

**ВЛАДИМИР
ЖИКАРЕНЦЕВ**



**ВРАЩЕНИЕ
СИЛЫ**

*Более
4 000 000
читателей*



ОБРЕТЕНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИЛЫ

Владимир Васильевич Жикаренцев

Вращение Силы

Текст предоставлен издательством

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6528529

Вращение Силы / Владимир Жикаренцев: Астрель-СПб; Санкт-

Петербург; 2008

ISBN 978-5-9725-1454-0

Аннотация

Эта книга о наших с вами корнях, которые мы когда-то потеряли, но сейчас начинаем обретать снова. Эта книга о том, как вновь обрести Силу и Богатство, Жизнь и Смерть, Мудрость и Любовь. Эта книга о том, как стать Свободным.

Содержание

Предисловие	5
Часть I. Мать	7
Введение	7
Матриархат	9
Высвобождение женщины	10
Наступление женского начала	11
Заколдованное королевство	13
Обретение силы и независимости	14
Власть женщины	16
Мужчина	21
Вина перед матерью	21
Вина перед женой	24
Вина перед Богом	27
Упражнение	30
Выживание	31
Движение к цели	33
Продолжение жизни	36
Свобода	38
Смерть и жизнь	39
Конец ознакомительного фрагмента.	40

Владимир Жикаренцев

Вращение Силы

© В. Жикаренцев, 2008

Все права защищены. Никакая часть электронной версии этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного и публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.

– Кто ты?

– Во мне нет слов и определений. Я есть.

– Как тебя можно почувствовать? Где ты находишься?

– Не знаю... Может быть, я и есть чувства и всё то, что можно почувствовать с помощью чувств? Поэтому меня нельзя почувствовать?

– Как к тебе можно прийти?

– Перестать быть...

– Успеет?

– Я не тороплюсь...

Предисловие

Вы знаете, что сейчас миром на самом деле правит женщина? Сила превратилась, и женское начало вышло на первый план. Многие начинания не получают развития, потому что люди думают, что миром всё ещё правит мужчина, и полагаются на мужскую силу. Это давно не так.

Женщина взяла правление в свои руки, и мир медленно, но верно разворачивается в сторону Сердца. Это означает, что сила больше не может быть помощником при решении проблем, применение силы будет лишь усиливать их.

Женщина взяла правление в свои руки, но встала выше мужчины. Это она погорячилась, с радости. Теперь она не знает, что делать с этой силой. Данная книга рассказывает о том, как женщине освободить себя, стать матерью, женой, любовницей – выбирайте, что вам нравится.

А что мужчина? Мужчину крепко держит в своих объятиях его мама. Её любовь так сильна, что мужчина скоро вообще может исчезнуть как вид. Данная книга поможет матери опомниться, встряхнуться и снова почувствовать себя женщиной. Тогда мужчина вновь обретёт свою былую силу, настоящую. Силу.

Эта книга о наших с вами корнях, которые мы когда-то потеряли, но сейчас начинаем обретать снова. Время пришло. Славное время.

Эта книга о том, как вновь обрести Силу и Богатство, Жизнь и Смерть, Мудрость и Любовь.

Эта книга о том, как стать Свободным. Поэтому, увы, она не для всех.

Часть I. Мать

Введение

Человек – существо материальное – выходит из матки матери, мать его кормит и воспитывает. В детском саду и в школе его воспитывают и учат женщины, в чём-то заменяя ему мать. Когда он выходит в жизнь, недремлющее око матери постоянно следит за ним до самой смерти. Родина-мать призывает его к себе на службу. Жена с годами превращается в мать и начинает играть ту же самую, знакомую с детства роль. Даже достигнув преклонных лет, мужчина всё равно остаётся ребёнком для старушки матери. Наконец, умирая, он уходит не куда-нибудь, а в мать сыру землю.

Никуда человеку не деться от матери. Её влияние на ребёнка, особенно на мальчика, абсолютно. Сколько бы мы ни обсуждали причины возникновения проблем между мужчиной и женщиной, сколько бы ни проводили сдвоенных, сколько бы ни настраивали мужчину на женщину, соединяя их снаружи и внутри в единое целое, всё это будет бесполезно, пока мужчина не освободится внутри от власти матери.

