

# 300 КОНКУРСОВ



**НА ВСЕ СЛУЧАИ ЖИЗНИ:  
день рождения, свадьба,  
юбилей, корпоратив**

---

**СОСТАВИТЕЛЬ  
СЕРГЕЙ ЛАРИН**

Сергей Ларин

**300 конкурсов на все случаи жизни**

«Издательские решения»

## **Ларин С.**

300 конкурсов на все случаи жизни / С. Ларин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-987880-9

В этом сборнике триста конкурсов, которые можно провести на мероприятии по любому поводу. Обычно, я указываю к какому типу события лучше всего подходит данный конкурс, но это необязательная рекомендация. И еще я придерживаюсь концепции «от простого к сложному». В первую очередь я провожу конкурсы, которые не требуют от гостей выхода на сцену и все участвуют со своих мест в зале. Это удобно для собравшихся и незаметно вовлекает их в участие. Ну что, повеселимся?

ISBN 978-5-44-987880-9

© Ларин С.  
© Издательские решения

## Содержание

Вступление	7
Конкурсы	8
001.Цвета	8
002.Булавочка	9
003.Имена	10
004.Окольцованные	11
005.Хохолки	12
006.Цок-Чмок	13
007.Ленточки	14
008.Принесите вещь	15
009.Не снимать!	16
010.Кто больше?	17
011.Селфи	18
012.Кто это сказал?	19
013.Игра с обувью	20
014.Правда или Ложь	21
015.Шифровки	22
016.Киноманы	23
017.Изобрази станцию метро	24
018.Сказки-перевертыши	25
019.Читай по губам!	26
020.Вспомни героев сказок	27
021.Кто это?	28
022.Кто самый ловкий?	29
023.Пожарники	30
024.Достань яблоко	31
025.Откуси яблоко	32
026.Телефонисты	33
027.Скороговорки	34
028.Найди место	35
029.Лучший шофер	36
030.Матрешки	37
031.Быстрые водоносы	38
032.Веревочка	39
033.Вопрос соседу	40
034.Хозяюшки	41
035.На болоте	42
036.Раздави шарик соперника	43
037.Приз на счет «Три»	44
038.Кегля	45
039.Картошка в ложке	46
040.Не хуже кенгуру	47
041.Золушка	48
042.Смотайте шнур	49
043.Бильбоке	50
044.Слон	51

045.Зомби	52
046.Кривая дорожка	53
047.Колпак на колапке	54
048.Наряди ёлочку	55
049.Градусник	56
050.Путешествие	57
051.Проворная голова	58
052.Писатель	59
053.Взломщик	60
054.Морской волк	61
055.Курица	62
056.Автопортрет	63
057.А нюх, как у собаки	64
058.Знаток женщин	65
059.Бабочка	66
060.Надень колпак	67
061.Банкир	68
062.Цепь	69
063.Первооткрыватель	70
064.Главбух	71
065.Марафон	72
066.Сказочник	73
067.Два вола	74
068.Русская рулетка	75
069.Самый внимательный	76
070.Проворный моряк	77
071.Водолаз	78
072.Передавай шапку	79
073.Разбей горшок	80
074.Весёлые маргышки	81
075.Баба Яга	82
076.Золотой ключик	83
077.Перекаати шарик	84
078.Мяч под подбородком	85
079.Подними мяч до подбородка	86
080.Одень даму	87
081.Находчивые гости	88
082.Весёлый портняжка	89
083.Куда вложить деньги?	90
Конец ознакомительного фрагмента.	91

# **300 конкурсов на все случаи жизни**

*Составитель* Сергей Ларин

*Дизайнер обложки* Сергей Ларин

© Сергей Ларин, дизайн обложки, 2022

ISBN 978-5-4498-7880-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Вступление

Здравствуйте, меня зовут Сергей Ларин. Я работаю ведущим под псевдонимом Сергей Пчела. Вот уже много лет провожу и организую мероприятия. Занимаюсь своим любимым делом с детства и за это время собрал множество конкурсов и интересных сценариев. Я создал авторский квиз Quiz`Bee. Пишу фантастику и фэнтези, сценарии и конкурсы. В своей предыдущей книге я поделился пятью самыми популярными сценариями со своего сайта и добавил к ним около 150 конкурсов. В этом сборнике 300 конкурсов, которые можно провести на мероприятии по любому поводу.

### *Зачем нужны конкурсы на мероприятиях?*

1. *Алкоголь.* Чтобы реже пили нужно почаще отвлекать гостей. Проводить с ними конкурсы, общаться с ними, развлекать, танцевать. И тогда гости останутся в рамках приличий.

2. *Общение.* Многие гости бывают незнакомы друг с другом, поэтому им нужно помочь преодолеть их смущение и познакомиться так, чтобы они ничего и не заметили. А после испытаний им уже есть, что обсудить и гораздо легче становится общаться.

3. *Скука.* Зачастую третий пункт выливается из второго, потому что гости не общаются и не знают, чем себя занять. Многие идут к первому пункту и получается совсем печально.

Любой компании взрослых не повредит несколько конкурсов, которые помогут провести время с весельем и удовольствием. Гостям нравятся хорошая подготовка и организация – люди любят, когда о них заботятся.

Для конкурсов также важно не только определить победителя, но и наградить его. Запаситесь призами в тему праздника или воспользуйтесь списком сертификатов в конце книги.

Не думайте, что вы сможете подготовить всю вечеринку для взрослых буквально в последнюю секунду. Но застольные игры и конкурсы для вашего мероприятия вы сможете найти в этой книге. Поэтому, если на вас свалилось счастье быть организатором корпоратива или свадьбы, то вам просто повезло. ***Вам поможет моя книга!***

Обычно, я указываю к какому типу события лучше всего подходит данный конкурс, но это необязательная рекомендация. И еще я придерживаюсь концепции «от простого к сложному». В первую очередь я провожу конкурсы, которые не требуют от гостей выхода на сцену и все участвуют со своих мест в зале. Это удобно для собравшихся и незаметно вовлекает их в участие. Для ведущего плюс в том, что не нужно никого просить или, не дай бог, заставлять выходить на сцену. Я часто сталкиваюсь с тем, что люди боятся принимать участие в интерактивах, потому что могут почувствовать себя неловко. Гости не хотят быть клоунами, над которыми все смеются. Лучше возьмите эту роль на себя.

