

Аурика Луковкина

**Большая книга
тайн. Таинственные
явления в природе...**



Аурика Луковкина

**Большая книга тайн.
Таинственные явления
в природе и истории**

«Научная книга»

2013

Луковкина А.

Большая книга тайн. Таинственные явления в природе и истории /
А. Луковкина — «Научная книга», 2013

В мире столько таинственного и загадочного. Далеко не всем природным и историческим явлениям найдено объяснение, несмотря на то, что наука в настоящее время добилась достаточно хороших результатов. Прочитав эту книгу, вы узнаете многое из того, о чем даже не догадывались. Вы убедитесь, что не стоит считать все необъяснимое выдумкой и фантазией. Множество удивительных и загадочных случаев происходит в мире, просто пока не всем из них можно найти какое-либо объяснение. В нашей книге вы сможете найти множество примеров и доказательств того, что мистика существует. Случаи из реальной жизни, а также научные объяснения необычных возможностей человека помогут вам поверить в существование мистических явлений. Вы сможете по-новому взглянуть на окружающий мир, ведь очень многих таинственных явлений люди просто не замечают или замечают, но не придают им особого значения. Не стоит игнорировать все то, что не поддается логическому объяснению. Вокруг нас столько интересного, а мы ничего не знаем об этом.

© Луковкина А., 2013

© Научная книга, 2013

Содержание

Введение	5
Раздел 1. Таинственные явления в природе	6
Глава 1. Рисунки на земле	6
Глава 2. Аномальные зоны Земли	20
Глава 3. Таинственное живое	33
Динозавры	33
Конец ознакомительного фрагмента.	46

Аурика Луковкина

Большая книга тайн. Таинственные явления в природе и истории

Введение

В мире столько таинственного и загадочного. Далеко не всем природным и историческим явлениям найдено объяснение, несмотря на то, что наука в настоящее время добилась достаточно хороших результатов.

Прочитав эту книгу, вы узнаете многое из того, о чем даже не догадывались. Вы убедитесь, что не стоит считать все необъяснимое выдумкой и фантазией. Множество удивительных и загадочных случаев происходит в мире, просто пока не всем из них можно найти какое-либо объяснение. В нашей книге вы сможете найти множество примеров и доказательств того, что мистика существует. Случаи из реальной жизни, а также научные объяснения необычных возможностей человека помогут вам поверить в существование мистических явлений.

Вы сможете по-новому взглянуть на окружающий мир, ведь очень многих таинственных явлений люди просто не замечают или замечают, но не придают им особого значения. Не стоит игнорировать все то, что не поддается логическому объяснению. Вокруг нас столько интересного, а мы ничего не знаем об этом.

Раздел 1. Таинственные явления в природе

Глава 1. Рисунки на земле

Вот уже много лет ученые и простые люди пытаются разгадать тайну рисунков и отпечатков на земле и скалах. Некоторые из них, очевидно, являются свидетельствами необычных явлений, происходивших и происходящих на нашей планете, а некоторые неизвестно откуда взялись и неизвестно кем и зачем были сделаны.

Сохранились наскальные изображения неизвестных объектов, наблюдавшихся в небе в эпоху средневековья. В Верденском музее есть изображение объекта в форме сигары, наблюдавшегося в 1034 г.; в Стокгольмском кафедральном соборе – пяти дисков, появившихся в 1535 г.; в Цюрихской ратуше – дискообразных объектов, которые наблюдали в 1547 и 1558 гг.

В уникальном письменном свидетельстве XVII в., хранящемся в архиве Петербургского отделения Института истории, приводятся показания очевидцев, которые в течение часа наблюдали маневры огненного шара диаметром около 40 аршин, оставившего след на земле в виде нескольких дыр, образующих какой-то рисунок.

Описание странного объекта и рисунка, который он оставил, изложено в донесении главе Кирилло-Белозерского монастыря.

15 августа 1663 г. над деревней Робозеро Вологодской губернии с севера появилось странное светящееся тело. Оно испускало лучи к поверхности воды Робозера, изменяло свою яркость, размеры и направление полета.

Тело с сильным шумом и на малой высоте медленно двигалось в южном направлении, а два луча, которые исходили из его передней части, были направлены на расположенное около деревни озеро. Оказавшись над озером, тело неожиданно исчезло, а потом снова появилось, но на полверсты ближе к юго-западу. После исчезновения тела крестьяне обнаружили след от него на берегу озера – отверстия в земле в виде странного рисунка: два круга, один в другом, с единым центром. Внутренний круг был пересечен несколькими прямыми линиями. Настоятель монастыря на вопросы крестьян ответил: «Так Бог отметил нас, грешных, своим присутствием. Надо молиться за грехи наши и неверие».

В 1939 г. пилоты, пролетавшие на маленьком аэроплане над долиной в южном Перу, стали посылать странные сообщения о непонятном узоре из беспорядочно пересекающихся прямых линий, перемежающихся с диковинными извилинами и загогулинами. Этот узор был замечен только при определенном освещении.

Археологи предположили, что это останки древней цивилизации, и для проведения исследований послали агронома Поля Косока из университета в Лонг-Айленде.

С воздуха узоры выглядели необъятными, но на земле из-за неровностей ландшафта исследователь едва нашел их. Линии можно было различить, только если смотреть на них вдоль. Несколько шагов в сторону – и ничего нельзя было заметить. После первых тщательных обследований ученый крайне удивился. Согласно его данным получалось, что этот рисунок (совершенно точное изображение птицы) невозможно различить с земли. Как можно было создать такой рисунок? П. Косок обнаружил рядом очертания огромного паука, за которым следовали другие рисунки, изображавшие либо животных, либо геометрические узоры. В 1946 г. П. Косок передал свои записи доктору Марии Райхе – немецкому астроному, интересовавшейся древними обсерваториями. Сначала были сделаны предположения, что это следы

древней цивилизации или НЛО. Мария Райхе, работая практически в одиночку, узнала много нового о способе, каким были сделаны эти картины. До сих пор точно не известно, что это такое, но версия о том, что это следы приземления НЛО, полностью отпала. Дело в том, что Мария Райхе исследовала почву под камнями и пришла к выводу, что это не взлетно-посадочные полосы космических кораблей: «Если вы передвинете камни, то увидите, что земля под ними довольно мягкая. Боюсь, что космонавты завязли бы в такой почве».

Перуанские рисунки остаются одним из чудес света. Астроном Джеральд Хавкинс пришел туда в 1972 г., чтобы выяснить, что это такое, и пришел к выводу, что эти рисунки – древние дороги.

Огромные рисунки, обнаруженные в пустыне Наска в Перу, являются одной из величайших мировых тайн. Это высокое голое плато покрыто изображениями птиц, животных, паука, обезьяны, дельфина-касатки, треугольниками, спиральями и абсолютно прямыми линиями в количестве более 13 000. Некоторые из них в 50 км длиной и 15 км шириной проходят без отклонений через гористую местность. Удивления достойна точность их нанесения, так например прямые линии, направленные с севера на юг, имеют отклонение не более одного градуса, причем проведены они подобно геодезическим линиям, не считаясь с рельефом. Все рисунки выполнены «единым росчерком пера» – одной нигде не пересекающейся и не прерывающейся линией.

Тайна заключается в том, что с уровня земли видны только мелкие впадины, прорезанные на поверхности, чтобы показать желтую землю внизу. Всю же величественную картину можно увидеть, только поднявшись на достаточную высоту над плато.

Гигантским рисункам в Наске более 2 тыс. лет. Вероятно, они были созданы между 400 г. до н. э. и 660 г. н. э. и открыты с воздуха в 1939 г. Рисунки могут быть видны только с высоты птичьего полета. Если опуститься ниже, то ничего уже нельзя увидеть. Наблюдать великолепную галерею картин можно со спутника, который вращается на расстоянии 920 км от Земли. Поэтому некоторые ученые решили, что линии Наски должны быть путеводными знаками для космических кораблей.

На плато Эль Инхенио (Перу) существует гигантский (до 80 м) увеличенный рисунок практически невидимого невооруженным глазом паука.

Неизвестный художник не обошел своим вниманием и человека. Один из чертежей своими очертаниями напоминает фигуру человека с головой, на которую как бы надет шлем от скафандра, другой – нечто напоминающее человеческий плод в чреве матери.

Кажется, что у художника, выполнившего эти рисунки, разыгралось воображение и он изобразил животных, реально в земной биосфере не существующих, каких-то неземных. Но даже те из них, которые легко угадываются, имеют дополнительные детали: хвост восьмидесятиметровой обезьяны например – это гигантская окружность в форме спирали. Авторы этих рисунков, вероятно, в приступе гигантомании изобразили попугая, имеющего длину 50 м, но особенно впечатляют масштабы птицы, распростершей крылья, – 250 м. Колоссально количество геометрических фигур: 12 тыс. идеально прямых линий и полос, напоминающих взлетно-посадочные полосы, 100 спиралей, а кроме того, бесчисленные окружности, трапеции, треугольники, квадраты. При этом неизвестный чертежник был очень прилежен: прямые линии действительно прямые, углы выполнены безупречно, а спирали и дуги выглядят так, словно при их вычерчивании применялся циркуль. Впечатляет количество рисунков: их около 800, впечатляет и площадь, занимаемая ими: более 900 кв. км.

Ученые долго бьются над вопросом, кто же создал эти рисунки. Германский астроном Мария Райхе исследовала рисунки Наски и издала книгу «Тайны в пустыне». Она изучала рисунки в пустыне Наска в течение 40 лет и утверждает, что жители Наски были земледель-

цами, которым требовалось знать, когда сеять и когда убирать урожай. Правда, насчет точности нанесения рисунков существует такая точка зрения профессиональных строителей: все эти рисунки можно воспроизвести на местности при наличии масштабного плана, рулетки, рейки и теодолита. Неужели древние художники обладали подобными инструментами?

Некоторые линии обозначают точки восхода и захода отдельных планет и звезд. Другие не несут таких функций. Предположения, что линии обозначают скрытые потоки геомагнитной энергии, остаются недоказанными.

Мария Райхе считает, что гигантские рисунки служили астрономическим целям, т. е. были частью астрономической обсерватории. Рисунок птицы, прозванной Кондором, напоминает древнее созвездие Павлина, которое можно видеть в южном полушарии неба. Согласно этой гипотезе рисунки, обозначающие созвездия, были сделаны для того, чтобы обратить внимание богов, живущих на небесах, на существование и деятельность людей.

Другие же ученые предполагают, что эти рисунки – «знаки для богов», которые создали перуанцы, чтобы привлечь внимание пришельцев из Вселенной.

Английский астроном Джеральд Хавкинс в 1972 г. сфотографировал с самолета все «полотно» с рисунками в пустыне Наска метр за метром, однако доказательств их астрономического предназначения не обнаружил. Э. Д. Хавкинс констатировал: «Рисунки выполнены такими точными линиями, какие невозможно осуществить даже современными инструментами. Четкие прямые продольные линии тянутся на многие километры, а поперечные как бы обвиваются вокруг гор».

Доктор Мария Райхе отмечает: «Перуанцы должны были иметь материалы и оборудование, которые нам неизвестны, но соответствовали их познаниям. В глазах испанских завоевателей они, вероятно, выглядели как обладатели сокровищ». Она доказывает, что к рисункам в пустыне Наска причастны инопланетяне: «Ведь для того чтобы создать подобные картины, необходимо научиться летать».

Согласно одному из предположений жители Наски создали самый первый монгольфьер, позволявший подниматься на высоту нескольких сотен футов. Оттуда становилось возможным корректировать работы, ведущиеся внизу.

Также было высказано предположение, что рисунки Наски – это древние дороги. Но оно оказалось ошибочным, поскольку рисунки похожи на современные летные поля. Предположения некоторых ученых о том, что эти рисунки – место посадки для космического корабля, легко опровергнуть. Инопланетный космический корабль вряд ли нуждался в длинных горизонтальных полосах для взлета и посадки, если он имел возможность взлетать и садиться вертикально, подобно тому как это делают летающие тарелки.

Также некоторые изображения пересекаются холмами и складками местности, что может быть неудобно для размещения служб летного поля. Почва долины Наски мягка и большей частью состоит из песка, тогда как для приземления летательного аппарата тяжелее воздуха необходима достаточно твердая поверхность. Наконец рисунки в Наске можно видеть только в светлое время суток, что делает затруднительными ночные приземления.

Дать какое-нибудь абсолютно достоверное объяснение целям и задачам рисунков в пустыне Наска пока невозможно. Цель создания линий остается такой же таинственной, как цель создания фигур.

Под вопросом остается и возможность того, что рисунки в Наске созданы не человеком. Разногласия между современной теорией о прошлом и признаками этого прошлого, открытого через его необъяснимые остатки, только увеличиваются.

Но на земле есть и еще более «разрисованная» территория. В той же Южной Америке в северной части чилийской пустыни Атакама на площади в 132 000 км² между местечками Ариквильда, Серрос-Пинтадос и Чиза насчитывается более 5000 рисунков. Как и в Перу, все

эти рисунки выполнены прямо на земле и образуются линиями, либо прорытыми непосредственно на поверхности, либо выложенными из камней. Они также представляют собой очертания животных: птиц, лам, рыб – или геометрические фигуры: круги, ромбы, в том числе и сложные по технике исполнения, такие как звезды, пентаграммы. Различаются эти изображения и величиной: некоторые имеют относительно маленький размер, другие же огромны, как например Гигант Атакамы, находящийся в местечке Ариквильда, который достигает в длину порядка 100 м. Это действительно исполинский рисунок, нечто, напоминающее собой фигуру человека с головой, похожей на кошачью.

Там же в Южной Америке есть еще и чилийская пустыня Антофогаста с целой серией загадочных знаков на скалах, под каждым из них можно обнаружить изображения роботов. Исполинскими символами, обращенными к небесам, покрыты лавовые плато в пустыне Сонора (Мексика).

Латиноамериканский континент – не единственное место на планете, где существуют рисунки на земле. Встречаются они и в различных пустынях Австралии, в Северной Америке – в пустынях на юго-западе США в штате Аризона. Близ реки Колорадо найдено около 300 рисунков. От реки на юг до самой границы с Мексикой и на восток через весь материк до самых Аппалачских гор встречаются Indian Mounds – индейские курганы, форма которых хорошо различима только с большой высоты. Причем очертания курганов могут быть весьма интересными, это например человеческая фигура в парке Уайтшелл к северо-востоку от Виннипега (Канада).

В штате Вайоминг на труднодоступном отроге горы Бигхорн на высоте почти три тысячи метров был обнаружен рисунок, имеющий форму колеса диаметром 35 м с 28 спицами и 6 неравномерно расположенными по его окружности каменными насыпями пирамидальной формы.

Наиболее известным среди множества рисунков на лугах в Великобритании является изображение, получившее название Уффингтонская лошадь, найденное в одном из графств. Длина изображения 110 м, возраст – конец I тыс. до н. э.

В графстве Дорсет недалеко от местечка Керне Аббас есть изображение пятидесятиметрового гиганта, вооруженного чем-то вроде палицы, а в графстве Суссекс около Уилмингтона тоже изображена мужская фигура, но уже длиной 70 м.

Изображения, подобные тем, которые существуют в пустыне Наска, есть и на иорданской границе, и на плато Устюрт в Западном Казахстане. Пролетая над этим плато на вертолете, ученые экспедиции Центрального совета Общества охраны памятников истории Казахстана увидели огромные, размером в сотни метров рисунки геометрических фигур. Здесь были и идеально правильный круг, и эллипс. Многие вычерчены в виде спиралей, в каких-то из них угадываются очертания стрекозы, бабочки.

На Аравийском полуострове к югу от Табука (Саудовская Аравия) в выжженной солнцем пустыне существует сложное образование, которое можно целиком увидеть только с высоты птичьего полета. Это гигантское изображение треугольника, обложенного камнями и образующего пирамиду, в центре которой помещен черный круг с точкой, обозначающей середину окружности.

В окрестностях Риги в 1990 г. также были зафиксированы необычные следы на земле. Как рассказывали очевидцы, произошло это ближе к вечеру. Над шоссе завис необычный предмет. Он напоминал прибор искусственного освещения, какие можно видеть на верхушках башен на

стадионах. Однако имел не квадратную, а ромбообразную форму. Объект неподвижно завис над шоссе на высоте 200–300 м и излучал желто-оранжевый свет. Вдруг неподалеку появилась желтая точка. Приблизившись к ромбу, она превратилась в такую же фигуру. А через мгновение на небе было уже четыре одинаковых ромба. Их образовали отдельные светящиеся точки.

Ромбы были совершенно идентичны.

Три из них образовали треугольник, а четвертый был над его вершиной, причем расстояние между ними было одинаковым.

Спустя несколько минут ромбы стали медленно приземляться и выстраиваться в ряд на одинаковой дистанции. Затем они приземлились и через несколько секунд поднялись в небо, выстроились в ряд и с огромной скоростью улетели, оставляя после себя столбы то ли дыма, то ли пыли.

