словно попал в какой-то дворец? И этот факт меня буквально поразил. Сначала я попытался понять то, что вижу перед собой. Однако, стоит сразу обратить внимание на тот факт, что даже по стенам здесь шли какие-то весьма витиеватые узоры? Очень сильно напоминающие украшения на стенах в Императорском Дворце. Картина из них складывалась весьма интересная. Если подумать... Мне даже понравилось то, что я увидел. На первый взгляд могло показаться, что стены живут своими собственными интересами и собственной жизнью. Что было весьма необычно. Согласно этим рисункам можно было увидеть целые истории и легенды, рассказанные визуально. Да и дойти до основных помещений этой пещеры. И тут я понял. Действительно. Я ведь дверь-то, ведущую сюда, совершенно случайно заметил? Она располагалась за своеобразным стеллажом, где стояли различные банки, склянки, и пробирки. Возможно, для того, кто занимает-

ся изменением живых существ, такое в порядке вещей? Однако эти предметы сильно загораживали имеющийся к этой двери проход. И если ты не будешь обследовать территорию, то эту дверь просто не заметишь. Но я обходил всё аккуратно, пытаюсь понять, что же в этом убежище было ценного, кроме клеток. Теперь-то я понимаю. Судя по вибрации браслета, та защитная магия, которая здесь присутствовала, продолжала постоянно проверять его? И как факт, можно было понять, что в сложившейся ситуации я не продешевил, когда забрал его себе.

Помещения в настоящем убежище древнего Некроманта располагались вроде своеобразной звезды, соединённые переходами. По этим помещениям можно было спокойно ходить. А браслет был мне за пропуск. Чем я и воспользовался. Шаг за шагом обходя своё новое владение. Надо сказать, что здесь и различных предметов было достаточно много. Весьма оригинальные предметы мебели, шкафы, тумбы. Несколько довольно вместительных ящиков, которые больше напоминали сумку путешественника. Все вещи, которые находились в шкафах, также в основном были изготовлены из той самой ткани, известной под названием *паучий шёлк*. Также я обнаружил несколько сундуков с различными ингредиентами, из которых, что было вполне возможно, этот разумный создавал свои артефакты? Так как ящики были защищены от Тьмы, и Смерти, которая внутри буквально бушевала. Кстати... Я также обнаружил целую сокровищницу

цу подобных предметов, разложенных в отдельные и достаточно сильно защищённые ларцы. Видимо этот разумный решался даже проводить самые грязные эксперименты? Ну, что же... Разве я мог его обвинить хоть в чём-то подобном? Так как обвинять разумного, который был виновен только в том, что родился Логом, с моей стороны будет просто глупо. Ну, не вижу я в этом никакого смысла. У Логов подобное отношение к различным существам, имеющим отношение к другим расам, было тоже в порядке вещей. Так что тут всё было вполне понятно и объяснимо. Они не считали никого из разумных себе ровней. И поэтому поступали таким образом.

А разве сейчас, в современном мире Линарианы дела обстоят не так же? Взять хотя бы тех же эльфов? Кто они такие? Такая же раса разумных в этом мире, как и все остальные. А что они делают? Эльфы ведут себя так, будто все разумные существа в этом мире являются их должниками. Хоть на стенку лезь. Но раз ты должник, то обязан выполнять то, что они хотят. Честно говоря, когда я только об этом узнал, то мне хотелось приложить все возможные силы, чтобы вообще стереть с лица этого мира остатки народов, имеющих отношение к этим разумным. Ну, что они вообще могут противопоставить той же Тьме? Я уже знал о том, что среди них тоже есть маги Тьмы. И тут ничего не поделаешь. Эти разумные старательно скрывали подобные секреты. Но один такой умник попал ко мне в руки. Не говоря уже про других. К тому

же, не стоит забывать и ещё и о том, что эльфы старательно пытались стравливать человеческие государства между собой. Почему? Ведь мы им не мешали жить в том же самом Великом лесу? А вот тут главная проблема... Не *почему*... А *зачем*! Дело в том, что эльфы считали себя Высшими существами. Мне об этом рассказал мой наставник – эльф перед своей смертью. Он тоже считал себя высшим существом. И взялся за мои тренировки только для того, чтобы не потерять сноровку и свой наработанный за тысячи лет опыт. А также и для того, чтобы поразвлечься таким образом. Он хотел доказать мне, что я гораздо хуже, чем среднестатистический эльф. Но всё оказалось до обидного наоборот. Добавим сюда моё упрямство, и обычную выносливость простолюдина, которого с самого рождения все кому не лень палками гоняли. Как результат, моё желание научиться чему-то, что поможет мне защищать свою жизнь, для него оказалось весьма необычным. Ведь я сумел его удивить. Впоследствии этот разумный, конечно, хотел попытаться меня всё же закабалить на службу Великому лесу, чтобы я, по какой-то глупости, взял и принялся служить эльфам как верный раб. Я же оказался более упрямым. Сам прекрасно понимая то, чего именно он добивается, я постарался дистанцироваться от его интересов. И таким образом поломал ему всю игру. Потом уже, перед смертью, этот старый эльф всё мне рассказал. Но это всё уже не имело особого значения. Значение имел только факт, что этот разумный, по какой-то глупости, счи-

тал, что раз он якобы из высшей расы, то имеет полное право распоряжаться моей жизнью? Только этот старый эльф не учёл того, что своей жизнью я хочу распоряжаться сам. Да, в некотором роде, став дворянином, и тем более титульным, я теперь завишу от воли Императора? Но такого дворянина, каким являюсь на данный момент я, Император может использовать только в случае глобальной войны. А учитывая законы Империи, даже когда я возьму с собой полагающийся мне по статусу и размеру моего манора боевой отряд, моё графство без защиты не останется. Чего нельзя сказать про другие земли Империи Даирин. Как известно, любая война – это рассадник зла и бед. Короче говоря, когда все дворяне со своей стражей отправляются на войну, то на освободившихся землях начинает хозяйничать разбойничья братия. У меня этого не будет. Об этом позаботятся егеря и стражники, которые останутся в графстве Варио, и будут обязаны следить за порядком. А вы знаете, о чём это говорит? А говорит это как раз – таки о том, что именно на моих землях тем же торговцам, и кому бы то ни было, будет спокойнее жить и работать. Значит торговля на моих землях будет продолжать развиваться. И это тоже важно. Хотя со стороны кому-то подобное может показаться и не особо важным моментом в этой ситуации? Но тут ничего не поделаешь. Я заранее понимал тот факт, что по большей части этой ситуацией могут попытаться воспользоваться мои недоброжелатели? Просто самая основная сложность будет заключаться

