

Олеся Бельчикова  
«Транспортные хроники»



«мы расстаемся на тысячи  
жизней, чтобы однажды  
столкнуться в холодном трамвае»

# Олеся Бельчикова

## Транспортные хроники

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=9448253](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=9448253)*

*ISBN 978-5-4474-0771-1*

### Аннотация

Это книга для тех, кто любит жить...

Мои стихи – сказки из жизни как веселые, так и грустные, как смешные, так и печальные, но главное, что они – настоящие.

Мои стихи – это проекции жизни, ее отражения; обрывки цитат, мелодий и фраз; фрагменты фотографий, картин и фильмов, осколки чувств и впечатлений, обрывки снов и воспоминаний.

Мои стихи – это мои миры, которые пересеклись в ключевой точке – этой книге...

# Содержание

Трамвайная фея	5
Незрячая любовь	7
Межпланетный вокзал	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

# **Транспортные хроники**

## **Олеся Бельчикова**

© Олеся Бельчикова, 2015

© Л. Журбицкая, дизайн обложки, 2015

© О. Махно, иллюстрации, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе  
Ridero.ru

# Трамвайная фея

Трамвайная фея с пачкой талонов,  
В ресницах запуталась тенью печаль.  
Она гонит вечер из серых вагонов,  
О счастье мечтая одна по ночам.  
Трамвайная фея с волнистою челкой  
Бредет по салону, танцуя не в такт.  
Она так мечтает быть принца девчонкой.  
Держать свое счастье как птицу в руках.  
Ей место в дворцах, чтобы в вальсах кружиться,  
Чтоб челку короной прижало ко лбу.  
И я знаю точно, что это ей снится:  
Она – королева на этом балу.  
А сумерки в окна трамвайные лезут,  
Сядутся на лампы, туманя огни.  
Открылись-закрылись трамвайные дверцы,  
Мы с феей в салоне остались одни.  
И не удержавшись, я Золушке этой,  
Что в сказки счастливые верит еще,  
Открыла заветные жизни секреты,  
Сказала: «Все будет, поверь, хорошо...»  
Ответная фраза девчонки убила,  
Когда я на выход пошла не спеша:  
«Скажите, а принцы ведь ездят в трамваях?»  
Ответила-«да» – потерялась душа..

Сказала неправду, но с этой минуты  
Для фейки настало начало начал:  
Она проживает трамваев маршруты  
И больше не плачет одна по ночам.  
Трамвайная фея, сжимая талоны,  
Внимательно смотрит в обличье толпы.  
Теперь она стала заочно влюбленной  
В вагонного принца из пустоты...

# Незрячая любовь

Трамвайный люд – как зритель Колизея —  
В прелюдии посадки давит дверь  
Под гнетом патетической идеи:  
Опередить всех остальных людей,  
Занять места, в тени и у окошка,  
Поставить сумки, глянуть на часы,  
Зевнуть в рукав и подремать немножко,  
Чихнуть, спросонок вытерев носы.

Сижу! Ура! Трамвай сигналил «к бою»,  
Последний пассажир идет, спеша,  
И на руках заносит он с собою  
Жену, что несказанно хороша.  
«К чему все это?» – скажете с укором... —  
«Зачем нести? Уронит... Навредит...»  
А парень шел, настойчиво и скоро,  
Бесценный дар прижав к своей груди.  
Оберегая, опустил на кресло,  
Поправил волосы. Вдруг тронулся трамвай...  
Народ смотрел – всем было интересно,  
Как мелодрама или сказка встарь.  
Трамвай качало. Муж с женой сидели,  
И тихо, на двоих, вели совет,  
Что малышу осталось две недели

До появления его на свет.  
Тут завздыхали бабушки-старушки,  
От умиления совсем забыв про сон,  
А муж водил губами по ладошке  
Жены. Три сердца бились в унисон.  
Конечная. Он вышел из трамвая.  
Жене очки надел, за руку взял.  
Она на ощупь шла. Она – слепая...  
Такой расклад никто не ожидал.  
Остыл запал у занятого люда,  
На остановках в ступор впали вновь.  
А по проспекту в ожидании чуда  
Тихонько шла незрячая любовь.

# Межпланетный вокзал

Перекрестки миров... Эмигранты просторов Вселенной  
Нервно курят бамбук, ожидая билет в никуда  
По бескрайним путям, проникающим в Космос как  
вены...

Вдруг объявлен маршрут на сегодня -«Туманность-  
Звезда»..

В сонме странных существ (непонятно кто зверь, а кто  
птица),

Среди сотен вещей – иноземных гостей багажа,

Почему-то так хочется просто случайно влюбиться

В пассажира-землянина с рейса «Туманность-Звезда»...

Перекрестки забытых миров, закоулки Вселенной,

Межпланетный вокзал, Телепорт и затейливый Джонт —

Это просто пути, это рейсы, маршруты и смены,

Объявления диспетчера, сказанные в микрофон.

Это сотни бродяг, что растратили все до копейки,

Это сотни собак (или близких к собакам существ),

Это дед-проводник в повидавшей миры телогрейке

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.