### ***Ну что, повеселимся?***

## Конкурсы

### 001.Цвета

- Реквизит – не требуется.
- Контент – бодрая музыка.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – не ограничено.

Игроки становятся в круг. Ведущий командует: «Коснитесь жёлтого, раз, два, три!» Игроки как можно быстрее стараются взяться за вещь (предмет, часть тела) остальных участников в круге. Кто не успел – выбывает из игры. Ведущий снова повторяет команду, но уже с новым цветом (предметом). Побеждает оставшийся последним.

## 002.Булавочка

- Реквизит – булавки по количеству участников, повязки на глаза.
- Контент – веселая музыка.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – 4—8.

Берутся булавки, всем кроме ведущего завязываются глаза, затем ведущий цепляет эти булавки на участников (произвольно – можно все на одного, можно на разных) – затем участники должны их друг на друге найти. Причем, если человек знает, что на нем есть булавка (например, почувствовал как ее на него цепляли), то он обязан молчать. На себе булавки искать нельзя.

Куда можно спрятать булавки? За отвороты рукавов, с обратных сторон одежды, на носки со стороны подошв и т. д.

## 003.Имена

- Реквизит – не требуется.
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – не ограничено.

Все участники усаживаются вокруг стола, на диванах и т. д. Каждый участник выбирает себе имя из двух слогов, с ударением на первый (например, Ка-тя, Са-ня, Птич-ка, Рыбка). Ведущий (человек с хорошим чувством ритма) задает темп, все его поддерживают хлопками ладоней по столу, коленям и т. п. Первоначальный темп – один хлопок в секунду. Ведущий говорит два раза свое имя, потом два раза имя любого другого человека («Катя, Катя – Петя, Петя») – одно имя на один хлопок. После того человек, имя которого названо, должен так же сказать два раза свое имя, два раза чье-то еще. Темп постепенно увеличивается. Пауз быть не должно, на каждый хлопок должно произноситься имя. Если кто-то собьется, то ему присваивается какое-нибудь прикольное прозвище – «Тормоз», «Чукча», «Дятел» – и после этого его уже нельзя называть Петей, Катей, а только новым именем. На третий раз ошибающийся выбывает из игры.

## **004.Окольцованные**

- Реквизит – цветные резинки для волос.
- Контент – музыка из передачи «В мире животных».
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – 2—3 мужчины.

Каждый участник получает резинки определенного цвета. Задача участников пока играет музыка «окольцевать» как можно большее количество присутствующих женщин. «Кольца» – резиночки надевают дамам на ноги, над ступней. А потом подсчитывают количество «окольцованных» каждым участником. Самый проворный получает приз.

## **005.Хохолки**

- Реквизит – цветные резинки для волос.
- Контент – веселая музыка.
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – 2—4 пары мужчина и женщина.

Перед игрой напомнить женщинам-участницам, что мужчины, как и птицы, наиболее привлекательны в брачный период. Пусть каждая участница выберет себе на время игры мужчину и создаст из него самого «нахолившегося». Для этого дамам раздаются разноцветные резинки для волос (как в предыдущей игре). Их задача – из волос мужчин с помощью резинок оформить как можно больше «хохолков». Спутнице самого «нахолившегося» вручается приз.

## **006.Цок-Чмок**

- Реквизит – монетка и блюдо.
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для вечеринки.
- Количество участников – 2—3 пары мужчина и женщина.

Предложите парам ваших гостей, бросая монетку в блюдо с недалекого расстояния, проявить меткость попаданий. Можно дать 10 попыток. Подсчитайте количество ударов о блюдо, а затем объявите каждой паре: «Сколько монеток о блюдечко «Цок», столько «мальчик» «девочку» «Чмок».

## **007.Ленточки**

- Реквизит – ленточки, повязки на глаза.
- Контент – веселая музыка.
- Идеально для вечеринки.
- Количество участников – минимум 3 игрока.

В центре комнаты встает основной игрок. Для начала это может быть девушка. Двум другим игрокам (мужчинам) завязываются глаза. Одному из них дают в руки несколько ленточек. Он должен с закрытыми глазами подойти к девушке и завязать на ней бантики в любом месте. Задача второго мужчины подойти к девушке и найти-развязать все бантики. Затем игроки меняются местами – на роль основного игрока приглашается мужчина. И так, пока все желающие не испробуют все роли.

## **008.Принесите вещь**

- Реквизит – стулья по количеству участников.
- Контент – энергичная музыка.
- Идеально для вечеринки.
- Количество участников – 3—5.

Вызываются три человека. Ставим три стула. По команде участники должны выполнить задание ведущего – принести часы, коктейль, кошелек, мобильник и положить раньше всех на стул.

Фантазия ведущего не ограничивается предметами гардероба и сервировки стола. Добавьте свои варианты.

## **009. Не снимать!**

– Реквизит – большая коробка или непрозрачный мешок, куда собраны разные комичные вещи: детские колготки, трусы-боксеры, бюстгальтер большого размера, чепчики, клоунские носы и т. п.

– Контент – музыка из «Шоу Бенни Хилла».

– Идеально для свадьбы.

– Количество участников – не ограничено.

По сигналу ведущего участники под музыку передают коробку друг другу. Как только музыка остановится, тот, в чьих руках коробка, вытаскивает из нее одну вещь и надевает на себя. Как только музыка возобновляется, гости снова начинают передавать коробку по кругу до следующей остановки.

*Условие – не снимать вещи ближайшие полчаса!*

## 010. Кто больше?

- Реквизит – помада.
- Контент – музыка группы Enigma.
- Идеально для вечеринки.
- Количество участников – две пары, парень и девушка.

Девушка красит парню губы яркой помадой, а он потом должен оставить максимальное количество поцелуев на обнажённых частях её тела. Кто больше оставил ярких поцелуев, тот выиграл.

## 011.Селфи

- Реквизит – смартфон с камерой.
- Контент – трек Ольги Бузовой «Мало половин».
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – 2—4.

Кто главный на свадьбе? Теща? Тамада? Молодожены? Участники должны сделать максимальное количество селфи с участниками свадьбы за время, пока играет музыка. Можно усложнить конкурс составив список тех, с кем должны сфотографироваться участники. Обязательно нужно добавлять хэштег свадьбы, чтобы отобразить на экране все фотографии.

