



Популярная психология

Татьяна Рыжова

Кружево судьбы



Сила Вселенной в женских
руках

Книга-тренинг



Татьяна Леонтьевна Рыжова

Кружево судьбы. Сила Вселенной в женских руках

Серия «Популярная психология»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=8497616

*Кружево судьбы. Сила Вселенной в женских руках. / Рыжова Т.:
Центрполиграф; Москва; 2014
ISBN 978-5-227-05331-2*

Аннотация

Как понять свою внутреннюю силу, ощутить каждой клеточкой своего тела заложенные в вас способности и таланты, насладиться неповторимой, уникальной женской привлекательностью – вот о чем эта книга. Татьяна Рыжова раскрывает перед вами безграничные возможности, чтобы вы широко раскрыли свои прекрасные крылья, легко вспорхнули ими и уверенно долетели до самой Заветной Своей Звезды. Книга предназначена для женщин абсолютно любого возраста! В процессе написания книги автор обращается лично к каждой читательнице, которая держит в руках свой экземпляр. Все, что она описала здесь, адресовано именно вам. Не имеет никакого значения, каков ваш статус, образ жизни, профессиональная деятельность. Речь пойдет о том, как раскрыть в себе нужные ресурсы, чтобы выйти на новый

для себя уровень развития, усовершенствовать в себе желаемое, обрести то, о чем ранее вообще как-то не задумывались, и даже реализовать свои мечты.

Содержание

| | |
|-----------------------------------|----|
| Отзывы читателей | 5 |
| Вместо предисловия | 9 |
| Часть первая | 15 |
| Как все начиналось | 15 |
| Нити судьбы | 20 |
| Возрождая забытое | 28 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 35 |

Татьяна Рыжова

Кружево судьбы. Сила Вселенной в женских руках

Отзывы читателей

*** * ***

«Дорогая, Милая, Прекрасная Татьяна! Вам хочется сказать особые слова Благодарения за то, что Вы так мастерски делаете свое дело, свою МИССИЮ! Благодарю Вас за свет, тепло и ЗНАНИЯ, которыми Вы щедро делитесь со мной. Благодарю Вас за Ваше желание сделать меня лучше. Благодарю Вас за Ваши занятия Энергопластики, которые вдохновили меня на большие изменения в себе... Я Вас люблю! (Без всяких скрытых смыслов)» (Агата, Москва).

*** * ***

«Дорогая Татьяна, благодарю Вас за Ваши прекрасные книги, так нужные женщинам, где

тепло, просто Вы пишете о сложном и сакральном. Благословляю Ваш успех, Ваш счастливый союз, Ваше процветание, изобилие и наслаждение! Пусть жизнь Ваша с каждым днем будет все лучше и счастливее, открывает Вам все новые и новые горизонты, всегда радуя и удивляя Вас! Еще раз спасибо!!!» Вера (Морозова, Екатеринбург).

* * *

«В XXI веке общение между мужчинами и женщинами строится в большинстве своем со знаком «минус». И общество утонуло в претензиях к обоим пола, к сожалению. Пришло время выстраивать гармоничные отношения как в социуме, так и своих семьях. Книга-тренинг Рыжовой Татьяны, благородная работа на пользу личности и общества в целом. Раскрывает правила качественных взаимоотношений. Книга в равной степени учитывает выгоду двух полов. Лично я осталась довольна и чтением и практикой от прочитанного. Татьяна большая умница! Спасибо! Жду новых книг автора.

Мне нравится, что автор в своей книге искренне желает добра и благополучия своим читательницам, да и вообще всем-всем женщинам на Земле. А это стоит дорого! В своей книге Татьяна показывает, как важно здоровье для жизни женщины. Здоровье психическое, эмоциональное и физическое ведет к гармоничным

отношениям во всех сферах нашей Жизни! Спасибо за заботу!» (Светлана Б., Москва).

* * *

«Татьяна, добрый день! Спасибо огромное за вашу рассылку, за ваш сайт и за ваши книжки. Получаю огромное удовольствие от прочтения, от того ощущения расслабленности и спокойствия внутри после ваших упражнений. Невозможно не почувствовать в себе настоящую женщину, читая все, что вы пишете. Огромное спасибо!!!» (Оксана).

* * *

«Замечательная книга «Удовольствие от жизни nonstop, или Ты в восторге от себя» тронула меня до глубины души. Эта книга заставила меня пересмотреть всю мою жизнь. Прочитав ее, я поняла все свои ошибки и получила в руки «дорожную карту» по их исправлению.

