

# ИГРА ТОПА

II



ПАВЕЛ ВЯЧ

**Павел Вяч**  
**Игра Топа. Меж двух огней**  
**Серия «Игра топа», книга 2**

*Текст предоставлен правообладателем*  
*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=67652793](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67652793)*  
*Игра Топа. Книга 2 / Павел Вяч: ИП Прокофьев; 2022*

**Аннотация**

С каждой «хлебной крошкой», с каждым взятым уровнем я на шаг ближе к своей цели. Сотка не за горами, но и ставки становятся всё выше. Сунуться в данж без танка и клирика? Выступить против целого клана? Топ я или не топ, в конце концов?

Держись, братишка, я уже рядом.

# Содержание

Глава 1	5
Глава 2	19
Глава 3	34
Глава 4	47
Глава 5	61
Глава 6	75
Глава 7	87
Глава 8	98
Конец ознакомительного фрагмента.	108

# **Павел Вяч**

## **Игра Топа. Книга 2**

© Павел Вяч, 2022

# Глава 1

Некоторые игроки данжи на дух не переносят. Узкие коридоры, замкнутое пространство, всевозможные ловушки, засады и ограниченное пространство для манёвра.

Я же, напротив, обожаю подземелья, особенно, если проходить их с умом. Не бросаться нахрапом с шашкой наперевес, а пустить разведку, найти место под временную базу, определиться со списком врагов. Выяснить их сильные и слабые стороны и... начать планомерную зачистку.

Правда, на этот раз что-то пошло не по плану.

В склепе мы обнаружили саркофаг, который судя по всплывшей информации, хранил в себе останки павшего Серафима. Не знаю, был ли то человек действительно Серафимом или же просто носил артефакт Крылья Серафима, но факт оставался фактом:

Основателем города Удольска, а точнее, тогда ещё села, был воин по прозвищу павший Серафим.

Первой моей мыслью было проверить саркофаг на наличие артефактов, но сдвинутая и наполовину расколотая крышка явно давала понять, что могила славного воина прошлого уже пуста.

А вот воришка не удержался и сунул голову в каменный гроб.

Не обнаружив ничего ценного, Шидо мгновенно потерял

к саркофагу интерес и двинулся к расположенной за ним узкой винтовой лестнице. Я же, наоборот, внимательно изучил расколотую напополам крышку.

Не зря говорят, многие знания – многие печали: на внутренней стороне могильной плиты были четко видны сколы и многочисленные царапины. Будто... будто обитатель саркофага сам выбрался из своего каменного плена...

Вот только своим компаньонам о своих подозрениях я решил пока не рассказывать.

*Внимание! Говорят, внимательные люди живут дольше!*

*Восприятие + 1*

*Внимание! Не всеми догадками стоит делиться с друзьями!*

*Мудрость +1*

Не успел я порадоваться, что ничего не сказал своим компаньонам, как с лестницы донёсся вопль. Это убежавший на разведку Шидо наткнулся на трёх скелетов и, не придумав ничего лучшего, как привести их к нам.

Тупой краб!

*Скелет обычный, 84 уровень*

*Сопротивление к колющему и стрелковому оружию*

*Уязвимость к огню*

От неминуемого слива – 84 уровень, как ни крути, был для нашей пати слишком крут – нас спас... Киря.

Бросившись вперёд, он цапнул первого скелета за ногу и чуть было не умер от первого же удара, снявшего 90 % хп.

Волчонок тут же отскочил назад, а рванувшийся за ним скелет, вместо того, чтобы добить его, замер. «Ледяной укус» надёжно приморозил его к лестнице на добрый десяток секунд.

За обездвиженным скелетом тут же образовалась небольшая пробка из бестолково толкающихся костяков, а мы получили так необходимую нам передышку.

Мгновенно просчитав ситуацию, я выхватил рапиру, подскочил к скелету и крикнул Ульяне:

– Огнём по площади!

Сзади дохнуло жаром, а на узкой лестнице открылся филиал ада. Здоровье скелетов начало стремительно уменьшаться, вот только заморозка тут же слетела и нежить резво кинулась вверх по лестнице.

Когда первый добрался до меня, полоска его здоровья сократилась до одной пятой.

Дзанг!

Размашистый удар рапирой выбил из черепушки крит, опустив уровень хп в критическую зону, а ударившая следом молния превратила нежить в горстку пепла.

– Ай!

*Внимание! Вы нанесли 300 ед. урона!*

*Внимание! Вы нанесли себе 3 ед. урона (77 заблокировано)*

*Внимание! Получен уровень!*

*Выберите характеристику для повышения*

Дзанг! На этот раз крит не прошёл, но скелету хватило и обычного удара. Лестница продолжала гореть огнём, а здоровье нежити неуклонно снижалось. Третьего я ударить не успел – скелет банально сгорел.

*Внимание! Получен уровень!*

*Выберите характеристику для повышения*

Ммм, обожаю данжи с мультипликаторами! Три скелета и два уровня!

Стоило последнему врагу превратиться в горстку пепла, как огонь исчез, а Уля вымученно улыбнулась:

– Самое сильное заклинание было. Откат целый час будет.

– Найдётся что-нибудь мощное по единичным целям?

– Найдётся, – хищно улыбнулась Уля и азартно хрустнула пальцами. – Я готова!

– Шидо, – я недовольно посмотрел на не очень-то и смущённого воришку. – Попытка номер два. Аккуратно, ещё раз повторяю, аккуратно приведи одного, слышишь, одного скелета.

– Да понял я, – недовольно буркнул воришка и исчез на

лестнице.

– Киря, ты герой! – я бросил зелье исцеления волчонку. – Сейчас мы немного убавим численность скелетов и займёмся твоим развитием.

Передо мной вставал выбор – прокачивать его в ледяную ветку или развивать в мощного и выносливого бойца ближнего боя. Причём решать нужно уже сейчас.

Ведь, судя по капаемому со скелетов опыту, прокачка будет пусть нелёгкой, но зато быстрой.

Подобрав со скелетов лут – с десятков золотых монет, одну порцию костяной муки и кусок старого пергамента, я приготовился к встрече противника.

Тактика была проста. Как только Шидо выскакивает с лестницы, Уля заливает его огнём, и скелет умирает, не доходя до нас. Ну а если он всё же сумеет добраться до склепа, то на его пути оказываюсь я с проклятой Божественной рапирой.

Следующие три скелета принесли мне ещё с десятков золотых, две порции костяной муки и ещё один уровень. Я уже было готовился открывать шампанское и заочно праздновать зачистку данжа, как в очередной раз Шидо вернулся один.

– Всё, – развёл руками домушник. – Больше никто не идёт.

– Класс! – мой гениальный план с использованием лестницы приказал долго жить.

Я вопросительно посмотрел на Улю и та, поняв меня без слов, ответила:

– Одеяло Огня откатится через пятнадцать минут.

– Выходим через пятнадцать минут! – объявил я.

Уж что-что, а умереть у самого порога данжа в мои планы не входило.

Пока Уля восстанавливала ману, а Шидо старательно мазался какой-то вонючей дрянью, я занялся Кирей.

*Кирия, Белый волчок 39*

*«Грозный рык V» – 15 % шанс парализовать цель*

*«Мощный укус II» – 100 % критический урон, кровотечение, 10 % шанс нанести противнику травму (штраф к Ловкости)*

*«Аура критического удара» – все члены стаи имеют 15 % возможность нанести критический удар, если цель находится в окружении*

*«Ледяной укус II» – 20 % шанс приморозить противника*

Да, было бы круто, конечно, вкачать пета в арктического волка, но тогда о прохождении данжа можно забыть. Сейчас у Кири два свободных навыка и семь нераспределенных очков характеристик.

Эх, надо было сразу отключить автораспределение навыков!

Вот зачем нужен «Мощный укус» 2 уровня? Вещь, конечно, интересная, но в текущих реалиях гораздо важнее качать тот же самый «Грозный рык» или «Ледяной укус»!

Ладно, разберёмся.

Я повысил волчонку Выносливость, а из навыков выбрал «*Ледяную броню*»: + 10 % к защите, 5 % входящего урона возвращается противнику, и... «*Звериная регенерация*»: восстановление здоровья вне боя увеличивается в два раза, в бою восстановление жизни рассчитывается по формуле:  $1/10$  Выносливость в минуту.

Негусто, конечно, но что есть.

Вот только, несмотря на все мои ухищрения, танка из Кири в ближайшее время не выйдет. Единственный навык агра находится в самом конце боевой ветки. Скелеты, по идее, будут переагриваться на Улю – пока что она наносит львиную часть дамага.

Значит, будем делать ставку на *Ледяной укус* и *Грозный рык*. Наша задача – убивать противника до того, как он доберётся до Ули.

В итоге после всех моих манипуляций с развитием Кири, получилась вот такая вот картинка:

*Имя: Киря, 39*

*Белый волк*

*Класс: не принят Жизнь 1230*

*Мана 520*

*Сила: 12*

*Выносливость 14*

*Ловкость 10*

*Интеллект 7*

*Мудрость 3*

*Харизма 6*

*Удача 6*

Я бы, конечно, предпочёл, чтобы каждый 5ый уровень у Кири росла Ловкость или Выносливость, но и Сила, в принципе, пойдёт. Какой-никакой, но постоянный прирост урона.

– Мальчики, вы долго ещё? – подала голос Ульяна. – Заклинание готово.

Я бросил финальный взгляд на характеристики Кири, удостоверился, что ничего не забыл и кивнул Ульяне.

– Выдвигаемся! Шидо – разведка! Ищем удобное место под стоянку.

Спустившись по лестнице, мы оказались в небольшом зале с четырьмя выходами, северный из которых был завален.

– Вдоль стен стоят ловушки, – предупредил нас Шидо, – и есть одна потайная дверь.

– Сможешь снять ловушки? – уточнил я.

– Да они слабенькие, – удивился вор, – дольше деактивировать их буду!

– Всё равно снимай, – приказал я. – А пока снимаешь, расскажи про коридоры. Что там дальше?

– В Западном много ловушек. Сложность Средняя и Высокая. Есть даже пара Смертельных, их я снять пока не смогу. Ход заканчивается залом, в центре которого стоит ка-

кой-то склеп.

– И всё? – недоверчиво уточнил я. – Ладно, что в Южном?

– Южный ведёт куда-то далеко. На каждом шагу баррикады или бочки стоят. Каждые тридцать метров боковые коридорчики и гробницы. Скелетов ну очень много.

– Бочки, говоришь? Это интересно... что насчёт восточного коридора?

– Там лабиринт, туда я заглядывать не стал. От магии нос щиплет! Опасно там.

Несмотря на нытьё Шидо о бесполезности маленьких ловушек, снимал он их на удивление споро. А ловушки эти, несмотря на их кажущуюся никчёмность, мне ой как сильно пригодятся.

– А тайный ход проверял?

– Ещё не успел, – воришка с возмущением показал на уставленный ловушками пол, который система подсветила красным. – Попробуй доберись до него!

– Ладно-ладно, – я поспешил успокоить Шидо. – Работай не спеша. А я пока скелета вытащу.

– Осторожней, – предупредил меня воришка. – К тем, что с алебардой лучше не лезь. У них дальность высокая, могут и зацепить.

– Всё будет пучком, – заверил я вора. – Я аккуратно.

План был прост. Аккуратно перенести баррикаду ближе к выходу. Сагрить как можно больше скелетов и привести их к бочкам. Ну а там Кирин рык и Огненное одеяло Ули.

Пока они очухаются, пока сломают баррикаду, на нас прольётся водопад опыта. А на 65+ уровне можно будет уже не бегать от скелетов.

Удостоверившись, что Уля с Кирей заняли свои места, я перетаскал штук сорок пустых и не очень бочек в зал и организовал симпатичненькую баррикаду. Дело оставалось за малым – привести штук десять скелетов и не помереть в процессе.

Ставку я сделал на Мобильность, Бегуна и Уклонение. В теории я могу бесконечно долго бегать от скелетов и если не окажусь в окружении, то достать меня мечом противник не сможет.

Первых «жертв» я нашёл спустя тридцать метров от входа в коридор. Они караулили двери, ведущие в отнороки, и бездумно смотрели друг на друга. Один был скелет, как скелет, второй – пожелтее, что ли? Но мы не привередливые, нам и такой пойдёт.

Можно было, конечно, проскочить мимо них и помчаться дальше по коридору, в надежде добежать до очередного зала, сделать по нему кружок и привести получившийся паровозик к Уле. Но я решил не рисковать и сначала посмотреть, как баррикада покажет себя против скелетов.

Подобравшись в скрите на расстояние удара, я выхватил рапиру и ударил ближайшего моба по шейным позвонкам. Критического удара не вышло, и я снял скелету всего лишь

треть хп.

Мгновенно бросившись назад, я чудом ушёл от свистнувшего около уха обуха алебарды и что было духу, помчался назад. Долетев до баррикад, я оглянулся, чтобы проверить, бегут ли скелеты за мной, да так и замер на месте.

Эти чёртовы костяшки и не думали меня преследовать!

– Ладно, – пробормотал я себе под нос. – Попытка номер два.

Снова скрыт, снова крадусь ниндз-стайл, снова удар из тени, крит!

*Внимание! Получен уровень!*

*Выберите характеристику для повышения*

Я же уже снова мчусь назад.

Отбежав на несколько метров от второго скелета, я задумчиво посмотрел на моба. Он скрежетал зубами, грозил мне ржавым мечом и вообще, всяческим образом выражал своё неодобрение, но бежать за мной отказывался.

– Да какого чёрта?

Отойдя к баррикадам и дождавшись, пока со скелета спадёт агр, я вернулся в скрите и принялся внимательно рассматривать пол, стены и потолок коридора.

Многовековая пыль... Лежащие на полу обломки стрел... Выбитые на стене царапины и сколы... Тусклое свечение серебра... Пожелтевшая от времени паутина... Стоп!

Я всмотрелся в едва различимую под слоем пыли серебряную окантовку и с удивлением заметил, что она поднимается с пола на стену и вьётся дальше – на потолок. Оттуда спускается по противоположной стене и закольцовывается на полу.

Интересно...

Кося правым глазом на застывшего у своей двери скелета, я подкрался к ней чуть ближе и разглядел на стене элемент, выдающийся вперёд. Визуально он был похож на кран...

*Внимание! Ваша внимательность к деталям поражает!  
Восприятие + 1 (текущее значение: 3)*

Приятненько. Вот только... поворачивать или нет?

С одной стороны – лучше не рисковать и для начала зачистить коридор, с другой – скорей всего именно эта штука не пускает скелета дальше по коридору. Хм, что бы сделал на моём месте брат?

Думаю, без раздумий повернул бы «краник».

А, была не была!

