



Александр БОРЗЕВ

ОСОЗНАННОЕ ГОЛОДАНИЕ



КВАНТОВЫЙ СКАЧОК

Александр Бореев

Осознанное голодание и Квантовый скачок

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67778022

Бореев А.Н. Осознанное голодание и Квантовый скачок: Амрита-Русь;

Москва ; 2019

ISBN 978-5-413-01832-3

Аннотация

В книге раскрываются сокровенные тайны голодания. Автор подробно рассматривает не только процессы, которые происходят во время голодания в физическом организме, но впервые раскрывает глубинные преобразования сознания в тонких телах человека. Кроме того, книга интересно и увлекательно освещает йогический путь самореализации человека в условиях Квантового скачка. Осознанное голодание на страницах книги выступает как один из самых надежных и доступных способов достичь Вознесения и Преображения. Читатель узнает секреты нового способа мышления в Пятом измерении и тайны достижения мистического состояния Осознанности. В конце книги автор дает «неизвестные» техники Вознесения в теле и построения Тела Света, разработанные и проверенные на

практике прославленным Учителем Йоги Георгием Бореевым.
Книга рассчитана на широкий круг читателей.

В формате PDF А4 сохранён издательский дизайн.

Содержание

Часть первая. Древнейшая духовная практика	7
Время надежд	14
О преодолении страха	22
Подготовительная ступень	26
Осознанное голодание и высшее Я	29
Высшее Я и его компьютерные игры	35
Опции игры	41
Чудеса отключения «опций»	44
Отключение ума	62
Смысл отключения опций	66
Конец ознакомительного фрагмента.	71

Александр Бореев

Осознанное голодание и квантовый скачок

© А. Бореев, 2018

© ООО «Свет», 2018

* * *

ТВОРЕЦ

*Тоскует глина по рукам моим,
Грустят ладони по любовным чувствам,
И девушки летают, словно дым
Ольховый, над шедеврами искусства.
Я ухажу в Небесную купель,
Я не поддамся алчным искушеньям,
И чтоб достичь свою земную цель,
Я стану вновь туманом и мишенью...
Внизу, на переплав в Тартарары,
Летят со стоном роботы из глины,
Поют небесных ангелов хоры
Над вздыбленной и рухнувшей долиной.
Так Высший мир, поднявшись на ребро,*

*Смывает вниз полулюдей планеты.
Парят над бездной те, кто нес добро
И соткан был из творчества, и света....*

Георгий БОРЕЕВ

Часть первая. Древнейшая духовная практика

«Силой аскезы Я творю Космос, силой аскезы поддерживаю его и силой аскезы поглощаю мироздание. Таким образом, аскеза является единственным источником всякой силы».
«Шримад-Бхагаватам» 2, гл. 9.2

Люди рождаются на Земле с единственной целью – стать мудрее. Стать ближе к Создателю, чтобы в конце концов познать простую истину: человек и есть Бог – Творец всех миров и вселенных. Так устроено Свыше, что мирские люди умнеют только через собственный опыт ошибок и страданий. Горячо нашибавшись, набив шишек и душевных шрамов, воплощенная в физическом теле душа приобретает кучу слезоточивых болезней. И эти телесные немощи порой толкают ее начать познавать сокровенные тайны божественного, исследовать и возвращать Бога в себе. С помощью универсальных методик йоги такие страждущие люди пытаются в первую очередь исцелить свое больное тело, либо с помощью древнейшего как мир голодания приобрести здоровье и утраченное душевное спокойствие.

Голодание, аскеза, как и сама йога, – неизменный спутник самоотверженных подвижников, добродетельных пра-

ведников и всех искренних пилигримов на пути познания Себя. Временное воздержание от пищи – эта вообще-то не сложная духовная практика – как ни странно отлично очищает сознание неофита и готовит необходимый фундамент (точнее укрепляет, цементирует существующий нравственный фундамент) для дальнейшего самопознания. Именно в этом аспекте мы и будем рассматривать понятие «голодание». Ведь на самом деле голодание не столько «очищающее телесное мероприятие», сколько духовное упражнение, духовная практика, принятая во многих религиях (как пост) и во многих мистических школах, направлениях йоги. Древние Риши рассматривали голодание как аскезу, тапас и вайрагью. Под аскезой принято понимать воздержание от материальных желаний в широком смысле, но прежде всего от употребления пищи. Тапас подразумевает сокровенный «жар» – возникновение внутреннего огненного жара, который разгорается посредством аскетической практики и подлинного покаяния и который выжигает грех и низводит всякую карму до состояния пепла. А вайрагья – полное отречение, желание и способность отказаться от всего преходящего, от мирского и несправедного; полное посвящение себя познанию Атмана.

Только рассматривая голодание как составляющую тапаса и аскезы, можно в полной мере раскрыть подлинный внутренний смысл длительного отказа от пищи, то есть голодания. Только превратив сознательный пост в глубочайшее от-

речение (вайрагью), можно ожидать от него успехов в духовном развитии. Дорогие мои, широко известно, что многие Учителя Человечества голодали длительные сроки (не менее 40 дней) для духовного совершенствования. Голодали библейские патриархи, голодали и предавались строжайшей аскезе индийские йоги, воздерживались от еды мусульманские пророки, христианские и православные святые – вся история мистицизма и духовных школ полна такими примерами.

Например, Моисей, прежде чем взойти на гору Сион и предстать пред ликом Господа, голодал 40 дней. Строгие правила существовали для иудейских первосвященников, которым, чтобы раз в год войти в святая святых Скинии Завета, предписывалось суровое воздержание от пищи. Они постились 40 дней, иначе подвергались смертельной опасности и могли погибнуть от тонкого божественного излучения.

Кстати, о такой же чрезвычайной опасности, подстерегающей «особых людей», пишет Эрнст Мулдашев в своих книгах. Он описывает священные пещеры – хранилища «генофонда» Земли, где скрываются погруженные в глубокое «сомати» (самадхи) лемурийцы и атланты. Частота вибраций сознания наших просветленных предков, погруженных в глубочайший транс, настолько высокая, что от их неподвижных тел исходит интенсивное излучение. Излучение от этих богов и представляет опасность для простых смертных, поскольку оно чрезвычайно чистое и огненно тонкое. Аура лемурийцев и атлантов простирается на сотни метров и дей-

ствует крайне разрушительно на все, что не соответствует этой божественной частоте колебаний. Поэтому «особые люди» – хранители пещер, в обязанности которых входит ежегодная проверка состояния тайных убежищ, прежде чем проникнуть в святилище, обязаны были подготовить, очистить сознание, повысить уровень своих вибраций и проголодать на воде 40 дней.

Наиболее яркий и известный пример идеального голодания показал Иисус Христос, который удалился в пустыню, чтобы проголодать 40 дней. Иисус предпринял строгий пост перед тем, как приступить к завершающей стадии своей космической миссии. Библия подробно излагает, как осознанное голодание наделило Мессию неисчерпаемой силой, мудростью и могуществом, которые помогли Иисусу стать Христом и преодолеть искушения Сатаны.

Великий подвижник Будда – царский сын – ушел от семьи, покинул дворцовую роскошь и отправился в общину аскетов. Там он длительное время предавался «умерщвлению плоти» – придерживался очень строгого поста, голодал невероятно длительные сроки. Среди всех аскетов Будда прослыл самым стойким и крепким духом. Принято считать, что Гаутама разочаровался в этом пути. Ничего подобного! Будда прошел его как ступень (также как Иисус прошел свое испытание) и вступил на следующую. Но без осознанного голодания и аскетизма, возможно, и просветления Будды не случилось бы. Между тем, Будда разочаровался не в самом

аскетизме, а в том, что многие приверженцы аскетических практик превращали методику умерщвления плоти в самоцель, не преследуя дальнейшего духовного развития и раскрытия божественности в себе.

Известно, что египетские посвященные перед инициацией в Великой пирамиде проходили целый ряд очистительных процедур, среди которых, как подготовительный этап, присутствовало обязательное 40-дневное голодание. Об этом интересно рассказывается в книге Элизабет Хейч «Посвящение», а сокровенные тайны посвящения в Великой Пирамиде изложены в книге Георгия Борева «Пифагор».

Лобсанг Рампа описывает древнейшую методику самопознания, когда тибетских монахов-отшельников на целый год замуровывают в замкнутой пещере. Но перед этим нелегким испытанием ученикам лам предстояло провести длительное голодание, а в дальнейшем до минимума сократить свой рацион.

Прием учеников в легендарную школу Пифагора начинался с простого экзамена – 40–50 дней голодания. Причем, во время поста соискателям необходимо было работать на полях школы, выдерживать немалые физические нагрузки.

Просветленный Заратустра неоднократно голодал по 40 дней. В арийских преданиях описан случай, когда царь Виш-таспа заточил пророка в темницу и «выждал срок, достаточный, чтобы от истощения мог умереть самый сильный из силачей». Государь был поражен, ибо стражники, которые от-

крыли темницу «чтобы вынести вон мертвое тело», обнаружили живого и здорового Заратустру. Более того, пророк вышел из подземелья, не испытывая слабости и выглядел более молодым и здоровым, чем до заточения и вынужденного длительного голодания.

Очень много голодал Махавира – основатель джайнизма. Ненасилие и воздержание – основа этой древней религии.

Голодали и русские православные святые. Например, Сергей Радонежский каждый год голодал по 40 дней. Симеон Столпник всю жизнь превратил в непостижимое подвижничество и суровейшую аскезу, ибо ел этот святой раз в неделю «и то весьма малую и легкую пищу», а дожил старец до 110 лет.

Улыбайся, и твоя улыбка прирастет к твоей душе.

Как видим, осознанное голодание присутствовало во все времена, во всех странах, в любых религиозных конфессиях и духовных школах. Кроме того, отчетливо видно, что аскеза и голодание выступали и как отдельные практики, но чаще всего совместно с основными упражнениями ежедневной садханы. В чем секрет этой аскетической техники? Попробуем в этом разобраться, а здесь лишь заметим, что в человеке все взаимосвязано и все имеет свою важность. В грязном, нечистом теле не может быть возвышенным Дух и Сознание. А Сознание, в свою очередь, полностью отожд-

дествленное с физической оболочкой, обречено на ошибки и страдания, что не оставляет плотному телу шансов сохранить здоровье. Очевидно, что все проблемы и недуги – продукт заикленности сознания на меркантильных желаниях, привычках и привязанностях, которые вызывают невежество и деградацию души. Йоги отмечают, невозможность удовлетворить все желания, ибо они растут как снежный ком по мере их воплощения. Чем больше в душе нереализованных беспокойных желаний, тем сильнее у человека недовольство собой и всем миром, неудовлетворенность своей судьбой. Неудовлетворенность разжигает гнев, пробуждает зависть и ненависть. Все эти пороки черным туманом висят в ауре человека и приводят к болезням, несчастьям и страданиям. Древние мудрецы заметили, что голодание и воздержание настолько мощный и эффективный метод очищения сознания, что практика поста помогает ученику отказаться от желаний и сжигает огнем аскезы все старые порочные привычки и пристрастия. Риши на личном опыте выявили закономерность: голодание, аскеза и воздержание в сочетании с медитативными и духовными практиками значительно быстрее приводят неофитов к единственному Предназначению человеческой жизни – осознанию себя как Высшее Я.