именно в том, что я останусь наедине со своими проблемами. Всего лишь из-за того, что у других дворян есть семьи. То есть... Сам старший дворянин какой – либо семьи может и не отправляться на войну, если позовёт Император. Ему будет достаточно отправить с отрядом своих стражников собственного отпрыска. А что будет делать сам этот разумный, когда таким образом освободится? Когда узнает, что меня нет в графстве? Ведь тогда он может попытаться напасть на мою землю? Может... И что тогда? А вот тогда мне остаётся рассчитывать на то, что оставшийся отряд стражи, включая сюда и егерей, достаточно быстро и уверенно разберётся с теми, кто придёт на мою землю для нанесения мне вреда. Конечно, я и сам понимаю то, что те умники могут нанять наёмников? Никто не спорит. Пусть нанимают. Но если они попадут в руки моих бойцов, то этим разумным придётся просидеть в клетках аж до моего возвращения. Ну, а если я не вернусь... Тогда приказ у моих бойцов будет однозначным. Всех казнить. Чтобы ни одного пленника не было освобождено. Приказ однозначный. И клятва на Крови не даст им как-то *ошибиться* в его исполнении...

Немного встряхнувшись от всех этих размышлений, я понял, что слишком уж углубился в свои мысли? У меня сейчас была более серьёзная проблема. Мне надо было исследовать настоящее убежище древнего Некроманта, и попытаться понять то, что же я могу сделать? Те же воины – Тени, которых я нашёл здесь, будут подчиняться специальному арте-

факту, сделанному когда-то из их останков. Это своеобразная костяная фигурка, к которой привязаны души этих монстров. И они не смогут ей противиться. Я имею в виду воле хозяина этой фигурки. Как факт, у меня появился довольно интересный отряд убийц. Вряд ли кто-то сейчас знает подобное искусство? Некроманты в последнее время стали довольно слабыми. Единственное, что они могли сделать, так это задержать нечисть до тех пор, пока их товарищи будут добивать таких обнаруженных тварей обычной сталью или магическими плетениями Огня и Света. А этих существ надо убивать по-другому. Это было понятно по той причине, что они были псевдо – материальными. В нужный момент они могли уплотняться до обычной фигуры человека. А так они больше похожи на какую-то туманную дымку, или тень. Видимо отсюда и пошло их название? Возможно. В этой жизни всё возможно. Если так подумать...

При этом, не стоило забывать также и о том, что многие сложности могли возникнуть именно из-за того, что древнее искусство Некромантии всё же отсутствовало как вид. Если даже Древние Логи не могли ничего противопоставить подобным изделиям Некромантов, то что можно говорить про современных магов? Да ничего они сделать не смогут. Так что первой моей мыслью было забрать этих злобных тварей с собой...

Однако оставлять эту пещеру без охраны я тоже не собирался. Были у меня некоторые подозрения в отношении

множества разумных. Которые позволяют себе шастать по территории Пустоши в надежде на наживу? Именно поэтому я в первую очередь старался обдумывать ещё и возможность того, чтобы постараться влиять на ситуацию опосредствованно. Но не собственным вмешательством. Хотя знания мне были нужны. Поэтому я постарался взять несколько книг из довольно обширной библиотеки древних фолиантов этого разумного. Учитывая то, какой идеальный порядок был в этом месте, я решил брать книги чуть ли не по их позициям на полке. Хотя с знаниями в отношении письма Древних у меня были проблемы. Всё только из-за того, что некоторые данные, вставленные в мою голову древним Некромантом, давали себя знать. Не всегда... Но книги я читал. Хотя и с большой сложностью. Но старался. Знания, которые мне были вложены, давали возможность хоть как-то получить информацию. Над чем я и работал. Я выбрал книги, на которых смог разобрать надписи, касающиеся *начальной магии*. И сложил их в свою походную сумку. Сначала я их изучу, а потом вернусь за остальным.

Проверив всё как следует, и забрав часть одежды лога, я понял, что в этой пещере множество ценностей. Вот только эти ценности больше имели отношение именно к Артефакторике. Особенно к Артефакторике Тьмы и Смерти. Этот разумный действительно был хорошим магом. Он создавал много интересных артефактов. Однако одна комната, в которой всё буквально пылало магией, мне не сильно понрави-

лась. Там была клетка. Двойная клетка. И в этой клетке находился монстр. Я так и не понял, что это за чудовище? Но магия Тьмы и Смерти в нём не просто пылала. Она в этом существе *Сияла*! Скорее всего, такая тварь сможет спокойно, и без особого напряжения, разорвать десяток Личей, просто не заметив их? Интересно было бы разобраться с тем, что это за существо, и есть ли возможность им управлять?

Но связываться сейчас, не имея нужных знаний, с этим чудовищем я не собирался. Поэтому и думал о том, что буду делать дальше. Пока что эту тварь вытаскивать из клетки я не собираюсь. Причём сразу наверное стоит отметить тот факт, что сама эта клетка была весьма специфическая. Там был вперемешку адамантит с мифрилом. И подобного материала туда было вбухано просто немерено. Словно эта клетка должна была стать чем-то особенным для всего мира Логов? Не знаю. Но меня больше порадовала другая находка. Это был сильно защищённый и покрытый рунами сундук. В котором я обнаружил с десяток своеобразных кристаллов, стоявших на специальных подставках. В каждом из них магия тоже пылала. Только она не имела отношения к какой – либо Стихии. И когда браслет подсказал мне что это *камни душ*, то я едва не заорал от радости. Это же невероятная ценность? Камни душ действительно были очень дорогими. Вот только даже пытаться продавать их в нашем мире лучше не стоит. Хотя бы по той причине, что тебя сразу же заподозрят в общение с демонами? А мне это надо? Нет! Я не хо-

чу иметь подобных проблем. У меня и так жрецы за ворот дышат. Словно заранее уверены в том, что смогут меня хоть на чём-то поймать? Хотя, сразу стоит отметить, что сами эти самые жрецы в первую очередь думают только о себе. И ни в коей мере ни о ком другом. Так что заранее стоит понимать, что они появились здесь не просто так. Они явно хотят получить что-то *свое*? Вы можете мне сказать, что всё не так уж и запущено? А вы сами верите в то, чтобы они вдруг выделили деньги даже на постройку храма? Не выпрашивали их... А выделили из своего кармана! С чего это вдруг они стали настолько щедрыми? Я в такую щедрость никогда не верил. Что же тут у нас получается? А получается тут именно то, что они преследуют какие-то свои цели. И пока я не знаю того, какие именно цели они пытаются достичь таким образом, мне следует быть настороже. Тут уж ничего не поделаешь. Такова жизнь. Поэтому приходится предусматривать и не такие сложности. Конечно, кто-то может заявить мне ещё и о том, что я в чём-то ошибаюсь? И я не спорю. Вдруг у жрецов, которые сотни лет фактически выдаивали золото и серебро из своих прихожан, проснулась совесть? Такое же тоже возможно? Не знаю... Наверное, в данном случае это было бы возможно, если бы в наш мир вдруг вернулись Светлые Боги? Однако, чем больше я жил, тем больше понимал, что Богам уже давно плевать на наш мир. Так что заранее можно понять, что здесь появляться никто из них и близко не собирается.