Мужчины стали необыкновенно слабы сейчас. Пока мужчина не освободится от власти матери, не будет ему ни воли, ни свободы, ни силы. А если посмотреть шире, то и госу-

дарство не будет по-настоящему сильным. Как может стать сильным государство, если женщина в нём необыкновенно усилилась и ни во что не ставит мужчину?

В сказках иногда можно встретить выражение: «Ключи от твоей силы и свободы лежат у матери под подушкой». Это означает, что днём она носит их с собой, а ложась спать, кладёт под подушку. Днём она постоянно помнит о вас, а ночью, когда душа где-то летает, охраняет вас инстинктами. Когда она бдит, то следит за вами умом и чувствами; когда отвлекается, на стражу встают инстинкты.

Как обойти ум, чувства, инстинкты? Никак. Никакие ухищрения не помогут их обойти. Прежде всего потому, что мать внутри каждого из нас, она часть нашего существа, точнее сказать, половина. Другая половина, кстати, отец. Самого себя, как известно, не обхитрить. Поэтому попробуем воспользоваться этими ключами через осознание того, что происходит на самом деле в отношениях между ребёнком и матерью и между мужчиной и женщиной.

Но для начала определим, где мы находимся.

Матриархат

В начале осени 2001 года мне предложили принять участие в конференции «Мужчина и Женщина: Любовь > Партнёрство > Семья». Я с удовольствием согласился и, ничего не подозревая, срочно сел составлять доклад (см. Приложение 3), на написание которого у меня было всего полтора дня.

Я решил по-новому изложить уже известные моим постоянным читателям факты, показывающие, как в шестнадцатом-семнадцатом веках сформировался ум-эго. С их помощью я намеревался объяснить, почему мужчина и женщина принципиально не могут встретиться в наше время. Хорошо знакомая мне информация, не раз думанная-передуманная. Однако по мере того, как я снова излагал эти факты, мои глаза всё больше расширялись от удивления.

К тому времени мне уже были известны свойства и качества, которыми обладают мужчина и женщина, – две книги, в которых я их описал, были изданы. Естественно, описывая знакомые мне сведения, я смотрел на них новым взглядом – сквозь качества мужского и женского начал. И не верил своим глазам!

Оказывается, сейчас умами людей правит женское начало! Раз женщина правит внутри, значит, она правит и снаружи. То есть сейчас на земле не патриархат, а матриархат! После этого открытия я неделю приходил в себя: вся система

ценностей, на которую я опирался, обрушилась в одно мгновение как картонный домик. Но давайте рассмотрим всё по порядку.

Высвобождение женщины

Мы смотрим на мир сквозь свои мысли. Каковы наши мысли, таким мы и видим окружающий мир и людей. Каковы наши мысли, так мы и действуем. Есть возражения?

Науке хорошо известен тот факт, что средневековое сознание было целостным. Это означает, что люди видели окружающий мир как единое целое. То есть дух и материя, мужчина и женщина в сознании людей были единым целым и существовали как продолжение друг друга.

В начале шестнадцатого века Аристотель постулировал мысль, что материя имеет самостоятельное от духа существование. Люди приняли этот взгляд на строение мира и сейчас преподают его в школах.

Мужчина – это верх, Небо, дух; женщина – низ, Земля, материя. Раз материя в умах людей приобрела самостоятельное существование, значит, женщина отделилась от мужчины и, как принято сейчас говорить, стала независимой. Со временем дух вообще скрылся с глаз, а мир стал полностью материальным. Значит, мужчина ослаб, а женщина необыкновенно усилилась, что мы и видим вокруг.

В уме все события происходят мгновенно. Чтобы вопло-

тяться в материи, им необходимо время. В начале шестнадцатого века процесс разделения и обретения женщиной независимости только начался.

Наступление женского начала

В конце шестнадцатого века Коперник открыл гелиоцентрическую систему мира. На обычном языке это означает, что Коперник открыл, что Земля вращается вокруг Солнца, а не наоборот, как считалось до этого. До Коперника люди полагали, что Земля находится в центре, а Солнце, планеты и звёзды вращаются вокруг неё, то есть находятся на периферии по отношению к Земле.

Человек живёт на Земле? Следовательно, до открытия Коперника весь небосвод вращался вокруг человека. Человек был центром Вселенной, центром сил. Так он видел, так он ощущал себя и ЖИЛ в соответствии со своим видением.