В легкой и увлекательной форме с множеством конкретных примеров и случаев из жизни эта книга учит нас главному – любить себя и радоваться жизни каждую минуту, каждой мелочи. Я глубоко прониклась философией этой книги, и мне сразу

стало легче жить. Я поняла, к чему надо стремиться, а чем можно и пренебречь. Я словно по-новому вдохнула этот пьянящий аромат счастливой, свободной от предрассудков и заблуждений жизни. А это великая радость!

Большое спасибо Татьяне Рыжовой, рекомендую всем – обязательно прочитайте эту книгу, она перевернет ваше сознание и сделает вашу жизнь более полной и счастливой!» (Свирина Ольга).

Вместо предисловия

Здравствуйте, дорогие читательницы! Говоря вам эти простые приветственные слова, я наполняюсь эмоциями необыкновенной радости и благодарности. Я действительно очень счастлива приветствовать вас всех на страницах этой очередной и, по моим планам, далеко не последней книги.

Эти светлые, добрые, радостные эмоции наполняют меня потому, что с момента выхода моей первой книги **«Нектар любви»** прошло уже некоторое время, за которое я с благодарностью получила от вас множество отзывов, в которых вы сообщали мне о важности и полезности той информации, которой я делилась с вами искренне и от всей души.

Я так признательна своей судьбе за то, что мне удалось быть полезной вам. И поделилась с вами своим опытом не зря. Многие из вас сообщают мне о прекрасной трансформации, которую вам удалось совершить со своей жизнью совершенно самостоятельно, лишь вдохновившись идеей из книги. Позвольте мне от всего сердца с любовью поблагодарить вас! Низкий вам поклон, Волшебницы! Своими восхитительными результатами мы все вместе можем вовлечь в эту позитивную трансформацию еще много-много людей, окружающих нас.

Самое прекрасное в этом то, что мы сделаем это красиво и элегантно и с любовью – по-женски. Ведь именно тако-

ва наша с вами изначальная женская задача пребывания на этой земле – дарить миру любовь, украшать и наполнять его праздником позитивных эмоций, исцелять все, что требует целостности, высокими вибрациями женских душ и сердец. До чего же это красиво! Как это вдохновляет! Да пребудет госпожа Удача с нами на этом великолепном пути!

На самых первых страницах я без робости готова признаться вам: эта книга – мое признание в любви всем вам! Признание в любви, а также восхищение вами и вашими результатами и достижениями! В какое прекрасное время мы живем! Какие необыкновенно сильные, восхитительно-красивые и харизматичные женщины все чаще и чаще встречаются на пути! Воистину матриархат все увереннее и увереннее вступает в свои силы. И мы с вами – живые свидетельницы этого факта.

Как понять свою внутреннюю силу, ощутить каждой клеточкой своего тела заложенные в вас способности и таланты, насладиться неповторимой, уникальной женской привлекательностью – вот о чем эта книга. Я постараюсь раскрыть перед вами как можно больше возможностей, чтобы вы смогли широко раскрыть свои прекрасные крылья, легко взмахнуть ими и уверенно долететь до самой Заветной Своей Звезды.

Хочу обратить ваше особое внимание: **эта книга предназначена для женщин абсолютно любого возраста!** В процессе написания книги я обращаюсь лично к каждой из вас, кто держит в руках свой экземпляр. Все, что я описала

здесь, адресовано именно вам. Не имеет никакого значения, каков ваш возраст, образ жизни, профессиональная деятельность.

Для меня важно только одно: вы – Женщина, а значит, в моих глазах вы настоящая Звезда. Так много прекрасных Женщин-Звезд вокруг, и вы – одна из них для меня! Словно в моих детских мечтаниях, когда я в воображаемых путешествиях отправлялась в неведомые космические дали, где меня встречали красивые, нарядные Волшебницы, которые исполняли мои желания. Каждая из вас также Волшебница!

Мы живем в особенное время. В наши дни мы способны сами создавать, реализовывать множество идей согласно своему самому смелому замыслу. И наша способность творить проявляет нашу божественную природу во всей красе. Может быть, чего-то где-то и не хватает, позабылся какой-либо из полезных навыков, не беда – все вспомним вместе, всему необходимому обучимся.

Мне очень импонирует одна интересная идея: у нас всегда есть все, что нам необходимо для решения актуальной задачи. И каждый раз, на практике убеждаясь в истинности этой идеи, в душе я улыбаюсь. До каких невероятных мелочей продумана сама затея Жизни! Воистину только высший разум мог все так тонко и точно учесть! И одна из самых сложных и неповторимых идей – жизнь человека.

Непостижимо сложная взаимосвязь внутренних процессов в организме и еще более сложный и тонкий механизм

взаимодействия человеческой физиологии, его мыслительного механизма и тончайшей работы психики – разве этим можно не восхищаться!..