Я, рискуя каждую секунду заработать косоглазие, потянулся рукой к элементу, крепко ухватился за него и с силой повернул в сторону. Раздался неприятный скрежет, и небольшой кусок окантовки повернулся вместе с «краником».

Окантовка тут же перестала светиться, а скелет, жутко клацнув зубами, бросился прямо на меня.

Я отбежал назад – надо ведь проверить, сможет он пройти сквозь разорванный серебряный круг – и принял боевую стойку, которой обучил меня Путята.

Дождавшись скелета, я увернулся от удара мечом, рубанул по его выставленной ноге и получил болезненный удар в нагрудник, снявший добрую треть очков жизни. Крутанулся вокруг себя, подрубая скелету ноги, принял на наруч косою удар и особо ловким взмахом рапиры срезал ему полчерепа.

Фуф! Это было... близко!

Я достал Малое зелье исцеление, да так и замер с поднесённым ко рту бутылком.

Пока я рубился с мобом, двери отнороков закончили открываться и оттуда бурлящей рекой хлынул бесконечный поток костяных гончих.

Бутылёк полетел в Инвентарь, а я рванул в сторону баррикад, судорожно перебирая в голове варианты спасения. Чёртова спешка! Чёртова бравада! Чёртова самоуверенность!

Дзанг!

Что-то с силой гроыхнуло позади меня.

Я, не оборачиваясь, припустил ещё быстрее, тем более что долгожданные баррикады были уже на расстоянии вытянутой руки. Вот только моим планам не суждено было исполниться.

Дзанг!

И я со всей дури влетаю в упавшую с потолка решётку, разом спустив здоровье в красную зону.

Сзади по ушам ударил противный скрежет костяных тварей, а в голове мелькнула полная сожалений мысль:

«Как же глупо...»

## Глава 2

«Мне определённо точно нужен порталный камень! Хотя... с кладбища до склепа не так уж и далеко идти».

С этой мыслью я и обернулся, чтобы встретить смерть от нежити лицом к лицу. Да и надежда отбиться, чего уж там, всё ещё тлела.

Но к своему удивлению, я увидел десятки костяных гончих 120+ уровня, которые неистово бились об упавшую с потолка решётку. Причём, я заглянул за спину нежити, этих решёток оказалось не одна и не две, а целых три! И передо мной ещё столько же. И сейчас они удачно делили весь коридор на семь частей.

И я по счастливой случайности оказался в таком отсеке в одиночестве.

*Не слишком ли часто везёт? Смотри не привыкни... Удача + 1*

Нервно усмехнувшись, я покосился на костяных гончих и прикинул дальнейшее развитие событий.

Вариант первый. Решётки можно сломать. Если это так, то целая стая костяных гончих сначала сожрёт решётку, а потом и меня.

Вариант второй. Сработала какая-то ловушка. А значит,

её можно как-то деактивировать.

Ну и последний вариант – эти решётки через некоторое время сами собой вернутся в исходное положение.

М-да...

Я достал рапиру и хлёстким движением ударил по носу одну наглуую нежить.

Минус 5 % хп? Это ж мне весь вечер махать придётся. И не дай бог, хоть одна гончая умудриться меня задеть – со своими 700 хп я мгновенно улечу на респ.

Что ж, я вижу только один выход...

– Уляяяяя!

– Ульяна!

– Улечка!

Гончие недовольно заворчали, но мне было плевать. Единственное, что меня беспокоило – сможет ли магичка набросить своё Одеяло Огня так, чтобы оно не задело меня.

А вот и Уля с Кирей бегут.

– Алекс, ты живой!

Драгоценная ты моя! Видно, что волнуется – вся раскраснелась, высокая грудь ходит ходуном. В руках заготовка под Огненное копьё.

– Рр-р-ряв!

И Киря рядом. Выберусь из-за этой решётки – расцелую обоих! А вот Шидо не видно...

– Уля, сможешь бросить заклинание так, чтобы меня не задело?

– Нет, – голос магини дрогнул. – Решётка мешает...

Так, я нахожусь в центральной «клетке». Между мной и Улей с Кирей три секции... Может быть, есть способ поднять часть из них?

– Киря, беги за Шидо! Нужно понять, как поднять крайние решётки, чтобы вы смогли подойти поближе.

– Без него справимся, – отвела взгляд магиня и положила руку на торчащий из стены факел. – К тому же тут типичный коридор с отдельными сегментами.

– Да но...

Уля, недослушав меня, потянула факел вниз и, услышав скрежет поднимаемого механизма, довольно улыбнулась.

– ...главное, чтобы они разом все не поднялись.

Договаривал я уже на ходу. Ну как на ходу – на полу.

Решётки как я и ожидал, начали подниматься все вместе. Всё, что мне оставалось – броситься на землю и поползти вперёд по-пластунски, надеясь, что доберусь до факела быстрее, чем гончие доберутся до меня.

– Уля! Верни как было!

Если бы не стая нежити 120+ уровня, я бы с удовольствием полюбовался на округлившиеся глаза магини. Но было как-то не до этого. Да и заклинивший факел, который отказывался возвращаться на место, не добавлял радости.

– Одеяло! Ну!

Решётки поднимались медленно, что было мне на руку. Я ужом протискивался между полом и стальными пиками, не

замечая, как здоровье всё больше и больше уходит в красную зону. В голове роились десятки идей как зафиксировать решётки, но все они были нереальными.

Закоротить ударом рапиры? Повиснуть на одной из них? Заблокировать, сунув кинжал?

Хотя... Почему нереальные?

Решётки уже поднялись практически на треть, еле сдерживая напор нежити. Ещё чуть-чуть и на нас хлынет волна гончих, от которых не спасёт даже Огненное одеяло.

Пан или пропал!

Пружиной взлетев с пола, я в мгновение ока вскарабкался по поднимающейся решётке до потолка, достал из Инвентаря *Стальное перо Птицы Рух* и сунул его между потолком и прутьями.

Хххххххрррррррыыыыыыы!

Казалось, этот скрежет издаёт не подъёмный механизм, а целый коридор.

Удостоверившись, что перо и не думает ломаться, я спрыгнул с решётки и с волнением посмотрел на щель, высотой сантиметров двадцать пять-тридцать – пролезут, нет?

Вжуууух!

Лицо и брови опалила появившаяся передо мной стена огня, и я поспешно отступил назад, доставая из Инвентаря так и не выпитое зелье Исцеления.

– Рр-р-р-р!

Стоило остальным решёткам подняться до половины, как

Киря уже стоял возле меня и грозно рычал на гончих, пытающихся пролезть сквозь щель между прутьями и полом.

Сработало!

Захотелось упасть в кресло и махнуть стаканчик ямайского рома. И чтоб непременно со льдом! Как в старые добрые...

Усилием воли отбросив ненужные сейчас мысли и параллельно сморгнув уведомление о повышении Интеллекта на единицу, я шикнул на Кирю и достал рапиру.

Здоровье у гончих уменьшается слишком медленно, а закливание Уля долго держать не сможет. А значит, ей нужно помочь.

*Внимание! Вы нанесли 513 ед. урона!*

*Внимание! Вы нанесли себе 8 ед. урона (146 заблокировано)*

*Внимание! Вы нанесли 504 ед. урона!*

*Внимание! Вы нанесли себе 7 ед. урона (147 заблокировано)*

С моим 54 уровнем, у меня 700 очков здоровья, а значит, я смогу безболезненно нанести примерно сотню ударов, не считая критов, которые, даже представить боюсь, сколько снимут с меня хп.

Долго так воевать не получится...

К тому же через сутки благословение Перуна закончится,

и я буду получать не 5 % обратки от 30 % нанесённого урона, а все 55 %. Это сейчас у меня 10 – сопротивление любой магии от Ульяны, 20 от нагрудника, ещё 15 от наруча и 50 от баффа Перуна.

Значит, нужно придумывать что-то новенькое.

Помню на одном из последних Турниров один игрок, раскачавшийся в повелителя молний, наслал на вражеский замок грозовой фронт. Его сокланы пошли на штурм в кожаной броне, вооружённые деревянными посохами и луками.

Поначалу над ними ржал весь сервер, но когда началась гроза, все насмешки как ножом обрезало.

Молнии били так часто, что замок превратился в натуральную лампочку. Причём стальные ворота, стальные доспехи, щиты, обитые сталью катапульты и крыши казарм, а также местный храм бога войны просто-напросто расплавились.

За какие-то минуты замок потерял 95 % своего гарнизона и был захвачен полураздетыми игроками с деревянными палками...

Так вот, почему бы мне не попробовать воплотить эту идею и здесь? Конечно, критов я не дожусь, но если получится...

Я многообещающе покосился на пытающихся вырваться из огненной ловушки гончих и рубанул по решётке.

Ай!

*Внимание! Вы нанесли 1500 ед. урона!*

*Внимание! Вы нанесли себе 15 ед. урона (485 заблокировано)*

Ого! Стоило мне ударить по решётке, как десятки крохотных молний облепили напирających гончих. Мгновенно запахло чем-то палённым.

Гончие, сообразив, что лезть на решётку – не лучшая идея, попытались было отпрянуть назад, но не тут-то было. Задние ряды напирали, стремясь добраться до удерживающей Одеядо огня Ульяны.

Ещё два удара и на наш отряд пролился первый ручеёк опыта, сменившись вскоре самым настоящим водопадом.

*Внимание! Получен уровень!*

*Бонусная характеристика (Изгой): Ловкость +1*

*Выберите характеристику для повышения*

*Выберите навык*

*Внимание! Получен уровень!*

*Выберите характеристику для повышения*

...

Плюс семнадцать уровней! Чтoб меня! Семнадцать уровней! Нет, в принципе логично, тройной коэффициент, да ещё 120+ уровень, на четверых – это как-то слишком многовато.

– Уля! Харош!

– Точно? У меня второе дыхание открылось!

Всё правильно, она же тоже получила уровень. Интересно сколько?

– Точно! Никого не осталось!

Не знаю, зачем мы кричали друг дружке, находясь буквально в дюжине шагов. Наверное оттого, что до сих пор звенит в ушах? Или из-за непрекращающегося скрежета подъёмного механизма, который безуспешно пытается поднять решётку?

А может быть, нам просто хочется показать, что эти подземелья нас нисколечко не пугают?

Честно говоря, я даже думать не хочу, какой рейд-босс сидит в конце этого данжа, учитывая, что обычные mobs щеголяют уровнями от 84 до 120, а может быть, и выше.

– Смотрите по сторонам, – предупредил я Кирию и подошедшую Ульяну, а сам полез собирать лут.

В итоге на закрытый аукцион отправились три ошейника, которые являлись лишь жалким подобием Кириноного:

*Ошейник питомца +5 % к открытым характеристикам питомца*

*Обычный*

Десять мешочков с костяной мукой, два куска пергамента и, к моему безмерному удивлению, три сапфира. Золота от-

сыпали как-то скудененько – всего-то 29 монет.

А вот со скелетов выпало странное Мастеровое долото:

*Каменное жало: Крепкий*

*Редкий*

*Максимальный урон: 1*

И неплохой меч:

*Ржавый клинок (полторный меч)*

*Острый, повышенный шанс нанести Критический удар*

*Ржавый, 50 % урона*

*Ранг оружия: редкий*

Неплохой для меня. Осталось грамотно распределить четыре навыка, глянуть на характеристики Кири и, в идеале, узнать умения и характеристики Ули и Шидо.

– Ладно, ребят, – я сделал вид, что не заметил, что Уля хочет мне что-то сказать – отложим взаимные объяснения на потом. – Идите на базу, я закончу с разведкой, вернусь и обсудим дальнейший план действий.

– Хорошо, – кисло согласилась Ульяна, бросив на меня виноватый взгляд. – Пошли Кирия.

Волчонок внимательно посмотрел на меня, словно решая, стоит ли отпускать меня одного, и неспешно потрусил за магиней.

Хм, неужели Уле стыдно, что самовольно нажала рычаг? Узнаю чуть позже. Пока идёт бафф от громовержца не время трепать языками.

Из навыков выбрал давным-давно запланированные: *Фокус оружия: Полуторный меч, Улучшенный критический удар: Полуторный меч и Молниеносная реакция – возможность отразить удар, если противник застал тебя врасплох или увернуться от сработавшей ловушки.* В общем, критически важный в данже навык. Да и в дальнейшем пригодится.

А вот над последним навыком пришлось поломать голову. Выбирал между:

*Фокус внимания: +10 к Поиску, Обнаружению невидимок и Скрыту.*

*И Бой вслепую: возможность дополнительного удара по невидимке при неудачной атаке, все бонусы невидимки во время нападения нивелируются.*

Мой геймерский опыт всюду твердил, что последний навык маст хэв, но разум подсказывал, что в данный конкретный момент будет выгоднее взять Фокус внимания. Ведь я могу найти тайник с сокровищами. Хм, с сокровищами...

Стоило нарисовать в воображении сундук, полный золота и божественных артефактов, как внутренняя жаба тут же взяла вверх, и предпочтение было отдано *Фокусу внимания.*

Количество хп у меня подросло до 920 единиц, а уровень физической защиты, учитывая нагрудник и наруч, позволяли надеяться, что я не сложусь с первого удара.

Уйдя в скрыт, я двинулся по правой стороне коридора. Несмотря на массовый геноцид костяных гончих, я хотел удостовериться, что больше в этой части данжа не осталось ни одного скелета.

В отнорки заходить не стал. Быстрого взгляда хватило, чтобы классифицировать маленькие комнатусечки три на четыре, как мини-склепы. Можно было, конечно, порыться в могилах, но терять репутацию не хотелось.

Зачем беспокоить мёртвых? Да и Перун не одобрил бы...

Так я и дошёл до самого конца коридора, оставив за спиной шесть небольших склепов, по три на каждой стороне. Ход заканчивался полусгнившей дверью, толкнув которую я обнаружил... заброшенный храм.

Покосившиеся колонны, высохший пруд, и пошедший трещинами идол, стоящий посередине заросшего паутиной и пылью зала. Причём идол отчего-то был каменный, а не деревянный.

Ну а стоило мне к нему подойти, как передо мной тут же появилось системное уведомление:

*Внимание! Посвятить кусок алтаря Тёмному Вихрю?*

Как-то неохота.

Видимо, система уловила мой настрой, так как тут же предложила мне новое задание:

*Внимание! Выразить почтение давно ушедшему богу?*

Почему бы и нет? С меня ведь не убудет. Правда, он тёмный... С другой стороны, зачем портить отношения?

Я с достоинством поклонился покосившемуся каменному идолу и произнёс:

– Прими поклоны, могучий Вихрь!