*Примерный список тех, с кем нужно сфотографироваться:*

- официанты;
- гость, который постоянно что-то ест;
- музыканты или диджей;
- гость, который постоянно наливает алкогольные напитки;
- непьющий гость;
- с ведущим;
- с гостем, сидящим с тем-то и там-то;
- родители молодых;
- на фоне свадебного стола жениха и невесты

## 012. Кто это сказал?

- Реквизит – не требуется.
- Контент – лиричная музыка.
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – не ограничено.

Ведущий заранее просит молодоженов ответить на ряд вопросов. Например:

*Ваша главная мысль, после первого свидания?*

*Когда вы поняли, что хотите быть с этим человеком всегда?*

*Каким (-ой) вы видите себя через 5/20/50 лет?*

*Какое свидание вам запомнилось больше всего?*

После того, как молодожены ответят на эти вопросы, ведущий убирает из текста слова «Он» и «Она». Должно получиться так:

*«Этот человек сказал, что лучшее свидание было в парке, когда мы смотрели фильм под открытым небом».*

Гости должны отгадать, кому принадлежит та или иная фраза.

## 013.Игра с обувью

- Реквизит – не требуется.
- Контент – лиричная музыка.
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – жених и невеста.

По европейской традиции жених и невеста садятся на стулья спиной друг к другу и снимают обувь. Одну оставляют себе, другую отдают партнеру. Далее звучат вопросы. И жених с невестой поднимают женскую или мужскую обувь в зависимости от ответа. Можно задать вопрос гостям, поинтересоваться как они думают, а уж потом узнать ответ молодоженов.

Примеры вопросов:

*Кто шутник?*

*Кто громче храпит?*

*Кто чаще просыпается сварливым по утрам?*

*Кто из вас более серьезный?*

*Кто кому будет приносить кофе в постель по утрам?*

*Кто будет стирать носки мужа?*

*Кто в семье будет головой?*

*Кто будет мыть посуду?*

*Кто будет пачкать посуду?*

*Кто будет выносить мусор?*

*Кто заведет маленького питомца?*

*А кто будет его выгуливать?*

*Кто будет зарабатывать деньги?*

*Кто будет выдавать деньги?*

*А кто будет их тратить?*

*Кто будет готовить еду?*

*А кто ее будет съесть?*

*Кто будет кого по утрам будить?*

*А кто будет спать до обеда?*

*Кто любит перетягивать на себя одеяло?*

## 014. Правда или Ложь

- Реквизит – не требуется.
- Контент – веселая музыка.
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – не ограничено.

Это конкурс на знание фактов из жизни жениха и невесты. Ведущий заранее узнает у пары некоторые факты. Например:

*Невеста любит есть колбасу на ночь.*

*Когда жених в пробке, он сидит в Periscope.*

*У невесты 3 высших образования.*

*Где жених и невеста познакомились?*

*Где было их первое свидание?*

*Как долго они встречались?*

*Когда жених и невеста поцеловались в первый раз?*

*Где и как было сделано предложение?*

Гости делятся на команды по столам. Ведущий задает вопросы про молодоженов. Побеждают те, кто лучше их знает.

## 015. Шифровки

- Реквизит – не требуется.
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для корпоратива.
- Количество участников – не ограничено.

Ведущий предлагает гостям наметить цели на будущий год и рассказать, как они планируют добиваться успеха. Они должны по очереди, быстро, высказывать по одному предложению, но есть одно условие: каждая фраза должна начинаться с буквы алфавита, следующей по порядку:

*Пример: А не поздравить ли нам себя любимых с Новым 15 годом Успеха!? Боюсь, что мы только поздравлять и можем, но вряд успех в Новом Году осуществим, ведь Снегурочки с нами нет! В – Выпьем же за наш будущий успех без Снегурочки, но с Дедом Морозом! Г – Господа, подождите меня! Давай быстрее часы уже 15 бьют!... и т. д.*

Когда игра начнет доходить до букв: Ж, П, Ы, Ъ... – начнется самое веселое! Приз получает тот, кто придумает самую смешную фразу. *Финал:* достижение участниками последней буквы алфавита или игра до последнего участника. Участники, строящие фразы медленно, выбывают из игры. Победитель получает новогодний подарок. Все остальные памятные небольшие призы.

## 016. Киноманы

- Реквизит – не требуется.
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для день рождения.
- Количество участников – не ограничено.

Гостям предстоит отгадать зашифрованные названия любимых кино фильмов – киноребусы.

*Примеры ребусов:*

1. Нездоровый человек, из-за неразрешенных бытовых проблем решил выместить свое зло на брате нашем меньшим, и отправился к источнику с водой, где все и произошло. (Му-Му)
2. В Доме культуры, меж зеленых елей лились рассуждения не совсем трезвого человека о жизни на других планетах. (Карнавальная ночь, лектор)
3. Недооценивание своих возможностей под Новый год приводит к перемещению на определенные расстояния и ночлежке под чужой елкой. (С легким паром)
4. У недотепы-одиночки было двое детей, но он не утруждался поисками достойной матери, она пришла сама, впечатлившись лекциями о грибах. (Служебный роман)
5. В недоверчивом городе иногда приходилось плакать. (Москва слезам не верит)
6. Один неплохой парень кавказской наружности больше всего на свете хотел две вещи – летать по-крупному и понятно по-русски произнести имя девушки по телефону. (Мимино)
7. Включив впервые в поселение беспробудных пьяниц этот агрегат, он не рассчитывал, что так напугает жителей обычной железнодорожной станцией. (Человек с бульвара Капуцинов)
8. Простояв не один десяток лет спокойно в парке, каменная статуя и не ожидала такого нездорового ажиотажа вокруг себя. (Формула любви)
9. Коммунальная квартира располагалась в престижном районе, и одна из ее обитательниц пропагандировала Шведский образ жизни, что не совсем нравилось ее бывшему мужу. (Покровские ворота)
10. «У кого огород ближе, на той и нужно жениться» – так думал маленький человек, любивший накручивать волосы. (Женитьба Бальзаминова)
11. Этот подслеповатый очень деятельный человек, чем только не занимался – работал сторожем, на стройке, хотя сначала долго и упорно учился в институте, изучая чужие конспекты, написанные женской рукой. (Приключения Шурика)
12. Путаница во времени произошла в тот момент, когда были украдены фирменные вещи одного из состоятельных жильцов дома, правда в каком количестве были украдены вещи – так и осталось загадкой. (Иван Васильевич меняет профессию)
13. Если бы фильм длился по времени столько же, сколько было посадочных мест, которые фигурировали на протяжении всей картины, то мы бы смотрели его год. (12 стульев)
14. Во время съемок этого фильма, гостиница космос не пострадала. (Ночной дозор)
15. Долгожданное продолжение, премьера которого состоялась в кинотеатре «Эльдар» (Ирония Судьбы-2)

## 017.Изобрази станцию метро

- Реквизит – названия станций на бумажках.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для корпоратива.
- Количество участников – 4—6.

