



НАШИ ТАМ



АРСЕН ШМАТ  
АНГЕЛЬСКАЯ  
ЯРОСТЬ

# Арсен Станиславович Шмат

## Ангельская ярость

*текст предоставлен издательством «Центрполиграф»*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=2901385](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=2901385)*

*Арсен Шмат. Ангельская ярость: Центрполиграф; Москва; 2011*

*ISBN 978-5-227-03132-7*

### **Аннотация**

Александру не повезло так не повезло! Машина сбила. Насмерть. Но после такой передраги ему удалось воскреснуть. Очнулся в тюремной камере, закованный в кандалы, мало что в ангельском теле, так еще в женском! Прихватив с собой демонессу, которая оказалась в той же камере, он ушел в мир иной. Мир оказался закрытый, но ему – нет, теперь уже ей! – это не важно: немного смекалки, много магии и еще больше удачи – и они наделали шума в других мирах, потом наведались на Землю – соратников на вербовать и убийце отомстить. А там уже пришло время на господство мировое замахнуться – в отдельно взятом мире...

# Содержание

Пролог	4
Глава 1	10
Глава 2	24
Глава 3	35
Глава 4	48
Глава 5	58
Глава 6	70
Глава 7	85
Глава 8	95
Глава 9	111
Глава 10	121
Глава 11	130
Конец ознакомительного фрагмента.	138

# Арсен Шмат

## Ангельская ярость

### Пролог

Сознание возвращалось рывками. Ощущения то и дело менялись на противоположные. В голове стоял шум прибора, визг тормозов машины и еще крутилось много чего непонятного...

Так продолжалось до тех пор, пока меня кто-то грубо куда-то не уронил. Сил у меня нашлось лишь на тихое «ох». После чего сознание окончательно померкло.

В следующий раз я пришел в себя от громкого хлопка двери. От неожиданности подпрыгнул на месте и попытался приподняться на локтях. Не получилось.

Сумел лишь открыть глаза.

К сожалению, рассматривание потолка дало слишком мало информации. А перевернуться на бок – просто не мог. К тому же жутко болело все тело.

Что со мной произошло? – задался я резонным вопросом.

Ответа не последовало, а потому я принялся копать в собственной памяти, восстанавливая цепочку событий.

Итак, начнем с самого простого. Моего имени.

Ну, это просто – Александр. Для друзей Алекс. Фами-

лия... Нет, не Рюрикович, а Могилев. Нет, не родственник Могилевской...

Что дальше? А дальше все – умер...

В возрасте двадцати двух лет, переходя дорогу в положенном (и покладенном) месте, когда поздно вечером возвращался после празднования дня рождения товарища, был сбит машиной типа «мерседес шестисотый, бандитский» черного цвета.

М-да... И на кой я, спрашивается, последние четыре года проучился в институте?

Какой-то маразм получается... Ведь, если следовать древнему изречению: я мыслю, значит, и существую, выходит, что я именно жив...

Выходит, меня сбilo не насмерть?

Ура!!! Ура!! Ура!

Э... Ура?

Последняя мысль была какой-то растерянной, так как надо мной склонилась девушка – смазливая, я бы даже сказал красивая, если бы не злорадная улыбка на смуглом, обрамленном короткими ярко-рыжими кудрявыми волосами лице.

Некоторое время мы разглядывали друг друга. И по мере разглядывания я все больше сомневался в своем психическом здоровье...

Во-первых, у девушки оказались далеко не маленькие клычки, которые были видны из-за злорадной улыбки... Ну мало ли... Дантисты сейчас и не такие делают...

Во-вторых, у нее были длинные ребристые ушки. И не такие, какие делают хирурги всяким там любителям эльфов-вампилов – коротенькие и заостренные, чисто за счет подрезания уха в определенных местах, а вполне приличных размеров и что самое главное – подвижные.

В-третьих, поражали ее глаза – с кошачьим зрачком... Пф, линзы...

Но вот последнее совсем выбило меня из колеи. А именно – пара небольших, но даже на вид острых рожек.

Нет, конечно, их тоже нарастить можно, но ни один хирург не возьмется за такое опасное дело, как приделывание к кости черепа болтов, чтобы потом накрутить на них рога... Хотя утверждать не буду...

А девушка тем временем продолжала все так же злорадно усмехаться, глядя на меня.

Я в ответ состроил самое постное и одновременно вопрошительное выражение лица: мол, «чё хочешь, противная?».

Она раздраженно рыкнула и исчезла из поля зрения.

«Ну и хорошо», – подумал я, засыпая...

Очередное пробуждение было более приятным, чем предыдущее. Да к тому же я смог повернуть голову набок.

Правда, увиденное меня не обрадовало. Я находился в небольшой комнатушке, где были всего две узкие койки и небольшой столик из какого-то сероватого материала, будто вплавленный в стену. Кроме меня здесь была еще та самая смуглая девушка-сатанистка, как я ее окрестил. Сейчас она

лежала на своей койке, закутавшись в плотное черное одеяло.

«Куда же я попал?» – мелькнула испуганная мысль.

Видимо, почувствовав мой взгляд, девушка открыла глаза и посмотрела на меня.

Некоторое время мы играли в гляделки, потом она, смешно сдув челку, которая упала ей на глаза, заворочалась, поднимаясь с кровати.

Я опять уставился в потолок.

Не знаю, сколько я так пролежал, но вскоре в поле моего зрения снова появилась девушка. Приподняв мне голову, она помогла напиться из чашки, сделанной все из того же сероватого материала.

Сил, как оказалось, у меня было все еще слишком мало, и, уже проваливаясь в сон, я заметил, что запястья девушки, как и шею, охватывают серебристые кандалы, соединенные короткой цепочкой...

Еще несколько раз я приходил в себя, и каждый раз девушка поила меня чем-то наподобие слабенького бульончика.

Наконец боль в теле немного стихла, и силы стали медленно возвращаться ко мне. Я кое-как смог приподняться на койке...

Напротив меня сидела все та же девушка. Теперь я смог толком ее рассмотреть.

Хороша. Очень даже хороша. Стройная фигурка, длин-

ные ноги, в меру пышная грудь в сочетании со смазливой мордашкой давали потрясающий эффект. Цепи, в которые она была закована, только усиливали впечатление. А упакована она была плотно: кандалы на запястьях, лодыжках и за чем-то на бедрах, ошейник, серебристая полоса металла, на подобие пояса, охватывала ее узкую талию. Также на ней был небольшой лифчик тоже серебристого цвета, еще пояс целомудрия, по форме напоминающий стринги, и металлические же босоножки на огромных шпильках, с небольшими замочками на лодыжках, что лишало возможности самостоятельно их снять.

«Странный набор, – подумал я. – И почему, собственно, в камере с девушкой поместили меня?» В том, что это камера, я не сомневался. Оставалось только узнать – где же, собственно, она находится. В задумчивости разглядывая оковы сокамерницы и на автомате прослеживая, какая цепь что с чем соединяет, я уткнулся в те полоски металла, что охватывали ее бедра.

И по мере осознания увиденного у меня постепенно округлялись глаза. Цепи также охватывали огромные нетопыри крылья, растущие из спины девушки, которые я раньше принял за черное одеяло...

Теперь все сложилось в общую картину.

В голове мелькнуло только одно слово. ДЕМОН.

И тут, к несчастью, я посмотрел на себя.

Стоило мне опустить голову, как взгляд наткнулся на два

телесного цвета полушария, затянутые в лифчик наподобие того, в котором была демоница, только золотистого цвета. За моей спиной что-то нервно трепыхнулось. Я медленно повернул голову, уже догадываясь, что там увижу. Мои предположения почти полностью подтвердились. Только вместо кожистых – за спиной были покрытые белыми перьями крылья.

В общем – мне хватило. Тушите свет, приплыли помидоры... Пора повалиться в обмороке на манер слабонервной девицы – по внешнему виду мне, судя по всему, это теперь позволено.

# Глава 1

В следующий раз сознание вернулось мгновенно, будто кто-то включил некий тумблер. Я резко сел на койке. Ноги коснулись пола, и я услышал стук каблуков о металлический пол.

То, что я закован наподобие демоницы, мне уже было понятно. Сейчас интересовало другое – почему я оказался в теле девушки, да еще судя по всему – ангела?

– А, очнулась наконец, светленькая, – проворчала со своей койки демоница. Голос у нее был глубокий и с легкой хрипотцой.

– Угу... Где мы? – только и смог спросить я. М-да... Голос у меня еще тот – тонкий и звонкий... Блин.

– Судя по всему – у Ловцов, – после непродолжительного раздумья пожала она плечами.

– У кого? – не понял я.

На меня посмотрели как на дурака. Нет, в данном случае как на дуру.

– Чему у вас там только учат? – наконец мрачно поинтересовалась она. – Таких простых вещей не знать...

Я бросил на нее раздраженный взгляд.

– Ой, ой, боюсь-боюсь, – покривлялась она в ответ. – Малышка, а ты вообще кто? Серафита? Серафима? Санти? Или из купидонов будешь? – Последнее прозвучало с неприкры-

той издевкой.

– Из архангелов, – рыкнул я.

М-да... с тоненьким певучим голоском – эффект совсем не тот. Что и подтвердила демоница – звонко расхохотавшись.

– А ты кто? Суккуба? – наконец нашел что ответить. Ее смех тут же оборвался. На меня не мигая уставилась пара желтых глаз с вертикальными зрачками.

– За такое можно и головы лишиться, светлая, – процедила она.

– Не наезжай, и тебя не переедут, – с ангельской улыбкой сообщил я. В моем теперешнем обличье это было не сложно. Меня смерили раздраженным взглядом, но все-таки согласно кивнули. – Ну, так ты объяснишь, где мы? – тут же поинтересовался я.

– Ладно, объясню тебе, светленькая, все одно делать нечего, – с видом великомученика (ага, допустим, я поверил демонице) согласилась она. – Ловцы – это люди. Изгои своего мира. Земли. – На последнем слове я насторожил свои довольно длинные теперь уши. – Когда-то давно их называли атланты. За свою силу они были изгнаны соплеменниками... Точнее, их попытались уничтожить (не без нашей помощи), но горстка выжила. И они утащили свой последний, еще не затронутый войной город в Хаос. Что такое Хаос, надеюсь, объяснять не надо? Вот и хорошо. Так что мы с тобой сейчас находимся на положении рабынь в их городе. И тут, как ты

должна понимать, мы не имеем ни капли Силы... И больше никогда не будем ее иметь, – добавила она грустно. – Я вообще подумала, что ты умрешь, когда тебя притащили в камеру. У тебя было просто невероятное истощение духовных сил...

«Ага, скорее всего, обладательница этого тела умерла, а мне «повезло» вселиться сюда».

– Так что теперь готовься к тому, что через несколько дней нас продадут как секс-игрушки. Ведь что может быть экзотичнее, чем полностью лишённые своих Сил демон и ангел. И надо признать, мне не менее твоего мерзко думать о том, что меня будут касаться без моего согласия...

– А из какого металла наши оковы? – задумчиво спросил я.

– Ты даже этого не знаешь? – поразилась демоница, но все-таки ответила: – У меня лунное серебро, а у тебя, как не сложно догадаться, – солнечная сталь...

– Угу... А зачем на нас эти босоножки?

Теперь на меня посмотрели с подозрением, но ответили:

– Милочка, а сколько ты в своей жизни ходила ножками?

Хм... Логично – ведь если ангелы, как я уже убедился, имеют физическую оболочку, то у них вполне могут быть слабо развиты определенные мышцы. Когда есть крылья, зачем много ходить? Я что-то не могу припомнить ни одной картины, где ангел, являясь кому-то, касался земли. Это, конечно, не доказательство, но все же... А если обуть такие вот

«милые» босоножки, то фиг куда убежишь. Мало того что мышцы слабо развиты, так еще и каблук высоченный...

Ради интереса я попробовал пройтись. Меня хватило только дойти до стола и вернуться.

М-да... С этим надо что-то делать. Не хочу в рабство! Тем более в теперешнем состоянии!!!

Я посмотрел на демоницу и поинтересовался:

– Слушай, тебя как зовут?

– Флара... – немного рассеянно ответила она.

– Угу, а меня Александр, – буркнул я в ответ и заметил, как ее глаза сначала увеличились от удивления, а потом взглянули понимающе.

– Так ты...

– Ага, – оборвал я ее, не давая закончить фразу. Вдруг у этих стен есть уши? А потому, подмигнув ей, великосветским тоном поинтересовался: – Слушай, я такая молоденькая, не просветишь меня глупую? – Флара лишь ошарашенно кивнула. – Вот если, допустим, человек погиб, но его душа переселилась в другое тело, да еще и в другом мире, у него могут быть особые способности?

– Ну... – задумалась она на минуту, уже сообразив, куда я клоню. – Чаще всего такой человек имеет невероятную духовную силу. Проще говоря, в девяноста процентах из ста он является магом. И по идее с приличным энергетическим запасом...

– А скажи-ка мне, Флара, что ты думаешь о боевых заклин-

нениях человеческой расы?..

На лице ее появилась улыбка превосходства, предназначенная нашим тюремщикам, после чего она стала довольно внятно рассказывать все, что ей известно по этому вопросу...

\* \* \*

Наши тюремщики, если судить по моим внутренним часам, явились только через неделю... Это были двое дикого вида мужиков, одетых в некое подобие рыцарских доспехов.

Один из них двинулся к Фларе, а второй шагнул ко мне. Демоница ругалась и вырывалась из рук тюремщика, я же продолжал неподвижно сидеть на койке. В следующее мгновение короткая цепочка, соединяющая мои запястья, оказалась в огромной руке моего стража, и он поднял ее так, что я повис на ней в нескольких сантиметрах от пола. Ногой он придавил к полу цепь, сковывающую мои ноги. Таким образом, я оказался распят. Мужик с мерзкой ухмылочкой полез в мой лифчик.

А я изображал полностью сломленную и покорную судьбе рабыню.

Судя по разочарованному лицу амбала, он надеялся на мое сопротивление. Ну-ну, дай только время... Раздраженно сплюнув, он, наконец, поставил меня на пол и, не выпуская из рук цепи, потянул к выходу.

Через несколько секунд раздались несколько выкриков, затем звук смачной оплеухи, и появился второй тюремщик, волочивший за собой полуоглушенную демонессу.

Мы долго петляли по узкому коридору темницы, пока наконец не добрались до небольшой комнаты, задержались там на пару секунд, и нас потянули к выходу. За дверями темницы простиралась большая площадь, запруженная людьми. Оглянувшись, я увидел одноэтажный домик сферической формы, где могла разместиться только одна комната.

Телепорт, сообразил я. Магический телепорт... Надо же...

Тем временем нас провели сквозь толпу, толкнули на грубо сколоченное возвышение с двумя столбами, приковали к ним, закрепив руки над головой. Да еще зачем-то вставили в рот кляпы.

Только сейчас я позволил себе осмотреться Истинным Зрением, даже не открывая глаз. Что ж, радуется то, что магов здесь всего несколько. Остальные простые смертные. Но маги очень опасны, и неизвестно, удастся ли мне с ними справиться... Даже не так – удастся ли мне выдержать их атаки, пока мы будем в зоне поражения их заклинаний.

Пока придется ждать. И смотреть.

Первым делом уделил внимание местной архитектуре.

В основном невысокие, в три-четыре этажа, здания, но кое-где в отдалении видны строения повыше и даже несколько высоких башен. И все это накрыто полупрозрачным ку-

полом, за которым бурлит какая-то муть, постоянно меняющая цвет, – видимо, тот самый Хаос. Стиль архитектуры напомнил мне нечто среднее между египетским и римским, естественно – до нашей эры.

Местное население в большинстве своем было одето в некое подобие туник, больше похожих на слишком длинные футболки. Короче говоря, мода здесь – тьфу...

Правда, нашлось несколько человек, одетых по-другому. Во-первых – маги. Эти были в классических мантиях разных цветов, видимо символизирующих причастность к определенным стихиям. А также стража, выглядевшая как и наши тюремщики.

В общем, увиденное мне не понравилось.

А тем временем к нам на эшафот... – хм, а что, вполне возможно! – поднялся мужичок, напоминающий хомяка. Обритого и обильно политого жиром хомяка. И начал рекламировать товар, то есть нас.

К его несчастью, я понимал все, что он говорит. Как объяснила мне Флара – ангелы и демоны понимают любой язык. Даже то, что моя душа далеко не ангельская, в этом смысле ничего не меняет.

И когда он уже принялся давать наши физические характеристики, особенно упирая на то, что благодаря невероятной регенерации нас можно бить и всячески физически наказывать, я понял: пора.

Первое заклинание превратило столбы, к которым мы бы-

ли прикованы, в труху. А за тем не мешкая я ударил сферой ледяных игл, в которую не попали мы с демонессой и наш «продавец».

Этого хватило, чтобы убить добрую четверть людей, находящихся на площади, а также заставить стражников и магов попятиться.

Третье заклинание подчинило разум продавца, и он с остекленевшими глазами достал ключи от наших оков, которые до этого висели у него на поясе, и взялся нас освободить. Но так как времени было слишком мало, я приказал ему освободить только крылья. Сразу же с моей правой руки ударил луч ярчайшего света и, наподобие лазера, стал «косить» вражеские ряды.

Я ударил еще два раза, прежде чем Флара тоже освободила крылья.

Все-таки хорошо, что заклинания можно оставлять в «подвешенном» состоянии в своей ауре. Что я и сделал под чутким управлением демонессы. Правда, было жаль, что я мог «подвешивать» только небольшое их количество.

Наконец маги опомнились и попытались нас атаковать. Именно попытались, потому что нас уже не было на эшафоте. Отобрав у продавца ключи от оков, мы взмыли в воздух. Все-таки наш план был рассчитан на внезапность и скорость...

Под нами простирался небольшой филиал ада.

– Куда? – только и спросил я.

В ответ Флара заложила вираж вправо и на огромной скорости устремилась куда-то в сторону. Я бросил вниз небольшой «подарочек» и последовал за ней.

Со стороны может показаться, что все у меня выходит слишком легко. Но на самом деле во владении как магией, так и собственным телом я много тренировался под чутким руководством демонессы. Даже то, что на мне были цепи, дало дополнительный результат – я быстрее научился ощущать окружающее меня пространство.

Через десяток секунд мы на огромной скорости неслись над улочками, на уровне первого этажа домов, в сторону, указанную демонессой. А над городом уже поднимался жуткий вой местного аналога сирены.

Мощные взмахи не скованных цепями крыльев разгоняли нас все быстрее и быстрее.

В одном месте нас попытались подстрелить из некоего магического подобия винтовок, но Флара, резко сбросив высоту, прошла сквозь строй стрелков, как нож сквозь масло. Позади нее на брусчатку упало пять тел, перерубленных пополам ее крыльями. Что-то я не замечал, что они так остры...

Зато с удивлением увидел у демонессы в руках два местных ружья. И когда только успела?..

Одно из них она тут же перекинула мне.

Блин, неудобно все-таки его держать со скованными руками... Да еще ключи мешают...

Недолго думая я запихнул ключи в лифчик – хоть ка-

кая-то от него польза – и удобнее перехватил винтовку.

Впереди показался очередной патруль, мы не сговариваясь по нему выстрелили. И с удивлением наблюдали, как стражников накрыла сеть, которая, судя по крикам, причиняла им сильную боль.

Ну что ж, не убили, то хоть остановили на некоторое время...

В следующее мгновение я, повинуюсь какому-то неоформившемуся чувству, резко сложил крылья и ушел в штопор. И как оказалось – не зря. То место, где по идее должно было находиться мое крыло, накрыла сеть. Во время вращения я успел заметить, откуда она появилась, – позади нас, над домами, летело что-то вроде гроба с небольшими крылышками.

Быстро очухались, гады...

Дальнейший полет больше напоминал чудеса на виражах. По-другому не опишешь, когда каждый маневр приходится обрывать на половине, чтобы начать новый, тем самым не подставляясь под сети, которыми в нас непрестанно стреляли.

Мне даже пришлось запустить ружье как фальшивую цель – истребитель, уходящий от самонаводящейся ракеты, чтобы очередная сеть на меня не попала.