*Внимание! Репутация с Тёмным Вихрем изменилась с Нейтральное на Симпатию!*

*Внимание! Давно ушедший бог просит вас разрушить каменные оковы! Награда: Игрушка давно ушедшего бога*

*Принять? Да / Нет*

Хм...

Я на секунду задумался, соображая, что может быть игрушкой для бога, как я понимаю, ветра? Неужели ещё артефакт из набора Серафима?!

Я внимательно осмотрел покрытого трещинами идола и согласно кивнул:

– Согласен!

Не откладывая дела в долгий ящик, нашёл самую крупную щель и вонзил туда так удачно выбитое из скелетов долото.

Подобрал валяющийся на полу камень и с силой опустил его на то ли кинжал, то ли инструмент.

Но сколько бы я ни долбил этим булыжником по *Каменному жалу*, всё было без толку, пока во время очередного удара я случайно не оцарапал ладонь об острый скол:

*Внимание! Получен урон 2 ед!*

*Дробящий*

*текущее здоровье 918/920*

– Твою же!

Облизав выступившую на руке каплю крови, я с силой ударил булыжником по долото и чуть было не полетел на землю. Стоило мне коснуться *Жала*, как раздался хруст, и от идола отвалился здоровенный кусок камня.

– Кровь любишь? – я с неприязнью посмотрел на идола. – Теперь понятно, почему Тёмный Вихрь.

На мгновение меня охватило желание бросить начатое и свалить отсюда, но что-то удержало меня на месте. Может быть, награда?

В любом случае дальнейшее было делом техники.

Ещё две капли крови, два удара булыжником по долото, и верхняя часть каменного идола глухо летит на пол.

Во все стороны брызнула каменная крошка, снявшая мне пару очков здоровья, а передо мной проступила карта данжа, на противоположном от меня конце которого медленно

проявился жирный красный крестик.

– Забавно...

Оглядевшись по сторонам, я счёл за лучшее обратиться отсюда куда подальше. Вот только не успел я сделать и пары шагов, как вокруг всё зашумело, а каменная крошка, камни и даже булыжники задрожали, закручиваясь в вихрь.

*Внимание! Репутация с Тёмным Вихрем изменилась с Симпатии на Уважение!*

Какие-то странные здесь коэффициенты. В обычных играх чтобы репутацию с обычным НПС прокачать недели нужны, а тут за какую-то минуту на два деления вверх скакнуло...

Я бросил последний взгляд на набирающий обороты каменный вихрь и выскользнул из заброшенного храма.

Интересно, если бы не моя кровь, вышло бы разрушить «каменные оковы»?

Выйдя в коридор, я прикинул, в какой стороне находится обозначенная крестиком игрушка Тёмного Вихря и лёгким бегом направился на нашу временную базу. С южной стороны угрозы можно было не опасаться.

Осталось проверить саркофаг в западном коридоре, пройти лабиринт в восточном и каким-то образом пробиться сквозь завал – ведь крестик вел именно на север.

Хотя... Шидо упомянул секретный проход. Может быть,

получится пробраться в северный коридор через него?

Я задумчиво посмотрел на неполную карту данжа.

Знать бы ещё, есть ли здесь спуск на нижние этажи или рейд-босс находится на этом. Если рассуждать логически, то в саркофаге, расположенном на западе, должен лежать какой-то артефакт. Наверное.

А рейд-босс, скорее всего, в лабиринте. Ну а Северный коридор – закрытая локация, вход в которую доступен только для «своих». К примеру, для паладинов, у которых есть определённый квест. Или для тех, чья кровь понравилась Тёмному богу...

Вопрос только – куда пойти сначала. Пробовать пробраться в Северный коридор к обозначенному на карте крестику или сначала наведаться к саркофагу?

Так и не придя ни к какому решению, я прошёл сквозь выставленные змейкой бочки – молодцы ребята, позаботились о защите! – и попал в наш зал, который мы временно заняли под базу.

– Значит, так! – я хлопнул в ладоши, привлекая внимание о чём-то спорящих Ули и Кири. – Готовимся к вылазке! Эм... не понял, а где Шидо?

Я обвёл взглядом зал, но ворюшки словно след простыл. Может быть, опять качает скрыт?

– Как тебе сказать, Алекс, – Ульяна недовольно покосилась на фыркнувшего Кирию, – Нет больше Шидо.

## Глава 3

– Как нет? – уточнил я. – Точнее, куда он делся?

– Кто ж его знает, – Ульяна принялась теревить висящий на груди медальон в виде калитки. – Сказал, что он на такое не подписывался и исчез. Я хотела тебе сказать, после того как мы справились с гончими, но... ты был занят.

– Неожиданно, – пробормотал я, раскрывая вкладку системных уведомлений. – Ну-ка, ну-ка...

– Когда ты на разведку пошёл, он за тобой отправился. Спустя минут пять залетает в зал, кричит, что мы все умрём, что он на такое не соглашался и в лабиринт. А потом ты позвал. Ну, мы и бросились к тебе. А там эти страшные гончие.

– Уля, не горюй, – я подошёл к девушке и приобнял её свободной рукой. – Всё будет хорошо.

Так, нашёл.

*Домушник Шидо покидает ваш отряд*

Невзрачное такое сообщение, да и скрыта у меня ббольшая часть всех уведомлений. Радует одно – крыса Шидо вышел из отряда до боя и не получил опыт за массовое убийство гончих.

Огорчает, что мы фактически оказались без глаз. У меня, конечно, есть расовые бонусы к Поиску и Скрытности, но

про снятие и последующее использование ловушек придётся забыть.

Я планировал прокачать Ловушки до капа и взять абилку Мастер Ловушек. Во-первых, таким образом устраняется угроза попасть в западню и бесславно слиться в каком-нибудь коридоре. А во-вторых, когда тылы прикрыты, мне как-то спокойнее.

Вряд ли, конечно, ловушки смогут задержать тех же самых Робин Гудов надолго, но замедлить передвижение клана они точно смогут. Ведь стальной капкан показал себя в бою более, чем достойно.

Шидо, Шидо...

И вообще, надо было брать *Бой вслепую!* Сейчас же придётся постоянно ожидать от домушника удара в спину. Ладно, ловушки отменяются, пойду в Реакцию и Восприятие. Где сможем – обойдём ловушки, где не сможем – я их просто сломаю.

В любом случае навыков свободных нет, а тратить очки характеристик до получения класса жаба душит. Значит, что? Значит, для начала нужно разобраться с навыками и умениями спутников.

– Киря, подойди, пожалуйста.

Волчок послушно подбежал ко мне, а я только сейчас заметил, что выглядит он значительно крупнее. Уже не волчок, а молодой волк!

*Киря, волк 59*

*«Грозный рык V» – 15 % шанс парализовать цель*

*«Мощный укус II» – 100 % критический урон, кровотечение, 10 % шанс нанести противнику травму (штраф к Ловкости)*

*«Аура критического удара» – все члены стаи имеют 15 % возможность нанести критический удар, если цель находится в окружении*

*«Ледяной укус II» – 20 % шанс приморозить противника*

*«Ледяная броня» – 10 % к защите, 5 % входящего урона возвращается противнику*

*«Звериная регенерация» – восстановление здоровья вне боя увеличивается в два раза, в бою по формуле:  $1/10$  Выносливость в минуту*

Плюс двадцать уровней – это... мощно!

Я, конечно, помню, что Грегор говорил про упор на социализацию в человеческом обществе, но если мы не пройдем данж, то толку-то будет с этой социализации?

Поэтому – всё в Выносливость!

*Имя: Киря, 59*

*Белый волк*

*Класс: не принят*

*Жизнь 1430*

*Мана 720*

*Сила: 16*

*Выносливость 34*

*Ловкость 10*

*Интеллект 7*

*Мудрость 3*

*Харизма 6*

*Удача 6*

Из навыков я решил прокачать Ледяной укус до пятого уровня: «Ледяной укус V» – 40 % шанс приморозить противника. Как результат, разблокировалась атакующая арктическая ветка, в которой глаз тут же упал на очень полезный скилл: *Ледяной оскал I* – 15 % шанс приморозить всех противников в радиусе 2 метра.

– *Ледяной оскал* или *Ледяная броня*? – пробормотал я, задумчиво глядя на Кирию. – В принципе, для получения следующего навыка осталось получить один уровень, поэтому пусть будет *Ледяной оскал*. Мало ли.

Разобравшись с Кирей, подошёл к Ульяне.

Тут нужно поделикатнее. Она не мой питомец и посмотреть её навыки я просто-напросто не могу. Максимум, что мне доступно – узнать в каком направлении развивается наша сильнейшая боевая единица.

– Ульяна, скажи, пожалуйста, каким ты видишь своё дальнейшее развитие?

– Равномерное развитие в *Огненной ветке*, *Артефакто-*

*рике и Зельеваренье*, – тут же ответила магиня. – А что?

– Как видишь, нас осталось трое, – я невесело хмыкнул и развёл руки в стороны. – К тому же не исключаю, что Шидо может ударить в спину. Поэтому было бы здорово, если бы ты поделилась информацией о своих возможностях. Сама понимаешь, что значит невыполненная божественная просьба.

– С десяток огненных плетений на все случаи жизни, – Уля отзеркалила моё пожатие плечами. – Что да *Артефакторики* и *Зельеварения*, то сейчас выбираю между *Варкой боевых зелий* и *Мобильной мастерской*.

– *Мобильная мастерская*... А помнишь наш разговор про перенос свойств артефактов с одного на другой?

– Не выйдет, – с сожалением покачала головой магиня, – увы, я ещё не настолько хороша.

– Ну как сказать, – я взглянул на системную информацию:

*Госпожа Ульяна, 74*

*Огненный маг*

*Алхимик*

*Белая ведьма*

*Начинающий артефактор*

*Влюблена*

*есть сестра*

– А ты не могла бы... поделиться своей личной информа-

цией?

Девушка тут же залилась румянцем, а я поспешил объяснить:

– Ты не подумай, я без задней мысли, но роль лидера накладывает на меня определённые обязательства. Я взял на себя ответственность за вас и ваши жизни, и поэтому...

Я был готов распинаться перед ней ещё несколько часов, но девушка улыбнулась и прикоснулась своими пальчиками к моим губам, прерывая нескончаемый словесный поток.

– Мне достаточно знать, что ты взял за меня ответственность.

*Внимание! Госпожа Ульяна доверяет вам!*

*Между вами созданы узы доверия:*

*+ 10 % к урону при действии в одном отряде.*

*Внимание! Не обманите её доверие!*

*В противном случае:*

*– 10 %. К урону при действии в одном отряде*

*Имя: Ульяна, 74*

*Раса: Человек*

*Класс: Пиромант*

*Жизнь: 1590*

*Мана: 2010*

*Сила: 25*

*Выносливость: 30*

*Ловкость: 20*

*Интеллект: 75*

*Мудрость: 26*

*Харизма: 15*

*Удача: 11*

*Скрыто: 2*

*Скрыто: 1*

Эмммм, серьёзно? И я ещё за неё боюсь? Да у неё здоровья больше, чем у меня! Откуда такие характеристики? Один Интеллект 75!

Вчитавшись в список достижений, навыков и умений, я не только понял, откуда у неё такие впечатляющие, кхм, характеристики, но и вынес для себя парочку идей.

Достижение *Белая ведьма* давала Уле +10 ко всем основным характеристикам. Плюс 10! Ачивка *Столичный маг* давала ещё +5. Подтверждённый ранг *Начинающего артефактора* давал + 1 к Ловкости, Интеллекту, Мудрости, Удаче и Скрыто, ну а класс *Пиромант* +5 к Выносливости и Интеллекту.

Так, мне срочно нужно получить какое-нибудь достижение или ачивку!

– Ульяна, а подскажи, как можно получить достижение?

– Есть несколько вариантов, – незамедлительно ответила магиня, теребя подаренную мной подвеску в виде калитки. Но взгляд всё же соскальзывал на Амулет Алхимика, который спокойно себе лежал в уютной ложбинке притягатель-

ного декольте. – Самый простой – совершить подвиг...

– Завоевать сердце самой прекрасной девушки в мире считается за подвиг? – не удержался я.

Уля мило залилась краской и очаровательно стрельнула в меня глазками.

– Так уж и самой прекрасной?

– Несомненно, – горячо подтвердил я, с трудом отводя взор от декольте. Точнее, от Амулета. Да, кхм, от амулета. – Совершить подвиг, что ещё?

– Получить государственную должность или награду. Завоевать титул Чемпиона. Подтвердить свою квалификацию в гильдии. Есть много путей.

– Спасибо, – протянул я, осмысливая полученную информацию, – кстати, а как у тебя получается сразу же два амулета носить?

– Всё просто, – тонко улыбнулась Ульяна и посмотрела своими зелёными глазами мне прямо в душу. – Я же ведьма.

Так, стоп! Пока не время и не место для лёгкого флирта, плавно переходящего во что-то более серьёзное. Переходящее? Я что всерьёз думаю об отношениях с НПС? Блин, это ведь ещё более стрёмно, чем встречаться со своими одноклассниками, будучи попаданцем из старого пердуна в мелкого себя!

Но она такая... такая живая...

С усилием взяв себя в руки, я нахмурился и перевёл раз-

говор в деловое русло:

– Ульяна, как *Начинающий артефактор*, сориентируй, что нужно сделать, чтобы ты, смогла поменять свойства вот этого меча?

Я продемонстрировал ей ржавый полуторник.

– Ржавчину хоть сейчас убрать смогу, – девушка царапнула клинок ярко-алым ногтём. – Качество чуть повысится и урон. Но что-то серьёзное – никак. Сначала нужно взять ранг *Артефактора*.

– Бери *Артефактора*, – решил я, протягивая ей меч. – Твоего текущего навыка *Алхимика* должно хватить для выполнения задания, а там... Там видно будет.

– Дай мне пять минут, – многообещающе улыбнулась Уля, принимая меч.

М-да, разберусь с данжем и займусь Улей. Надо поговорить о наших с ней... отношениях. Сейчас же, сосредоточимся на работе.

Я подошёл к западному коридору и задумчиво уставился на подсвеченную красным ловушку.

*Кислотная ловушка*

*Средний уровень сложности*

*Редкая*

Плохо, когда не знаешь формул для расчёта урона. Текущий навык *Ловушки* у меня: 27, Ловкость: 22. Через три

уровня, на 75, я смогу выбрать классный навык: *Начинающий небесный ниндзя*. Название, конечно, забавное, но сам навык очень крут: Одна десятая модификатора Ловкости прибавляется к любому навыку, основанному на Ловкости.

Бьюсь об заклад, такие мини-эпики есть у каждого класса, и я уверен, что они являются обязательным условием для игры на топовых уровнях.

Но, блин, три уровня!

А единственный вариант их получить – сунуться в Западный проход, где полным-полно ловушек или проверить тайный ход, который, по словам Шидо, тоже заминирован. Надо уточнить.