Можно выбрать самые подходящие станции метро, чтобы можно было их изобразить по названиям. Например:

- *Медведково;*
- *Солнцево;*
- *Братеево;*
- *ВДНХ;*
- *Строгино;*
- *Крылатское;*
- *Спортивная;*
- *Кутузовская и т. д.*

## 018.Сказки-перевертыши

- Реквизит – не требуется.
- Контент – сказочная музыка.
- Идеально для детского праздника.
- Количество участников – не ограничено.

Участники должны отгадать зашифрованную сказку. Шифруем по принципу антонима:  
стройная кобыла – это Конёк-Горбунок. Примеры:

1. Чернобурка и 3 великана (белоснежка и 7 гномов)
2. Кастрюлька щей (горшочек каши)
3. Редиска (репка)
4. коммуналка (теремок)
5. Стройная кобыла (конек-горбунок)
6. Трусливая швея (храбрый портняжка)
7. Курочка – серебряная лапка (петушок-золотой гребешок)
8. Мышь в туфлях (кот в сапогах)
9. Как треска хотела (по-щучьему велению)
10. Зеленая кепка (красная шапочка)
11. Фиолетовые усы (синяя борода)
12. Ефросинья глупенькая (Елена премудрая)
13. Жарилко (морозко)
14. Жаба-домоседка (лягушка-путешественница)
15. Принц на тыкве (принцесса на горошине)
16. Ржавая отмычка (золотой ключик)
17. Бодрствующее чудовище (спящая красавица)
18. Великан-уши (карлик-нос)

## **019. Читай по губам!**

- Реквизит – наушники с плеером, смирительная рубашка.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для корпоратива.
- Количество участников – 4—6.

В нашем конкурсе играет два человека. Один надевает смирительную рубашку, второй – наушники. За три минуты человек в смирительной рубашке должен донести до другого максимальное количество слов. Как вы понимаете, в наушниках играет музыка и можно читать только по губам. Смирительная рубашка не дает возможности жестикулировать. Посмотрим, способна ли наша парочка понимать друг друга с полуслова.

## 020.Вспомни героев сказок

- Реквизит – не требуется.
- Контент – сказочная музыка.
- Идеально для детского праздника.
- Количество участников – не ограничено.

Ведущий предлагает вспомнить героев сказок, но произносит только часть сказочного имени. Вторую часть должны угадать участники.

Примеры:

*Карабас... Барабас*

*Кощей... Бессмертный*

*Ковер... Самолет*

*Иван... Царевич*

*Мальчик... с пальчик*

*Елена... Прекрасная*

*Змей... Горыныч*

*Братец... Иванушка*

*Скатерть... Самобранка*

*Сапоги... Скороходы*

*Баба... Яга*

*Сивка... Бурка*

*Синдбад... Мореход*

*Гуси... Лебеди*

*Конек... Горбунёк*

*Жар... Птица*

*Доктор... Айболит*

*Лягушка... Путешественница*

*Золотая... Антилопа*

*Али... Баба*

*Курочка... Ряба*

*Хрустальная... Игла*

*Муха... Цокотуха*

## 021. Кто это?

- Реквизит – листы А4, маркеры.
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – не ограничено.

Возьмите каждый по листку бумаги и нарисуйте сверху голову – человека, животного, птицы. Загните лист так, чтобы нарисованного не было видно – только кончик шеи. И передайте рисунок соседу. У каждого участника игры оказался новый лист с изображением, которого он не видел. Все рисуют верхнюю часть туловища, снова «прячут» рисунок и передают соседу, чтоб на новом полученном листке дорисовать конечности. А теперь разверните все рисунки и посмотрите, какие на них изображены существа.

## **022. Кто самый ловкий?**

- Реквизит – мелкие игрушки или шахматы, свисток.
- Контент – энергичная музыка.
- Идеально для детского праздника.
- Количество участников – 4—6.

Расставьте фигурки на полу. Все ходят по кругу под музыку за ведущим и по свистку или как прекратилась музыка должны схватить фигурку. Кому не досталось, тот выходит из игры. Количество фигурок уменьшается каждый раз на одну.

## 023. Пожарники

- Реквизит – стулья, куртки, кусок веревки 2 м.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – 2.

Выверните рукава двух курток и повесьте их на спинки стульев. Стулья поставьте на расстоянии одного метра спинками друг к другу. Под стульями положите веревочку длиной два метра. Оба участника стоят у своих стульев. По сигналу они должны взять куртки, вывернуть рукава, надеть, застегнуть все пуговицы. Потом обежать вокруг стула соперника, сесть на свой стул и дернуть за веревочку.

## **024. Достань яблоко**

- Реквизит – большой таз с водой, несколько яблок, полотенце.
- Контент – главная тема из «Шоу Бенни Хилла».
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – 4—6.

Для игры необходим большой таз с водой. В таз бросают несколько яблок, а затем игрок встает на колени перед тазом, держа руки за спиной, и пытается зубами поймать яблоко и достать его из воды.

## **025.Откуси яблоко**

- Реквизит – веревка, яблоки, нитки.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – 4—6.

Яблоко привязывают за черенок и подвешивают. Участники подходят к яблоку по одному и пробуют откусить его, держа руки за спиной.

## 026.Телефонисты

- Реквизит – не требуется.
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для корпоратива.
- Количество участников – 2 команды по 10 человек.

Две группы играющих 10—12 человек встают двумя параллельными рядами. Руководитель подбирает труднопроизносимую скороговорку и сообщает ее (по секрету) первому в каждой команде. По сигналу руководителя первые в ряду начинают передавать ее на ухо второму, второй-третьему и так до последнего. Последний, получив «телефонограмму», должен громко и внятно произнести скороговорку. Выигрывает та команда, которая быстрее передаст скороговорку по цепи и представитель которой точнее и лучше ее произнесет. *Другой вариант:* Все садятся в рядок. Левый крайний шепчет что-то своему соседу на ухо, тот дольше. Правый крайний говорит вслух то, что до него дошло. Тот, кто начинал, сообщает, что именно хотел передать он. Порой искажения бывают очень забавными. После каждого «звонка» надо пересяживаться, чтобы все смогли побывать на концах «провода»

## 027.Скороговорки

- Реквизит – не требуется.
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – 2—4.