– А это что такое? – Когда я открыл очередной шкаф, то удивлённо замер, увидев перед собой весьма необычную одежду. Вернее, это явно были доспехи. Просто выглядели настолько гармонично, что можно было принять их за одежду. И был это полностью чешуйчатый доспех. Вот только в моём зрении этот доспех играл самыми разными сполохами магии. Присмотревшись к нему поближе, я мог только поражаться мастерству того, кто создавал такое произведение искусства кузнечного мастерства! Всё только по той причине, что с виду доспех был мифриловым. Но сама эта чешуя была двойная. Верхние чешуйки были мифриловыми. Нижние же адамантитовыми. Под ними была кольчуга двойного плетения. Тот же адамантит, переплетенный с мифрилом. Каждое кольцо и каждая чешуйка были покрыты магическими рунами, и содержали в себе большое количество магии. В центре, так сказать на груди, была расположена грудная пластина, покрытая витиеватым узором, как ни странно, с моим гербом. Я же говорил о том, что позаимствовал этот рисунок с браслета древнего Некроманта? Скорее всего, этот герб имел отношение к его семейству? И сейчас, этот самый герб был на грудной пластине доспеха. Весьма необычного. Что меня даже поразило, ведь он был органично вплетён в рисунок.

Размышляя над тем, что вижу, я понял, что под этой самой пластиной, на груди, скрывался очень мощный источник магической энергии. Я уже видел такой. Чёрная слеза. Чёрная слеза гор. Полная магической силой. И именно она уси-

ливала этот доспех, делая его практически непробиваемым. Сначала стоит отметить тот факт, что этот доспех снаружи выглядел как изделие *светлых* мастеров? Снаружи его защита практически полностью была пронизана светлой магией. Что давало возможность ходить там, где Тьме есть угроза. Да это было и понятно. Ведь прошлый хозяин этого доспеха был Некромантом? А значит, всегда мог при себе иметь тёмные артефакты. Однако эта броня закрывала подобные нюансы, не давая возможности никому обратить внимание на то, что у него, например, на том же поясе может быть какая-то тёмная магия? Благодаря чему и была прямая возможность носить с собой гораздо более опасные предметы, пронизанные силой Смерти и Тьмы? Так что я и сам теперь понимал, что этот костюмчик мне пригодится! К тому же, внешне он выглядит просто прекрасно. Магия Света, которая пронизывает его, не даст возможности меня уличить в том, что я начал заниматься чем-то необычным, и незаконным на территории Империи. Ведь известно, что Некромант не может одеть на себя доспехи, пронизанные Светом?

Во-первых, Сила Свет будет ему мешать. А во-вторых, сам Некромант лишается своих сил за счёт именно воздействия, которое на него будет иметь светлая составляющая. Так что в данном случае у меня была возможность обзавестись доспехом, аналогов которому даже гномы не имеют. Как бы они не корчили из себя больших экспертов в этом деле. Однако доспехи из мифрила они мне изготовили. Не спору. Хоро-

шие. И даже красивые. Но это чешуйчатый доспех останется у меня на крайний случай. Все будут видеть меня в доспехах гномьего изготовления. А уже потом, когда надо будет рисковать своей шкуркой, и когда я стану более подкованным в делах, связанных с магией, можно будет использовать и подобные артефакты. Тем более, что я собирался идти по пути Тьмы и Смерти. Просто я убедился в том, что это направление магических сил никто всерьёз сейчас не воспринимает. А зря. Действительно, зря. Эти магические силы весьма могущественные. Особенно на том же поле бои. Поэтому этой энергии может быть огромное количество. И прямо под рукой. Мало кто это учитывает. И часто, просто не воспринимают всерьёз. Да, тот же Некромант, по сути, достаточно сильный ритуалист. И когда он подготовит весь ритуал, то сможет быть весьма опасным. Для кого бы то ни было. Но пока ритуал не подготовлен, этот разумный очень сильно зависит от своих тёмных артефактов, которые имеет.

Сейчас направление Тьмы и Смерти настолько слабо развивалось, что сами изготовить подобные артефакты те же самые маги Тьмы и Смерти просто не могли. Всего лишь по той причине, что для этого нужны были для начала знания. А потом и сами, весьма редкие, надо сказать, и достаточно многочисленные ингредиенты. Но их, по сути, просто не было. Все подобные предметы старательно уничтожались теми же самыми жрецами Светлых Богов. Так как те старательно уничтожали все предметы, которые могли бы содержать

даже простые налёты на Тьму. И их даже не интересовало то, что в данном случае речь идет не только о врагах. Даже собственные маги, имевшие отношение к Империи, и верно служившие Гильдии Магов, не получали таких ресурсов. В таком случае жрецы даже не интересовались мнением тех, кто нашёл такие предметы. Их просто отбирали.

— Может быть поэтому жрецы появились возле моего графства? — Подумав об этом, задумчиво фыркнул я, когда понял, что возможно вышел на след всего происходящего. А что? Ведь они сейчас просто не знают того, чего от меня можно ожидать! Я для них, по сути, величина неизвестная. И тут вдруг я набираюсь наглости, и притаскиваю в своё графство с территории Пустоши какую-нибудь гадость, связанную с Тьмой? А они тут как тут! Возможно? Думаю, что вполне возможно. Именно поэтому, мне лучше их поостеречься. Если эти умники вздумают меня остановить при возвращении из Пустоши, чтобы проверить мою сумку Путешественника, то их ожидает очень серьёзный ответ. У меня есть разрешение Императора делать всё то, что я захочу на территории Пустоши. И проверять мои карманы они не имеют никакого права. Хотят они этого или нет. Но в данном случае, это не суть важно. Гораздо важнее в сложившемся положении именно тот факт, что это *моя* земля. И я там хозяин. Конечно, мне лучше делать все это аккуратнее? Но в этом случае аккуратность может сыграть не на мою пользу. Всё только из-за того, жрецы прибыли сюда не одни. Будь это обыч-

ные раскормленные хлыщи из столицы, то мне бы пришлось потратить достаточно много золота, чтобы меня оставили в покое. Однако даже в этом случае такие жрецы никогда не успокоятся. Пока они будут чувствовать хоть малейшую возможность тянуть из меня деньги, то будут это делать. А потом отправят на костёр. Точно также, как и все достаточно ценные артефакты, которые вообще-то стоят огромных денег. Я уже молчу о том, что большая часть таких артефактов просто неповторима. Взять хотя бы те самые головы Личей, которые были достаточно мощными тёмными предметами. И если постараться, то из них можно сделать довольно сильные атакующие артефакты с магией Смерти. А что сделают с ними те же самые жрецы? Да ничего хорошего. Точно также постараются сжечь. Или ещё что-нибудь?