– Уль... кхм, Киря! – я вовремя увидел, что магиня уже занята работой над моим полуторником и переключился на волка. – Кирь, а где тайный ход-то?

Волк тяжело вздохнул и кивнул на участок стены, расположенный между входом в Западный коридор и заваленный каменными обломками Северный ход.

Отлично. Ещё и тайный ход находится неизвестно где!

У меня, конечно, есть *Молниеносная реакция* – хороший шанс увернуться от удара или избежать урона от ловушки, но этого недостаточно... Что ж, как бы я ни откладывал этот момент, но, похоже, пора распечатывать кубышку с очками характеристик.

Или может подождать и попробовать справиться так?

Аа-а-а-а! Как же тяжело делать выбор между «правиль-

но» и «хочется»! Всё-таки привычки – наше всё. Если бы два года назад передо мной встал такой вопрос, я бы не задумываясь повысил Ловкость до полтинника.

Это и *Уворот*, и *Вёрткость*, и *Акробатика*, и ещё с десятков навыков и умений, завязанных на ней. И самое главное: *Молниеносная реакция* – с полтинником в Ловкости и этим навыком я сто процентов пройду любые ловушки.

Вот только вдруг полтинник – небольшой мини-кап? Хотя, насколько я знаю, такой бонус должен быть у каждой характеристики.

Вроде всё логично, но... как-то не хочется раскидываться очками характеристик до принятия класса. Вдруг для использования реликтового свитка Небесной молнии нужна будет сотня Инты?

Интересно, как бы на моём месте поступил Макс?

Я представил брата в текущей ситуации и махнул рукой. Уж он-то бы точно умудрился и очки сохранить и с текущими проблемами разобраться! Бывает, кому-то от природы дано, а кому-то приходится ежедневно впахивать, чтобы достичь достойных результатов!

Рискнуть, чтобы на сотом уровне сорвать куш или придерживаться плана? Положиться на Удачу или прислушаться к житейскому опыту? Да и вообще, долго я тут буду стоять, голову ломать? Время-то тикает!

*Вложить 28 очков характеристик в Ловкость?*

*Да / Нет*

– Да.

*Внимание! Ловкость – **первая** характеристика, достигающая планки 50 пунктов!*

*Достижение: Ловкач II*

Чтоб тебя!

Я подобрал валяющийся на полу черепок и, не обращая внимания на появляющиеся перед глазами уведомления, швырнул его в коридор.

Дебил!

Второй черепок полетел вслед за первым.

А ведь мог сейчас второй уровень Умника получить!

За неимением черепов в коридор полетела какая-то палка и пару камней.

Успокоился я только тогда, когда в коридоре что-то громко щёлкнуло, и оттуда повалил зеленоватый туман. Я отошёл к центру зала и постарался взять себя в руки. Это ж с какой силой нужно было кидать, чтобы активировалась Кислотная ловушка?

И вообще, что там за уведомления посыпались?

*Внимание! Вспышки гнева могут временно увеличить силу, но путь этот на Тёмную сторону ведёт!*

*Сила +1*

*Внимание! Лучше сделать и жалеть, чем жалеть, что не сделал!*

*Мудрость +1*

Ха-ха! Я против воли улыбнулся. Узнаю Марину с её преклонением перед Звёздными войнами. Интересно, это пасхалка или предупреждение? Ставлю на последнее.

Ну а второе уведомление меня немного успокоило. Если я правильно понял, Игра подтверждает правильность моего пути, а значит, всё хорошо? По крайней мере, пока что.

Плюс теперь я на 90 % уверен, что подняв Инту до сотки, получу второй уровень Умника.

Я по-новому взглянул на последствия своего выбора и кивнул сам себе. Всё не так уж плохо. Да и за Ловкача должны были что-то дать.

Я открыл описание достижения и чуть было не поперхнулся воздухом.

За Ловкача II ранга дали вот это... Серьёзно?!

## Глава 4

*Достижение: Ловкач II*

*Внимание! Выберите навык/умение/черту:*

*Начинающий дуэлянт(Доспехам вы предпочитаете свободу движения*

*Для определения класса защиты используется модификатор Ловкости*

*Запрет на ношение тяжёлой брони)*

*Стремительный удар(Никто не в силах уклониться от первого вашего удара)*

*Ловкие руки+2 ко всем умениям, базирующимся на Ловкости*

– Хм...

Я внимательно перечитал описание предложенного навыка, умения и черты.

*Дуэлянт* – однозначно крут. В особенности для мага, которому броня в принципе не положена. Вот только есть два но. Первое – комплект Серафима, который я хочу собрать. Второе – сейчас мне этот навык мало чем поможет.

*Стремительный удар* тоже хорошая вещь. Активное умение, которое позволяет безнаказанно нанести первый удар. Таким образом можно не только игроков выпиливать, но и замахнуться на рейд-боссов...

Ну а *Ловкие руки* – это развитие идеи *Ловкач I*. +2 к Критическому урону, Увороту, Поиску, Скрыту и прочим навыкам – это... интересно.

В аду определённо точно есть котёл для разработчиков, которые предлагают выбрать что-то одно из нескольких крутых вариантов!

Так, эмоции в сторону, рассуждаем логически.

В игре должно быть множество крутых бронеков, доступ к которым я ограничу, если выберу *Дуэлянта*. Значит, или *Стремительный удар* или *Ловкие руки*.

Эх, я знаю, что когда-нибудь об этом пожалею, но... лучше Ловкие руки здесь и сейчас, чем возможность нанести первый удар когда-нибудь потом.

Сделав поистине непростой выбор, я нацепил на нос Старый монокль дворецкого (+10 к Поиску и Восприятию) и выпил сразу же два зелья из Ульяниного походного набора. Зелье скорости (+10 % к скорости бега) и Зелье Ловкости (+от 2 до 10 к Ловкости).

Ну, с Богом!

– Стой! – послышался окрик Ульяны, стоило мне подойти к Кислотной ловушке, – А меч?

– Лучшая, – я с благодарностью посмотрел на девушку и принял протянутый клинок:

*Отчищенный клинок (полуторный меч)*

*Острый, повышенный шанс нанести*

*Критический удар*  
*ранг оружия: редкий*

– Ребята, готовьтесь к исследованию Лабиринта. Уля, с тебя зелья Исцеления. Киря, охраняй наше сокровище!

– Рр-р-р? – волк непонятливо огляделся по сторонам. – Рр-р-ряв?

– Что значит где? Перед тобой стоит.

Киря скептически взглянул на засмущавшуюся Ульяну и пренебрежительно фыркнул.

– Ой, да чтобы ты понимал в неземной красоте!

Я ещё раз полюбовался красной от смущения Улей и командовал:

– А теперь, отойдите к центру зала, чтобы не попасть под кислотное облако! Ну и забаррикадируйтесь здесь на всякий случай.

Раздав ЦУ, я сунул мечи на наспинные ножны и повернулся к коридору.

Погнали!

Деактивировать ловушки для дальнейшего использования я не собирался, поэтому выбрал старую, как мир тактику «Хит энд ран» – «Ударил-убежал». Бить было некого, поэтому я просто побежал.

Уведомления о полученном уроне и успешном уклонении я заблаговременно отключил и сейчас просто мчался вперёд.

Пшшшшшшш!

Гзданг!

Хды-дыщ!

Вокруг меня вспухали кислотные облака, схлопывались стальные капканы, прокручивались напольные плиты. Воздух ревел от вечного противостояния огня и льда, от порывов ветра и скрежета каменных пик.

Я же летел вперёд, ловко уходя от возникающих на пути препятствий.

Перепрыгивал ямы с заботливо установленными копиями на дне. Оббегал огромные клинки, выпадающие из потолка. На какие-то доли секунды обгонял вылетающие из стенных ниш дротики.

Перед глазами появлялись какие-то уведомления, но я их тут же смаргивал, всю свою волю, всё своё стремление направляя на анализ ситуации.

Забавно, но моя цель была не просто обнаружить ловушку, но и, самое главное, её активировать. Поэтому и приходилось скакать как сайгак.

Коридор, кстати, был точной копией Южного. Те же самые отнорки, через каждые тридцать метров. Те же факелы, висящие вдоль стен. Те же скелеты...

Встреча с первой двойкой мертвяков, несущих стражу у бокового коридорчика, оказалась, на удивление, успешной.

Я даже успел махнуть рапирой, зацепив локтевой сустав правого скелета.

Секундное удивление в пылающих зелёным огнём глазами

цах нежити, и к постоянным взрывам, лязгу металла и шипению водяных хлыстов добавился синхронный скрип костяшек.

И снова...

Пшшшшшшш!

Гзданг!

Хды-дыщ!

Вторая пара скелетов меня уже караулила. Один занёс над головой меч, второй выставил перед собой ржавую алебарду.

Я не стал изобретать велосипед и просто-напросто проехался по полу, сбив правого костяка с ног. Правда заминка мне стоила четверти хп – средней огненной ловушке очень понравилась идея подпалить уши разлётшемуся на полу эльфа.

Пришлось пружиной вскакивать на ноги и мчаться дальше, надеясь, что Зелье Скорости покроет минусы низкой Выносливости.

Пшшшшшшш!

Гзданг!

Хды-дыщ!

Хрусь-хрусь-хрусь-хрусь!

Мне было дико интересно, почему нежить до сих пор не сдохла окончательной смертью, но оглядываться назад и проверять было опасно. Только вперёд и желательно побыстрее!

В третью пару скелетов я влетел безо всяких изысков.

Алебарда скользнула по плечу, а от удара мечом прикрылся наручем. В итоге минус половина здоровья, зато не потерял скорость.

До заветной двери оставалось каких-то тридцать метров, как неожиданно все факелы погасли и я продолжил свой смертельный забег в темноте.

Ну, как в темноте – в сумерках. Инфракрасное зрение эльфа не подвело, и я свободно ориентировался в пространстве, не забывая активировать все встречные ловушки. Единственное, что меня смущало – закрытая дверь.

Пшшшшшшш!

Гзданг!

По идее, Шидо сказал, что коридор оканчивается залом, и в нём стоит саркофаг.

Гзданг!

Хды-дыщ!

Вот только зачем он закрыл за собой дверь?

Хды-дыщ!

Хрусь-хрусь-хрусь-хрусь!

Мог ли он её запереть?

Несмотря на полыхающее вокруг пламя, внизу живота мгновенно похолодело. Если дверь заперта, то я труп.

Пшшшшшшшшш!

Хрусь-хрусь

Гзданг!

И что же делать?

Я на бегу убрал полторник и вооружился метательным ножом. Полтинник в Ловкости, если что, попробую вскрыть замок кинжалом!

Пшшшшшш!

Гзданг!

Хды-дыщ!

Хрусь-хрусь-хрусь-хрусь!

Подлетев к двери, я боднул её плечом – закрыто! Сунул дрожащими от волнения руками нож в замочную скважину...

Крак!

Да ладно! Ещё и нож застрял!

Хды-дыщ!

Хрусь-хрусь-хрусь-хрусь!

Ощущая затылком приближающиеся неприятности, я рванул нож на себя и чуть было не полетел на пол – прямо под ноги подбегающим скелетам. Дверь, оказывается, открывалась на себя.

– Ей Богу краб!

Я выпустил из рук застрявший в замке кинжал и скользнул в приоткрывшуюся дверь.

Вжик!

Рядом с ухом мелькнуло лезвие алебарды со свистом вспорвав воздух и мою нервную систему.

Только и успел, что выхватить полторник, как в зал влетел первый скелет.

*Скелет-стражник, 91 уровень*

*Сопротивление к колющему и стрелковому оружию*

*Иммунитет к критическим ударам*

*Уязвимость к огню и кислоте 1/2000*

Хэч!

Полуторник с лёгкостью снёс лысый череп с костлявых плеч.

Хрусь-хрусь-хрусь-хрусь!

Хэч!

Хрусь!

Хэч! Дзанг!

Ха!

Последний удар наносил рапирой, а полуторником в это время отбивал коварный выпад... сабли.

Наконец-то последний скелет рассыпался в труху, а я с облегчением привалился к стене. По идее, даже несмотря на мою *Мгновенную реакцию* и *Мобильность*, я должен был умереть как минимум дважды.

Один раз в коридоре. Второй – когда алебарда третьего скелета чуть было не выбила из меня дух.

Заглянув в коридор и убедившись, что больше сюрпризов не ожидается, я привалился к стене, позволил себе перевести дух.

*Внимание! Получен уровень!*

*Выберите характеристику для повышения*

*Внимание! Получен уровень!*

*Выберите характеристику для повышения*

*Внимание! Вы побили рекорд по скоростному забегу среди семи участников(Эльф-Изгой и шесть скелетов, предположительно – Тёмные эльфы)+1 к Ловкости и Выносливости*

Ха-ха, очень смешно.

*Внимание! Вы сумели обезвредить более 50 ловушек за менее чем за минуту!*

*Достижение: Сапёр+1 к Ловкости*

Серьёзно?

*Внимание! Вы сумели обезвредить более 100 ловушек за менее чем за минуту!*

*Достижение: Выживший сапёр+2 к Выносливости*

Даже не знаю, что сказать...

*Внимание! Вы сумели обезвредить более 150 ловушек за менее чем за минуту!*

*Достижение: Опытный сапёр+3 к Интеллекту*

*Внимание! Получен уровень!*

*Выберите характеристику для повышения*

Я говорил, что люблю эту игру? Так вот, я её обожаю!

*Внимание! Вы сумели обезвредить более 200 ловушек за менее чем за минуту и остались живы!*

*Достижение: Потомственный сапёр+4 к Удаче*

*Внимание! Преодолён стартовый порог характеристики  
Удача*

*Доступна награда: Восприятие +1*

Хорош! Это уже самое настоящее читерство.

Я хотел было осудить разработчиков за столь откровенные рояли для воров-минёров, но отвлёкся на следующее уведомление. Вот только, к сожалению, это был не следующий уровень сапёра... Интересно, что бы дали? Божественного? Или Гениального?

Ловушки деактивируются от одного вашего слова! +5 к Харизме?

М-да...

*Внимание! Получен уровень!*

*Выберите характеристику для повышения*

Так вот почему я не отправился на перерождение... Плюс четыре уровня за пробежку – очень даже норм.

Из навыков выбрал давно уже планируемый *Начинающий небесный ниндзя* – одна десятая модификатора Ловкости прибавляется к любому навыку, основанному на Ловкости.

И только после этого осмотрел помещение, в которое я попал.

По размерам оно оказалось ещё меньше, чем храм Тёмного Вихря. Тёмные стены, паутина по углам, и кислый запах затхлости.

Посередине зала находился каменный куб, в котором было прорезано зарешечённое окошко и... дверь.

