

Аурика Луковкина

# Защита от дурного глаза



# Аурика Луковкина

## Защита от дурного глаза

Текст предоставлен правообладателем  
[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=8954015](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=8954015)

### Аннотация

Что такое дурной глаз?

*Как бы далеко мы ни погружались в глубины истории, везде и всегда глаз воспринимался людьми как нечто большее, чем обыкновенный орган зрения. Египтяне уподобляли его самому солнцу, и он считался вместилищем внутренней энергии и силы, способным порождать в мире как гармонию, так и хаос, смятение. Алхимики и маги средневековья считали, что глаза человека представляют его духовную силу, разумеющее и постигающее начало. Еще древнегреческий натуралист Плиний описывал мифическое чудовище – василиска, чей взгляд обладал ужасающей силой, поражающей насмерть того, на кого угодил взор монстра (но василиска подстерегала опасность погибнуть от собственного взгляда, случайно отраженного в зеркале). За примерами даже не стоит обращаться к древним временам – часто люди и в наши дни утверждают, что могут чувствовать на себе чей-либо пристальный взгляд.*

# Содержание

Введение	4
Глава 1. Что такое дурной глаз?	7
Из истории черной магии	7
Невольный сглаз	24
Конец ознакомительного фрагмента.	27

# **Аурика Луковкина**

## **Защита от дурного глаза**

### **Введение**

В последние десятилетия магия – любовная (или, как ее еще называют, красная), белая, черная, бытовая и т. д. – стала занимать важное место в жизни человека. Многие современники, несмотря на наличие нескольких высших образований, богатого жизненного опыта и разного рода технических и электронных приспособлений, благодаря которым мелкие (а иногда и довольно значительные) бытовые проблемы и трудности отходят на второй план и перестают беспокоить и внушать опасения, проявляют склонность к суевериям.

Так, например, большое количество людей (независимо от возраста, социального положения и пола) искренне верят в возможность жизни после смерти, в перевоплощение, в силу слова, взгляда, жеста, боятся чьего-либо «магического» воздействия, которое может негативно повлиять на карьерный рост, личные отношения и т. д. Более того, многие и шагу не могут ступить, предварительно не переплюнув через левое плечо или не прицепив булавки к изнанке своей одежды.

Что именно заставляет людей действовать подобным образом? Почему едва ли не треть населения земного шара до

сих пор верит в существование некоей могущественной, но необъяснимой, с точки зрения традиционной науки, силы? На эти и многие другие вопросы, ставшие очень актуальными в последнее время, и попытались найти ответы авторы данной книги, которые, основываясь на длительных наблюдениях, исследованиях различных писателей и ученых в области эзотерики, получили довольно четкое представление о чувствах и мыслях многих людей, касающихся магии, в частности, черной, где одним из основных элементов являются порча и сглаз.

Именно о сглазе пойдет речь в данном издании. С незапамятных времен и по сей день он пугает человека своей непонятной, неотразимой, а зачастую и необратимой силой. Ознакомившись с историей, а частично – и теорией, черной магии, читатель сможет понять, что практика сглаза и наведения порчи известна давно, более того, человечество издавна пыталось найти способы, которые бы позволили противостоять страшной и непонятной силе. Насколько эффективны данные способы, каждый решит для себя сам, прочитав страницы глав, посвященных распознаванию так называемых «глазливых» людей и непосредственно защите от дурного глаза.

Многим доводилось слышать о магических талисманах и амулетах. Однако далеко не каждый знает, как именно изготовить, заговорить (наделив своей положительной энергией и верой), а затем правильно использовать магический пред-

мет, который впоследствии защитит не только от сглаза, но и от слова, т. е. заговора, направленного на разрушение благоприятной ауры того или иного человека, которая призвана охранять его от разного рода неудач и неприятностей. Советы и рекомендации знающих людей можно отыскать на страницах глав, посвященных описанию разного рода магических амулетов и талисманов.

Погружаясь в глубины магических знаний, не следует забывать о том, что испокон веков главное значение имело не умение правильно и красиво рисовать пентаграммы, быстро готовить разного рода зелья, произносить заговоры и т. д. (другими словами, владение практическими магическими навыками), а вера в исключительную значимость происходящего, в собственные силы и способности. Только она – вера – способна уберечь от сглаза, порчи и от многих других, более реальных и существенных неприятностей.