Кстати... Надо мне всё-таки с жрецами постепенно разобраться. Я же в данном случае не знаю главного... Какие у них есть сюрпризы, и что именно они могут мне подбросить? Слишком уж старательно Храм Светлых Богов собирал к себе все ценности подобного толка. А уничтожал ли? Это весьма сложный вопрос. И ответа на него не знает никто. Боюсь, что этого ответа не знает даже большая часть жрецов? Как факт, можно понять, что где-то здесь есть весьма интересные секреты того же Храма, которые мне было бы желательно обнаружить. Получится это или нет, я не знаю. Но предпочитаю искать ответы быстро. Есть у меня определённые подозрения, которые стали крепнуть при появлении этих са-

мых боевых монахов, которых я увидел. Эти разумные появились не просто так. Значит стоит сразу учитывать факт того, что эти разумные слишком хорошо подготовлены. И, скорее всего, умеют не только проповедовать. А если у них в запасе имеются такие предметы, вроде артефактов с силой Тьмы или Смерти, то мне стоит опасаться их вдвойне. Хотя бы по той причине, что эти разумные могут попытаться использовать против меня магию Тьмы? Что-то вроде того фокуса, который эльфы пытались тогда провернуть с командиром восьмого легиона? Я имею в виду их попытку подсунуть графу Фарда тёмный артефакт? Под видом подарка. Как результат, эти разумные оказались в проигрыше. Всего лишь из-за того, что я тогда предупредил этого разумного. А что было бы если бы я этого не сделал? Граф подвергся бы воздействию Тьмы. И что произошло бы впоследствии, сложно предугадать. Так что можно заранее подумать о том, что будет не всё так просто, как кажется. Кто бы что об этом не говорил.

Учитывая всё это, я решил не принимать никаких подарков от моих потенциальных врагов. Мало ли какие фокусы они могут попытаться провернуть? Но если уж они и пойдут на это, то их ждёт весьма неприятный сюрприз. Я постараюсь сделать всё возможное, чтобы эти разумные за такие пакости ответили! И знаете, в чём главный сюрприз для них будет? Именно в том, что если я так реагирую на Тьму, и любые попытки её использовать, то значит я сам не могу быть тем, кто

её будет использовать! Конечно, всё это глупо звучит? Но, как я уже не раз говорил, в этом мире многие разумные живут фактически под влиянием тех самых, самых невероятных и весьма своеобразных шаблонов. Которые же сами себе и устанавливают. Ну, кто им сказал о том, что применяющие Тьму не могут использовать и светлые артефакты? Или же наоборот? Придётся их немножко удивить! Как я тогда удивил руководство восьмого легиона. Когда ещё был разведчиком в этом легионе, и сумел на определённом, достаточно большом участке земли, фактически обезвредить само место, имеющее прямую возможность стать новым тёмным пятном, и убрать огромное количество трупов. Именно там, где была перебита засада тяжелой конницы королевства Юрим? Ведь тогда и жрецы Храма, и маги Гильдии, старательно пытались найти причины для исчезновения такого большого количества трупов, а также и всей магии Смерти, следы которой там были. Как бы это смешно не звучало, но эти разумные даже додумались притащить туда и Некроманта. Как я уже говорил, все современные Некроманты древним в своих знаниях очень сильно проигрывали! Так что он тоже не смог ничего понять. Просто оказалось, что место, где было целое побоище, девственно чистое! И всё. Так что этот Некромант просто развёл руками, и пошёл заниматься своими делами.

Мне же в данном случае оставалось только посмеяться. Ну, а что вы ещё от меня хотите? По сути, этот разумный

действительно не мог ничего сделать. Всего лишь по той причине, что на самом деле так и не понял того, как такое вообще могло произойти! По большей части, он, наверное, тоже подумал, что его банально разыграли? Это можно было понять. Ведь этот разумный сам, своими собственными глазами, то самое побоище не видел! А значит, чётко сказать о том, что там могло случиться, он тоже не мог. Я же в сложившемся положении оказался хитрее. Сделал своё дело и быстро исчез.

И здесь я собирался делать то же самое. К тому же, в этом хранилище древней Тьмы и Смерти, которое я обнаружил здесь, действительно было достаточно много весьма ценных предметов. И недооценивать их будет очень глупо. Я такую ошибку совершать не собираюсь. Так что я решил, что буду заранее просчитывать ситуацию. Именно так, как мне необходимо. Тем более, что мои потенциальные противники уже обозначили свои интересы. Если жрецы так яростно подбираются к моему графству, то значит сразу стоит понимать, что их интерес лежит отнюдь не в плоскости Веры. Им нужно что-то материальное. И вот насколько это *что-то* будет ценным, настолько и велик будет их интерес. Тут ничего не поделаешь. Мне приходится эти факты учитывать.

Но при этом я также понимаю и то, что если буду эти факты как – то упускать из своего поля зрения, то эти враги рано или поздно добьются своего. Я не мог этого позволить. Поэтому мне придётся следить за ними втройне. А то даже

и больше. Как же мне всё это проделать? Придётся усиленно изучать магию Тьмы и Смерти. Возможно, так я смогу воздействовать на этих разумных чем-то необычным для них? Видели бы вы глаза этих жрецов, когда я банально приказал выделить им жильё временно. И именно на территории строящегося городка, среди простолюдинов. Они-то, наверное, рассчитывали на то, что я, по какой-то глупости, постараюсь поселить их в своём замке? Нет. Мне – то это зачем? Такие вещи мне совершенно ни к чему. Кто бы там что не говорил, этим особям в моём замке делать нечего. Пусть проживут среди обычных людей. А мой замок – это моя крепость. И никому из моих врагов туда нет пути. Я это понимал по той причине, чтобы не хотел подпускать никого из посторонних близко к себе. Мало ли что они могут придумать, по какой-либо глупости? Эти разумные редко думают головой. Чаще всего они думают своим кошельком. И уже только поэтому можно было понять, что они будут всё равно искать выгоду. Да, они были изрядно удивлены тому, что я им рассказал. И удивление это было неподдельным. Но кто сказал, что они были в курсе этого дела? Вполне возможно и то, что их просто не ставили в известность? Но потом, когда они об этом узнали, всем тем, кто забывал делиться с Верховным жрецом таким доходами, придётся это сделать. Вот и всё! Всё просто и достаточно объяснимо. Конечно, я и сам прекрасно понимаю, что по большей части есть вещи, которые тем же жрецам лучше не рассказывать? Однако, эти

разумные могут часто совершать серьёзные просчёты. Сами. Без чьей-либо помощи. И кто сказал, что эти просчёты не пойдут, например, во благо или во вред мне же? Правильно. Никто этого не говорит и не утверждает. Так что, мне лучше держаться от всего этого как можно дальше. Пока я не стану достаточно сильным и независимым.