Хм, такое ощущение, будто я попал в тюрьму...

Осторожно подошёл к окошку, заглянул в него, но ничего, кроме густого мрака там не увидел. Рядом с окошком на ржавом стальном штыре увидел обыкновенный такой ключ. Который, думаю, идеально подойдёт к замочной скважине.

Вопрос только – сокровищница это или всё-таки тюрьма? И если тюрьма, то нужна ли мне вообще такая игрушка Тёмного бога? Может, ну его?

Хотя... если там сидит какой-нибудь паладин или, на худой конец, вор, наши шансы на успешное прохождение данжа определённо повысятся. Если же там сидит какой-то неадекват, то оставляю его в тюрьме.

Быстренько прокачав ситуацию, я сделал единственно верный, на мой взгляд, выбор – постучал рукоятью рапиры по стене и крикнул в решётку:

– Есть кто живой?

Несколько секунд ничего не происходило, а потом мрак внезапно рассосался, превратившись в обычную тьму. Вот только я, как ни всматривался, узника не увидел.

– Чего хотел? – тем временем глухо проворчала тьма. – Поглумиться пришёл?

– Нет, – растерянно ответил я. – С какой стати-то?

– Зачем тогда пришёл? – подозрительно уточнил голос.

– Вообще-то, за Крыльями Серафима, – честно ответил я. – Что до вас, то разрушил каменный идол Вихря и... получил за это награду.

– Награду, говоришь? – голос начал сочиться ядовитой па-токой. – И что за награду тебе пожаловал этот третьесорт-ный божок? Что пообещал тебе этот вонючий пердёж обо-жравшегося тролля? Эта зловонная отрыжка в умат пьяного дворфа?! Этот...

– Я, пожалуй, пойду, – я недовольно пресёк разошедше-гося узника. – Время – деньги.

– Стой! – тональность голоса мгновенно сменилась на... просящую, – Выпусти меня... пожалуйста?

Судя по голосу, его обладателю не доводилось кого-то о чём-то просить. Гордый? Да и плевать. Мне с ним не детей крестить. Данж зачистить и прощай, Вася!

– Могу, – выдержав небольшую паузу, ответил я. – Только пообещай, что не причинишь вреда мне или моим спутни-кам и поможешь зачистить подземелье.

– А потом? – жадно уточнил невидимка.

– А потом разбежимся, – я пожал плечами. – И вообще, ты кто есть-то?

– Сначала договор!

– Ну не зна-аю, – задумчиво протянул я. – Вдруг ты демон какой-нибудь?

– А тебе не всё ли равно? – резонно уточнил узник. – Я же тебе клятву дам.

– Честно говоря, до лампочки, – подумав, согласился я. – Снобизмом и расизмом не увлекаюсь. Да будь ты хоть... – я хмыкнул, представив перед собой здоровенную афроамериканку с плакатом #BLM в руках, – чернокожей феминисткой с манией величия, главное, чтобы руки из нужного места росли.

– О, – довольно протянула тьма. – Поверь, ты не пожалеешь! Я тебе даже дракона помогу убить!

– Костяной, поди? – мои догадки насчёт рейд-босса стремительно обростали плотью.

– Конечно, – удивилась тьма, – это ж склеп, а не пещера с золотом!

– Ладно, давай клятву.

Кто бы там ни находился, мне всё сгодится. На крайний случай солью его в бою, и всё.

– Даю клятву верой и правдой служить освободившему меня...

– Алексу Айсу.

– Алексу Айсу, – послушно повторила тьма. – Клянусь,

что не причиню вреда ни ему, ни его спутникам и помогу зачистить подземелье в обмен на свободу.

Где-то далеко-далеко мне послышался отголосок грома и неожиданно шелест паучьих лап.

Хм, неужели в этом данже помимо скелетов и прочей нежити ещё и гигантские пауки водятся?

С этими мыслями я снял с крючка ключ и сунул его в замочную скважину.

Тюремный замок отчаянно скрипнул, и дверь неохотно распахнулась, отчего вся темница превратилась в облако обсидиановой пыли.

Когда же она развеялась, я неверяще посмотрел на появившегося передо мной... персонажа. С трудом подобрал отвисшую челюсть и едва слышно пробормотал себе под нос:

– Твою ж налево...

## Глава 5

Есть одна известная фраза – *Бойтесь ваших желаний, они имеют обыкновение исполняться*. Так вот, я бы её немного перефразировал: *Не дай бог, чтобы мои шутки превращались в реальность!*

Да лучше бы передо мной появился тролль-клирик или хоббит-паладин, всяко было бы полегче!

– Ну, админы, – пробормотал я себе под нос. – Ну и подстава...

– Тебе что-то не нравится? – глубоким грудным голосом протянула появившаяся из облака тьмы девушка, – ... хозяйин.

М-да. Зато теперь понятно, почему я слышал шелест паучьих лап. Передо мной стояла ни много ни мало, самая настоящая дроу.

Адамантиновый доспех, больше похожий на костюм БД-СМщицы. В руках короткий ритуальный жезл. Яркие глаза пристально меня изучают. Распущенные бело-снежные волосы слегка развеваются, хотя никакого ветра в склепе не наблюдается.

На первый взгляд, девушке не больше двадцати пяти лет, хоть и видно, что жизнь её помотала. По крайней мере, белые полоски шрамов, виднеющиеся под доспехом, появились явно не сами собой.

Если бы не высокомерная ухмылка – вполне себе симпатичная девчонка. Про остальные достоинства и вовсе молчу. Кто вообще делает такие доспехи? Они совершенно ничего не защищают!

Ладно, с этим разберёмся чуть позже. Для начала нужно узнать, что собой представляет эта... игрушка.

– Характеристики покажешь?

И, не дожидаясь ответа, взглянул на темнеющую над головой НПС надпись:

*Виконтя, 101*

*дроу*

*Игрушка давно ушедшего бога*

*Бывший клирик*

*Похитительница*

*Изгнанная из рода*

*Ненавидит*

*Жажда мести*

Что, интересно, за Похитительница? Какой-то сабкласс Вора?

– Ещё чего, – тем временем с презрением бросила Виконтя. – Тоже мне тут нашёлся... хозяин. Дурацкое слово! Буду звать тебя просто босс. Понял, босс?

– Вежливость и дроу понятия несовместимые, да? – поморщился я.

– Пф-ф, – фыркнула девушка. – Кстати, что делать с недоумком, который собирается тебя пырнуть своей зубочисткой?

– Что?

Я настолько ушёл в мысли о дроу и определение её статуса в нашей небольшой команде, что совсем упустил из внимания чёртова Шидо!

Разворачиваться назад не стал – так делают только нубы. Вместо этого резко присел и с места кувыркнулся вперёд. По задней части нагрудника проскрежетал явно зачарованный нож, а с меня разом сняли три четверти здоровья. Ещё один удар, и всё...

Но дроу явно имела на этот счёт свои соображения.

Мимо моего уха свистнул сотканный из Тьмы хлыст, а вместо добивающего удара Шидо тонко завизжал.

Уйдя в перекат, я резко крутанулся на пятках и выставил перед собой рапиру. Как бы его поймать? Уйдёт в тень, и снова вздрагивай от каждого шороха и спи вполглаза.

Но дроу, видимо, не зря носила класс *Похитительница*. Вор, горло которого оплёл туманный хлыст и не делал попыток сбежать. Выронив свой кинжал, он упал на колени и сейчас тоненько визжал, царапая пальцами своё горло.

Ник Шидо покраснел, обозначая предательские действия, а в описании класса появилось сразу же несколько дополнительных строчек:

*Шидо, 96*

*Домушник*

*Предатель*

*Убийца*

*Запасливый*

*член гильдии*

*Братство Тени*

*Хранитель общака*

*Крыса*

– Ну и зачем, Шидо? – протянул я, удостоверившись, что дроу надёжно держит вора. – Чего тебе не хватало?

– Жалкий изгой, – прошипел вор, – связался с подземной тварью! Из-за таких, как она, наша гильдия переживает не лучшие времена!

– Конкуренты, что ли? – заинтересованно уточнил я и вопросительно посмотрел на дроу.

– Ллос его знает, – пренебрежительно дёрнула плечом Виконтя. – Хотя какие из людей конкуренты?

*Внимание! Доступно задание: Тёмные делишки Братства Тени*

*Сеть осведомителей в Удольске*

*Внимание! Доступно задание: Конфликт Братства Тени и дроу*

*Награда: Адамантиновый доспех / Теневая бронька (лёг-*

кая)

Забавно, чем выше уровень, тем интереснее квесты? Ох, не зря Макс советовал поскорее прокачаться до сотки!

– Что будешь делать с этим ничтожеством, босс? – уточнила тем временем дроу, не спуская с Шидо хищного взгляда.

Я смерил домушника задумчивым взглядом и положил руку на рукоять рапиры.

Меня всю жизнь удивляли что фильмы, что книги, что игры, где главный герой из раза в раз жалел главного злодея и отпускал его на волю, наивно надеясь, что тот исправится. Ну серьёзно, сколько проблем, сколько смертей и сколько убытков из-за нежелания главного добряка запятнать свою карму!

К тому же, как бы цинично это ни звучало, на Шидо сейчас висит агро, а значит, у меня не будет штрафов за убийство НПС.

Да и потом. Я понимаю его желание выжить и, возможно, пограбить, но какого чёрта он решил меня убить? Только из-за того, что освободил дроу? Что-то мне не верится...

– Виконтя, выпытай из него настоящую причину атаки.

– С удовольствием, – губы тёмной эльфийки дрогнули в подобии улыбки. – Он будет умолять о смерти!

– Стойте! – домушник испуганно дёрнулся, но тут же захрипел от сжавшейся вокруг шеи теневой удавки. – Я знаю,

где находится тайник с сокровищем.

– Он хранитель общака, – подсказал я Виконтии. – Делай что хочешь, но чтобы через три минуты у меня был список *всех* тайников и в особенности общака.

– Нет, пожалуйста, нет! Я всё скажу! Аа-а-а-а!

Его шкала здоровья поползла вниз, а его крик, казалось, звенит в ушах всё громче и громче...

Если в душе что-то и ёкнуло, когда я фактически отдал приказ на пытки, то я сделал вид, что не заметил. Можете считать меня моральным уродом, но брат и Маришка для меня ближе, чем бандит, который к тому же пытался меня убить.

Да, я, так или иначе, доберусь до сотового уровня и выполню поставленные перед собой задачи. Но с деньгами это будет сделать намного быстрее и проще. Особенно если знать, как я планирую решить вопрос с птицей Рух.

Домушник продержался целых четыре минуты, а потом информация полилась из него полновесной рекой. Тайники, нычки, пароли, кодовые слова и, самое главное – расположение общака.

Дождавшись, когда вор пошёл на второй круг, я кивнул Виконтии и мрачно спросил:

– Почему ты хотел меня убить?

На этот раз Шидо не корчил из себя героя:

– Это всё старшие братья. Попросили узнать, куда делась чёрная метка и отыскать её!

В глазах домушника плескался самый настоящий ужас, нижняя челюсть мелко тряслась, а на висках выступили крупные капли пота.

– Чёрная ме-е-етка? – протянул я, делая подобравшейся дроу знак не вмешиваться.

Тут же зайдя в Инвентарь, я нашёл Белую метку и задумчиво взглянул на описание:

*Белая метка*

*При передаче разумному превращается в Чёрную метку.*

*Можно самому стать Охотником или выбрать кого-нибудь из Гильдии охотников за головами*

*После активации позволяет Охотнику отслеживать местоположение и передвижение Цели*

*При убийстве Цели Охотник получает в 2 раза больше опыта*

*Шанс выпадения случайного предмета из Инвентаря Цели: 50 %*

*Шанс выпадения привязанной вещи из Инвентаря Цели: 1 %*

Вот и проверим её на деле.

– Эта, что ли? – я щёлкнул большим пальцем, отправляя в полёт вытащенную из Инвентаря Метку.

Шидо механически подставил руку, и Метка, сделав один полный оборот, в процессе которого поменяла цвет с белого

на чёрный, упала ему на ладонь.

– Но... – Шидо нахмурился и поднял взгляд на меня. – Это же...

Мифриловая рапира с тихим шелестом вошла ему в левую глазницу, с одного крита обнулив всё оставшееся здоровье. Видимо, Теневой хлыст дроу не только фиксировал свою жертву, но ещё и существенно понижал естественные сопротивления.

*Репутация с дроу Виконтией изменена с Симпатия на Уважение*

*Внимание! Получен уровень!*

*Выберите характеристику для повышения*

...

*Внимание! Получен уровень!*

*Бонусная характеристика (Изгой): Ловкость +1*

*Выберите характеристику для повышения*

*Выберите навык*

*Внимание! Получен уровень!*

*Выберите характеристику для повышения*

*Вы поступили жёстко, но мудро. Ведь только святые щадят своих врагов.*

*Мудрость +1*

*Внимание! Преодолён стартовый порог характеристики*

*Мудрость*

*Доступна награда: Опытный: +1 ко всем спасброскам*

Шесть уровней за убийство домушника 96 уровня?

Я по-новому взглянул на Чёрную метку, которая снова поменяла цвет на белый. Теперь понятно, почему гильдия так сильно заинтересовались Меткой! И всё-таки почему так много?

И ещё интересно, дроу перепал опыт?

*Виконтя, 101*

*дроу*

*Игрушка давно ушедшего бога*

*Бывший клирик*

*Похитительница*

*Изгнанная из рода*

*Ненавидит*

*Жажда мести*

Нет, не перепал. Видимо, убийство меченой жертвы дает опыт исключительно хозяину метки.

– Полезная вещь, – дроу взмахом руки развеяла туманный хлыст и кивнула на Метку. – А у тебя ещё одной случайно не завалялось... босс?

– Чего нет, того нет, – я покачал головой, убирая Белую метку в Инвентарь и принимаясь разбирать выпавший из

Шидо лут. – Виконтия, расскажи хотя бы на словах, что умеешь.

Оказалось, что найденная мной дроу представляет из себя мультикласс жрицы, то бишь клирика и вора. Вот только в отличие от обычного тихушника, дроу специализировалась на обездвиживании и захвате цели.

Кроме этого, у неё было задранное в небеса Восприятие, сопротивление Иллюзиям и Соккрытие в тенях.

В общем, идеальный персонаж для диверсий во всяких подземельях и ночных вылазках. Эдакий невидимка, который может похитить практически хоть кого. Плюс, в запасе у Виконтии было несколько лечилок, парочка полезных аур и три-четыре штуки благословений.

Её класс предполагал высокую Выносливость, чтобы незаметно выносить на себе своих жертв. Высокую Мудрость, на которой базировались все её заклинания и спасброски, и прокаченную Ловкость – дроу, как и большинство её сородичей делала ставку на скорость, нежели на силу.

