



С.Ю. Танцюра, И.Н. Васильева

# Артикуляционные СКАЗКИ

для детей 3–7 лет



Библиотека Логопеда (Сфера)

Снежана Танцюра

**Артикуляционные  
сказки для детей 3–7 лет**

«ТЦ Сфера»

2020

УДК 373  
ББК 74.102

**Танцюра С. Ю.**

Артикуляционные сказки для детей 3–7 лет / С. Ю. Танцюра — «ТЦ Сфера», 2020 — (Библиотека Логопеда (Сфера))

ISBN 978-5-9949-2543-0

В книге представлена система коррекционной работы с детьми в условиях логопункта ДОО с использованием комплексов артикуляционной, дыхательной и речедвигательной гимнастики. Описывается организация и содержание деятельности логопеда на логопункте. Приводятся примеры артикуляционных, дыхательных и речедвигательных упражнений и методика их применения. Книга адресована логопедам, родителям и воспитателям.

УДК 373  
ББК 74.102

ISBN 978-5-9949-2543-0

© Танцюра С. Ю., 2020  
© ТЦ Сфера, 2020

## Содержание

|   |    |
|---|----|
| Введение  | 6  |
| Артикуляционная гимнастика                            | 8  |
| Рекомендации по выполнению артикуляционной гимнастики | 9  |
| Артикуляционные упражнения для детей 3–4 лет          | 10 |
| Артикуляционные упражнения для детей 4–7 лет          | 11 |
| Конец ознакомительного фрагмента.                     | 12 |



**Снежана Танцюра, Ирина Васильева**  
**Артикуляционные сказки для детей 3–7 лет**



**Издательство «ТЦ СФЕРА»**

© Цветков А.Н., оформление, 2020

© Танцюра С.Ю., Васильева И.Н., текст 2020

## Введение

Все дети любят сказки, многие даже сочиняют их сами. Сказки способствуют речевому развитию ребенка. В данной книге представлены артикуляционные сказки, в состав которых вошли подготовительные и артикуляционные упражнения для развития речи.

Речь – сложный процесс, в нем задействованы различные органы. Артикуляционная гимнастика помогает тренировать их мышцы, в результате чего речь развивается быстрее, и у ребенка вырабатывается правильное произношение. Существуют различные комплексы артикуляционных упражнений: одни направлены на формирование речи вообще, другие помогают справиться с проблемами дикции.

Правильно подобрать комплекс упражнений поможет логопед. Осмотрев ребенка и пообщавшись с ним, он подберет индивидуальную программу занятий. При сильном отставании в формировании разговорных навыков желательно обратиться и к врачу-неврологу, поскольку проблемы речевого развития могут быть связаны с серьезными заболеваниями.

Есть упражнения, направленные на вызывание активной речи. Если ребенок здоров, мама может заниматься с ним самостоятельно. Однако консультация логопеда все равно будет полезна.

Артикуляционные упражнения необязательно выполнять в какое-то определенное время суток. Они доступны детям, поскольку довольно просты. При выполнении артикуляционных упражнений можно предоставить ребенку возможность порассуждать, описать или показать действия как свои, так и сказочных героев.

Регулярное использование артикуляционных сказок поможет:

- улучшить подвижность артикуляционных органов и их иннервацию;
- укрепить мышцы языка, губ, щек;
- научить ребенка удерживать определенную артикуляционную позу;
- увеличить амплитуду движений;
- уменьшить напряженность артикуляционных органов;
- подготовить ребенка к правильному произношению различных звуков.

Упражнений на формирование артикуляционного аппарата можно найти много. Придумывайте их сами, играйте – вместе веселее.

В приложении мы приводим чистоговорки на формирование правильного произношения звуков, а также материалы для обследования состояния звукопроизношения ребенка. На основе данных диагностики логопед определяет, какие упражнения нужно использовать для развития речи, формирования артикуляционного аппарата и др. Артикуляционная гимнастика тренирует определенные мышцы, помогает детям начать активно разговаривать, развивает подвижность и ловкость артикуляционного аппарата: языка, щек, губ, уздечки.

Дети с плохо развитым речевым аппаратом не будут сразу демонстрировать успехи, у них могут возникнуть трудности. Гимнастика им дается тяжело, поэтому нужно набраться сил и терпения, быть с ребенком ласковыми, вести себя спокойно.

Предлагаемые в книге артикуляционные упражнения и сказки могут использоваться как часть индивидуальных или групповых занятий или в качестве самостоятельных занятий, поскольку на неоднократное повторение каждого упражнения одного комплекса уходит до 15 мин. Цель таких занятий – общее улучшение речевых возможностей ребенка.

Использование предлагаемых упражнений способствует:

- активизации нёбно-глоточного смыкания, устранению гиперназализации;
- растягиванию подъязычной складки («уздечки») языка, что позволяет выполнять артикуляционные движения с большей амплитудой;

- дифференциации носового и ротового выдоха, что положительно влияет на длину и силу фонационного выдоха;
- улучшению координации, точности, темпоритмических характеристик артикуляционных движений, четкости произношения;
- повышению качества обратной связи от артикуляционных органов, что способствует преодолению апраксии.

Весь материал для проведения занятий индивидуален. Перед их началом нужно подготовить оборудование. В артикуляционных сказках представлен речевой материал, который логопед использует на занятии. Дети могут повторять его для закрепления звуков.