И снова гонка...

Сколько мы так мотались – не знаю. Но в какой-то момент я понял, что еще минут пять – десять, и упаду на брусчатку,

которая и так мелькала совсем близко, и меня можно будет брать тепленьким...

Тут самый кончик моего крыла опалила очередная сеть.

Ну уж нет! Живым не дамся!!! – с такой яростной мыслью я стянул почти весь остаток магического резерва и, перевернувшись на спину, ударил по преследователю самым мощным фаерболом, на который меня хватило.

Вражину, к сожалению, не разнесло на куски. Но взрывом фаерболом у него оторвало один из стабилизаторов и резко развернуло. И пилот, не справившись с управлением, «уронил» свою машину на здания, над которыми летел. Флара издала победный клич.

– Куда? – крикнул я ей, интересуясь дальнейшим маршрутом.

В ответ она указала на купол, который несильно возвышался над другими зданиями.

Присмотревшись к нему, я резко замахал крыльями, гася скорость, пока не завис на одном месте. Демонесса зависла рядом.

– Как ты думаешь, там нас ждут? – задумчиво поинтересовался я.

Та удивленно на меня посмотрела, потом в ее глазах появилось понимание, а вслед за ним – ярость.

– И что же делать? – растерянно спросила она.

– В лоб – это глупо, – констатировал я очевидное.

– Тогда как?

– Все так же. В лоб, – усмехнулся я. – Да только с небольшой поправкой...

Когда дежурную группу капитана Алодора Лиройского подняли по тревоге, никто и предположить не мог, что противником окажутся пойманные накануне ангел и демон. Их собирались продать как рабынь кому-то из высшего круга, но ангел вдруг атаковал...

Такого не ожидал никто. Ведь всем известно, что эти существа, отрезанные от подпитки своего господина и после проведения определенного ритуала, полностью теряют магические способности. И вдруг полное опровержение этого...

Алодор с возрастающим удивлением слушал сообщения о том, что беглянки сначала уничтожили один из патрулей, потом положили из захваченного оружия второй. Но пиком удивления было то, что они умудрились сбить один из патрульных ботов.

Сейчас капитан с мобильной группой на ботах оцепил Центр Перемещений, к которому, судя по данным, направлялись беглянки. Преследователи затаились, зависнув на высоте первого этажа.

Примерно полчаса ничего не происходило, потом пришло сообщение от одного из патрульных ботов, который гнал беглянок прямо на группу Алодора.

Капитану на мгновение даже стало жаль бунтарок. Но только на мгновение, после чего он отдал команду медленно

подниматься.

Его расчет оказался правильным: две крылатые фигуры были уже слишком близко, чтобы свернуть и тем самым избежать ловушки. Позволив им подлететь как можно ближе, капитан отдал команду открыть огонь.

Сети всех ботов слитным залпом ушли к цели...

И прошли сквозь них, как будто это была... Иллюзия?!

Это оказалось последним, что Алодор увидел в жизни. Преследующий беглянок бот открыл огонь на поражение, стреляя по своим собратям далеко не безобидными сетями. После чего, мощным залпом пробив стену Центра, влетел внутрь...

Мы смогли захватить один из местных транспортов и, используя иллюзию, имитировали погоню сами за собой. Мой план зиждился на неожиданности такого решения, а также на отсутствии у наших противников информации о том, что я применял магию – этого от ангела в «моем» состоянии по идее не должны были ожидать.

Про то, как мы захватили транспорт, даже упоминать больно. Для правдоподобности мне пришлось подставиться под выстрел сетью. И когда обрадованная команда приземлилась – Флара убила их всех, оставив в живых только пилота. Ненадолго...

Как только мы оказались в куполе, который назывался Центром Перемещений, встал вопрос, как, собственно, мы

переместимся, – ведь никто из нас не умеет пользоваться местной аппаратурой.

Демонесса с надеждой посмотрела на меня. Я подумал и, хмыкнув, процитировал когда-то прочитанные слова:

– Бей, круши, ломай – удовольствие получай!

Флара радостно оскалилась.

Конечно, оставаясь в цепях, мало что можно было сломать, но наши крылья, оказывается, были прекрасно приспособлены к бою...

Нет, безусловно, у нас было время, чтобы снять оковы, но сначала побег, потом мое псевдопленение, затем обман засады – короче говоря, мы тупо забыли об этом. Лишь сняли кандалы с рук...

В общем, мы поступили так, как и завещал некий далекий теперь скинхед.

Вспоминая позже наши действия, я тихо вздрагивал от нашей безбашенности. Мне-то еще простительно – я про магию узнал всего ничего, но вот Флара...

В общем, что-то там замкнуло, и нас с жутким звуком, которым чаще всего сопровождаются взрывы, перенесло в какой-то мир. Вместе с ближайшими помещениями...

## Глава 2

Придя в себя, я обнаружил, что лежу в центре зала, который мы крушили. Рядом все еще без сознания распростерлась Флара. Через огромную дыру, теперь заменявшую одну из стен, виднелись деревья, сквозь кроны которых пробивался дневной свет.

Медленно сев, я выудил из лифчика ключ и наконец полностью избавился от оков. Сразу стало легче.

Пояс целомудрия пришлось оставить. Расхаживать в одном лифчике или вообще без него мне не улыбалось – не нудист, чай. А это хоть какая-то, но одежда...

Тут мой взгляд упал на все еще не пришедшую в себя демонессу. Первым желанием было сковать ей руки и крылья, да еще поверх добавить собственные оковы. Но я безжалостно задавил эту идею... Хотя не смог отказать себе в удовольствии полюбоваться телом Флары...

Помнится, как-то в Интернете наткнулся на статью феминисток, где они рассказывали, что все браслеты, кольца, серьги и тому подобные вещицы придумали мужчины, когда стало неприлично держать женщину в кандалах...

И сейчас, глядя на красивое тело Флары, я не мог с этим не согласиться – они прекрасно подчеркивали ее красоту...

М-дямс... Во мне умер садист... Когда машина сбила...

Отогнав от себя мрачные мысли, я попытался осторож-

ненко привести демонессу в сознание – методом подергивания за крыло.

Через минуту это дало результат: меня невежливо послали, повернулись на бок и тихонько засопели... Чтобы тут же вскочить и в полном офигении на меня уставиться.

– Что? – не понял я.

В ответ она запустила руку в свой лифчик, куда спрятала ключ от своих оков. И с ошарашенным видом вынула его оттуда.

– Ты его не забрал... да?

– А что – надо было? – ехидно поинтересовался я, уже сообразив, чего она испугалась.

– Ем... нет, – автоматически ответила она.

– А скажи-ка мне, приди ты в сознание раньше меня, забрала бы мой ключ? – притворно ласково поинтересовался я.

Флара неуверенно пожала плечами...

Раздраженно рыкнув, я зачем-то подхватил свои оковы с пола и резко стартовал с места. Вылетев через пролом и пробившись сквозь кроны деревьев, стал парить над лесом, который, как оказалось, занимал огромную площадь...

Пролетев около получаса в одном направлении, я немного пришел в себя и, осмотревшись, спикировал к небольшому роднику, который благодаря остроте ангельских глаз умудрился заметить среди деревьев.

Некоторое время я просто сидел на большом валуне и задумчиво смотрел на свое отражение в роднике...

Ко всему еще и тело куклы-блондинки досталось, с раздражением подумал я.

Из родника на меня смотрела хрупкая девушка, которой не дашь больше двадцати лет, с тонкими чертами лица и слегка курносый носиком, с длинными золотыми волосами, ярко-голубыми глазами и пухленькими губками, которые, казалось, не требуют никакой косметики, так как уже совершенны. Стройные ножки были подтянуты к подбородку и охвачены тонкими нежными ручками. Довершали картину огромные белые крылья, которые слегка подрагивали, выдавая чувства своей хозяйки, а также длинные заостренные ушки.

Прям ангелочек, подумал я. После чего рыкнул, поняв, что это не сравнение, а констатация факта. От злости запустил в недалеко растущее деревце небольшой фаербол...

Таким образом успокоившись, я стал анализировать ситуацию, в которой оказался.

Уподобимся мы компьютеру...

Итак, что мы имеем?

А имеем мы неизвестный мир, с вероятностью 99,999 процента, что это не Земля.

Есть: тело ангела женского пола. Набор кандалов, способных удержать этого самого ангела. Магические способности неизвестного уровня, не блокируемые вышеупомянутыми кандалами (причина в том, как объясняла Флара, что этот металл, как и лунное серебро, подавляет лишь высшую

магию, то есть божественную и демоническую).

Информация о мире? Отсутствует...

Рекомендации? Провести разведку. По возможности скрытно. Или хотя бы не выявляя своей чужеродности этому миру.

Дальнейшие действия? Поиск возможности вернуться на Землю. Поиск возможности привести свое тело к привычным для меня параметрам. При невозможности выполнения поставленных раньше задач найти свое место в этом мире...

Способы выполнения? А хрен его знает! По ходу дела разберемся...

Так, теперь проблемы. Ну, их до фи́га и еще до хрена... Если смогу, например, вписаться в здешний пантеон, то у местных со временем появится вопрос: а почему, собственно, я ошиваюсь в их брэнном мире и не возвращаюсь на небо? Вывод один – падший ангел. Костер и все такое... Не подходит.

Маги, если они здесь есть, вполне способны помочь. Но с такой же вероятностью могут и разобрать меня на составные – чисто ради интереса...

Найти кого-то, кто согласится безвозмездно мне помочь. Угу. Фигвам. И не думайте, что я имею в виду индейскую народную палатку...

Вывод? По возможности слиться с местным населением, скрыв свою истинную природу, и *самостоятельно* найти выход из сложившейся ситуации.

Возможные препятствия? Первое – демонесса. Второе – атланты недобитые обыкновенные... Третье – само местное население...

М-да... Веселые перспективы... Может, стоило позволить себя продать?

В очередной раз рыкнув на себя за такие мысли, я подорвал еще одно деревце... Полегчало.

Что теперь? Надо бы раздобыть нормальную одежду.

Придется возвращаться... Блин!

Мишенями для сброса очередного моего раздражения вновь послужили окружающие деревца.

– Знаешь, если ты хотела спрятаться, то не надо было так шуметь, – заметили сверху, и в паре метров от меня приземлилась демонесса.

В моей руке против воли сформировался очередной флербол.

– Подожди, я только поговорить, – выпалила она, выставив руки в защитном жесте.

– Ну? – мрачно поинтересовался я.

– Ты это... прости... – тихо прошептала она.

– Чего? – опешил я.

– Прости!! – закричала в ответ Флара. – Я позор даже для демонов! Жизнь за жизнь, услугу за услугу. И я нарушила это правило своим поведением...

– Эм... – мудро вякнул я и поинтересовался: – Разве демоны не считаются предателями и нарушителями даже са-

МЫХ крепких клятв?

– А ты нас с бесами не путай, – обиженно рыкнула она в ответ. – У нас понятие о чести есть...

Я недоверчиво хмыкнул:

– Это все? Считай, что я простил тебя. Пока.

– Простила, – поправила он.

– Что? – не понял я.

– Простила. Ты ведь сейчас в женском теле. Так что лучше даже в мыслях так себя называть, иначе где-то оговоришься, и могут быть проблемы...

– Угу... Спасибо, – буркнула (что ж, надо привыкать!) я, с очередной вспышкой раздражения признавая правоту ее слов. Что ж, она здесь – а это значит, что те обломки, которые мы с собой прихватили, – сейчас пустуют. А это значит, что там можно прощуршать на тему хоть какой-то одежды. – Ладно. Пока...

Я уже расправила было крылья, но Флара меня окликнула:

– Подожди, не улетай!

Я удивленно посмотрела на нее. Она замялась, но, собравшись с силами, выпалила:

– Сделай меня своим фамильяром!

– Чего?! – Я от удивления вразнобой ударила крыльями.

– Ну, понимаешь... У меня Силы остались крохи... А без нее жить мне недолго... По идее, чтобы мы раньше времени не умерли, подпитывать должен был купивший нас.

– Короче говоря, тебе нужен насос Силы, – хмыкнула я.

– Что-то вроде того... – пришлось признать ей.

– Почему я должна тебе доверять? – задала я резонный вопрос.

– Фамильяр всегда на стороне своего хозяина...

– Ой ли... – скептически подняла я бровь.

– Да, это так! – с вызовом ответила Флара. – Я буду связана условиями магического контракта.

– То есть фактически ты станешь моей рабыней? – уточнила я.

– Скорее служанкой...

– Слуги предают...

Она глубоко выдохнула сквозь сжатые зубы, после чего пошарила правой рукой где-то сбоку. Прямо из воздуха появились ее серебристые оковы...

Я с удивлением наблюдала за тем, как она с остервенением застегивает их на себе. Тихонько всхлипывает, накидывая цепь на крылья. Обувает такие болезненные босоножки. Перед тем как застегнуть кандалы на запястьях, она кинула мне ключи, после чего показательно сковала руки за спиной.

Некоторое время я задумчиво рассматривала вновь скованную демонессу. Обошла вокруг нее несколько раз. Взяла ее за кольцо на ошейнике и поинтересовалась:

– Ты понимаешь, что фактически сейчас ты в моей власти? И я могу сделать с тобой все, что угодно?

– Да... – ответила Флара дрогнувшим голосом.

– Что ж... Что надо, чтобы ты стала моим фамильяром?

– Банальность: кровь и поцелуй.

– Банально, согласна... А чем же? – Я завертелась в поисках чего-нибудь колюще-режущего.

– Не надо искать, – усмехнулась она, удлинняя свои клыки...

М-дямс... поцелуйчик был еще тот... А со стороны, наверное, вообще – за такие кадры любой режиссер порнофильмов отдал бы если не душу, то уж точно левую руку. Правая ему пригодилась бы позже, уже после съемки... Такой вот я пошляк, точнее, теперь уже пошлячка...

– Слушай, а за нами погони не будет? – сообразила я спросить, когда мы вернулись к прихваченным с собой обломкам Центра.

– Не думаю, – покачала Флара головой. – Во-первых, нас очень сложно выследить после того, что мы устроили. Думаю, от нашего перемещения в ближайших окрестностях Хаоса стоит неплохая эфирная буря. Во-вторых, у них самих сейчас по идее огромные проблемы.

Я удивленно воззрилась на Флару. Она пояснила:

– Мало того что мы повредили одну из точек фиксации их города в Хаосе, так еще, скорее всего, к ним уже наведались сородичи как мои, так и той, чье тело ты теперь занимаешь. Навестись на выходной импульс перемещения в Хаосе такой мощности – не очень-то и сложно. Даже несмотря на все те же возмущения эфира. И ни те ни другие не будут никого

щадить – кому понравится, когда их сородичей захватывают в плен.

– А спасательных операций не будет?

– Да кому мы нужны? – грустно вздохнула она. – Лишенная сил демонесса и парень в теле ангела. Меня не станут спасать по причине теперешней бесполезности. А тебя... На кой им просто оболочка? Ведь душа того – тью-тью...

– Кстати, насчет оболочки... Все хочу спросить. Считается же, что ангелы вроде как бесполое...

– Ну, это смотря какие, – пожалала демонесса плечами, продолжая рыться в ближайшем шкафу в поисках одежды. – Или ты думаешь, что все они под одну гребенку стрижены? Боги хоть и любят подобность, но не до такой же степени...

– Боги? – удивилась я, впрочем не отставая от нее в этом благородном деле.

– Ах да... Постоянно забываю. Ладно, вот тебе короткий экскурс. Иерархия приблизительно такова. Первым идет Творец – создатель ВСЕГО. Он создатель, и ему кроме как создавать ничего не интересно. Фактически ЕГО можно назвать бездумной силой созидания. Дальше демиурги – они, можно сказать, любимые дети ЕГО, так как обладают силой сродни ЕГО, только в меньших количествах – им под силу создать и заселить один-два мира, ну максимум три. Но в этих мирах они могут потягаться хоть со всеми богами одновременно. Потом идут боги. Боги же – это «пастыри народов», и каждый из них ведет их к такому будущему, которое

сам представляет как идеальное. То же самое и с темными богами... Дальше мы – ангелы и демоны – свита богов. Первых из нас создают наши боги, после чего мы плодимся, до указанного ими количества. Светлые в этом вопросе чаще предпочитают что-то наподобие клонирования. Хотя не все, если судить по твоему телу. Я имею в виду, что у тебя есть пол... Так вот сила бога меряется числом верующих и количеством подконтрольных миров. Дальше идут божества. Сила у них поменьше, чем у богов, и чаще всего они привязаны к определенному месту или завязаны на что-то определенное. Например, боги войны и мастерства на самом деле являются божествами. Но в своей стихии они асы. Также в это понятие попадают эльфийские Лесы – на своей территории они очень сильны. Потом идут духи мест вроде леших, и наконец самые слабые из них – домовые. Вот так-то...

– М-да... – буркнула я (о! уже прогресс намечается), примеряя найденную темно-синюю тунику и на глаз прикидывая, где делать дырки для крыльев. – Кстати, а куда ты девашь кандалы? Они будто исчезают?

– А это... пространственный карман. У тебя, кстати, тоже есть. Туда кроме небольшого количества вещей можно прятать и крылья. Изначально он для этого и предназначался.

– Как так? – удивилась я. – Я думала, что все силы ушли с душой ангела...

– Не все – некоторые завязаны на тело для большей надежности... Или если точнее, то... Ну, взять для сравнения,

например, компьютер любого техногенного мира. Тело – это железо, а душа – софт. Так вот – железо с кучей наворотов – фактически все способности ангела-демона. А душу подсе- ляют позже – например, сильно верующего или кого-то тако- го... Ну а если следовать все той же аналогии, то божествен- ная сила есть источник питания для всего этого. Так что тебе повезло, что у тебя сильная энергетическая оболочка, – ты сама можешь поддерживать все функции своего организма.

– Ясно... – протянула я, после чего спросила: – Научишь пользоваться железом?

– Научу-научу, – проворчала она, раздраженно рассмат- ривая тунику розового цвета, которая досталась ей...

## Глава 3

После непродолжительных споров было принято решение по возможности сократить наше общение с внешним миром до тех пор, пока мы не приведем свои тела в более или менее сносное физическое состояние, чтобы при необходимости суметь постоять за себя. А потом переместимся в один мир, в котором, как утверждает Флара, живет много различных рас. Это также перевалочный пункт для способных путешествовать между мирами. И что мы сможем найти там свое место.

Конечно, я не полностью доверяла демонессе, а потому теперь ее цепи хранились в моем пространственном кармане, как и ключ от них.

Дальше Флара взялась за мое обучение. Ну и заодно я методично отработывала навыки думать и говорить о себе в женском роде. Не могу сказать, что это было легко, но справлялась понемногу. Все-таки тело-то у меня женское и с этим приходится считаться.

Хорошо, что ангельское тело имеет высокую выносливость. Иначе я загнулась бы намного раньше.

Первым делом Флара научила меня прятать крылья и вещи в пространственный карман. Я сразу же запихала туда свои кандалы. Не то что они мне были дороги. Просто хотела по возможности уменьшить шансы своего пленения, если

попадусь кому-нибудь из местных любителей экзотики...

Также я узнала, что мои крылья – опасное оружие. Стоит захотеть, и перья обретают остроту бритвы. А так как мышцы очень хорошо развиты, оружие оказывается поистине смертоносным...

А вот с ногами была проблема – и у меня, и у Флары. С этим надо было что-то делать. А потому мы условились по возможности передвигаться только пешком. Впрочем, вновь примерить босоножки ни одна из нас не горела желанием.

Еще демонесса учила меня магии. Про нее она знала много. Правда, по большей части это был раздел боевой магии. Сама же она после того, как стала моим фамильяром, тоже могла творить хоть и слабенькие, но настоящие заклинания.

Кстати, вопрос о пропитании перед нами не вставал. Во-первых, наши тела требовали повышенного питания лишь в случае ранений – для ускорения регенерации. Ну а во-вторых, нам ничего не стоило пролететь над лесом и «приголубить» заклинанием понравившийся завтрак, обед или ужин, который спокойно до этого пассив.