После этого очевидцы происходящего подъехали к тому месту, где приземлялись объекты. На асфальте они увидели необычные полосы. Как показали аэрофотоснимки, это были четыре ромба, заштрихованные косыми линиями, которые в свою очередь как бы обвивали волнообразные линии. Линии были образованы неглубокими ровными выемками в асфальте и в земле на полях по обеим сторонам шоссе. Никто пока не пришел к однозначным выводам, что это такое. Рациональных объяснений нет. Но вариантов немного: либо это просто след от корабля, либо необычная проба грунта, либо какое-то послание землянам.

В марте 1990 г. в Дели был зафиксирован такой случай.

Как рассказывали очевидцы, объект диаметром около 70 см парил над деревней, выделяя клубы черного дыма. В результате волновых ударов, исходивших от него, были повреждены пять деревенских домов, с корнем выдернуты около 700 манговых деревьев. На какое-то мгновение объект совершил посадку, а затем стремительно скрылся. На месте приземления остался необычный след: как будто в земле огромным прессом были выдавлены круглые отпечатки одинаковой глубины на одинаковых расстояниях друг от друга. С крыши дома можно было увидеть, что такие отверстия напоминают перечеркнутый поперек волнистой линией овал. Что это было, никто не знает. Ученые исследовали это место, но к однозначным выводам так и не пришли.

В 1989 г. несколько часов подряд над пустыней Большой Западный Эрг в Алжире наблюдали таинственное небесное тело – «летающую тарелку». Она то парила на высоте около 2 км, то совершала перемещения по прямой и по спирали. Исчезла «тарелка» так же внезапно, как и появилась. Спустя 6 часов после этого вблизи городка обнаружили металлический штырь высотой около 0,5 м, который был вбит в обломок очень твердой скалы.

Затем недалеко от этого места были обнаружены точно такие же штыри. В целом они образовывали рисунок в виде змейки, расстояние между ними было совершенно одинаковым – 255 м. Имеют ли эти загадочные штыри связь с появлением «летающей тарелки»? Наверное, имеют. Но никто пока не смог ни подтвердить, ни опровергнуть это.

Необычные следы от посадок НЛО были зафиксированы и в Индии. Если верить словам очевидцев, дискообразное летающее тело размером с небольшой самолет надолго зависло над деревней. Было это ближе к вечеру, и жители наблюдали над своими домами светящийся диск. Из его центра шли одновременно несколько лучей, которыми диск как бы шарил по земле.

Когда «тарелка» улетела, в сумерках жители не заметили ничего необычного, а утром увидели на траве полосы. С крыши дома было видно, что эти полосы из сухой травы составляют рисунок. Он был похож на печать или на какой-то знак: треугольник, в центре которого – несколько мелких кругов, пересекающихся между собой. Расположены они были по кругу, образуя кольцо, как цепочка.

Очень интересный случай произошел в сентябре 1990 г. Жители одного из поселков Риги увидели посадку неопознанного летающего объекта. При обследовании места посадки была обнаружена зона с повышенной энергетикой. В этой зоне – «полуземной» феномен: три четких круга на поляне, очерченных небывалыми по размерам груздями. Грибы словно специально высадили по окружности, проведенной циркулем. Внутри окружностей трава отличалась особой пышностью. Сами круги были как будто вершинами правильного треугольника. Одна из версий: это след от опор НЛО, энергия которого и повлияла таким образом на растительность. Согласно другой версии это не след, а рисунок с неким посланием, расшифровать которое еще предстоит.

В 1989 г. произошел еще один интересный случай. Когда самолет пролетал над Минском, встречный самолет «Аэрофлота» Ленинград – Тбилиси по указанию минского авиадиспетчера взял курс на очень странное облако и сблизился с ним.

Луч облака-объекта резко сфокусировался и, направившись в сторону самолета, временно осветил кабину очень ярким светом.

После этого луч опустился вниз, заняв вертикальное положение, быстро и равномерно вычертил на земле контур прямоугольника размером 10 х 15 км, а затем резкими зигзагообразными движениями последовательно осветил всю площадь этого прямоугольника. Затем НЛО резко опустился. Прямоугольник довольно долго находился около города Борисова, ориентировочно на расстоянии 10–20 км к северо-западу от города.

На экране обзорной РЛС вслед за меткой ТУ-134А ползли еще две, а пятнышко самого ТУ все время подмигивало. Облучение самолета лучом НЛО, возможно, имело целью привлечь внимание экипажа, ведь затем луч нарисовал прямоугольник и этим показал, что он посланец разума. Резкие зигзагообразные движения луча по площади прямоугольника напоминают письмо на листе бумаги. Эти движения надо было бы записать на видеопленку, но, может быть, они до сих пор сохранились на земле и их можно прочесть. По-видимому, внутри прямоугольника при движении луча выполнена цифровая запись двоичным кодом, а также изображены геометрические фигуры – ключ к коду. За несколько лет запись сильно побледнела, но, возможно, чувствительный радиометр сможет ее прочесть. Если будут обнаружены только линии дорожек, надо будет более тонкими методами найти разницу в записи рамки и дорожек.

Игра огоньков НЛО и огненные зигзаги, которые плыли по НЛО, напоминая рекламу «бегущие огни», вероятнее всего, были передачей какого-то сообщения, а подмигивание метки ТУ на экране локатора указывает на облучение самолета импульсами радиоволн на частоте сигналов радиолокации.

В апреле 1990 г. во Франции пенсионер, который занимается разведением ланей, сделал странное открытие: на огороженном для животных участке появился необычный круг выжженной травы. Внутри него был круг примятой очень ровно в одном направлении травы, а в их центре (едином) был как будто снят ровный слой земли. Это было отверстие диаметром 15 см, не очень глубокое. Животные были напуганы и избегали заходить на тот участок, где была выжжена трава.

В начале 1990-х гг. поступало очень много сообщений от жителей Латвии о том, что у многих людей обнаруживались странные ожоги в форме веточек с листьями, которые проявлялись после пребывания на солнце. Одна из рижанок говорила, что такой ожог у нее появился на спине после посещения зоопарка, причем день был прохладный, а она была в кофточке. География странных происшествий быстро расширялась. Кто-то получил ожог после прогулки по пляжу Юрмалы, кто-то – после работы на огороде. Появились отпечатки не только в форме

листьев, но и в форме геометрических фигур. Врачи винят в этом ядовитое растение борщевик, к которому якобы прикасались все пострадавшие люди. Но достоверно никто не сказал, что это за ожоги. Вполне возможно, что это следы от бессознательного контакта с инопланетянами (так как точно такие же, но большие следы, образованные высушенной травой, находили на зеленых полях, после того как над ними были замечены НЛО).

Под Рязанью в 1990-х гг. тоже происходили разные странные вещи. Например, в конце сентября сельские жители несколько ночей подряд видели НЛО над соседним пустовавшим участком. В начале октября приехал сам хозяин. В тот же вечер, копаясь в саду, он увидел большой красный шар, зависший в воздухе. Утром он обнаружил на своем участке множество скважин в дерне. Их оказалось 326. Диаметр отверстий варьировался от 3 до 7 см, а глубина – от 5 до 10 см. Стенки отверстий были гладкими, а на поверхности трава приобрела мутный белесый цвет. По ночам от расположенной вокруг отверстий земли исходило едва заметное сияние. Когда точно появились скважины, хозяин участка сказать не берется. Возможно, после шара, а возможно, и раньше.

Местные власти сразу спохватились и измерили радиационный фон на этом участке. Он оказался больше естественного – 30 миллирентген в час. Схему расположения «дырочек» исследовали ученые. Они не подтвердили и не опровергли возможность того, что это иноземное послание.

Давайте вернемся к описаниям странных рисунков, которые были сделаны несколько сотен или даже тысяч лет назад.

Учитель из узбекского города Навои случайно обнаружил в окрестностях любопытный наскальный рисунок. На нем изображен человек, находящийся внутри какого-то объекта в форме электрической лампочки, испускающей лучи. Эта «лампочка» установлена на платформе, которую поддерживают люди, как бы вырастающие из спины неведомого животного. Вокруг изображены фигуры других людей, по-видимому, приносящих дары человеку в аппарате.

Местные археологи сначала установили возраст рисунка – 5 тыс. лет, а затем попытались объяснить его смысл.

Они утверждали, что это иерархическая лестница древних местных племен. Центральная фигура, окруженная огненным ореолом, изображает вождя или шамана, которого соплеменники не только носят на руках (в прямом и в переносном смысле), но и приносят ему жертвы.

Известный писатель-фантаст Александр Казанцев предложил иное объяснение. С его точки зрения, «лампочка» – это космический аппарат, внутри которого находится один из пилотов. Да и лица остальных членов экипажа, находящихся «на улице», располагают к этому, поскольку на них видны какие-то устройства: то ли дыхательные аппараты, то ли просто респираторы. Исключение составляет лишь одна фигура, но она, вероятно, возится с каким-то прибором.

Для образной передачи металлического блеска древний художник окружил верхнюю часть изображения лучами, а чтобы передать огромную силу, позволяющую аппарату лететь, изобразил под ним какое-то непонятное животное, сращенное с двумя людьми, которые, подобно атлантам, поднимают платформу с находящейся на ней «ракетой» вверх. Рисунок из Навои еще не достаточно изучен, чтобы сделать по нему окончательные выводы.

Существуют и другие изображения, может быть, подтверждающие, что в прошлом земляне часто наблюдали космические корабли.

Например, очень интересна фреска на стене монастыря XIV в., расположенного в Сербии. На ней изображен необычный летательный аппарат с человекоподобным существом внутри.

Очень необычно выглядит и изображение «кометы», которую люди наблюдали в небе Европы в 1527 г. Это явно металлический цилиндр, заканчивающийся конусом и окруженный облаками или клубами дыма. По корпусу цилиндра проходят правильные ряды заклепок.

Наконец вспомним фрагмент росписи одного из венецианских храмов на тему вознесения Христа. Художник, наверное, не сомневался, что Иисус вознесся с помощью некоего аппарата обтекаемой формы, оснащенного по бокам то ли рулевым оперением, то ли стабилизаторами. Снизу из аппарата, как и из облаков, на которых стоят сопровождающие его святые, исходят струи реактивных газов.

Существуют и другие «свидетельства» присутствия на земле инопланетян.

Предания о внезапно и, как правило, ночью появляющихся кругах на российских просторах существуют в русском фольклоре с незапамятных времен. Известный фольклорист и этнограф Александр Афанасьев в своей книге «Поэтические воззрения славян на природу» отмечал, что украинские крестьяне частенько взволнованно рассказывали ему о подобных феноменах – круглых проплешинах полегшей пшеницы или ржи. Их происхождение крестьяне объясняли вмешательством нечистой силы.

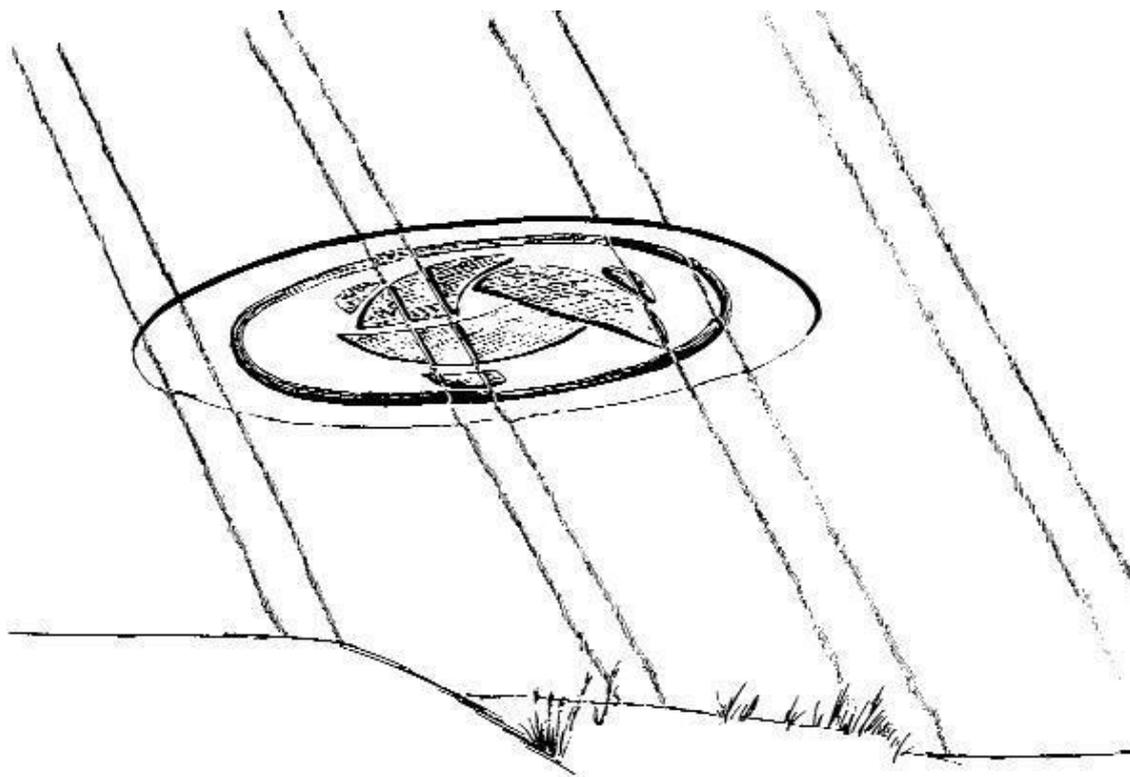
А. Афанасьев обнаружил сходные сведения о кругах на полях и в болгарском фольклоре. Он отмечает, что еще в IX в. в небе над территорией Болгарии время от времени появлялись некие «самовилы» или «самодивы». Судя по описаниям, это человекоподобные существа, но не люди. Когда они опускаются на землю, то «поют и пляшут по лугам и оставляют на траве большие круги, состоящие из узкой, убитой их ногами дорожки».

Другой фольклорист М. Залыбин писал: «В летнее время поселяне, выходя на работу, замечают на лугах зеленые или желтые круги... Круги появились недавно, а прежде их не было. Такая новость для знахарей есть золотой клад. Знахари принимают посетителей с подарками и с просьбой защитить их, посетителей... Собравши со всей деревни припасы, знахарь идет в поле, скапывает круг с земли, и тем дело заканчивается».

Прошло уже много лет, а подобные слухи продолжают распространяться среди крестьян. В разные годы говорили о подобных кругах в Московской и Владимирской областях, в Ростовской области и Ставропольском крае.

Первые таинственные круги и пиктограммы появились тридцать лет тому назад. В 1994 г. в Ставропольском крае за одну ночь появились круги диаметром от 2 до 20 м, «разместившись» на общей площади почти в 100 га. Причем зона нахождения кругов представляла собой эллипс, похожий на эллипс рассеяния. По факту потери части урожая зерновых культур было возбуждено уголовное дело по статье «Хулиганство», раскрыть которое не удалось. Как правило, появлению кругов предшествуют световые явления.

Местный исследователь этого явления Александр Чуцкой замечает по данному поводу: «Это происходит за полночь или перед рассветом. Не раз люди видели, как над полем кружили белесые огни вроде шаровых молний. А наутро там находили „рисунки“».



«Сезон кругов» начинается в середине июня в Краснодарском крае, где чаще всего изображения появляются возле дорог, затем они перемещаются севернее, в широтную полосу от Курска до Волгограда, в августе – от Витебска до Томска и наконец в сентябре – в район Петербурга. Если эту информацию нанести на карту, можно увидеть, что образуется пять поясов, имеющих ширину порядка 100 км, своеобразными лучами протянувшихся на 1000 км и сходящихся в точке, расположенной в Южной Англии в районе Стоунхенджа. Некоторые полосы, напротив, тянутся с юга на север и сходятся в точке (полюсе), расположенной на территории Коми. На карте – это странное место в глухой тундре.

По словам координатора объединения «Космопоиск» Вадима Черноброва, «согласно легендам где-то там глубоко в тундре есть сооружение из 15 камней, которые стоят по кругу».

Крестьяне, живущие на юге России, именуют подобные образования «плевокми черта», а сельские жители центральных областей России – «ведьмиными кругами». Так же называют в этих местах и круги, по которым растут грибы.

Персонаж русского фольклора – черт – существо, вредное для каждого человека. Слюна у него ядовитая. Черт плюнул – вот и появился след, круг на поле. Входить в «плевок черта» нельзя: там все «провоняло нечистой силой». Это гиблое, отравленное место. Так считали многие крестьяне на Руси.

Некоторые крестьяне утверждают, что в «ведьмин круг» нельзя входить даже на полшага, иначе заболеешь. Это место, проклятое Богом. В 1978 г. в районе подмосковного поселка Шарапова Охота был обнаружен «ведьмин круг». Его исследовали несколько энтузиастов, тогда являвшихся кандидатами наук. В своей коллективной работе они писали, что с этого круга были взяты пробы грунта. Анализ показал, что в почве нет простейших микроорганизмов, причем исчезли и жгутиковые, и инфузории, а в каждом кубическом дециметре земли, взятом в нескольких сантиметрах от круга, они исчислялись тысячами.