Мы смотрим на мир сквозь свои мысли. Наши действия определяются нашими мыслями. Приняв взгляд Коперника на строение Солнечной системы, люди переместились в своём уме из центра на периферию. Теперь мы видим и ощущаем, что вращаемся вокруг Солнца. Но на этом мы не остановились. Наука, которая базируется на женском взгляде на мир, помогла нам ощутить, что мы находимся на краю Галактики и вместе с несчётными миллиардами других звёзд и планет вращаемся вокруг её центра. Как видите, полная пе-

риферия.

Мужчина – это линия, ЦЕНТР, сила; женщина – сфера, ПЕРИФЕРИЯ, движение. Следовательно, с конца шестнадцатого века вместе с теорией Коперника в умы людей начал проникать и утверждаться женский взгляд на строение мира – и, конечно же, женские ценности. Мы все вместе оказались на периферии, но зато представляем собой сплошное движение. Движение несёт нас неизвестно куда, мужчина-то – дух – скрылся.

Далее. Напоминаю, что в Средние века человек видел мир как единое целое и не отделял себя от мира. Это означает, человек видел, что мир – это жёсткие причинно-следственные связи и ничего случайного в нём просто не может существовать. Во второй половине семнадцатого века Ньютон открыл свою теорию. В ней он постулировал, что Вселенная состоит из отдельных кирпичиков, взаимодействие между которыми происходит случайно, то есть хаотично. И никакой связанности тут нет.

Мужчина – это линейный ум, женщина – нелинейный. Также мужчина – это правило, ПОРЯДОК, то есть определённости; женщина – ХАОС, то есть случайность. В линейном уме все вещи связаны друг с другом и вытекают друг из друга. Их взаимодействие иерархично. В нелинейном уме вещи существуют вместе и каждая сама по себе. Они равноценны и равноправны. В нелинейном уме правила отсутствуют, поэтому вещи взаимодействуют друг с другом хаотично,

о чём, собственно, и заявил Исаак Ньютон.

Теория Ньютона – это женский взгляд на строение мира. Хаос и случайные взаимоотношения сменили порядок и закономерность. Случайно встретились, случайно разойдёмся. И никаких обязательств.

Если говорить об уме и его способностях, то теория Ньютона серьёзно ослабила нас. Приняв теорию Ньютона, мы распылили свою силу, она во многом перестала быть целенаправленной, а мысль лишилась своей магической силы прямо воздействовать на материю.

Взгляды Коперника и Ньютона до сих пор преподаются в школах. Следовательно, людям с детства прививается женский взгляд на мир и на законы взаимодействия вещей. Современный человек смотрит на мир сквозь женский ум и защищает женские ценности. Демократия, права человека, гуманизм, поддержка слабого – всё это женские ценности.

Поэтому и мужчины стали женственными и недостаточно сильными для женщин.

Заколдованное королевство

Вообще, всё произошедшее в шестнадцатом-семнадцатом веках напоминает мне страшную сказку. Вам встречалось выражение «Он обернулся вокруг себя три раза и исчез»?

Аристотель разделил целое – дух и материю. Это первый оборот. Теория Коперника вынесла человека из центра

на периферию, то есть человек внутри себя поменял местоположение, следовательно, потерялся. Это второй оборот. Ньютон объявил, что Вселенная состоит из отдельных кирпичиков и что взаимодействие между ними случайно. Это третий оборот.

В принципе, Ньютон развил то, что начал Аристотель: продолжил разделение. Что происходит при разделении? Уходит сила. Теория Ньютона окончательно лишила человека силы. Понятно, что речь идёт не о физической, а о другой силе.

Итак, людей разделили (лишили силы) и поменяли их место. Надо ещё ослепить, чтобы зачарованные не смогли увидеть, что происходит.

Как нас ослепили? Лишили способности видеть двойственность мира, явлений. Целое состоит из двух. Двойственность мира мы видели с помощью двойственного числа, которое было в русском языке до семнадцатого века. Двойственное число присутствовало и в других европейских языках, из них его тоже убрали.

Разделили, поменяли место и ослепили. Все эти «простые» действия были проделаны с умом, и люди потеряли себя. Они стали УПРАВЛЯЕМЫ.

Обретение силы и независимости

Умный злой волшебник знает, что, наслав на жертву чары,

потом её надо ещё занять, то есть дать ей игрушку, которая смогла бы заменить всё то, чем жила жертва до...