Помимо всего прочего я подробно расспросила демонессу о свойствах моего тела. В том, что она их знает, я не сомневалась. Как говорится, противника надо знать в лицо, и также как именно набить это самое место...

Я узнала, что истории о поцелуе ангела – чистая правда. И любой, его поцеловавший, тут же влюбляется, если вообще не становится его рабом. Я тут же задала демонессе ре-

зонный вопрос: мы ведь целовались? Флара в ответ презрительно фыркнула и заявила, что, во-первых, энергетическая составляющая поцелуя выветрилась вместе с душой ангела, а чисто физическая – в виде феромонов – на нее практически не действует. Но позже смущенно добавила, что повторить все-таки не против – уж очень хорошо я целуюсь... М-дямс...

Также мне стала известна одна неприятная особенность моего тела. А именно – абсолютная невозможность его изменить. Это было сделано для того, чтобы противник не смог превратить мою кровь, например, в кислоту. Что ж, придется довольствоваться тем, что есть... Кстати, поэтому и ноги не натренированы – ведь их надо качать в «реальном времени», а не при помощи заклинаний. А прошлая владелица моего тела этого делать не желала...

Тут я припомнила некоторые рисунки, где демоны были изображены далеко не такими привлекательными, как Флара.

В ответ мне заявили, что, во-первых, видов демонов огромное количество. А во-вторых, все слуги богов имеют боевую форму.

Я поинтересовалась, как же это сочетается с невозможностью изменения тела.

Ответ заставил меня задуматься. Оказывается, боевая форма – это физическое проявление души демона или ангела, которая наподобие доспехов оборачивает физическое

тело посредством накачивания души колоссальным количеством Силы.

Это как же должна быть изуродована душа демона, чтобы он выглядел как настоящий монстр?

А еще Флара как-то проговорила о Земле...

– Что значит запретный мир? – удивился я.

– То и значит, – буркнула она.

– Нет, ты мне объясни, почему запретный. Я с тебя не слезу, пока не расскажешь...

И ведь действительно не слезу. Причем в прямом смысле, так как мы как раз упражнялись в рукопашном бое и мне удалось повалить ее на пол. Благо она постоянно забывает про то, что можно отбиваться ногами. А я, в свою очередь, пользуюсь этим внаглую.

– Ладно... – вздохнула Флара. – Если коротко, то тамошние святоши установили некую печать, которая поглощает любые виды мистических энергий. В том числе и божественную. Короче говоря – это карантинная зона. И тамошних жителей стараются не трогать – уж очень непредсказуемы они стали из-за этой печати в магическом плане... Был случай, когда молодой божок на свою голову перенес из того мира одного парня...

– И что? – заинтересовалась я.

– Что-что... Божка не стало, а его место занял означенный парень. Да еще умудрился при этом увеличить число верующих на пару порядков. Так что он сейчас, вполне возможно,

молодой, но довольно уже сильный бог...

Надо же! Интересно, а что будет, если Флара узнает, что я с Земли? Ведь она считает меня представительницей какого-то техногенного мира. А я и не возражаю... Хотя вариаций Земли по идее тоже может быть много... Даже очень много...

Не... Мы скромные. Мы промолчим. Пока...

Таким макаром прошел месяц нашего пребывания в этом мире. Нас никто не искал, никто из местных даже не заглянул узнать, кто тут такой появился. Тишь и благодать, одним словом. Даже скучно было...

До одной совсем не прекрасной ночи...

Мы, как всегда, немного потренировались, поохотились и, искупавшись в небольшом пруду, что был невдалеке от нашего пристанища, вернулись в уже слегка обжитые обломки Центра. И завалились спать...

А посреди ночи я проснулась от неприятных ощущений.

Сначала я не поняла, что со мной происходит. Казалось, по телу бегают тысячи мурашек. Постепенно это ощущение перешло во всевозрастающий зуд. А еще через пару минут он мгновенно сконцентрировался где-то в области живота, и меня пронзила ужасающая боль. Не выдержав, я закричала так, как не кричала никогда в своих жизнях.

От моего крика проснулась Флара и теперь нависала надо мной, не в силах мне помочь. Я же каталась по полу и тихонько подвывала от пронзающей меня боли.

Только через час боль постепенно угасла, и я смогла забытья беспокойным сном в стальных объятиях демонессы, которая не давала мне покалечиться в моих агонизирующих метаниях.

Утро принесло облегчение, но во всем теле еще сохранялись отголоски боли, заставляя меня вздрагивать при каждом движении.

Флара, аккуратно поддерживая меня, помогла добраться до родника. Окунувшись в воду, я почувствовала себя намного лучше. Демонесса вообще в последнее время стала уравновешенной и, даже можно сказать, мягкой особой. По ее словам, причина – связывающий нас договор фамильяра.

– Что это было, Флара? – наконец смогла я прохрипеть.

– Откат, – бесцветным голосом ответствовала она мне.

– И?..

– И это большие проблемы. Судя по всему, нам не повезло перенестись в закрытый мир.

– Как Земля?

– Нет. Не запретный, а закрытый. И это намного хуже. Закрытые миры самое странное явление в межмирье. Как мы мудрились сюда попасть – ума не приложу... Хотя чего тут думать – мы виновны в разрушении Центра, а он, в свою очередь, перетасил нас сюда. Но вот как отсюда выбраться... Количество раз, когда кто-то вырывался из такого мира, можно пересчитать на пальцах одной руки... И то осво-

бодившимся это удавалось только после полного уничтожения самого мира. Так что сама понимаешь...

– Ну, мы в ловушке – это понятно, – едва ворочая все еще непослушным языком, пробормотала я. – Но при чем здесь эта боль? Откат, как ты говоришь...

– А при том, что, являясь закрытым, мир также закрыт и для поступления свежей Силы. Здесь циркулирует одна и та же энергия, нет притока свежей извне. А потому она фактически как тина или слабый яд для смертного – убить не убьет, но помучиться заставит сильно...

– Что же это выходит, мне теперь так постоянно мучиться? – дрогнувшим голосом спросила я. – И почему, собственно, это не действует на тебя?

– Со мной все просто – я Силу получаю через тебя. Так что фактически ты являешься фильтром для меня. А насчет болей... Покинувшие закрытые миры не любили делиться информацией. А настаивать никто и не пытался: если существо умудрилось уцелеть при гибели мира, то его желательно иметь в своих друзьях... Есть только обрывочная информация... Один, кстати, как-то проговорился, что есть некое средство для очистки от этого «яда». Правда, одинаково ли оно во всех закрытых мирах – неизвестно... И это не просто зелье – ведь «отравление» магическое...

– И что же это было? – вяло поинтересовалась я.

– Секс...

Я ошарашенно уставилась на демонессу, пытаясь по ее ли-

цу определить, не шутит ли она. К сожалению, лицо было серьезным. Я со стоном погрузилась под воду.

И что прикажете делать? Я как-то не готова к такому шагу – еще слишком короткое время пробыла в женском обличье, чтобы даже начать думать о мужчинах как об объектах определенного интереса, а не просто как о собутыльниках. Да и не факт, что мне это когда-то удастся...

– Слушай, – обратилась я к демонессе, вынырнув из воды. – А нельзя создать какой-то артефакт-фильтр, чтобы получать «очищенную» Силу?

Флара на некоторое время задумалась.

– Да, это можно... Только вот, чтобы его создать, потребуется очень много энергии. Так что тебе, так или иначе, не избежать очередной пытки...

Представила очередную ночь боли – и у меня против воли затряслись поджилки.

– Все одно, это надо будет сделать, – решительно заявила я, на корню подавляя рвущуюся наружу истерику.

Следующую неделю пришлось потратить на расчет и подготовку заклинаний для создания означенного артефакта.

Тут-то и встал вопрос: из чего, собственно, его сделать?

Моя идея сделать артефакт из моей же кости, чтобы не потерять его, была безжалостно отвергнута – Флара напомнила мне о свойствах моего нового тела.

Тогда мы начали просто наперебой называть варианты реализации материальной составляющей – вдруг что-то инте-

ресное придумается?

Чего мы только не насочиняли... Скатились даже до натурального маразма и пошлостей. Даже чуть было не подрались...

– Стоп, – осадила я демонессу, когда та принялась яростно продвигать особенно пошлую идею. – Так мы ничего не придумаем. Давай начнем от противного. Что нам надо?

– Артефакт...

– Ну, это понятно. А какие у него должны быть свойства?

– Ну... Да, собственно, любые. Главное, чтобы он не потерялся или не был поврежден.

– Угу... А что, если?.. – начала было я, да так и застыла с открытым ртом, уставившись за спину демонессе.

– Что? – удивилась она моему состоянию.

– Оглянись, – только и ответила на ее недоумение.

Она сделала, как я и просила.

– Ну и... Ой! – тут же дошло до нее.

– Ага, – подтвердила я.

Что ж, осталось только определить место...

– Ты уверена?

– Да. Это единственное подходящее место. Если его повредят, то мне будет уже все равно, что произойдет дальше. Ведь, как я понимаю, без головы ни демон, ни ангел не проживет? Особенно в нашем теперешнем положении...

Демонесса сокрушенно вздохнула, но все-таки взялась за битву... Через десяток минут моя голова была полностью

лысая...

А спустя еще пять часов жутких ощущений часть моего черепа, которая должна будет в скором времени зарости волосами, была покрыта тонкими, золотистого цвета рунами.

В создание этого необычного артефакта татуировочного искусства Флара вбухала столько энергии... В общем, чтобы я не навредила себе очередным откатом, нам в срочном порядке пришлось при помощи подручных средств прибавить к полу как ее, так и мои оковы.

А ночь я провела распятая в туго натянутых кандалах и с жестким кляпом во рту. Кстати, после отката, который накрыл меня на этот раз, кляп оказался практически полностью перекушен...

Но результат того стоил. Теперь я могла безбоязненно пользоваться магией. И первым делом я при помощи магии отрастила волосы до уже привычной длины – чуть ниже поясницы. Все-таки хорошо, что ангельские волосы не надо ни мыть, ни расчесывать – они имеют некий защитный механизм, помогающий избегать многих неприятных моментов нашего теперешнего существования. Хотя, если бы меня спросили, зачем мне волосы такой длины, я бы толком не смогла объяснить...

Так все и вышло. Мы застряли в этом мире. Спустя неделю после того, как моя голова превратилась в артефакт и мы смогли немного расслабиться, на нас напала хандра. Ведь ни-

кому не понравится узнать, что ты находишься в обреченном мире...

Впрочем, я не привыкла слишком долго пребывать в унынии. Смогла найти плюсы даже в том, что теперь я девушка. Не знаю, по какой причине, может, психика стала более гибкой, но я не слишком переживала по этому поводу – в отличие от тех героев фэнтези, которым не повезло оказаться в похожем на мое положении... Конечно, меня можно было бы назвать извращенцем и все такое... Но тут, видимо, все дело в моей приверженности фатализму – если уж я в принципе что-то не могу изменить, то не надо по этому поводу и рефлексировать...

А потому через неделю самокопания я засыпала образовавшуюся ямку из собственных комплексов всплывшими в это время мыслями о том, что теперь делать, и пошла приводить в нормальное состояние Флару.

Демонессу оказалось легко вывести из подавленного состояния. Стоило мне довести ее, безвольную, до ручья и, впившись в ее губы поцелуем, подождать, пока она от удивления попытается вырваться, после чего преспокойно «уронить» в обжигающе холодную воду. Она тут же с визгом взмыла в воздух и возмущенно уставилась на меня. Я лишь хохотнула, облизав губы, стрельнула в ее сторону глазами и с независимым видом двинулась к нашему жилищу... М-да, а психика-то у меня меняется под тело... Как бы теперь на розовое не потянуло...

– Пора искать местных жителей, – сказала я в тот же вечер.

– И как ты предлагаешь это делать? – мрачно поинтересовалась Флара.

– Очень просто – найдем реку и полетим вдоль нее. Думаю, рано или поздно наткнемся на местных жителей. У людей есть такая привычка – селиться рядом с водой. Насчет других рас не знаю, но будем надеяться, что и они не сильно отличаются в этом плане...

– Оригинально – ничего не скажешь.

– А что? Есть идеи лучше? Если нет – молчи в свою розовую тряпочку, которая по недоразумению названа туникой. И вообще, самое гениальное – просто.

– Ладно... И в какую сторону полетим?

– А что тут думать? В сторону местного запада и полетим. Климат здесь умеренный, а это значит, и народы на этой широте должны быть более развиты...

– С чего такое предположение? – удивилась Флара.

– А потому, что, будь здесь пустыня, никто бы не жил. А если бы и жил, то очень слабо развитый – ресурсов для развития мало. В одних бы шкурах бегали...

– Ты со своим миром не равняй, – попыталась осадить меня демонесса. – Во-первых, это другой мир. А во-вторых, это закрытый мир. И значит, здесь многое будет иначе, чем в других. Не говоря уж про то, что людей тут вообще может не оказаться...

– Это как?

– А все очень просто: другие миры, по крайней мере те, жители которых умеют перемещаться между мирами, почти одинаковы, потому что, так или иначе, идет обмен информацией. А здесь, как я говорила, притока новой энергии, ну и заодно информации – нет. Так что этот мир, скорее всего, пошел по собственному пути развития...

– Ясно... Но все равно полетим на запад. Ведь разницы – никакой...

На том и порешили.

И на следующее утро взмыли в рассветное небо.

Нехитрый скарб, который нам удалось найти в обломках Центра, теперь покоился в наших пространственных карманах. А позади нас маячила моя личная магическая метка – отмечающая место нашего появления в этом мире.

## Глава 4

Через два часа полета мы наткнулись на приличных размеров речушку, вдоль которой и полетели. А еще через пару часов была замечена небольшая деревенька, от которой уходил хорошо укатанный тракт. Мы решили здесь не останавливаться – в малых поселениях настороженно относятся к чужакам. А потому дальше мы летели над трактом. И уже ближе к вечеру на горизонте увидели очертания небольшого города.

Встал вопрос: что делать дальше?

После небольшого совещания решили перелететь через городскую стену. Но для этого надо было дожидаться ночи, так как Флара опасалась, что примени мы магию – нас смогут заметить.

Впрочем, магию все равно пришлось использовать – уж очень хорошо мои крылья были видны. Даже в темноте... Точнее – особенно в темноте. Но к нашему счастью, все обошлось...

– Ну, нашли мы твою цивилизацию. Что теперь? – прошипела мне на ухо Флара, пристроившаяся рядом со мной на плоской крыше высокого здания в центре города.

– А дальше нужны деньги, – усмехнулась я. – И я даже знаю, где их взять, не поднимая шума...

– И где же?

– Там, – указала я на местный район трущоб.

В ответ демонесса весело оскалилась.

В эту ночь Рил Меченый (которого так прозвали за шрам, который шел вдоль скулы и из-за которого половина его лица навечно застыла в уродливой гримасе) проигрался подчистую. А потому вместе с подельниками рыскал по забитой за ним территории в поисках, на ком бы сорвать зло, а заодно по возможности и восполнить финансовые потери.

И когда в конце улицы появилась фигура, он не раздумывая повел свою банду в ту сторону.

А настигнув жертву – изумился. Это оказалась эльфийка. Светлая...

Он растянул наполовину парализованные губы в радостной усмешке. Мало того что сумеет поправить денежное положение – за рабыню-эльфийку можно выручить хорошую сумму, так и еще и такую кралю загнать...

А потому здравые мысли вроде той, что делать эльфийке в этом районе, даже не пришли ему в голову. Он уже видел перед собой то золотые монеты, то стонущую от возбуждения под ним девушку...

И каково же было его удивление, когда загнанная в узкий переулок жертва, которая до этого ни разу не огласила мольбами о помощи округу (что, впрочем, мало бы ей помогло – скорей всего, насильников только прибавилось бы), резко обернулась к настигшей ее банде. Но вместо испуга или ужа-

са на ее лице было совсем иное выражение.

И от него Меченому стало страшно. По-настоящему страшно.

Последнее, что он запомнил, прежде чем упасть замертво, как что-то белое и острое соприкоснулось с его лбом...

– Слушай, ты уверена, что у тебя в роду не было демонов? – поинтересовалась Флара, приземляясь на бочку, приставленную к стене дома.

Я задумчиво посмотрела на нее, соображая, не сесть ли самой на что-то подобное. Находилась по здешним дорогам. Впрочем, я бы назвала это иначе. Совсем иначе...

На слова демонессы я не прореагировала – что тут скажешь? Да, я знала, что перья моих крыльев могут становиться острыми, но чтоб такими... Хотя... Наверное, я слишком разозлилась на бандитов – уж очень у них были мерзкие и недвусмысленные улыбки.

К моему удивлению, на крыльях не оказалось ни одного пятнышка крови...

Но присесть все равно хотелось – никак не привыкну к бо-соножкам. А без них мне бы вообще пришлось здесь худо...

Обыск принес нерадостные известия – денег у бандюг не было...

Пришлось повторить операцию еще два раза, прежде чем у нас накопилась хоть сколько-нибудь приличная сумма. А также удалось по-быстрому допросить одного из бандитов.

Из сбивчивой речи стало ясно одно – эльфы здесь водятся, мы с Фларой на них очень похожи, также к ним относятся без особого пиетета, а потому надо опасаться того, что можно угодить в рабство. Больше ничего узнать не удалось – невдалеке послышались голоса приближающейся стражи – последняя банда оказалась многочисленной, а потому шума вышло много. Тем более «охотиться» на нее нам пришлось впритык к богатым районам...

Потому, быстро собрав оружие и прикончив допрашиваемого, мы, держась над самими крышами домов, добрались до стены, потом под прикрытием легкого отвода глаз скрылись в лесу...

А на следующее утро мы, уже не таясь, по дороге подошли к городским воротам.

Сонные стражники удивленно смотрели на нас. Еще больше удивились, когда увидели у меня в руке перевязанное какой-то тряпкой оружие.

– Это откуда? – поинтересовался один из них, судя по всему сержант.

– Бандиты два дня назад в лесу встретились, – устало буркнула я, аккуратно придерживая Флару, которая старательно симулировала ранение. – Немного подрались...

Нас молча пропустили, даже не взяв платы за проход.

– Сержант, а почему вы их пропустили? – спросил конопатый молодой стражник, глядя в спину удаляющимся де-

вущкам. – Таких бы да пощупать...

– Дурной, да? – отвесил тот отеческий подзатыльник несмышленому подопечному. – Ты видал, скока оружия светлая тащила? То-то. А теперь прикинь, на скока бандюгов его хватит... Все еще хочешь таких пощупать?

– А может, они его где стащили? – не унимался парень. – Вон какая одежда на них рваная. Али вообще из беглых...

– Дурной ты, ох дурной, – посокрушался сержант. – Таких – не удержишь... А одежда... Что – одежда? Видал, вторая-то ранена – видать, сильная драка была... Потому и носят, что хоть немного уцелело...

Больше в этот день ничего необычного стражники не увидели.

Что ж, врата мы миновали. Теперь надо бы найти какую-нибудь оружейную лавку – трофеи продать. А потом можно и прибарахлиться.

Наметив такой нехитрый план, мы двинулись в сторону торговой улицы – где она находится, мы разведали еще вчера. А потому, как только скрылись от взглядов стражи за поворотом, Флара перестала изображать раненую лань, и мы поспешили к первому пункту нашей программы.

Необходимая лавка была найдена очень быстро. И ее хозяином, к моему огромному удивлению, оказался не гном, а... орк. Такая себе детинушка с простоватым выражением лица, под два метра ростом, с ярко-желтой кожей, выпира-

ющими из-под нижней челюсти клыками и рыжей шевелюрой до лопаток, аккуратно заплетенной в косу. Но глаза выдавали большую его сообразительность. М-да... оригинальный экземпляр...

Но больше внешнего вида нас удивило его поведение. А именно то, что он очень обрадовался нашему появлению. Впрочем, его радость тут же получила объяснение.

– Заходите, красавицы. Заходите. Вы не представляете, как я рад увидеть в этом захолустье еще пару нелюдей! – Голос у него был хорош – таким только полками командовать или матом разговаривать. Впрочем, это почти одно и то же. – Что желаете? У Углука есть все! Мечи, кинжалы, арбалеты, луки...