В принципе в наш отряд она пусть со скрипом, но вписывалась.

Киря агрит на себя моба, Виконтия его фиксирует, а мы с Улей его разбираем. Если сагрятся двое врагов, то одного примораживает Киря, второго фиксирует Виконтия. В качестве навыка я выбрал *Оружейный маньяк: +1 к урону любым оружием*. Если уж я решил делать ставку на криты, то останавливаться только на рапире не стоит.

Ведь, судя по доступной мне оружейной ветке, на 80 уровне я смогу взять навык *Бывший служака* (+1 к атаке), а потом и *Специалиста по выживанию* (+1 к вероятности нанести Критический урон любым оружием).

Боюсь представить, какой урон будет выдавать моя реликтовая Божественная молния!

Что до Виконтии, то дроу чувствовала себя в данже как рыба в воде. Ну а что с ней будет после – меня пока что мало волновало.

В качестве оружия тёмная эльфийка продемонстрировала мне короткий ритуальный жезл, обитый адамантином, но призналась, что в основном пользуется призванным оружием типа Теневого хлыста.

Следом, не дожидаясь моих вопросов, рассказала мне, куда ведут коридоры. И, судя по тому, что её слова сошлись с докладом покойного ныне Шидо, я был прав.

Про Северный коридор Виконтия была ни сном, ни духом, значит, туда или ведёт секретный проход, или есть какой-то другой ход. Не зря же у меня на карте появилась отметка?

Западный коридор привёл к Виконтии. Только Шидо или ошибся или меня дезинформировал. Склеп оказался тюрьмой, в которой сидела игрушка тёмного бога.

В Южном коридоре находились костяные гончии и храм Тёмного Вихря, от которого я и получил отметку на карте и квест на Виконтию. Стоп! Если бы я не зашёл в тот разрушенный храм, я бы тоже увидел вместо тюрьмы склеп!

Ну и в Восточном у нас напичканный магией лабиринт, в центре которого находится Костяной дракон.

Класс!

– Значит, так, – решил я, стоило дроу прекратить свой рассказ. – Возвращаемся на базу, знакомимся с остальными членами нашего отряда и проверяем тайный ход. Печёнкой чую, там лежит что-то полезное, ну или на крайняк дорогое.

Ну а потом идём в лабиринт и мочим чёртова Дракона.

– Великолепный план, – скривилась дроу. – Ты просто гений, босс.

– Что не так? – уточнил я, сортируя полученный с Шидо лут.

– Да всё так, – «успокоила» меня дроу. – Придём и замочим дракона. Делов-то.

– Всё будет чётко, – отмахнулся я от девушки, не спеша посвящать её в свой план. – Как у тебя с грузоподъёмностью? Место ещё есть?

– Есть, – буркнула Виконтия. – Но учти, весь этот хлам, который собирал этот никчёмный болван я на себе не потащу!

– Ловушки, главное, возьми. – Я кивнул на штук сорок аккуратно снятых ловушек. – И айда.

Сам же я взял всё остальное, а именно:

34 золотые монеты.

Два интересных кинжала. Один с эффектом Кровопотери, второй – ядовитый.

*Перчатки вора, которые я сразу же надел: плюс 15 к открытию замков, Установке и Разминированию ловушек и Карманной краже.*

*Сапоги тихого хода: плюс 20 к Скрытности и плюс 5 к Увороту.*

*Медальон Охотника за головами: плюс 20 к Установке и снятию Ловушек.*

*Сигналка реликтового ранга (не обнаруживается любыми заклинаниями и навыками до божественного ранга)*

*Лёгкая ловушка (физический урон 1–5)*

*Кольцо Управленца: плюс 3 к Мудрости и плюс 1 ко всем спасброскам, плюс 15 к Торговле я оставил себе*

*Кольцо старшего пологого – плюс 1 к Ловкости, плюс 1 к Мудрости и плюс 1 к Силе подарил Виконтии.*

Ловушку и Сигналку можно было не брать, но мне не терпелось проверить кое-что важное и интересное. Помимо этого, ссыпал в Инвентарь всевозможную ерунду, типа катушки ниток, носового платка, магнита, потёртой медали и изящные очки явно гномьей работы. Видимо, домушник всё же дал волю рукам в трактире Горха. Нехорошо получилось, надо будет вернуть вещи жителям.

Нам репутационный ущерб среди будущего электората категорически не нужен!

Собрав весь хабар и обойдя все помещение в поисках тай-

ника, я кивнул дроу и мы пошли на выход.

Поначалу я шёл осторожно – вдруг какая ловушка осталась не разминированной, но где-то с середины коридора плюнул и ускорил шаг. Не терпелось поскорей увидеть Улю с Кирей и поделиться своим планом.

Вроде всё сделал правильно, но весь путь от темницы до середины данжа меня терзало гадское ощущение, будто я упускаю из вида какой-то ключевой момент. Что-то банальное, но чертовски важное!

Переживания по поводу ликвидации Шидо? Точно нет. Опасения Виконтии насчёт Костяного дракона? Да вроде тоже не то...

Но стоило мне с дроу зайти в центральный зал, как я мгновенно прозрел, увидев сначала непонимание, потом удивление, потом разгорающийся огонь ярости в Улиных глазах.

Похоже, вернуться в компании полураздетой шоколадки было... несколько опрометчивым поступком.

Единственное, что я успел сказать, прежде чем в зале вспыхнуло безудержное пламя, было:

– Уля! Я сейчас всё объясню!

## Глава 6

– Это кто? – несмотря на пляшущие вокруг языки пламени, голосом Ульяны можно было заморозить весь данж.

– Это Виконтия, она... – договорить я не успел.

– Алекс, это... что? – громко заявила дроу, брезгливо указав пальчиком на Улю.

– Ах ты дрянь, – лицо Ульяны побелело, а градус напряжения и жары ощутимо поднялся.

*Внимание! Репутация с госпожой Ульяной изменилась с Превознесение на Восхищение!*

– И это я слышу от бездарной человечки? – буквально выплонула дроу, сверля Улю уничижительным взглядом.

– Убью, – пообещала магичка, угрожающе щёлкнув созданным только что Огненным хлыстом.

– Это будет весело, – оскалилась Виконтия, стегнув воздух Теневым хлыстом.

– Девочки! – я предпринял было попытку урегулировать конфликт, – давайте всё обсудим?

*Внимание! Репутация с госпожой Ульяны изменилась с Восхищение на Уважение!*

*Внимание! Репутация с дроу Виконтия изменилась с Ува-*

Поймав на себе два разъярённых взгляда, я тут же умолк и постарался превратиться в невидимку. Одно дело выходить против Костяного дракона или Птицы Рух, или даже против компании GW... Другое – вставать между двумя раздражёнными женщинами!

Я сам не заметил, как оказался около стены, подальше от девушек и поближе к колонне. Там же нашёлся и Киря. Волк оказался умнее меня и спрятался сюда, как только в зале появилась дроу.

Киря тяжело вздохнул и укоризненно посмотрел на меня. – Да я как-то не подумал, – я виновато пожал плечами, – не было у меня ещё таких ситуаций.

А конфликт между магом и клириком тем временем набирал обороты.

Тьма и Пламя раз за разом сходились в бескомпромиссной борьбе, то вспыхивая ярким огнём, то распадаясь сгустками тьмы. Была бы Ульяна обычным магом, дроу бы давным-давно её подчинила, но корни Белой ведьмы давали о себе знать.

– Киря, я щас!

Пользуясь возможностью, я скользнул на лестницу, ведущую к выходу из данжа и установил на предпоследней ступеньке реликтовую сигналку, а на последнюю ступеньку поставил Лёгкую ловушку.

На всё про всё у меня ушло секунд десять-пятнадцать, после чего я вернулся в зал и выглянул из-за колонны.

Дуэль между Виконтией и Ульяной за это время перешла на новый уровень.

Теневые ленты, до этого атаковавшие Улю со всех сторон, неожиданно свернулись клубком и превратился в самый настоящий Тёмный вихрь. Вспышки пламени же соткались в... Сову?

Я присмотрелся к Огненной птице и, недоверчиво хмыкнув, прошептал волку.

– Ну серьёзно, Кирь, какая сова? Может быть, это бодипозитивный феникс такой? Или, ну не знаю, невыспавшийся сокол?

– Рр-р-ряв?

Огненный элементаль взмахом крыльев отбросил торнадо назад и повернул голову на 180 градусов, недовольно зыркнув своими огромными бездонными глазами прямо на меня и Кирию.

– Сова, – тут же пошёл на попятную я. – Большая, мудрая сова!

– Ррряв, – согласился волк.

Элементаль довольно распушился и тут же получил мощнейший удар от Тёмного торнадо.

– Расслабилась, – прокомментировал я, на что волк молча кивнул.

Понаблюдав ещё несколько минут за развивающейся с пе-

ременным успехом позиционной борьбой, я шепнул волку:

– Кирь, сможешь охладить наших амазонок?

– Рр-р-р-р?

– Амазонки – это девушки-воительницы.

– Рр-р-ряв!

– Тогда поехали.

Пусть я и не имел доступа к характеристикам дреу, но опыт-то никуда не делся. Было явно видно, что девчонки уже выдохлись и вскоре перейдут в рукопашную. Что Теневой вихрь, что Огненная сова уменьшились в размерах и стремились, казалось, не противнику урон нанести, а сохранить лицо.

Нет, я бы не отказался поближе понаблюдать за борьбой в партере между Виконтией и Ульяной. Особенно если снять с Ули этот её плащ, который портит всю эстетическую картину и оставить в коротком алом платье. Оно мало что скрывает из её выдающихся достоинств и в тоже время нереально ей идёт.

А ещё бы я не отказался перенести всё действие куда-нибудь на грязевой ринг, да и вообще заменил бы их броньки и платья на более подходящие для такой обстановки купальники. А ещё...

– Ряв!

– Да-да, Кирь, не отвлекаемся.

Благодарно кивнув питомцу, который вырвал меня из мира грёз, я зашагал к сближающимся девушкам.

Как бы красиво ни выглядела схватка девушек в моих мыслях, в реальности всё могло оказаться намного хуже. Насмотрелся я в своё время на девчонок, которые во время локальных соревнований драли друг дружке волосы, выцарапывали глаза и молотили кулаками, будто бойцы ММА.

Мне этого точно не надо.

Одно дело магическая дуэль, что между магами явление довольно распространённое, другое – рукопашная схватка, обида от которой может серьёзно сказаться на взаимоотношениях внутри коллектива.

– Киря, давай!

Я встал между целеустремлённо сближающимися девушками и раскинул руки в сторону. Волк, не отходя от моих ног, рыкнул, припал к земле и от него во все стороны рванула волна холода, замораживая всё вокруг.

Бр-р-р-р! Холодно! Надеюсь, эта Арктическая волна немного охладит пыл девчонок.

– Ты! – зло бросила Ульяна, сверля дроу взглядом своих изумрудных от гнева глаз.

Если бы не моя рука, в которую Уля упёрлась своим, кхм, декольте, то она бы точно вцепилась тёмной эльфийке в белоснежные волосы.

– Ты... – не осталась в долгу Виконтия, вложив в голос весь яд, какой только могла найти в себе дроу.

Она тоже уткнулась грудью в мою руку и принялась сверлить магиню немигающим взглядом своих красных глаз.

Пожалуй, в Улину причёску она бы не вцепилась, поскольку волосы Белой ведьмы превратились в рыжий огонь. Да, вместо волос дроу, наверное, предпочла бы вцепиться в горло...

– Дамы, брейк!

Как бы мне ни нравилась близость двух эффектных красоток на расстоянии вытянутой руки и даже чуть ближе, пора было прекращать этот балаган.

– Значит, так.

Я нахмурился и грозно взглянул сначала на Виконтию, потом на Ульяну.

– Ульяна – наш лучший и единственный маг, без огненной, алхимической и артефакторной поддержки которой, мы не сделаем в этом подземелье ни единого шага.

Я сделал паузу, давая возможность дроу оценить необходимость магии. Слава богу, тёмная эльфийка благоразумно промолчала. Уж лучше пренебрежительное фырканье и поджатые губы, чем хороший такой скандал.

– Виконтия – наш *временный* клирик и разведчик, с хорошим знанием реалий подземелья, а в особенности того, что ждёт нас в *лабиринте*.

И снова пауза, во время которой я с удовольствием увидел понимание, мелькнувшее в глазах Ули. Она совершенно точно уловила сделанные мной акценты и её ресницы едва заметно дрогнули, давая мне понять, что она всё поняла.

– А это Киря – наш бравый танк, который своей грудью

заслоняет нас от атак нежити, выполняет роль поддержки и всегда готов заморозить ненароком прорвавшегося к цели-телю противника.

Виконтия скользнула задумчивым по задравшему нос Ки-ре и незаметно кивнула своим мыслям. Отлично, теперь я точно уверен, что дроу будет холить и лелеять Кирию, а сам волк не откажется в бою без хила.

– Ну и я, – я скромно улыбнулся обеим девушкам. – Ваш командир. А теперь, срочно устанавливаем рабочие отноше-ния и ищем потайной ход, идущий в северную часть подзе-мелья.

Дроу шумно фыркнула, но сдержала готовую сорваться с языка ядовитую фразу. Уля же посмотрела на меня и молча кивнула.

– Ну, вот и ладно, – улыбнулся я. – Ай!

Уля, поняв, наконец-то, во что упирается моя ладонь, звонко хлопнула мне по руке и возмущённо цокнула. Викон-тия же, наоборот, повела плечами так, что, несмотря на ада-мантиновую броню, я в полной мере ощутил её, кхм, досто-инства и, хм, перспективы нашего дальнейшего сотрудниче-ства.

Да ещё и так многообещающе улыбнулась, что я...

– Ай! – прилетевший от Ульяны удар кулаком в плечо за-ставил меня непроизвольно отдернуть руку.

Виконтия презрительно хмыкнула, но снова промолчала. Я же, отложив воспитательную беседу с Ульяной на потом,

громко хлопнул в ладоши, переводя внимание на актуальную проблему.

– Итак, дамы! Наша задача – найти тайный проход! – уверенно проговорил я, надеясь, что мои эльфийские уши не слишком сильно покраснели. – Время поджигает!

– Рр-р-р!

– Этот, что ли? – лениво уточнила дроу, делая шаг к стене и с усилием распахивая дверь, которой до этого не наблюдалось.

– Боевое построение! – вместо ответа рявкнул я, выхватывая меч с рапирой, и подскакивая к проходу – Уля, свет! Киря, готовься!