Время надежд

К чему такие волнения, если всем суждено умереть.

Дорогие читатели, наверняка вы помните о своей ответственности перед Создателем – своим Высшим Я – ведь каждая воплощенная ныне на Земле душа согласовывала свое рождение с Истинным Божественным Я, а значит, каждый человек, родившись на нашей планете именно в это переходное время, сделал осознанный выбор в пользу того, чтобы смело и ответственно принять на себя дополнительные обязательства, выдержать все возможные муки и страдания во время Квантового скачка. И, соответственно, предпринять более решительные и осознанные шаги к достижению Цели. Многие авторитетные йоги говорят о Квантовом скачке, прежде всего как о преобразении, трансформации сознания каждого человека. По большому счету они напоминают о необходимости кардинальных изменений в осознании своей божественной сущности каждым индивидуумом. В этом «сложность» и ответственность нашего настоящего воплощения.

Существует множество духовных методик достижения этого состояния полной Осознанности (самадхи, нирваны, освобождения, растворения в Боге), однако многовековой опыт подсказывает, что даже самые действенные и эффек-

тивные практики без сверхусилий самого человека, без самоотверженности, преданности и последовательности, а также без неуловимой милости Господа часто не в силах преодолеть материальную зависимость души от вещественного мира и стереотипного телесного мышления. Святые и праведники во все времена рекомендовали применять пост и аскезу. Они придавали осознанному голоданию статус возвышенной духовной практики.

К сожалению, в последнее время понятие «голодание» было лишено своего истинного сокровенного смысла, было низведено до уровня примитивной, чуть ли не терапевтической, физиологической процедуры по очищению и оздоровлению грубого физического тела. Пора вернуть практике голодания ее первоначальную возвышенную цель – очищение сознания для дальнейшего духовного развития. Сами по себе невероятно эффективные механизмы исцеления организма – это своего рода «цветы на дороге», указатели правильности выполнения упражнения. Развеем еще один устоявшийся миф, что каждый, кто предпринимает голодание – обязательно исцеляется от всех недугов. Это не совсем так. У большинства голодающих, действительно, смягчаются симптомы, а некоторые испытывали чувство исцеления. Однако, чаще всего их болезни тут же возвращаются после возобновления привычного образа питания, ибо полное и настоящее исцеление физическому телу обеспечивают преобразование сознания, которое, в свою очередь, возможно только при на-

личии глубокой осознанности поста. Голодание становится духовной практикой лишь с помощью осознанности и целеустремленности, то есть тех самых неуловимых и необъяснимых составляющих, которые превращают простое воздержание от пищи в практику осознанного голодания, в возвышенный пост, в духовную аскетическую практику и тапас.

Сделать акцент на методике осознанного голодания заставляет многолетняя практика и понимание того, что огромное количество подвижников посвящают свою жизнь духовному совершенствованию, садхане, однако так и не добиваются результатов, так и не могут реализовать себя. Каждый из нас сейчас стоит перед жизненно важным выбором, ибо Квантовый скачок – универсальный механизм приобретения опыта богопознания, преобразования сознания, где человек либо преодолевает сопротивление собственного эго и воссоединяется с Высшим Я, либо обречен упустить невероятно благоприятную возможность (шанс) достичь просветления за одну жизнь.

В среде эзотерической литературы понятие «Квантовый скачок» в последние годы – одно из самых часто употребляемых. К сожалению, даже беглое знакомство с многочисленными публикациями на эту тему заставляет констатировать, что многие авторы стараются не касаться глубинного смысла этого события.

Благодаря успехам современной квантовой физики, явление Квантового скачка сейчас сложно и почти невозможно

рассматривать без привязки к терминологии этого раздела науки. Связь обнаруживается не только в названии. Еще во второй половине 20-го столетия известный писатель и популяризатор современной науки Фритьоф Капра разглядел эту связь и изложил ее в книге «Дао Физики». Сложнейшие технические эксперименты последних лет, украшенные головоломными массивами математических абстракций подтверждают истины, изложенные индийскими мудрецами тысячи лет назад. Опыты физиков и древние традиции мистического восприятия реальности не только не противоречат друг другу, но отражают и объясняют одну и ту же сферу Абсолютной Реальности. В частности физики и индийские йоги независимо друг от друга, утверждают об иллюзорности мира (об атомах, которые предстают теперь как сгустки заряженной энергии с вращающимися вокруг ядра энергетическими вихрями), об Единстве всего сущего, об относительности времени и пространства.

Очень много об единстве науки, религии, поэзии и прочих видов искусства и знаний говорил Георгий Бореев. Например, в книгах «Пришельцы из Шамбалы» и «Пифагор». Он завораживающе достоверно писал, о том, что в седые времена наука, религия и искусство не имели такого разделения, как сейчас, и говорили об одном. А каждый научный или религиозный труд был произведением высочайшего искусства. Но главная идея, изложенная во всех книгах Бореева, – обретение истинной Свободы, Любви и осознания

Единства Всего Сущего в состоянии самадхи: «Когда человек достигает Нирвикальпа-самадхи (невозвратимого Самадхи), то все представления о свободе и рабстве, страдании и радости, рождении и смерти исчезают, как дым над потухшим костром, и утрачивают свою ценность. Даже этот бренный мир прекращает свое существование. Лишь Океан Сознания живет и наполняет Себя С собой».

Борееву вторит известный автор по дзен-буддизму Д.Т. Сузуки: «Входя в чистейшее самадхи, обретаешь всепроникающее видение, и оно позволяет осознать абсолютное единство Вселенной». Это мировоззрение базируется на мистическом, то есть не-рассудочном переживании действительности. В повседневной жизни люди не осознают этого единства, разделяя мир на самостоятельные предметы и события. Тотальное разделение позволяет воплощенной душе взаимодействовать с повседневным окружением, но оно не является фундаментальным свойством действительности. Это абстракция, порожденная нашим разграничивающим умом.

Долгие годы такой взгляд на описание мира разделяла и до сих пор разделяет традиционная наука. Однако принципиальное единство Вселенной (Творения) осознается не только мудрецами, это одно из основных открытий или, лучше сказать, откровений современной ядерной и квантовой физики. Оно проявляется уже на уровне атома и становится очевидным по мере дальнейшего проникновения в глу-

бину вещества, вплоть до мира субатомных частиц. Квантовая теория снова и снова воплощает одно и то же прозрение: все составные части материи и основные явления, в которых они принимают участие, взаимосвязаны и взаимозависимы, они не могут иметь различную природу и должны рассматриваться как неотъемлемые части единого целого.

Давно замечено, что эволюция движется не равномерно. Вернее есть в ней два вида преобразований: плавный и постепенный переход к более совершенным формам, последовательное движение вперед; и резкий взрывной скачок – внезапное перемещение на качественно новую ступень. В биологии это явление называется мутацией, а в физике получило название – квантовый скачок. Квантовая теория давно отметила аналогичное поведение электронов. Любой электрон может длительное время вращаться по одной орбите и вдруг неожиданно совершает стремительный «прыжок» на другую, кардинально изменяя свойства и энергетический потенциал вещества. В эволюции души это явление было так же названо Квантовым скачком.

Законы мироздания вечны и универсальны. Как внизу, так и вверх. Оба варианта эволюционного развития сосуществуют и дополняют друг друга. Сейчас вся наша планета похожа на малюсенький электрон, затерянный в теле Вселенной, который имеет вероятностную возможность совершить свой главный эволюционный скачок. Эта вероятность чрезвычайно велика и возрастает с каждой секундой, ибо

все доступные в извечной Божественной Лаборатории приборы сейчас интенсивно «бомбардируют» наш экспериментальный планетарный «электрон», чтобы высокие теоретические выводы в очередной раз подтвердились на практике.

Но вернемся к осознанному голоданию. Квинтэссенция этой практики в преобразовании сознания, поскольку Квантовый скачок в первую очередь – трансформация сознания. Поэтому во все переходные периоды истории человечества (подобные тому, который переживаем сейчас мы) на первый план выдвигаются духовные техники, тесно связанные с сознанием. Древнейшие йоги из таких практик выделяли медитацию и аскетизм (голодание). При совмещении эти методики самопознания приобретают особую силу и эффективность. Замечено, как трудно медитировать на полный желудок и как сильно помогает голоданию выполнение медитативных упражнений. Сакральный механизм выполнения медитативных техник на пустой желудок или в процессе длительного воздержания от приема пищи, нигде особо и детально не описывался, но почти каждый неопит ощутил его действие на себе. Просветление сознания во время голодания чрезвычайно углубляло состояние медитации и ускоряло приближение самадхи. В свою очередь, просветленное и очищенное сознание благотворно действовало на физическое тело – отсюда и проистекали все чудодейственные эффекты оздоровления и исцеления с помощью голодания.

Поэтому, несмотря на всю важность здоровья, проводить

голодание исключительно в целях исцеления и оздоровления, либо просто поддержания тела в прекрасной физической форме так же нерационально, как использовать мощь реактивного самолета исключительно для вспашки огорода! Слишком расточительное занятие, которое чрезвычайно сильно снижает мотивировочный настрой голодания, стопорит очищение ума и сознания, лишает его духовной просветляющей составляющей. Тем более, что очистив с помощью голодания сознание и тонкие тела, поверьте, здоровье придет к вам само.

О преодолении страха

То, что не исцелит голодание, не вылечит любой доктор.

Безусловно, главными помощниками на голодании являются терпение, уверенность в себе и правильный настрой, однако у многих современных последователей голодания при проведении поста возникают определенные сложности. Связаны они, прежде всего, с наличием эмоционально-ментальных «шлаков» в ауре человека и с переизбытком в физическом организме шлаков, чужеродных ядовитых веществ, залежей солей, старых, видоизмененных и отмерших клеток. Вся эта грязь начинает интенсивно выводиться из организма, выделительные системы не справляются, и происходит банальное самоотравление. У людей, привычно отождествляющих себя с телом, возникает стойкий страх перед голоданием и этими неизбежными симптомами ухудшения самочувствия. Этот страх – тот самый первородный страх смерти, который держит в своих тисках всех погруженных в Майю людей. Преодолеть его – главная задача, стоящая перед желающим познать Бога.