Авторы предполагают, что это след от корабля инопланетян, и подчеркивают, что не всегда можно увидеть место предположительной посадки НЛО. Иногда после опроса свидетелей приземления НЛО исследователи, отправляющиеся вместе с ними к месту посадки, ничего не находят. В этом случае для поиска места посадки применяются биофизические рамки:

Г-образные и П-образные. Как говорят исследователи, «оператор биолокации – это человек, который развил в себе способности подсознательно ощущать аномалии в окружающей среде». Метод биолокации позволяет за 10–20 мин выявить невидимое глазом место посадки НЛО или то, что исследователи принимают за место посадки.

Зона выявляется путем биопеленгации, т. е. получения пеленгов на нее из разных мест луга. Методика такова: делается несколько проходов в различных направлениях, образуется система точек, потом производится корректировка. Таким образом в Подмосковье было обнаружено несколько невидимых глазу «ведьминых кругов».

Исследования невидимых глазом кругов в подмосковных и других районах проводились к тому же с помощью электротехнических приборов.

Оценка замеров показала, что на некоторых кругах присутствует не одно аномальное пятно, а три, причем их геометрические центры не совпадают.

Тогда исследователи предположили, что первое пятно – следствие торможения в момент посадки, второе – след посадки, а третье образуется от недолгого зависания «тарелки» во время взлета. То же самое утверждали и очевидцы полета НЛО.

Некоторые исследователи изучали и химический состав грунта. Пробы, взятые в круге на поле, всякий раз сравнивались с пробами за его пределами. По результатам, например, анализов пятна в поселке Подрезково количество свинца в нем превышало фоновую норму в 14 раз, ртути – в 8 раз, марганца – в 6 раз, циркония – в 2,5 раза. Отбор проб дал значительные различия по 20 элементам.

А на круглой аномалии, обнаруженной вблизи поселка Расторгуево Московской области, разница в содержании элементов на пятне по сравнению с фоном была такой: по олову – в 2,5 раза, по меди – в 3 раза, по цинку – тоже в 3 раза, по серебру – в 5 раз, по свинцу – в 8 раз, по молибдену – в 20 раз.

Заставляют призадуматься и результаты химического анализа растений, собранных на кругах. Так, в одном из поселков Московской области было выявлено процентное содержание микроэлементов в злаковых культурах, собранных в пятне. Разница в содержании калия составила от 11 до 27 %, фосфора – от 8 до 11 %, азота – от 9 до 11 %. Исследователи сходятся во мнении, что даже при неумеренном употреблении удобрений и учете сортовых особенностей количественный показатель микроэлементов в сухом веществе злаковых растений может достигать 5–8 %, но никак не более. Таким образом, «ведьмины кольца» – это действительно чем-то или кем-то созданные аномальные зоны.

Недавно в Англии обнаружили интересные следы. На поле были абсолютно ровные овалы из примятой травы, но при этом ни одного стебелька не было сломано. На внешнем и внутреннем овалах трава была примята в одинаковом направлении. В центре внутреннего овала наблюдалось глубокое отверстие в земле. Оно образовывало ровный в сечении круг, и земляные края его не обваливались. Ученые предполагают, что это след приземления НЛО.

Во Франции тоже были подобные свидетельства.

На поле французского крестьянина из Валенсоле приземлился НЛО, который, если верить словам очевидца, выглядел «как мяч для регби с четырьмя ногами». Когда объект стартовал, после него остался очень необычный след: два круга разного диаметра с единым центром. Внутренний круг образовали стебли растений, которые были примяты в одинаковом направлении, причем ни один стебель не был сломан. Внешний круг был выжжен. Лаванда, росшая на поле, так больше никогда и не цвела.

Но следы НЛО находят не только там, где всегда была суша. На дне гибнущего Аральского моря вода, уходя навсегда, обнажила таинственные следы, как будто оставленные гигантскими многометровыми инструментами: штрихи, полосы, линии сливаются в непонятные, но четко различимые фигуры.

Сначала на них обратил внимание сотрудник Казахстанского научно-исследовательского института Борис Смердов, постоянно пребывающий в научных экспедициях. По его словам, он впервые увидел знаки в 1990 г. на аэрофотоснимках, сделанных по его заказу для совершенно другой цели. Сначала он решил, что это дефект фотопленки. Но когда попробовал совмещать кадры, то убедился, что все детали в точности повторяются.

Эти непонятные линии, как будто прочерченные по дну и берегу моря, видимые благодаря малым глубинам и прозрачности воды, занимают в районе съемки примерно 500 км². Их формы и размеры очень разнообразны. Они похожи на полосы, рытвины, случайные царапины. Некоторые напоминают след от громадной гребенки: несколько десятков параллельных линий бороздят песок, причем каждая точно повторяет все особенности формы соседних. Ширина линий измеряется на снимках от 2 до 50 м, но вдоль каждой из них остается строго постоянной. Ширина образованных ими фигур достигает 1 км, длина – от нескольких десятков метров до 6–8 км.

Больше всего линий-борозд, подобных царапинам, оставлено твердым предметом на поверхности сырой глины. Узкие полосы строго постоянной ширины с окантовкой, которую легко принять за грунтовый отвал, очень похожи на каналы, которые тянутся по дну моря и его берегу, еще недавно также бывшему дном. Судя по рельефу линий, «процарапаны» они не так уж давно – десятки, а может быть, сотни лет назад.

То, что увидел Борис Смердов, поразило и увлекло его.

За эти годы он исследовал сотни снимков, советовался со многими коллегами, специалистами-геологами, геофизиками, математиками, географами, конструкторами (в том числе в области подводной военной техники), астрономами, уфологами. Обратиться за помощью к уфологам его заставило то обстоятельство, что все его консультанты были однозначны во мнении: никакие известные на Земле природные силы и тела не могли оставить следов, подобных тем, которые запечатлены на аэрофотоснимках, как не могли оставить их и механизмы, созданные руками людей.

Ученые задумались над вопросами: разве не могли оставить подобные следы на дне мелеющего моря дрейфующие льдины? Или смерчи? Или снасти рыбачьих судов? Или какие-нибудь механизмы военных, например небольшие батискафы, субмарины или торпедные аппараты? Давно уже ни для кого не секрет, что наши бесценные озера в минувшие времена были надежно облюбованы отечественными военно-промышленными комплексами для различных испытаний. Например, на Иссык-Куле специальная флотилия десятилетиями испытывала те же торпеды, а на аральском острове Возрождения размещался полигон, где на обезьянах, крокодилах и других привозимых животных испытывалось действие оружия массового уничтожения: химического и, возможно, биологического. Да и не было это, в общем-то, никогда особым секретом. В Казахстане об острове Возрождения несколько лет назад вспоминали только шепотом, а в Москве в конце 1980-х гг. знали самые разные люди, никак не относящиеся к военным.

Неужели действительно на Земле нет ничего такого, что могло бы оставить подобные таинственные следы?

Борис Смердов провел такой опыт. Он взял фотографию, на которой расческа великана вычертила что-то похожее на цифру 2. Потом взял чистый лист бумаги, вставил между пальцами карандаши наподобие гребенки и, водя кистью руки, но не поворачивая ее относительно стола, нарисовал почти такую же двойку. Линии от всех карандашей строго параллельны одна другой, но в то же время сохраняют некоторую пространственную ориентацию, например относительно магнитного поля Земли, севера и юга, меридианов и параллелей.

На самом деле предположить, что плавающая по воле волн и ветра льдина могла процарапать на дне нечто подобное, невозможно, какой-нибудь трал, подводная лодка или торпеда

– тем более, ведь этому телу пришлось бы двигаться то носом вперед, то бортом, то кормой или по ходу движения менять свою геометрическую форму, что еще более неправдоподобно.

Если совместить все снимки друг с другом, то получится впечатляющая картина. Пространственные закономерности этих следов позволяют предположить, что мы имеем дело с неким информационным полем, элементы которого – линии – задают смещения модуля, позволяющие вычислить весьма точные координаты какой-то условной точки. В ней, этой точке, лежащей в 6 км к северу и в 39 км к востоку от информационного поля, был обнаружен еще один знак, удивительно четкий и рельефный.

Это некие угловые элементы, напоминающие двойной конец символа-стрелки.

Куда и на что показывает «стрелка», какие новые сюпризы может принести изучение таинственных следов, никто пока не знает. Из-за больших пространственных размеров эти следы можно эффективно изучать только по фотографиям, сделанным с большой высоты. Но исследователь изучает эти рисунки на дне и берегу Аральского моря не только по фотографиям. Он рассматривает их в натуральную величину с высоты птичьего полета. Никто пока не присоединился к исследованию ученого, и он остается исследователем-одиночкой.

Исследователь дает своей находке чисто уфологическое объяснение: она, на его взгляд, не что иное, как информация, которую пытаются донести до нас представители внеземной цивилизации. Здесь огромное поле для работы ученых, очень многое пока непонятно. Но факт остается фактом: пока даже самые яростные антиуфологи не смогли опровергнуть ни предположение о внеземном характере происхождения таинственных следов, ни тезис об их интеллектуальном начале.

Но нельзя не сказать об одном: гибнущее Аральское море – вечный упрек природы человеку и ее грозное предупреждение. Впервые за историю человечества целое море на глазах исчезает с карты Земли. Потеря такого масштаба последняя ли? Может быть, об этом беззвучно кричат таинственные знаки?

Летом 1976 г. несколько рабочих отправились порыбачить на реку Вашку в Коми. На берегу они случайно увидели необычные круги, образованные аккуратно примятой травой, уложенной в одном направлении. Это было похоже на то, что какие-то два утюга примяли траву по ровному кругу, один из которых был больше другого.

В их центре было отверстие в земле, а вырытой земли рядом не было.

Недалеке от этого места рыбаки нашли какой-то необычный обломок величиной с кулак, отливающий белым цветом. Когда один из рабочих, рассматривая находку, неосторожно выпустил ее из рук, она при ударе о камни брызнула снопом искр. Заинтересовавшись, рыбаки захватили обломок домой и в поселке попытались распилить его на части. Но стоило лишь слегка провести по нему ножовкой, как из-под зубчиков полотна вылетели струи белого огня.

Уже первичный научный анализ показал, что находка обладает интересными свойствами. Результаты исследования говорят, что найденный обломок представляет собой сплав редкоземельных элементов.

Содержание церия в нем составляет 67,2 %, лантана – 10,96 %, неодима – 8,78 %. Есть небольшое количество железа и хрома. Среди примесей – уран и молибден, содержание которых не превышает 0,04 %.

Прежде всего можно сделать вывод о том, что данный сплав имеет искусственное происхождение. Ведь церий, лантан и неодим потому и называли редкоземельными элементами, что в земных породах они встречаются в очень рассеянном виде. К тому же в природе в подобном сочетании они практически никогда не наблюдались.

Если допустить, что сплав изготовлен посланцами иной цивилизации, то надо сделать существенное дополнение: они изготовили его в пределах Солнечной системы, а возможно, и у нас на планете. Дело в том, что изотопный состав сплава копирует земные соотношения с точ-

ностью до сотых долей процента. Судя по продуктам распада тория, возраст образца составляет не более 30 лет.

Только дальнейшие исследования могут пролить свет на природу вашкской находки, ведь в 1976 г. человечество уже обладало достаточным арсеналом средств для наблюдения за космическим пространством, так что крушение корабля или падение метеорита техника смогла бы уловить...

В начале 1980-х гг. эту находку взялся комментировать Александр Петрович Казанцев. Ученый заявил, что сей кусок металла на поле с непонятными кругами вполне мог потерять межпланетный корабль (или зонд), а круги на земле – это либо след от приземления НЛО, либо просто проба грунта, либо послание, либо все вместе.

В популярной газете «Клуб Эра Водолея» был опубликован материал, в котором говорилось, что, оказывается, странный искрящийся металл повторяет своим составом материал, называемый специалистами техническим миш-металлом (сплав Ce, La, Nd и других редкоземельных элементов с Fe и Si, используемый как природный материал и как легирующая добавка к стали, чугуну и сплавам цветных металлов), и производится человечеством по крайней мере с довоенных времен. А удивительно только то, почему столь крупный его кусок попал на берег реки Вашки, ведь миш-металл используется в миниатюрном виде – в качестве кремня (камешка) для зажигалок, правда, все реже, поскольку пьезо-искра более надежна и экономична.

Рисунки на полях появляются с завидной регулярностью, со временем количество изображений и их сложность увеличиваются.

В одной только Англии в 1988 г. было найдено 98 кругов, а к лету 1990 г. – более 200.

В лаборатории университета Сюррей изучали обнаруженное внутри круга вещество. Оно имело желеобразную консистенцию, напоминающую мармелад, было окрашено в белый цвет. Вещество не было опознано. Иногда с того места, где утром обнаруживается непонятное явление, накануне его появления доносятся странные звуки, напоминающие журчание ручья.

Первый вопрос, который возникает при изучении этого явления: какова причина появления рисунков? На этот счет существует несколько гипотез. Первая из них – летающие тарелки. Эту версию поколебали исследования отставных сотрудников британской разведки. Ими были установлены видеокамеры, делавшие 2 снимка в секунду. И когда однажды на одном из мониторов были увидены свежие кольца, пленку отмотали назад. Увы, ничего не обнаружили, т. е. все событие произошло в интервале между двумя кадрами, а потому зафиксировано не было. Иными словами, на выполнение рисунка ушло 0,5 с.

Вторая версия – падение метеорита. Эллипс, который образовался в Ставропольском крае, напоминает эллипс рассеяния, возникающий в результате стрельбы из пушки. Но так же может смотреться и зона падения обломков метеорита. Ежедневно в земную атмосферу вторгается огромное количество метеоритов, но большинство из них сгорает, не долетая до поверхности Земли. Чтобы достичь ее, метеориты должны иметь диаметр порядка 20 м. Они обладают огромной энергией. При прохождении атмосферы атомы метеоритов испускают электроны, метеорит и его след имеют заряды с разными знаками, и разность потенциалов при этом может быть равной миллионам вольт.

При сгорании метеорита облако заряженных частиц, движущихся к земле, образует вихрь, действующий на травы. Чаще всего круги образуются в августе, когда на Землю приходит мощный метеоритный поток со стороны созвездия Волосы Вероники.

Анализы показывают: растения в «ведьминых кругах» изменяются. Во-первых, нарушается внутренняя структура растения, во-вторых, на стеблях появляется электростатический заряд, в-третьих, меняются цвет растений, их всхожесть. Встречались случаи, когда растения внутри круга отличались от остального поля по химическому составу.

Происходило снижение концентрации кальция, марганца, железа, цинка, зато увеличилось содержание легких элементов: лития, калия. Рисунки на полях образованы живыми растениями, полегшими, но не поломанными. При этом стебли уложены ровно, в больших по размеру кругах чаще всего закручены по часовой стрелке, в малых – могут быть и против. Растения, имеющие перегнутые стебли, располагаются параллельно поверхности земли, но продолжают расти. В отличие от соседних они не вызревают, и, как правило, эти растения отличаются цветом: весной они желтые, осенью, напротив, зеленые.

В статье доктора наук Э. Хэзелхоффа (Дания), посвященной данному феномену, сообщается о том, что эффект, характерный для пораженных злаков в настоящих кругах, – вздутие или разрыв узлов стеблей – ему удалось воспроизвести, только засунув стебли в микроволновку. При этом стебли подверглись резкому нагреву в сочетании со сверхвысокочастотным облучением. В журнале *Physiologia Plantarum* была опубликована следующая версия происходящего: плазма шаровых молний может быть причиной этого феномена. Плазма – это воздух, который заряжен электрическими частицами. В то время как плазма движется через магнитное поле Земли, она закручивается таким образом, что образует спираль. Отмечено, что частота появления пиктограмм в Англии пропорциональна количеству солнечных пятен.

В 1974 г. в направлении созвездия Геркулеса было отправлено послание: картина-кадр размером 23 × 73 символа. Она включала в себя систему исчисления, принятую на Земле, атомные номера наиболее распространенных химических элементов (водорода, углерода, азота, кислорода, фосфора), структуру нашей ДНК, контуры человека, схему Солнечной системы и место Земли в ней.

А через 27 лет, в ночь на вторник 14 августа 2001 г., на пшеничном поле в графстве Гемпшир около Чилболтонской обсерватории, расположенной в Южной Англии, возник рисунок. Это было человеческое лицо размером 49 г 55 м. А еще через шесть дней, 20 августа, появилась картина, похожая на наше сообщение. Какой-то «художник» подкорректировал послание ученых: к выделенной ранее Земле присоединил Марс и Юпитер, к основным химическим элементам, составляющим земную кору, добавил кремний, изменил рисунок ДНК, а заодно и внешний вид человека.

В 2002 г. практически там же появился прямоугольник, длина которого составляла не менее 100 м. На этом прямоугольнике был изображен портрет с компакт-диск(!).

Существует еще одно смелое предположение: а что если наша планета обладает разумом, и все эти рисунки на полях сочиняет и выдает людям сама Земля? Может быть, она показывает направление нашей эволюции или предостерегает от чего-то?