Но я зря запаниковал. Из прохода появились всего два скелета, уже привычного 84 уровня, с которыми мы с Кирей справились даже без помощи девчонок.

Подобрав выпавшую из них костяную муку и один золотой, я аккуратно шагнул вперёд. За мной тенью скользнул Киря, а за ним одновременно шагнули Виконтя с Ульяной, и, конечно же, предсказуемо застряли в проходе.

– Назад! – прошипела дроу, стараясь протиснуться первой.

– Мечтай! – огрызнулась Уля, и не думая уступить.

Я уже мысленно приготовился к новому витку холодной войны, но девушки, видимо, сказали всё, что хотели. Вместо слов Виконтя толкнула плечом Улю, а та двинула дроу бедром.

– Дамы! – вымученно улыбнулся. – Я понимаю ваши чувства, но ради всего святого, отложите разборки до поверхности. Мне совершенно не улыбается иметь в тылу двух взбалмошных девиц, чьё вздорное поведение может стоить жизни всему отряду!

Ни та ни другая не ответили, но если по Виконтии было видно, как ей плевать на мои слова, то на лице Уле мелькнула тень понимания. Она чуть замешкалась – не знаю специально или нет, и дроу, не упустив момент, довольно просочилась вперёд.

– Как скажешь, босс, – издевательски улыбнулась тёмная эльфийка и вскинула руки в театральном жесте. – Белбау сусан!

Вдоль коридора тут же пробежала волна тусклого света, освещая пыльные стены и пол, горстки костей и кучу мусора. Я же в это время смотрел на Улю.

Волосы девушки вспыхнули огнём, и она с такой злостью посмотрела в затылок дроу, что я испугался – вдруг прожжёт дыру? Но стоило Уле поймать мой взгляд, как злость тут же погасла.

Не знаю, как объяснить – она всё также делал вид, что сердита, но я не чувствовал от неё агрессии или раздражения. Более того, в отличие от дроу она выполнила мою просьбу, хоть ради этого ей и пришлось наступить на горло своей гордости.

– Идём аккуратно, тут могут быть ловушки, – сказал я, не

придумав ничего лучше и медленно двинулся вперёд, чувствуя на себе два взгляда. Первый – насмешливый, второй – сочувствующий?

К счастью, по пути нам встретилась лишь одна ловушка, которую я с лёгкостью разминировал – спасибо Шидо за шмотки! В итоге, самое страшное, что ждало нас в этом коридоре – густые облака поднимаемой пыли.

Когда пыль опала, мы увидели изображённые на стенах фрески битвы крылатого ангела с разнообразными чудовищами. На потолке были нарисовано чистое синее небо, довольно правдоподобные облачка, а где-то по центру коридора горел сияющий золотом овал – изображающий не то рай, не то чью-то усыпальницу.

А вот в конце коридора вместо двери, ведущей в Северный блок, находился тёмный проём, в котором клубился угольно-чёрный туман.

– Можешь пойти первой, человечка, – непонятно чему хотнула дроу, величаво махнув рукой в сторону странного портала. – Или боишься?

– Сварог! – закатила глаза Ульяна. – Кто-то ещё ведётся на такой детский развод?

– Значит, боишься, – удовлетворённо вынесла вердикт дроу. – Тоже мне, маг Огня!

Уля аж покраснела от возмущения, но, к её чести, сдержалась и сделала вид, что тёмной эльфийки не существует.

– Киря, – как бы мне ни было тяжело отдавать такой при-

каз, но пришлось. – Проверь одним глазком, что там такое.

– Рр-р-р-р! – оскалился волк и бесстрашно прыгнул в портал.

– Ау-у-ув! – жалобно завыл он в следующий момент, врезавшись носом будто в камень.

– Ага, – глубокомысленно протянул я, подходя к portalу поближе. – А что если...

Я медленно коснулся рукой тёмной пленки и ладонь с легкостью прошла сквозь неё.

– А сейчас ты, Кирь.

Волк ткнул порталную плёнку лапой и раздражённо заворчал – его данж пропускать отказывался.

– Разреши, я попробую!

С этими словами Уля стремительно шагнула вперёд и коснулась портала.

– Не пускает, – разочарованно пробормотала она. – Не понимаю...

– А ну-ка, милочка, – Виконтия криво улыбнулась и грациозно скользнула к portalу.

Ладонь тёмной эльфийки с легкостью погрузилась до запястья, а сама она с превосходством посмотрела на Ульяну.

– Какая жалость! Врата пускают только представителей высшей расы...

– Очень сомневаюсь, – проговорил я, не дав Ульяне открыть рот для очередного обмена любезностями. – Уля, Кирь, отойдите подальше и ждите здесь. Будьте готовы нас при-

крывать. Виконтия, шагай в портал следом за мной и в случае опасности сразу же начинай меня лечить.

– Слушаюсь, босс, – сладко проворковала дроу, явно играя на Улиных нервах. – Слушаю и повинуюсь!

Эльфийка склонилась в дурашливом реверансе демонстрируя... красивое матово-чёрное ожерелье.

– Не ёрничай, – я обнажил оба меча и приготовился к схватке со скелетами или мумией, или ещё какой-нибудь нежитью. – Выжди секунду и шагай за мной.

– Скучно! – заявила дроу и, неожиданно повиснув на моей руке, увлекла нас вперёд.

Краем уха я услышал неодобрительное сопение Кири и полное злости восклицание Ули:

– Oloth plyn dos!

## Глава 7

«Полный плин дос» – подумал я, но стоило мне увидеть, где мы оказались, как все посторонние мысли разом выветрились из моей головы

– Хах! – Виконтия удивлённо вскинула брови, – какая образованная девочка!

– Ты о чём? – рассеянно уточнил я, внимательно осматривая помещение, в которое мы попали.

Стоило нам пройти сквозь портал, как мы оказались в хорошо освещённом зале, в центре которого на небольшом возвышении находился саркофаг. Но пол вокруг саркофага, во-первых, представлял собой мозаику из квадратных каменных плит, а во-вторых, на каждой плите был выбит какой-то символ.

Я всегда любил разгадывать загадки и решать головоломки, но что-то в этом зале не давало мне покоя.

– Ведьма твоя, говорю, полиглот, – ответила тем временем дроу, разглядывая выбитые на плитах символы. – Жаль волк сквозь портал не прошёл, было бы кого пустить, чтобы ловушки разрядить.

Я пропустил мимо ушей подначку про «мою» ведьму и не стал комментировать её ремарку про Кирию – уж что-что, а учить жизни дроу я точно не планирую. Вместо этого спросил:

– Видишь знакомые символы?

– Вон те два, – Виконтия указала на искусно выбитые завитушки двух центральных плит. – Вроде дипломатический язык Золотых эльфов.

– И всё?

– Всё, – буркнула уязвлённая дреу. – Я тебе не специалист по связи с общественностью Золотых эльфов. И не ботаник!

– Нуу-у-у, – задумчиво протянул я, мысленно переворачивая буквы, – ботаники разными бывают. Стоит перед тобой дрыщ в очках с глупой улыбкой на лице, а в душе он, может быть профессиональный КГБ-шник-чистильщик с тремя высшими образованиями и докторской.

– Ты что несёшь... босс? – поморщилась дреу.

– Да так, не обращай внимания...

В такие моменты, как сейчас, я мог нести какой-нибудь бред, вспоминать и пересказывать сюжеты прочитанных книг и пройденных игр, рассуждать о преимуществе Марсианской программы.

А пока мой язык нёс ахинею, мозг сосредоточенно искал возможные варианты.

Пол зала состоял из сотни плит – один в один увеличенная шахматная доска, за исключением того, что центральная часть представляла собой площадку с саркофагом. Выбитые символы на плитах – это сто процентов подсказка, а-ля «найди безопасную дорогу».

Дело было за малым: понять их значение или узнать ка-

ким-то образом перевод. Обычно такие квесты обязательно включают в себя записки и – о чудо! – у меня в Инвентаре лежали аж три штуки.

И я достал из Инвентаря три обрывка пергамента и, стараясь не заступать на поле с пазлом, разложил их на полу. Рядом, томно вздохнув, уселась Виконтия.

– Толку-то от этих писулек, – фыркнула дроу, бросив на записки мимолётный взгляд. – Символы похожие, но что они означают, даже Ллос не разберётся!

– Ллос или Вихрь? – якобы невзначай уточнил я, делая вид, что сравниваю записки.

Виконтия мгновенно потемнела, что на её обсидиановой коже выглядело забавно, и неохотно буркнула:

– Я не хочу об этом говорить!

*Внимание! Доступно задание «Тайна последней из рода»*

*Награда: «Летопись соперничества Тёмного Вихря и Ллос»*

Интрее-е-е-сно. Я-то, грешным делом, хотел по максимуму игнорить дроу, чтобы не испортить отношения с Улей, но сейчас... Эта летопись может включать полезную информацию про божественные дела и, возможно, артефакты.

Что ж, видимо, какое-то время придётся лавировать между двух огней. А раз так, то зачем откладывать неприятный разговор на будущее? Вот только просто так дроу не разго-

ворить, а значит, попробуем зайти с другой стороны.

– Виконтя, – я изучающе посмотрел на девушку. – Расскажи мне о себе.

– Кхм, – дроу уставилась на меня удивлёнными глазами. – С чего бы это?

– А мне так лучше думается, – нахально ответил я. – У нас, кстати, идеальный тандем. Ты – красивая, я – умный.

– И скромный, – ядовито добавила эльфийка.

– Что есть, то есть, – не стал отрицать я. – Ты давай, не увиливай.

Оставив дроу обдумывать, стоит или не стоит продолжать разговор, я склонился над пергаментом.

На самом деле, для того, чтобы разгадать загадку не нужно было много ума. Три листка выцветшего пергамента. Один слегка зеленоватый. Второй – красноватый. Третий – с претензией на золотой фон.

На золотом пергаменте был выгравирован символ с завитушками, точь-в-точь как на двух каменных плитах с символами из дипломатического языка Золотых эльфов

На красном пергаменте был изображён дёрганый символ с острыми углами. Похожие по очертаниям символы можно было увидеть по всему полю.

Ну и зеленоватый пергамент содержал округлый значок, чьи похожие собратья присутствовали опять же по всему полю. Тут не нужно быть гением, чтобы понять: красный – опасность. Зелёный, – соответственно, безопасность. Золо-

той... тайник, наверное?

Но самое интересное было на самом поле.

С нашей позиции все символы выглядели иностранными закорючками. Но если представить, что находишься у саркофага и посмотреть на символы с того угла, то среди острых и округлых символов чётко виднелась змейка из привычных букв: М О Р Е В О З М О Ж Н О С Т Е Й.

Что это если не явная подсказка?

Вот только вела эта надпись к стене, к которой с их нынешней позиции было не подойти. Только если по плитам с дёрганными символами. Но я лучше по старинке – попрыгаю, поизображаю из себя ниндзю, зато жив останусь.

Вопрос в одном – брать с собой дроу или оставить её здесь?

Я прикинул маршрут до саркофага, от саркофага до стены и от саркофага к золотым рунам и перевёл взгляд на дроу. План готов, осталось его реализовать.

– Вика, мы сейчас поступим следующим образом...

– Да не хочу я ничего рассказывать о себе! – неожиданно взорвалась девушка. – Ни-че-го! Понял?! .... Босс.

Последнее слово она буквально выплюнула.

– Вообще-то, я про саркофаг, – я пожал плечами, но отодвигаться от психанувшей эльфийки не стал.

Вообще, мне не нравятся такие девчонки как она. Ну смысл показывать всему миру свои стальные яйца? Я понимаю, у дроу матриархат, все дела, но я-то тут при чём? Жи-

тейского опыта и коварства в интригах Виконтии, конечно, не занимать, но лучше бы она взяла пример с Ули.

Та тоже сильная и независимая и спокойно может за себя постоять. Но рядом со мной мгновенно превращается в милую девочку. А любой нормальный мужик ни в жизнь не потерпит рядом истеричную психопатку, планомерно загоняющую его под каблук. Я, по крайней мере, точно.

Хотя... Я взглянул на сверкающую глазами эльфийку, на её независимую позу, на её изящные пальцы, изо всех сил сжимающие рукоять ритуального жезла. Красивая чертовка! Строптивая, но красивая!

Если найдётся тот, кто сможет её перевоспитать... Покорить, но не сломать, растопить, но не сжечь, то, как знать, может быть, выйдет что-то интересное. Потому как страсти у неё, которую она тщательно скрывает, как в дюжине суккуб!

– Видишь резкие символы? – я показал ей красный папирус. – На них ни в коем случае не наступай.

Дроу едва заметно кивнула, давая понять, что приняла к сведению.

– А вот по округлым, скорее всего, можно идти.

– Скорее всего? – прошипела эльфийка.

– Я тебе, что, Оракул? – раздражённо ответил я.

Виконтия высокомерно фыркнула, но ничего не сказала.

– И вообще, – добавил я, – жди пока здесь. Вдруг что... – и посмотрел на потолок, усеянный сталактитами.

Дроу проследила за моим взглядом и молча шагнула назад

– поближе к погасшему телепорту.

– Не поможет, – «утешил» я эльфийку. – Площадь покрытия – весь зал.

С удовольствием полюбовавшись на побелевшую от страха дроу – всё-таки красивая, зараза! – я аккуратно шагнул на плиту с округлым символом.

Честно говоря, особо сильно я не переживал. Рефлекс у меня на высоте, спасброски прокачены, какая бы ловушка ни скрывалась под нажимной плитой, с первого раза убить она меня не должна.

Фшшшшш!

Плита, на которую я наступил, засветилась зелёным светом, а передо мной появилось уведомление:

*Теория без практики – мертва, практика без теории – слепая+1 к Мудрости и Интеллекту*

Отлично! Курочка по зёрнышку клюёт!

Я ловко перепрыгнул на следующую плиту, ещё на одну и ещё.

Фшшшшшшш!

Фшшшшшшш!

Фшшшшшшш!

На приглушённое шипение, раздающееся за спиной, внимания не обращал. Только вперёд и только по плитам с округлыми символами!

Добравшись за три прыжка до центральной площадки, я выдохнул и успокоительно махнул дроу рукой. Первая часть плана выполнена!

Удостоверившись, что Виконтия не собирается делать глупостей, я подошёл к саркофагу.

*Внимание! Желаете вскрыть усыпальницу Десницы Серафима, великого Святослава? Награда: Лезвие меча Серафима  
Проклятье: -10 ко всем характеристикам, ухудшение отношений со всеми богами славянского пантеона, кроме Перуна*

Вот чёрт.

Минус семьдесят очков характеристик! Интересно, Меч Серафима того стоит? Смешно будет слить столько очков и получить какой-нибудь двуручник.

М-да...

Я с сожалением посмотрел на саркофаг. И хочется и, как говорится, колется.