– Ну, нам вообще-то свое бы продать, – наконец смогла я вклиниться в его монолог.

Он на мгновение умолк и удивленно посмотрел на нас. Но, поняв, что нам от него надо, тут же попросил показать наши трофеи.

Рассматривал он их долго. По большей части это были кинжалы. Впрочем, нашлось несколько дубин и даже один плохонький короткий меч. Так что через продолжительное время на прилавке образовались две неравные кучки.

– За это дам по серебрушке, – указал он на большую горку ножей. – А за эти, – палец указал на вторую, – по три...

Тут на сцену вступила Флара. И начались торги...

Спорили они долго, чуть ли не до хрипоты. В конце дого-

ворились до того, что за те, что хуже, он дает по полторы серебряшки, а за лучшие по четыре с половиной. Впрочем, как я понимала, мы все равно продешевили... Таким образом у нас оказалось на руках два с половиной золотых (в каждом золотом было двадцать серебряшек, а в серебряшке – столько же медяков). Сумма небольшая, но на время должно хватить. А главное, сможем купить нормальную одежду. Правда, нам пришлось оставить себе по два ножа, а то безоружный путник – это набор одежды с доставкой. В женском варианте еще и секс-игрушка...

Распрощавшись с орком, мы отправились на поиски уже другой лавки.

Хорошо, что город маленький, искать долго не пришлось – миновали всего пять домов.

Тут-то мы слегка застряли...

Все дело в том, что мы сами не знали, что нам надо... Ведь у нас обеих есть крылья, и случись нам вызвать их в экстренном случае – разорвет одежду. А она денег стоит...

Но все-таки требуемое было найдено. Одеты мы теперь были одинаково – облегающие штаны, мягкие сапоги до колен, некое подобие топов без бретелек, совмещенных с мягким корсетом, а также короткие приталенные курточки.

Отличалась наша одежда лишь цветом. У меня была темно-синяя, а у Флары – темно-красная. Продавец еще удивлялся, почему это эльфийки выбрали непривычные для своего народа цвета.

Мне такие наряды не очень нравились, но другого выхода я не видела. Тело у меня женское, а потому оденуться я по-мужски – это вызвало бы лишние вопросы. А у нас и так проблем по горло...

Хорошо, что куртку можно было аккуратно разрезать на спине в местах появления крыльев. При взгляде со стороны будет казаться, что это сделано, чтобы иметь большую подвижность в бою.

Также мы купили карту местного королевства. Оно, кстати, называлось Оранш...

Я потом долго еще хихикала – уж очень похоже на английскую версию слова «оранжевый» или «апельсин».

После покупок у нас осталось ползолотого.

– Что теперь? – поинтересовалась Флара. Она в последнее время все больше отдавала инициативу мне.

– Сейчас пойдем в ближайшую гостиницу. Снимем номер и ночью будем долго заниматься любовью, – спокойно ответила я.

Демонесса ошалело на меня уставилась.

– Кто из нас демон – не пойму, – вдруг пожаловалась она. – Вроде бы мне надо было это предложить...

– Балда, – все так же спокойно прокомментировала я. – Ты будешь сидеть в номере и стонать за нас обеих, попутно отваживая всех заинтересованных. А я тем временем побыстрому прошвырнусь по самым зажиточным домам... Как мы уже знаем – магов, по крайней мере, в этом городе нет.

– Хитро... – признала демонесса. – И как только додумалась до такого?

– Как-то один человек в моем мире сказал: самое темное место находится под горящей свечой. Здесь свечкой будешь ты...

– А ты станешь работать в моей тени, – усмехнулась Флара. – Знаешь, а я, наверное, хотела бы увидеть твой мир. Если там хотя бы десятая часть людей такие же сообразительные, как ты, там можно набрать прекрасные кадры...

Я лишь хмыкнула в ответ на такое предложение. Представляю себе эту картину – демоны-вербовщики на Земле... Интересно, как долго архидемоны и их боги из ближайших темных миров продержались бы против моих сородичей?

Мы поступили, как и договаривались. Сняли номер под самой крышей и весь вечер провели в обеденном зале, изображая «вконец спятивших эльфиек-лесбиянок». Роль, конечно, так себе, если смотреть на это трезвым взглядом и со стороны. Но что касается меня... Даже не знаю. С одной стороны, женское тело, а с другой – мужская душа с памятью и прежними привычками. А потому я позволила себе единственное, что сочла самым безобидным в этой ситуации, – поцелуи. Так что за нашим столиком заинтересованно наблюдал весь зал. А уж когда мы в обнимку поднялись вверх... Большинство присутствующих аплодировали стоя. А те, кто попытался подкатить с предложением поразвлечься втроем или компанией, лежали на полу. Только хлопали

веками – ничем другим после наших ударов они не могли пошевелить.

## Глава 5

Скрытая сильным мороком я выскочила в окно и, уже падая, распахнула крылья. Куртка лишь слегка задралась, но не мешала полету и не доставляла неудобств.

Куда лететь, я наметила еще днем. И первой моей целью был дом местного бургомистра, или как он тут называется...

Трехэтажное здание выглядело богато. И судя по всему, здесь мало думали о защите, так как окна были распахнуты настежь, а лепнина, которой дом был богато украшен, позволила бы забраться в него любому мальчишке, который хоть раз лазил на дерево.

Я заложила крутой вираж и рухнула на небольшой балкончик на верхнем этаже, лишь в последнее мгновение погасив скорость мощными взмахами крыльев.

Используя Истинное Зрение, я быстро отыскала деньги и драгоценности, а благодаря Сфере Молчания и мороку спокойно добралась до них. Но тут столкнулась с проблемой – ларец, в котором все это лежало, был оплетен защитными заклинаниями.

А я была уверена, что магов мы здесь не встретим... Правда, защита оказалась странная. Хоть я и слабо разбираюсь в магии, но даже мне было видно, что заклинание очень слабое, и здесь было слишком много лишних линий плетения. А потому я просто развеяла основу заклинания, оставив без-

обидные линии. Так что со стороны будет казаться, что все осталось как и было. До поры...

Деньги я спрятала в пространственном кармане. Украшения не тронула – слишком приметны. После этого я покинула дом так же, как и проникла в него.

Немного покружив, выбрала следующую жертву...

Так я и носилась по городу всю ночь. Правда, в одном доме чуть не наткнулась на какого-то слугу, судя по всему страдающего бессонницей. Но мне повезло, и я успела вовремя увернуться, тем самым избежав с ним столкновения.

А вот в предпоследней из выбранных мною целей мне очень не повезло.

Я уже привычно влетела в окно и неспешно двинулась к вмурованному в стену небольшому сейфу, как вдруг что-то с силой ударило меня по спине. Скорей от неожиданности, чем от силы удара, я упала и покатилась по полу. Впрочем, тут же вскочила на ноги и приготовилась к драке.

Передо мной застыла затянута в черное фигура. В руках она держала кочергу от камина. Судя по всему – коллега, так сказать...

Повезло, что меня ударили не острым концом, еще подумалось мне. Но вот что странно – я не видела этого человека, когда использовала Истинное Зрение перед посадкой. Что же это такое? Я и сейчас его не ощущаю...

Фигура продолжала стоять на месте. Видя это, я попыталась сместиться в сторону. Мое действие было замечено. И

это несмотря на то, что я была накрыта мороком. Но судя по тому что мой противник повернул голову на большой угол, чем я сдвинулась, он видел или ощущал лишь предположительное направление...

Хм... Повинуясь моей воле, на краю поля зрения моего противника сдвинулся подсвечник, стоящий на камине. Незнакомец рефлекторно обернулся, и я тут же прыгнула на него, целя кулаком в затылок, так как убивать его было не в моих планах.

Но он вновь ощутил меня, а потому мы сшиблись и вместе полетели по полу, круша все, что попадалось по пути. Но мне повезло, и он хорошенько приложился все тем же затылком о каменный пол, отчего потерял сознание. А я, понимая, что времени в обрез, вскочила и кинулась к окну, лишь в последний момент притормозила, накинула на горемычную кочергу пару заклинаний. Теперь все должны подумать, что этот заколдованный предмет и остановил вора. Прикинула кое-что, зачерпнула немного серебра из пространственного кармана и веером разбросала по комнате. Пусть думают, что это он ограбил и остальных. После чего с чувством выполненного долга я выпрыгнула в окно.

На сегодня – все.

– Привет, свечка, – тихо шепнула я Фларе, влетая в комнату. Та удивленно посмотрела на меня, а потом на моток веревки в моих руках.

– Это зачем? – кивнула она на веревку.

– У нас могут быть проблемы.

– И ты думаешь, что лучший выход – повеситься? – все еще недоумевала она.

– Что? – не сразу поняла я. – Нет, это совсем другое...

Я начала быстро стаскивать с себя одежду.

– Раздевайся, – рыкнула я на Флару.

Та покорно кивнула.

– Что теперь? – поинтересовалась она, когда мы оказались голыми.

– Видишь? – Вместо ответа, показала я на синяки, которые начали проступать на моем теле.

– Ну и что? – не поняла Флара. – Через двенадцать часов их не будет.

– Эти двенадцать часов еще прожить надо. На! – сунула я ей в руки веревку.

– Что?

– Да вяжи ты меня! – приказала я. – Если стража вломится и увидит на мне синяки, которые появились без причины, – быть беде. Мне не повезло наткнуться на коллегу-вора. А потому в ближайшие часы шум будет стоять жуткий...

– Нас же видели на входе. Стражники точно нас запомнили. Можно списать на драку...

– Не пойдет. Эльфийская физиология, как ты сама говорила, позволяет восстанавливать мелкие повреждения за сутки-двое. Так что у меня все уже восстановится... А так

достовернее – эльфийка-мазохистка...

– Угу, достоверно, – недоверчиво покривилась она. – А про магию ты забываешь?

– Нет, не забываю. Но нас в любом случае потащат в казематы на допрос, так как мы здесь пришлые... А так нас видели вечером вместе. И занимались мы далеко не уроками каллиграфии. Потому в это скорее поверят... В бред людям проще поверить.

– Ладно, уговорила... – буркнула Флара, стягивая мне руки за спиной. – Довольна?

– Нет, – в тон ей ответила я.

В общем, через полчаса я была крепко связана. И демонесса с каким-то непонятным энтузиазмом ставила засос мне на шее...

И как оказалось, не зря...

Часа через два без стука в нашу комнату вломилось пятеро стражников. Я тут же изобразила слабонервную светлую эльфийку-мазохистку, завизжав что есть мочи...

Может, на фиг спалить этот город, чтобы не унижаться так?..

А Флара, схватив оба своих ножа и яростно сверкая глазами, в голом виде поперла на опешивших от такого зрелища стражников. Те, поняв, на что нарвались, поспешили ретироваться...

Демонесса презрительно фыркнула, после чего закрыла дверь на засов и неспешно двинулась ко мне...

Я думала, она меня освободит. Но как бы не так.

– Надо сохранить достоверность до конца, – мурлыкнула она, помогая мне удобнее лечь на кровати, и сама устроилась рядом, при этом не забыв упрочить веревки при помощи магии.

Это уже маразм, подумалось мне. Или ей самой доставляет удовольствие эта ситуация...

Что лучше – я так и не смогла решить. А потому пришлось временно смириться со своим положением и быстро учиться засыпать в таком неудобном положении...

...Утро началось с того, что к нам в номер опять ввалились.

Какую же обалденную истерику закатила Флара по этому поводу незванным визитерам... Хорошо, что я не была в прямой зоне попадания ее голоса – ведь она все-таки остается демоном, а у них очень хорошо развиты голосовые связки. Впрочем, как и у ангелов.

И если бы не мое беспомощное положение, я получила бы еще большее удовольствие...

Минут через десять стражники, а это снова были они, пристыженно ретировались.

– Может, ты, наконец, меня освободишь? – рыкнула я на демонессу.

– А мне показалось, что тебе самой это понравилось. Кто же меня так настойчиво вчера просил тебя связать? – поддела она меня.

– Кончай паясничать, – еще сильнее разозлилась я. – Иначе следующий раз связанной будешь ты. И простой веревкой ты не отделаешься...

– Ой, да ладно тебе, – легкомысленно фыркнула она, но веревки все-таки развязала. – Ну и что дальше?

– А дальше мы пойдем есть. При этом не забывая свои роли...

– А потом?

– Суп с котом, – отрезала я.

– Думаешь, это вкусно?

– Р-р-р!

В общем, вниз мы скатились быстро. Причем я преследовала эту ненормальную демонессу и подумывала, каким бы заклинанием понезаметнее ее приласкать меж лопаток...

– И что теперь? – поинтересовалась сытая Флара, откидываясь на спинку стула. Я лишь раздраженно посмотрела на нее. – Да ладно тебе...

Я знаком показала, что, мол, не здесь. И направилась к трактирщику, попросить собрать нам еды в дорогу.

А еще через час мы наконец покинули этот городок.

Нас попытались было обыскать на выходе, мотивируя это тем, что ночью произошли ограбления богатейших жителей города. Но, наткнувшись на наши недвусмысленные взгляды и руки положенные на рукоятки ножей... В общем, у стражи оказалось хорошо развито чувство самосохранения.

– Куда дальше? – поинтересовалась Флара, когда мы ото-

шли от города на приличное расстояние.

– Думаю, в столицу, – пожала я плечами. – Там легче скрыться, если что. Да, чуть не забыла – магия в этом мире все-таки есть...

– С чего такие выводы?

Я рассказала ей про ларец и вора.

– Интересно...

– Угу, но не более. Так что маскировку аур лучше не снимать. Впрочем, я не думаю, что здесь много магов – слишком болезненный откат, выжили лишь самые выносливые... Или наоборот – те, кто почти ее не применяет. Ну что, полетели? – поинтересовалась я, пряча сумку с продуктами в пространственный карман.

– Давай, – кивнула Флара, вызывая свои крылья...

В столицу мы попали через три дня полета, преодолев колоссальное расстояние.

Сама столица не была особенно красивой или удивительной.

В ней словно воплотилась серая посредственность земного Средневековья. Отличие было лишь в количестве помоев под ногами. К нашей радости, их почти не было.

Кстати, на входе мы наткнулись на очередное магическое плетение, охватывающее арку ворот. Но к счастью, наша защита помогла избежать разоблачения. А потому мы спокойно миновали врата и вскоре сняли просторную комнату в

небольшой, но приличной гостинице, вплотную прилегающей к стене, отделяющей «благородный» район от «зажиточного».

Вообще-то таких районов было шесть, а именно: королевский, благородный, зажиточный, гильдейский, простолюдинский и трущобы. Впрочем, последние три не имели между собой разделительных стен и сливались в один огромный «круг». Настоящим кругом кляксу, а именно такую форму имел город, можно было назвать, глядя на его карту только в темной комнате, да еще и в изрядном подпитии.

Теперь встал извечный вопрос: что делать?

Флара предложила и дальше «бомбить».

Ну, то, что красть нам придется, – это понятно.

Но меня интересовало «отмывание денег». Ведь здесь мы новенькие, так сказать – залетные.

Конечно, сначала это будет нам на руку. Но со временем окружающие начнут задаваться вопросом – откуда у нас постоянно появляются деньги? А это не есть хорошо...

Прежде чем строить дальнейшие планы, я пересчитала те деньги, что нам удалось украсть. Выходило около полутора сотен золотых. Деньги солидные, можно пару лет жить безбедно. Но местная знать спускает такие деньги за пару месяцев, а то и недель...

Спускают деньги... Хм...

– Ты куда? – удивилась Флара, когда я быстро засобира-лась.

– К местному юристу – прояснить один вопрос... – буркнула я, на ходу надевая куртку.

– Подожди, я с тобой, – крикнула демонесса, выбегая из комнаты вслед за мной.

Йес! Я гений! Ну или не очень сильный тормоз – что тоже, в общем, неплохо.

– Не понимаю, – бухтела Флара, когда мы возвращались от юриста. – Что нам дает знание местных законов в таком узком направлении?

– Незнание законов не освобождает от ответственности – слышала такое?

– Угу...

– А я перефразирую: знание законов освобождает от ответственности и позволяет развернуться во всю ширь своей буйной фантазии...

– Точно, что буйной... – буркнула демонесса.

– Что-что?

– Ничего, – тут же пошла она на попятную.

– Ну-ну, – хмыкнула я, недоверчиво на нее косясь.

– Ты лучше расскажи, что мы теперь делать будем.

– Ну, это просто...

За две следующие ночи мы ограбили приличное количество средней руки, а также самых зажиточных купцов. Все-таки хорошо, что наши пространственные карманы имеют

огромную вместимость, иначе мы замутились бы искать тайники, а также таскать огромную тяжесть.

Из-за наших грабежей в городе поднялся настоящий переполох. Как же! Ведь это столица, и тут такая громкая серия грабежей.

Радовало лишь одно – на нас никто и подумать не мог, так как мы с первого же дня, а значит, до ограблений нехило посорили деньгами. Правда, мог возникнуть логичный вопрос, почему нас не ограбили... Но... Скажем так, мы продолжали играть ту роль, которую отыграли до этого в провинциальном городке. А потому не спали ночью. Правда, не по той причине, о которой думали окружающие...

А вот местным ворам не повезло – из-за нашей наглости им сильно прищемили хвост. За последующую неделю город лишился львиной доли карманников, домушников и иже с ними. Даже филиал гильдии убийц попытались было прижать... После чего был назначен новый глава стражи взамен преждевременно почившего предшественника.

Короче говоря, на нас в этой суматохе не обратили никакого внимания.

После чего нам пришлось ждать еще неделю, чтобы шумиха хоть немного улеглась.

И вот, наконец, началось то, ради чего мы ограбили такое количество местных толстосумов...

Я с Фларой в сопровождении четверки «шкафов-дуболомов обыкновенных», они же охранники, отправились в ту

часть трущоб, в которой раньше находилась гильдия воров, а теперь фактически царило запустение...

Окинув цепким взглядом пять улочек, которые теперь были полностью безжизненными, я хитро усмехнулась.

А на следующий день эти самые улочки с находящимися на них домами перешли в мою собственность. Благо деньги теперь это позволяли.

За каких-то неполных две недели две бригады орков-мастеровых сровняли здесь все с землей, при этом аккуратно отложив в сторону то, что могло пригодиться при будущем строительстве.

Теперь за нами с интересом следил весь город.

Пару раз к нам подкатывали скользкие личности с предложениями о хорошей крыше...

Так что пришлось собрать небольшой, но слаженный отряд наемников, сходить к «дилеру по укладке крыши» и... слегка подправить ему фасад.

Также нас несколько раз пытались ограбить. А один раз даже похитить то ли с целью получения выкупа, то ли продажи в рабство. Я даже не пыталась толком это выяснить... Пусть им канализация будет пухом...

## Глава 6

Прошло два месяца. За это время на территории неблагополучного района развернулась колоссальная по размаху стройка. Причем строили здесь не только орки, но и гномы. И что самое удивительное – между ними не было никаких конфликтов. А все дело в том, что их, так сказать, ареолы обитания никогда не пересекались. Вот с эльфами отношения у тех и других были натянутые. Все-таки ушастые успели многих достать своей заносчивостью.

Но нам с этим повезло больше. Во-первых, вся нелюдь была местная, а значит, и конфликты старых времен они представляли себе слабо. Ну а во-вторых, мы выбрали правильную линию поведения, а именно – хорошо платили за оказанные услуги. Да и доброе слово любому приятно... особенно если в него добавить немного гипнотического воздействия. Поэтому к нам относились почтительно...

В это время мне не давало покоя некое предчувствие. И недели полторы назад я, наконец, нашла его причину – за нами был хвост. «Пасли» нас профессионально. И если бы не случайность – фиг бы я его заметила...

А дело было так. Проводя вечером очередную инспекцию стройки, я обсуждала кое-какие детали с главным мастером гномов, и тут... И тут явились очередные пропагандисты фирмы по продажам крыш. Оказались они что-то очень уж

агрессивно настроены и профессионально сняли охрану, которая должна была по идее защищать меня от подобного...