Участники должны как можно быстрее и правильнее проговорить скороговорку.

– *Расскажи мне про покупку. Про какую про покупку? Про покупку, про покупку, про покупочку свою;*

– *Сорок сорок съели сырок с красивою красною коркой, сорок сорок в короткий срок слетелись и сели под горкой;*

– *Променяла Прасковья караси на три пары чистокровных поросят, пробежали поросята по росе, простудились поросята, да не все;*

– *Рапортовал, да не дорапортовал, а стал дорапортавывать-зарапортовался;*

– *Наш чеботарь всем чеботарям чеботарь, никому нашего чеботаря не перечеботарить.*

## 028.Найди место

- Реквизит – стулья по количеству участников.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – 4—6.

В ряд ставят стулья, сиденьями поочередно в разные стороны. Водящий берет длинную палку и начинает обходить сидящих на стульях. Если около кого-то он стукнет палкой об пол, этот играющий должен встать со стула и пойти следом за водящим. Так водящий ходит вокруг стульев, стучит то тут, то там, и вот за ним следует целая свита. Водящий начинает удаляться от стульев, ходит кругами, змейкой; остальные повторяют все за ним. Вдруг, в неожиданный для всех момент, Водящий дважды стучит по полу. Это сигнал к тому, чтобы все немедленно заняли свои места. А это теперь не так-то просто, поскольку стулья смотрят в разные стороны. Сам водящий старается занять место одним из первых. Теперь водит тот, кому не досталось места.

## **029. Лучший шофер**

- Реквизит – игрушечные машинки, карандаши и нитки.
- Контент – главная тема из сериала Дальнобойщики.
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – 2.

К двум машинкам привязываем длинные нитки, а на их концах карандаши; игроки начинают наматывать нитки на карандаши. Побеждает тот, кто быстрее сматает всю нитку.

## **030.Матрешки**

- Реквизит – 2 сарафана, 2 косынки.
- Контент – русская народная мелодия.
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – 2.

На стуле лежат два сарафана и две косынки. Кто быстрее наденет сарафан и повяжет косынку, тот победитель.

## **031. Быстрые водоносы**

- Реквизит – 2 миски с водой, 2 ложки.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – 2.

Участвуют два человека. На двух стульях стоит миска с водой и лежит по одной ложке. В нескольких шагах стоит еще два стула, а на них пустой стакан. Кто первый заполнит пустой стакан, тот – победил.

## **032.Веревочка**

- Реквизит – 2 стула, веревка.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – 2.

Два стула ставятся спинками друг к другу, под ними продевается веревочка. По команде ведущего два участника ходят вокруг своих стульев. По команде садятся на свой стул и выдергивают из-под него веревочку. Игра проводится до трех раз. Кто побеждает дважды – получает приз.

### **033. Вопрос соседу**

- Реквизит – не требуется.
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для вечеринки.
- Количество участников – не ограничено.

Все садятся в круг, ведущий – в центре. Он подходит к любому игроку и задает вопрос, например: «Как тебя зовут?», «Где ты живешь?» и т. д. Но отвечать должен не тот, кого спрашивают, а его сосед слева. Если ответит тот, кого ведущий спрашивал, он должен отдать фант. После игры фанты разыгрывают.

## **034.Хозяюшки**

- Реквизит – 2 куклы, 2 кроватки.
- Контент – песня «Папа может».
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – 2.

Две куклы лежат в кроватках. Два участника игры должны разбудить кукол, сделать с ними зарядку, умыться, почистить им зубы, причесать, убрать постель, одеть, накормить, погулять с куклой, поиграть с ней, вымыть ей руки, накормить, умыться, раздеть, положить в постель и спеть колыбельную песенку. Побеждает тот, у кого это быстрее и лучше получится.

## **035.На болоте**

- Реквизит – 4 листа А4.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – 2.

Двум участникам дают по два листа бумаги. Они должны пройти через «болото» по «кочкам» – листам бумаги. Нужно положить лист на пол, стать на него двумя ногами, а другой лист положить впереди себя. Переступить на другой лист, обернуться, взять снова первый лист и положить впереди себя. И так, кто первый пройдет через комнату и вернется назад.

## **036.Раздави шарик соперника**

- Реквизит – 2 воздушных шарика.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для вечеринки.
- Количество участников – 2.

Двум участникам дается по одному надувному шару, который они привязывают к левой ноге. Правой же ногой надо раздавить шарик соперника.

### **037.Приз на счет «Три»**

- Реквизит – не требуется.
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для детского праздника.
- Количество участников – 2.

Два участника стоят друг против друга – перед ними на стуле лежит приз. Ведущий считает: раз, два, три... ста, раз, два, три... надцать, раз, два, три... дцать и т. д. Побеждает тот, кто окажется внимательней и первым возьмет приз, когда ведущий скажет – три.

## 038.Кегля

- Реквизит – кегля.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – 4—6.

Играющий становится перед стулом с кеглей, идет 8—10 шагов вперед, останавливается. Затем ему завязывают глаза, предлагают повернуться вокруг себя один – два раза, пройти обратно то же количество шагов обратно к стулу и, подняв руку, сверху опустить ее на кеглю. Выполнивший задание получает приз.

## 039. Картошка в ложке

- Реквизит – ложки и картофелины по количеству участников.
- Контент – энергичная музыка.
- Идеально для тимбилдинга.
- Количество участников – не ограничено.

Надо пробежать определенное расстояние, держа в вытянутой руке ложку с большой картофелиной. Бегут по очереди. Время бега засекают по часам. Если картофелина упала, ее кладут обратно и продолжают бег. *Бежать без картофелины нельзя!* Побеждает показавший лучшее время. Еще увлекательнее состязание команд.

## **040. Не хуже кенгуру**

- Реквизит – теннисный мяч.
- Контент – энергичная музыка.
- Идеально для тимбилдинга.
- Количество участников – не ограничено.