Гипотезы... Гипотезы... Ну а пока английские, да и не только английские фермеры страдают от потери урожая, и королева Великобритании обещала премию в 500 тыс. фунтов стерлингов тому, кто разгадает тайну возникновения кругов на полях.

Глава 2. Аномальные зоны Земли

Что такое аномальные зоны? Это такие зоны, где происходят загадочные события, необъяснимые с точки зрения науки, причем существует много точек зрения на происходящее в этих зонах.

Подобных зон на Земле немало. Одной из так называемых аномальных зон издавна считают Бермудский треугольник.

На эту тему сняты фильмы, написаны статьи, как художественные, так и научные, ведется полемика. Но окончательного решения по этому вопросу нет до сих пор. Может, оно так и должно быть. Ведь после наступления «эпохи прогресса» люди перестали относиться с уважением к законам природы. Хотя наши предки, даже самые развитые цивилизации, не позволяли себе такого отношения к окружающему миру, как мы сегодня. С другой стороны, мы привыкли всегда и во всем добиваться истины. Но вернемся к нашей теме.

Итак, начнем с географического описания данного объекта. К сожалению, разные источники трактуют эту территорию по-разному. Нет четких границ, нет четких меридианов и широт. Бермудский треугольник находится в Атлантическом океане между Бермудскими островами, островом Пуэрто-Рико и оконечностью полуострова Флорида. Некоторые авторы приписывают сюда же северную часть Карибского моря, а также внушительную часть Мексиканского залива. Другие вершины треугольника – это Пуэрто-Рико и Майами во Флориде. Как видим, это немалая территория, все происшествя на которой приписывают мистическим силам.

Хотелось бы задержаться немного на названии. Почему решили называть этот район именно так? Ведь есть еще две вершины треугольника. Причем не менее значительные. Многие исследователи пришли к выводу, что существуют две основные причины. Во-первых, мог оказать влияние тот факт, что значительная часть крушений первоначально происходила именно у Бермудских островов.

А во-вторых, само сочетание слов «Бермудский треугольник» является более благозвучным, чем любые другие варианты. И заслуга в этом принадлежит людям, которые писали о происшествиях в этом районе.

На самом деле понятие Бермудского треугольника – довольно «молодое» явление. Еще шестьдесят лет назад никто не задумывался над этой проблемой. А сейчас ею занимаются многие ученые различных областей, в том числе и парапсихологи. Впервые Бермудский треугольник появился в печати в небольшой брошюре Е. Джонса в 1950 г. Но оглушительного успеха он не имел. Зато после выхода в 1964 г. статьи Винцента Гаддиса в спиритическом журнале «Аргосы» начинается история Бермудского треугольника как сенсации. Позднее, собрав более полную информацию, он издал книгу, в которой посвятил Бермудскому треугольнику целую главу. В 1974 г. Чарльз Берлиц издает свой бестселлер «The Bermuda Triangle», который расходуется тиражом почти в 20 млн экземпляров. Так о Бермудском треугольнике узнало бесчисленное множество обывателей. Начали собираться легенды, факты, мифы и воспоминания о забытых крушениях.

Эти книги повергли в шок неокрепшие умы читателей того времени. Они увлекали в мир таинственного, иррационального, мистического, нереального. Чего так не хватало людям послевоенной эпохи. Из года в год история Бермудского треугольника обрастала новыми подробностями, привлекала новых читателей из подрастающего поколения. И только с середины семидесятых годов начали печататься опровержения и доказательства.

Но прежде необходимо вспомнить случай, благодаря которому Бермудский треугольник стал печально знаменит.

5 декабря 1945 г. пять самолетов военно-воздушного флота США вылетели с аэродрома для выполнения учебного задания. Через некоторое время связь с ними неожиданно прекратилась. На поиски был направлен еще один самолет, тоже пропавший бесследно в том же квадрате. Дальнейшие попытки поисков пропавших самолетов оказались безрезультатными.

Второй случай произошел с экипажем другого самолета, правда, вернувшегося на базу без особых приключений. Он долго кружил на одном месте, потеряв ориентацию в воздухе, а затем обнаружилось, что показания всех часов экипажа, как бортовых, так и личных, отличаются от показаний наземных на 10 мин!

Но что удивительно: неужели ранее самолеты никогда не пропадали? А суда не тонули? И тонули, и пропадали. И несмотря на то что навигационная техника с каждым годом все совершенствуется, океан чуть ли не ежегодно забирает тысячи человеческих жизней.

Издавна были известны случаи обнаружения судов с пропавшими экипажами и пассажирами, так называемых «мертвых» судов. Причем путь всех их проходил через Бермудский треугольник, тогда еще не известный как аномальная зона. Но были случаи, когда корабли возвращались с экипажем, но на лицах мертвых людей была гримаса ужаса. С тех пор Бермудский треугольник стал известен как опасная и таинственная зона.

Вскоре после войны английский военный самолет пролетал над участком Атлантического океана, который называется Бермудским треугольником. Через некоторое время самолет стал подавать сигналы бедствия, а затем совсем пропал со всех радаров. Прошло двое суток, и экипаж самолета стали считать пропавшим без вести. И вдруг неожиданная новость: самолет появился сначала на радаре, а вскоре стал просить разрешения на посадку.

Члены экипажа после возвращения рассказывали, что сначала полет проходил совершенно нормально, а потом прямо по курсу перед самолетом вдруг появилось большое облако. Но больше всего пилотов поразило то, что облако было необычного цвета. Его как будто специально окрасили в ярко-желтый цвет.

Не имея возможности поменять курс, самолет влетел в облако, и все приборы мгновенно стало зашкаливать. Экипаж подал сигнал бедствия, а потом все приборы просто отключились. Непонятно как, но самолет продолжал полет с «мертвыми» приборами еще час. Затем внезапно облако рассеялось, вновь заработали все системы, но вот часы, которые были на руках членов экипажа самолета, так и не пошли. Приземлившись на базе, пилоты узнали, что со дня их пропажи прошло двое суток.

Еще интереснее было то, что командование военно-воздушного флота Великобритании не знало, верить в эту историю или нет.

Если нет, то как объяснить то, что горючее уже было на исходе, а самолет нигде больше не запраплялся?

А если верить, то где экипаж вместе с самолетом был эти двое суток, ведь наземные службы его не видели?

Подобные сообщения в иностранной печати появлялись одно за другим. В Бермудском треугольнике пропадали то морские суда, то самолеты, то встречались корабли без экипажа.

В печати делались предположения, что эти происшествия напрямую связаны с высшей формой жизни на Земле. Некоторые предполагали, что именно это место Земли облюбовали пришельцы из космоса.

Однажды эхолотом в районе Бермудского треугольника были обнаружены какие-то непонятные объекты. Существует предположение, что это база инопланетян. Конечно, она не обязательно должна быть военной. Именно эта база согласно некоторым предположениям является

первопричиной того, что в районе Бермудского треугольника время смещается или исчезает совсем.

А есть еще одно интересное мнение, согласно которому территория Бермудского треугольника – это выход в другое измерение или в параллельный мир. Но, конечно, никаких четких доказательств того или иного предположения нет.

Самая загадочная история связана с судном «Мэри Селест». О ней написаны сотни книг, тысячи статей. «Мэри Селест» постепенно стала символом самого загадочного, что связано с поверхностью океана и его глубинами.

Бригантина была обнаружена к западу от Гибралтара 4 декабря 1872 г. Судно вышло из Нью-Йорка 7 ноября 1872 г. и сразу же взяло курс на Гибралтар.

Капитан грузового судна «Деи Гратиа» рассказывал впоследствии, что когда он увидел «Мэри Селест», которая шла зигзагами, то сразу же велел матросам пришвартоваться и выяснить, что происходит на борту бригантин. Матросы обнаружили судно пустым, но неповрежденным, спасательные шлюпки находились на своих местах, а в кают-компании стоял накрытый для обеда стол. До сих пор никто не смог достаточно убедительно объяснить, что же произошло на судне и куда делась его команда. Сообщений об этом судне сотни, и все они противоречат друг другу.

К примеру, данные страховой компании «Регистр Ллойда» говорят о том, что на судне при его обнаружении вовсе не было спасательных шлюпок, причем они не были сорваны ветром или смыты водой.

Все указывало на то, что их просто спустили на воду. В таком случае можно предположить, что экипаж намеренно покинул корабль. Но тогда почему? Также не было обнаружено судового журнала и навигационных приборов. Вроде, все указывает на то, что судно просто было оставлено. Но дело в том, что сведений об экипаже не поступало ни от одной страны, он пропал навсегда.

Также неоднократно писалось, что на столе лежала (иногда пишут, что на стене висела) сабля со следами крови, причем в некоторых источниках указывалось, что пятна крови также были и на других предметах, даже на парусах. Кроме того, запаса продовольствия, обнаруженного в трюме, было более чем достаточно, его бы хватило почти на полгода. То же самое касается и запаса питьевой воды.

Капитан грузового судна «Деи Гратиа» Дэвид Морхауз взял обнаруженное судно на буксир и привел его в Гибралтар, даже получил довольно приличное вознаграждение за спасение бригантин. После этого поползли слухи. Беднягу-капитана винили в том, что он пират, напал на судно и убил всю команду.

Министр финансов США написал письмо, которое было потом опубликовано в «Нью-Йорк Таймс» 23 марта 1873 г. В нем говорилось, что «...капитан «Мэри Селест», его жена и дочь и, наверное, старший помощник, были убиты озверевшими от выпивки матросами, которые, судя по всему, получили доступ к бочкам со спиртным, потом экипаж покинул судно и наверняка погиб в море».

Некоторые не согласились с официальной версией и рассказывали, что, вероятно, весь экипаж внезапно охватил недуг безумия и люди бросились в море. Кроме того, довольно часто писали об инфразвуке, который вынудил команду броситься в море.

Но до сих пор никто не знает, что же случилось с командой на самом деле, и причина, по которой судно было покинуто, остается невыясненной.

С Бермудским треугольником связана еще одна не менее интересная легенда. 31 января 1880 г. от Бермудских островов отошло учебное парусное судно «Атланта», на борту которого находилось 290 человек. Направляясь в Англию, оно бесследно пропало.

Есть свидетельства двух моряков, согласно которым это судно было настолько неустойчивым, что могло перевернуться даже от несильного ветра.

Кроме того, в составе экипажа были только 2–3 более-менее опытных офицера, да и те остались на берегу из-за болезни. Помимо этого, в указанный период времени в этом месте бушевали сильные штормы и затонули более крупные суда, примерно около пяти, что уж тогда говорить о таком небольшом паруснике! Но все дело в том, что обломки пяти затонувших судов и трупы экипажей и пассажиров были найдены, и некоторых людей даже удалось спасти. А вот от парусника не осталось совершенно ничего. Куда же он в таком случае делся?

В 1881 г. английское судно «Эллин Остин» встретило в открытом океане покинутую шхуну, которая была повреждена лишь незначительно. На шхуну перешли двое матросов. Предполагалось отдрейфовать ее на остров Ньюфаундленд. Но вскоре на воду опустился туман, и суда на некоторое время потеряли друг друга из виду. Когда туман рассеялся, было обнаружено, что на найденной шхуне снова нет ни души. Оба посланных на нее матроса бесследно пропали.

Данным случаем заинтересовались оккультисты, сказав, что над судном висело проклятие. Кстати, исследователи не обнаружили ни одного упоминания об этом судне в документах, где оно должно было фигурировать. Таким образом, все ученые сошлись на том, что это просто плод чьей-то фантазии.

В районе Бермудского треугольника погиб известнейший моряк своего времени, который первым сумел в одиночку обойти под парусом вокруг земного шара. 10 ноября 1909 г. Джошуа Слокам погиб, совершая сравнительно короткий переход от острова Мартас-Виньярд к берегам Южной Америки. Путь его лежал как раз через Бермудский треугольник. Наверное, было что-то настолько выходящее за рамки, что этого испытания не выдержал даже человек, который ранее мог пройти на простом паруснике сквозь такие штормы, в которых погибали бригантины и торговые суда, который сумел избежать пиратов и выжить после того, как попал в торнадо.

С тех пор как Джошуа покинул порт, никто и никогда больше не видел его ни живым, ни мертвым. До сих пор неизвестно, как погиб этот замечательный человек.

Самой крупной жертвой Бермудского треугольника стало грузовое судно «Циклоп», которое когда отошло от острова Барбадос и на борту которого было 309 человек. Судно направлялось в Балтимор, но так туда и не попало.

Оно ни разу не послало сигнала SOS, и никаких следов крушения также не осталось.

Сначала предположили, что оно было подбито немецкими подводными лодками. Но от этой версии пришлось отказаться. После изучения немецких архивов было выяснено, что во время плавания «Циклопа» в предполагаемом районе гибели судна не велось никаких боевых действий.

Другая версия заключалась в том, что судно напоролось на мину. Но оказалось, что минных полей в этой части океана тоже никогда не было. Таким образом, ВВС США заявило, что ни одна из предложенных версий в полной мере не объясняет случившегося. А президент Томас Вудро Вильсон сказал, что только Бог и море знают, что произошло с кораблем.

Один американский журнал, которому читатели всегда были склонны верить, предположил, что из морских вод вынырнул огромных размеров кальмар и потопил судно. Но тайна так и остается тайной.

Таинственная история произошла и с японским кораблем «Раифуку-мару» 18 апреля 1925 г. В сигнале, посланном с места терпящего какое-то бедствие судна, на ломаном английском языке было несколько слов: «Это как удар кинжалом. Скорее на помощь». Далее шли неразборчивые фразы на японском языке. После этого никто и никогда не слышал о судне.

Несколько лет спустя в печати было опубликовано, что некое судно, услышав призыв о помощи, прибыло к месту происшествия в тот самый момент, когда корабль почти погрузился в пучину. Спасти экипаж было невозможно. Что послужило причиной катастрофы, выяснено не было.

В один из ноябрьских дней 1925 г. от причала порта г. Чарльстон отошло грузовое судно «Котопакси» и, проходя через центр Бермудского треугольника, исчезло, не успев послать сигнала SOS. Правда, некоторые исследователи полагают, что судно погибло в результате урагана, несколько дней бушевавшего в тех местах. Но почему в таком случае не был послан сигнал бедствия? Непонятно.

Довольно часто в районе Бермудского треугольника пропадали и самолеты. Самолет типа «Тюдор-4», принадлежащий компании «British Tsouth American Airways», должен был приземлиться на Бермудских островах 30 января 1948 г.

В последнем сообщении командир самолета передал, что у них на борту все в порядке. После этого сообщений более не поступало, и в пункт назначения самолет так и не прибыл.

До сих пор неизвестно, что же случилось с самолетом и его экипажем. Конечно, причин может быть очень много, но все же нельзя отрицать тот факт, что Бермудский треугольник имеет к этому делу самое непосредственное отношение. Интересно, что никаких обломков самолета, если предположить авиакатастрофу, обнаружено не было.

Следующие события не представляются более объяснимыми.

В течение всего лишь одной недели в районе Бермудского треугольника произошло сразу три исчезновения самолетов. Первым стал самолет «Чейс YC-122», который направлялся на остров Бимимни. Он исчез бесследно. Через три дня после этого самолет «Бикрафт Бонанза» вылетел из Майами в направлении островов Флорида-Кис, но назад не возвратился. Место его исчезновения – предположительно где-то в районе Флориды. Еще через три дня бесследно пропал небольшого размера самолет «Пайпер Апаш».

По поводу причин подобных катастроф в настоящее время существует целый ряд гипотез, но вряд ли кому известно истинное положение дел.

Многие уфологи склоняются к мысли, что перед смертью человек испытывает какое-то сильное давление на мозг, что вызывает невероятный страх, следствием чего и становится тот факт, что люди не могли подать сигнал SOS. Есть предположение о том, что на поверхности воды это явление может вызывать инфразвук, который генерируется самим океаном, и, наверное, тогда понятно, куда подевались матросы с кораблей. Они попросту бросились в воду, ведь человек не может полностью собой управлять, когда им владеет исключительно страх, а видимых и понятных причин его возникновения нет.

Существует и другая гипотеза. В атмосфере над океаном образуется местное и очень сильное магнитное поле, имеющее форму воронки. Но похоже на то, что здесь, кроме магнитного поля, образуется еще и гравитационное. Доказательство тому – отказ гироскопических компасов.

Образуется замкнутое пространство, ограниченное вихревыми гравитационно-магнитными волнами, имеющими огромные окружные скорости.

Что может быть в этом замкнутом пространстве, никому не удалось определить. Возможен и переход предметов, попавших сюда, в другое измерение.

Но следует вернуться к тому, как отнеслись и как объяснили пропажу шести военных самолетов официальные власти США.

Оказывается, все очень просто. Летчики, пилотировавшие самолеты, не были асами. Не имея опыта сложных полетов, они утратили ориентиры, и после некоторого беспорядочного блуждания над океаном им не оставалось ничего другого, как сесть на воду, а там, кто знает, что дальше случилось. Такова официальная версия, которую выдвинули ВВС США.