# Глава 1. Что такое дурной глаз?

## Из истории черной магии

Как бы далеко мы ни погружались в глубины истории, везде и всегда глаз воспринимался людьми как нечто большее, чем обыкновенный орган зрения. Египтяне уподобляли его самому солнцу, и он считался вместилищем внутренней энергии и силы, способным порождать в мире как гармонию, так и хаос, смятение. Алхимики и маги средневековья считали, что глаза человека представляют его духовную силу, разумеющее и постигающее начало. Еще древнегреческий натуралист Плиний описывал мифическое чудовище – василиска, чей взгляд обладал ужасающей силой, поражающей насмерть того, на кого угодил взор монстра (но василиска подстерегала опасность погибнуть от собственного взгляда, случайно отраженного в зеркале). За примерами даже не стоит обращаться к древним временам – часто люди и в наши дни утверждают, что могут чувствовать на себе чей-либо пристальный взгляд.

И почти столь же часто звучат и предостережения относительно дурного глаза. Что же из себя представляет дурной глаз, стоит ли опасаться этого явления и возможно ли с ним бороться? Ответить на этот вопрос мы и постараемся в дан-

ной главе. Древние верили, что взгляд недоброжелателя или просто завистника порой может накликать несчастье на благополучие семейной пары или здоровье человека благодаря своему отрицательному заряду. В средние века не считался необыкновенным тот факт, что один человек может причинить вред другому, не воздействуя на него непосредственно, физически, а лишь при помощи случайно брошенного взгляда. Природа подобного воздействия современными учеными еще не раскрыта, да и вряд ли может быть рационально разъяснена, но сглаз можно определить как отрицательное воздействие на чужое биополе, произведенное взглядом. Но это определение далеко не совершенно и нуждается в уточнениях. Так, например, совершенно очевидно, что взгляд обычного человека не способен произвести подобный поражающий эффект.

Так кто же обладает способностью обрушивать на людей несчастья и беды одним лишь взором? Чей взгляд способен приносить горе ближним своей злой силой? В категорию лиц, которых можно подозревать в обладании подобными экстрасенсорными способностями, входят все одноглазые или просто ослепшие на один глаз люди, те, чьи брови срослись на переносице, косоглазые, люди с глазами разного цвета или просто с асимметрично расположенными очами. Сведущие в магии люди утверждают, что несоответствие воспринимающих и иных способностей одного глаза способностям другого (например, из-за полученной в детстве трав-



мы) порой может причудливо компенсироваться за счет развития биоэнергетических возможностей, в том числе и отрицательного воздействия на чужое биополе через взгляд. В число людей, наделенных свыше таким «даром», как дурной глаз, пусть даже не обладающих какими-либо дефектами в строении одного из органов зрения, естественно попадают горбуны и цыгане, все без исключений. К этому списку будут отнесены и все те, кто сам непосредственно и целенаправленно работал над развитием таких сверхъестественных способностей, как дурной глаз.

Несчастья, насылаемые при помощи дурного глаза, могут быть самого разного свойства, при этом сглазить можно объекты различного рода: от неприглянувшегося человека до кукурузного поля. Последствиями сглаза могут явиться совершенно банальная икота, неприятная частая отрыжка или головная боль, не проходящая несколько дней, несмотря на принятые лекарства. Но порой причиненный вред может обернуться серьезным заболеванием или стать причиной скорой смерти, не вызванной, на первый взгляд, никакими естественными обстоятельствами. Если сглазу подверглись какие-либо животные, например коровы, свиньи и прочая домашняя живность, это может выразиться либо в заболеваниях различной степени тяжести, либо в повышенной восприимчивости к ним. Например, несчастное животное может заболеть, получив физические осложнения буквально от всяких мелочей, на которые ранее никто не обращал внима-

ния.

Именно дурной глаз в народе традиционно считается причиной таких пренеприятнейших болезней, как импотенция и фригидность. В XVI–XVII вв., когда Европу захлестнула охота на ведьм, чаще всего предполагаемым колдунам, колдуньям и еретикам предъявлялось обвинение именно в сглазе (подобное обвинение выдвигалось также и потому, что подсудимому было весьма затруднительно доказать свою невиновность). Согласно самому авторитетному справочнику по ведовству, так называемому «Молоту ведьм», составленному двумя монахами доминиканского ордена, грешник или грешница, заключившие контракт с сатаной и подписавшие его своей собственной кровью, соглашались еще при жизни исполнять его мерзопакостные поручения, получая в обмен на это разнообразнейшие магические способности, в том числе и умение накладывать проклятие на человека одним лишь взглядом.