К тому же, я не забывал ещё и о том, что эти разумные являются прямыми посланниками Верховного жреца Храма Светлых Богов? Это означает, что в данном случае такие разумные сидеть в этом храме, который намереваются построить, не будут. Скорее всего, здесь оставят какого-нибудь старшего жреца, а также и пару-тройку вот таких вот боевых монахов – жрецов? Территория – то у меня здесь Приграничная? Пустошь рядом. И твари всякие могут прорваться. Для жрецов Храма самое то показать всей Империи своё истинное мастерство. А также защитить прихожан. И опасаться мне стоит не их. Их задача проста. Присмотреться ко мне, попробовать подобраться. А не получится, так найти того, кто сможет это сделать. И не более того... Мне же надо было постараться всех этих разумных удерживать на дистанции от себя и своих интересов. Выводя ситуацию на уровень равновесия таким образом, чтобы они банально не могли меня ни в чём упрекнуть, или как-то попытаться переиграть. Так что я был готов к подобным фокусам. А что будет дальше... Посмотрим...

Ещё раз перепроверив, всё то, что обнаружил в этой пе-

щере, и забрав то, что может мне пригодиться для обучения, я отправился в обратный путь. Мне пора было возвращаться назад, в графство. По дороге может быть я снова найду каких-нибудь тварей? Например, мне очень хотелось бы попытаться захватить каких-нибудь новых, вроде тех же самых скальных змей? Одну или двух. А что? Трофей знатный. Посмотрим на то, что из них можно добыть, кроме бронированной шкуры? А уж что говорить про другие трофеи? Я не знаю. Сейчас это для меня не суть важно. Слишком много проблем может навалиться на меня в любой из моментов. Хотя, стоит заранее предположить, что в ближайшее время, объявится ещё кто-нибудь, кто может попытаться мне как-то навредить. Я не сбрасываю со счетов дворян герцога Маприис! С ними у меня и так слишком натянутые отношения. Так что заранее стоит понимать и то, что мне следует ожидать пакостей и с той стороны? К тому же, не стоит забывать и о том, что управляющий старого герцога при нашей беседе, почему-то старательно намекал на то, что его хозяин был бы рад меня видеть в гостях? Что за глупость такая? Нет... Я, конечно, сам прекрасно понимаю, что у нас *якобы* добрососедские отношения? Я не зря делаю упор на слове *якобы*! Так сейчас не идёт и речи о том, что соседи у меня действительно *добрые*. Я же должен и дальше стараться изображать из себя оскорблённое достоинство. Вот и будем дальше играть в эту игру. А как именно я буду в неё играть, это дело уже третьё...

Герцог

– Итак, граф Нагрим... Вы не хотите мне ничего объяснить? – Его Высочество герцог Маириис, сидел в своем приёмном покое в родовом замке своего семейства, и мрачным взглядом сейчас смотрел на стоявшего перед ним провинившегося дворянина, который по какой-то причине решил, что он имеет возможность действовать так, как ему хочется, не глядя на все клятвы и обещания. – Почему вы нагло посмели нарушить все мои приказы? У барона Варио, который сейчас стал графом, были письма от меня лично. Вам эти письма были продемонстрированы. Мало того, что ваша сестра посмела, по какой-то глупости, информировать кого попало о том, куда направляется моя дочь, так ещё и вы посмели фактически открыто попытаться напасть на замок графа Варио? Вы что, в Светлые Боги записались? Вы забыли обо всех клятвах и возможных для вас проблемах, которые открыто связаны именно с тем, что называется *самоуправство*? Я жду ответа! Мне пришлось заплатить за вас и вашу сестру, не слишком маленькие деньги. Будьте добры объясниться.

Вышедший на пару шагов вперёд молодой дворянин, как-то заплотшно посмотрел на свою младшую сестру, которая всё также хранила молчание, стоя за его спиной. Девушка явно понимала, что ситуация далека от идеала? Вот только сделать ничего в данном случае она не могла. Всего лишь по

той причине, что главная сложность для неё открыто заключалась именно в нарушении всех возможных правил. Есть определённые правила поведения фрейлин. И они не могут их нарушать. Куда бы ни направилась хозяйка, чьими фрейлинами являются те или иные дворянки, они обязаны её сопровождать беспрекословно. Но вмешиваться в это, пытаться задавать какие-то глупые вопросы, и ещё что-либо делать, они просто не могут. Только её уже поймали за руку. У герцога Маириис на руках были все доказательства. Письма, и фактические их признания. Тем более, что высокородный дворянин уже настолько не доверял своими вассалам, что все эти беседы проводил только в присутствии камня Правды! Конечно, была пара дворян, которые попыталась возмутиться подобным? Вот только самому высокородному дворянину было плевать на их желания. Особенно после предательства. Поэтому он с ними церемониться никак не собирался. А просто открыто заявил о том, что пока он не будет уверен в их преданности, этим разумным лучше помолчать. Их предательство было слишком явным, чтобы его отрицать. Поэтому у них теперь просто не было никакого выбора. И им пришлось смириться. Так что врать как это было раньше, больше не получалось.

Тот же молодой граф Нагрим, сейчас вышедший перед своим сюзереном, точно также метался, пытаясь найти ответы на вопросы. Только вот подсказывать ему было некому. Хотя бы по той простой причине, что в данном случае основ-

ная проблема для него была именно в том, что слишком много доказательств было против него и его сестры. А ведь старый герцог всегда благоволил их семье? Особенно после гибели отца семейства. Однако теперь ни о какой благосклонности к этой семье и речи быть не могло. Всё только по той причине, что этот разумный, как оказалось, уже достаточно давно планировал, чтобы его детишки смешали свою кровь с кровью представителей семейства сюзерена. А это было просто недопустимо. Нет... Если бы, например, Милена сама влюбилась в этого молодого хлыща, и сделала бы свой выбор сознательно, то старый дворянин ничего бы и не сказал. Но что делать ему сейчас? Естественно, что эта семейка должна будет заплатить все те деньги, которые герцог отдал за них. И, дополнительно ко всему прочему, под грабительские проценты. Тут уж ничего не поделаешь. Им всё равно придётся возвращать долг. И достаточно большой. А если сюда добавить ещё и тот факт, что теперь у герцога возникла напряжённая обстановка с соседом, то можно понять и то, насколько кризисная ситуация сложилась в герцогстве вообще? Этим разумным придётся ответить за содеянное. Как бы они сейчас не выкручивались. Так как всё то, что они сделали, являлось обычным преступлением.