## Артикуляционная гимнастика

Артикуляционная гимнастика – упражнения для тренировки языка, губ, щек, нижней челюсти, отвечающих за правильное произношение звуков, четкость дикции (внятность, понятность речи окружающим). Упражнения на формирование артикуляции повышают подвижность органов речи, помогают ощущать и запоминать движения органов артикуляционного аппарата, формируют автоматическое произношение.

Артикуляционная гимнастика включает статические и динамические артикуляционные упражнения.

*Статические* направлены на неподвижное удержание языка, щек и губ в правильном положении, способствуют укреплению мышц артикуляционного аппарата; *динамические* развивают подвижность, координацию движений артикуляционных органов благодаря многократным повторениям действий языка и губ.



## **Рекомендации по выполнению артикуляционной гимнастики**

Артикуляционные упражнения должны соответствовать возрасту и двигательным возможностям детей. Дома родители могут самостоятельно вместе с ребенком выполнять их, но желательно, чтобы логопед осмотрел воспитанника и дал свои рекомендации. А чтобы артикуляционная гимнастика была эффективной, нужно выполнять упражнения систематически, регулярно. Только так можно достичь формирования навыков произношения звуков и их закрепления. Оптимально заниматься 2 раза в день по 5—10 мин.

Сначала необходимо выполнять простые упражнения, а потом – более сложные. Взрослый показывает их, а ребенок повторяет. Затем можно выполнять упражнения сопряженно (вместе).

При выполнении упражнений нужно помнить о следующем:

- важно, чтобы занятия нравились ребенку, были ему интересны. Обязательно нужно хвалить его за успехи;
- гимнастика должна выполняться медленно, четко и плавно;
- если у ребенка что-то не получается, ни в коем случае нельзя демонстрировать ему свое огорчение;
- если ребенок делает упражнение неточно, без особого желания, скорее всего, он устал, следует прекратить занятие;
- необходимо обязательно хвалить ребенка за его старание, формировать у него уверенность в своих силах.

Желательно сделать артикуляционную гимнастику интересной. Если упражнения подаются в форме игры, ребенок будет заниматься с удовольствием и быстрее освоит тонкости мира звуков. Хорошо при этом усиливать словесные описания визуальными образами, используя красочные картинки.

Нужно также учитывать, что ребенок не видит своего языка, и поэтому ему тяжело понять требования взрослых, если что-то идет не так. Лучше выполнять упражнения перед зеркалом, чтобы он отслеживал положение губ и языка. Если ребенок все равно затрудняется, нужно помочь ему, направив его язык с помощью шпателя, черенка ложки или другого продолговатого и неострого предмета.

## Артикуляционные упражнения для детей 3–4 лет

Детям этого возраста тяжело долго концентрировать внимание на чем-то. К тому же они быстро устают. Поэтому гимнастика должна длиться не более 5—10 мин в день. Начинать нужно с 2–3 мин, постепенно увеличивая ее продолжительность.

Приведем примеры артикуляционных упражнений.

- **«Хомяки»**

Ребенок надувает обе щеки, удерживает их в таком положении 3–5 с, потом сдувает.

- **«Домик»**

Ребенок открывает рот («домик») и высовывает язык, удерживая его в таком положении несколько секунд. Затем убирает язык в рот.

Упражнение повторяется несколько раз.

- **«Крокодильчик»**

Ребенок высовывает кончик языка и слегка покусывает его зубами.

- **«Угадай-ка»**

Для этого упражнения понадобятся сосуды с холодной и горячей водой и чайная ложка. Ребенок закрывает глаза, а взрослый предлагает определить, в какой воде побывала ложечка: в холодной или горячей, дотрагиваясь ею до детских губ. Это упражнение помогает развить чувствительность языка.

- **«Улыбка для мамочки»**

Ребенок улыбается и удерживает губы в таком положении несколько секунд.

- **«Поцелуй»**

Ребенок изображает, что целует кого-то.

- **«Ворота»**

Ребенок широко открывает рот и удерживает его в таком положении несколько секунд.

## Артикуляционные упражнения для детей 4–7 лет

Дети в этом возрасте уже больше подготовлены для занятий, поэтому продолжительность артикуляционной гимнастики может увеличиться до 15 мин. Этого будет достаточно для развития соответствующих мышц, а ребенок не успеет устать. Одно упражнение должно длиться около 5—10 с или повторяться 5–7 раз.

Приведем примеры артикуляционных упражнений.

- **«Чи зубы чище?»**

Описание: улыбнуться, показать зубы, открыть рот, кончиком языка «почистить» верхние зубы с внутренней стороны (движения из стороны в сторону, сверху вниз).

- **«Киска сердится»**

Ребенок улыбается, показывает зубы, приоткрывает рот, кончиком языка упирается в нижние резцы. Не отрывая язык от зубов, выдвигает его спинку вперед и удерживает в таком положении до 5 с. Затем опускает спинку языка.

- **«Вправо-влево»**

Ребенок приоткрывает рот, улыбается, двигает языком из одного угла губ к другому.

- **«Мяч»**

Ребенок упирается кончиком языка то в одну, то в другую щеку. Можно контролировать точность движения и напряжение языка, слегка «толкая» его щеки.

- **«Слоник»**

Ребенок изображает, что слоненок тянется хоботком к цветочку: смыкает губы и вытягивает их вперед «трубочкой». Удерживает такое положение 5—10 с.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.