«Есть ведьмы, способные околдовывать одним взглядом; зачастую они открыто хвалятся своим искусством, что не боятся суда, поскольку их никто никогда не осудит», – так написано в «Молоте ведьм». Поэтому благоразумные судьи, не желающие покидать ранее назначенного срока этот бранный мир и не намеревающиеся таким образом раньше времени радовать своих наследников, приказывали, чтобы женщин, обвиняемых в колдовстве, вводили в зал суда спиной вперед, дабы они не смогли наложить проклятие на выносящих при-

говор судей. Дом же роженицы заранее опрыскивали ее мочой – эта не слишком привлекательная и гигиеничная мера считалась наиболее эффективной из всего арсенала средств, применяемых для защиты от сглаза.

Многие традиции, благополучно дожившие до наших дней, берут свое начало именно в стремлении человека защититься от дурного глаза. Жители некоторых областей южной Европы носили амулеты с изображением жабы или уродливого горбуна. Считалось, что отвлекший внимание злоумышленника амулет мог забирать часть отрицательной энергии. Маги утверждают, что при воздействии дурного глаза наиболее мощный заряд отрицательной энергии передается именно самым первым взором, обращенным на предмет. Для человека, подозревающего, что его кто-либо желает сглазить, это означает, что если он умудрится отвести от себя прямой взгляд неприятного ему человека, то основной заряд негативной энергии пройдет мимо цели.

В античности у греков для этих целей использовали голову Медузы Горгоны, согласно легендам, также обладавшей способностью обращать в камень любого, на кого упал ее взор. Носили на шее и кадуцей Гермеса – крылатый жезл, обвитый двумя змеями. Обитатели же города на семи холмах предпочитали золотые и серебряные бусы, изготовленные в форме человеческих глаз, также для того, чтобы сохранить свою жизненную силу в безопасности от внешнего отрицательного магического воздействия, носили и бронзо-

вые фаллосы, открыто символизирующие жизненную силу.

Такие привычные современному человеку предметы, как фата невесты и бутоньерка жениха, берут свое начало именно в стремлении человека всячески избежать опасности сглаза. Фата стыдливо прикрывала красавицу от взглядов недоброжелателей, способных испортить будущее семейное счастье пары, даже не подозревая об этом, ну а яркий цветок в петлице привлекал внимание людей и отвлекал первый, наиболее мощно заряженный негативной энергией взгляд, не позволяя сосредоточиться на лице жениха и тем самым причинить более значимые неприятные последствия.

Из давно минувших дней до нас дошла история о некоем жителе Йоркшира, наделенном самим провидением дурным глазом. Этот непрощенный «дар» судьбы весьма досаждал как самому йоркширцу, так и его близким, испытывшим по его вине самые разные неприятности. Поэтому бравый англичанин, не желая остаться единственным обитателем дома, выработал средство, которое позволяло ему не «сглаживать» каждый божий день своих родственников и друзей. Поутру, только проснувшись и еще не раскрыв глаза, этот находчивый йоркширец стремительно направлялся к окну своей спальни и смотрел на старое сливовое дерево, росшее неподалеку в саду. От подобного обращения дерево вскоре засохло, но ближние этого человека были избавлены таким образом от многих неприятностей.

Среди способов уберечься от сглаза, донесенных до нас

благоразумными предками, встречаются и такие, как традиционные троекратные плевки через левое плечо, естественно, если окружающая обстановка позволяет совершить такое действие. Некоторые суеверные люди носили в кармане щепотку соли, символизирующую очищение, обновление жизненных процессов. Из цветов в данном случае наиболее предпочтителен красный. Даже самые религиозные шотландцы верили, что сглаз может навредить их домашним животным, и причину порой уменьшавшихся удоев видели именно в этом. Для того чтобы избежать подобных неприятностей, они вплетали ленточки алого цвета в хвосты своих коров (как мы видим, обычай этот имеет своим основанием отнюдь не стремление эстетизировать внешний вид домашнего животного).