Для примера сошлемся на богатый опыт профессора Юрия Сергеевича Николаева, который изучая процессы, происходящие в организме во время голодания и после него,

выяснил, что физическое тело в период дозированного голодания живет за счет включения особых механизмов, потребляя свою резервную ткань. В сущности, голода нет, есть качественно другой вид питания. В клинике Николаева пациенты голодают на воде под присмотром врачей по 20–35 суток. При правильном соблюдении мероприятий, помогающих организму проводить очищение и вывод шлаков (слабительное перед началом голодания, ежедневные клизмы, двигательный и питьевой режим) – никаких опасных для жизни и, тем более, летальных случаев не зарегистрировано! А исцелились и очистили свой организм тысячи больных людей. Причем напомним, речь идет о сугубо медицинском методе, поскольку голодали у Николаева больные, часто отравленные лекарствами и мирской несправедливой жизнью, простые люди, не озабоченные духовными поисками, но которые спокойно, без особой предварительной подготовки, выдерживали столь длительное голодание.

Дорогие приверженцы Истины, обратите внимание, какие чудеса творит сконцентрированное желание человека. Неукротимое стремление измученного болезнями индивида избавиться от недугов бросает мирских людей на самоотверженные подвиги, которым могут позавидовать многие подвижники на пути к Богу. Но если с голоданием справляются простые, не закаленные в борьбе с эго люди, то вам, воплощенным душам, стремящимся к самопознанию, вооруженным знаниями и искренним желанием стать лучше и доб-

рее, сам Бог велел не бояться трудностей на пути к воссоединению с Единым и Неделимым. Неужели вы не сможете преодолеть свою низшую природу, животный страх и возвыситься над плотью?!

Таким образом, нужно преодолеть свой страх, отбросить все сомнения и просто начать осознанно голодать, предварительно проведя цикл из нескольких коротких постов, постепенно увеличивая их сроки. И тогда вы сможете приступить к серьезному и длительному голоданию, наполнив его необходимой осознанностью. По большому счету секрет и эффективность голодания отнюдь не в сроках и не в днях, проведенных в посте, а в особой осознанности и целеустремленности, ну и, конечно, в неуловимой и необъяснимой Милости Небес (возрасте и зрелости души, заслугах в прошлых жизнях и др.). Для кого-то достаточным будет проголодать 21 день, а кому-то и три раза по 40 дней окажется мало. Впрочем, цифра 40 дней взята не с потолка – это сакральный срок, взвешенный и отмеренный многовековым опытом аскетов и самим устройством человека. Ибо практика постов показывает, что за 40 дней правильно проведенного голодания практически у всех подвижников значительно снижается обусловленная рождением на Земле связь души с телом. Воплощенная душа за это время добивается достаточного утончения вибраций Сознания и приобретает относительную свободу от телесных оков, а при благоприятном исходе (при искренней отрешенности и твердости желания Осво-

бождения) – погружается в глубинные переживания Божественной Любви и Просветления (преддверие самадхи), которые значительно укрепляют устремленность души к Богу, то есть достигает состояния Осознанности.

Друзья, все духовные практики, которые во все времена надежно помогали подвижникам в самопознании, в наши дни приобретают сокрушительную мощь. В первую очередь это касается голодания и медитативных техник. Квантовый скачок подразумевает переход воплощенной души в другое измерение, где действуют совершенно другие более тонкие законы. Один из огненных законов тонкого мира предполагает главенство Мысли, Намерения и Воображения над привычным нам действием. Это означает, что сейчас гораздо важнее и эффективнее сформировать четкое яркое намерение, представить результат и мыслеформу вашей цели, чем само проведение этого действия (то есть голодания). Но так как для физического мира важнее всего единство намерения, слова и действия, проведение голодания в соответствии с этим единством, приобретает наилучшие результаты. Таким образом, необходимо все больше внимания уделять чистоте помыслов, образности мышления и концентрации мысли на Едином и Неделимом. Постепенно надо готовить себя к планомерной смене старых земных законов на новые, которые будут действовать на преображенной Земле и в новом человеческом обществе, и которые будут приобретать все большую силу.

Подготовительная ступень

Мудрый человек никогда ни с кем и ни с чем не борется, кроме своих желаний – поэтому он может все.

На первый взгляд нет ничего более простого, чем голодание – просто не ешь и все! Тем не менее, практически у каждого второго голодающего в процессе поста возникают те или иные сложности или проблемы. Все сомнения, тревоги и осложнения во время голодания лучше всего разрешать с помощью советов и подсказок людей, имеющих достаточный опыт проведения длительных голоданий, то есть обратиться к «специалистам» или к литературе на эту тему. Разумеется, здесь тоже не все так просто. Когда я впервые решил предпринять длительное голодание, к удивлению не мог найти литературы, которая помогла бы в этом предприятии. Вернее, книг по голоданию более чем достаточно, но все они либо не отвечали моим целям и намерениям, либо ограничивались короткими сроками, которые рекомендовали их авторы. Практически все прочитанные мною книги о голодании грешили именно упрощенным односторонним подходом к голоданию, сводя само голодание до сугубо физиологических процессов в грубом физическом теле, практически не затрагивая духовную составляющую этой аскетической практики. Именно поэтому, дорогие мои читатели, ро-

дилась идея написать эту книгу, раскрывая эзотерический смысл и значение голодания.

В книгах по голоданию Поля Брэгга, Герберта Шелтона, Геннадия Малахова и других авторов широко освещается тот колоссальный вред, который приносит организму неправильное чрезмерное питание, плохое качество продуктов, синтетические добавки, усилители вкуса, употребление соли, алкоголя, табака. Основное внимание в них сконцентрировано на выведение этих не усваиваемых, ядовитых и опасных для здоровья остатков (шлаков) из организма. Но так уж устроено Свыше, то, на что устремлено, нацелено ваше сознание во время голодания – таких результатов вы и добьетесь. Если начитавшись книг, где акцент ставится на физическом теле, вы предпримите голодание, то тем самым вы будете лишь увеличивать свое эго и укреплять телесное сознание. Однако Посвященные говорили совсем о другом. Если в процессе голодания целиком и полностью сосредоточиться на том, чтобы исцелиться от недуга – болезнь на самом деле отступит. Правда, ненадолго, так как сознание таким голоданием не очищается полностью, не освобождается от клише, старых стереотипов мышления, продолжает отождествлять себя с телом-умом-эго, не меняется характер, поэтому вся эта ментальная грязь очень быстро спроецируется на физическое тело и вернет, а возможно и усилит, прежние заболевания и добавит новые.

Очищение с помощью осознанного голодания физическо-

го тела и общее оздоровление организма – дело нужное и полезное, но это всего лишь первая подготовительная ступень для духовного восхождения. Глупо и смешно возводить в абсолютную цель поступление в начальную школу. Задача каждого землянина окончить земную школу, сдать все экзамены, а не вечно топтаться в подготовительном классе детского сада – ограничение неисчерпаемых возможностей голодания только оздоровлением организма. Лестница духовного развития бесконечна и головокружительна – перед вами расстилаются звездные университеты. И если вы хотите стать святым праведником и в конце концов раствориться в Абсолюте – концентрировать сознание во время голодания следует на более возвышенных вещах, чем грубая и глупая физическая оболочка – временная одежда, которую надевает бессмертная душа. Не беспокойтесь, здоровье и душевное спокойствие к такому праведнику придет само, как награда за безупречную святую жизнь, неуклонную садхану (духовную практику) и умение освещать тьму невежества мудростью, чистыми мыслями, благими поступками и осознанием Божественности во всем Сущем. Только для этого проводить голодание нужно осознанно. Как? Об этом и пойдет речь.

Осознанное голодание и высшее Я

Наш Дух никогда не посылает нам с Небес испытания большие, чем мы можем вынести и преодолеть.

Человек привык отождествлять себя с комплексом «тело-ум-эго», но на самом деле его Божественная суть – не брeнное тело, а Высшее Я, то, что индусы называют емким понятием Атман. И нет перед человеком других целей и задач, кроме как необходимости осознать эту непреходящую трансцендентальную суть. Как же простое голодание может помочь осознать себя как Высшее «Я»? Об этом и пойдет речь в нашей книге, с этих позиций мы и будем раскрывать секреты и тайные механизмы голодания.

Итак, Человек это – Высшее Я, Бог-Творец, Целостный, Единый и Неделимый Атман. Это – проявленная Волна в этом Безграничном Океане Чистейшего Сознания. Чем морская волна отличается от самого моря? Только проявившимся на миг отдельным сознанием. Это спонтанно отделившееся сознание и есть основной принцип непостижимого желания Одного стать Множеством. Так на «поверхности» Неделимого соизволил выделиться Бог-Творец, которому стало интересно расширяться, чтобы изучить и полюбить свое Творение, неотделимого, впрочем, от Единого. По этой причине на всех планах Бытия присутствуют осознаю-

щие себя фрагменты Божественного Сознания, которые суть Единый и Неделимый. Во время шторма гладь Океана полна волн, бурунов, пены, брызг, россыпи капель – но все эти проявления ни на миг не перестают быть Самим Океаном. Такова непостижимая игра Всевышнего, Его лила. И если вдруг сверкнет на Солнце «отделившаяся» от Океана капля, то это никакое не «грехопадение», не «выпадение из благоволения», а все та же божественная игра.

Господь непостижим, Он всемогущ, безграничен и вездесущ и Его Творение не имеет ни начала, ни конца. И мы, Боги-Творцы, до сих пор продолжаем создавать и расширять Творение, а также исследовать Его с помощью соответствующих носителей сознания – тел разной плотности. По придуманным нами же правилам, чем дальше от Первоисточника энергии, тем ниже и медленней становится частота вибраций, тем сильнее приходится понижать свои вибрации бесчисленным фрагментам Божественного Духа. Дух добровольно примеряет на себя различные носители Сознания – тела. Для разной плотности (уровня вибрации) и тела соответственно свои – как одежда в нашем гардеробе, пригодная к любой перемене погоды – от невесомой шелковой сорочки до неповоротливого скафандра.