В начале шестнадцатого века в Европе произошло первоначальное накопление капитала, и протестанты, у которых и был основной капитал, подняли мятеж Реформации против церковной и светской власти. На самом деле это был мятеж против существовавших тогда вертикалей власти. С тех пор деньги прочно вошли в нашу жизнь и на настоящий момент регулируют практически все существующие отношения в мире, начиная с межгосударственных и заканчивая отношениями влюблённых ромео и джульетт.

Деньги стали господом богом, которому истово молятся, а верховными иерархами стали те, у кого много денег. Им и их силе поклоняются, перед ними заискивают. Всё как до Реформации, только сменились бог и верхушка. Раньше единство с Богом давало Силу, теперь силу и власть приобретают с помощью денег. Раньше единство с Богом дарило Знание, теперь за деньги можно купить любые знания. Всё как раньше, но только игрушечное, ненастоящее.

Движение за равноправие женщин потребовало позволить женщинам работать и зарабатывать деньги наравне с мужчинами. Как только женщина получила доступ к деньгам – реальной силе нашего очарованного королевства, – она окончательно обрела независимость от мужчины и силу. Что мы и видим в начале двадцать первого века. Только независимость эта тоже ненастоящая, потому что приносит с собой

боль одиночества.

Таким образом, в результате всех этих событий верх и низ, дух и материя, порядок и хаос, мужчина и женщина окончательно отделились друг от друга и в настоящее время существуют каждый сам по себе.

Что такое «существуют каждый сам по себе»? Верх обращается к низу, а тот отпрыгивает в сторону, потому что ему именно в этот момент так захотелось, он весь в своём хаосе. Низ протягивает руку к верху, а тот задумчиво отворачивается, не чувствуя и не видя, что в его поддержке нуждаются. Он занят мыслями о том, кого бы ещё победить, где бы ещё добыть силушки и денег. Они – мужчина и женщина – были разделены друг с другом, поэтому каждый живёт своей жизнью. Это современное реальное положение вещей – бесконечное одиночество мужчины и женщины.

Власть женщины

Итак, в настоящее время умами людей правит женское сознание. В настоящее время на дворе матриархат. Какими качествами обладает женский ум, мы с вами подробно рассмотрели в предыдущих книгах.

Можно недоумённо пожать плечами и спросить: «Ну и что в этом такого? Подумаешь, напасть какая».

Если вы неправильно определили своё местоположение, то никогда не придёте туда, куда хотите. Допустим, вы нахо-

дитесь в Москве, а полагаете, что находитесь в Петербурге. Из Петербурга вы решаете поехать в Москву. Вы отправляетесь в путь... и никуда не прибываете. Точнее, прибываете туда же, откуда выехали.

Подумайте, не создаётся ли у вас впечатление в последнее время, что вы всё время возвращаетесь туда, откуда начинали?

Мужчина полагает, что он в своём уме, мужском, и начинает действовать, желая установить порядок. Он думает, что он в центре, что сила на его стороне, что он всё ещё управляет процессами. Но в нём давно уже живёт женское сознание, женский взгляд на мир, женские ценности и качества.

Вместо центра он давно уже находится на периферии, и его дух давно уже не может напрямую влиять на материю. Кругом демократия и равноправие, каждый живёт сам по себе и сам управляет своей жизнью.

Итак, мужчина начинает... и возвращается туда, откуда начал. Он возвращается к самому себе, то есть к хаосу. Он сам, будучи в женском уме, создаёт хаос вокруг себя и к нему же возвращается. Ничего другого он больше и не может создать. Вам понятно, почему уничтожается природа?

Женщина, полагая, что она всё ещё находится внизу социальной лестницы, и завидуя якобы власти и якобы высокому положению мужчины (ей упорно с детства внушают, что в мире правит мужчина), начинает действовать, чтобы получить собственные силу и власть. Какие чувства возни-

кают внизу? Чувство бесправия. Чувство униженности, то есть желание освободиться от гнёта. Чувство гнева. Чувство одиночества. И прочие подобные чувства.

Женщина начинает... и возвращается туда, откуда начала. Она не знает, не чувствует, что УЖЕ находится в центре, УЖЕ обладает силой. Почему? Потому что с помощью известной истории о первородном грехе в неё поселили чувство вины. Так было закрыто зрение женщины. Кроме того, ей отовсюду внушают, что сейчас патриархат.