«Все связано со всем!» Мне далеко не сразу удалось постичь эту философскую идею о непростом внутреннем устройстве человека на материальном, ментальном и энергетическом уровнях. Потребовалось несколько лет, чтобы легкая вуаль внутренней сложной загадки хотя бы немного приоткрылась для меня. Активный интерес с моей стороны был обусловлен моей собственной внутренней потребностью понять и осознать саму себя и свое место в этом мире.

Каждый человек приходит к такой внутренней потребности в свое время. Не обошла эта пора стороной и меня. Учителя, книги, долгие беседы, критические размышления и сомнения, интуитивный поиск – все это длилось долго и, по сути, продолжается по сегодняшний день. Однако с тех пор, к моей собственной радости, понимание себя и своего места в этом мире значительно продвинулось и привело меня к совершенно иному, комфортному и счастливому пребыванию на этой земле. Такого эмоционального качества жизни я желаю всем и каждому.

Одним из таких интуитивных результатов моего поиска стала моя авторская методика танце-двигательной терапии, которую я назвала **Энергопластикой**. Я уже писала о ней в своей книге «Нектар любви». Однако ваши вопросы, а также живой интерес участниц нашей регулярной группы в Москве

вдохновили меня написать об этом подробно и обстоятельно, так чтобы, как следует разобравшись во всем и находясь в любой точке планеты, каждая женщина могла на себе ощутить благотворное воздействие обретения целостности и гармонии через Энергопластику.

Итак, драгоценные мои, в этой книге речь пойдет о том, как раскрыть в себе нужные ресурсы, чтобы выйти на новый для себя уровень развития, усовершенствовать в себе желаемое, обрести то, о чем ранее вообще как-то не задумывались, и даже реализовать свои мечты.

Это – открытая дверь в комнату, о которой до сих пор знали только по догадкам и результатам визитов в нее тех, у кого от этой комнаты был ключ. Никто из этих избранных судьбы не хотел делиться своим ключом. Напротив, стараясь подчеркнуть и сохранить свою исключительность, все, кто опасался за тайну освоенных способностей, всячески внушали остальной толпе, что никакого ключа нет. Давайте же нарушим этот длительный тайный сговор. Давайте сделаем этот ключ таким, чтобы он пришелся по руке каждому из вас. Сделаем и протянем его всем, кто попросит: возьмите!

Может быть, оценив подобное предложение, вы воспримете его критично, но все это доступно, если вы сумеете глубоко осознать и овладеть заложенными в вас способностями. Вы удивлены и, возможно, даже в глубине души ощущаете сомнение? Но это действительно так: женщина, возможности которой таятся в ее разуме и душе, сама красота здоро-

вых правильных движений в осознанном теле способны творить чудеса, способны возвести вас на новый, более высокий уровень понимания и ощущения самое себя. Однако предлагаю не делать поспешных выводов. Давайте во всем разберемся подробно.

Всем «доброжелательным» критикам заранее искренне желаю огромного человеческого счастья: любви, здоровья и процветания. Потому что по-настоящему счастливому человеку нет дела до ошибок и несовершенства книг Татьяны Рыжовой. Действительно, ничто не ново под луной, но все, о чем я пишу, для меня самой стало важным трансформирующим и полезным опытом, новым для меня.

И каждая моя книга – это моя благодарность Судьбе и Богу за мою счастливую жизнь и возможность делиться этим счастьем с вами, дорогие мои читательницы.

Часть первая

Новая женская история

Как все начиналось

Одна женищина жаловалась Мастеру на судьбу.

– Ты сама за нее в ответе, – сказал Учитель.

– Но разве отвечаю я за то, что родилась женищиной?

– Быть женищиной – это не судьба. Это твое предназначение. А твоя судьба зависит от того, как ты им расporядишься.

Я точно знаю, мне никогда не забыть тот особенный момент своей жизни. Сердце билось от страха сильно и так громко, что казалось, все вокруг слышат, как оно готово просто выпрыгнуть из меня. Щеки горели, и жар в крови стремительно охватывал все тело. Жарко, мне очень жарко... Босыми ногами я бегу по песчаной дороге в сторону старого соснового леса. Мелкий песок, кажется, назло тормозит меня, словно затягивая в свой глубокий плен мои босые ноги.

Но я сопротивляюсь, бегу изо всех сил, и про себя твержу одни и те же слова: «Нет! Подождите! Я так не готова! Я думала, все будет совсем по-другому!» Эти слова ритмич-

но пульсируют во мне, с каждым разом оставляя все меньше надежды на то, что мне все просто приснилось, что это страшный сон, который закончится прямо сейчас, и я опять окажусь в безмятежном спокойствии наивности и неведения. Однако «сон» не заканчивался. Наоборот, страх окутывал мое тело, лишая меня сил, сдавливая мое дыхание, окутывая меня с головы до ног какой-то безнадежной тоской.