Нужно пробежать, а вернее – пропрыгать определенное расстояние, зажав между коленями теннисный мяч или спичечный коробок. Время засекают по часам. Если мяч или коробок падает на землю, бегун поднимает его, снова зажимает коленями и продолжает бег. Побеждает показавший лучшее время.

## 041. Золушка

- Реквизит – тарелки со смесью из гороха, зерен и ягод по количеству участников.
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для вечеринки.
- Количество участников – 4.

Смешайте на столе кучку из гороха, фасоли, чечевицы, сушеной рябины, калины – что найдется под рукой: 3—4 разных вида, не больше. Надо разобрать все на однородные кучки – с завязанными глазами. Побеждает тот, кто за определенное время (его устанавливают заранее) разберет большее число зерен и ягод. Если что-то попадет не в ту кучку, из нее вынимают два зерна или ягоды – как штраф.

## **042.Смотайте шнур**

- Реквизит – шнур, 2 карандаша.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для вечеринки.
- Количество участников – 2.

На середине шнура завязывают узелок, а к концам прикрепляют по простому карандашу. Нужно намотать свою часть шнура на карандаш. Кто быстрее дойдет до узелка – победитель. Вместо шнура можно взять толстую нитку.

## 043. Бильбоке

- Реквизит – теннисный шарик, пластиковый стаканчик, веревка.
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для вечеринки.
- Количество участников – 4—6.

Старинная французская игра с привязанным шариком, который подбрасывается и ловится в ложечку. Возьмите толстую нитку или шнурок длиной 40 см. Один конец приклейте липкой лентой к шарiku от настольного тенниса, а другой – к доньшку пластмассового стаканчика или привяжите к ручке пластмассовой кружки. Ваше бильбоке готово. Играют несколько человек. Надо подбросить шарик вверх и поймать его в стаканчик или кружку. За это начисляется одно очко. Ловить шарик по очереди до промаха. Промахнувшийся передает бильбоке следующую за ним игроку. Победителем становится тот, кто первым наберет условленное количество очков.

## **044.Слон**

- Реквизит – 2 листа формата А2, маркеры, шарф-повязка.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – 8—10.

Ведущий предлагает по листу бумаги командам, на котором коллективно рисуется слон, с закрытыми глазами: один рисует тело, другой закрывает глаза и рисует голову, третий ноги и т. д. Кто быстрее и похожее нарисует – получает очередное очко.

## 045.Зомби

- Реквизит – две веревки, две коробки, 2 ленты.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – 4 (по 2 от каждой команды).

Выходят по двое от каждой команды и становятся рядом: рука об руку. По парам соприкасающиеся руки связывают, а свободными руками, то есть один из участников левой, а другой правой рукой должны завернуть приготовленный заранее сверток, обвязать его тесемкой и завязать на бантик. Побеждает пара, которая сделает это быстрее и аккуратнее.

## **046.Кривая дорожка**

- Реквизит – бинокль, мел.
- Контент – энергичная музыка.
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – 8—10.

На полу проводят мелом кривую, змеевидную черту – дорожку. Смотря все время под ноги сквозь перевернутый бинокль, нужно пройти дорожку с одного конца на другой и не споткнуться.

## **047.Колпак на колапке**

- Реквизит – большой колпак, 6 маленьких колпаков, нитки.
- Контент – энергичная музыка.
- Идеально для вечеринки.
- Количество участников – не ограничено.

Склейте один большой колпак и несколько маленьких – желательно разноцветных. Маленькие колпаки подвешивают на крепкой нитке. Играющие по очереди надевают большой колпак и завязывают глаза. Надо три раза повернуться вокруг своей оси, присесть и, выпрямившись, попасть большим колпаком в маленький.

## 048.Наряди ёлочку

- Реквизит – еловая ветка, елочные игрушки с крючками, удочка с крючком.
- Контент – новогодняя мелодия.
- Идеально для новогоднего корпоратива.
- Количество участников – 6—8.

Делают несколько елочных игрушек из ваты (яблочки, груши, рыбки) с проволочными крючками и удочку с таким же крючком. Нужно с помощью удочки повесить на елку все игрушки, а потом той же удочкой снять их. Выигрывает тот, кто сумеет сделать это за установленное время, например за две минуты. Елочкой может служить укрепленная на подставке еловая ветка и даже какая-нибудь сухая ветка с сучками.

## **049.Градусник**

- Реквизит – 2 больших бутафорских градусника.
- Контент – энергичная музыка.
- Идеально для тимбилдинга.
- Количество участников – 2 команды по 8—10 человек.

Без помощи рук обе команды на скорость передают бутафорский градусник так, чтобы он обязательно находился под левой рукой.

## 050. Путешествие

- Реквизит – мел, цветная бечевка или скотч.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для тимбилдинга.
- Количество участников – 4—6.

Цветным мелом на полу (или бечевкой на земле) рисуется несколько пересекающихся, переплетающихся «тропинок» разного цвета. Игроки, выбрав свою «тропинку», стараются как можно быстрее пройти, добраться до конца пути. Кто первым окажется у цели – победитель.

## **051.Проворная голова**

- Реквизит – 2 колпака с иголкой на макушке, 20 воздушных шаров.
- Контент – энергичная музыка.
- Идеально для тимбилдинга.
- Количество участников – 2.

Участникам конкурса выдаются колпаки, на концах которых укреплены иглы. Необходимо, как можно быстрее иголкой лопнуть большее количество воздушных шаров, подвешенных на веревке.

## **052.Писатель**

- Реквизит – заголовки из газет, 2 листа А4, клей-карандаш.
- Контент – лиричная музыка.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – 2.

Участникам предлагается составить рассказ из названий газетных статей. Участники выбирают вырезанные фразы и закрепляют их клеем на карточки.

## **053.Взломщик**

- Реквизит – 2 замка с ключом, связка ключей от других замков.
- Контент – тема из фильма «Миссия невыполнима».
- Идеально для тимбилдинга.
- Количество участников – 2.

Игрокам выдается связка ключей, закрытый навесной замок. Необходимо как можно быстрее подобрать ключ из связки и открыть замок.

## **054. Морской волк**

- Реквизит – 2 куска веревки.
- Контент – тема из фильма «Пираты Карибского моря».
- Идеально для тимбилдинга.
- Количество участников – 2.

Игрокам предлагается на толстой веревочке завязать по пять узлов как можно туже. Узлы могут быть любые – как морские, так и обыкновенные. Когда задание выполнено, предлагается развязать узлы. Кому это удалось сделать быстрее, тот и получает призовое очко.