– Ваше Высочество... Понимаете... – Медленно подбирая слова, принялся бубнить молодой дворянин, всё также бросая косые взгляды на зеркало, висевшее на стене зала. И в этом зеркале можно было прекрасно увидеть девушку,

стоявшую у него за спиной. Ну, тут всё было понятно. Он настолько пытался вынудить её помочь своему брату, что сейчас, без поддержки этой молодой дворянки, которая была более хитроумной, банально растерялся. Но этот факт не интересовал высокородного дворянина, который сейчас был судьёй. Ему на это было просто наплевать.

Он молчал и слушал какую-то ахиною, которую ему пытался донести этот молодой дворянин. После чего, просто устало, и опять же раздражённо посмотрел на этого молодого парня. Ну, что он сейчас несёт? Про какую-то тайную любовь, про какие-то намёки, которые ему делала Милена? Что за бред такой? Причём, сразу стоит заметить то, что полностью погрязнув в своём вранье он даже не обращал внимания на то, как рядом с герцогом мерцал красным светом камень Правды. Который просто показывал всю ложь. А значит ни капли чести у этого молодого дворянина не было.

– Граф... Я понимаю, что вы слишком заигрались. – Медленно начал произносить свой приговор высокородный дворянин. – Насколько вы помните, ваш отец, прежде чем скончаться, попросил меня *присмотреть* за вашей семьёй. За вашими землями, и манором. Только для того, чтобы вручить его в достойные руки? Помните такое? Вынужден вам сообщить, что ваши руки не так уж и достойные, как вы можете подумать. У меня вариантов не остаётся. Вы сами решили свою судьбу. Поэтому я буду вынужден вас наказать показательно. Ваша семья *должна* вернуть мне деньги. После

чего, будем решать, куда вас отправить. На каторгу, или же куда-нибудь в удалённый монастырь жрецов Храма Светлых Богов? Будете там свои грехи замаливать. То, что вы сделали, бросает тень предательства на всю вашу семью. И теперь я даже не уверен в том, что вы достойны хоть какого-то снисхождения. Тем более, после того вранья, которое вы постарались влить мне буквально в уши. Или вы думали, что я перед случившимся сейчас разговором не попытаюсь переговорить с моей дочерью? Почему-то она мне не рассказывала ни о каких знаках внимания, которые оказывала вам? Я уже молчу о том, что она почему-то вообще вас видеть не хочет? И даже рада этому, что этого больше никогда не случится. Вашу сестру я, так уж и быть, выдам замуж. Именно так, как сам посчитаю нужным. И только потому, что не вижу причины для того, чтобы подбирать ей мужа по её желанию. Вы слишком постарались, чтобы навсегда перечеркнуть годы Доверия, которые были между нашими семьями. Судя по всему, предательство зрело в вашей семье издавна? Поэтому мне придётся наказать всё ваше семейство. Хотите вы этого или нет. Я уже устал слышать про вас. Так что, позаботьтесь о выплате долга. Как быстро вы его выплатите, зависит только от вас. И чем быстрее это случится, тем больше у вас шансов эту ситуацию *немного* для себя облегчить. Но не более того. Я говорю немного... Не надо так радоваться. Графиня всё равно выйдет замуж. Так как нам будет выгодно. А уж что будет с вами... Посмотрим...

Перепуганные молодые дворяне уже начали даже нервно дёргаться, пытаясь понять, что им дальше делать? Сам же старый герцог плевать хотел на их проблемы. Хотя бы по той причине, что эти разумные сами сделали всё возможное, чтобы настроить против себя своего сюзерена. Так что сейчас его беспокоят больше другие проблемы.

Отослав от себя дворян, которым сейчас приходилось старательно ломать голову над тем, как они будут возвращать долги герцогству, он внимательно посмотрел на застывшего в углу зала своего управляющего.

– А что ты мне скажешь, мой старый друг? – Он не зря называл этого старого слугу своим другом, так как они ещё в детстве вместе шалили, когда один был всего лишь наследником высокородного дворянина, а второй сыном служанки. – Скажешь, что я неправ? Эти ребятки слишком уж заигрались. До невозможности, надо сказать... Честно говоря, я уже устал от них! Только вот что теперь делать с другой ситуацией? Может подскажешь мне?

– Господин! Подсказывать в данном вопросе я, как простолюдин, ничего не могу. И вы это прекрасно знаете. – Криво усмехнулся в ответ на этот вопрос управляющий, воспользовавшись тем, что поблизости нет никого из дворян, чтобы те не стали как-то потом обвинять самого дворянина в том, что он позволял себе панибратски общаться со слугой. – Я бы на вашем месте обратил внимание больше на то, что происходит у вас под боком. В том самом графстве Варио. Я,

как вы и сказали, постарался присмотреться к тому, что там происходит. У этого молодого разумного дела идут на лад. К тому же, когда я прибыл туда, то видел и строящийся город. Там будет достаточно большое строительство. И он не намеревается останавливаться на каких-то мелочах. Это важно. Я бы на вашем месте обратил внимание на тот факт, что этот молодой дворянин весьма упрям в достижении своих целей. Я же вам уже рассказал о том, как он постарался одёрнуть ваших дворян, которые были у него, так сказать, в гостях? Честно говоря, я даже не ожидал от него такой наглости? Он просто высмеял их. Заявив о том, что всегда будет рад *таким* гостям. Ещё бы... Ведь он с них неплохо – так поимел золота?

– Ты имеешь в виду не с них, а с *нас*? – Также ехидно в ответ усмехнулся старый дворянин, открыто намекая на тот факт, что этот молодой разумный в первую очередь получил деньги именно из казны герцогства Маириис, а никак не от этих дворян, а уже потом было всё остальное. – Кстати... А ты взял с дворян расписки о том, что они будут обязаны вернуть нам не по пять тысяч золотых, а по десять? Всё же эти деньги нам очень нужны?

– Ваше Высочество! Я о таких вещах никогда не забываю! – Тут же старательно задрал нос его старый друг, после чего они вдвоём, как старые заговорщики, громко расхохотались. – Я не знаю, что они теперь делать будут? Все эти долги, в которые они влезли из-за этого молодого графа,

для них могут стать практически смертельным приговором! Взять хотя бы эту самую графскую семейку Нагрим? У них вообще выбора не было! Ваше Высочество... А может быть молодую графиню Нагрим выдать замуж за этого довольно шустрого соседа? А что? Парень он довольно смысленный. И как своеобразный союзник вам вполне пригодится. К тому же, я обратил внимание ещё и на тот факт, что у него довольно сильная охрана. Все его стражники, как минимум, в прошлом были легионерами. А это говорит как раз об их мастерстве как бойцов. Поэтому я не стал бы их недооценивать. К тому же, их у него не меньше *пары* сотен! Где вы видели у бывшего барона столько стражников – профессионалов? Уже только поэтому можно понять и то, что этот разумный достаточно опасен.