В общем, я психанула. Семерых бойцов убила меньше чем за полминуты. А как только это было сделано – просканировала все окружающее пространство. Я впервые так ярко проявила свои способности в городе. И каково же было мое удивление, когда сканирующее заклинание наткнулось на пристальное внимание со стороны небольшого особнячка, прилегающего к стройке. Ощущения от наблюдающего были странные. Или точнее – непонятные. По крайней мере, я подумала, что совсем по-иному должен наблюдать подельник только что почивших. Это ощущение можно описать приблизительно так: это надо делать, но хотелось бы чего-то другого. При этом не было никакой агрессии в мой адрес. А после моей расправы с бандитами – легкое недоумение и удивление. Из этого напрашивался вывод – за нами ведет наблюдение кто-то еще. Это меня заинтересовало. Да и не люблю я, когда кто-то висит у меня на хвосте.

А потому в ту же ночь я посетила соглядатая. На этот раз он расположился в доме, на который выходили окна нашей комнаты в гостинице. Укутавшись всеми доступными мне скрывающими присутствие мороками, я аккуратно пробралась в его комнату, благо это оказалось несложно – окно было открыто.

В бедно обставленной комнатухе на кровати спал молодой мужчина. Точнее, делал вид, что спит... Уж не знаю, чем

я себя выдала, но это было так.

Несколько секунд я раздумывала над тем, что же делать дальше. И выбрала самый агрессивный вариант – настроения цацкаться у меня не было.

В следующее мгновение комнату накрыло Сферой Молчания, которая полностью отрезала ее от внешнего мира в звуковом и вибрационном диапазоне (в смысле, когда даже рояль упадет – никто ничего не почувствует, если только тот не провалится сквозь пол).

Мужчина тут же вскочил с кровати, а в его руке блеснул длинный тонкий стилет, который тут же был выбит телекинетическим ударом. От неожиданности противник на мгновение замер. Мне этого хватило – одним скачком я оказалась рядом с ним и, схватив за горло, припечатала спиной к стене. От удара он сделал судорожный глоток воздуха, и я, не задумываясь, плюнула ему в рот. Конечно, неэстетично и грубо, зато надежно – ведь слюна ангела, как я уже упоминала, обладает удивительными свойствами. Даже в таком ослабленном состоянии, как у меня... Нет, ну не целовать же его только для того, чтобы допросить? С него и такого хватит выше крыши...

Информация, добытая у соглядатая, меня если не испугала, то уж точно заставила напрячься. И было отчего – нами заинтересовалась местная разведка. А это уже не есть хорошо. И с этим надо что-то делать...

Проще, но и глупее всего было бы просто уничтожить

всех, кто занимался нашей разработкой. Второй вариант – пойти на сотрудничество с этой организацией. От нас что-то хотят, в этом не было сомнений – иначе уже давно нас попытались бы захватить и допросить. Скорее всего, хотят завербовать... Но мне не улыбалось быть у кого-то на побегушках и тем более становиться стукачкой. Догадываюсь, каким образом мне подчас придется добывать сведения... А как я говорила, еще не готова к этому...

Третий же вариант – попробовать подмять под себя эту организацию. Но это скорее было из серии фантастики – я не обладала никаким политическим весом в этом мире... Да и в никаком другом тоже. Даже если бы и обладала... Интриги, наигранные улыбки и все такое... Брр... мерзость. И получить вес в обществе я могу только одним способом – выйти замуж за какого-нибудь благородного...

Решив продумать все варианты более тщательно, я подправила соглядатаю память, после чего вернулась в гостиницу.

Уже в номере разъяснила ситуацию Фларе. Естественно, та очень обеспокоилась. Но подсказать ничего дельного не могла – сама была больше силовиком, чем интриганкой. Вот такие дела...

Эх... Сюда бы кого-нибудь из моих друзей – уж те что-нибудь придумали бы... О ком это я? Да о моих собутыльниках-ролевиках. Еще те психи... А как еще их назвать, если они как выпьют – начинают на полном серьезе спорить

о преимуществах и недостатках, например, гномьих хирдов или эльфийских рейдерных групп? Хотя сейчас их знания могли бы пригодиться...

Об этом я также поплакалась Фларе. Но та лишь пожала плечами и заметила, что ничем помочь не может – мир закрытый, а значит, способа установить связь с другими мирами нет.

Что ж, придется положиться на свои силы и пока плыть по течению.

Так что в следующем месяце все было как и прежде. Шла стройка, мы с Фларой помаленьку грабили местных богачей, а заодно тренировались в магии и боевых искусствах. Так же пришлось ускоренно изучать географию и политическую обстановку в мире – было у меня предчувствие, что это может пригодиться. А заодно пришла пора толком разобраться, в какой же мир мы попали.

Известно было о трех материках: Ларгине, Таларе и Дархане. Мы сейчас находились на Таларе. Он, кстати, был не самым крупным – где-то с Северную Америку. Только, так сказать, положен набок. Самый большой – Ларгин. Он не уступал Евразии. Но был более вытянут и почти полностью находился на экваторе, отчего большая его часть представляла собой пустыню. Причем там были даже действующие вулканы. Ну и последний – Дархан, размером с Австралию, только с тем отличием, что был полностью покрыт джунглями. Ходили слухи о четвертом континенте на южном полюсе,

но неподтвержденные – туда никто не плавал, кроме совсем спятивших исследователей, которые в большинстве своем пропадали без вести или на них нападали морские чудища, которыми изобиловали местные океаны. А потому мало какие корабли решались отойти слишком далеко от берега. Сообщение же между континентами было возможно благодаря тому, что между ними в огромном количестве располагались острова. Это и помогало морякам оставаться в живых. Видимо, некогда все материки были соединены перешейками, которые со временем были разрушены под воздействием океанических вод.

Также я подумывала о том, чтобы переделать наши оковы в оружие – ведь они были изготовлены из специфичного материала, а значит, могли бы послужить хорошей основой для боевого артефакта.

Правда, как это сделать – я не представляла, уж очень прочным был металл. Флара ничем подобным не интересовалась, единственное, что смогла порекомендовать, – это переговорить с гномами. Все-таки те всегда и везде были отменными мастерами как по металлу, так и по камню. Разве что в работе по камню с ними могли соперничать местные орки...

Слезка за нами продолжалась, и я никак не могла понять – чего же они ждут. А потому в один довольно мрачный день (дождь шел) я подловила наблюдателя и в лоб сказала:

– Передай своему начальству, что у них два варианта –

или сказать, что им надо, или начать заказывать гробы для своих людей. Ты предпоследний, кто останется в живых, если я не получу ответа. Последний же – должен сказать мне решение вашего начальства. Ясно выразилась? Что ж, можешь идти. – С этими словами я отпустила горло согляда-тая, которого до этого держала, припечатав к стене в узком переулке.

Тот тут же поспешил скрыться.

– Знаешь, я никак не могу тебя понять, – сокрушенно заметила Флара, наблюдая за тем, как я прихорашиваюсь перед зеркалом. – Ты не смотришь на мужчин, хотя у тебя женское тело. А ведь ты с этим смирилась. Даже более того, ты всегда стараешься выглядеть как можно более женственной. А что говорить про твой теперешний наряд?..

– А что тут такого, – хмыкнула я. – Да, мне не нравятся мужчины. Особенно местные, которые во время секса от избытка чувств лупят своих партнерш по спине, а моются в лучшем случае раз в месяц. Да, я имею женское тело, но не привыкла, да и не уверена, что привыкну к этому. Но в то же время я знаю, что женская красота – это страшное оружие, а потому предпочитаю использовать его по максимуму. Конечно, сначала было непривычно, да и честно говоря – неприятно, когда на тебя тарашатся все окружающие мужики... Но там, где, например, с мужчины чинуша сдерет крупную взятку, мне только и надо правильно показать свое

декольте... А то, что приходится носить платья, причем откровенного фасона... Что ж, у меня красивое тело. Так почему я должна его стесняться?

– Ты сама себя когда-нибудь загонишь этим противоречием в тупик... – покачала головой демонесса.

– Вполне возможно, – беспечно пожала я плечами. – Но не сегодня...

После чего, шлепнув по пятой точке не ожидавшую такого Флару, быстро накинула на плечи короткий плащ и, спустившись по лестнице, села в ожидающую меня карету.

Дорога не заняла много времени, и вскоре я вошла в большой особняк в благородном секторе.

Что ж, дом обставлен со вкусом, мельком отметила я, впрочем стараясь не слишком крутить головой.

Дальше мое внимание переключилось на слугу, который повел меня к пункту назначения. Им оказался кабинет. Было видно, что хозяин проводит здесь много времени – об этом свидетельствовали остатки ауры одного и того же человека, заполняющие помещение.

А вот, собственно, и он, отметила я, когда подошла к большому дубовому столу, за которым сидел бледный лысеющий мужчина лет пятидесяти. Он был невысок и полноват, потому-то я не сразу его заметила.

– Приветствую вас, дивная, – соизволил он, наконец, обратить на меня внимание, отрываясь от бумаг. Ну-ну, будем считать, что я поверила. – Прошу вас, присаживайтесь...

При этом он не соизволил даже привстать, не то что, как и подобает благородному человеку, помочь даме сесть. Что ж, тут все понятно – меня решили сразу поставить на место и показать, что обо мне думают. Посмотрим, чем закончится наш разговор... В любом случае при необходимости я смогу покинуть это здание, а потом и столицу без особого урона для себя...

– Что ж вы делаете-то, дивная? – пожурил меня хозяин кабинета. Его карие глаза пристально смотрели на меня.

– О чем это вы? – не поняла я. Да и кто бы понял?

– Ну как же, устраиваете серию грабежей сразу же по прибытии в столицу. Потом начинаете непонятную стройку. Не говоря уже о том, что вы не очень-то и похожи на эльфийку...

Та-а-ак... Похоже, кого-то придется убить. Предварительно допросив...

Он же тем временем продолжал разглагольствовать:

– Вы, несомненно, очень похожи на представительницу дивных. Но все же недостаточно... А ваши боевые качества? Это что-то невероятное...

Я уже его не слушала – сканировала окружающее пространство. И так уже было понятно, что придется уходить отсюда. А как же не хочется – ведь уже начала тут более или менее обустриваться...

Сканирование показало, что никого постороннего рядом нет. Но в стенах обнаружались вмурованные амулеты. При-

лично сделанные и предназначенные для подавления магических сил... Да только они не были рассчитаны на меня. Несмотря на татуировку-фильтр, мои магические способности все еще были очень велики. Единственный минус – слабая теоретическая и практическая база... Но это, как говорится, дело наживное...

Ах да... Еще одно – как оказалось, мой собеседник тоже обладает магическими способностями. Очень слабыми, но все же они присутствовали... Теперь понятен его болезненный вид...

– И что же вы хотите знать? – как можно безразличнее поинтересовалась я.

– Все, моя дорогуща. Все... – промурлыкал он.

А вот это он зря. Этот придурок решил добавить в голос Силы.

Ну все – теперь моя очередь.

– А расскажи-ка ты *мне* все, дорогуща, – мурлыкнула я в ответ, используя по максимуму возможности своих новых голосовых связок. Его взор затуманился, и он закивал как китайский болванчик...

М-да... Облом – передо мной сидел заместитель главы местной тайной палаты. А в соседних домах находились боевые группы, готовые в любой момент начать стрелять по мне – благо боковую стену кабинета почти полностью занимало окно...

Очень хотелось призвать крылья и устроить в этом районе

преддверие ада – моих сил вполне хватило бы для этого...

Но нельзя делать это. А потому...

Я взяла со стола Ариана Орего (а именно так звали хозяина кабинета), все еще пребывающего под гипнотическим влиянием от моего голоса, небольшой хрустальный шар. Даже шарик – он вполне спокойно умещался в моей ладонке. Шарик не представлял собой ничего особенного... Пока не представлял.

Матрицу фильтра я помнила досконально – собственно, на примере этого плетения Флара и начала обучать меня создавать артефакты. А все потому, что, как оказалось, мозг ангела, кроме всего прочего, имел огромные вычислительные мощности и феноменальную память...

А потому внедрение матрицы не составило для меня труда.

Закончив с этим, толкнула шар по столу в его сторону. Орего на автомате его поймал, когда тот грозил вот-вот упасть. Именно это действие привело его в более или менее вменяемое состояние.

– Это мой вам небольшой подарочек, – мурлыкнула я, вновь погружая его в некое оупение. – Если хотите получить возможность пользоваться своей Силой безнаказанно, то вам лучше со мной не ссориться. Я понятно излагаю?

Тупой кивок в ответ.

– Что ж, думаю, на следующей неделе мы снова сможем встретиться и обговорить наши взаимоотношения. А посе-

му – до свидания... Ах да, – притормозила я в дверях. – Полагаю, произошедшее сегодня лучше держать в тайне. Ведь так?

Ариан Орего ошарашенно смотрел на закрывшуюся за эльфийкой дверь и ничего не мог понять.

Только что эта леди (а по-другому он не мог ее называть даже в мыслях) легко и непринужденно подарила ему такую мощь, что просто... просто начинает трясти от ужаса, когда понимаешь, что же она может сотворить, если ее по-настоящему разозлить.

– Ты что, совсем спятила?! – орала Флара, метаясь по моим апартаментам в уже почти законченном здании, в которое мы переселились сегодня.

Мне было забавно наблюдать за ее маневрами, особенно учитывая, что одета она была в некое подобие коротенькой красной ночнушки, плотно облегающей ее тело... Хотя у меня тело и женское, но рефлексy остались прежние.

– Ты представляешь, что с нами теперь сделают?! Да на нас же начнется самая натуральная охота – и сбежать не выйдет! Некуда!

Я уже минут двадцать наблюдала эту картину, развалившись в сделанном гномами на заказ кресле и потягивая местный аналог яблочного сока.

– Угомонись, – флегматично посоветовала я, когда это

мне, наконец, надоело, и на несколько минут перекрыла подачу ей Силы через связующий нас канал. – Я хоть и выгляжу блондинкой, но таковой не являюсь... Так что сядь и подыши глубоко. А когда успокоишься – я тебе кое-что расскажу...

– Ну? – мрачно буркнула демонесса, усевшись на пуфик у моих ног.

– Я, знаешь ли, не собираюсь торчать в этом мире до его скончания... – начала я, неспешно перебирая пряди ее волос. Появилась у меня подобная привычка в последнее время. Да и, если судить по реакции Флары, ей самой это нравилось. – Причем выбраться я рассчитываю в ближайшие годы... И не надо мне заливать, что, будь это возможно, кто-нибудь уже выбрался бы... Поправь меня, если я ошибаюсь, но когда мир стал закрытым – все более или менее сильные маги погибли от отравления собственной же Силой. Так? Так... Ведь секретом странствия между мирами всегда владеют единицы – ты сама мне это рассказывала... Так что из этого следует?

– Что?

– А следует, что те, кто имел достаточно Силы и знаний, мог покинуть обреченный мир. И учитывай, что подобные создания предпочтут не распространяться о том, что они из подобного мира, – кому хочется попасть на исследования либо к своим братьям, либо вообще к кому-то из богов или демонов? Никому... А тот, кто даже и обладал достаточными

знаниями, но был слишком слаб в магическом плане, просто не выдержал интоксикации и умер либо на подготовительном этапе, либо уже в другом мире. Я нигде пока не ошиблась?

– Не...

– Вот и хорошо. А что из этого следует? В этом мире остались лишь слабые ведьмаки, которые даже приличного ферболо создать не смогут. Но при этом знания-то остались, и лучший способ их найти – это запрячь спецслужбы одной из стран... Вполне возможно, что даже у них в спецхранах, или как оно здесь называется, могут храниться эти самые, требуемые нам, знания... Конечно, идея рискованная, но стоит попробовать... Да и при желании можно свалить на соседний материк, и фиг кто нас оттуда выковыряет. Ведь, если я не ошибаюсь, тебе известны заклинания такие разрушительные, чтобы угробить остров-другой, тем самым уничтожив связь между материками?.. Вот видишь – при желании мы можем и устроить захват местного мира... Впрочем, стать повелительницей мира, да еще и обреченного на смерть, меня пока что-то не прельщает...

– Ну у тебя и идейки, – то ли уважительно, то ли ошарашенно протянула Флара. – Никаких больше масштабных идей нет?

– Ну почему же? Есть... – Она вопросительно приподняла бровь. – Надо будет наведаться к эльфам. Ведь, если я не ошибаюсь, они более магические существа, чем те же люди

или гномы с орками, вместе взятые. А значит, на них местная атмосфера должна воздействовать более жестко. Вот мне и интересно, почему это они до сих пор не вымерли?

– Как скажешь... – буркнула демонесса, задумавшись о чем-то своем...

...Следующий месяц нас не трогали. Хотя мой финт ушами с фильтром не остался незамеченным – в верхних кругах власти (истинной власти – король в этой стране был больше ширмой, чем настоящим правителем) в экстренном порядке решалось, что же со мной делать. Было несколько вариантов – от силового захвата с последующими пытками до выдачи меня замуж за этого самого короля или одного из его приближенных. Последний вариант рассмешил меня до невозможности. Ну а как же по-другому? Они ведь на полном серьезе считают, что я самая настоящая эльфийка из какой-то там легендарной касты, жрецы которой, по преданиям, не утратили связи со своим божеством.

В общем, подслушивая их разговоры, мы с Фларой от души веселились.

А? Что? Откуда мне все это известно?

Я что, дура – не вплести в фильтр заклинание прослушки?

Так что, если они задумают учинить что-то неприятное для меня, я тут же об этом узнаю.

Ну а параллельно мы занимались нашим, не таким уж и маленьким, бизнесом. И вообще, на следующей неделе у нас должно быть открытие...

## Глава 7

Я, стоя на сцене перед огромной толпой местных, с позволения сказать, аристократов, провозгласила:

– Добро пожаловать в «Улыбку Фортуны»! Надеюсь, что в моем заведении каждый найдет то, что ему или ей по душе. Как говорится, любой каприз за ваши деньги, конечно, если он законен...

Тут я подмигнула толпе, показывая, насколько действительно здесь блюдут законы. Не то чтобы я собиралась подсовывать зажравшимся аристократам, например, молоденьких мальчиков или девочек – скорее подобный индивид тут же станет полным импотентом и, находясь под моим заклинанием, будет отдан подобной же твари на растерзание...

Просто мне надо было привлечь сюда как можно больше народу – я собиралась постепенно взять под контроль самых сильных если уж не мира сего, то верхушку королевства уж точно... И ничего из этого не противоречит моим словам о нежелании захватывать мир. Во-первых, королевство – это не целый мир, а во-вторых, я решила держать, так сказать, руку на пульсе у местных вожаков. А как известно, пульс лучше всего прощупывается на горле. И особенно если предварительно его слегка сдавить.

Уф... Еще минут пять приветственного трепя, и можно закругляться, решила я для себя. Флара, которая стояла

недалеко от меня, поймала мою мысль и согласно кивнула, после чего принялась тихо, но уверенно отдавать команды главным лакеям.

Среди гостей тут же засновали официанты с выпивкой.

Отговорив намеченный себе срок, я незаметно удалилась в личный кабинет. Там меня уже поджидала Флара.

– Что скажешь? – поинтересовалась я у нее.

– А что тут говорить, – пожалала плечиками демонесса. – Я не перестаю удивляться, как твои самые бредовые идеи продолжают воплощаться в реальность.

– Почему же бредовые? Тут все просто. Этот вопрос интересовал меня еще со времен школьной парты – чем же занимались все эти «благородные», имея кучу времени и денег, но не имея места, где их можно потратить?.. Наверное, поэтому в моем мире всегда было так много интриг – это единственный способ, который они смогли придумать, чтобы разогнать скуку. Думаю, если из-за нашего казино заговоры здесь не уменьшатся в количестве, то уж в их курсе мы будем наверняка.

– Так вот зачем в малых игровых залах установлена прослушка... – сообразила демонесса. – Собираешься торговать и информацией?

– Ну да, если местную власть не заинтересуют магические фильтры, то уж информация о заговорах – наверняка... Кстати, об информации – ты узнала то, что я просила?

– Угу, узнала и даже смогла добиться информации о точ-

ном месторасположении.

– Прекрасно. – Я довольно улыбнулась. – Значит, через неделю можно будет слетать.