Это был страх ответственности, страх перед обязательствами, страх не оправдать ожидания. Это был страх перед неизбежностью повзрослеть и осознать в себе ту, которую я сегодня с гордостью называю Женщиной. Это было мое самое первое переживание, в котором я осознала в себе Женщину. Самый первый раз, когда я своим незрелым умом соприкоснулась со всей мощью и энергией Женской Силы.

Это было сильно и неопишимо волнующе – вдруг так неожиданно открыть для себя собственную принадлежность к мистическим способностям, о которых я читала в сказках. Это было так пугающе и воспринималось как несправедливость – осознать, что раскрытие в себе заложенного потенциала неминуемо. Но оно всегда приводит к необходимости быть взрослой и зрелой, а значит, самой отвечать за себя, полностью и без компромиссов, что зачастую бывает совсем неприятно и некрасиво, если не сказать больше...

Это было интенсивное и очень сильное переживание, в котором чувства смешивались в сложный клубок переживаний: сопричастность к родовому каналу, связь с предыдущи-

ми поколениями, связь с великой тайной жизни, в которой смерть плотно перемешана с жизнью, неотвратимая участь повзрослеть и лицом к лицу столкнуться с событиями жизни, которые волнуют и пугают... А я справлюсь? У меня получится?

И самое яркое и обнадеживающее из всего этого было ощущение своей женской силы. Оно пришло как озарение, словно сошедший с небес ангел, и осело во мне где-то глубоко. В сердце? В душе? Я не знаю точно, где оно. Течет себе где-то в межклеточной жидкости или энергетическим сгустком порхает в коконе ауры, но я всегда ощущаю это присутствие.

Я ощущаю это как важность и востребованность моей личной жизни, как силу, которая помогает преодолеть все невзгоды и осветить свои дни яркими лучами солнца, как тончайшую, но такую прочную связь с тем, что некоторые западные психологи уклончиво называют Великим Женским Началом. Как материнскую поддержку этого начала, как важную миссию своей судьбы, как задачу своей жизни в том, чтобы примирять, исцелять, украшать, созидать любовью и взращивать, как самую мистическую тайну о том, куда мы все однажды уйдем, чтобы снова начать сначала.

Я ощущаю эту силу как способность и потребность все делать красиво, а значит, напрямую выполнять ту роль, которая возложена на всех, кто рождается в нашем мире женщинами: **исцелять, украшать и наполнять любовью.**

В разных случаях, в зависимости от ситуации я называю это чувство по-разному: инстинктивность, женственность, зрелость, женская сила. Какая разница, как называть? Самое важное открыть и осознать в себе эту силу. Вы помните, как это было у вас, дорогая читательница? Ведь рано или поздно *многие* из нас однажды совершают этот великий переход: из девочки в женщину. Чаще всего это путешествие происходит в несколько этапов и заметно растягивается во времени. Достижению цели зачастую мешают наша собственная нерешительность, общепринятые стереотипы, лень и отказ исследовать саму себя в попытке следовать по жизни лишь радостям и наслаждению, закрывая глаза на нелицеприятные стороны наших жизней.

Однако, будучи внимательной читательницей, вы конечно же обратили внимание на выделенное мной слово *многие*. Да, именно многие, но далеко не все. Не все из нас, вырастая из девочки в женщину в общепринятом смысле этого слова, в действительности становятся ею. Немало женщин по сути своей так и остаются девочками, не познав в себе все способности и возможности, не открыв свою мощную силу, не отыскав в себе связи со своим родом и самой Природой, не пройдя глубинную духовную женскую инициацию в своей душе.

Мне в этом смысле повезло, за что очень благодарна своей судьбе. Спасибо! Это такой дорогой опыт!

У меня было особенное детство в особом настоящем при-

родном окружении, где я таким неожиданным для себя способом получила свой благословенный опыт познания своей внутренней Женщины.

Нити судьбы

Все произошло в один из погожих солнечных летних дней в маленькой и, как это сейчас принято называть, очень аутентичной деревеньке, которая по самому своему расположению вдали от центральных транспортных трасс сумела сохранить множество настоящих не выкорчеванных советским строем традиций и где я проводила каждое лето своего беззаботного детства.