Многие верующие находят достоверное свидетельство того, что домашний скот может быть подвергнут опасности сглаза, даже в Библии. В Ветхом завете, в книге Иова, весь скот этого благочестивого праведника был поражен и умерщвлен дьяволом. Как утверждают компетентные в делах подобного рода составители вышеупомянутого справочника по ведовству – «Молот Ведьм», порой колдунье, для того чтобы околдовать скот или же поразить его смертельной болезнью, достаточно лишь бросить на него нечестивый взгляд, остальную же работу за нее совершает демон.

В городке Равенсбурге, где существовало целое сообщество ведьм, одна из них, по имени Анна, подобным способом

умертвила у одного своего соседа, весьма благочестивого горожанина, одну за другой двадцать три лошади. Несчастный человек, доведенный до нищеты разорительными покупками все новых и новых лошадей (ведь для земледельца в те далекие от механизации времена отсутствие этого домашнего животного было смерти подобно) купил двадцать четвертую лошадь. Приведя же ее в стойло, он отправился в гости к ведьме, которую подозревал в сглазе ни в чем не повинной скотины, и пригрозил ей, что в случае, если и эта несчастная кляча скоро умрет по неизвестной причине, то он собственными руками убьет ведьму. Напуганная подобной угрозой, Анна не причинила никакого вреда животному, которое и дожило благополучно до глубокой старости.

О том, что животное было подвергнуто сглазу, можно также понять и по тому, что порой неожиданно те или иные представители стада, совершив до этого несколько необычных скачков, падают на землю и умирают. Подобная напасть всегда приходит через ведьм, и в большинстве случаев она напускается именно путем сглаза.

В одной из областей Германии существовал следующий обычай, также призванный оградить несчастную скотину от неблагоприятного воздействия дурного глаза. В первый день мая, еще до восхода солнца, крестьянки отправлялись подальше в лес и, срывая ветви приглянувшихся им растений, полевые цветы и травы, плели из них венки. Затем эти венки развешивались в хлеву над стойлами скота. Подобный обряд,

как считали крестьяне, предохраняет на весь год скотину от сглаза. Даже священнослужители считали, что человек, собирающий зелень на 1 мая и вешающий венки, сплетенный из нее, над входом в стойло, естественно, при этом произнося молитву Господню и надеясь на милость Божию, не совершает ничего дурного, а подобный обряд способен принести скоту пользу. Еще один обычай подобного рода придется по сердцу различного рода альтруистам. Для того чтобы сохранить свое молоко в сохранности от сглаза и колдовства, голландские крестьянки раздавали, а точнее говоря, разливали бедным молоко, надоенное в субботу вечером. А для того чтобы защитить свои виноградники и сады от града и подобных ему капризов природы, садоводы обыкновенно ставили в виноградниках и садах изображение креста и ветви, освященные в вербное воскресенье.

Существует еще одно замечательное средство для защиты от сглаза. После того как пройдет сильный град, необходимо выйти в поле и, призывая Святую Троицу, бросить три нерастаявшие градины в разведенный заранее жаркий костер. При этом дополнительно можно читать как молитву Господню, так и «Богородицу». Данное действие повторяют три раза, после чего Евангелие от Иоанна обращают на все четыре стороны света, совершая при этом крестное знамение.

И по сей день большой популярностью пользуются жесты, ранее служившие средствами отведения дурного глаза. Один из них, в научной терминологии упоминаемый как «тапо

fica», представляет из себя при ближайшем рассмотрении обыкновенную фигу, или кукиш. Другой жест, благополучно доживший о наших дней, – «mano cornuta» – «рогатая рука», который является сложной конструкцией, получаемой при сгибании двух средних пальцев, сопровождающемся выпрямлением мизинца и указательного, большой палец при этом придерживает два средних в согнутом положении. Этот жест можно часто увидеть на концертах рокеров среди молодежи, пытающейся подобным образом выразить свое положительное отношение к исполнителю.

Родители, заботившиеся о новорожденном и всячески стремившиеся оградить его от всяческого рода несчастий, рисовали на его лбу крест – священный символ, отпугивающий разнообразную нечистую силу, защищающий, в том числе, и от дурного глаза. Привязанные на шею бубенчики также приносили удачу своему носителю мелодичным позвякиванием и считались верным средством от сглаза.