– Почему через неделю?

– Все очень просто – через три дня у нас встреча с хозяевами королевства.

– Е... Пришло приглашение? А почему раньше не сказала?

– Не-а. Они только что закончили обговаривать этот вопрос.

Флара понимающе улыбнулась:

– Какие-нибудь особые приготовления нужны?

– Ну... Заряжай помаленьку боевые и защитные заклинания. Сколько на «подвеске» ты можешь держать? Двадцать?.. Вот и прекрасно. Поставь шесть щитов, а все остальное – атакующие... Ну разве что кроме одного – приготовь-ка еще и формулу самого качественного магического договора. Причем одностороннего – не хочу брать на себя никаких обязанностей. А то знаю я этих «благородных». Чуть что, норовят на шею сесть, да еще и запрячь... Конечно, выглядеть будем эротично и в стиле садо-мазо. Но у меня нет желания вновь оказаться в роли рабыни...

– Угу... – буркнула Флара, думая о чем-то своем, потом поинтересовалась: – Вот мне интересно – когда мы выберемся из этого мира, что ты собираешься делать? А в то, что ты найдешь выход, я почему-то верю. Есть какие-нибудь пла-

ны?

– Ну... Во-первых, хочу разобраться с моим убийцей. Доставлю ему пару «приятных» часов перед смертью... Еще хочу повидать родителей. Попробовать как-то их успокоить... Хотя даже не представляю, как буду это делать...

– Ну, это понятно. А что дальше? – не унималась демонесса.

– Не знаю, так далеко я еще не заглядывала... А что ты так заинтересовалась?

– Да ничё... Просто интересно, во что ты меня втянешь дальше...

– А что, получить свободу после того, как покинем этот мир, не хочешь?

– А оно мне надо? – невесело улыбнулась Флара. – Демон без Силы... Я ведь тут же попаду в рабство к первому попавшемуся магу. Даже если это будет простой деревенский знахарь...

– Да?.. Но ты ведь и сейчас фактически полностью в моей власти...

– Да. И что с того? Ты вполне нормальная хозяйка... В меру жестокая, но в то же время справедливая. Также юмор у тебя подходящий – сплошь черный. Я даже иногда жалею, что у тебя предрассудки насчет своего тела – ведь нам, демонам, по большому счету без разницы, какого пола партнер – мы больше реагируем на душу оного. А у тебя она по-своему прекрасна...

– Когда сменю и без того неопределенную ориентацию, я тебе сообщу, – буркнула моя светлость, чтобы хоть что-то сказать. Признаюсь честно, ее заявление выбило меня из колеи... Флара, удовлетворившись подобным ответом, удалилась.

Не то чтобы меня не тянуло к ней... Тут любого потянет – такова сила ее красоты. Просто... Просто я все еще не могу определиться со своим положением... Наверное, будь я лет на десять моложе, такого вопроса бы не стояло – детская психика очень гибкая, да к тому же пик полового созревания, гормоны так и бушуют, а значит, просто следовала бы своим инстинктам... А так – я уже слишком зачерствела для подобных экспериментов. Ведь так? Так?!

Что ж, можно сказать, что открытие прошло на славу. Даже очень – прибыль за первый же день покрыла десятую часть стоимости постройки. Так что, думаю, недельки через две-три задумка полностью себя окупит... Еще бы она себя не окупила – мне (а точнее, Фларе с ее подручными) пришлось обшарить весь город и ближайшие крупные города в поисках лучших катал, шулеров и им подобных субъектов...

На следующий день явился посыльный от «власть имеющих», как выразилась демонесса, с приглашением на личную встречу.

Что ж, личная так личная... – подумала я, пряча в пространственный карман метательные ножи и пару стилетов.

Магия магией, но и холодное оружие не помешает... Вот о чем я жалела – так это о том, что в этом мире не достать старый добрый автомат Калашникова или другую огнестрельную газонокосилку. Конечно, можно было бы нагрузить местных мастеров, тех же гномов, но, во-первых, не хочу торопить военно-технический прогресс, а во-вторых, слабо помню конструкцию того же АК-47. Так сказать, данную информацию забыла в прошлом теле – точнее, на Земле была возможность посмотреть в соответствующую литературу. Ну а что-то более примитивное мне не подходит – с тем же результатом можно обойтись и арбалетом... Хотя расспросить бородатых надо. Не удивлюсь, если они из-за недостатка магии и своей извечной тяги ко всяким механизмам придумали что-нибудь наподобие многозарядного арбалета.

Встречу, как это ни удивительно, провели в храме одного из местных богов. Какого именно – я не интересовалась. Знаю только, что он был покровителем торговцев, а значит, и удачных договоров... Интересно, они что, действительно в настолько бедственном положении, раз ведутся на такие суеверия? Или что-то здесь другое? Ну не на божественную же силу они надеются?! Как меня заверила Флара, боги должны были бы первыми загнуться в этом мире – ведь они, если не смотреть на их мощь, самые натуральные магические создания. Причем не автономные, вроде самоподнятых зомби или тех же эльфов, а зависимые от поступления Силы извне.

Но объяснение подобного поступка оказалось более прозаическим и, что не менее важно, более продуманным. Но все равно им это мало чем поможет, усмехнулась я про себя, выслушав раздраженное шипение-пояснение Флары.

Как оказалось, стены храма были построены из дикого камня – материала очень слабо поддающегося магическим воздействиям. Из-за чего его очень любят использовать при постройке лабораторий маги-экспериментаторы.

Видимо, знания о магии действительно были почти полностью утрачены в этом мире, иначе эти недоучки так не сглупили бы. Для них оказаться в окружении подобных стен очень неприятно, несмотря на токсичность местной магии, – ведь магического резерва как такового у них почти нет, из-за чего они постоянно тянут Силу из окружающей среды. Я же другое дело – во-первых, душа землянина-мага, что само по себе говорит об моем огромном магическом потенциале, так плюс еще и тело ангела, которое фактически является мощнейшим накопителем... Конечно, даже самый захудалый божок, у которого есть пара тысяч верующих, преспокойно прихлопнет меня с моими пока еще жалкими крохами знаний и умений... Но как говорится, здесь все боги, божки и ты ды загнулись, и я самый опасный крокодил в этом лягушатнике...

И несмотря на все мои приготовления к этой встрече, я была в приподнятом настроении. А все дело в том, что уж очень комично выглядела наша встреча. Представьте себе:

два десятка высокопоставленных шишек собирается в местном храме для проведения переговоров с неизвестной эльфийкой (это они так думают), которая к тому же обладает невероятными магическими силами, то ли для подписания договора, то ли еще для чего... Вся соль в том, что эти умники не додумались ни до чего лучшего, чем устроить встречу в полночь... Так еще и в полнолуние. И вот мы с Фларой теперь едем по ночному городу в черной карете без каких-либо гербов и опознавательных знаков. Встречающиеся по дороге патрули усердно делают вид, что мы им кажемся. И таких карет, как я уже говорила, еще двадцать штук. Так что в благородном секторе сейчас было довольно шумно от звуков передвижения этих самых карет. Тоже мне заговорщики местного разлива...

Я уже не говорю про местных сыскарей – да любой житель моего и сопредельных государств не только обнаружит подобного в два счета, но еще и сможет преспокойно уйти от такой слежки. О других странах судить не берусь... Хотя касательно некоторых стран у меня резкое предубеждение на этот счет.

Флара, от которой я не скрыла своих размышлений (знать про то, что я из «Земных миров», ей пока не нужно), тихонько давилась смехом, сидя напротив меня...

...В храм мы вошли последними. Что, впрочем, неудивительно – остальные собрались еще полчаса назад и до нашего прибытия утрясали детали в том, как вести себя с нами, –

все это я слышала благодаря все той же хрустальной сфере, которую Ариан Орего притащил с собой для демонстрации. Я же говорила – наивные...

На входе в храм стояли две личности, одетые во все черное. Лица их прятались под капюшонами бесформенных плащей, призванных скрывать все навешанное на них оружие. Впрочем, от моего Истинного Зрения ничего не укрылось. А потому, хмыкнув, я прошла внутрь. Флара же на секунду остановилась около одного из работников ножа и плаща и ехидно шепнула:

– А ножик-то в левом сапоге замени – балансировка никуда не годится... Да и металл крошиться начинает – одно-два попадания по костям жертвы, и все... – после чего с независимым видом последовала за мной.

Лилнар Дор удивленно посмотрел вслед темной эльфийке. Покачал головой. Немного подумав, достал-таки из левого сапога узкий стилет. Некоторое время он смотрел на лезвие в слабом свете луны. Потемневший от частого использования по назначению – для усмирения неугодных короле, металл матово блеснул, показывая множество царапин, которые, несмотря на тщательную шлифовку, все же были видны.

Еще немного подумав, легонько стукнул плащом лезвием об каменный выступ какого-то барельефа у дверей. После пятого удара лезвие с печальным звоном отлетело в сторону.

Напарник Лилнара удивленно присвистнул. Сам же Дор лишь вновь покачал головой и зарекся соваться в храм, пока там эта эльфийка. Пусть там всех благородных вырежут – ему неохота сталкиваться в бою с таким противником... Судя по взгляду его напарника, тот придерживался аналогичного мнения.

## Глава 8

Я неспешно вошла в зал, где собрались приглашенные на эту встречу. Молча осмотрела присутствующих. Те в свою очередь внимательно следили за мной и Фларой, которая появилась на десяток секунд позже. Было видно, что эта задержка заставила их слегка заволноваться. Что ж, тем лучше...

Откуда-то сбоку бесшумно появился слуга с неприметным лицом и, забрав наши плащи, так же бесшумно исчез.

Я переступила с ноги на ногу, отчего по залу пронесся тихий стук металла каблучков моих ботфортов о каменный пол. Тем самым сменила позу, давая собравшимся оценить мой вид... Не то чтобы я кого-то хотела соблазнить – просто мне было нужно вывести их из состояния настороженности, чтобы я могла при необходимости воздействовать на их сознание для получения необходимого мне решения.

Что ж, своего я добилась быстро. Было это несложно – вся моя одежда состояла из облегающих второй кожей ботфортов на высоких каблуках, достигающих до середины бедер; облегающего же закрытого платья в китайском стиле с высоким воротником и длинным подолом, но с разрезом до бедер; ну и заодно с голой спиной, чтобы иметь возможность без проблем призвать крылья. К платью несколькими ремешками крепились рукава, плотно охватывающие предплечья, а

ниже локтя расходящиеся конусом. В общем, очень удобное для ведения боя в моем стиле – когда ничего не мешает и когда ты обладаешь невероятной гибкостью и большей скоростью, чем окружающие. Весь мой наряд был темно-синего цвета в тон глаз. На Фларе было аналогичное одеяние, только темно-бордового цвета, из тонкой кожи и с кучей ремешков – такая себе леди садо-мазо. Так что фактически я терялась на ее фоне, что было для меня выгодно – ее посчитают большей угрозой, чем меня... Хотя так оно и есть, если судить по уровню магической подготовки и знаний...

Впрочем, и меня не стоило списывать со счетов – то, что я пока не знала такого огромного количества заклинаний, как демонесса, никому не давало права пытаться обидеть – ведь Силы мне было не занимать, да к тому же я предпочитала действовать более... не напрямую, что ли. Спрашивается, зачем долбить фаерболом по противнику, который кроме того, что взорвется, так еще и паленым будет жутко вонять? По мне, так легче поднять ближайшую глыбу и уронить супостату на голову. Это хоть и не так эффектно, но зато потребляет меньше энергии, да и... занятней.

Когда до стадии слюновыделения осталось совсем чуть-чуть, я заговорила:

- Приветствую честное собрание. Вы хотели меня видеть – вот я и пришла...
- Не одни, – брюзгливо заметил один из двадцатки.
- Ну и вы не одни тут, – парировала я.

Тот лишь засопел в ответ. Я позволила себе криво улыбнуться. Прямо как дети малые...

– Мы слушаем вас, – заметил сухонький мужичок. Я вспомнила, что слышала пару раз этот голос... Ах да, точно – Грегор Бодо, глава тайной канцелярии собственной персоной.

– Хотела – это слишком громко. Скорее уж – желала...

– Давайте не будем пытаться перегрызть друг другу глотку в самом начале? – миролюбиво заметил Бодо. Хм...

– Что ж, вы правы, – согласно кивнула я. – Давайте говорить без двусмысленностей и завуалированных угроз.

– Давайте, – мягко улыбнулся глава тайной канцелярии, который, видимо, решил говорить от имени всех присутствующих (точнее, он был выбран – если судить по переговорам, что я слышала через сферу). Блин, он непроизвольно вызывает у меня чувство, будто общаюсь с добрым стареньким, а главное – родным дядюшкой. А это неправильно! Они как минимум должны думать, что я старше всех их, вместе взятых.

– Что ж... – Я в мгновение окуталась коконом из собственной Силы. Все присутствующие тут же отшатнулись – это значит, что все они обладают Даром. Под моим взглядом все свечи, во множестве наполняющие зал, потухли. Чтобы тут же под потолком вспыхнуло несколько золотистых шаров, даря мягкий, теплый солнечный свет. – Как вы видите, было глупостью приглашать меня сюда. Но это так – отступ-

ление... Теперь к делу. Меня интересует вся информация о пространственных перемещениях, заклинаниях для оных, также все возможные данные о магах, что некогда практиковали это направление. Если у вас есть таковые в архивах или запасниках (не знаю, как оно у вас зовется) – прекрасно. Нет – помогите найти...

– Это все? – скептически хмыкнул кто-то из присутствующих. Но под моим мрачным взглядом тут же стушевался.

– Нет... Мне бы не помешали какие-нибудь владения, граничащие с эльфийскими лесами, а также титул... скажем, графини, – состроила я невинное личико.

– Это большие требования... – заметил Грегор Бодо.

– Но и предлагаю я многое, – пожалала я плечами. – Во-первых, артефакты, подобные той сфере, что у вас уже есть. Думаю, пару сотен для начала хватит – для вас и ваших родственников... Ведь, если я не ошибаюсь, магически одаренные у вас практически все в родах? – Ответом мне служили кивки всех присутствующих. – Такая плата вас устроит?

– Вы сказали – «для начала». Есть вероятность, что возможно последующее сотрудничество? – вычленил мастер Бодо, как я сократила его титул (именно так в какой-то книге называли главу тайной канцелярии).

– Да. Именно для начала. Ведь, во-первых, имея фильтры, ваши роды постепенно начнут расти. Во-вторых, вы ведь захотите возродить магов, чтобы те, в свою очередь, служили вам. А это еще дополнительные артефакты. Уже не говоря о

том, что со временем плетения будут распадаться из-за влияния окружающей среды. А так как магические способности в мире практически выродились и способных восстановить их пока нет...

– Фактически мы будем у вас на крючке, – заметил мастер Бодо. – Вы сможете крутить нами как захотите...

– Да, это так. Но есть несколько маленьких но, – мягко улыбнулась я. – Первое – я не желаю, как бы странно это ни звучало, власти. Зачем мне ваше королевство? Ведь при желании я вообще могла бы его захватить – сотня-другая подобных артефактов, обученные с младенчества дети с Даром, что при продолжительности моей жизни – не проблема. И все... Я могу основывать или завоевывать свое королевство без особых проблем...

– Тогда зачем вам те же земли и титул?

– Я не желаю власти. Но скажем так... люблю роскошь и не прочь иметь место, которое смогу назвать домом...

– Нам надо подумать, – вынес вердикт Грегор Бодо.

– Я это понимаю, – согласно склонила я голову. – Более того – мне надо будет недельки на две покинуть столицу по личным делам. Так что когда вернусь – можем встретиться вновь.

– Тогда до свидания, – вежливо поклонился мой собеседник.

– До свидания, – согласилась я. И уже на выходе слегка притормозила. – Кстати, мастер Бодо, наведайтесь как-

нибудь в «Улыбку Фортуны». Скажете любому из старших лакеев, что вы от меня. Они вас проведут в одну интересную комнату – думаю, вы оцените мою задумку. А чтобы вы не опасались, что это ловушка, можете прихватить с собой нескольких ребят. Но для вашего же спокойствия, они должны уметь держать язык за зубами...

– Мастер Бодо, значит? – чему-то улыбнулся глава тайной канцелярии. – Кто бы мог подумать?

– Что скажете, лэр? – поинтересовался министр финансов. – С этой девчонкой можно иметь дело?

– Можно... – после некоторых раздумий кивнул глава тайной канцелярии. – Но очень осторожно... Эта, как вы выразились, «девчонка» будет постарше всех нас, вместе взятых. И уж если не по возрасту, то по мозгам – наверняка... И еще с ней опасно играть в придворные интриги – она нас просто испепелит, если мы попытаемся ее прижать или использовать втемную. Так что если с ней вести дела, то только открыто и без обмана.

– И что нам делать? Есть предложения?

– Ну... Думаю, для начала я приму предложение и надеюсь завтра в ее заведение... А насчет остального – надо еще подумать. Но знаете что? Приготовьте-ка на всякий случай все необходимое для оформления на нее майората и получения титула.

– Уф... – выдохнула я, растянувшись на своей кровати. –

Эти придворные заставили меня напрячься...

– Мне казалось, у тебя все под контролем... Да и что эти смертные могли нам сделать? – скептически поинтересовалась присевшая рядом Флара.

– Сделать-то ничего... Но... но я никогда не любила политиков – слишком они все скользкие...

– Думаешь, попытаются ударить в спину?

– Не-а, скорее попытаются подsunуть договор с не очень удобной для нас формулировкой...

– Тебя это волнует? При желании ты можешь их убить за пару секунд...

– Могу. Но убивать без необходимости не люблю... – Я задумчиво посмотрела в потолок, после чего зевнула во весь рот и заявила: – Давай спать, завтра будет длинный день. И еще более длительный перелет...

Демонесса согласно кивнула и удалилась в свою комнату...

Как же это прекрасно – лететь! Это я осознала лишь после вынужденного длительного отказа от крыльев. Даже подумать не могла, что так соскучилась по полету...

Крылья делали мощные гребки, унося меня все дальше от столицы и от того нервного напряжения, в котором я находилась, вынужденная решать десятки вопросов...

Рядом также на огромной скорости неслась Флара, для ко-

торой, как для изначально крылатого существа, жизнь без полетов вообще немислимая вещь.

Под нами то и дело мелькали маленькие деревушки, речки.

До гор, видневшихся на востоке, мы долетели всего за три часа.

– Ну и где мы будем его здесь искать? – поинтересовалась Флара, растянувшись рядом со мной на небольшом карнизе, выступающем из отвесной скалы. – Я, конечно, уверена в той информации, что нам дали бородатые, но все же... найти здесь кого-то будет очень сложно...

– Флара... – зевнула я. – Кто из нас больше знаком с магией?

– Ну, я, – неохотно признала демонесса. – Но и что с того? Я ведь все-таки больше боевик, а не ищейка...

– Это не оправдание, – отрезала я. – Впрочем, у меня есть парочка идей. Так что когда долетим до первого ориентира... Кстати, как он там звучит?

– У двух алых пальцев...

– Угу, именно. Вот оттуда и начнем поиск не только по описанию гномов, но и с помощью магии.

– Это какой же? – недоумевала моя спутница.

Я же лишь загадочно улыбнулась:

– Всему свое время...

– ...Вот и пальцы, те, что алые, – буркнула Флара четыре часа спустя, рассматривая две скалы десятиметровой высо-

ты, верхушки которых намного сильнее отдалялись друг от друга, чем их основания. Между ними был проход в небольшую горную долину.

– Ну что, пойдём поищем следующий ориентир? – поинтересовалась я. За что удостоилась испепеляющего взгляда демонессы. – Ладно-ладно... Будь по-твоему – сейчас маленько помагичим...

С этими словами я вновь призвала крылья и взмыла в небо. Флара последовала за мной.

Минут через пять мы на километровой высоте зависли над долиной. А учитывая, что она была в горах, то выходило около пяти – пяти с половиной километров.

– Ну и что теперь? – поинтересовалась Флара, ежась от пронизывающего ветра – все-таки она дитя инферно. А мне же... мне на подобной высоте было вполне нормально...