Мы с моей родственницей-одногодкой, спросив разрешения у бабушки, отправились к нашей соседке, которая приходилась нам дальней родственницей. Соседка была женщиной непростой, являя собой воплощение женской мудрости и таинственных женских способностей. Она была знахаркой, в любой ситуации могла помочь советом. К ней обращались по разным поводам люди со всей деревеньки, и авторитет ее мудрости и способностей был совершенно неоспорим. Ну а важнейшим ее умением для самого молодого поколения в деревне считалось то, что она умела предсказывать будущее, и предсказания ее в подавляющем большинстве сбывались.

По понятным причинам нас, совсем еще желторотых, больше всего интересовало последнее. Ну кому не охота услышать волшебное предсказание о будущем принце на белом коне, великолепном замке и о пире «на весь мир»? Мы были весьма возбуждены таким приключением, и я отчетли-

во помню свою легкую дрожь в руках и ногах от волнения и от предвкушения таинства, на которое мы пришли.

Соседка-предсказательница нашу робкую просьбу выполнила, рассказав каждой из нас много пространных фраз... На все вопросы отвечала очень уклончиво: «Коль сама сплетишь красиво – так и жить тебе счастливо». И напоследок, чего-то там шепнув на две веточки пахучей полыни, дала каждой и нас по одной и велела ночью перед сном положить ее под подушку: «Чтобы узнать всю правду...»

Моя спутница, не услышав от знахарки о себе ничего особенного, тихо хмыкнула и свою веточку выбросила. А я свою до вечера носила в кармане платья, периодически заботливо проверяя, на месте ли заветная травка.

Это потом уже, много лет спустя, я узнала, что на протяжении долгих столетий у всех славянских народов и у народов Западной Европы была вера в магические, сверхъестественные свойства этого растения. Накануне праздника Ивана Купалы, когда, как известно, все травы приобретают особую силу, из *чернобыльника* плели венки на голову, а также опоясывались им, чтобы уберечь себя на целый год вперед от нечистой силы, колдовства и болезней. Рассказывали, что иногда было достаточно произнести название этого растения, чтобы прекратилось действие колдовства. Это был сильнейший оберег, который пользовался особенным уваже-

нием и почитанием. Нет травы сильнее, чтобы нечисть отпугнула и всю правду жизни показала.

Средневековые путешественники считали, что если носить при себе полынь, то никогда не устанешь. Она не только помогала преодолевать усталость, но и почиталась как средство от туберкулеза и лихорадки. Сквозь венок полыни глядели на пламя костра в Иванов день. В Пруссии, Баварии и Шотландии полынь использовалась как оберег от ведьм.

И в наши дни медицинские данные авторитетно свидетельствуют, что те самые обережные букеты благодаря своим богатым эфирным маслам в домах являются прекрасным средством не только от бактерий и вирусов в воздухе, но и от насекомых: моли, муравьев, клопов, тараканов и даже от крыс. Отличный повод в следующий раз на даче сорвать пару пахучих букетов и оздоровить ими атмосферу в доме!

Вечером того самого дня я положила веточку полыни под подушку и спокойно себе заснула, утомленная множеством впечатлений, подаренных длинным летним днем...

Мне вообще сны снятся крайне редко, ну или, правильнее сказать, я их не помню. Но в ту ночь сон мне приснился такой яркий и необычный, какие запоминаются на долгие годы...

Викторианская Англия, светский прием и я, такая взрослая девушка в тугом и тягеленном платье из бархата, явно кокетничаю с неким важным и галантным кавалером... (Мне до сих пор приятно думать, что это был какой-то

принц.) Потом были кружения в вальсе, и пузырьки в бокале шампанского, и много всего такого праздничного и торжественного...

А потом я резко проснулась. Очнулась ото сна в своей привычной постели в непривычно ранний час. Сидела и понимала, что ото сна не осталось ничего, кроме явного ощущения, что я что-то важное не сумела удержать, потеряла. Может быть, я что-то должна была кому-то сказать или, наоборот, что-то услышать? Нет, не помню, потеряла. А что потеряла и где?

Я с трудом дождалась того часа, когда можно было вновь пойти к соседке. Не вдаваясь в подробности, все рассказала и о красивом сне, и пробуждении, которое случилось не вовремя, и конечно же спросила, что это за правда и как понимать ощущение, будто я что-то потеряла?

– Вот оно как? Потеряла, словно нитку порвала? – как-то странно переспросила меня предсказательница.

– Какую такую нитку? – неуверенно уточнила я.

– Ну какую? Нить Судьбы... – помедлив, ответила мне она.

«Ну вот, еще страннее», – подумала тогда я.

– А что, у судьбы есть нитки? – снова спросила я, больше из вежливости. Потому как, если честно, уже успела пожалеть о том, что явилась со своими наивными расспросами.