Известен примечательный случай, произошедший с некой Дион Форчун, двадцатилетней девушкой, ставшей в столь юном возрасте жертвой сглаза. Она родилась в конце XIX в. в семье добропорядочных христиан и выросла витающей в облаках мечтательницей, далекой от всех земных забот. Ее повышенный интерес к духовному миру и порой феноменальное пренебрежение окружающей действительностью беспокоили даже ее родителей, и не стоит удивляться тому, что на двадцатом году жизни Дион, которая тогда носи-



ла скромное имя Ваойлет Мери, стала жертвой психической агрессии.

Красивая молодая учительница восстановила против себя директора учебного учреждения – бесчувственную, высокомерную женщину, занимавшуюся йогой и добившуюся успеха на поприще управления человеческими энергиями. Спустя некоторое время Ваойлет догадалась, что причиной преследующих ее неприятностей является именно директриса, не только распространяющая неприятные сплетни, но и старающаяся посредством концентрации йогических энергий разрушить духовное благополучие девушки. Сила, которая была обрушена на Ваойлет, истощала ее как физически, так и духовно, но мужественное сопротивление помогло ей обрести личное призвание.

Этот печальный опыт разрушительного воздействия примененных во вред ближнему отрицательных импульсов побудил юную учительницу к изучению аналитической психологии и оккультизма. Она получила высшее психологическое образование, пытаясь разобраться в тайнах устройства человеческой души и стараясь через это изучение найти собственное счастье. Ваойлет Мери успела выпустить несколько книг, посвященных аналитической психологии, но так и не смогла избавиться от полученной душевной травмы. Она пришла к выводу, что далеко не все, что происходит в человеческом мозгу, может быть сведено к господствовавшим теориям того времени. И несколько разочарованная, но все

еще ищущая, Ваойлет, сменившая имя на Дион Форчун, начала свое приобщение к различным, не столь общепринятым источникам знания и в том числе – к оккультной практике Ордена Золотого Рассвета. Лишь только после посвящения в Орден чувство неполноты, опустошенности, обитавшее в сердце Дион, навсегда покинуло ее.

Исцелившаяся Дион не стала жалеть об обретенном ей даре и решила помочь всем тем несчастным, кто оказался жертвой психических атак, отрицательных вмешательств в биополе. В ее книге, посвященной этому вопросу и озаглавленной «Психическая самозащита», раскрывается методика избавления от последствий подобного рода злонамеренных влияний. Одним из самых действенных средств Дион считает солнечный свет – источник жизни для всего, существующего на Земле. По мнению Форчун, свет укрепляет ауру, очищает и делает ее более устойчивой. Однако и стремление удалиться от потенциальных источников опасности, выехать за город, переселиться в сельскую местность или просто желание как можно дольше находиться на природе также влечет за собой многочисленные отрицательные последствия.

В отрыве от общества других людей, на лоне девственной природы во много раз усиливается влияние стихийных сил. Если жертва психической атаки, каковой, в сущности, является и человек, подвергшийся воздействию дурного глаза, на природе чувствует ухудшение физического состояния, натиск атавистических сил, ей (жертве) лучше находиться в об-

честве людей. Наиболее мощной стихией в этом отношении является море, сильнее всего связанное с психикой. Поэтому предпочтение следует отдавать курортам, удаленным от морского побережья, активному образу жизни. Спорт, физическая культура, массаж, здоровое питание полезны всегда, а в подобных же случаях они просто незаменимы.

Особенно примечательно в этом случае то, что Дион пыталась добиться исцеления от сглаза путем различных перемен места жительства, темпов физической активности, смены образа жизни, но так и не смогла почувствовать себя до конца исцеленной. Девушка сумела добиться желаемого результата, лишь обратившись к духовной практике, а не к помощи различных мирских средств. Воздействие дурного глаза происходит на тонком энергетическом уровне, хотя многие его проявления имеют место на более грубом уровне материи и телесности. Но все же воздействие происходит на уровне духовном, поэтому и противодействие должно быть соответствующим.