Постепенно понижая свои вибрации, душа начинает отождествлять себя с комплексом «тело-ум-эго» и тем самым как бы закрепляет мнимое отделение от Творца, начинает верить в якобы существующее многообразие и уже не

может сонастроиться с Сознанием Высшего Я. Однако это вовсе не «грехопадение», как полагают многие, а всего лишь игра, типа компьютерной, где человек на экране может попасть в «ловушку Майи» и даже поверить в это, хотя на самом деле он все так же сидит за компьютером! И уж, поверьте, настоящему Игроку совсем не интересно нажать кнопку «ресет», если нарисованный герой не может с ходу выпутаться из ловушки (слишком простые игры никому не интересны!), наоборот, Он постарается пройти все сложные места Божественной Игры – и уровень за уровнем пережить все этапы духовной эволюции от грубых миров до тонких планов.

Словом, человек есть Бог, который забыл, что он Бог. Чтобы вернуть себе Божественное Осознание нужно сонастроиться с Сознанием Высшего Я – Бога. Единственным препятствием для этого служит покров Майи – отождествление себя с физическим телом и умом. А сам процесс Освобождения выходит за пределы комплекса «тело-ум-эго». Следовательно, трансцендентность находится вне досягаемости физических, умственных или интеллектуальных усилий. Когда расцветает Осознание, тьма невежества исчезает, непроницаемый покров Майи, иллюзии, спадает.

Путь достижения Божественного Осознания у каждого свой. Те, кто достиг цели – великие риши, святые йоги, просветленные бодхисатвы и безгрешные дживанмукти могут лишь поделиться своим опытом обретения Осознания Бога.

В их силах лишь подсказать, указать направление, но пройти весь Путь каждый неофит должен сам. Для достижения состояния Освобождения или Осознания мало читать умные книги, мудрые книжные слова необходимо переплавить в святые дела, надо воплотить Знания и божественные Идеи, воплощая их в жизнь на практике.

Изначально Господь дал человечеству чистые и возвышенные методы Освобождения – упражнения йоги. Но находились такие люди, которые были не в силах их выполнять. Для таких Бог придумал карма-йогу, освобождение через бескорыстный труд и служение Богу. Однако излишняя привязанность многих землян к плодам своей деятельности, то есть корыстные побуждения, возвели непреодолимые преграды на пути к Осознанию. Тогда Всевышний воплотился в Индии в физическом теле и принес на Землю бхакти-йогу. Потом Он предложил интеллектуальным людям джняна-йогу, эмоциональным – бхакти-йогу, обладающим хорошей концентрацией мысли – раджа-йогу, для других – джапа-йогу, лайя-йогу, кундалини-йогу, словом, на все вкусы и возможности. Но все равно находились такие лентяи, кто не мог или не хотел познать Бога, ежедневно выполняя упражнения. Из всего эволюционного потока лишь единицы практиковали йогу и Осознавали себя в Боге. Как же помочь остальным? Только направив поток дополнительной тонкой энергии, который автоматически сонастраивает воплощенную в теле душу с Сознанием Творца. Но в обыч-

ной мирской повседневной жизни на пути этой божественной энергии непреодолимой стеной стоят многочисленные желания. Стоит отказаться от всех желаний и высвобождается невероятно огромное количество внутренней энергии, которой уже ничего не мешает сонастроиться или слиться с энергией Абсолюта.

Многим людям в борьбе с желаниями и, проистекающими от них пороками и привязанностями, часто помогает временное, но достаточно продолжительное, воздержание от пищи и аскетические практики. Главным преимуществом правильно проведенного голодания является закладка нравственного фундамента ямы-ниямы, без которого дальнейшее продвижение к Цели невозможно.

Жизнь и поступки человека всегда делятся на те, что укрепляют его отождествление с телом и на те, что помогают избавиться от этого отождествления. За первые Высшее Я, в качестве учебного пособия посылает человеку заболевания, проблемы, сложности на работе, в семье. Все наши эгоистические помыслы порождают кучу желаний. (Об этом ярко и образно писал в своих книгах Георгий Бореев). Причем, чем тщательней человек пытается выполнить их, тем больше их становится. Более того, неудовлетворенные желания вызывают негативные эмоции: гнев, зависть, ненависть, печаль, уныние, которые тут же отражаются на самочувствии и здоровье. Например, одна только вспышка гнева расходует такое количество энергии, которое организм получает от

пищи в течение трех месяцев!

Осознанное голодание эффективно способствует разотождествлению с телом и избавлению от желаний. Размышления на тему «Кто Я?» и духовные практики ускоряют этот процесс. Конечно, лучший способ осознать себя как Высшее Я – медитация. Но, к сожалению, сегодня настоящая медитация (не та, о которой пишут в большинстве популярных эзотерических книг) для большинства людей недоступна. Но длительное голодание выполняет очень существенную роль на этом пути – оно в какой-то мере успокаивает ум и очищает сознание, так как становится значительно меньше желаний и волнений – все ненужное, наносное отпадает как шелуха. В принципе, это справедливо даже для тех, кто не задумывается о таких вещах – для них тоже железная хватка эго ослабевает. Ведь для изнеженного современным комфортом человека, который поработен неправильным образом жизни и порочными, вредными привычками, сам временный отказ от употребления пищи – уже большой подвиг. Если голодающий сразу не сорвался, а выдержал намеченный срок голодания, то механизмы очищения физического тела запускают процесс трансформации сознания, что в любом случае приводит к некоторому разотождествлению с телом. Некоторые люди начинают слышать и ощущать голос своего Высшего Я, который в обыденной жизни напоминает о себе как совесть. Начиная голодать, важно перетерпеть, выдержать намеченный срок, ибо зачастую ведется серьезная внутренняя борьба

ба – это не желает сдавать свои позиции и изобретает хитроумные уловки, чтобы обмануть бдительность голодающего и раньше времени выскочить из голодания. Но одержав победу в этой борьбе, человек испытывает чрезвычайное облегчение и успокоение ума, просветление сознания и высокие духовные мысли. Не зря древние риши и святые провозглашали, что голодание, пост и аскеза – одно из самых богоугодных дел.

Высшее Я и его компьютерные игры

Если вы видите вокруг себя нехороших людей и некрасивые обстоятельства, это значит, внутри вашей души есть что-то такое же нехорошее и капризное. И наоборот: если вы что-то плохое, похотливое и ленивое не желаете увидеть внутри себя и исправить, то оно обязательно выйдет наружу, придет к вам из физического мира в виде злых людей и темных событий.

Высшее Я всегда находится в нас или, точнее, физическое тело – его инструмент, как доступ для Высшего Я в трехмерную плоскость. Высшее Я – это и есть наша Божественная суть. Наше Божественное Я на самом деле огромная многомерная сущность вселенского масштаба, которая проявляет себя сразу одновременно на всех уровнях Творения. Для эффективного функционирования на каждом вибрационном

плане, Высшее Я строит для каждого уровня свой определенный носитель сознания – так называемое «тело», сильно варьирующееся в плотности. Если Высшее Я изъявляет желание проявить себя и в трехмерных мирах, то есть исследовать эти грубые сферы, оно строит и использует универсальное физическое тело. Часть безграничного сознания Высшего Я попадает через портал в физическую плоскость. Эзотерики этот процесс называют словом «воплощение» или «рождение». Для Высшего Я все это не более чем игра, или как говорят в Индии – божественная лила, но для полноценного восприятия трехмерной игры и из соображений творческого подхода к исследованию законов и правил этой игры (стараясь, чтобы опыт не повторялся и постоянно выявлялись новые аспекты, новые грани игры), на время своего проявления в эти плотные сферы, Высшее Я придумывает правило, якобы его воплощенный фрагмент забудет на время свою истинную небесную сущность. Так появляется человеческое существо, абсолютно не связывающее себя со своей неизмеримой сверхсущностью, которое полностью отождествляет себя с физическим телом и окружающим миром – сложной и недоступной его восприятию иллюзией, Майей, лилой.

Хорошей иллюстрацией проявления-воплощения (или, другими словами, процесс расщепления и погружения) части сознания Высшего Я в нашей плотности – являются компьютерные игры. Предположим, человек садится за компью-

тер, вставляет диск с нужной игрой и фокусирует свое внимание на мониторе. Такая концентрация приводит к тому, что часть сознания воплощенной души входит в компьютерную игру. Обычно происходящее на экране не очень сильно захватывает игрока, поскольку он не отошел еще от повседневного мира. Естественно, человек некоторое время чувствует некий дискомфорт, когда с более объемного восприятия погружается в примитивное виртуальное нарисованное действие на мониторе. Игроку приходится сильно сузить свои ощущения, втискивая сознание в электронную игрушку с неисчислимыми ограничениями, упрощением и схематизацией. В этот момент человек как бы отказывается от настоящего мира с бесконечными возможностями, променяв его на маленький виртуальный мирок, где все фальшивое, искусственное, ограниченное примитивным сюжетом, правилами и еще более несовершенным механизмом управления нарисованным человечком. Но игрока толкает интерес и любопытство – основные движущие свойства логического ума. Он чувствует, как в начале игры его сознание сопротивляется, не вмещается в тесных рамках, а потом все больше и больше погружается в иллюзию, приспособливается к ограничениям. Игра разума начинается...

Кстати, женщины, которые в большей мере зависят от эмоционального тела, нежели от сферы ума, очень редко играют в компьютерные игры. Манипуляции логического ума в виртуальной действительности их не сильно увлекают, на-

много меньше, чем мужчин, и даже раздражают. Зато женщины легко «ловятся» на своих привязанностях к эмоциональным играм. Им компьютер с нарисованными человечками с успехом заменяет телевизор с бесконечными мыльными операми, где также примитивно, схематично и грубовато-шаблонно изображены свои человечки – главные герои телефильмов и различных ток-шоу. Представительницы прекрасного пола охотно погружают свое сознание в эти не менее виртуальные миры, сопереживая лубочным телегероям, интенсивно втягиваются в чужие драмы.

А наш игрок, тем временем, все сильнее погружается в действие игры. Если компьютерная игрушка более-менее талантливо написана, погружение и отождествление с виртуальным миром происходит быстрее. Увлекаясь сюжетом, человек достаточно быстро забывает, кто он и что у него есть неотложные дела. Игрок почти полностью поглощен магическим действием электронной игрушки, ведь после первого уровня ему надо переходить на следующий, более сложный, и, возможно, более интересный. И так пока он не дойдет до конца игры, или не упрется в какое-либо не преодолимое для него задание.