– А ты что, сама не знаешь? – лукаво ответила моя собеседница.

– Да откуда мне знать?! Не-а... – протянула я.

– Ну так слушай. – И она стала мне рассказывать историю, которая тогда отложилась особенным детским воспоминанием, к которому я сейчас возвращаюсь с ностальгией.

Она рассказала о том, что каждая женщина от рождения получает в свои чуткие и нежные руки нить судьбы. Эту нить каждая из нас на протяжении всех своих дней сплетает в узоры, из которых получается кружево судьбы самой женщины. С самых давних времен рукоделие было почетной женской работой и развлечением, и чем тоньше и изысканнее было рукодельное мастерство женщины, тем выше ценился ее женский талант.

Ведь для того, чтобы тонкая нить пряжи не оборвалась, необходимы сноровка, терпение, фантазия и выдержка. А еще в плетение кружева своей судьбы нужно вложить много женской любви и нежности, которая отразится неповторимым и уникальным рисунком красивой женской судьбы. И чем тоньше, изысканнее и красивее складывался узор в чувствительных женских руках, тем благополучнее складывалась жизнь женщины.

Она рассказывала мне об умелых мастерицах, которые были настолько одарены в своих женских способностях, что

умудрялись создавать красивые узоры жизни даже в самых тяжелых для человека условиях войны, стихийных бедствий, голода, холода и болезни. Она говорила, что если женщина умеет сплести кружево своей судьбы в красивые узоры, то она определенно удачно выйдет замуж. А если у нее не было возможности научиться, то следует стараться изо всех сил, пока не научишься...

Я слушала этот рассказ, и меня постепенно охватывало ощущение настоящего волшебства, словно мне была оказана особая честь узнать что-то таинственное, скрытое от повседневных глаз и очень важное, способное изменить многие жизни и судьбы. Гораздо позже, уже будучи взрослой, я сумела понять, что в этом детском впечатлении было заложено много энергии, которая, по сути, предопределила мою судьбу и мою профессию.

Но это было позже. А тогда я слушала ее и наполнялась впечатлением красоты и уникальности узоров на кружевах ее собственной работы, которыми по традиции было щедро украшено ее жилище, в виде всевозможных салфеток, воздушных накидок на подушки, на кресла и занавесок на окнах. Я помню, как эти белоснежные накидки на подушки позволяли в детстве создавать сказку наяву. Мы всегда играли с ними, создавая свадебную фату из одной такой накидки или даже целое платье принцессы из двух-трех.

И теперь, много лет спустя, осознав эту историю-сказку

совсем на другом уровне, я пишу эту книгу с благодарностью ей, той женщине, которая тогда рассказала мне о нитях судьбы и кружеве, которое мы сплетаем днями своей жизни в одно цельное полотно. Эти нити, из которых плетется кружево, на метафизическом уровне являют собой саму энергию жизни – энергетическую нить судьбы. Эта нить – сила жизни – есть у каждой из нас, и все мы, каждая по-своему, взаимодействуем с этим драгоценным даром.

Если женщина развила свой женский талант, свои женские способности в необходимой мере, осознала свое женское начало и его природу, она легко и красиво сплетает из своих нитей сложный и изящный узор, и ее судьба сложится счастливо.

Если же этого не произошло – вместо сложного и изящного рисунка получаются только уродливые колтуны и узлы, которые на материальном уровне отображаются в виде проблем, болезней, безденежья, одиночества, обид, страданий и невостребованности. Многие из нас воспринимают такой стиль плетения кружева как единственно возможный и не подлежащий исправлению, что-то вроде проклятия или судьбы, от которой никуда не деться.

Другие, не покоровшись злему року, решаются сами распутывать узлы-колтуны в собственной судьбе. Порой эта кропотливая работа отнимает уйму времени и сил. Легко ли из безликой серой массы путаных узлов и разрывов воссоздать ажурную невесомую вуаль, любуясь красотой которой

окружающие будут восхищаться вами и вашими способностями?

Очень важно знать, что узор вашего полотна должен быть законченным, прекрасным и уникальным, как и вы сами, моя читательница. И тогда в вашей жизни это отображаться в виде исполнения всех ваших желаний, сколь сложны бы они ни были.

Но самое важное, что такое законченное и прекрасное кружево вплетается в бесконечное полотно времени, составляя бесконечный узор Великолепия Жизни и даруя бесконечным последующим поколениям всех женщин, которые будут жить в будущем, поддержку в виде накопленной мудрости и любви.