Авторами «Молота ведьм» приводится в назидание поучительный случай. Один знакомый бедной и весьма набожной девушки, имя которой, к сожалению, не сохранилось, ввиду сглаза получил серьезное физическое повреждение ноги. О том, что недвижимая нога является именно последствием сглаза, этот приятель смог догадаться по тому, что врачебный осмотр не выявил никаких видимых повреждений, а никакие применяемые лекарства не помогали. Девуш-

ка эта, придя в гости к знакомому, посочувствовала его беде; он же попросил, зная ее как непорочную особу, помолиться за него. Она исполнила просьбу больного, обратившись к Господу с искренней молитвой об исцелении этого человека. В этот же час больной почувствовал значительное улучшение, а вскоре и совсем поправился.

Этот человек, высказав глубокую благодарность девушке, спросил ее о тех целительных приемах, которые она применяла для его скорейшего выздоровления. Полученные сведения нужны были ему для того, чтобы в будущем, если нагрянет несчастье, воспользоваться столь действенным средством. Девушка ответила другу: «Вы, с вашей слабой верой, мало придерживаетесь установлений церкви и часто употребляете запрещенные заговоры и средства врачевания при ваших заболеваниях. Поэтому вы редко телесно исцеляетесь. Ведь ваша душа всегда ранена. Если же вы возложите упование на молитвы, то быстро излечитесь. Для вашего излечения я пользовалась лишь молитвой Господней и символом веры, и вот вы выздоровели».

То есть, как уже было сказано выше, противодействие сглазу должно происходить на соответствующем уровне, а не сводиться к физическим попыткам избавиться от напасти более высокого уровня. Как мы видим, в данном случае исцеление пришло не от врачебных процедур, бессильных помочь при сглазе, а благодаря искренней молитве верующей души.

Но некоторые могут поинтересоваться, а возможно ли при помощи не запрещенных церковью наговоров и заклинаний достигнуть исцеления от порчи? Ведь существует огромное множество заклинаний, заговоров, не принадлежащих к числу недозволенных, которые можно применять для того, чтобы избавиться от разнообразных хворей и напастей, в том числе и от дурного глаза. Для того чтобы ответить на этот вопрос, необходимо рассмотреть историю наговоров, экзорцизмов и их изменение с ходом времени. Их происхождение освящено самим Христом-Спасителем, и изначально эти заклинания имели благую цель, но с течением времени и при участии антипода всего доброго эти наговоры изменялись, порой до неузнаваемости.

В самом начале апостолы и святые посещали больных и, изливая молитвы, наполненные священными словами, исцеляли страждущих. Видя силу подобного действия, молитвы стали читать и набожные священники, вследствие чего святые экзорцизмы стали применяться при разнообразных заболеваниях, а не только для исцеления жертв всяческого рода колдовства. Но суеверные представители рода человеческого зачастую вносили изменения в священные тексты, применяя недозволенные наговоры, пытаясь излечить людей и животных. Подобные изменения порой просто превращают молитву в ее противоположность, а священное богослужение – в черную мессу, посвященную Люциферу. Именно такие суеверные и маловерующие люди, не умеющие отде-

лять зерна от плевел, заслуженно порицались и порицаются священнослужителями.

Относительно же более важного вопроса – следует ли вообще при лечении организма прибегать к помощи различных экстрасенсов, целителей-самоучек и прочих людей, практикующих активное вмешательство в биополе человека, – существует множество противоречащих друг другу точек зрения. Такие «лекари» могут помочь больному, принеся ему исцеление, но они могут и причинить вред духовным силам человека, его биоэнергетике. Поэтому верующему человеку следует предостеречься, прежде чем обращаться за помощью к белым магам, ясновидящим и подобным им целителям.

Как утверждал еще Блаженный Августин в своей проповеди, обращенной против подобных прорицателей: «Вы знаете, что я часто просил вас не следовать обычаям язычников и колдунов. Но многие из вас не внимают. Так как я на судном дне должен буду дать ответ за себя и за вас и вместе с вами должен буду претерпевать вечное наказание, поэтому я не прекращаю вас увещевать и заклинать отказываться от посещения ясновидящих и прорицателей и не советоваться с ними о разных делах или о врачевании болезней. Ведь тот, кто совершает подобное зло, тотчас же теряет таинство крещения и тотчас превращается в язычника или богохульника».