Стоп!

Я улыбнулся пришедшей в голову идее. А что если приказать Виконтии вскрыть саркофаг? Но она спокойно может отказаться, она же не рабыня. Хм, интересно, если бы у меня был рабский ошейник, я бы им воспользовался?

Задумчиво посмотрел на дроу, которая, если мне не показалось, от моего взгляда слегка поёжилась. Интересно, что бы сделал на моём месте Макс?

Хотя чего гадать? Надел бы ошейник или ещё как-нибудь заставил бы дроу открыть саркофаг. Вот только сделал бы он это после победы над рейд-боссом. Всё-таки менять семьдесят очков характеристики у единственного клирика на часть составного артефакта – ну такое себе.

Ладно. Если не будет никакого другого пути, придётся пойти на крайние меры. А пока что исследуем золотые плиты и змейку из таких знакомых букв.

Немного помедлил и наступил на буквы «М».

Фшшшшшш! Хрррр!

Сама буква слегка потемнела, а крышка саркофага едва заметно сдвинулась в сторону. Лол. Больше времени голову ломал как саркофаг открыть! Чувствую, нас ждёт какой-то подвох... Но пока действуем по ситуации.

– Виконтия! – скомандовал я, и дроу, поняв, что я от неё хочу, тут же ловко запрыгала по плитам с округлыми символами, повторяя мой путь.

Фшшшшшш! Хрррр!

Фшшшшшш! Хрррр!

Фшшшшшш! Хрррр!

К счастью, я вовремя вспомнил о коварной сущности тёмной эльфийки и заменил распределение лута на «Лидеру отряда», после чего спокойно продолжил путь.

Фшшшшшш! Хрррр!

Фшшшшшш! Хрррр!

Фшшшшшш! Хрррр!

Когда, наконец, извилистая змейка закончилась, а я встал на букву «Й», крышка саркофага окончательно сдвинулась в сторону, а в стене, около которой я сейчас находился, проявились очертания небольшой дверцы.

Вот только вместо замочной скважины было странная щель, напоминающая мне...

Расплывшись в довольной улыбке, я вытащил из ножен рапиру и вставил её в щель. Идеальное совпадение! Вставив рапиру до самой гарды, я услышал тихий щелчок и интуитивно повернул рапиру по часовой стрелке, как обычный ключ.

Послышался второй щелчок, и дверца слегка приоткрылась.

Я аккуратно вытащил рапиру. Убрал её в ножны и потянул дверцу на себя. В небольшом подобии сейфа лежал знакомый мне наруч, осколок алтаря и какой-то невнятный клинок.

*Наруч Серафима*

*Защита: 10+10*

*к Физической защите+15*

*к Сопротивлению Воздуху+5 %*

*шанс контратаковать противника Молнией*

*Скрыто реликтовый*

*Осколок алтаря*

*Можно посвятить его любому божеству*

*божественный*

*Короткий меч*

*Скрыто*

*Скрыто*

Забрав артефакты и тут же надев второй наруч, я насто-  
роженно оглянулся – не может быть всё так просто! Или мо-  
жет? Я бы на месте разрабов точно приготовил бы какой-ни-  
будь сюрприз. Или в этом сейфе или...

– О, босс! – раздался напряжённый голос дроу. – Смотри,  
какое лезвие!

– Стой, это... – договорить я не успел.

Виконтия выхватила из саркофага клинок, высоко вски-  
нув его над головой, и в этот же момент потолок зала дрог-  
нул и пошёл вниз.

– ... ловушка, – с отчаяньем закончил я, глядя на опуска-  
ющиеся на нас сталактиты.

## Глава 8

Виконтия испуганно метнулась к выходу, ловко перескакивая с одной плиты на другую, а я с бессильной яростью посмотрел наверх.

Как уже было сказано, площадь покрытия потолка идеально повторяла размеры зала, поэтому спрятаться от опускающихся сталактитов было некуда. За исключением... я посмотрел на саркофаг. Который тоже едва заметно, но всё же опускался вниз!

Интересно, если я залезу в саркофаг, сколько очков характеристик с меня снимут за осквернение могилы?

Вот и проверим!

– Виконтия, беги к саркофагу!

Сам я тоже бросился к центру зала, но, когда до центральной площадки оставалось буквально пара плит, притормозил около двух «завитушечных» плит.

Те самые золотые пластины, на которые недвусмысленно намекал пергамент, выпавший из костяных гончих. Они целиком и полностью завладели моим вниманием. Да, потолок опускается. Да, если ничего не придумать, будет больно... Но какой геймер пройдёт мимо бонусов?

Я прыгнул на золотую плиту и настороженно замер. Давайте же, ништяки, сыпьте на меня!

Секунда, друга и ни-че-го...

Хм, может быть дело в количестве плит? Слева от меня опасная плита, а за ней ещё одна золотая.

– Виконтия! Беги сюда! Живо!

Потолок опускался всё ниже и времени на политесы не оставалось, но дроу и сама, видимо, сообразила, что сквозь потухшую рамку портала из зала не выбраться. Несколько ударов сердца и дроу уже на центральной площадке у вскрытого саркофага.

Хм, мне показалось или его крышка снова сдвигается на место?

– Вика, чтоб тебя!

– Не ори, – огрызнулась дроу, замерев у саркофага. – Куда сюда, придурок?

– На золотую плиту, – моя ладонь врезалась в лоб – как можно не понять такой очевидной вещи? – Дура.

– Дебил.

– Тупоголовая блондинка.

– Волосы-то при чём? – удивилась дроу, чуть было не наступив на «красную» плиту.

– Согласен, перебор, – тут же признал я. – Быстрее!

– Мужлан, – высокомерно бросила эльфийка, грациозно прыгая на золотую плиту. – И что дальше... босс? Помрём, зато найдём пару золотых?

– Успеем, – процедил я сквозь сжатые зубы.

Щёлк-Щёлк! – золотые плиты едва заметно просели, но больше ничего не произошло.

Секунда, другая... Потолок всё ниже, крышка саркофага уже наполовину закрылась... Неужели ошибся?

– Ого! – глаза дроу превратились в настоящие блюдца, – а ты везучий Лоссов сын... босс!

*А может быть, вы в курсе, где находится золото, пропавшее из форта Нокс?*

*Из вас бы получился отличный охотник за сокровищами!  
Восприятие +2 (текущее значение: 5)*

«Опасная» плита, которая находилась между двумя золотыми, отъехала в сторону, явив тайник, набитый сокровищами.

– Учись, пока жива, – пробормотал я, не упустив возможность щёлкнуть дроу по носу, – ну-ка, ну-ка...

Времени на детальный разбор не было, поэтому я убрал всё в Инвентарь, попутно отметив наличие золотого обруча с погнутыми зубцами – эдакая корона поверженного короля. Помимо диадемы, в тайнике оказался деревянный ножичек, целая гора золота, парочка колец, рубиновые серьги, амулет, от которого так и веяло магией, какая-то тетива и золотая иголка с напёрстком.

Вся добыча благополучно упала в мои бездонные карманы, и я коротко скомандовал:

– А теперь, в саркофаг!

Дроу недовольно скрипнула зубами, но послушаться не по-

смела. К тому же, несмотря на то что мне было ближе, она умудрилась оказаться у саркофага पहले меня.

– Чего замерла? – прикрикнул я, нетерпеливо переступая с ноги на ногу – потолок опускался всё ниже и, вытяни я руку вверх, достал бы острия сталактитов. – Лезь в саркофаг!

– Стой! – Виконтия неожиданно крепко схватила меня за руку. – Пообещай, что находящаяся в саркофаге вещь там и останется!

– Ты про клинок?

– Нет, – скривилась дроу. – Эта дебильная железяка у меня. Пообещай!

– Ты совсем с катушек съехала? – заорал я на эльфийку. – А ну, живо в саркофаг!

– Или ты пообещаешь, – мёртвым голосом ответила дроу, – или мы оба останемся здесь.

*Внимание! Дать клятву дроу?*

*Награда: улучшение репутации с Виконтией*

*ухудшение репутации с верховной богиней тёмных эльфов*

*Ллос*

*Провал: ухудшение репутации с Виконтией*

*Улучшение репутации с верховной богиней тёмных эльфов*

*Ллос*

Думал я недолго. Иметь дел с чокнутой богиней дроу я не собирался, Виконтия мне была ещё нужна, да и умирать

сильно не хотелось.

– Чёрт с тобой! – прошипел я, глядя эльфийке прямо в глаза. – Обещаю!

*А ты умеешь произвести впечатление на тонкую и ранимую женскую натуру!*

*Харизма +1 (текущее значение: 9)*

Дроу облегчённо вздохнула и тут же ввинтилась в закрывающийся саркофаг.

– М-да, – крикнул я, запрыгивая в саркофаг следом за эльфийкой.

Не сказать, чтобы в саркофаге было много места, да и залезать туда было, мягко говоря, неудобно, поэтому я ничуть не удивился, услышав приглушённое шипение:

– Руки свои убрал!

– Да я нечаянно...

– Ты что себе позволяешь!

– Слушай, да не вертись ты.

– Ещё одно движение, и я тебе кое-что отрежу!

– Может, тогда подвинешься?

– Ах ты извращенец!

Бьюсь об заклад, в последнем писке Виконтии я расслышал плохо скрываемое... восхищение, обильно одобренное одобрением?

Хотя бог его знает. Ситуация вышла в высшей степе-

ни странная. Тесный саркофаг с медленно закрывающейся крышкой. Упирающаяся в спину фиговина. Острые сталактиты, нависающие над неумолимо сужающейся щелью.

Дрожащее тело дроу, чьё дыхание я чувствую на своём горле. Про постоянное касание приятных округлостей я и вообще молчу. Было бы места побольше, я бы сам отодвинулся от неё на другой конец саркофага, а так... Единственное, что могу – стараться не касаться разгорячённого тела эльфийки руками. Да и то, плохо выходит.

К тому же эта зараза хоть и возмущается, но использует каждую возможность, чтобы ко мне прижаться или задеть меня, кхм, чем-нибудь интересным.

Хотя, в глубине души я был Виконтии благодарен. Пока мозг был занят препирательствами с дроу, а тело возбуждалось от близкого соседства с горячей красоткой, я успешно отгонял от себя панику.

Не знаю как другим, а мне не по себе в каменных мешках, которые к тому же опускаются под землю... Может быть, я латентный клаустрофоб? И как только люди, играющие гномами или дварфами, целыми днями добывают ресурсы в крохотных пещерках?

Я встревоженно поёрзал, пытаясь найти положение поудобнее и случайно упёрся во что-то мягкое.

– Как только выберемся отсюда, я влеплю тебе пощёчину, – предупредила дроу, и не думая отдаляться.

– Как только выберемся отсюда, я закажу здравницу всем

богам, – абсолютно честно ответил я, тоже, впрочем, переставая ёрзать.

– Кроме Ллос? – требовательно уточнила дроу.

Я же, скосив глаза, увидел на её лице чуть ли не мольбу, скрытую под высокомерной маской отъявленной феминистки и стервы.

– ... Кроме Ллос, – вздохнул я, чувствуя, что если отвечу по-другому, то окончательно оборву протянувшуюся между нами хилую ниточку.

– С..спасибо, – вытолкнула из себя эльфийка и неожиданно расплакалась.

Как раз в этот момент крышка окончательно встала на место, и на меня накатила волна паники.

– Тише, тише, – я попытался согнуть правую руку. Чтобы погладить Виконтию по волосам. – Всё будет хорошо.

Вот только из-за тесноты саркофага моя рука упёрлась в горячее бедро эльфийки.

– Я нечаянно, – тут же повинился я, пытаюсь изогнуться так, чтобы рука пролезла выше. – Ой...

– Ты что творишь... мерзавец? – ударил мне в шею горячий шёпот дроу, которая тут же перестала реветь. – Руку... руку убе. ри...

– Да-да, – паника от замкнутого каменного мешка и возбуждение от ошеломительно шелковистого тела невольной соседки смешались и тараном ударили мне по мозгам, заставляя кровь отхлынуть от мозга. – Да что же такое-то!

– Ещё чуть-чуть, – клянусь богом, я почувствовал на своём ухе касание её губ!

У, чёртов саркофаг! Мне показалось, что меня сейчас разорвёт – не то от сердца, которое вот-вот выпрыгнет от страха из груди, не то от соседства с тёмной эльфийкой. Как бы выразился про дроу один мой неполиткорректный и нетолерантный друг: «Горячий капучино со сливками» или «Шоколадка-блондиночка».

Уф!

Отвлечься от обрушившихся на меня мыслей и желаний помогла какая-то фигня, снова кольнувшая мне в спину.

Если бы к нормальному мужику впритык лежала красивая, желанная и на всё, ну или, по крайней мере, на многое готовая эльфийка, но в спину упиралась какая-то загогулина, этот самый мужик в первую очередь бы разобрался с мешающим предметом и только потом перешёл бы... к, кхм, более приятным вещам.

Я честно пытался игнорировать эту хрень, но, в итоге сдался и принялся вертеться, как червяк, пытаясь избавиться от раздражающей помехи.

Дроу подозрительно примолкла, а я, в конце концов, всё же нащупал эту фиговину.

*Внимание! Вы держите в руках заколку Ллос в виде паука.  
Активировать?  
Да / Нет.*

Активировать заколку в виде паука в закрытом саркофаге, внутри которого я с трудом могу согнуть руку? Да щас!

*Внимание! На чужом несчастье своего счастья не построишь!*

*С. Рейтинг +1*

*Ошибка! Класс Изгой находится вне Рейтинга*

*Внимание! Личный рейтинг (скрыто) + 8*

Отшвырнув мерзкий артефакт в ноги и зафиксировав его правым каблуком – чтобы в случае чего раздавить эту погань, я повернул голову к Виконтии.

Благодаря инфразрению, я отчётливо видел её красные глаза, требовательно и немного просяще смотрящие на меня.

– Я же пообещал, – недовольно нахмурился я. – Эта дрянь останется здесь.

– Спасибо, – выдохнула эльфийка и всем телом прижалась ко мне. – Спасибо, спасибо, спасибо!

– Да пожалуйста, – на этот раз тело отреагировало спокойней, и я уже не испытывал дикого желания наброситься на дреу. – Не зря эта штука здесь лежит.

*Внимание! Репутация с дреу Виконтия изменилась с Симпатия на Уважение!*

*Репутация с верховной богиней тёмных эльфов Ллос из-*

*менилась с Симпатия на Неприязнь!*

Вот чёрт, сразу на Неприязнь! Нет с игровыми алгоритмами, касательно репутации, совершенно точно что-то не то. Но, нет худа без добра. С появлением системных сообщений я тут же остыл в отношении Виконтии.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.