Между тем, геймер даже не замечает, как руки становятся холодными, а это указывает на смещение концентрации энергии с физического плана на ментальный уровень, в сферу действия третьей чакры. Еще немного и игрок попался окончательно. Теперь он подпитывает игру своей энергией,

а она поработает его. Погружаясь все глубже и глубже в игру, геймер полностью отождествленный с экранным человечком, уже не чувствует даже собственных инстинктов: чувство голода, жара, холод, усталость – все утрачивает значение. Игра набирает обороты, он все больше теряет ощущение времени. Ему кажется, что прошло всего несколько минут, хотя промелькнули важные часы отмеренной человеку жизни. На этой стадии, игра продолжает преследовать игрока даже во сне: в сновидениях он все так же азартно расправляется с врагами, ищет артефакты и распутывает хитроумные задания. Ум геймера продолжает концентрироваться на виртуальном мире и зачастую во сне он находит более правильные и быстрые решения наиболее сложных моментов игры, подобно тому, как ученые делают во сне самые значительные открытия, а поэты и писатели видят готовый сюжет своего произведения. Если сознание игрока не устойчивое, как у подростка, он становится одержимым и полностью зависимым от игрушки, постоянно пребывая в некоторой шизофренической раздвоенности между иллюзорными мирами. Хорошо, если рядом окажется заботливый родитель, который сумеет вовремя вернуть ребенка в его действительность.

Если некоторые люди так быстро и легко ловятся на приманку виртуального, весьма несовершенного, невероятно огрубленного мира и на удивление охотно меняют свои неисчерпаемые возможности на ограниченные правила при-

митивной игрушки, что же говорить о том, как крепко люди вживаются в нашу трехмерную иллюзорную действительность физического мира. Эта суперигра, в свою очередь, бледная калька с Реальности, с неисчерпаемых возможностей Вышнего мира и по сути своей она ничем не отличается от иллюзорной плоской картинки на мониторе нашего компьютера. Великие программисты, Боги-Творцы не зря изобрели столь увлекательную «игрушку», причем сыграть в нее считается важным и почетным обучающим мероприятием, поскольку главная цель компьютерной игры под названием «Жизнь на Земле» – поумнеть, повзрослеть, научиться разотождествлять себя с нарисованным плоским, ограниченным в возможностях, эгоистичным человечком и избавить нас от чрезвычайной детской увлеченности иллюзорными игрушками, чтобы научиться жить, работать и достигать духовных свершений в Абсолютной Реальности. Причем желательно осознать себя сопричастным Божественности и вернуть себе безграничные возможности самостоятельно и не откладывая это в долгий ящик, так как подпитывая своей энергией иллюзорный мир физической плотности, мы укрепляем свое глупое и смешное осознание маленького игрушечного человечка, который воображает себя невероятно большим и важным.

Наши звездные родители терпеливо взирают на компьютерные забавы своих неразумных и увлекающихся детей, но порой и они вмешиваются в виртуальные приключения сво-

их чад. Если «ребенок» послушен и дисциплинирован, то иногда родителям достаточно сделать ему простое устное замечание и напомнить о том, что пора выключить «компьютер» и взяться, наконец, за «домашнее задание». Если дитя непослушно, меры воздействия будут более строгими и решительными: «папа» или «мама» без лишних сантиментов отключат его «машину» и, прочитав нотацию, отправят учить «уроки». Но случается, что нерадивый школьник полностью игнорирует замечания «родителей» и бесконечно кормит их «завтраками» и «сейчас-сейчас, еще минутку», то за такое неразумное поведение, он может схлопотать и отеческий «добрый» подзатыльник, приводящий шалуна в чувство и на время заставляющий его сосредоточиться на учебниках, словах школьных учителей и необходимости скорой сдачи «экзаменов».

Таким ощутимым и весьма болезненным «подзатыльником» для нас, мои заигравшиеся в игрушки друзья, вполне может стать приближающийся Квантовый Скачок. И если вы все еще не засели за «уроки», «родительское» напоминание о необходимости это сделать, может быть более чем неприятным, ощутимым и отрезвляющим. А времени до «экзамена» остается все меньше и меньше.

Опции игры

Количество вашей вытерленной боли постепенно пе-

переходит в добродетельное качество – сознание.

Каковы же основные «опции» и правила нашей компьютерной игры под названием «Жизнь в физическом мире»? Они просты.

Во-первых, повсеместное и радикальное отключение памяти о своей Божественной сути и о способах прохождения «уровней» игры. Иначе игрушка совсем утратит интерес и смысл, если игрок заранее знает и помнит обо всех способах обхождения ловушек и наработанных прежде приемах решения заданий.

Во-вторых, страх смерти. Это наиболее сильнодействующая «опция», призванная, с одной стороны, защищать нарисованного человечка от излишнего риска, а также предотвращать игрока от безумного преждевременного прекращения игры без выполнения задач в связи с «уничтожением» персонажа; а с другой стороны, являющаяся орудием чрезвычайного порабощения воплощенных душ. Дорогие мои, вам хорошо известно, что смерть физического тела – это всего-навсего смена площадки для игр, а не полный выход из игры. Смерть фрагмента – это временный отдых, перезагрузка компьютера. Это все равно, что игрок, споткнувшийся на одном из уровней и после безуспешных мучений, бросает дело (ну не получается, блин!) и переходит на другую, более легкую и примитивную, скажем, жизнь в теле животного или воплощение в среде первобытного общества, чтобы от-

дохнув, повторив начальные навыки, начать уровень заново. Однако, воплощенная душа этими знаниями обычно не обладает. В ее повседневных поступках, она руководствуется строгим правилом: не рисковать, избегать любых конфликтов, которые могут быть проиграны, не вмешиваться в беззакония, во всем соглашаться с сильнейшим и начальством. Это все следствия действия «опции» под названием «страх смерти». Если человек излишне придерживается ее «букве», то перестает развиваться духовно, он надолго остается заперт в тесном мирке, как улитка в своей раковине.

В-третьих, комплекс из определенных «опций», правил игры, верований и «непреложных» законов и истин. Этих «опций», как в любой сложной игре, великое множество, но выделяются главные из них. Это – вера в то, что человеческое тело смертно и со временем стареет и умирает. Это убеждение, что без употребления воды, еды и воздуха человек неминуемо погибнет. Это идея о том, что для нормальной деятельности организма необходим продолжительный сон, отдых и комфорт. И наконец, неудержимая страсть к продолжению рода, мнение, что сначала надо «вырастить сына», сильнейший половой инстинкт, толкающий воплощенную душу к неумеренной трате энергии на удовлетворение сексуальных потребностей. Вот на этих основных «опциях» построена вся игра. Остальные правила – более мелкие и, по большому счету, вытекают из вышеперечисленных. Без них человеческое существо, отождествляющее себя с физи-

ческим телом, по придуманным иллюзорным правилам игры, якобы не может существовать.

Все желания и устремления человека, увлеченного игрой, вертятся вокруг них, мотивы большинства его поступков лежат в сфере этих законов и правил, в них индивидуум находит корень всех своих проблем и страданий. Поскольку, чем глубже погружается игрок в этот иллюзорный мир, тем сильнее его вера в непреложность этих идей и представлений, тем сильнее он запутывается в хитросплетениях трехмерной игры. Его безоговорочная вера в действие этих так называемых физических законов, заводит человека в тупик.

Чудеса отключения «опций»

Рассудок может работать только при наличии Времени. Логический ум пишет картины бытия на ткани Времени подобно тому, как художник рисует пейзажи на холсте. Уберите холст – и художник не сможет писать картины. Уберите Время – и логический ум остановится.

Рассмотрим это на примере все той же компьютерной игры. Земные программисты создали физику игр, точную копию земной. Там тоже есть законы, которые виртуальный человек не может преодолеть, например, стены. Он также падает со скалы, как будто в компьютере присутствует гравита-

ция. Но мы-то знаем, когда смотрим на монитор, что это иллюзия, созданная программистами. Опытный игрок знает и способы отключения «непроницаемости» стен, «ограниченности» боеприпасов, «неспособности» летать.

Точно так же и в нашей трехмерной «действительности» довольно часто встречаются случаи, когда непреложные «законы» перестают действовать – это так называемые «феномены», которые люди во все времена описывали и собирали особенно тщательно, причисляя к «чудесам» или «знамениям». Например, накоплены многочисленные случаи, когда праведные люди отключали «опцию» «еда» и могли обходиться совсем не употребляя пищи (развернутые примеры древних и современных людей, которые ничего не едят и сохраняют постоянную бодрость, повышенную работоспособность и прекрасное настроение приведены в главе «Люди, которые не едят» на стр. 285).

Некоторые люди прекрасно себя чувствуют, не «растрачивая» время на сон. Жизнь совсем без сна чаще всего характерна опять-таки для святых людей и высокодуховных йогов. Например, известно, что совершенно без сна прекрасно обходится аватар нашей эпохи Бхагаван Шри Сатъя Саи Баба. Его последователи утверждают, что Баба никогда не спит и всегда занят своей божественной деятельностью. Это же отмечали многочисленные научные исследователи феномена аватара. Известный йог, автор «Автобиографии йога» Парамахамса Йогананда приводит описание святого йога по

имени Рам Гопал Музумдар, который никогда не спал. По свидетельству учеников этого йога, он всегда бодрствует и находится в экстатическом состоянии.

Имеются примеры, когда и обычные, ничем не выделяющиеся простые люди вдруг приобретали эту особенность – совсем обходиться без столь привычного остальным гражданам сна. Правда многомудрые ученые называют это явление заболеванием – хроническим колеститом – и безуспешно пытаются ее лечить. Так в сороковые годы 19 века на окраине Трентона в США жил старый чудак по имени Ал Харпин. Ему было тогда около 90 лет, и ютился он в тесной лачуге, слепленной из листов рубероида. Одна особенность выделяла эту хибару старого бедняка: в ней не было ни кровати, ни топчана, ни гамака. Ал Харпин за всю свою долгую жизнь ни разу не сомкнул глаз. По американской традиции его тщательно исследовали десятки врачей, устраивая посменно недельные бдения. Результат оказался совершенно обескураживающим. Ал действительно не спал, но и не умирал, хотя по всем канонам медицины без сна не мог жить, более того, подопытный чувствовал себя великолепно.

Американец Дэвид Джонс тоже не мог уснуть. Газеты в 1895 году писали о том, что его «болезнь» прогрессировала: сначала он не спал 93 суток, затем 131 сутки, а, в конце концов, и вовсе утратил потребность во сне. Дэвид все бессонное время оставался полным сил, вел активную жизнь, усиленно занимался делами фермы. Джонс отмечает, что у него

такое ощущение, что он никогда не будет спать. Такая перспектива его не беспокоит.