Но самое интересное то, что случаи необъяснимых смертей и пропажи людей происходят не только в Бермудском треугольнике.

Что же касается версий ученых и уфологов, то все они сходятся на том, что события, которые сопровождают все происходящее в этом таинственном месте, как правило, имеют общий характер: все электрические приборы перестают работать; аккумуляторы разряжаются без каких-либо видимых причин; наблюдается свечение, которое исходит от корпусов кораблей и судов, попавших в зону аномалии.

Первое упоминание о световых явлениях в районе Бермудского треугольника можно обнаружить в дневниках Христофора Колумба. В нем написано о языке пламени на горизонте, которое резко вспыхнуло и так же резко погасло. На основании такого описания конечно же очень трудно представить себе, что именно тогда произошло. Вполне возможно, что это было падение метеорита.

Конечно же не все световые явления изучены достаточно хорошо. Но тем не менее ученые не считают светящуюся поверхность океана чем-то необычным. К примеру, в тропических морях люминесценция и флюоресценция планктона исследованы в достаточной степени, а потому доподлинно известно, что светящийся планктон концентрируется в большие массы, форму которых определяют волны и течения. В результате на морской глади образуются светящиеся полосы, различные фигуры необычной формы. Правда, сам механизм свечения планктона изучен еще недостаточно, но практически все биологи считают, что в этом явлении нет ничего загадочного или сверхъестественного.

Также практически во всех сообщениях о Бермудском треугольнике фигурируют загадочные туманы, которые окрашены в самые разные цвета, но чаще всего – в желтый. Ученые объясняют подобное явление тем, что Бермудский треугольник расположен в таком месте планеты, в котором туман суммарно держится около 100 дней в году. Это объясняется столкновением теплого и холодного течений.

Но тогда получается, что все пропавшие суда и самолеты курсировали в аномальной зоне именно во время туманов, что никак не соотносится с теорией относительности А. Эйнштейна. И тогда возникает закономерный вопрос: почему приборы не отказывают, а часы не начинают врать и останавливаться, если суда и самолеты попадают в туман в других уголках планеты?

С развитием техники, тем более космической, появилась возможность заснять район треугольника со спутника. На полученных снимках видно, что, судя по цвету воды в районе треугольника, глубина там намного больше, чем об этом свидетельствуют карты. Самым глубоким местом на Земле до сих пор является Марианская впадина, но при сравнении ее снимков и снимков Бермудского треугольника напрашивается вывод, что глубина там намного превышает глубину впадины, однако эхолоты и глубокомеры этого почему-то не показывают.

Теперь о брошенных или якобы брошенных, по мнению официальных властей, судах и кораблях. Очень интересно попытался развенчать таинственный миф об этих судах Интерпол. В самый разгар Бермудского бума в прессе появилось сообщение, что Интерполом в этом районе была обнаружена и ликвидирована крупная банда торговцев наркотиками. Они напали на сравнительно небольшие суда и уничтожили всю команду, сбрасывая трупы за борт. Затем захваченное судно использовали для перевозки наркотиков, после чего выводили его в открытое море и оставляли на волю волн и ветра. Ну, с маленькими судами все понятно, а как же быть с крупными лайнерами, военными судами и самолетами, которые с воды никак не захватить? Куда же делись их команды и пассажиры? И уж тем более непонятно, что происходило с бортовыми приборами.

В 1969 г. батискаф «Бен Франклин» на глубине около 400 м пересек весь Бермудский треугольник с водами Гольфстрима. По словам участников этой экспедиции, ничего неординарного с ними не произошло.

Возможно, это объясняется тем, что зона аномалии расположена исключительно на поверхности воды, а возможно, ее обнаружение сродни «прогулкам» по минному полю: один пройдет и не заметит ни одной, а другой на первом же шаге... Ведь существуют же задокументированные свидетельства того, как суда проходили через треугольник без происшествий и самолеты пролетали над ним беспрепятственно.

Наши знания постоянно обновляются, и вместе с тем постоянно меняется наше представление о мире. Вспомнить хотя бы то, что когда-то никто даже предположить не мог, что Земля круглая и к тому же еще и вертится!

Так что не стоит ничего утверждать, не имея тому достаточно веских доказательств.

Исследователь аномальных зон на Земле Чарльз Берлиц говорит о том, что Бермудский треугольник – это не единственное место на земле, где суда и самолеты исчезают чаще, чем это предполагается законами вероятности. Юго-восточнее Японских островов расположено море Дьявола, которого японцы боятся так же, как европейцы Бермудского треугольника. Японские власти долгое время не проявляли интереса к этому району, поскольку там, по их мнению, гибли только рыболовные суда небольшого размера.

Однако после того как, в этом районе с 1951 по 1954 гг. погибло 9 технически оснащенных грузовых судов, власти были вынуждены изменить свое мнение. Причем только одно судно успело послать сигнал бедствия, а остальные исчезли мгновенно и бесследно, как это происходит в Бермудском треугольнике.

Но ни японское правительство, ни подчиненные ему учреждения никогда не объявляли море Дьявола опасной зоной. Кроме того, ими также не предпринимались попытки изучить этот район. Но это вовсе не означает, что никаких исследовательских работ в этом районе не проводится. Проводятся, и участие в этих исследованиях принимают ученые всего мира.

Еще одним ключевым моментом в становлении легенды Бермудского треугольника является проходящее по его территории теплое течение Гольфстрим. Это обстоятельство, на наш взгляд, и придает столько таинственности этому району.

Во-первых, течение может менять свое направление и скорость иногда систематически, а иногда и нет. Суда, попадающие в него, с трудом оказывают сопротивление быстрому течению его вод.

Во-вторых, оно воздействует на погоду, создавая вихревые потоки значительной силы, сохраняющиеся несколько дней. А на границе теплых вод Гольфстрима с холодными водами океана часто можно увидеть туманы.

Течение Гольфстрим – известное явление. Его изучают еще в школе. Из законов физики можно найти объяснение, почему образуются туманы на границах теплых и холодных вод.

А при попадании в стремительный поток даже самое современное судно вынуждено оказывать яростное сопротивление.

Если вывести подобную статистику в каком-нибудь другом месте океана с похожими атмосферными характеристиками, находящемся в зоне прохождения Гольфстрима, то, вероятнее всего, количество погибших судов Бермудского треугольника не будет сильно превосходить эту статистику. Все познается в сравнении, но ни один из ученых не приводит такую сравнительную статистику.

Ученые-метеорологи выяснили, что в районе Бермудского треугольника постоянно проходят пассаты, торнадо, а также тропические циклоны.

Две стихии, каждая из которых сама по себе губительна для путешественников, царствуют в этом районе. Чего же ожидать, если они возникнут одновременно? Есть ли шанс у судна, попавшего в такое положение, не затонуть, а у самолета – продолжить свой полет?

Вот и получается, что путешественник, находясь в районе бермудского треугольника, видит перед собой появляющийся туман, иногда его описывают как «туманную стену». Когда судно проходит через него, начинаются сложности в управлении. Неопытный мореплаватель

легко может потерять управление, и судно утонет. То же самое и с самолетами. Попадая в пределы туманности, летчик может угодить в вихревой поток, в котором очень трудно удержать машину ровно. А торнадо и пассаты сразу грозят гибелью... Отсюда и возникшие «мистические» особенности этого района.

Кроме того, до сих пор не известны четкие границы, очерчивающие море Дьявола. Некоторые предполагают, что оно расположено примерно в 70 милях юго-восточнее Японии.

Японская береговая охрана в 1973 г. опубликовала так называемую «Белую книгу», в которой указывается точное число затонувших за последние годы судов. Если судить по этой книге, в морях вокруг Японии в 1968 г. затонуло 521 судно, в 1970 г. – 435 судов, а в 1972 г. – 471 судно.

Правда, практичные японцы считают причинами несчастья не сверхъестественные силы, а технические неполадки, которые могли произойти на погибших судах, а также винят морские штормы.

Интересно, что сами японцы узнали о существовании моря Дьявола из американских газет. Это начисто опровергает мнение Чарльза Берлица о том, что жители Японских островов издавна опасались выходить в эти места на своих судах.

В прессе сейчас развеяны многие мифы, связанные с этим местом. Получили логическое опровержение, основанное на фактах, некоторые из таинственных катастроф, и объясняется все несвоевременной проверкой всех фактов, сопутствующих обстоятельствам. Так, в ряде случаев не были учтены погодные условия, которые повлекли за собой совершенно «рядовые» катастрофы.

Почему суда, терпящие бедствие из-за ураганов и штормов в другой части того же океана, не вызывают столь пристального внимания? В ряде сообщений об обнаружении в этой зоне дрейфующих кораблей без единого члена экипажа на борту просто не учитываются записи судовых журналов других кораблей. В них сообщается, что экипаж был поднят на борт с тонущего судна. Иногда сообщалось о кораблях и самолетах, никогда не существовавших. Иногда в названиях кораблей или других важнейших характеристиках допускались грубейшие ошибки. Есть много различных факторов, которые предпочитают не рассматривать, подходя к данной теме с мистической стороны, пытаясь найти необъяснимое и сверхъестественное.

До сих пор нет четкой позиции по этому вопросу. Есть сторонники и таинственности этой территории, предостерегающие суда от гибели. Есть и сторонники научно обоснованного подхода, которые призывают не рассматривать Бермудский треугольник как «море Вуду» или «море проклятых».

Ученые и дальше будут работать в этом направлении, используя новейшую технику и системы. И тогда одним из мифов вселенной станет меньше.

Немало аномальных зон находится и на территории нашей страны. Одна из них расположена на Урале.

Зимой 1960 г. в Уральские горы на зимние каникулы отправились восемь молодых людей и девушка. Они добрались до одной из вершин, которая у местных жителей считалась священной, поскольку на ней они приносили жертвоприношения своим богам.

Группа туристов расположилась на ночлег на склоне этой горы. Здесь они и погибли. Перед спасателями, которые отправились на поиски людей, предстала такая картина: семь человек лежали в одну линию головами к палатке, а двоих нашли чуть ниже, по-видимому, они пытались развести костер. Последних нашли только после того, как начал таять снег. Оказалось, что именно эти двое и успели перед смертью сделать дневниковые записи.

Что там в действительности было написано, вероятно, навсегда останется тайной. Но со слов спасателей можно представить себе некоторую приблизительную картину произошедшего.

Все девять человек мирно сидели в палатке, уже сняв верхнюю одежду и обувь. Вдруг какая-то неведомая сила выгнала их наружу, они даже разрезали палатку и бросились со всех ног вниз по склону горы.

Видимо, потом, когда действие этой силы прекратилось, молодые люди пытались вернуться назад. Но сил уже не хватило, и они так и остались лежать на склоне. Тела их имели какой-то шоколадный оттенок, на лицах застыло фиксированное выражение ужаса.

Несколько лет спустя подобная история случилась на одном из ледников Тянь-Шаня. Из всей экспедиции геологов остался в живых только один человек, но он после пережитых событий не мог говорить и полностью потерял память. В печати ни разу не говорилось о дальнейшей судьбе спасенного.

В качестве одной из причин гибели геологов называлась месть вогулов за то, что «пришлые» осквернили священное место.

Не менее, чем Бермудский треугольник, интересна легенда о Шамбале – таинственной стране мудрых и счастливых людей, находящейся, если верить сказаниям, где-то в Гималаях. Для многих эта страна представляла в мечтах как олицетворение рая, для некоторых – как средство очищения души, своего рода храм. Но никто из нас не знает, что это такое, Шамбала, страна или состояние духа, как ее достичь и где ее вообще искать.

Таинственная Шамбала. Веками многие люди – и ученые, и путешественники – пытались отыскать ее среди Гималаев. Согласно древним легендам и сказаниям считается, что Шамбалу создал Бонпо-Будда, т. е. Первый Будда, имевший земное тленное тело, но не дух.

Поискам этой загадочной страны посвятили свои жизни многие ученые и самые простые люди.

Так, два европейских миссионера, жившие один в XVI, а другой в XVII вв., первыми оставили документальные сообщения о Шамбале. Если им верить, то получается, что Шамбала находится не на территории Китая. Но тогда где же?

В одном из буддийских монастырей в XIX в. проживал один европеец, венгерский филолог К. де Корос. Из общения с монахами он сделал вывод: Шамбала находится севернее Сыр-Дарьи.

Более того, он привел даже точные географические координаты этой страны: между 45° и 50° северной широты, прямо за рекой.

Многие путешественники, побывавшие в Азии, свидетельствуют о том, что проводники не только отказываются идти по маршруту, который может привести к загадочной стране, но и боятся простого упоминания о ней.

Но заглянем на несколько веков назад, а именно, в XIII в. Тогда были написаны труды Панчен-ламы, которые он назвал «Дороги Шамбалы». Там лама пишет, что Шамбала находится в гористом районе Гималаев, никто не может проникнуть в нее без специального разрешения учителей Шамбалы.

Приглашение конечно же рассылается не на открытках, а передается на расстоянии, т. е. телепатически. А вот тех, кто решил отправиться в страну самовольно, без приглашения, ждут самые настоящие трудности: путь им будут преграждать лавины, обвалы, причем так часто, что смельчаки просто повернут назад. В противном случае, если путешественники будут упорствовать в достижении своей цели наперекор здравомыслию, их ждет неминуемая смерть.

Проводники ни разу не видели человека, который, пустившись на поиски Шамбалы самостоятельно, вернулся бы обратно.

Все тот же лама в своем труде говорит, что тех, кого люди Шамбалы захотят увидеть, они сами встречают на ее границах. Лама утверждает, что жители Шамбалы – это люди высокого роста с белым цветом кожи. Очень часто на склонах Гималайских гор можно было встретить необычных людей на лошадях. Лама рассказывает, что они появлялись тогда, когда путеше-

ственники отчаивались найти дорогу, ведь тропинки в горах часто бывают довольно условными. Эти таинственные всадники и есть народ Шамбалы. Они не пускаются в объяснения, а просто скачут немного впереди, увлекая заблудившегося человека на правильный путь, показывая ему дорогу в благословенную страну.

У древних китайцев до сих пор существует своя концепция рая.

Согласно древним письменам китайские прототипы Адама и Евы, которых звали Ну и Куа, родились в горах Кунь-Лунь. Этот горный массив считается в китайской мифологии жилищем богов. Следует отметить, что верования индусов также совпадают с точкой зрения китайцев.

Согласно тибетским документам это место и называется Шамбалой.

Другое ее название – Дежонг. Китайская мифология описывает Шамбалу как огромный девятиэтажный дворец, построенный из нефрита.

В саду, окружающем этот дворец, растет персиковая роща, плоды которой могут подарить человеку бессмертие.

Некий португальский миссионер Э. Кацелла в своих отчетах упоминает о существовании сказочной страны.

Миссионер прожил на Тибете почти четверть века и снискал уважение местного населения. Однажды, если верить документам, лама даже предложил проводить миссионера в таинственную землю – Шамбалу. Правда, после этого больше никаких отчетов от миссионера не поступало. И никто не знает, попал он в загадочную страну или нет.

Согласно другому преданию в одной из башен Шамбалы хранится божественный камень Чинтамани, принесенный туда из созвездия Орион волшебным конем, способным перескочить Вселенную.

Кстати, существует мнение, что крылатый конь есть не что иное, как космический корабль внеземных цивилизаций. По тем же легендам, кроме основного камня, в мире есть и несколько его фрагментов.

Не все посетившие Шамбалу пропадали бесследно. Некоторые из них оставляли дневниковые записи о своем пребывании в благословенной стране. Одним из таких людей считается византийский монах Сергей. Впервые о Беловодье (славянское название Шамбалы) он узнал, прочитав древнюю рукопись об этой стране.

Собрав несколько человек, Сергей отправился в дальнейшее путешествие. Он планировал затратить на него не больше трех лет. Но прошли десятилетия, прежде чем в Киеве объявился старец, назвавшийся отцом Сергием.

Он рассказал, что на втором г. путешествия его экспедиция потеряла много людей и животных. Дальше им попало какое-то гиблое место, сплошь усеянное костями людей, лошадей и верблюдов. Это так напугало оставшихся в живых членов экспедиции, что они наотрез отказались идти дальше.

Только двое решили продолжить свой путь вместе с отцом Сергием. Но в конце третьего года пути и этих двух преданных людей, сраженных болезнью, пришлось оставить в какой-то деревне. Сам Сергей, также будучи больным, решил продолжить путь.

Он был болен, кроме того, устал настолько, что не боялся уже ничего, и пошел дальше.

Через несколько дней пути к нему подошли два человека, говорившие на незнакомом монаху языке. К своему удивлению Сергей их понял!

Изнуренного монаха отвели в какое-то селение, где и лечили некоторое время. Потом ему стали поручать различную работу, которую Сергей всегда тщательно выполнял. Видимо, он пришелся по сердцу людям неведомой страны, и его отвели в другое селение, где он был принят как брат и был допущен к обучению.