Да, мне понадобилось много лет, прежде чем я полностью смогла осознать для себя всю глубину и иносказательную мудрость этого рассказа. Из множества отдельных кусочков опыта, словно мозаику, я складывала для себя понимание этой истории на совершенно другом уровне. Теперь это понимание отлично от того, что я смогла запомнить, будучи еще ученицей пятого класса, теперь я понимаю все по-другому и готова поделиться этим с вами.

Возрождая забытое

Если человека долго в чем-то убеждать, навязывать ему мысль о чем-то, рано или поздно он в нее поверит. Такова природа человека. Эта человеческая особенность называется *восприимчивость*. Женщина согласно своей природе наделена особой восприимчивостью. Может быть, поэтому женское начало, на протяжении многих поколений подвергающееся угнетению и дискриминации, со временем прочно усвоило миф о собственной слабости и второсортности.

В этом процессе просматривается совершенно четкая, на мой взгляд, линия: убедить в собственном бессилии, в неспособности быть самостоятельной и самодостаточной, в обреченности всю жизнь быть зависимой, находиться под влиянием отца или мужа, а там уж как повезет. И в силу своей профессии много наблюдая за женщинами, я не могу не сделать вывод о том, что мы, женщины, действительно забыли о своей силе. Мы потеряли связь с самым главным для нас: со своим природным началом.

Меньше всего я хочу, чтобы вы, моя читательница, сейчас просто механически проглотили эти слова, не осознав их суть. Да, возможно, вы уже слышали не раз о том, что связь с природой утеряна и нам следовало бы ее восстановить. Однако это не просто слова. Когда я говорю *о природном женском начале*, я хочу, чтобы вы воспринимали это как очень

объемное понятие. Это:

- ✓ отчетливое ощущение в себе связи со всеми женщинами вашего рода, которая вам бессловесно подсказывает, что правильно, а что – нет;
- ✓ доверие вашей собственной интуиции, основанной на многократном положительном опыте наблюдений и выводов;
- ✓ глубинное принятие собственной сексуальности, зрелой, раскрепощенной, полной наслаждения и празднования жизни, даже дикой и такой инстинктивной;
- ✓ способность принимать дары природы, выбирая самые спелые и полезные для родных и любимых из всего предлагаемого;
- ✓ благодарное принятие течения своей жизни с ее циклами и возрастами;
- ✓ особый образ действий и образ мыслей, независимый от мнения окружающих и ориентированный на ту, которую мы иногда называем «внутренняя женщина»;
- ✓ природная и дикая натура, которая всегда живет в нас, несмотря на столь агрессивное воздействие техногенного современного окружения.

Все это я называю связью с природным женским началом, и мне это так же нравится называть женской силой. Многие ли из нас могут похвастаться тем, что всегда несут в себе эту незримую силу природной женщины? К сожалению, нет! А

иначе не было бы столько женских жалоб на мужчин, условия жизни, усталость, старение и бесконечный бессмысленный бег по кругу.

Давайте будем честными: в значительной степени мы сами несем ответственность за такой порядок вещей и сами подливаем масла в огонь. Ведь мы полностью сосредоточились на результатах современных технократических достижений и напрочь вычеркнули влияние естественных природных процессов из нашей жизни.

В своей работе с женщинами этот процесс всегда очень активно привлекает мое внимание. Чем меньше с самого детства женщина имела возможности соприкоснуться с аутентичным естественным укладом жизни, например в деревне на летних каникулах, тем меньше у нее будет уверенности в себе, склонности доверять своему мнению, своим импульсам.

Такие барышни часто жалуются на апатию, несправедливость жизни и постоянную усталость. И наоборот, молодые девушки из маленьких городов или деревень обычно ярко, дерзко, сексуально и даже нагло демонстрируют сильную тягу к жизни, осознаваемую ответственность за саму себя и завидный *внутренний природный стержень*, который направляет их по нужному пути, не давая сбиться в сторону. Сильная связь с природой очевидна, ее ни с чем не спутаешь.

При необходимости принять решение мы автоматически обращаемся к Интернету в поисках авторитетной подсказки.

В выборе одежды мы руководствуемся мнением законодателей моды, как будто бы они стопроцентно лучше всех знают, что для нас хорошо, а что плохо лично для вашей фигуры, которую они в глаза не видели. При любом недомогании мы машинально тянемся за таблеткой, чаще всего даже не удосужившись разузнать, а чем именно собираемся себя лечить. И оценивая нового кавалера, совершенно условно делаем вывод, хорош он или нет, сравнивая его социальный портрет с наиболее популярными стереотипами. А после только руками разводим: «Где мои глаза были?»