Пресса писала и о «бедной» домохозяйке из Венгрии по имени Рэчел Саги, которая проснулась однажды утром 1911 года от нестерпимой головной боли. Боль прошла, а вот Рэчел до самой смерти в 1936 году больше не сомкнула глаз, прожив более 25 лет без сна и головной боли.

Еще один случай такого рода, просочился в печать в 1960 году. Испанский крестьянин Валентин Медина, которому исполнился 61 год, пешком пришел в Мадрид. Он прошагал 140 миль за 4 дня и 4 ночи, чтобы выяснить, смогут ли столичные испанские врачи вылечить его от затянувшейся бессонницы. Оказывается, Медина не может уснуть более 50 лет, и местные эскулапы безуспешно боролись с этой «болезнью» почти полвека.

В Англии некий фермер по имени Юстас Бернетт, доживший до 81 года, 54 года из которых, с 27-летнего возраста он никогда не спал, читая по ночам книги, слушая радио и решая кроссворды, в то время как остальные его домочадцы сладко пошвыстывали во сне.

Подобные случаи наблюдаются и в наши дни. Как недавно сообщали белорусские газеты, Яков Цеперович из Минска в 26-летнем возрасте пережил клиническую смерть и с тех пор он утратил потребность во сне. Вместе с этим «даром», к минчанину пришли и другие особенности. Он стал ощущать в себе огромную физическую силу, а температура

его тела понизилась до 34 градусов. «У меня такое состояние, как будто времени нет вообще, – комментирует Цеперович. – Я не чувствую прожитых лет. Такое ощущение, что длится один и тот же день без разрывов и промежутков. Мне кажется, что моя жизнь будет продолжаться бесконечно».

Продвинутые индийские йоги легко преодолевают законы гравитации – усердной практикой они обретают способность левитировать. Однако, настоящие йоги никогда не демонстрируют своих способностей и даже стараются не упоминать о них. Поэтому, приведем лишь один пример. В 1910-х годах в Калькутте на Верхней Окружной улице жил йог по имени Бхадури Махасая (не путать с Лахири Махасая). У него был небольшой домик, где он практиковал йогу, и куда приходили его ученики. Бхадури мастерски овладел различными пранаямами, упомянутыми в древних йоговских трактатах при описании восьми ступеней йоги Патанджали. Бхадури Махасая часто в присутствии учеников и своих последователей выполнял пранаяму бхастрику с такой удивительной силой, что казалось, будто в комнате разразился настоящий шторм или ураган. Затем он прекращал громоподобное дыхание и становился неподвижным, набрав полные легкие воздуха и погрузившись в высокое состояние сверхсознания. Атмосфера тишины и покоя после бури была незабываемой. В этом состоянии святой йог иногда поднимался над землей на высоту около метра и парил некоторое время к невероятному удивлению посторонних и любопытству-

ющих, а также к немалому восторгу учеников.

Не следует путать настоящую йогическую левитацию, которая наступает в состояниях самадхи и транса с разнообразными заявлениями современных обманщиков и шарлатанов, а также с нелепыми «лягушачьими» прыжками некоторых учеников йоги, якобы демонстрирующих левитацию.

Но не только йоги обладали этой уникальной способностью, во все времена, в различных странах и религиях отмечались случаи спонтанной левитации людей. Если верить историческим источникам, во время молитвенного экстаза в воздух поднимались многие религиозные деятели и святые. Например, известно о том, что часто во время утренних занятий духовными практиками начинал левитировать знаменитый древнегреческий мудрец Аполлоний Тианский. Этот боговдохновенный подвижник прославился и свершением других чудес, так сообщается о его эффектном исчезновении с императорского суда, где древнеримские власти пытались судить его за «ересь». Многочисленные записи современников Аполлония сообщают, как мудрец неоднократно мгновенно перемещался на большие расстояния, а также предсказывал будущее.

Известный александрийский философ, глава сирийской школы неоплатонизма Ямблих однажды в присутствии своих последователей поднялся в воздух, находясь в состоянии транса и не осознавая того, что с ним случилось. Нечто подобное происходило с преподобным Стентоном Мозесом.

Часто взлетали в воздух во время своих спиритических сеансов выдающиеся медиумы Д.Д. Хоум и Евзалия Паладино. Из наших отечественных «левитантов» можно назвать Сергея Радонежского, Серафима Саровского, а также архиепископа Новгорода и Пскова Иоанна.

А вот более современный случай спонтанной левитации, описанный газетой «Жиче Варшавы». В польском городке Гошковице десятки людей стали очевидцами того, как местная гадалка Марыся Лозинская неожиданно взлетела в небо. Она привычно раскладывала карты, предсказывая судьбу очередной клиентке, как вдруг Марыся испытала такую резкую и сильную головную боль, что вынуждена была прервать сеанс. Потом женщина воскликнула: «Как больно!» – и в тот же миг начала медленно подниматься над землей. При этом ее тело оставалось совершенно неподвижным. Пани Лозинская зависла на высоте около трех метров. Это продолжалось минуты 2–3. Затем Марыся стала медленно снижаться. Едва ее ноги коснулись земли, как она тут же упала ничком.

Наибольший интерес вызывают случаи, когда на человека перестают действовать, казалось бы, вечные и неизменные законы времени и пространства. Для некоторых людей в моменты смертельной опасности привычное течение времени останавливается – и тогда солдаты в бою неожиданно начинают отчетливо видеть медленный полет пули, от которой они успевают благополучно уклониться; рабочие на стройках иногда поражают рассказами о том, «как время будто

остановилось» и они с удивлением замечали плавное снижение с высоты кирпичей и других грузов, им оставалось «лишь» отскочить в сторону, прохожие так же невероятно успевают увернуться от летящих на их головы сосуллек.

Но еще более загадочные случаи происходят, когда люди из глубокого прошлого вдруг оказываются в нашем времени, либо, наоборот, современные граждане, которые неожиданно попадают в давно минувшие эпохи. Словно происходит «сбой программы» и компьютерный человечек вдруг необъяснимо «перескакивает» из одной виртуальной ситуации в другую иллюзорную действительность с иными временем и пространством, мгновенно перемещается с одной игровой площадки – в другую. Опытный компьютерный игрок – наше Высшее Я – иногда может предпринять применение подобных игровых «метаморфоз» для обострения ощущений от игры и ускорения развития нарисованного персонажа – ведь какой потрясающий опыт получит воплощенная душа при таком перемещении! Какую встряску, потрясение получит компьютерный человечек! Одно такое воздействие переворачивает весь мир и привычную действительность человека, его сознание, и неизменно ускоряет его духовное развитие – воплощенная душа успевает пережить столько, сколько обычно укладывается в несколько воплощений.

Вот лишь несколько таких невероятных с точки зрения логического ума случаев с перемещением сквозь века, пространства и параллельные миры.

В 1987 году на улицах Гонконга неожиданно появился странный девятилетний мальчик. Он возник на глазах у изумленного полицейского прямо посреди оживленной трассы. Страж порядка едва успел вытащить мальчугана из-под колес мчавшегося автомобиля. Но ребенок повел себя необычно: он начал биться в истерике, обхватив ноги полицейского. Только тогда мужчина заметил, что мальчик одет, мягко говоря, странно, и разобрать прорывавшееся сквозь всхлипы бормотание невозможно.

Несостоявшуюся жертву аварии спешно доставили в приют «Чейдж Бэй», но тамошние сотрудники не смогли добиться от ребенка никаких вразумительных ответов на вопросы. Дело в том, что мальчик изъяснялся на каком-то малопонятном языке. Кое-как успокоив найденыша, его несколько раз показали по телевидению. Наконец в приюте раздался телефонный звонок: профессор филологии хотел лично посмотреть на ребенка, говорившего на... древнекитайском языке!

Лингвист и впрямь смог разговорить странного мальчика. Малыш рассказал, что его зовут Юн Ли Ченг, что он пришел «из прошлого» и является старшим сыном высокопоставленного сановника китайского императора. Историки и видные психиатры устроили «пришельцу из прошлого» пристальный опрос, в ходе которого стало ясно, что Юн Ли непонятным даже для него самого образом переместился из Китая IX века в Гонконг XX. Мальчик не владел современной речью и не по годам, хорошо знал историю Китая и Япо-

нии. Причем о многих фактах, сообщенных им, в настоящее время либо не знали вообще, либо знали фрагментарно и то отдельные люди – не многочисленные историки, специализирующиеся на определенных периодах или событиях. Так, Юн легко вспоминал биографии древних знаменитостей, охотно и со знанием дела описывал жизнь императорского двора, рассказывал о нравах династии Тан, читал старинные храмовые книги. Одежда мальчика, также соответствовала моде Китая IX века.

Естественно, скептики в один голос заговорили о хорошо спланированной «провокации» и даже обвинили одну из телекомпаний в том, что именно ее руководители устроили инсценировку дутой сенсации, чтобы поднять рейтинги. Верить словам самого ребенка специалисты не спешили, но винить их в этом, согласитесь, трудно.

Постепенно, в течении полугода, Юн Ли Ченг привыкал и осваивался в невероятном для него современном мире. Он перестал шарахаться от автомобилей, сжиматься в комок от сигналов клаксонов и звонков телефонов. Со временем ребенок привык к телевизору и даже полюбил смотреть ряд передач, довольно быстро научился пользоваться компьютером. Наконец, Юн перестал дичиться сверстников и начал с ними общаться. Но однажды во время одной из экскурсий, в мае 1988 года, мальчик... исчез так же внезапно, как и появился, буквально испарился на глазах у сопровождавших его людей.

Поиски ребенка ничего не дали. Однако один из истори-

ков, Инг Инг Шао, решил докопаться до истины и занялся изучением хранящихся в храмах древних книг. Он хотел перепроверить факты, изложенные мальчиком, и определить, из какого конкретного отрезка истории явился к нам странный гость. Спустя год, когда специалист стал терять терпение, при раскопках в древнем монастыре неподалеку от Гонконга археологи обнаружили летопись, в которой содержались рассказы, почти полностью идентичные с устными рассказами Юн Ли Ченг. Совпали, в частности, все даты, названия местностей, имена конкретных людей. Среди прочей информации имелась также запись о месте и дате рождения некоего Юн Ли Ченга...