Через много лет, по словам Сергия, его отпустили на родину. За время отсутствия он накопил много знаний, полученных им в Шамбале.

Сергий рассказал, что по существующему в той стране закону семь человек за столетие могут попасть в Шамбалу, и только шестеро из них могут вернуться в свой мир, получив достаточные знания для его совершенствования. Седьмой же оставался в стране мудрецов навечно, не старея.

Кроме записей о таинственной стране, после Сергия ничего не осталось. Возникает законный вопрос: а как же те полученные знания? Почему они никак не были применены? Может быть, Сергий вообще был не в Шамбале, а в одном из монастырей Гималаев, которых сохранилось достаточно много вплоть до сегодняшнего дня?

Нельзя обойти вниманием и такую личность, как Николай Константинович Рерих. Этот человек – талантливый философ и живописец. Он посвятил всю свою жизнь поиску Шамбалы.

Н. К. Рерих предпринял путешествие в Тибет. Его очаровала природа этого края, и на пути ему встретились те же трудности, что и другим путешественникам. Но Н. К. Рерих все же решил продолжать путешествие... на пони. Когда он возвращался, местное население простерлось перед ним на коленях, восклицая: «Ты бог!» Ведь ни один человек не может пройти через границу Шамбалы без божественного разрешения.

Во время своего путешествия Н. К. Рерих собрал немало преданий и легенд, касающихся благословенной страны и ее местоположения.

В одном селении ему сказали, что за некоей горой живут люди, которые спасают человечество своей добротой и мудростью, но не многие могут увидеться с ними, даже если очень этого захотят.

Один проводник рассказал Н. К. Рериху, что в массиве Каракорама существует множество пещер, где можно увидеть высоких белых людей.

Чаще других встречается красивая высокая темноволосая женщина, которая помогает сбившимся с пути путешественникам.

Один лама рассказал Н. К. Рериху, что и в нашем мире изредка появляется народ Шамбалы, раздавая ценные награды и реликвии.

Например, так описывается появление Ригден Джапо – верховного правителя Шамбалы.

В момент его появления в храме Восточной Монголии в монастыре Нарабанчи Кюре все свечи зажглись сами собой. Лицо владыки сияло ярким светом. Он сказал несколько слов предсказаний и исчез вместе со своими спутниками.

Находясь в Индии, Н. К. Рерих неоднократно видел вспышки света по всему небу. Они не могли быть ни северным сиянием, ни электрическими разрядами. Знающие люди объяснили, что это сияющие лучи, которые исходят от главной башни в Шамбале.

По словам людей, свет испускает огромный камень, сияние которого напоминает блеск бриллианта.

Рисунки на тибетских знаменах изображают город Шамбалу расположенным в центре оазиса. От всего остального мира эта страна отделена водами озера. Есть такое сообщение, что под Шамбалой находятся всевозможные ходы, благодаря которым жители страны мудрецов попадают в наш мир.

Кроме этого, существует немало легенд, в которых рассказывается о перемещении жителей Шамбалы на летающих дисках. Один из них наблюдал и Н. К. Рерих. По его описаниям, он видел неизвестный летательный аппарат, по форме напоминающий диск. Диск плавно летел над землей, совершая зигзагообразные движения. Через некоторое время он пропал из поля зрения. Кроме того, некоторые легенды утверждают, что жители Шамбалы могут преодолевать притяжение Земли, знакомы с гравитацией и перемещением посредством телекинеза.

Кто они, обитатели «страны мудрецов»?

Существует предположение, что жители Шамбалы – это инопланетяне. Внешне они схожи с нами.

Эти довольно высокие люди часто окружены свечением.

Другая гипотеза говорит о том, что жители Шамбалы – это самые настоящие люди, но обладающие высшим знанием, к которому и должен стремиться каждый разумный человек.

В середине X в. индеец Чилипа из Ориссы совершил попытку достичь Шамбалы, чтобы вернуть людям учение.

Его путешествие продолжалось несколько лет. Он сменил десятки проводников, подолгу медитировал в горах, пытаясь понять и постичь Шамбалу, вспоминая то, что он слышал о ней раньше.

Индеец сделал удивительное открытие: путь в Шамбалу – это путь к самому себе.

Пожалуй, правы некоторые древние мудрецы и современные философы и уфологи, которые утверждают, что загадка Шамбалы – это не просто поиск некоего географического места, это в первую очередь поиск человеком самого себя, открытие в себе духовного начала.

Конечно, Шамбалу можно назвать аномальной зоной с большой натяжкой. Ведь получается, что достоверных свидетельств побывавших там нет, да и само местоположение страны остается неразгаданной загадкой. Но есть на Земле по-настоящему аномальные зоны, где происходят необъяснимые события, свидетелями которых были не только обычные люди, но и ученые.

Многие не раз слышали о Пермской аномальной зоне.

В газете «Советская молодежь Латвии» впервые было упомянуто о загадочной истории, в которой рассказывалось, что в Пермской области произошла встреча инопланетян с землянами. Было это в далеком теперь 1983 г.

Аномальную зону в Перми открыл пермский геолог Эмиль Бачурин. Как-то раз, проходя через знакомые тропки в лесу, вышел он из-за деревьев и даже ахнул: вокруг белизна, а посередине покоса – проплешина в виде круга, не совсем, правда, ровного. В диаметре круг имел 62 м. Никаких радиоактивных излучений обнаружено не было, с почвы взяли образцы. С учетом всех данных было выдвинуто предположение, что над этим местом нависал какой-то объект.

Потом в эту аномальную зону выезжали научно-экспедиционные группы, которыми руководил председатель Горьковского комитета по аномальным явлениям Эдуард Ермилов.

С тех самых пор на этих покосах стало твориться неладное: у человека начинались адские головные боли, давление скакало совершенно непонятным образом, а у самого Э. Бачурина, который первым обнаружил Пермскую аномалию, распухли ноги.

Участники научной экспедиции рассказывают о самых невероятных случаях, произошедших с ними во время изучения аномальной зоны. Так, у них всех одновременно боль стянула голову своеобразным обручем и отпустила только после того, как кто-то догадался щелкнуть фотоаппаратом.

Кстати, после того как пленку проявили, на ней оказались запечатленными огненные шары, разные по размеру и форме. Но самое удивительное, что члены экспедиции этих шаров не видели.

А вот пленки других участников экспедиции после проявки оказались прозрачно-чистыми, засвеченными. Это еще одна из загадок Пермской аномалии.

Некоторые ученые-уфологи считают, что зона отличается некоторой закономерной избирательностью и даже, может быть, разумностью.

Еще одной особенностью Пермской аномальной зоны является то, что время там смещается или останавливается совсем. Так, после того как члены научной экспедиции провели эксперимент с часами, поместив их в самую центральную точку аномалии, выяснилось, что они отстали на 6 ч. В этой зоне до сих пор наблюдаются таинственные явления и происходят необъяснимые вещи.

Некоторые исследователи и просто любопытные люди говорят о встречах в этом районе с таинственными призрачными фигурами, которые телепатически передают некую информацию тем, кто с ними встречается.

Кроме того, растения и деревья, произрастающие в этой зоне, имеют причудливую форму, причем ученым пока не удалось объяснить это явление.

Глава 3. Таинственное живое

Динозавры

Из всех таинственных явлений немалый интерес вызывают и доисторические животные, жившие на Земле. Интерес этот вызван как внешним видом животных, так и тем, почему же они на самом деле исчезли с лица нашей планеты и исчезли ли вообще. Ведь не секрет, что в самых разных уголках Земли появляются сообщения о диковинных существах, которые иногда показываются людям из глубин морей и озер. А сколько легенд можно услышать о затерянных мирах, которые якобы расположены в местах, где еще не ступала нога человека. Но следует разобрать все с самого начала, а именно, с того времени, когда доисторические животные появились. Без этого экскурса будет невозможно понять, почему они вымерли и могли ли отдельные экземпляры сохраниться до наших дней.

Самыми древними животными считаются рыбы. Они отличаются не только своими размерами, окраской, но и способом питания. Реки, озера, моря в древние времена были густо населены всевозможными рыбами, которых боялись даже акулы.

Одной из них являлась панцирная рыба – динихтис. Голова ее была очень крупной, одетой в прочный панцирь, состоящий из нескольких пластин. Зубы у этой рыбы отсутствовали, но вместо них имелись широкие остроугольные пластины, которыми продолжались ее челюсти. Именно этими пластинами динихтис разрезала свою добычу, словно пилой. Эта «рыбка» достигала 6 м в длину. Но «гроза морей» – динихтис – вымер. Кстати, динихтис – это значит «страшный», «ужасный».

Но оказывается, что некоторые представители древнейших рыб выжили. Именно к таким относится протоптер, который в настоящее время обитает в африканских реках и озерах.

Протоптер – поистине удивительная рыба. Время от времени он всплывает на поверхность, выдыхает отработанный воздух со свистом и писком, а затем после глубокого вдоха снова уходит на глубину. При высыхании водоемов эта рыба не погибает. В предчувствии беды протоптер зарывается в норку и выделяет большое количество слизи, которая, затвердевая, образует своеобразный кокон, надежно защищающий рыбу от гибели. В таком «домике» протоптер может просидеть от нескольких дней до нескольких лет, пока вода снова не заполнит облюбованный им водоем.

Миллион лет назад на всей планете царили рептилии. По прошествии десятков лет они развились в крупных пресмыкающихся – ящеров. В воде жили морские крокодилы, ящеры, в воздухе парили летучие ящеры, а на суше жили динозавры.

В дальнейшем древние рептилии освободились от водной зависимости, стали дышать легкими, их кожа покрылась роговыми чешуйками, изменилось питание. Первые рептилии были очень маленьких размеров, что позволяло им быстро адаптироваться к окружающей среде.

Если бы современный человек попал в живой мир, населявший нашу землю 100–150 млн лет назад, он принял бы его за сон. Древняя земля была заселена всевозможными ползающими, плавающими и летающими ящерами – жителями мезозойской эры.

Среди них были безобидные травоядные и страшные хищники, небольшие рептилии и ящерицы, были и гиганты, во много раз превосходящие по своим размерам современных слонов.

Первые наземные позвоночные – панцирноголовые амфибии, или стегоцефалы, – были тесно связаны с водой. Они обитали и размножались вблизи водоемов с буйной растительностью.

Освоение отдаленных районов требовало существенной перестройки организма: приспособления тела к воздуху, защиты от иссушения, перестройки дыхательной системы, передвижения по твердой почве и самосохранения. Немалое значение имело и приспособление к размножению на суше.

Большая перенаселенность водоемов способствовала появлению совершенно невероятных, казалось бы, форм жизни: двоякодышащих и кистеперых рыб, у которых наряду с жабрами были и легкие.

При нехватке кислорода в воде эти существа могли спокойно дышать атмосферным воздухом или даже переползать в соседние водоемы.

Для этого у них имелись жесткие мясистые плавники, которые помогали в этом путешествии.

Со временем плавники преобразовались в лапы. От кистеперых рыб произошли первые четвероногие животные – земноводные, или амфибии.

Первым земноводным являлся ихтиостег, который внешне больше напоминал рыбу, чем четвероногое животное. Ихтиостег редко выбирался на сушу, большую часть жизни проводя в воде. Это объяснялось тем, что у животного хотя и были четыре лапы, но очень короткие, слаборазвитые, к тому же мешал большой, похожий на рыбий хвост. Ихтиостег достигал в размерах 1 м и питался преимущественно рыбой.

Следующий представитель стегоцефалов – мастодонзавр – отличался большими размерами, достигал 5–6 м в длину. Внешне он напоминал современных крокодилов. Мастодонзавр более активно передвигался по суше и питался крупной рыбой.

Стегоцефалы были напрямую зависимы от воды: здесь они добывали корм, откладывали личинки и выводили потомство. Они не могли долго находиться на суше. Потомками стегоцефалов считают некоторых современных земноводных: саламандру, лягушек, тритонов, крокодилов.

Вскоре в окружающей среде произошли достаточно ощутимые изменения, которые привели к возникновению различных климатических условий, появлению разнообразной растительности. Это послужило толчком к развитию новых видов животных: водных, сухопутных и даже воздушных.

Перваящеры – одна из наиболее примитивных групп рептилий. Этим ящеров отличали позвонки, как у рыб, обилие зубов, которые были даже на верхнем небе. Из этой группы образовалось новое семейство хоботоголовых, один из видов которого – гаттерия – сохранился до настоящего времени в Новой Зеландии.

Псевдозухии произошли от перваящеров. По общему облику и размерам эти животные отчасти похожи на ящеров. Многие виды этого семейства вели древесный образ жизни, например орнитозух. Существует мнение, что эта группа животных дала начало предкам птиц.

Крокодилы, но не знакомые нам современные, а юрские, обитали в пресноводных водоемах, но были виды, которые обитали в морской воде.

А вот чешуйчатые стали прародителями современных змей и ящериц.

Предком черепах считают котилозавров.

Древние представители этих животных были сухопутными роющими существами. Впоследствии некоторые виды черепах перешли к водному образу жизни.

Следующий вид – звероподобные – дал начало современным млекопитающим. Это одна из наиболее древних групп рептилий. Примитивные звероподобные выделялись в отряд пели-

нозавров. Внешне они походили на ящериц, имели небольшие размеры, у некоторых намечалась дифференцировка зубов.

Далее пелинозавров сменил более высокоорганизованный отряд зверозубых. Изменилось положение конечностей, строение челюстей, расположение зубов, появились изменения в строении тела. Многие из зверозубых были хищниками, например древняя иностранцевия. Другие виды этого семейства питались растительной или смешанной пищей. Как уже говорилось выше, это были более организованные существа. Наибольшее количество прогрессирующих черт имели циногнатусы.

Самый древний звероящер – двиния. Это было небольшое животное, покрытое шерстью, которое селилось в норках, где и выводило свое потомство.

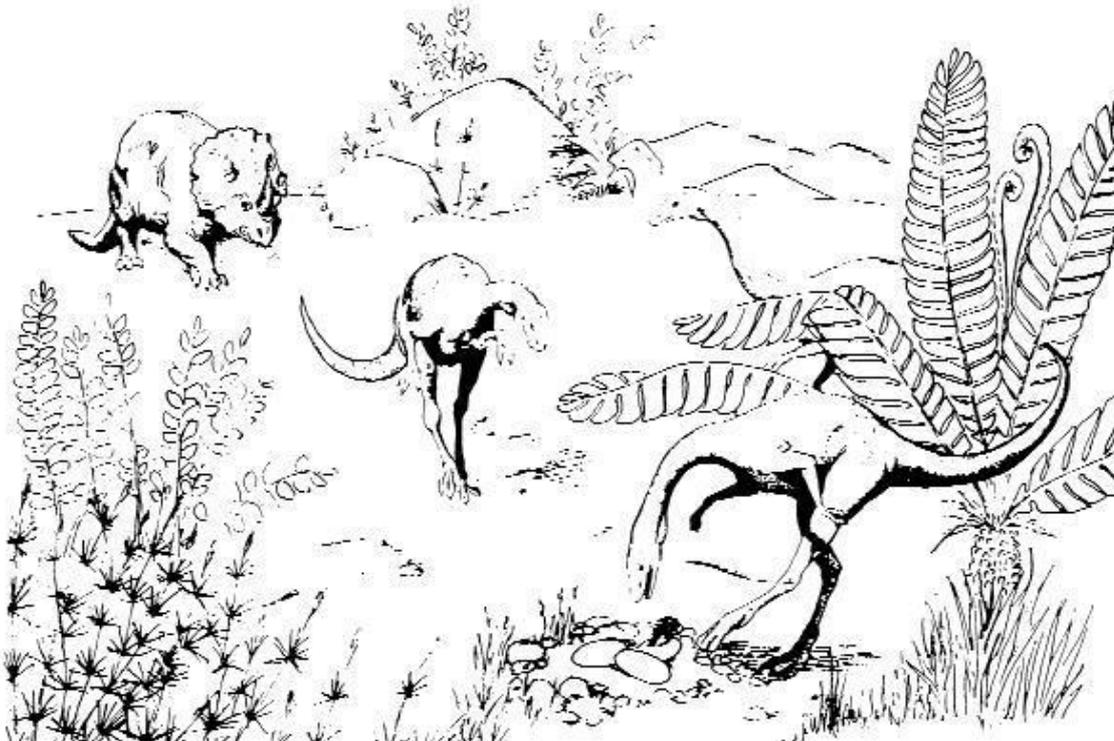
Первые «настоящие» млекопитающие были маленьких размеров, примерно с крысу. Они были покрыты редкими волосками, некоторые из представителей были яйцекладущими. Кстати, именно от них произошли современные австралийские утконос и ехидна.

Первые примитивные млекопитающие были очень невзрачными существами. И они еще долгое время влачили бы жалкое существование, если бы не исчезновение динозавров. Их исчезновение, а также перемена климата дали млекопитающим простор для размножения и дальнейшего развития.