Думать, прислушиваться к своей интуиции, сверять данные с внутренним компасом души больше не нужно. На все есть готовый ответ, готовая подсказка. Просто применяй уже готовое, и будет тебе счастье. Именно в таком, казалось бы, невинном процессе мы и теряем свою природную силу.

Тело больше не выдает импульсы об опасности, лжи, приближающейся простуде или непогоде. Интуиция вообще молчит, как спящая красавица. Женщина чувствует себя совершенно одинокой, без поддержки, без культурного наследия, без опоры на опыт прошлых поколений и без той природной силы, которая все понимает и со всем справится.

В былые времена в укладе жизни женщины гораздо заметнее прослеживалась естественная цикличность. Навык отношения с внешним и внутренним миром передавали во всех селениях. Как вести себя с мужчиной? Как лечить простуженное дитя? Что хорошо и полезно и в каких дозах? Как

обезопасить себя от всяких напастей? И как зазвать в свой дом благополучие и удачу и сделать так, чтобы процветание осталось в семье навсегда?

Добробыт, домашнее благополучие, лад в семье и отношениях – всему этому дочери учились у матерей, передавая знания из уст в уста, из поколения в поколение. Но была одна большая разница. Не было готовых решений. Каждый раз в любом деле, будь то выращивание пропитания на огороде или исцеление захворавшего, всегда нужно было наблюдать, анализировать, думать, прислушиваться к внутреннему голосу, решать и после делать выводы. Активное взаимодействие с природой помогало справляться с задачами и жить в соответствии с ней.

Конечно, я не могу просто призывать всех: давайте переселимся ближе к земле, природе, и все проблемы решатся. Я не стану этого делать. Но я предлагаю всем нам обратиться к той части своего женского начала, которое все еще хранит, пусть и где-то в самых дальних закутках нашей души, свою настоящую естественную самость. Издалека эта наша ипостась, может даже, отпугнет нас.

Да, она бывает бесшабашной и часто не знает границ разумного. Да, бывает наглой и безудержной. Она наполнена сексуальностью кошки, стремительностью дикой лошади. Иногда ее проявления бывают неудобными, неуместными и неприличными, как раз за это ее и угнетают. Все женское естество являет собой доверие бесконечным природ-

ным циклам, в которых жизнь сменяется смертью и вечная игра жизни начинается заново. Сердце природной женщины полно дочерней любви и ласки ко всему живому. И она глубоко почитает явление самой жизни, ежедневно вознося хвалу богам за возможность жить, дышать и чувствовать. Именно в этом нашем проявлении и есть наша утраченная женская сила.

Хотя бы на время отринув условности и стереотипы и обратившись к этой природной внутренней женщине в своей душе, мы обязательно сможем ее отыскать, обогреть и предложить чувствовать себя, как дома. Может быть, получится не сразу, может быть, вам не удастся с ходу ощутить в себе фонтаны природных инстинктивных ощущений. Однако если не отступать и продолжать, то обязательно случится эта важная встреча. Я знаю, наблюдала эту трансформацию не однажды.

Каждый раз это проявляется по-разному, но есть одна маленькая, но существенная деталь, характерная для всех таких преображений. Глаза. Меняется выражение глаз. В них появляется особый свет. Это свет своей осознаваемой силы, осознаваемой защиты собственными инстинктами и интуицией. И этот свет невозможно ни с чем спутать, он всегда оставляет в душах окружающих след какой-то непостижимой тайной силы. И вам не составит совершенно никакого труда начать свой путь в поисках возрождения забытой, но такой настоящей себя.

Вы с легкостью сможете повторить тот путь, который с незапамятных времен проделывали все женщины, которые нуждались в душевном исцелении. Ваш собственный голос станет вашим проводником на пути к самой себе.

Когда безмолвно, не проронив ни звука, вы станете неторопливо, но из самого сердца петь песню своей жизни, отстранившись от всего материального мира и мысленно погрузившись в тихий и величественный храм души. Так неслышно напевали свою песню женщины, когда не могли пожаловаться на судьбу, скованные обязанностью быть хорошей, послушной и «приличной». И звуки песни, отражаясь о стены храма ее души, трансформировались и становились целебными.

Так, еле дыша от возбуждения и счастья, пели свою тайную песню девушки, влюбившись до беспамятства в манящие темные глаза случайного незнакомца. И мелодия любви рождала сказочные фантазии о том, что могло бы произойти.

Такое простое и такое сокровенное действо во все времена помогало женщине лучше осознать себя и ту ситуацию, которая с ней происходила, а также высвободиться от накопившихся до удушья переживаний и таким образом почувствовать себя легче и лучше.

Сокровенная песня души поможет каждой, решившей обратиться к своему древнему естеству в попытке найти в себе неизведанную доселе соль жизни.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.