– Ну, для начала ты могла бы поставить огненный щит, если тебе так холодно, – едко заметила я, на что Флара возмущенно фыркнула. – Ну а искать мы его будем очень просто. – Я быстро создала небольшое, но довольно сложное плетение. – Узнаешь?

– Как же не узнать – заклинание специально разработано для поражения вертких летающих целей, – буркнула она, внимательно следя за моими манипуляциями.

– Теперь смотри. – Я стала аккуратно менять структуру заклинания. – Блок «наведение цели, на которую указали» меняем на «поиск по характерным признакам ауры». Даль-

ше ставим ограничитель на площадь – в нашем случае в пределах долины и плюс километр вокруг. Ну и под конец меняем Огненное Копье на Туманного Светляка с довеском в виде Сигналки (заклинание, действующее аналогично сигнальной ракете). Ну и под конец задаем характеристики поиска гномьей ауры и, хорошенько запитав, отпускаем в свободный поиск.

Выпущенное на волю, заклинание на минуту зависло возле нас в виде светящейся белой тучки. Но вскоре ему, судя по всему, надоело просто висеть, и оно стало барражировать вокруг нас по спирали, отдаляясь и ускоряясь одновременно.

– Как ты думаешь – это надолго? – поинтересовалась Флара, которая уже устала висеть на одном месте.

Впрочем, я была не в лучшем состоянии. А потому, заложив пологий вираж, неспешно последовала за своим заклинанием.

– Без понятия... Хотя сомневаюсь, что очень уж надолго, – заклинание настроено довольно чувствительно, так что... Опа! – Последнее относилось к самому заклинанию, которое вдруг вместо неспешного наматывания кругов устремилось по прямой куда-то в сторону леска. Вскоре оно скрылось под кронами деревьев.

Лезть туда я не стала – не хватало еще впилиться в ближайшее дерево своим не шибко умным лбом. Просто следовала сверху, поддерживая тонкую связь между нами – между магом и его творением.

Через пять минут недалеко впереди лес ярко засиял белым светом, а в небо взметнулась алая звездочка, оставляя после себя дымный след.

– Нашли! – радостно выдохнула Флара.

Я согласно кивнула и, сложив крылья, устремилась к земле. И когда казалось, что вот-вот я обломаю крылья о ветки, а после и сама расшибусь насмерть, используя телекинез я раздвинула опасную преграду и во всю ширь распростерла крылья, тем самым гася скорость. А потому мое приземление было мягким, пришлось лишь слегка присесть для компенсации остаточной инерции. Рядом более мягко приземлилась Флара.

Сложив крылья за спиной, но не убирая их, я осмотрелась. Метрах в пяти от нас стоял искомый объект. По крайней мере, я так предположила, рассматривая крупноватого для гнома индивида с лысой головой и длиннющей белой бородой. Одет он был в легкие кожаные доспехи, а в руках сжимал массивный боевой молот. Небольшие, глубоко посаженные серые глаза подслеповато щурились, но в то же время внимательно следили за нами – видимо, все-таки заклинание хорошенько его ослепило.

Короче говоря, перед нами был классический представитель гномьего племени. Только очень старый и со смуглой кожей, потемневшей от постоянного нахождения рядом с жарким пламенем печи кузнеца.

Я со всем почтением поклонилась ему:

– Мастер Торий, если не ошибаюсь?

Несколько секунд он продолжал неподвижно стоять, рассматривая нас, потом буркнул «Не длинноухие и то уже хорошо» и оперся на свой молот.

– Мастером меня уже давно не кличут... – пожевал он губами. – А вы кто такие? И зачем это светопреставление устроили...

– Меня зовут Алекс, а это Флара. И мы хотим попросить вас о помощи. За тем и засветку сделали – чтобы вас поскорее найти...

– Что, тоже за легендарным оружием приперлись? – мрачно буркнул он.

– Нет, – покачала я головой. – Легендарное оружие – это для героев. А нам просто нужно последнее оружие, откованное вами в жизни. Оружие, в которое вы вложите часть своей души. Оружие, которому будет никакой противник не страшен... Но далеко не легендарное – ведь оно годно лишь против одного противника...

– Почему я должен это делать? – скептически откликнулся гном. – И с чего ты взяла, что я умираю?

– Все очень просто – жить вам осталось не более двух месяцев, – ответила я, рассматривая его порванную в клочья ауру. – Уж поверьте, мне это видно достаточно хорошо... Вы и так слишком долго продержались в этом ядовитом для вас мире. Вы ведь помните еще те времена, когда любое оружие, выходящее из-под ваших рук, было артефактом? И я пред-

лагаю вам отковать свое последнее, лучшее оружие от начала и до конца...

– Слишком заманчиво, чтобы отказаться... – грустно улыбнулся он в бороду, неспешно зачехляя молот, а после скидывая его на плечо. – Пойдемте, красульки, ко мне. Этот разговор не на один час...

– М-да... – задумчиво протянул гном, откидываясь на спинку стула. – Ну и задачку вы мне задали... – И он вновь стал водить пальцем по контурам рисунков нашего будущего оружия.

Мы находились в доме мастера Тория, стоявшем в лесу у небольшой горной речушки. Место было сказочно красивым. Да и дом хорошо вписывался в окружающую обстановку – двухэтажный особнячок из камня с пристроенной со стороны реки кузницей, сверху укрытый кронами деревьев. Старый гном жил здесь один. Такая вот оказалась судьба у одного из лучших мастеров подгорного племени былых времен.

В камине весело трещали березовые поленья, на которых я то и дело замечала небольшую ящерку, сотканную из языков пламени. Просторная и светлая гостиная сейчас была погружена в полумрак, что, впрочем, не мешало никому из присутствующих видеть все необходимое. Скорее это даже добавляло уюта...

Старый гном умирал уже больше трехсот лет, но все еще

не сдавался. А уж сейчас – тем более, даже несмотря на то, что его физическое и духовное тела истощили свои ресурсы. Ведь у него вновь появилась возможность творить...

К сожалению, ни я, ни Флара не могли отстрочить его смерть – для восстановления такой поврежденной ауры нужен очень умелый целитель. А где здесь такого найдешь? Флара вообще боевик, а я – недоучка... Единственное, что мы смогли сделать, – это дать ему артефакт-фильтр и слегка поправить общее состояние здоровья. Ведь даже переделать заклинание, как я это сделала, изменив боевое на поисковое, в этом случае невозможно. Просто мы не знаем, что именно необходимо...

– Ладно, красотулечки, вы идите поспите, а мне надо еще немного подумать, как же воплотить это в металле, – проворчал старый гном, не отрывая немигающего взгляда от эскизов.

Согласно кивнув, я потянула за руку ничего не понимающую демонессу в соседнюю комнату, отведенную нам под спальню.

Да, я не являюсь великим магом или кузнецом, хотя с какой стороны к наковальне подходить – знаю. И могу со стопроцентной уверенностью сказать, что там, за дверями, сидит настоящий мастер, который сейчас пробуждает все свои знания для последних творений...

Мастер Торий сидел на стуле и неспешно попыхивал труб-

кой-носогрейкой, раскуривая душистый табачок. Все-таки три сотни лет боли стоят того, чтобы в последний раз сотворить то, по чему так истосковались руки и душа. По крайней мере, он умрет с улыбкой на губах...

Жаль, но эта девочка ошиблась, думал он, устремив невидящий взгляд на пламя в беснующемся камине, где неспешно танцевала одна из последних саламандр этого мира – уцелевшая лишь потому, что они связаны. Дух-помощник и единственный друг старого гнома уже многие годы. И завтра ей предстоит начать исполнять свой последний, самый яростный танец – ведь саламандра исчезнет вместе с кузнецом, которому она присягнула на верность. Он знал, что умрет не через два месяца, а сразу же после окончания своего последнего заказа. И не потому, что его убьют непонятно как уцелевшие посланцы давно мертвых богов ради сохранения своей тайны. Белокурая этого не допустит – ведь она знает, что такое долг и благодарность. Просто... просто он вложит в металл всю до последней капли свою душу. А в сочетании с его плохим здоровьем...

Что ж, завтра и последующие за ним дни предстоят долгими и изнурительными. Благо у него все уже давно готово. Слитки очищенных металлов, самые редкие виды дерева и костей, драгоценные камни и зелья, призванные усиливать необходимые характеристики. Ведь надежда умирает последней, не так ли? А потому можно выпить перед сном стаканчик-другой старого коньяка, который ему еще четы-

реста лет назад преподнес один из последних оборотней этого мира в виде платы за заказ...

## Глава 9

Подготовка к созданию нашего будущего оружия началась основательно – с завтрака. Мастер Торий, уже тщательно умытый и причесанный, поднялся с рассветом, и наготовил столько еды... и заставил нас все это съесть, при этом сам уминал за обе щеки.

А дальше... дальше начались если не чудеса, то что-то очень к ним близкое.

Во-первых, гном на пару минут куда-то отошел и вернулся уже в чистой белой одежде, поверх которой чернел кожаный фартук кузнеца, на руках красовались длинные, из аналогичного материала, перчатки. Как тихо пискнула мне на ухо Флара, этим материалом являлась шкура морского демона – существа, которое часто обитает в магически насыщенных мирах и славится своим буйным нравом и невосприимчивостью к магии Огня.

Позволив нам себя рассмотреть, он добродушно улыбнулся в бороду и вынул на ладони из камина ту самую огненную ящерку. Настоящую саламандру...

– Я думала, они уже давно вымерли, – удивленно протянула Флара.

– Искра одна из последних, – грустно заметил мастер. – Пойдемте – она не любит сидеть без дела...

Мы послушно последовали за ним в кузницу...

...Ну что я могу сказать о кузнице? Она во всех мирах более или менее одинаково выглядит, лишь с небольшими отклонениями.

Единственное, что, пожалуй-таки, действительно отличалось, – это горн. Он был сложен из того же дикого камня, который был в том храме. Да еще и очень искусно испещрен множеством рун. Рядом находились мехи, которые приводились в движение посредством водяной мельницы – благо она прилегалась к дому впритык. Аналогичным способом приводился в движение огромный механический молот.

М-да... Было видно, что мастер Торий давно готовился.

И пока мы с интересом оглядывались – саламандра уже нырнула в горн. Через минуту внутри помещения стало невероятно жарко. Я тут же прямо с себя убрала в пространственный карман курточку и корсаж, оставшись лишь в тонкой белой блузке. Флара поступила аналогичным образом, хотя на нее жар подействовал более мягко, чем на меня.

– Показывайте железки, – распорядился гном. Перед ним тут же легли наши оковы со всей «гарнитурой». – М-да... Не думал, что мне доведется увидеть сразу столько этих металлов, да еще и в таком виде, – крикнул он. – Это что же, ваша... одежда?

– Угу, – в унисон отозвались мы с Фларой.

– Что ж, правильное дело – нечего выкидывать на ветер такую редкость... Но кто бы мог подумать... Ладно, восхищаться и удивляться буду потом.

С этими словами он сгреб оба комплекта и зачихал их в какую-то каменную коробку внизу горна... После чего с нас было сцежено по приличному стакану крови – мы не потеряли сознания лишь благодаря тому, что наши тела все-таки были далеко не человеческими, а потому в крови как таковой почти и не нуждались. Кровь для ангелов нужна лишь на послебоевой стадии – короче говоря, чтобы быстрее зализывать раны. А после... после нас выгнали из кузницы с наказом не лезть под руку, а пойти и приготовить что-нибудь вкусное, так как в ближайшую неделю покидать кузницу он почти не будет. Даже на сон.

Нам оставалось лишь переглянуться, пожать плечами и отправляться хозяйничать в доме...

Удар, блок, смещение вправо, двойной удара кулаками, сразу удар с ноги слева и одновременно выставить блок крылом...

Прошло уже девять дней, как мастер Торий заперся в кузнице, и оттуда только и слышны удары молота да тихое монотонное бормотание наговоров вперемешку с отборнейшим гномьим матом.

За это время мы с Фларой только и делали, что готовили еду, иногда охотились да упражнялись в рукопашной и боях на посохах... Кое-какой прогресс был замечен на всех поприщах: от кухни до боев...

Вот и сейчас мы расположились на порядком вытоптан-

ной полянке напротив входа в кузницу. И в бою использовались все грязные трюки, которые мы знали или могли придумать, все конечности, которые у нас были в количестве шести штук, и даже порой добавляли толику магии, если кто-то из нас замечал, что партнер сачкует...

А потому мы чуть было не прозевали момент, когда, наконец, из кузницы появился уставший, но невероятно довольный своей работой мастер Торий. На его лице блуждала умиротворенная улыбка, а на плече сидела почерневшая ящерка, по телу которой редко проскакивали слабые огоньки... Под мышкой он держал два свертка. Мы тут же кинулись к нему...

– Ну-ну... Куда вы такие собрались, а? – укоризненно посмотрел он на нас. – Накормите сначала, приведите себя в порядок, а потому уж и... все остальное.

Упрашивать нас было не нужно, и всего через час стол был уставлен яствами, освежившемуся мастеру была поднесена рюмочка коньяка для аппетита, а мы сами были вымыты и одеты в свежую одежду.

Во время ужина мы с трудом сдерживали нетерпение, над чем старый гном лишь необидно посмеивался. А под конец почти вывел нас из себя, показательно медленно нарезаая последние кусочки на более мелкие и неспешно отправляя их в рот.

– Ну пожалуйста, мастер... – протянула я, состроив самую умильную и одновременно просительную рожицу, на кото-

рую была способна.

– Ну ладно, красотульки, – улыбнулся он чуть грустно, после чего неспешно поднялся и отошел к лавке, где лежали свертки с нашим оружием и на которые нам было запрещено даже смотреть.

Когда он вернулся, стол уже был убран – нетерпеливая Флара просто смела все в пространственный карман.

– Сначала твои, темная, – пробурчал гном, разворачивая сверток на столе.

Демонесса восторженно ахнула, да и я не сдержала чувств. На столе лежало два узких длинных, слегка изогнутых клинка, лезвие которых, казалось, переливается всеми цветами радуги. Длинные рукоятки так и просились в ее маленькие ладошки. Получив разрешающий кивок, демонесса тут же ухватила их. Кроме всего прочего, клинки оказались очень легкие, а потому каждым из них можно было орудовать одной рукой. Все это великолепие было без перебора украшено драгоценными камнями темных тонов.

Крутанув несколько раз клинки в руках, привыкая к их балансу, девушка с серьезным лицом низко поклонилась мастеру. Тот удовлетворенно кивнул.

– А теперь твои, белокурая. – Та же операция была проделана и со вторым свертком.

– Ого! – присвистнула Флара.

И было отчего – длинные темные, слегка загнутые лезвия, заканчивающиеся острием, невероятно красиво сочета-

лись с белыми, метровыми, удлиняющимися до двух метров телескопическими рукоятями из кости. Спрашивается – зачем такие длинные рукояти? Ну... у боевой косы они другими быть и не могут. Да-да, именно коса и именно боевая. Точнее, две... И как раз такое оружие больше всего подходит любому крылатому народу (то, что Флара выбрала другое оружие, ничего не значит – просто она привыкла за свою жизнь именно к такому) – длина позволяет компенсировать неудобство в виде крыльев. Да и рубить крылья противнику очень удобно таким оружием. К тому же стык лезвия и рукояти у косы является шарниром, что позволяет менять положение клинка. То есть можно превратить данное оружие в копье, собственно косу и диковинного вида помесь секиры и клинка. В рукоять было вставлено несколько длинных камней наподобие алмазов, что, как ни странно, не давало руке скользить выше необходимого. Именно таковым было мое новое оружие...

Я также низко поклонилась ему:

– Мастер, можем ли мы как-то отблагодарить вас?

– Об этом позже, – степенно кивнул он. – Сейчас же я опишу то, что у вас в руках. Во-первых, лезвия состоят из сплава лунного серебра и солнечной стали плюс несколько других, не менее редких металлов да плюс ваша кровь. Так что ранить вас вашим же оружием отныне невозможно. Далее – рукояти у вас из драконьей кости, а потому сами понимаете – сломать их проблематично. Да и внутри вставлен штырь

из все того же сплава. Оплетка рукоятей на твоих, темная, из шкуры морского демона, а то я видел, как у тебя глазки заблестели при виде оной. А тебе, Алекс, подобного я делать не стал – не тот тип оружия... Так, что еще? Ах да, все камешки в оружии не что иное, как чистые фиксаторы, так что, думаю, потом вы уж сами разберетесь, какие заклинания навешивать на них. Также рукояти у вас соединяются – думаю, вам, крылатым, это должно помочь. Теперь по твоему оружию, светлая. Телескопическая система у тебя дублируемая – как магическая, так и сугубо механическая, так что количество магии вокруг или в накопителе не будет важно для приведения оружия в боевое положение... Теперь вроде все.

– Еще раз спасибо, мастер Торий. – Мы с Фларой синхронно поклонились. – Скажите, есть ли то, что мы можем сделать, чтобы хоть как-то вас отблагодарить?

– Есть... – Он на некоторое время задумался. – В столице людей живет мой троюродный племянник... Хотя чего это я – вы ведь, скорей всего, через него меня и на шли... Так вот, передайте парню от меня искреннюю благодарность за вас, а заодно заплатите ему сколько не жалко. Ведь мне-то зачем – я свое отжил... Да и вот что еще – если сможете, сделайте и ему подобный артефакт. А то обучить я его обучил, но вот дальше... – Он грустно развел руками.

– Сделаем, мастер. В лучшем виде сделаем, – пообещала я.

– Ну и хорошо, – улыбнулся он. – А теперь уважьте ста-

рика – выпейте со мной пару рюмочек на сон грядущий...

...На следующее утро мы тепло попрощались с мастером Торием.

– Мастер, вы уверены, что не пойдете с нами? Все-таки у вас еще осталось время в запасе – сможете попрощаться с родными и близкими... – предложила я. – наших с Фларой сил должно хватить донести вас до столицы...

– Спасибо, дочка, но не надо... – грустно покачал он головой.

– Что ж, ваше право решать...

– Прощайте, мастер, – поклонилась Флара и взмыла в воздух.

Я уже собралась взлететь следом за ней, но гном поймал меня за руку.

– Вот мой вам подарок. Только пообещай посмотреть его уже в столице... – Мне был вручен небольшой мешок с звякающим внутри металлом.

– Обещаю... И прощайте, мастер. – Спрятав подарок в пространственный карман, я призвала крылья и, резко стартовав с места, свечой ушла в небо...

– Ех... – тяжело вздохнул старый гном, устраиваясь в большом кресле и выливая остатки коньяка себе в кружку. Сделав глоток, крикнул от удовольствия. На него из камина смотрела потемневшая саламандра. Грустно улыбнувшись, он спросил: – Ну что, Искра, хватит тебя на последний танец

лично для меня?

Вместо ответа, ящерица прыгнула вперед. На мгновение мастер Торий ослеп от множества ярких искр, сыпанувших ему в глаза. А когда проморгался, увидел, что перед ним стоит невысокая ладная девушка, казалось сотканная из языков пламени. Одета она была в наряд, который носят наложницы ханских княжеств.

– Для тебя, мой дорогой Тор, все, что ты пожелаешь, – нежно улыбнулась она, после чего начала свой завораживающий, пламенный и... и последний *танец*...

Когда мы отлетели уже километров на двадцать, сзади прозвучал мощный взрыв.

– Мастер Торий! – дернулась было Флара. Видимо, даже демонам присуща привязанность подобного рода...

– Не стоит, – грустно улыбнулась я, осаживая подругу, стараясь говорить так, чтобы мой голос не дрогнул. – Он ушел...

– Да, ты права... – грустно улыбнулась она.

Я молча кивнула, и лишь леденящие кожу на такой высоте мокрые дорожки от слез выдавали мои чувства.

Возвращение в столицу было... хлопотным. Сразу по прибытии пришлось дать хороший втык своим людям, а заодно и показательно покалечить нескольких слишком ушлых, которые уже промышляли мелким воровством. Это было неприятно. Особенно учитывая, что вернулась я в грустном на-

строении. Флара не отставала от меня...

Точнее, не так.