Потрясенный историк был убежден: он наткнулся на упоминание именно о «его мальчике». Дальнейшие поиски привели к обнаружению еще одной древней книги, где нашлось место описанию странного события. Сразу за именем «Юн Ли Ченг» значилось: «Уйдя в пещеру в горах, исчез старший сын сановника. Надежду и опору отца оплакали. Но спустя 10 лет он вернулся, сумасшедший, вводя семейство в ужас. Говорил, что был в году 1987 по Христианскому летоисчислению, видел огромных железных птиц, большие волшебные зеркала, ящики, которые достигают облаков, где жили люди, разноцветные огни, которые зажигаются и сами гаснут, широкие улицы, украшенные мрамором, что ездил в чреве длинной змеи, которая ползает с чудовищной скоростью. Признан сумасшедшим и умер через три недели. Скре-

пя сердце отец велел задушить сына шелковой нитью, сказав, что в Юн Ли вселился злой дух.» Этот случай подробно освещала гонконгская газета «Вен Вен По».

С обывательской точки зрения – безусловно, трагичный случай. Однако в «канцелярии» Высшего Я ошибок не бывает. Возможно, Божественное Я предложило душе китайского мальчика именно такие испытания, которые стали для него самым необходимым опытом, опытом преобразующим душу. Трудно не согласиться с тем, что эффект от непостижимых противоречивых и нелогичных ситуаций при перемещении человека во времени, намного сильнее и острее, нежели от любого катаклизма или унылой болезни.

Или вот другой пример. Летом 1912 года из Лондона в Глазго отправился экспресс. Едва поезд миновал лондонские пригороды, как в одном из купе, где находились молодая медсестра и инспектор Скотланд-Ярда, неожиданно «из воздуха» возник взъерошенный и до полусмерти перепуганный пожилой мужчина. На необычном пассажире был костюм явно прошлых веков, который дополняли тяжелые ботинки с большими пряжками и старинная треуголка. Длинные волосы «пришельца» были заплетены в косу, в одной руке он держал надкушенный кусок хлеба, а в другой – длинный бич. Мужчина дико озирался, истошно вопил и бился в истерике. Пассажиры кинулись успокаивать беспокойного попутчика, пытаясь выяснить, кто он и откуда взялся. Инспектор с трудом выудил сквозь всхлипы и рыдания мужчины, что

он – обычный возница по имени Пимп Дрейк и совершенно не понимает, где он очутился, и как это произошло. Служитель закона, пытаясь вывести «папашу» из состояния истерики, не нашел ничего лучшего, чем открыть окно и предложил «гостю» подышать воздухом. Но мужчина, увидев локомотив (поезд как раз шел по дуге), окончательно обезумел, попытавшись выскочить в окно. Кое-как затворив раму, инспектор помчался за кондуктором, поскольку всерьез стал опасаться за жизнь взволнованного мужчины. Однако спустя пару минут, когда он вернулся с «подкреплением», в купе остались только бич, треуголка и медсестра в глубоком обмороке. Насыпь, кстати, тщательно проверили, но странного возницу (или его тело) так и не нашли.

Инспектора так увлекло это дело, что он предпринял довольно тщательное расследование. Он подключил к делу этнографов, перерыл кучу документов в архивах. Оказалось, что шляпа и бич относятся ко второй половине XVIII века, а железная дорога проходит как раз через то место, где еще в начале XIX века находилась упомянутая возницей деревушка Четмен. Тогда дотошный инспектор подключил к поискам пастора местного прихода. Тот принялся исследовать записи в архивах местной церкви, относящиеся к интересующему служителя закона периоду. Наконец в книге записей умерших 150-летней давности обнаружилось имя возницы и заметка, сделанная на полях тогдашним пастором. В ней значилось, что покойный, уже немолодой человек, однажды

ночью возвращался домой на своей повозке и вдруг увидел прямо перед собой «дьявольский экипаж, огромный и длинный, как змея, пышущий огнем и дымом», после чего непонятным образом оказался внутри «экипажа». Возница рассказывал, что там сидели люди в странной одежде – «не иначе, слуги дьявола!» И тут перепуганный мужчина воззвал к Богу, прося о спасении. Вслед за этим он вдруг оказался в какой-то придорожной канаве. Возница с трудом дотащился до дома и узнал, что и повозка, и кони были приведены еще час назад жителями соседней деревни: экипаж незадачливого «хрононавта» почему-то обнаружился в семи милях за городом. По свидетельству пастора, несчастный мужчина заболел, а затем вообще помешался. Он постоянно рассказывал о пережитом и очень сердился, что ему никто не верит. Интереснее всего в этой истории то, что в настоящем в появлении «человека из прошлого» тоже не особенно верили. Но треуголку на всякий случай поместили в музей Британского королевского метампсихического общества. А вот хлыст, к сожалению, пропал – видимо, его как невероятный сувенир из минувшего века прихватил на память кто-то из участников необычного расследования.

Современные археологи не раз оказывались крайне озадаченными, обнаруживая следы пребывания в прошлом хрононавтов. Так, в 2000 году при раскопках крепостной стены в канадском Монреале были найдены скелеты мушкетеров, которых завалило обломками стены при пушечном об-

стреле еще во время Семилетней войны (1756–1763). Кости, истлевшие останки одежды, насквозь проржавевшие части мушкетов – все на месте некогда произошедшей трагедии выглядело, в общем-то, обычно для исследователей. Однако под останками одного из мушкетеров обнаружилась также странная пластинка из практически разложившейся пластмассы, которая оказалась... обычным мобильником 1998 года выпуска! При этом телефон лежал на глубине нескольких метров под землей и претерпел все изменения, характерные для 250-летнего пребывания в указанных условиях. Дать вразумительное объяснение невероятной находке специалисты не смогли. Лишь спустя год удалось раскопать дневник коменданта разрушенной крепости, где рассказывалось о странном субъекте, «явившемся из леса». Мужчина, одетый в странный костюм, говорил на плохо понятном английском, очень нервничал и утверждал, будто где-то рядом должен находиться огромный город. Комендант решил, что «пришелец» – сумасшедший. Мужчина остался в крепости, привык к местным требованиям, а несколько позже, несмотря на «диагноз», поставленный комендантом, стал мушкетером.

Здесь можно привести трагичную историю с 16-летним юношей, который в мае 1828 года неожиданно объявился на улицах Нюрнберга. Полиция тут же заинтересовалась этим странным молодым человеком, так как он был одет в лохмотья, был чрезвычайно растерян и не мог изъясняться ни на

одном из европейских языков. Ему дали имя Каспар Хаузер. Этот человек обладал самыми невероятными способностями и имел необычные привычки. Например, в темноте он видел как кошка, имел обоняние, превосходящее собачье и т. п. При этом юноша понятия не имел о таких вещах, как, например, огонь, молоко или расстояние до объекта. Власти провели на редкость дотошное расследование необычного дела, занявшего 48 томов, пытаясь установить, откуда же прибыл Каспар. Его портреты были разосланы по всей Европе, но место, где родился и проживал этот необычный человек, так и осталось загадкой. Разгадать ее было не суждено, поскольку юноша погиб от пули убийцы. Несомненным осталось одно: до появления в Германии Каспар Хаузер жили в мире, совершенно отличном от нашего.

Другой случай. 3 мая 1757 года Альберто Гордони – садовник графа Занетти из сицилийского городка Такони – шел на рынок купить луковицы тюльпанов. Проходя по двору замка, он неожиданно исчез на глазах жены графа и многих других горожан. Изумленные люди обыскали все вокруг, но не нашли ни самого Гордони, ни места, где он смог бы спрятаться. Ровно через 22 года садовник вернулся, возник в том же самом месте, откуда исчез – во дворе имения. Постаревшая жена Гордони решила, что явился незаконнорожденный сын прохвоста Альберта, чтобы завладеть имуществом. И хотя Гордони утверждал, что никуда не исчезал и пытался рассказывать о своих злоключениях, длившихся по его

утверждению не более 2 часов, жена ему не поверила. В итоге он угодил в психиатрическую больницу, где врач, отец Марио, лишь через 7 лет догадался вникнуть в его сумасшедшую историю. Альберто рассказал, что угодил в некий тоннель и вышел по нему к «белому и неясному» свету. Там он встретил человекоподобное существо, волосы на голове которого были, как пух одуванчика. «Одуванчик» лишь качал головой и приговаривал, что садовник провалился в «трещину» Времени и Пространства и доставить его назад очень трудно, но он постарается.

Гордони горячо молил вернуть его назад, а существо выдвинуло из пустоты небольшой холст, весь в звездочках и точечках, каждая из которых мерцала и пульсировала на свой лад. Одуванчик указал на «дырки, какие открываются в темноте» и рассказывал про некие «белые капли и мысли», которые перемещаются со скоростью света, про души без плоти и тела без души, про летающие города, в которых жители вечно юные».

Врач сильно сомневался в словах садовника, но убедил судью Такони провести эксперимент, который мог бы реабилитировать Гордони в глазах сограждан и суда. Карабинеры доставили сумасшедшего на то же место, Гордони на виду у сотен людей еще раз шагнул и... снова исчез, но уже навсегда. Святой отец Марио, осенив себя крестом, приказал оградить «проклятое место» оградой, назвав его «Ловушкой Дьявола».

Некоторыми аспектами управления временем обладали индейские вожди и шаманы. При покорении американского континента, европейские переселенцы столкнулись с таким феноменом: вожди и шаманы некоторых племен перед боем заговаривали своих воинов и индейцы становились неуязвимыми для пуль захватчиков. Пули не отскакивали от краснокожих (хотя описаны и такие примеры), но чаще они непостижимым образом успевали уворачиваться от них, так как шаманы ускоряли течение их личного времени. Однако таких продвинутых шаманов было немного, а действие их заговора было краткосрочным, поэтому вожди все чаще полагались на винчестер и силу, нежели на древние знания предков. Европейские пионеры были упорны и многочисленны, а их пули метки и безжалостны. Это и определило исход столкновения цивилизаций.

С подобной проблемой столкнулись англичане при колонизации Африки. В 1780-е годы при захвате земель зулусов и коса, они стали очевидцами поразительного явления – африканские знахари заговаривали своих воинов от пуль. В результате те атаковали европейцев, не обращая внимания на ожесточенный ружейный огонь, а некоторые оставались целы и невредимы даже тогда, когда по ним стреляли в упор. Пули не попадали в чернокожих! Впрочем, бесконечно это продолжаться не могло, и африканские племена были порабощены.

Отключение ума

Без боли и преодоления трудностей землянину никак невозможно стать разумнее.

Разумеется, существуют тысячи примеров внезапного или сознательного преодоления людьми незыблемости физических законов, в обычной жизни люди называют их «чудесами», но наша книга не об этом.