## **055.Курица**

- Реквизит – 4 листа А4, 4 маркера.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – 4.

Необходимо написать – «как курица лапой». Участникам к ногам крепятся фломастеры, кто быстрее и понятнее написал заданное слово – победил в игре.

## **056.Автопортрет**

- Реквизит – 4 ватмана, 4 маркера.
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для вечеринки.
- Количество участников – 4.

На листе ватман сделаны две прорези для рук. Участники берут каждый свой лист, продев руки в прорези, рисуют маркером портрет, не глядя. У кого «шедевр» получился удачнее – забирает приз.

## **057.А нюх, как у собаки**

- Реквизит – 4 шарфа, цветы, напитки или фрукты, чтобы можно было различить запах.
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – 4.

По запаху с завязанными глазами необходимо определить и сказать название цветка, напитка или фрукта.

## **058.Знаток женщин**

- Реквизит – плакат с рисунком женского платья, указки.
- Контент – романтическая мелодия.
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – 2.

В игру приглашаются двое мужчин, каждый получает по указке в руки. Выносятся плакаты с нарисованными на них женскими платьями. На платьях есть все детали – рюшки, защипы, пройма, шлица, разрез и т. д. Ведущий, не показывая, называет деталь, а мужчины показывают указкой. Кто не смог – проиграл.

## **059.Бабочка**

- Реквизит – 2 воздушных шарика, 2 сачка.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для детского праздника.
- Количество участников – 2.

Два участника получают по большому сачку на длинной палке и по воздушному шару.  
Задача игроков – как можно скорее поймать соперника в сачок, стараясь не «потерять» шарик.

## **060.Надень колпак**

- Реквизит – бумажный колпак на длинной палке.
- Контент – песенка «Буратино».
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – 2.

Бумажный колпак, расположенный на длинной палке, необходимо надеть на голову соперника. Играют два участника, стараясь как можно быстрее «околпачить» друг друга.

## **061.Банкир**

- Реквизит – 2 банки с монетами.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – 2.

«Банкиром» станет тот, кто быстрее всех вытрясет содержимое банок с монетами через узкую прорезь в крышке, не прибегая к помощи посторонних предметов.

## 062.Цепь

- Реквизит – скрепки (как можно больше).
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для вечеринки.
- Количество участников – 2.

За отведенное время изготовить цепь с помощью скрепок. Чья цепь окажется длиннее – побеждают в конкурсе.

## **063.Первооткрыватель**

- Реквизит – воздушные шары и маркеры по количеству участников.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для корпоратива.
- Количество участников – 4—6.

Сначала участникам конкурса предлагается «открыть» новую планету – надуть как можно быстрее воздушные шары, а затем «заселить» эту планету жителями – быстро нарисовать на шаре фигурки человечков фломастерами. По команде ведущего прекращают рисовать. У кого «жителей» на планете окажется больше – победитель!

## 064.Главбух

- Реквизит – ватман с изображением денежных знаков.
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для корпоратива.
- Количество участников – 4—6.

На большом листе ватмана вразброс изображены различные денежные знаки. Их необходимо быстро сосчитать, причем вести счет нужно так: один доллар, один рубль, одно евро, два евро, два рубля, три евро, три доллара и т. д. Кто сосчитает верно, не сбившись, дойдя до дальней купюры – тот и победитель.

## **065.Марафон**

- Реквизит – 2 теннисных шарика, 2 спринцовки.
- Контент – энергичная музыка.
- Идеально для вечеринки.
- Количество участников – 2.

При помощи обыкновенной спринцовки необходимо провести теннисный шарик по всей дистанции «марафона», стараясь быстрее добраться до финиша.

## **066.Сказочник**

- Реквизит – не требуется.
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – 8—10.

Гостям напоминаются сюжеты известных русских сказок и предлагается составить и рассказать новые версии – в жанре детектива, любовного романа, трагедии и т. д. Победителя определяют гости с помощью аплодисментов.

## **067. Два вола**

- Реквизит – упряжь, веревка.
- Контент – энергичная музыка.
- Идеально для тимбилдинга.
- Количество участников – 2.

На участников конкурса надевается как упряжка, длинная веревка, и каждый из двух участников старается «утянуть» соперника за собой, в свою сторону. При этом каждый старается дотянуться до приза, который расположен в полуметре от каждого игрока.

## 068.Русская рулетка

- Реквизит – 5 вареных яиц в кассете.
- Контент – тревожная музыка.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – 5.

Условия таковы – в кассете пять яиц. Одно из них сырое, предупреждает ведущий. А остальные – вареные. Необходимо разбить яйцо об лоб. Кому попадется сырое, тот самый смелый. (Но вообще-то яйца все вареные, а приз получает просто последний участник – он осознанно шел на риск.)

## 069. Самый внимательный

- Реквизит – не требуется.
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для детского праздника.
- Количество участников – 2—3.

Ведущий читает текст: Расскажу я вам рассказ в полтора десятка фраз. Лишь скажу я цифру 3, – приз немедленно бери. «Однажды щуку мы поймали, распотрошили, а внутри рыбешек мелких увидали, и не одну, а целых семь». Когда стихи запомнить хочешь, их не зубри до поздней ночи. Возьми и на ночь повтори разок – другой, а лучше 10“. „Мечтает парень закаленный стать олимпийским чемпионом. Смотри, на старте не хитри, а жди команду: раз, два, марш! «Однажды поезд на вокзале мне 3 часа пришлось прождать...» (если не успевают взять приз, его забирает ведущий). «Ну что ж, друзья, вы приз не брали, когда была возможность брать».

## **070.Проворный моряк**

- Реквизит – 2 бескозырки.
- Контент – песня «Морячка» О. Газманова
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – 2.

Ведущий дает задание: «Если на море сильный ветер, моряки знают одну хитрость – они завязывают ленточки бескозырки под подбородком, плотно закрепляя их тем самым на голове». Участники выполняют команду одной рукой.

## **071.Водолаз**

- Реквизит – пара ласт, бинокль.
- Контент – энергичная музыка.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – 2—4.

Игрокам предлагается, надев ласты и глядя в бинокль с обратной стороны, пройти по заданному маршруту на время.

## **072. Передавай шапку**

- Реквизит – 2 шапки.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для тимбилдинга.
- Количество участников – 2 команды по 8—10 человек.