А если бы у женщины было открыто зрение? Если бы у неё не было чувства вины и она видела свою силу? Поскольку женщина видит сердцем, она, конечно же, не стремилась бы к силе и не подавляла мужчину. Поскольку женщина – это равноправие, она просто заняла бы своё собственное правящее место, предоставив мужчине занять своё.

Таким образом, женщина, считая себя слабой и покинутой, выходит в поход за силой и... тут же получает её. Мужчина без сопротивления уступает ей своё место. Хочешь быть главной – пожалуйста. Хочешь больше всех работать и зарабатывать – пожалуйста. Хочешь укладывать асфальт – пожалуйста. Мужчина по-другому и не может поступить, он ведь в женском уме.

Набирая силу и власть, женщина не видит, что получает дополнительную силу. А получить такую силу – это всё равно что ещё раз посолить уже посоленный суп. Находиться рядом с переполненной силой женщиной невыносимо, и муж-

чину от такой женщины просто уносит (правда, иногда этот процесс длится достаточно долго).

Далее срабатывает Закон Перекидывания Монады (см. «Путь к Свободе. Добро и Зло – игра в дуальность»), и женщина опять оказывается там, откуда пришла. Что происходит? Женщина опять остаётся одна. Опять в ней просыпаются гнев, чувство бесправия, поскольку она одна, и чувство унижения, так как её покинули.

Что делать? Наш вечный вопрос. Сейчас на него уже можно ответить. И мы это будем делать по ходу текста, а пока нам надо осознать роль матери. Поняв её, женщина сможет ослабить свою хватку на горле мужчины. Потом она отдохнёт от трудов своих нелёгких и станет самой собой, то есть красивой. Мужчина обретёт силу и свободу, чтобы сложить их к ногам своей избранницы. В государстве объявят празднество и повелят палить из пушек по случаю такого торжества, пение и ликование заполнят людские сердца. Улыбки осветят лица людей. Так воцарятся мир и благодать на многострадальной Русской земле, и сёла вновь наполнятся народом.

Поговорим о матери.

...Люди становятся полностью одушевлёнными только после того, как душа родит дух, взлелеет его и выпестует, наполнив силой.

В конце концов душа возвращается в отчий дом, а

дух начинает самостоятельную жизнь в мире.

Из книги Клариссы Пинколы Эстесс «Бегающая с волками»

Мужчина

Древние знания гласят, что камень, пока он прикреплен к скале или горе, принадлежит к женскому началу. Он становится мужчиной, когда отделяется от них, когда начинает существовать самостоятельно.

Насколько мне известно, любой плод в утробе женщины изначально женского пола. Чтобы перейти на мужскую половину, он претерпевает множество изменений. Так на свет появляются мужчины: из женщины.

Обратите внимание: мужчина становится мужчиной, когда отделяется от матери и начинает существовать самостоятельно.

Вина перед матерью

Когда ребёнок внутри матери, они едины и она полностью контролирует его жизнь. Поэтому она спокойна за него. Когда ребёнок отделяется от матери, он автоматически становится виновен. Вина – это состояние, возникающее в результате разделения.

Я много лет пытался осознать, что такое вина, но всё было напрасно: вина как чувство не открывала себя. Наконец я смог сделать это, когда в связи со своими интересами стал снова изучать русский язык, чтобы открыть для себя и по-

чувствовать пространство, в котором живу. Изучая русский язык, я увидел, что наши предки были необыкновенно мудры. Они были едины с миром, видели и поэтому давали вещам и явлениям их точные имена – «что вижу, то и пою». Винительный падеж помог мне осознать и почувствовать, что такое вина.

С помощью языка мы создаём мир вокруг себя и устанавливаем с ним соответствующие отношения. С помощью винительного падежа мы получаем возможность преодолеть разделённость с вещами. С помощью винительного падежа мы получаем возможность воздействовать на них. Напоминаю, в винительном падеже существительные отвечают на вопрос «кого/что?».

Когда ребёнок в утробе, мать и дитя едины. Когда ребёнок рождается, мать получает возможность увидеть его. Она видит кого/что? Ребёнка. Почему? Потому что он стал существовать отдельно от неё, отделился. Отделившись, он может жить и действовать самостоятельно, а это всегда беспокойство для матери.