– Да я и сам это заметил! – Глухо ответил на это замечание дворянин, медленно поднявшись и пройдясь по залу, после чего снова вернувшись на свое место в кресле герцога. – Вот только проблема в том, что не хочу я эту красотку выдавать замуж за данного индивидуума. Этот парень мне ещё нужен. Живым. А она достаточно быстро постарается от него избавиться. Скорее всего, банально отравить захочет. Ты же не думаешь, что эта красотка успокоится на достигнутом? Она не из тех, кто так легко сдается. Ты её глазки видел? Да эта графиня глазами стреляет по сторонам, словно ищет поддержку! Вопрос... Кто ей тут *должен* был помочь? Сами дел наворотили, а расхлёбывать кто будет? К тому же,

у этого парня были мои письма, где всё было расписано до мелочей. И какой результат? Они решили, что могут сделать вид как будто бы не увидели или не поняли моих распоряжений? Это глупость. Или ты так не считаешь?

– Всё именно так, друг мой... – Задумчиво проворчал в ответ старый верный слуга, после чего медленно покачал головой. – Ну, а что ты с ними действительно собираешься делать? Отправить эту дамочку замуж за кого-нибудь из собственных дворян? Неплохо. Однако, она тут же постарается ещё что-нибудь придумать? А мы себе такого позволить не можем. Ты и сам понимаешь всё это. Не хуже меня. Так что придётся что-то решать в другом контексте. Но и отдавать её замуж куда-то далеко, тоже нет смысла...

– Да в том-то и дело. Я сомневаюсь, что эта красотка так быстро успокоится. – Решительно отмахнулся от этой мысли герцог Маириис, сам прекрасно понимая, что эта девушка просто не сможет принять то, что ей готовят те, кто, по сути, на самом деле должен иметь на подобные решения все права. – Было бы, конечно, неплохо действительно выдать её замуж за этого парня... Графа Врио... По крайней мере, он мог бы держать её под контролем? Но я сомневаюсь, что она не попытается его отравить. А, как я тебе уже сказал, он мне нужен живым.

– Может быть тогда взять в заложники её брата? – Снова криво усмехнулся слуга, задумчиво посмотрев в окно. – Узнаем, что она в чём-то перейдет дорогу либо тебе, либо

этому парню, тогда её родной брат, по какому-нибудь поводу, окажется на каторге или даже на плахе? А все представители их семейства будут лишены дворянского достоинства.

– Идея, конечно, достаточно неплохая... – Вздохнул старый герцог, опять же медленно покачав головой. – Вот только основная проблема заключается как раз в том, что этот парень сам по себе вряд ли согласится на подобный размен. Слишком уж в последнее время он недолюбливает моих дворян. И, надо сказать, что у него для этого есть все причины. Достаточно важные причины, от которых никуда теперь не денешься. К тому же, эта семейка постаралась и ему кровь изрядно подпортить? Так что этот вариант пока вообще откладываем. Но, не до конца. Может в будущем всё-таки и надумаем о чём-нибудь...

– Вполне возможно... Вот только, господин, я бы не был уверен в том, что в будущем этот момент вообще наступит? – Задумчиво махнул рукой старый слуга, после чего решительно встряхнулся. – Вы лучше мне сейчас расскажите о том, что намереваетесь делать с вашей дочерью? Милена – девушка всё же видная. И поэтому я бы подумал о том, как бы быстрее её выдать замуж? Сейчас вы имеете отношение к *прямой* Императорской ветви. Да, она не является ни дочерью Императора, ни, так как сказать, родной сестрой Императора, рождённого от Императора... Однако, она сестра нынешнего *действующего* Императора. И уже только поэтому, можно было бы попытаться использовать этот брак в политических

целях? Например, выдать её замуж за какого-нибудь герцога из соседних государств, родного брата какого-нибудь короля, или же тоже Императора? И в этом случае вы решите сразу два вопроса. Выдадите свою дочь удачно замуж, и заодно укрепите политическое положение своего сына?

– Вот этот вопрос не так-то легко решить, как ты думаешь... – Устало взмахнул герцог Маириис, и напомнил своему верному слуге о том, что когда-то пообещал собственной дочери, что никто и никогда её принуждать выходить замуж по приказу. Так что Милена сама выберет себе супруга. И видимо именно этот вопрос для старого дворянина сейчас был чем-то очень серьёзным? Ведь всё-таки его дочь действительно была уже невестой на выданье. Если тянуть дальше, то Милена может остаться старой девой до конца жизни. Конечно, она всё ждёт какого-то прекрасного принца, который возможно захочет на ней жениться. Вот только основная сложность была как раз именно в том, что сам герцог прекрасно понимал главные нюансы. В последнее время дворяне сильно измельчали. И прекрасных принцев, которые будут знать и соблюдать законы Чести, в этом мире возможно даже и не осталось? Нет... Были разумные, которые знали, что такое слово *Честь*? Например, этот самый молодой граф Варио, сосед герцога. Однако, не стоит забывать о том, что с этим разумным отношения были достаточно сильно испорчены. Благодаря дворянам – вассалам герцога. Ну, чего им не сиделось на месте ровно? Надо же было им специально вы-

сунуться, чтобы разозлить этого молодого парня? И, как результат, формально лишит самого старого герцога возможности получить свою долю выгоды? Честно говоря, он даже рассматривал некоторое время возможность выдать свою дочь замуж за этого самого графа Варио? Всё же он был весьма своеобразным разумным. И даже сумел довольно сильно и неприятно удивить вассалов герцогства. Конечно, можно понять и то, что после известия о том, что этот разумный может стать родственником их сюзерена, все эти обиженные затихнут? Вот только основной проблемы это не решит. К сожалению... Так как рано или поздно эти самые обиды себя всё равно проявят. В первую очередь именно в том, что подобного унижения они не забудут. Уже сейчас эти дворяне вместо того, чтобы вернуть долги, которые у них появились благодаря этому противостоянию, по какой-то глупости старательно пытались искать деньги и даже были случаи того, что они занимали деньги, именно для того, чтобы нанять наёмников и даже убийц. Чтобы избавиться от молодого графа. Старый герцог Маириис это знал по той причине, что его старший сын, нынешний Император Аргар Первый, через Тайную службу Империи сумел узнать такие подробности. Естественно, что старому герцогу были нужны данные. Хотя бы по той причине, чтобы иметь возможность обвинить своих дворян в случившемся факте. А также и наказать их по возможности. А то, что возможность у него будет, старый дворянин не сомневался. Он получит свою возможность. И