Все участники встают в два шеренги. У первых игроков на голове шапка, ее нужно пустить по своей шеренге, условие одно – шапку передавать с головы на голову, не касаясь ее руками. Выигрывает та команда, в которой игрок под номером один вновь окажется в шапке.

## 073.Разбей горшок

- Реквизит – горшок, палка.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – не ограничено.

На кол вешается горшок (можно положить его на землю или на пол). Водящему завязываются глаза и дается палка. Задача – разбить горшок. Чтобы усложнить игру, водящего можно «запутать»: перед тем, как дать палку, покружить вокруг себя несколько раз. *Горшок успешно заменяется пиньятой.*

## **074.Весёлые мартышки**

- Реквизит – не требуется.
- Контент – фоновая музыка.
- Идеально для детского праздника.
- Количество участников – не ограничено.

Ведущий говорит слова: «Мы – весёлые мартышки, мы играем громко слишком. Мы в ладоши хлопаем, мы ногами топаем, надуваем щечки, скачем на носочках и друг другу даже язычки покажем. Дружно прыгнем к потолку, пальчик поднесем к виску. Оттопырим ушки, хвостик на макушке. Шире рот откроем, гримасы все состроим. Как скажу я цифру 3, – все с гримасами замри.». Игроки повторяют всё за ведущим.

## **075.Баба Яга**

- Реквизит – 2 ведра, 2 швабры.
- Контент – энергичная музыка.
- Идеально для тимбилдинга на природе.
- Количество участников – 2 команды по 8—10 человек.

Игра эстафетная. В качестве ступы используется простое ведро, в качестве метлы – швабра. Участник встает одной ногой в ведро, другая остается на земле. Одной рукой он держит ведро за ручку, а в другой руке – швабру. В таком положении необходимо пройти всю дистанцию и передать ступу и метлу следующему.

## **076.Золотой ключик**

- Реквизит – две повязки на глаза.
- Контент – песня кота и лисы из фильма «Буратино».
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – 2 пары.

Участникам игры придется изобразить мошенников из сказки «Золотой ключик». Вызываются две пары. Один в каждой паре – лиса Алиса, другой – кот Базилио. Тот, кто Лиса – сгибает в колене одну ногу и, придерживая ее рукой, вместе с Котом, у которого завязаны глаза, обнявшись, преодолевают заданную дистанцию. Пара «доковылявшая» первая получает «золотой ключик» – приз.

## **077.Пережати шарик**

- Реквизит – шарики для пинг-понга.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для домашней вечеринки.
- Количество участников – 3—4 пары.

В игре участвуют несколько пар. Каждая пара получает по два теннисных шарика. Мужчины прокатывают эти шарики из правого рукава дамы в левый рукав. Дамы прокатывают шарики через брюки мужчины из правой штанины в левую.

## **078.Мяч под подбородком**

- Реквизит – 2 теннисных мячика.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для небольшой свадьбы.
- Количество участников – 2 команды по 8—10 человек.

Выбираются две команды, которые встают в две линии (в каждой чередование: мужчина, женщина) лицом друг к другу. Условие – играющие должны держать мяч под подбородком, во время передачи дотрагиваться до мяча руками ни в коем случае нельзя, при этом разрешается касаться друг друга как угодно, лишь бы не уронить мяч.

## **079.Подними мяч до подбородка**

- Реквизит – 2 теннисных мячика.
- Контент – романтическая мелодия.
- Идеально для небольшой свадьбы.
- Количество участников – 2 пары.

Партнеры (мужчина и женщина) становятся друг против друга, держа между животами маленький резиновый мяч. Задача – вращательными движениями докатить мяч до подбородка того, кто из партнеров меньше ростом.

## **080.Одень даму**

- Реквизит – 2 мотка ленты.
- Контент – музыка для модельного показа.
- Идеально для свадьбы, дня рождения.
- Количество участников – 2 пары.

Каждая дама держит в правой руке скрученную в клубок тканевую ленту. Мужчина губами берет кончик ленты и, не прикасаясь руками, обматывает лентой даму. Выигрывает тот, у кого наряд получится удачнее, или тот, кто быстрее справится с заданием.

## **081.Находчивые гости**

- Реквизит – 20 бельевых прищепок.
- Контент – энергичная музыка.
- Идеально для свадьбы.
- Количество участников – 2 пары.

Приглашается несколько пар. Каждому участнику игры завязываются глаза. Затем к разным участкам одежды цепляются несколько бельевых прищепок. По сигналу ведущего нужно снять все прищепки со своего партнера или партнерши. Та пара, которая справится с заданием быстрее, выигрывает конкурс.

## **082.Весёлый портняжка**

- Реквизит – 2 клубка шерстяной нити, две палочки для суши.
- Контент – веселая музыкальная тема.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – не ограничено.

Для игры необходимо собрать две команды, в которых равное количество мужчин и женщин. Все они встают в линии (мужчина – женщина – мужчина – женщина). Выбираются два портняжки. Каждый из них получает по небольшой деревянной палочке, в которую вдевается длинная шерстяная нить (лучше, если она свита в клубок). По сигналу ведущего начинается «шитье». Мужчинам портняжка продевает нитки через штанины, а женщинам через рукава. Выигрывает тот портняжка, который «прошьет» свою команду быстрее.

## 083.Куда вложить деньги?

- Реквизит – сувенирные купюры.
- Контент – трек Money Лайзы Минелли.
- Идеально для дня рождения.
- Количество участников – 2 пары.

Ведущий вызывает две пары (в каждой паре мужчина и женщина): «Сейчас вы постараетесь как можно быстрее открыть целую сеть банков, вкладывая в каждый только одну купюру. Получите начальные взносы! (Выдает парам деньги-фантики).Банками для ваших вкладов могут служить карманы, лацканы и все укромные места. Постарайтесь как можно быстрее оформить свои вклады, открыть как можно больше банков. Приготовились, начали!». Ведущий помогает парам выполнять задание, по истечении 1 минуты ведущий подводит итоги. Ведущий: «Сколько купюр осталось у вас? А у вас? Великолепно! Все деньги вложены в дело! Молодцы! А теперь я попрошу женщин поменяться местами и как можно быстрее снять со счетов всю сумму. Открывайте банки, снимайте деньги! Внимание, начали!». (Звучит музыка, женщины отыскивают деньги у чужих партнеров).

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.