

Ричард Грант

Разговорный английский

Трудная грамматика простыми словами

Книга 9. Пассивный залог



6+

Ричард Грант
Разговорный английский.
Трудная грамматика
простыми словами. Книга
9. Пассивный залог
Серия «Разговорный
английский. Трудная
грамматика простыми словами»

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67839831
SelfPub; 2022*

Аннотация

В книгах серии “Разговорный английский. Трудная грамматика простыми словами” представлен новый подход к изучению английского языка. Вместо акцента на зубрежку правил в примерах объясняются различные жизненные ситуации употребления тех или иных клише. Это так же просто, как собирать конструктор “Лего”. Предложения выстраиваются автоматически, подсознательно. Результат – быстрое освоение разговорной практики языка.

Содержание

Пассивный залог	5
1. Говорим о действии, которое происходит над объектом в настоящее время.	6
2. Говорим о действии, которое происходит непосредственно в момент речи или находится в процессе развития в настоящее время.	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Ричард Грант
Разговорный английский.
Трудная грамматика
простыми словами. Книга
9. Пассивный залог

Цель этой книги – простыми словами объяснить употребление пассивного залога в английском языке. Без правил, конечно, не обойтись, но мы не будем их зубрить, а сразу же начнем говорить.

Пассивный залог

В пассивном залоге действие происходит над подлежащим. Это значит, что в конце предложения мы можем указать кем именно производится действие.

Сейчас, мы рассмотрим наиболее часто встречающиеся примеры употребления пассивного залога.

1. Говорим о действии, которое происходит над объектом в настоящее время.

Для этого нужно использовать связку нужной формы глагола **to be** и **основного глагола с окончанием -ed** (или **третья форма неправильного глагола**)

Подлежащее + am/is/are + основной глагол с окончанием -ed (или третья форма неправильного глагола) + ...

1. Эти деньги воруются. – This money is stolen.

В конце предложения с помощью предлога **by** можно указать кем именно воруются деньги.

Эти деньги воруются Ником. – This money is stolen by Nik.

2. Я глубоко тронут этим рассказом. – I'm deeply moved by this story.

3. Мне говорят быть более серьезным. – I'm told to be more serious.

4. Его хвалят слишком часто. – He's praised too often.

5. Ожидается, что эта вещь произойдет. – This thing is expected to happen.

6. Нам помогают. – We are helped.

7. Её контролируют. – She's controlled.

8. Цветы продаются в магазинах и на улицах. –
Flowers are sold in shops and in the streets.

9. Почему эти ошибки делаются так часто? – Why are these mistakes made so often?

10. Где это производится? – Where is it produced?

11. Как это делается? – How is it done?

12. Кем делаются эти ошибки? – Who are these mistakes made by?

13. Что показывают по телевизору? – What's shown on TV?

14. Это делается в Японии? – Is it made in Japan?

2. Говорим о действии, которое происходит непосредственно в момент речи или находится в процессе развития в настоящее время.

Для этого нужно использовать связку нужной формы глагола **to be** со вспомогательным глаголом **being** и **основным глаголом с окончанием -ed** (или третья форма неправильного глагола)

Подлежащее + am/is/are + being + основной глагол с окончанием -ed (или третья форма неправильного глагола) + ...

1. Это видео сейчас смотрится мною. – This video is being watched by me.

2. Сейчас ситуация контролируется. – The situation is being controlled.

3. Сейчас с ним обращаются несправедливо. – He's being treated unfairly.

4. Пассивный залог сейчас изучается нами. – Passive Voice is being studied by us.

5. Им сейчас помогают. – They're being helped.

6. Это изображение не загружается сейчас.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.