Флара практически сразу же двинула в катакомбы с желанием опробовать новое оружие, а заодно выпустить пар своего бессилия. И я ее понимаю – тот гном... он не стал нам близким другом или кем-то родным... Просто в его присутствии мы впервые за долгое время смогли быть самими собой... Да и выкованное им оружие было постоянным напоминанием об утраченном спокойствии... И его пока что не вернуть – для этого для начала надо выбраться из гибнущего мира...

М-да... Что-то я раскисла... Надо взять себя в руки. Погибать здесь я не собираюсь, а это значит, что надо выбираться. А это, в свою очередь, значит, что у меня в будущем есть шанс вновь увидеть своих родных.

Наверное, надо будет сходить с Фларой в пару подземных рейдов – навести шороху среди тамошних обитателей, большая часть которых состоит из всякого отребья – убийц, грабителей, насильников и воров. Эту мысль я и скинула демонессе по связующему нас каналу, на что она довольно кивнула...

## Глава 10

Поход под землю был запланирован на третий день после нашего возвращения в столицу. И к нему мы готовились очень серьезно. И все по одной причине – сегодняшнее предприятие я собиралась превратить в очередной урок по боевой подготовке, а потому о какой-либо боевой магии можно будет забыть...

– Итак, уровень первый. Стартовая локация. Задание – десматч. Количество мобов – неизвестно. Тип оружия – холодное, длинное, модифицируемое. Бонусы – способность полета, которая, впрочем, малоэффективна на данной карте, – прокомментировала я свой спуск в канализацию, откуда, собственно, и можно было попасть в местные катакомбы.

– Что ты там бормочешь? – раздраженно поинтересовалась Флара, ожидающая, пока я спущусь вниз. – Что за бредни?

– Не бредни, а можно сказать – наследие моего родного мира... – усмехнулась я, прыгивая и мягко приземляясь рядом с ней. После чего раздраженно поморщилась от витающих здесь запахов. Одно слово – канализация...

– Да?.. – недоверчиво протянула демонесса, но продолжать не стала. Вместо этого поинтересовалась: – Ну что, есть пожелания, откуда начнем?

– Ты тут получше меня ориентируешься, так что ты выби-

раешь цели. А я, если что, скорректирую по ходу дела наш маршрут... Лады?

– Лады, – улыбнулась она, показывая клыки.

Что ж, охота обещает быть интересной...

...Бум-бум-бум!!! Бабах!!!

Маленькие фаерболы взрывались почти возле меня, чем доставляли огромное неудобство не столько сами по себе, сколько последствиями в виде каменной крошки, которая летела во все стороны наподобие шрапнели. Из-за нее мне приходилось постоянно держать свои физические щиты наготове... И какая, извиняюсь, дура рыжая сказала, что опасаться магии в этом мире не надо?! Ну да, магов-то нет, но артефакты остались!!!

Но пока еще ни один из них меня не достал – крылья спасали свою хозяйку, позволяя наматывать круги по подземному собору на приличной скорости...

А как же хорошо все начиналось!

...Когда мы спустились в катакомбы, почти сразу наткнулись на парочку скользких личностей, которые тут же попытались нас скрутить, по ходу дела комментируя, что с нами после этого сделают... В общем, зря это они – мы с Фларой среагировали одновременно, а потому от нашей слаженной серии ударов бывшие противники превратились в натуральный суповой набор каннибала...

Дальше было еще веселей – используя магию для поисков

живых объектов (это ведь не боевая магия, потому ею можно было пользоваться), мы вскоре нашли первое на нашем пути логово местных грабителей.

Вломившись внутрь, мы сначала опешили – нас не ждали и продолжали мирно храпеть, отравляя и без того далеко не горной свежести воздух крутым перегаром.

Настроение у нас было возвышенно-злое, а потому тянуло не на черный, а прямо-таки на кровавый юмор. Что и было очень быстро проделано...

Конечным результатом оказалась смена пола у пяти грабителей, которые, как показывала их аура, являлись насильниками со стажем. Оставшимся троим была уготована более жестокая (хотя и не факт) кара – они наподобие бабочек были пришпилены к стенам своими собственными ножами, которые больше походили на короткие клинки... Правда, Флара предлагала устроить им что-нибудь более кровавое – да только я еще не настолько озверела... А то, что мы сотворили с живыми, – можно сказать, у меня постепенно вырабатывается некий комплекс по поводу своего тела... Хотя я и пытаюсь с этим бороться – даже несколько психоблоков пришлось поставить для стабилизации личностной матрицы. Ну да ладно, будет возможность – постараюсь разобраться с этой своей проблемой...

...Следующий встреченный нами противник оказался не таким простым, как хотел казаться, – один на один Флара с ним едва смогла справиться. И то лишь благодаря тому, что

воспользовалась тем самым подарком, который перед отлетом отдал мне мастер Торий. А именно две пары наручей – для меня и Флары, со встроенными выкидными клинками – оружием привилегированных убийц старых времен этого мира... А ведь когда я их впервые увидела, была сильно удивлена, так как незадолго до своей смерти играла в одну компьютерную игру, где герой обладал подобными клинками... Что ж, оружие действительно показало себя с лучшей стороны. Особенно магический привод, который позволял выдвигать их как на полную длину, так и только самый кончик – если требовалось, например, лишь оцарапать кожу для попадания яда, нанесенного на них, в кровь...

Ну так вот: угробив этого живчика, мы допросили его душу... Забавная история – убиенный оказался не кем иным, как наемным убийцей. Причем не из последних.

А потому мы получили информацию о местонахождении местной гильдии убийц.

А каковым может быть лучший полигон для тренировок своих способностей? Вот и мы так же подумали...

Так что теперь наши метания по катакомбам приняли более-менее понятное направление...

Именно что направление, так как по пути мы еще шесть раз встречали на своем пути препятствия в виде вконец оборзевших бандюг. Что, впрочем, лишь радовало нас – так сказать, экспы с них хоть и мало, зато самих мобов много... Гы...

Не, а что? Для нас с Фларой они и являлись по соотношению сил лишь тупыми мобами. Ведь разница в наших реакциях, скоростях и силе была просто огромная... Да и магия была на нашей стороне.

А потому подобные стычки выглядели вроде так: «махнем раз, махнем два – не осталось ни фига...»

Так что описывать больше не имеет смысла... Рутину, однако.

Но вот когда мы добрались до этой гильдии убийц... Ха-ха... Началась действительно забава.

Во-первых, еще на подходе мы столкнулись с тройкой бойцов. И, судя по всему, они поджидали именно нас. По уровню мастерства, скорей всего, это был учитель и два его ученика. О чем говорила их слаженная атака, от которой мы могли и не увернуться, если бы постоянно не сканировали окружающее пространство при помощи магии...

Но даже так стычка оказалась очень жесткой. И если бы не наше превосходство в физических способностях, нам бы несдобровать – ведь даже магау проблематично выжить без головы (если он, конечно, не лич или маг жизни).

Понимая, что эти противники – не ровня простым бандитам из темного переулка, я постаралась как можно более четко оценить своего противника, после чего сразу же попытаться покончить с ним одним ударом. Ведь, как известно, в схватке с мастером все решают считанные секунды.

Быстрое сканирование тела убийцы (это был настоящий

убийца, а не бандит, который только и умеет, что размахивать дубиной) дало мне неприятную информацию. Противник был по самые уши накачан какими-то немагическими (или полумагическими – на более детальный анализ не было ни времени, ни достаточных знаний) зельями для улучшения реакции и скорости...

Видимо, все-таки Флара в прошлые свои походы слегка перестаралась в упражнениях с новым оружием, раз нас так здесь встречают... И как только узнали – мы ведь живых почти не оставляли, пока сюда добирались? Ну, по крайней мере, те, кто выжил, еще долго будут приходить в себя...

А потому, крутанув вокруг своей оси свои косы, которые из-за узких туннелей были переведены в режим клинков, я ринулась в атаку, раскручивая перед собой некое подобие мельницы из смертоносных лезвий.

Противник мне попался очень опасный... Флара, обучая меня владению оружием, делала больший акцент на летучих противниках (то ли по привычке, то ли сама толком не знала, как воевать на поверхности, – хотя мы и занимались в последнее время именно наземным стилем боя). И теперь приходилось адаптировать полученные знания для подземных лабиринтов. А это было опасно в сложившейся ситуации...

Уже через полминуты боя стало ясно, что если так будет продолжаться, то я проиграю...

А жаль, так хотелось победить по правилам... Ладно, завтра найму мастера-мечника – пусть обучает двуручному бою.

С такими мыслями я призвала свои крылья и тут же рубанула ими по убийце. Последнее, что я увидела на его до этого лишенном эмоций лице, было безмерное удивление...

Практически сразу за этим раздались два чмокающих звука, характерные при входе массивного оружия наподобие секиры в незащитную плоть. Вот и Флара покончила со своими противниками...

– Что-то плохо мы подготовлены, – как-то слишком флегматично заметила демонесса.

– Угу... – хмыкнула я, накидывая на покидающую тело моего противника душу Плеть Подчинения. – Надо узнать, где это таких резвых монстриков обучают...

– Будем убивать? – деловито поинтересовалась моя спутница.

– Если не сможем подчинить – тогда да. Все-таки подобными кадрами жалко разбрасываться... Ага, очухался, мертвячок, – хищно улыбнулась я зависшему передо мной духу. – А теперь потолкуем о делах наших скорбных...

Эта ночь для Магистра Ночных Теней – предводителя одной из лучших гильдий убийц столицы – началась как и многие предыдущие. С одним только отличием – под конец Магистру казалось, что он попал в ад на съедение демонам...

Пару дней назад со стороны нового заведения поступила информация о появлении какого-то монстра, который с постоянным упорством вырезает небольшие шайки грабите-

лей. А те, кто остается в живых, претерпевают жуткие изменения.

И вот сегодня Магистру доложили, что в том районе появились две твари... И вместо наматывания кругов по одной и той же территории, как это было раньше, они движутся в хаотичном порядке по всему подземелью. И что самое худшее – постепенно добираются до катакомб, принадлежащих гильдии. А это уже опасно...

Было принято решение об отправке навстречу этим существам нескольких троек с поручением по возможности их устранить...

...Да только вот все случилось не так, как предполагалось. Всего через два с половиной часа после того, как отряды отправились выполнять непривычное для себя задание, главные двери, которые по обещанию ставивших их гномов могли бы выдержать не одну таранную атаку, умудрился кто-нибудь протащить в катакомбы этот самый таран, вылетели с первого же удара. Удар оказался настолько мощным, что, пролетев по узкому коридору, который по идее должен был стать удобным местом для обороны, двери убили всех, кто по правилам должен был находиться здесь на случай внезапной атаки, – глубоко впечатались в противоположную стену...

А за этим... А за этим внутрь влетели две неуловимые тени, которые двигались с немыслимой скоростью...

И меньше чем за десять минут от гильдии не осталось и

трети бойцов...

А все остальные представляли собой плохо перемолотый фарш, более или менее ровным слоем размазанный по стенам и полу. А кое-где и по потолку...

И вот, когда казалось, что уцелевших, которые забаррикадировались в одном из дальних тренировочных залов, постигнет судьба их старших собратьев, до этого отправившихся на оборону, из двух размытых фигур, которые, казалось, состоят из одних лезвий, соткались две на вид хрупкие фигурки...

# Глава 11

Налет на гильдию оказался более легким, чем я рассчитывала, – видимо, в самом начале мы столкнулись с поистине сильными противниками.

Хотя все же нельзя сбрасывать со счетов также и то, что, во-первых, атака на гильдию была неожиданностью. Во-вторых, как оказалось, зелье надо принимать за несколько часов до начала действий, что, в свою очередь, означало, что нам будут противостоять хоть и хорошо обученные, но все же простые люди. И в-третьих, как я уже говорила, боевой магией мы не пользовались. Но вот всякого рода иллюзии и заклинания, действующие на психику, не входят в этот раздел...

А потому любой из наших противников видел в нас свой самый большой ужас. А те же, кто имел какой-никакой Дар и мог сопротивляться нашим ментальным чарам, видели перед собой иллюзию черных вихрей, в которых то и дело мелькают металлические сполохи. А с таким противником попробуй повоюй, если не видишь у него ни переда, ни зада, ни тем более того, с какой стороны будет нанесен удар.

Конечно, какой-нибудь самурай с многолетним стажем или мастер-воин смог бы игнорировать подобную проблему. Но на наше счастье, их тут оказались считанные единицы, да и они были выведены нами из строя в первые же минуты боя.

По обоюдному согласию мы с Фларой решили уничтожить всех «старших» членов гильдии, оставив часть молодняка и нескольких наставников для удерживания этого самого молодняка в узде... Да и нам нужно было нормально пообщаться с кем-то из высшего, так сказать, состава. Ведь в ином случае все подвязки в городе будут утрачены, и их придется восстанавливать заново. И это лишняя шумиха... А мы и так нашумели в этих подземельях... Монстра какого-нибудь создать, что ли, для отвода глаз?

Конечно, было бы удивительно: как это – гильдия убийц и нет потайных ходов? Так тут все просто – они есть... Да только в мире, где про магию уже практически забыли, очень легко простыми иллюзиями загнать в ловушку даже огромную толпу.

А уж об этом мы позаботились – перед самой атакой при помощи Истинного Зрения нашли все подобные ходы и навесили на них простенькие чары отвода взгляда...

...Так что, когда остатки были согнаны нами в один из тренировочных залов, где наверняка не имелось тайных ходов, мы, наконец, предстали перед «зрителями». Причем все выжившие обладали Даром – идея о создании отряда верных мне магов чем-то меня зацепила... Пусть даже не маги, но ведьмаки, способные в небольшом количестве укатать и архимага, – компания очень даже полезная...

Явление народу прошло на ура.

По крайней мере, внешний вид выживших соответствовал

нашим требованием – бледные, перекошенные от ужаса лица и поедающие нас от вождления взгляды. Как уже говорилось, со своей половой принадлежностью я еще не определилась, но пользоваться женскими чарами (и чарами для усиления эффекта) не стыдилась.

Само явление со стороны должно было выглядеть изумительно-ужасающе.

Представьте себе, в комнату, искажая вокруг себя пространство, влетают два черных вихря, в которых мелькают стальные сполохи не то молний, не то диковинного оружия. Но постепенно их диковинное, полное хаотических метаний движение замедляется... И вот вихри постепенно набирают объем.

Сначала появляются кончики лезвий, которые переливаются всеми цветами радуги через алую призму крови, которой они основательно покрыты. Постепенно полностью обретают четкость... Раздается щелчок, и вот уже видно, что это два разных вида оружия – пара длинных клинков и пара кос.

Параллельно с этим очень медленно объем обретают и фигуры. Также обогранные кровью... И теперь видно, что то, что раньше казалось хаотическими движениями, на самом деле превращается в завораживающий своей красотой и смертоносностью танец.

И вдруг их клинки сталкиваются друг с другом, выбивая снопы искр, которые разлетаются во все стороны... Никаких

выкриков, ругани или яростного рычания – лишь мелодичный, как звон колокольчиков, смех. И это намного страшнее – ведь он кажется таким беззаботным и чуждым для окружающей кровавой панорамы...

Но что это? В какой-то момент одна из фигур допускает совсем маленькую оплошность, и в тот же миг противник использует ее. И обладатель клинков оказывается поверженным – сами клинки неведомым образом воткнуты в двух метрах позади своего обладателя, а сам он стоит на коленях...

Наконец черты побежденного полностью проявляются, и зрители видят, что это невероятно красивая, хрупкая девушка, очень похожая на полукровку темных и светлых эльфов... Да только вихрь в районе спины все еще не полностью угас. Но когда это происходит, всем становятся видны два огромных драконьих крыла, вздрагивающие в такт судорожному дыханию девушки...

До окружающих медленно доходит, что это неземной красоты существо является не кем иным, как демоном. И от этого их души пронзает ужас. Да вот только...

Да только в тот момент, когда казалось, что их сердца не выдержат ужаса увиденного, проявляется победитель этого самого демона...

И сердца вновь замирают в экстазе – еще одна девушка, даже в чем-то красивее своей соперницы, стоит в очень выгодном для зрителей ракурсе. В руках она держит дико-

винное оружие, похожее на две скрепленных концами косы. Кончик одной из них упирается в шею поверженной демонессы.

На ее светлых одеждах, в отличие от темных противницы, очень хорошо видны следы крови. Особенно это заметно на огромных белоснежных крыльях, замерших в атакующем положении, готовых в любой момент оторвать свою хозяйку от брэнной земли либо же рассечь осмелившегося причинить ей вред на части.

– Ты вновь проиграла, – звонко и задорно звучит мой голос.

– Это так, – соглашается Флара, не поднимая на меня взгляда.

Косы, следуя моей ментальной команде, разъединились, и одна из них тут же была убрана в пространственный карман. На вторую же я оперлась, как на посох...

Чуть-чуть усилив ментальное воздействие на окружающих, чтобы те не вздумали чего-нибудь учудить, я продолжила играть свою роль в этом спектакле.

Вытянула вперед руку – из нее тут же «потекли» струи серебристого тумана, которые обвили Флару, наподобие веревок, заводя ее руки за спину и стягивая вместе, как, впрочем, и ноги. И в таком связанном иллюзорными веревками положении (причем действительно иллюзорными, так как вся эта сцена рассчитана лишь на оболванивание выживших членов гильдии) демонессу поднимает над полом. Легкое шевеление

пальцами – и «связанная» Флара оказывается в моих объятиях...

И вот когда я вроде как собиралась ее поцеловать, она тихо произнесла:

– Повелительница, мы не одни...

– Да? – изобразила я удивление, после чего флегматично, с долей ленцы посмотрела на сбившихся в дальнем углу убийц. – А... смертные... Хм... Интересные смертные... – Я обвела всех взглядом, при этом используя темный аналог Истинного Зрения (при его использовании тому, на кого смотрят, становится очень неудобно). Завершив, таким образом, осмотр «товара», я бросила Фларе: – С тобой я позабавлюсь позже, – с этими словами весь окутывающий ее туман стекся к шее, образуя некое подобие ошейника. После чего, наконец, обратилась к не знающим, что делать в такой ситуации (мимо нас проходить стремно – мало ли что божественным/адским посланникам, которые вырезали большую часть гильдии, взбредет в голову), ассасинам. – Кто у вас старший? Я желаю с ним говорить...

За этот ужасно длинный день Мастер в который уже раз испытывал шок, наблюдая за божественной посланницей, которая удобно разместилась в некогда принадлежащем ему кресле и теперь задумчиво рассматривала его. Причем этот взгляд, казалось, прожигает его насквозь. И что хуже – Мастер гильдии понимал, что это существо не уничтожило всю

гильдию подчистую лишь из каприза. И не более того. А это значило...

Что это значило, Мастер так пока и не смог понять. А это, в свою очередь, не давало возможности понять, что же, собственно, нужно делать, чтобы остаться в живых. Своей жизнью он все же дорожил – она была ему дорога как память о прожитых годах, как он сам любил шутить... Да и потраченных усилий тоже, честно говоря, было жаль – ведь гильдия была детищем его предков и его собственным.

– Обрисую тебе ситуацию так, как я ее вижу, – наконец заговорила девушка, закончив его рассматривать. – Мне нужны слуги, которые будут мне верны до последнего своего вздоха. Причем эти слуги должны быть не простыми лакеями, а теми, на кого я смогу положиться в решении щекотливых вопросов... Фактически все останется так же, как и было. Только с этого момента вы все будете беспрекословно подчиняться мне... Думаю, магическая клятва в этом вам поможет... Насчет же вас, Мастер... Вы занятная личность. Да и умеете держать слово, а потому думаю, что сможете прекрасно справляться со своей должностью еще пару столетий... Ну что вы на меня так уставились? Мне не так уж и сложно будет продлить вам жизнь... И вообще запомните – я забочусь о том, что мне принадлежит. Хотя в то же время при малейшей попытке предательства мне ничто не помешает оторвать всем вам головы... Уж очень я не люблю предательства. А потому, если задумаете что-то подоб-

ное, подумайте предварительно несколько раз, перед тем как переходить к активным действиям... Ну, теперь давайте-ка по-быстрому приведем к магической клятве ваших орлов неоципанных...

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.