Среди разнообразных «чудес» в нашей жизни существует такое явление как некрасивое и постыдное состояние алкогольного и наркотического опьянения. Очень часто порочные и слабовольные люди, находясь под воздействием спиртного или наркотиков, оказываются как бы «заговоренными», попадая в экстремальные ситуации, пьяницы иногда выходят «сухими из воды», что в народе выражают более грубо и прямо: «дуракам везет». Общеизвестны случаи, когда нетрезвые люди падали с большой высоты и оставались при этом целыми и невредимыми; некоторые пьяные водители попадали в страшные аварии и тоже отделялись лишь царапинами. Оказывается, алкогольное опьянение тормозит внутренний диалог и частично блокирует контроль разума над телом, что и приводит к подобным «чудесам». У некоторых любителей горячительного бессознательное состояние опьянения сопровождается временным отключением деятельности ло-

гического ума, к остановке внутреннего диалога. Разобщение работы ума с функционированием физического тела даже на короткий срок разрушает жесткую программу матрицы трехмерной игры. По большому счету деятельность рационального ума и создает эту игру. Человек сам себя уговаривает, что летать он не может, что стена непроходимая, что без еды его ждет голодная смерть, без воздуха смерть наступит быстрее, что от падения можно сломать ногу, а без сна – заболеть и даже умереть.

Но вот ум успокоен, его деятельность приостановлена, а в случае опьянения – заблокирована воздействием алкалоидов. Как видим, даже такое частичное и временное отключение всего лишь одной «опции» в нашей суперигре, уже вызывает эффект преодоления условностей и правил этого иллюзорного мира и ставит даже нетрезвого горемыку выше, или точнее, вне этих физических законов. Когда прекращается бесконечная и беспокойная деятельность ума, человеческое существо входит в неуловимое состояние «здесь и сейчас», то есть погружается в первоначальное состояние без времени и пространства. Для нетрезвого гражданина – это ступор, для святого – просветление, нирвана, сатори. По сути, это главное и естественное состояние для воплощенной души, которое в традиции древней индийской философии называется емким словом «ананда» – божественное блаженство. При погружении в ананду, душа получает доступ к божественному бытию и чистейшему сознанию, то есть к из-

вечному качеству Божественного, известному как «сат-чит-ананда», или, другими словами, к осознанию Реальности.

Таким образом, человек, который сумел приостановить деятельность ума, приобретает возможность быстрее завершить процесс игры. Когда ум спокоен и не мечется между иллюзорными материальными вещами, наступает самый благоприятный момент для входа энергии Свыше в наш человеческий фрагмент. От нисходящей тонкой энергии аурический кокон человека освобождается от жестких установок и правил матрицы (игры). Воплощенная душа выравнивается с частотой Высшего Я и от поступающей космической информационно-энергетической структуры у нее появляется возможность усовершенствоваться, очистить все тонкие и грубые тела. Каждая клеточка должна быть омыта в этом божественном источнике, получить свою порцию первородной энергии, которую в эзотерике принято называть «Светом». Трансформируясь на уровне ДНК, физическое тело преобразуется – это похоже на смену инструкций, или замену программного обеспечения.

В этом состоянии человек сначала, хотя бы на время, отделяет себя от телесного сознания, а в дальнейшем устанавливает как бы удаленную связь со своим Высшим Я. Воплощенная душа отчетливо осознает свою божественность, но все еще отделяет себя от Всевышнего. Со временем воплощенная душа начинает глубже осознавать свою неотделимость, тождественность этому Божественному Я, то есть для чело-

веческого фрагмента открывается полное расширенное восприятие Реальности, и полное прекращение игры. Здесь есть два варианта. Божественный Игрок может удовлетворенно расправить члены, выключить «суперкомпьютер» и, обогащенный бесценным опытом, приступить к более важным высоким делам космического масштаба. А с другой стороны, Высшее Я может временно продолжить компьютерную игру. Теперь это осознанное священнодействие – человеческий фрагмент может завершить все второстепенные миссии и задания (чтобы больше никогда не возвращаться в эту матрицу), может помочь своим нарисованным «товарищам» преодолеть завесу иллюзии, то есть выполнять архисложнейшую задачу по возвращению всей трехмерной матрицы (самой игры) к первоначальному божественному статусу обучающей программы.

Отключение ума полезно всем людям, но особенно благотворно и преобразующе этот опыт действует на тех воплощенных душ, которые находятся на «последнем уровне» игры, то есть проживают одну из своих последних реинкарнаций фрагмента. Главная человеческая задача – в постоянном и неуклонном повышении уровня своих вибраций, то есть в чистке и преобразовании всех своих грубых и тонких структур. Эта кропотливая работа сводится к тому, чтобы привести все свои тела к эталонному вибрационному уровню. А для этого все средства хороши, лишь бы они освобождали от фальшивых виртуальных наслоений, таких как низкие мыс-

ли, идеи, желания, а также от чужих мыслеформ, полученных в процессе жизни.

Смысл отключения опций

Человек свободный от страстей не видит тайны в безымянном. А тот, кто имеет страсти и желания, во всем видит тайну, и то в ее конечной форме.

Дорогие мои читатели, мы более чем подробно рассмотрели вопрос иллюзорности «незыблемости» физических законов и коснулись темы о цели суперкомпьютерной игры, настало время поговорить о том, что дает воплощенной душе отключение других «опций» захватившей нас игры. Вернемся к спасительной аналогии с компьютерными игрушками. Что происходит, если предварительно, перед началом игры, отключить опцию «плохая погода», как это предусмотрено в ряде стимуляторов? В этом случае виртуальный человечек получает некоторое игровое преимущество, так как в его, созданном усилиями программистов, нарисованном мирке «навсегда» устанавливается хорошая погода. Постоянно светит солнце, «настроение» виртуального персонажа улучшается, но главное – его автомобиль не занесет на мокром шоссе, ветровое стекло не зальет дождем, плотные облака не помешают управлению самолетом и т. д. Или, предположим, что неутомимый человечек приобретет способность, позво-

ляющую ему проходить сквозь стены. Его превосходство над соперником многократно возрастет, так как теперь на его стороне внезапность и мгновенность перемещений, к тому же только он может это делать в данной условной игровой площадке. Преимущества здесь очевидны.

По аналогии, в Земном иллюзорном мире воплощенная душа, которая нашла способ обходиться, скажем, без еды, сна или воздуха, мгновенно получает такое же игровое преимущество. Только это перед самим собой, так как «соперником» человека в земной игре является он сам, его телесное сознание, эго и иллюзорные построения логического ума. Приобретенное превосходство заключается в том, что, например, отключив опцию «еда», человек освобождается от одной из самых энергозатратных процедур жизнедеятельности. Он экономит невероятное количество времени, сил, энергии, наконец, денег, на поиски, приобретение, приготовление, поглощение, переваривание, расщепление и усвоение продуктов питания. Но главное, человек стремительно повышает уровень своих вибраций.

Не секрет, что воплощенная душа получает жизненную энергию из различных источников, а не только из плотной пищи. Львиную долю своего энергетического баланса она черпает из тонких восприятий и напрямую из Космоса через систему чакр (при условии, что эта система не заблокирована энергетическими пробками и находится в работоспособном состоянии). Восприятия и ощущения, в свою оче-

редь, во многом зависят от ментальной деятельности и от тех продуктов питания, что потребляет человек, от их качества и количества. Стоит индивиду вкусить грубой тамасичной пищи (особенно мясной, связанной со смертоубийством животных) или попросту переест, как его начинает клонить в сон, работоспособность резко снижается, мысли затуманиваются, теряют остроту и сильно принижаются, все чувства, ощущения и восприятия огрубляются. Ничто так сильно не снижает наши вибрации, как пресловутый, бесконечный пищеварительный процесс. Более того, на свое расщепление и усвоение земная пища требует колоссальных энергетических затрат. Тонкая энергия, запасенная организмом для духовного роста, растрачивается на переваривание избыточной пищи, что приводит к понижению уровня вибраций, росту в человеке невежества, лени, низких мыслей, порочных желаний, а также препятствует осознанию своей сути. Поэтому человек, который перестает потреблять пищу, быстро утончает вибрации, освобождается от целой цепочки эмоционально-ментальных привязанностей и зависимости и, в конце концов, приобретает связь с Высшим Я. Таким образом, все его дальнейшие поступки и решения будут согласованы с Волей Всевышнего, вероятность ошибок (грехов) сводится к минимуму, а, значит, человек получает шанс более ускоренного духовного развития и более быстрого достижения Бога. В этом и заключается основное преимущество от отключения опции «еда».

С этой целью великие йоги в Гималаях сводили на нет свои материальные потребности, предавались аскезе, голодали, но как венец их святой отшельнической жизни была медитация, с помощью которой они преодолевали самый последний, самый сложный отрезок Пути. Без отключения чувств, прекращения деятельности ума и без медитации последний иллюзорный рубеж, отделяющий воплощенную душу от Бога, не преодолеть.

Однако для большинства, для всех, кто не предрасположен к медитации и не облагодетельствован заслугами прошлых жизней, к этому еще идти и идти. И нужно когда-то начинать эти первые, самые важные и весьма сложные шаги. Осознание того, что вы – Игрок, сидящий за компьютером, и что ваша физическая оболочка – лишь примитивный нарисованный персонаж компьютерной игрушки, в сложной обучающей программе, придуманной на время, – уже большой шаг на пути к настоящей мудрости.

Итак, если отключение «опций» этой игры могут столь существенно изменить баланс сил и энергий внутри игрушки, то не стоит этим пренебрегать, тем более, что подобным путем шли практически все великие души, которых мы называем Учителями Человечества, Махатмами, Бодхисатвами. Методика отключения «опций» в эзотерике и йоге известна под термином «аскетические практики». С другой стороны, эти строгие и страшные на вид слова «аскетизм», «отшельничество», «подвижничество», «отрешенность», пуга-

ют только новичков, а на проверку оказываются не столь угрожающими и трудновыполнимыми. Соблюдение предписаний аскетических практик не столь непреодолимо, как иногда кажется непосвященным. Подумайте сами, неужели здравомыслящего человека может поставить в тупик воздержание от беспорядочной сексуальной жизни? Или отказ от зависимости опции под названием «комфорт»? Немного терпения и духовных усилий – и в вашем распоряжении окажется гигантское количество энергии, которая бездумно расходовалась на эти бесполезные порочные пристрастия. Остается только с пользой для вашего развития использовать ее. То же касается и опции «еда». Совсем отказаться от питания намного сложнее, но нет ничего невозможного. Для начала необходимо провести длительное голодание, очистить физическое и тонкие тела, подготовить сознание к качественной трансформации. Да, в конце концов, изменить свои гастрономические привычки и значительно сократить свой рацион – по-моему, под силу каждому. Самое важное в этом деле – проявить твердость, силу воли и решимость.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.