Динозавры – одна из последних ветвей группы псевдозухий. Это наиболее многочисленная и разнообразная группа рептилий, обитавших на Земле в мезозойскую эру, т. е. около 248 млн лет назад. Наша планета показалась бы очень неудобной, да что там неудобной – попросту страшной, человеку, оказавшемуся в том времени.

Не было цветов, не порхали бабочки, не слышались песни птиц. Над головой свисали ветви древовидных папоротников, возле многочисленных болот – заросли высоких хвощей, похожих на елочки, а около воды, да и в самой воде росли плауны. Не было приятных и знакомых глазу растений, животных.

Все другое, чужое – чужая планета. Вокруг только ящеры. Ящеры на земле, ящеры в воде, ящеры в воздухе. На двух ногах и на четырех, покрытые кожей, перьями или волосатые, с рогами и горбами, зубастые и с клювами. Ящеры – хозяева планеты.



Среди них встречались особи с размерами тела менее 1 м и гиганты, достигающие в длину 30 м.

Сейчас известно более тысячи видов динозавров, которые в свою очередь делятся на подвиды, а открытия тем временем продолжают. 100–150 млн лет назад вся планета была заселена пресмыкающимися, которым английский палеонтолог Ричард Оуэн, объединив два греческих слова и, таким образом, став их «крестным отцом», дал название «динозавры». Динозавры – «ужасные ящеры» – 150 млн лет оставались баловнями эволюции. 150 млн лет наша планета была планетой динозавров, которые заняли все экологические ниши больших хищников и растительноядных. Они безраздельно хозяйничали на Земле от Антарктиды до Арктики. В течение всего этого времени они не позволили выжить ни одному крупному животному другого класса, а тех, которые существовали до появления ящеров, попросту стерли с лица Земли. Все время своего господства и могущества динозавры эволюционировали, многократно изменялись.

На смену старым приходили новые виды, с лучшими приспособлениями к окружающей среде. Это была эпоха колоссальных по времени и масштабам экспериментов природы. В организмах мезозойских ящеров удивительным образом сталкивались самые разные признаки: гигантских размеров скелеты сочетали в себе особенности ящериц, крокодилов, птиц, млекопитающих. Однако не всех ящеров ученые относят к динозаврам. Прежде всего эти животные жили в мезозойскую эру. Появились они в середине триасового периода, господствовали в юрском периоде, но в конце мелового вымерли.

Появились динозавры на планете во время триасового периода мезозойской эры. В это время на суше господствовали предки динозавров – **текодонты**. Именно они представляли основную угрозу для появившихся на Земле новичков. Текодонты были представлены большим количеством видов, но особенно опасными для динозавров были хищники, достигавшие в длину 6 м, поскольку первые хищные динозавры уступали им в размерах.

Первые ископаемые останки динозавров были настолько огромными, что их невозможно было сравнить ни с одним известным млекопитающим. Это были яйцекладущие рептилии. Они умели не только ходить, но и прекрасно бегали и прыгали, несмотря на большие размеры некоторых представителей своего рода. Существует версия, что некоторые динозавры были теплокровными животными.

Среди ученых нет единого мнения в отношении классификации динозавров. Наиболее распространено деление этих животных на два отряда: **ящеротазовых** и **птицетазовых**. В основу такого деления положен ряд признаков, например строение пояса нижних конечностей. Воображение людей поражают ящеротазовые рептилии из группы завроподов. В их число входили самые крупные животные, существовавшие когда-либо на Земле: диплодок, брахиозавр.

В 1843 г. на востоке США в штате Коннектикут палеонтологи обнаружили отпечатки следов, по форме напоминающие птичьих, а по размерам превышающие слоновьи.

А затем подобные находки были сделаны в самых разных уголках земного шара. Дело в том, что когда-то в мезозое климат на планете был теплым и влажным, поверхность ее покрывали бескрайние хвойные и папоротниковые леса, многочисленные болота.

Разнообразные ящеры населяли все это пространство, но самый заметный среди них – **брахиозавр**. Полный скелет чудовища хранится в палеонтологическом музее Берлинского университета. Он был найден в Африке на горе Тендагуру. Вес животного достигал 50 т, общая высота – приблизительно 12 м, длина – 22,5 м. Длина одной только шеи приближалась к 9 м. Огромное неуклюжее туловище поддерживали массивные ноги, причем передние – длиннее задних. При ходьбе они не сгибались, чтобы не надломиться. Шаги – медленные, тяжелые. Сзади волочился длинный хвост. Длинная гибкая шея увенчивалась крохотной головой. Жили брахиозавры в основном в болотах. Гигантский вес не позволял им двигаться по суше. А вот

большой рост при форсировании рек не только не мешал, а напротив, помогал. Поэтому значительную часть своей жизни брахиозавры, скорее всего, проводили в воде. Доказательством этого является например смещение отверстий ноздрей вверх таким образом, что они располагались около глазниц. Жили брахиозавры стадами от 15 до 20 особей. Когда одни животные спали, другие охраняли их покой. Питались листьями деревьев, папоротников, ветками хвойных растений. В день потребляли корма общей массой не менее 0,5 т. Чтобы ускорить процесс пищеварения, животному приходилось заглатывать небольшие камни-гастролиты, назначение которых – перетирать в желудке жесткие листья. Продолжительность жизни составляла 70–80 лет. На взросление вылупившимся из яиц детенышам требовалось 8—10 лет.

Близкими родственниками брахиозавра были **бронтозавр (апатозавр)** и **диплодок**. Бронтозавр («громовой ящер») из-за веса в 40 т почти все время проводил в болоте за поеданием водных растений. При всех своих гигантских габаритах имел мозг весом 400 г. Это было животное-долгожитель: жил до 200 лет. Кстати, с ним у ученых возникло так много вопросов, что в конце концов его переименовали в апатозавра, т. е. в «ящера, который вводит в заблуждение». Это был мирный гигант-вегетарианец длиной до 21 м. Ученые считают, что при таком весе на его ступнях должны были иметься подушечки. Подвергаясь нападению хищников, они защищались при помощи хвоста и передних лап с длинными острыми когтями.

Очень интересно апатозавры форсировали водные преграды. После исследований, проведенных учеными, выяснилось, что, переходя реки, динозавры шли по дну на передних ногах, а задние ноги и хвост у них в это время плыли.

Похожим на своих собратьев, но менее массивным был диплодок («двуум»).

Длина ящера составляла около 28 м, а вес – 30 т. Диплодок имел полые, а потому более легкие кости шеи. Во время кормления, когда заканчивались нижние ветви деревьев, он вставал на задние ноги, опираясь на хвост. Имел защитный цвет шкуры – зеленовато-коричневый. Обитал в конце юрского периода – это одно из древних теплолюбивых пресмыкающихся. Имел три мозга, размещавшихся в разных частях тела: головной, спинной и в крестцовом отделе позвоночника. Считается, что второй мозг был необходим для того, чтобы ускорить передачу импульса от хвоста к голове, расстояние между которыми составляло до 30 м.

В Московском палеонтологическом музее имени Ю. А. Орлова в зале динозавров находится скелет диплодока, который является самым впечатляющим экспонатом. Правда, это копия, а сам оригинал разместился в Питтсбурге (США). Длина скелета составляет более 26,5 м, а максимальная высота – более 3,5 м.

Вторую группу ящеротазовых динозавров составляли **тероподы**, в том числе разнообразные двуногие хищники, как правило, более мелкие и подвижные. К тероподам относят и **карнозавров**, к которым принадлежали самые крупные хищники, когда-либо обитавшие на Земле: **мегалозавры** и **дейнодонты**. Но среди карнозавров были и хищники более мелких размеров, достигавшие в длину всего лишь 1–2 м. В качестве примера здесь можно упомянуть спинозавра.

Спинозавр (шипастый ящер) имел на спине длинные шипы размером в человеческий рост, которые вместе с натянутой между ними кожей перепонкой образовывали «парус». Впервые останки динозавра с «парусом» были обнаружены Эрнстом Стомером фон Рехенбахом в Северной Африке в 1915 г. Судя по форме зубов, напоминающих ножи, это был хищник, причем довольно внушительных размеров (до 4 т весом и до 15 м в длину). Жил спинозавр 100 млн лет назад.

По мнению ученых, своеобразный «парус» на спине животного играл роль солнечного аккумулятора. В нужный момент «парусовладелец» разворачивал его в сторону солнца, собирая тепловые лучи. В чрезмерную жару, напротив, это «украшение» могло охлаждать хозяина. Проводимые природой эксперименты по «внедрению» таких «парусов» дали этой группе

животных временное преимущество. Но поскольку сооружение на их спине оказалось слишком громоздким, путь к дальнейшему развитию в этом направлении, а значит, и к развитию этого вида ящеров оказался закрыт.

Необходимо отметить, что не только у дракона – меченосца такое необычное распределение мозга, подобное встречается и у бронтозавра.

Самыми примитивными среди тероподов были **целурозавры**, небольшие животные, очень подвижные, обладавшие длинными передними конечностями. Жили на Земле в юрском и меловом периодах. Питались эти виды динозавров, скорее всего, ящерицами. Есть версия, что они пытались откапывать яйца крупных пресмыкающихся. В таком случае длина передних конечностей объясняется необходимостью добычи пищи. Конструкция скелета – птичья. Из-за этого ученые называют их «облегченной моделью» хищных карнозавров. Существовала и группа страусоподобных динозавров, обитавшая на Земле в поздне меловой период. У них, вероятно, был роговой клюв. Способ питания – попросту воровство яиц из чужих кладок.

Анкилозавры обитали на Земле в течение всего мелового периода. В отличие от стегозавров и спинозавров, эти животные имели широкое приземистое тело. И ноги у них были короткими и толстыми. На шее, туловище и хвосте эти ящеры имели костный панцирь, состоявший из поперечных рядов шипов или пластинок. Внешне анкилозавр – ящер, похожий на гигантскую кедровую шишку.

К отряду птицетазовых динозавров также относятся псит-такозавры, или ящеры-попугаи, игуанодоны, стегозавры, анкилозавры (ящеры-танки), цератопсы (рогатые динозавры), трицератопсы, цератозавры и многие-многие другие.

Пситтакозавр («ящер-попугай»). Свое название получил из-за строения челюстей, напоминающих клюв попугая. Питался ящер листьями и ветками деревьев, перемещался очень быстро на двух ногах, а в случае опасности – и на четырех. Длина тела животного составляла около метра, весило оно не более 15 кг.

Впервые останки этого животного были обнаружены в 1923 г. американским ученым Генри Осборном во время работы палеонтологической экспедиции в степях Монголии.

Игуанодон («игуанозуб») был впервые найден в окрестностях Суссекса (Великобритания) в марте 1818 г. Были обнаружены зубы длиной 4–5 см и обломки костей. Игуанодоны имели крупные зубы, коронки которых напоминали зубы современных растительноядных ящериц – игуан.

Ходили эти ящеры и на двух, и на четырех ногах.

Эффективных средств защиты они не имели. Строением таза и устройством лап напоминали птиц, поэтому игуанодонов относят к птиценогим. Пресмыкающееся имело удивительное строение ног – на передних ногах у него было по пять пальцев, на задних – по три. Размеры когтя таковы, что учеными он первоначально был принят за рог.

В 1878 г. около Берниссара (Бельгия) было обнаружено целое кладбище игуанодонов. Поскольку эти рептилии обитали во влажных местах, часто заболоченных, у их задних лап была кожная перепонка. Ветви араукарии, которыми питались животные, они срезали клювом, острым, как у черепахи. Затем пищу долго перетирала зубами, поэтому зубы быстро изнашивались и должны были часто меняться. От хищников игуанодоны скрывались в водоемах. Жили стадами: так легче было прокормиться. В раннем мелу полностью исчезли.

Стегозавр – один из самых таинственных динозавров. Всего известно 23 вида стегозавров, которые относятся к семейству птицетазовых динозавров, широко распространенных на Земле. Их останки находили в Казахстане, Китае, Северной Америке, Восточной Африке. В

1972 г. в Монголии была обнаружена спинная пластина стегозабра. Разные роды стегозабров населяли нашу планету в основном в юрский и меловой периоды, т. е. от 190 до 100 млн лет назад.

Свое название «кровельный ящер» получил из-за пластин, которые размещались на его спине в два ряда. Пластины имели треугольную форму и размеры до метра в поперечнике. Какую роль играли эти образования, ученые до сих пор не выяснили. Существует точка зрения, что это своего рода аккумулятор, накапливающий солнечную энергию. Но существует и контр-аргумент: пластины имелись только у самцов. Вес животного сравним с весом крупного слона – 6 т, длина тела – 8—11 м. То есть довольно крупные животные с маленькой, низко посаженной головой. Задняя часть туловища была выше передней, поскольку задние ноги длиннее передних вдвое. На хвосте имелись длинные костяные шипы, представлявшие собой грозное оружие. Самый настоящий дракон-меченосец. В его микрочерепе находился головной мозг размером с грецкий орех. Но самое интересное заключалось в том, что этот ящер был в прямом смысле слова задним умом крепок, поскольку в крестце стегозабра находилась мозговая полость, почти в 20 раз превышающая по объему головной мозг. Скорее всего, это были медлительные животные, обитавшие на суше.

Зубы стегозабров были мелкими, предназначенными для растительной пищи. Исчезли эти животные вместе с юрским периодом.

Было много бронированных ящеров, покрытых крепким костяным панцирем. Но, кроме оборонительного вооружения существовало разного рода наступательное: острые и длинные шипы, хвосты, на конце которых размещалась самая настоящая булава. Примером является трицератопс.

Трицератопс («трирогомордый») назван так за свою рогатую внешность – два крупных рога над глазами и еще один, меньших размеров, на носу. Рога служили, естественно, не для украшения, а в качестве очень эффективного средства обороны. Рот этого чудовища напоминал клюв, благодаря которому было удобно ошипывать листья с деревьев. Шея ящера была закрыта костяным щитом. От других динозабров трицератопс отличался размерами головы, которая равнялась трети всего тела. Длина же тела составляла (по разным источникам) от 6 до 10 м, вес – от 2 до 12 т. Вероятнее всего, эти животные жили небольшими стадами.

Впервые позвоночник огромного динозабра – **титанозабра** был обнаружен в 1893 г. Позднее рядом с ним был обнаружен панцирь, состоящий из отдельных пластинок. Наличие панциря является признаком принадлежности животного к бронированным панцирным динозабрам-анкилозабрам. Но затем выяснилось, что титанозабр – настоящий завропод, но только с панцирем. То есть в данном случае ученые столкнулись с явлением конвергенции, когда неродственные организмы становятся похожими друг на друга.

Самым крупным и страшным хищником был **тираннозабр-рекс**. Его название переводится как «король ящеров-тиранов». Его размеры: длина – 15 м, высота – 5 м, вес – 10 т (понятно, что все цифровые показатели даны приблизительно). Ширина трехпалой ступни достигала 80 см, а длина шага – 4 м. Четвертый палец был направлен назад, как у птиц. Жил тираннозабр в конце мелового периода, примерно 70 млн лет назад. Останки животного находили в основном в Северной Америке: на территории штатов Монтана, Вайоминг, Техас (США), провинций Альберта и Саскачеван (Канада). Имел огромную пасть с целым частоколом из сотен больших и острых, как ножи, зубов.

Тираннозабра природа обделила мозгом. В его массивном черепе, достигавшем в длину двух м., который хозяин мог использовать как таран, была совсем небольшая камера. Именно здесь-то и находился мозг.

Зато челюсти и челюстные мышцы занимали половину головы. Какие звуки издавал тираннозавр-рекс? Здесь мнения ученых расходятся: одни считают, что его громкий рев был предупреждением об охоте, другие – ящер никогда не издавал таких звуков. Кстати, есть точка зрения, что он и хищником-то не был, а питался падалью. Бегал тираннозавр с удивительной для его комплекции ловкостью, развивая скорость до 40 км в час, при этом хвост использовался для удержания равновесия.

Все гигантские хищники мезозоя объединялись в группу карнозавров. В нее, кроме тираннозавра, входят братья-разбойники: тарбозавр (Монголия), яньчанозавр (Китай), кархародонтозавр (Африка) и другие.

Вероятно, основным способом нападения карнозавров было преследование. А затем следовал удар тяжелым черепом сверху по шее или спине жертвы. Именно поэтому многие динозавры-вегетарианцы имели приспособления, защищавшие шею и спину от ударов сверху.

Тарбозавр был изучен отечественными учеными по 13-ти найденным в пустыне Гоби скелетам. Длина тела составляла 14 м. Время обитания – поздний мел (100 млн лет назад). Но рекордсменом оказался найденный в 1995 г. американским палеонтологом Полом Серено ящер-гигант длиной более 15 м. Во время раскопок на месте русла высохшей реки в Марокко (Северная Африка) были вначале обнаружены следы, а затем – зазубренные кинжалообразные зубы.

По этим зубам и было дано название в честь современного хищника, белой акулы (кархародона), – **кархародонтозавр**.