Далее епископ прибавляет и наставление для тех, кто сле-

дует приметам: «Да не блюдет никто за приметами при выходе или по возвращении домой. Когда же надобно вам что-нибудь сделать или куда-либо выйти, то осеняйте себя крестным знамением во имя Христа и, произнося с верою... молитву Господню, действуйте спокойно с Божьей помощью». Человеку, вручившему судьбу свою в руки Творца, не следует заботиться о том, чтобы соблюсти приметы, не переходить дорогу, которую перебежал ни в чем не повинный черный кот, – подобные суеверия просто не должны затрагивать глубины верований духовного человека, каким-либо образом влиять на его поступки. Ведь он вверил себя заботам Того, кто несоизмеримо более велик, нежели чем все эти суетные и преходящие вещи.

# Невольный сглаз

Многие люди, в том числе и ученые, считают невольный сглаз чем-то вроде сказки или досужей выдумки. «Не может быть, – говорят эти скептики, – чтобы человек одним своим взглядом мог убивать других живых существ или насылать на них болезни и несчастья! Таких способностей у людей нет, а все разговоры о них – это всего лишь суеверия, напоминающие о нашем языческом прошлом». Но так могут говорить только те «счастливики», которые никогда не сталкивались с этим явлением и не видели его губительных последствий. Поэтому несмотря на их столь убедительные доводы и протесты, сглаз существовал, существует и будет существовать еще безгранично долго. Точнее сказать, он будет существовать до тех пор, пока будут жить люди.

О сглазе и его по-настоящему «убийственных» возможностях люди узнали еще в глубокой древности. Обладателей «дурного глаза» боялись и наши предки, славяне, и древние греки, и североамериканские индейцы, и жители центральной Африки, и еще многие другие представители различных народов мира. Сила этого страха была настолько велика, что наши предки часто перестраховывались и считали людьми с «дурным глазом» всех, кто хоть в чем-то отличался от нормы. Без всякой на то причины в колдуны, способные «сглазить», записывали людей с врожденными физически-



ми недостатками, уродцев, карликов и т. д. Так, например, в России во времена Ивана Грозного людьми с «черным» глазом считали всех рыжих, косых и тех, у кого глаза были разного цвета. Этих несчастных ловили и без суда и следствия сажали в тюрьмы, а потом казнили, даже если они никогда в жизни никого не сглазили.

В те же далекие времена люди поняли, что сглаз может быть двух совершенно разных видов: преднамеренный и невольный. Считалось, что способностью к преднамеренному сглазу обладали все колдуны, так или иначе связанные с черной магией, деревенские знахари и гадалки. Народ верил, что эти люди могут сознательно причинить кому-нибудь зло с помощью сглаза, и поэтому их старались избегать, как можно реже встречаясь с ними. Если же предотвратить случайную встречу где-нибудь на улице не удавалось, то с таким человеком разговаривали как можно более вежливо и уважительно, стараясь ничем не обидеть колдуна, не оскорбить его. Задетый неосторожным словом колдун мог отомстить и наслать на человека какую-нибудь болезнь или несчастье.

Однако, кроме наводящих страх на всю округу знахарей и шаманов, во все времена существовали еще и другие люди, которые могли сглазить человека даже сильнее, чем самый могущественный колдун. О таких людях в народе говорили, что у них «черный глаз», а сами обладатели такого «дара» зачастую даже не подозревали о своих способностях.

«Невольный сглаз» – так профессиональные маги и колду-

ны называют эту невероятную способность обычных, на первый взгляд, людей приносить окружающим неприятности, болезни и несчастье одним своим взглядом или словом. Защититься от такого сглаза во много раз сложнее, чем от колдовского, поскольку человек не может знать, от кого именно ему угрожает опасность. Человек с «черным глазом» ничем не отличается от всех остальных людей, а для того чтобы использовать свой дар, ему не нужно прибегать к заговорам или заклятиям, ему вполне достаточно простого взгляда или слова.

Существует множество легенд о невероятных способностях людей с «дурным глазом». Некоторые из них, которые имели место в не очень далеком прошлом, были даже задокументированы. Так, например, сохранилось свидетельство одного французского военного врача, который в XIX в. проходил службу на острове Мадагаскар. Согласно его дневниковым записям, на острове в это время жил человек, который обладал удивительной и страшной способностью: одним своим взглядом он мог убивать кур, собак, кроликов и тому подобную мелкую живность. Соплеменники очень боялись его, хотя он сознательно никому и никогда не делал зла. Но после того как этот человек приходил в какой-нибудь дом, там начинали происходить всяческие неприятности, а удача надолго отворачивалась от хозяев.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.