сделает всё правильно. Главное только сделать так, чтобы у него у самого в руках были прямые доказательства их неподчинения сюзерену. Хватит уже эти игры устраивать! Сам старый герцог уже просто не понимал подобного поведения. Ну, чего им неймётся? Да, вы сделали ошибку. Будьте добры за неё заплатить. Верните деньги, которые за вас были заплачены. Герцог Маириис знал о том, что деньги такого размера эти дворяне будут возвращать ему лет десять? Ведь кроме этих денег им надо будет также уплачивать и собственные налоги, которые они обязаны платить. И, как не крути, этим разумным придётся надолго забыть о каких-либо побочных тратах. Например, той же покупке тех же драгоценностей или ещё чего – либо? Кому-то из них даже придётся забыть о резиденции в столице Империи?

"А это мысль! – Задумчиво хмыкнул высокородный дворянин, когда у него промелькнула такая догадка. – Почему бы не взять, и не использовать этот факт? Так как молодому дворянину явно нужна резиденция в столице! Можно будет предложить ему такой *подарок*. Пусть живёт там. Заодно будет поближе к Императору. Парень слишком самостоятельный. И, скорее всего, моему старшему сыну такой дворянин не помешает?"

Не забывал он и о том, что догадки его старого слуги, тоже не были ошибкой. У этого парня слишком много стражников. Которые действительно выглядели больше похожими на профессиональных воинов. Сначала герцог подумал, что это

наёмники? Но потом, когда понял, что видит перед собой, стало понятно, что это отнюдь не наёмники. Это действительно стражники молодого графа. На которых он потратил достаточно большие деньги. И об этом не стоило забывать. Так что тут сразу становилось понятно то, что этот разумный на свою охрану тратит большие деньги. Очень большие. И недооценивать его будет большой глупостью. Вот только оставалось понять, что этот разумный будет делать дальше? Хотя с этим могли возникнуть определённые сложности. Теперь, когда он никому из них не доверяет, у семейства Майриис возникнут проблемы с тем, чтобы войти к нему в Доверие снова. Конечно, можно было бы снова попытаться приехать к нему в гости, или ещё что-нибудь подобное сделать? Вот только будет ли от этого польза? На приглашение управляющего приехать в гости, и передачу письма от герцога, этот молодой парень отреагировал очень холодно. Вроде бы поблагодарил... Но при этом заявил о том, что на данный момент очень сильно занят, и ничем в данном случае помочь тому же самому старому герцогу не может. Так как развлекать его обязанность вассалов, но никак не гостей или соседей. Сначала управляющий даже не понял того, с чем это всё могло быть связано? Но молодой граф Варио пояснил ему, что после рассказов дочери герцога, принцессы Милены, о её пребывании в замке графа, он уже получил достаточно много странных намёков на то, что представители благородных семейств Империи были бы не против, если бы он пригласил

их в гости. Честно говоря, старый герцог Маириис таких шуток просто не понял! Как их видимо не понимает и сам молодой граф? Всё только из-за того, что было невероятно глупо предлагать кому-то пригласить себя в гости! По сути, если ты хочешь побывать у кого-то в гостях, то приезжай к нему с визитом вежливости! Но по какой-то глупой причине рассчитывать на то, что кто-то возьмёт и пригласит тебя в гости только потому, что ты так захотел, просто верх неприличия. Это что же получается? Они заставляют графа унижаться? Унижаться и приглашать их в гости, чтобы он их там был должен поразвлечь? Теперь герцогу Маириис было понятно то, почему граф Варио так резко ответил на его приглашение! Видимо он рассчитывал, что старый герцог точно также намеревается использовать его для того, чтобы развлечься? И доказать обратное сейчас будет очень сложно. Конечно, он уже свою дочь постарался отругать, и вынудить одуматься, чтобы она больше не делала такие глупости. Но сделанного уже не вернёшь...

Кстати, одну из фрейлин Милены снова пришлось заменить. После того как она специально сказала какую-то глупость, эта информация вполне ожидаемо всплыла на стороне. И, было естественным, что удалось выяснить главный источник утечки информации, которая рассказала то, что не нужно, на сторону. Уже потом, когда Тайная служба Империи взялась за родственников этой девушки, то выяснилось, что молодая графиня, которая была представительницей се-

мейства провинциальных дворян, и не имела отношения к герцогству Маириис, просто хотела таким образом разнообразить жизнь своей семьи. Рассказывая им всякие истории. А вот представители её семейства решили этим воспользоваться, и начали искать того, кому эту информацию можно было бы продать подороже. Как результат, молодая принцесса основа осталось без фрейлины. А что старый герцог хотел? К сожалению, такова Придворная жизнь. И тут ничего не поделаешь. Придворные всегда ищут место, где им будет повкуснее? А если девушка позволила себе распространять подобную информацию, то обязательно найдётся тот, кто будет уверен в том, что под этими самыми рассказами имеется какой-то важный источник. И все любопытные теперь ищут тот самый источник. Только будет ли им от этого польза? Вопрос сложный. К тому же, и сам герцог Маириис хотел наконец поставить на этих слухах крест. Вот только он уже знал о том, что Тайная служба Империи обнаружила нескольких разумных, которые намеревались попытаться каким-то образом вынудить молодого графа Варио рассказать им такие важные и секретные сведения. Например, всё про то, откуда именно он взял ткань паучий шёлк? Кто шил эти платья? Портные в столице вообще чуть ли не на ушах стояли, чтобы попытаться узнать имя автора таких изделий. И всё было бы неплохо. Если бы на фоне этого не звучали рассказы про Таинственный город Древних. Может быть этот парень действительно нашёл туда дорогу? Кто сейчас может сказать на

этот вопрос правильный ответ? Никто. Однако недооценивать его хитрость, тоже не стоит. Как он легко разделался со всеми дворянами, которые посчитали, что имеют право диктовать свою волю только из-за того, что у них за спиной герцогство Маириис? Одна только эта история с противостоянием подобного рода любого в шок повергнет. Какой-то провинциальный барон... А граф Варио в то время был именно бароном, сумел поставить всех этих разумных фактически на колени. Заставил признать свою ошибку и то, что они просто проиграли. Это был факт. Вот только они признали своё поражение только на словах. Хотя сейчас все эти умники утверждают, что они никогда не смогут этого сделать. Якобы им этого Гордость и Честь дворянского рода не позволят! Вот именно, что *якобы*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.