

Олеся Бельчикова
«Транспортные хроники»



*«мы расстаемся на тысячи
жизней, чтобы однажды
столкнуться в холодном трамвае»*

Олеся Бельчикова

Транспортные хроники

«Издательские решения»

2015

Бельчикова О.

Транспортные хроники / О. Бельчикова — «Издательские решения», 2015

Это книга для тех, кто любит жить... Мои стихи – сказки из жизни как веселые, так и грустные, как смешные, так и печальные, но главное, что они – настоящие. Мои стихи – это проекции жизни, ее отражения; обрывки цитат, мелодий и фраз; фрагменты фотографий, картин и фильмов, осколки чувств и впечатлений, обрывки снов и воспоминаний. Мои стихи – это мои миры, которые пересеклись в ключевой точке – этой книге...

© Бельчикова О., 2015

© Издательские решения, 2015

Содержание

| | |
|-----------------------------------|---|
| Трамвайная фея | 6 |
| Незрячая любовь | 7 |
| Межпланетный вокзал | 8 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 9 |

Транспортные хроники

Олеся Бельчикова

© Олеся Бельчикова, 2015

© Л. Журбицкая, дизайн обложки, 2015

© О. Махно, иллюстрации, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero.ru

Трамвайная фея

Трамвайная фея с пачкой талонов,
В ресницах запуталась тенью печаль.
Она гонит вечер из серых вагонов,
О счастье мечтая одна по ночам.
Трамвайная фея с волнистой челкой
Бредет по салону, танцуя не в такт.
Она так мечтает быть принца девчонкой.
Держать свое счастье как птицу в руках.
Ей место в дворцах, чтобы в вальсах кружиться,
Чтоб челку короной прижало ко лбу.
И я знаю точно, что это ей снится:
Она – королева на этом балу.
А сумерки в окна трамвайные лезут,
Садятся на лампы, туманя огни.
Открылись-закрылись трамвайные дверцы,
Мы с феей в салоне остались одни.
И не удержавшись, я Золушке этой,
Что в сказки счастливые верит еще,
Открыла заветные жизни секреты,
Сказала: «Все будет, поверь, хорошо...»
Ответная фраза девчонки убила,
Когда я на выход пошла не спеша:
«Скажите, а принцы ведь ездят в трамваях?»
Ответила-«да» – потерялась душа..
Сказала неправду, но с этой минуты
Для фейки настало начало начал:
Она проживает трамваев маршруты
И больше не плачет одна по ночам.
Трамвайная фея, сжимая талоны,
Внимательно смотрит в обличье толпы.
Теперь она стала заочно влюбленной
В вагонного принца из пустоты...

Незрячая любовь

Трамвайный люд – как зритель Колизея —
В прелюдии посадки давит дверь
Под гнетом патетической идеи:
Опередить всех остальных людей,
Занять места, в тени и у окошка,
Поставить сумки, глянуть на часы,
Зевнуть в рукав и подремать немножко,
Чихнуть, спросонок вытерев носы.

Сижу! Ура! Трамвай сигналил «к бою»,
Последний пассажир идет, спеша,
И на руках заносит он с собою
Жену, что несказанно хороша.
«К чему все это?» – скажете с укором... —
«Зачем нести? Уронит... Навредит...»
А парень шел, настойчиво и скоро,
Бесценный дар прижав к своей груди.
Оберегая, опустил на кресло,
Поправил волосы. Вдруг тронулся трамвай...
Народ смотрел – всем было интересно,
Как мелодрама или сказка встарь.
Трамвай качало. Муж с женой сидели,
И тихо, на двоих, вели совет,
Что малышу осталось две недели
До появления его на свет.
Тут завздыхали бабушки-старушки,
От умиления совсем забыв про сон,
А муж водил губами по ладошке
Жены. Три сердца бились в унисон.
Конечная. Он вышел из трамвая.
Жене очки надел, за руку взял.
Она на ощупь шла. Она – слепая...
Такой расклад никто не ожидал.
Остыл запал у занятого люда,
На остановках в ступор впали вновь.
А по проспекту в ожидании чуда
Тихонько шла незрячая любовь.

Межпланетный вокзал

Перекрестки миров... Эмигранты просторов Вселенной
Нервно курят бамбук, ожидая билет в никуда
По бескрайним путям, проникающим в Космос как вены...
Вдруг объявлен маршрут на сегодня -«Туманность-Звезда»..
В сонме странных существ (непонятно кто зверь, а кто птица),
Среди сотен вещей – иноземных гостей багажа,
Почему-то так хочется просто случайно влюбиться
В пассажира-землянина с рейса «Туманность-Звезда»...
Перекрестки забытых миров, закоулки Вселенной,
Межпланетный вокзал, Телепорт и затейливый Джонт —
Это просто пути, это рейсы, маршруты и смены,
Объявления диспетчера, сказанные в микрофон.
Это сотни бродяг, что растратили все до копейки,
Это сотни собак (или близких к собакам существ),
Это дед-проводник в повидавшей миры телогрейке

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.