Одним из самых агрессивных и прожорливых ящеров был **аллозавр** («странный ящер»). Специалисты полагают, что они были самыми распространенными динозаврами юрского периода. Их детеныши, едва вылупившись из яйца, уже готовы были охотиться, поскольку рождались с очень острыми зубами. Взрослые рептилии имели значительные размеры: вес – около полутора тонн, длину туловища – 11 м. У аллозавров было своеобразное украшение – надбровные дуги, именно эти гребни позволили ученым отличить их черепа от черепов тираннозавров.

У этого вида пресмыкающихся не было жесткого сочленения верхней и нижней челюстей, поэтому их способ питания напоминал змеиный: аллозавры могли заглатывать крупные куски мяса, не прожевывая их. Как двигались эти хищные гиганты?

Аллозавры например – на цыпочках, опираясь на кончики пальцев. Именно поэтому хорошо сохранились их следы: они попросту глубоко впечатались в ил, а затем окаменели. Охотились эти животные, вероятнее всего, стаями. К таким выводам пришли ученые после того, как были сделаны первые находки останков этих хищников. Так, например, в 1841 г. в штате Юта (США) было найдено сразу 60 скелетов рептилий. В Кливленд Ллойде на территории США на месте существовавшего когда-то болота было обнаружено захоронение из 44 скелетов аллозавров и одного – брахиозавра. Палеонтологи пришли к выводу, что это было место охоты, а бывшая трясына, в которую провалились все ее участники, помогла воссоздать события того далекого времени. Это место получило название Карьер динозавров.

Необычный ящер был открыт в 1985 г. Его останки обнаружены палеонтологами в Южной Америке, в Аргентине. Специалисты назвали его карнотавром («плотоядным быком»). Поводом к этому послужили два рога, которые имелись у него на голове. Длина тела доходила до 7,5 м, масса тела – до тонны. Эти животные являлись представителями мелового периода, жили более 140 млн лет назад. Необычным было строение ног карнотавра, они больше напоминали птичьи. Еще одна необычная особенность обнаружилась у этого динозавра – карнотавр мог менять окраску тела, приспособившись к окружающей среде. Хамелеон мелового периода! Вероятно, это помогало ему охотиться, а может быть, и защищаться от хищников более крупных и грозных, нежели он сам.

На это указывает и кожа динозавра, усеянная по бокам костяными бляшками. Чем не броня?

Одним из самых разумных динозавров был **троодон** («ранящий зуб»). Такой вывод был сделан палеонтологами после изучения обнаруженного в Канаде мозга ящера. Впервые его кости были найдены в Китае в 1856 г. К настоящему времени удалось составить достаточно полное описание животного, несмотря на то что полностью собрать его скелет ученые так и не смогли. Итак, что же представляло собой это животное? Небольшого роста и веса (в длину не более 2 м, весом не более 50 кг) юркий хищник. Передвигался на задних ногах, которые были намного длиннее передних, имел серпообразные, очень подвижные когти, которые мог втягивать внутрь, подобно тому, как это делают современные кошки. В отличие от других ящеров хорошо видел в сумерках. Охотились троодоны группой, в которой существовало строгое распределение ролей.

Надо заметить, что многие динозавры были когтистыми созданиями. Когти разной формы были не только у хищных ящеров, но и у растительноядных, как например у того же игуанодона, история с когтем которого вошла в историю палеонтологии в качестве казуса: Г. Мэндел принял его за рог и пытался «пристроить» к носу динозавра. Самые страшные когтисабли принадлежали целурозаврам: дейнониху и мегараптору. На задних лапах дейнонихов в качестве оружия нападения на одном (!) из пальцев был коготь, длинный, изогнутый и очень острый. Припадении дейнониху достаточно было одного прыжка, во время которого он мог нанести своим оружием опасную, если не смертельную рану. Когда в 1996 г. в Аргентине были обнаружены останки мегараптора, измерения длины его когтя потрясли специалистов – 25 см. У динозавра барионикса на передних лапах находился слегка изогнутый коготь длиной 30 см. Питался ящер рыбой, его когти играли роль рыболовного крючка. Первенство по длине когтей принадлежит терезинозавру (от 30 до 70 см). Ученые предполагают, что он не был хищником, следовательно, возникает вопрос: зачем ему такой коготь?

Во время раскопок в 1998–2002 гг., проводившихся в штате Минас-Жерайс, что на юго-востоке Бразилии, были обнаружены останки травоядной рептилии, жившей 80 млн лет назад. Несколько лет потребовалось ученым, чтобы создать копию скелета и классифицировать новый вид. Назвали ящера **максакализавром топай** в честь племени индейцев максакали, жившего в этом районе. Божество, которому поклонялось племя, носило имя Топа. Этот самый крупный из найденных в Бразилии динозавров относится к салтазаврам подсемейства титанозавров, останки которых были обнаружены также в Аргентине и Уругвае. В настоящее время реконструированный скелет выставлен в Национальном музее в Рио-де-Жанейро.

На Земле существует множество мест, которые из-за обилия ископаемых останков можно назвать кладбищами динозавров. В их число входят территории в пустыне Гоби, Китае, Канаде, ряде стран Африки, в США. Одно из самых крупных находится в Патагонии в 900 км от столицы Аргентины, города Буэнос-Айреса.

В начале XIX в. здесь были открыты захоронения динозавров на территории в несколько сотен квадратных километров. Кроме того, был обнаружен еще неизвестный науке динозавр с длиной туловища до 25 м и весом до 70 т, пролежавший в земле около 87 млн лет. Скорее всего, он относился к семейству титанозавров. А в 1979 г. в штате Монтана на территории США экспедицией палеонтологов были найдены гнезда динозавров самых разных видов. Гнезда имели высоту человеческого роста (170–180 см) и ширину до 2 м. Вероятнее всего, они использовались неоднократно. Чтобы обеспечить безопасность вылупливающимся малышам, заботливые родители устроили кладки яиц на возвышенном, с хорошим обзором, проветриваемом и обогреваемом месте. Это место получило название Яичная гора.

Ранее, в 1922 г., в Монголии на территории пустыни Гоби американская палеонтологическая экспедиция под руководством Роя Эндрюса Чепмена обнаружила вначале скелеты, а затем и кладки яиц, которые были приняты за кладки яиц ископаемой черепахи. Однако уже в 1940-х гг. советскими специалистами здесь же, в пустыне, также были найдены яйца динозавров. Вследствие того что скелеты взрослых животных находились рядом с гнездами, бытовавшее мнение о том, что динозавры не заботились о своем потомстве, было поколеблено. В 1993 г. там же, в Монголии, была найдена кладка овиратора («похитителя яиц») с находящимся рядом скелетом самки, погибшей вместе с потомством. В гнезде находилось 20 яиц, из которых уже начали вылупливаться детеныши, когда внезапно по какой-то причине жизнь семейства остановилась. Это гнездо вместе с матерью было выставлено в Нью-Йорке в Американском музее естественной истории. Экспозицию прозвали Большой мамой, она вызывает интерес у посетителей музея.

По отношению к своим детенышам был назван даже вид динозавра – **майазавр** («ящер-нянька»). Животное весило две тонны и достигало в длину 8–9 м. Откладывало яйца длиной 20 см, которые, вероятно, зарывало в листья, создавая своеобразный инкубатор подобно тому, как это делают современные куры.

На территории нашей страны также обитали динозавры. Были найдены останки рептилий на Кубани вблизи города Лабинска. При строительстве автодороги Чита – Хабаровск палеонтологами из Благовещенска обнаружен хорошо

сохранившийся скелет ящера, жившего более 65 млн лет назад. Длина животного составляла 10 м, а вес – более 15 т. Антарктиду ящера своим вниманием тоже не обошли, первые находки были сделаны здесь аргентинскими учеными. Ими были обнаружены останки рептилии, обитавшей более 80 млн лет назад. Дело в том, что тогда самый холодный материк Земли был вовсе и не холодным. Антарктида – часть древнего праматерика Гондваны. На нем были густые леса и теплый климат, что подтверждается залежами каменного угля, найденными под ледяным панцирем материка. Поэтому палеонтологи организуют сюда экспедиции. В частности, британская экспедиция, работавшая здесь, смогла пополнить коллекцию Музея естественной истории в Лондоне экспонатами, по времени относящимися к меловому периоду.

В Антарктиде в 1990 г. американскими геологами были раскопаны останки **криолофозавра** («замороженного ящера»), жившего в раннеюрский период (213 млн лет назад). Это была рептилия до 8 м в длину, череп которой «украшали» небольшие рога и выросты. Поперек головы находился костный гребень, напоминавший веер, завернутый к носу. На самом носу располагались два крохотных рога. Роль всех этих «украшений» ученым до сих пор не ясна.

Для большинства из нас понятие «динозавр» ассоциируется с ящерами гигантских размеров, наводившими ужас на все живое. Однако специалисты к стереотипам подобного рода относятся скептически, ведь среди этих вымерших рептилий было много карликов. Встречались экземпляры, по размеру не превышающие курицу. На протяжении всех 150 млн лет «века динозавров» с огромными ящерами соседствовали их мелкие сородичи. Среди древнейших из известных ученым ящеров был обитавший в середине триаса (240 млн лет назад) **зорaptor** («утренний охотник»). Впервые останки этого охотника обнаружил палеонтолог Пол Серено в 1991 г. в Аргентине. Это был маленький, с длиной тела около метра, хищник с острыми зубами. Добычей для зораторов, вероятно, служили мелкие пресмыкающиеся, но возможно, что эти ящеры охотились группой. В таком случае, нападая целой стаей, они могли справиться с более крупными животными.

В 1861 г. в Золенгофенских карьерах в Баварии (ФРГ) были обнаружены останки еще одного мелкого сородича крупных динозавров – **компсогната**.

В начале раскопок ученые приняли найденные части скелета за кости неизвестной науке птицы. Обитало это животное, судя по возрасту слоев залегания его останков, 170 млн лет назад – в позднеюрском времени. Удивительна миниатюрность этих созданий – их длина от 25 до 60 см. Масса тела составляла менее трех килограммов. Но строение их зубов и останки ящерицы, обнаруженные в желудке одного из них, говорят о том, что перед нами предстают хищники, которые не отказываются и от крупных насекомых – жуков и стрекоз. Однако, скорее всего, источником питания для «прелестной челюсти» (так переводится название животного) служили объедки, оставленные гигантскими ящерами. Стаи компсогнатов буквально преследовали крупных хищников во время их охоты и ждали неподалеку своей очереди насытиться. Для этих животных был характерен очень легкий скелет, задние ноги – длинные и тонкие, а передние конечности, напротив, очень короткие. Судя по особенностям скелета, компсогнаты не просто хорошо бегали – бегунов, равных им, на планете в то время не было. Именно скорость спасала этого мелкого и юркого целурозавра от хищников. Длинный хвост использовался хозяином двояко: для удержания равновесия и для нападения.

Гораздо ближе к нам по времени жил **сципионикс** (меловой период, 140 млн лет назад). Его останки были обнаружены в Италии в 1983 г. Длина тела животного порядка 40 см. Как и компсогнаты, эти малыши тоже были хищниками и тоже хорошо бегали на двух ногах.

Еще один «родственник» компсогната – **синозавроптерикс** был покрыт перьями до четырех сантиметров длиной. Их не было только на части головы и передних лап. 100 млн лет назад на равнинах Монголии и Китая обитал еще один оперенный ящер-авинимус («подражающий птицам»). Судя по останкам животного, у него были большие глаза и большого объема череп. Длина тела авинимуса составляла не более полутора метров. Передние конечности, покрытые перьями, помогали ему во время бега увеличивать длину шага и таким образом увеличивать скорость.

Карлики были и в семействе тираннозавров, например алиорамус. Конечно, карликами их можно назвать только в сравнении с другими «родственниками». Все-таки длина тела животного составляла не более 6 м.

Во всех справочниках и энциклопедиях фигурирует огромное количество цифровых данных, позволяющих судить о том, как выглядели животные, которых люди на планете попросту не застали.

Возникает вопрос: как ученые определяют размеры рептилий? Дело в том, что динозавры, обитавшие на берегах водоемов, оставили большое количество следов, которые хорошо отпечатались во влажном иле, а затем окаменели. По следам можно определить длину шага, а следовательно, длину тела массу животного, и даже скорость передвижения. По окаменевшим экскрементам – их называют **копролитами** – палеонтологи узнают, чем питались животные. Если в них находят непереваренные остатки листьев, веток растений, следовательно, динозавр был вегетарианцем. Копролит хищника содержит, естественно, кости рыб, ящериц, раковины моллюсков. По чудом сохранившимся останкам мягких тканей определяют структуру кожи. Ученые например выяснили, что динозавры болели вполне человеческими болезнями. По костям и суставам ставятся диагнозы: артрит, подагра, ревматизм, кариес. Так был обнаружен игуанодон с артритом! Даже сцены борьбы и охоты, которые так часто описываются в книгах, восстановлены по взаимному расположению скелетов, по ранам, полученным животными, наконец по отпечаткам укусов, следов чужих зубов на костях.

Песчаная буря, разразившаяся в далекую от нас мезозойскую эру, позволила ученым-палеонтологам сделать сенсационную находку. Два динозавра сцепились в смертельной битве друг с другом. Велоцираптор («быстрый вор») настиг протоцератпоса, схватил его, пытаясь прокусить ему голову. Его жертва защищается. Эта картина предстала перед учеными, ведшими раскопки в пустыне Гоби. Она же послужила основой для многих сцен в фильме «Парк юрского периода», в котором при помощи компьютерной графики режиссеру Стивену Спилбергу удалось показать битву велоцираптора и протоцератпоса.

Настоящим подарком судьбы для палеонтологов стал найденный в 1988 г. в Италии крохотный динозавр сципионикс. Спустя десять лет, когда закончилась работа по его изучению и описанию, объем информации об этих живых организмах существенно увеличился. Еще бы, у крошки сципионикса оказались мумифицированными многие внутренние органы! А вообще по этому поводу основоположник палеонтологии Жорж Кювье сказал так: «Дайте мне всего лишь одну-единственную косточку, и я восстановлю образ животного до его покровов».

Динозавры были распространены практически по всему земному шару и обитали в крайне разнообразных условиях: лесах, болотах, пустынях.

Некоторые виды, например траходонты, вели полуводный образ жизни.

Жили на земле и летающие ящеры, очень похожие на сказочных драконов. Это замечательный вид древних рептилий. Они имели необычное строение, связанное с летательной функцией. Передние конечности в ходе эволюции претерпели радикальные изменения: они удлинились, между телом и конечностями образовались кожистые перепонки. Широкая грудина имела очень развитый киль. У многих подвидов были вытянутые в клюв челюсти, оснащенные острыми зубами.

Каждая из подобных рептилий имела свое существенное отличие. Например, у рамфоринхов были узкие длинные крылья, длинный хвост, а летали они скользящим полетом, как бы планируя. У птеродактилей, наоборот, хвост был очень коротким, а крылья – широкими, полет же был чаще всего гребной. Они жили на побережьях и питались рыбой. Очень интересно, что именно эти животные послужили прототипами чаек и других морских птиц.

В сказках многих народов мира встречаются упоминания о драконах – огромных, многоголовых, огнедышащих, хвостатых ящерах, летающих по небу. Когда в руках ученых оказались останки и описания древних летающих ящеров, сказка стала былью. Стало быть, драконы появились в сказках и былинах не случайно? Но ведь, судя по доказательствам многих ученых, птеродактили и другие подобные им существа вымерли задолго до появления на Земле первого человека. Или все-таки не вымерли?

Еще в пермском периоде кайнозойской эры появились первые примитивные летуны. Большая часть их имела очень длинные ребра, соединенные кожными перепонками. Перепонка располагалась между передними и задними конечностями. Такой ящер мог спокойно передвигаться по земле, даже лазил по деревьям. При приближающейся опасности он отталкивался от поверхности задними конечностями и, раскинув в стороны передние лапки, раскрывал перепончатую складку.

При изучении отрогов Туркменского хребта в руки ученых попали останки ранее не известного древнего животного. Ученые подчеркнули необычность этой находки, которая выражалась в том, что останки найденного древнего животного принадлежали летающему существу, по своему строению схожему одновременно и с летающими ящерами, и с птицами.

Находку окрестили «**ногокрыл**», потому что в отличие от птерозавра опорой крыльев найденного животного были ноги, которые оказались очень длинными и соединялись с туловищем и основанием хвоста при помощи кожистой перепонки. Такой вид летательного аппарата ранее ученым не был известен. Еще один интересный факт – это то, что кости конечностей ногокрыла оказались полыми внутри, как у птиц. Если поискать аналогию такого строения летательного аппарата, то он схож с современной белкой-летягой.

В окаменелых озерах юрского периода ученые обнаружили останки еще одного существа, которое окрестили «волосатой нечистью», или рамфоринхом. Рамфоринх являлся представителем одной из групп летающих ящеров, покрытых шерстью. Волоски шерсти очень хорошо сохранились, и ученые после тщательного их изучения пришли к выводу, что это были теплокровные животные.

Одним из древнейших летунов являлся **лонгисквима**, который как бы перепархивал с дерева на дерево при помощи перьеобразных чешуйчатых выростов на спине.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.