Она видит что? То, как он живёт и действует самостоятельно, и это её пугает, у неё возникает страх потерять своего ребёнка. Тогда она начинает винить его за то, что он действует самостоятельно. Она хочет, чтобы он всегда был рядом с ней, с рождения до смерти. Она хочет контролировать все его действия, чтобы не потерять его.

Вина живёт в самом чувстве разделённости.

Когда мать винит его, у ребёнка появляются страх и чувство вины за то, что он делает что-то не так, не спросясь, **САМОСТОЯТЕЛЬНО**.

Таким образом, мать с помощью вины устанавливает с ребёнком прерванную связь. Она поселила в нём чувство вины, и теперь он, действуя, всегда будет помнить о матери. Он никогда, никогда не должен действовать не спросясь – вина сразу же напоминает ему об этом, перед его глазами встаёт образ матери, и он чувствует мать внутри, даже если не осознаёт этого.

Когда единство через чувство вины установлено, мать опять получает возможность управлять жизнью ребёнка. Сейчас и потом. **Вина – это имплантат, микрочип, помогающий управлять человеком, который отделился и действует самостоятельно.**

В жизни у меня было несколько Учителей, и один из них рассказал следующую историю. Они с матерью жили в одном городе. В какой-то момент он собрался уехать, далеко и надолго, и перед отъездом решил зайти к матери попрощаться. Она страшно заволновалась и сказала ему, что, если он уедет, она не выдержит разлуки и умрёт. «Умирай», – сказал он, повернулся и ушёл.

«С тех пор прошло двадцать лет, – продолжает он свой рассказ, – и что, ты думаешь, произошло в результате? Она до сих пор здорова и полна сил».

Ребёнок любит мать всем своим существом, и ему очень

хочется восстановить былое чувство единства, которое он переживал, будучи в утробе. Поэтому он всерьёз воспринимает слова матери о том, что был неправ, когда действовал самостоятельно. Он принимает эту вину в себя, чтобы почувствовать единство с матерью. **Вина – это суррогатное чувство любви и единства**, наподобие фаллоимитатора.

Вина перед матерью имеет в себе ещё и сексуальную сторону, но об этом мы подробно поговорим ниже.

Вина перед женой

Жена, любовница, подруга, особенно жена, практически всегда ассоциируются с матерью. Почему? Потому что мать – это первая любовь у мальчика. Именно от матери он отсчитывает всех остальных женщин, выбирая либо похожих на неё, либо полных ей противоположностей.

Образ матери входит в него с раннего детства и занимает женскую половину его сознания. Сквозь неё он смотрит на мир и на других женщин, поэтому никого, кроме матери или, если он отверг мать, её противоположности, он не может выбрать. Образ матери, её мысли, поведение, привычки находятся у него внутри, в уме. Она, её поведение, манера одеваться, запахи, слова и мысли – его внутренний фильтр.

Поэтому перед женой мужчина испытывает точно такое же чувство вины за свои самостоятельные действия, как и перед матерью. Тем более что с женой он связан узами брака –

поставил под договором свою подпись. А мужчина своё слово держит. Поэтому жена легко манипулирует мужем с помощью чувства вины, чтобы сделать его управляемым. Со временем мужчина превращается в нормального, затюканного женой мужика, которого ведут самые простейшие желания: вырваться из дома, тайком от жены выпить с ненавистными ей друзьями, «забалдеть», кого-то быстро-быстро отыметь в темноте, если повезёт, и опять домой, под родную пилу.

Когда муж становится управляемым, жена испытывает к нему презрение и... оказывается в пустоте. Откуда вышла, туда и пришла, ещё и отравив себя при этом.

Одна женщина часто повторяла, что её муж не состоялся как мужчина, что он никто и ничто. Она повторяла это так часто, что мне это наконец надоело и я задал ей всего четыре вопроса: где она работает, сколько получает и кем он работает и сколько получает.

Оказалось, что она работает на бюджетном предприятии, а у него своё дело; она защищена государством (события происходили в середине бурных девяностых), а он постоянно рискует, чтобы заработать деньги для семьи. Оказалось также, что он зарабатывает намного больше неё. Вся эта информация, когда женщина её осознала, просто ошеломила её.

Чуть ли не в каждой женщине сидит желание уничтожить находящегося рядом мужчину.

◆ А как оно проявляет себя у вас?

В событиях всегда участвуют двое

Событие, событие, событие. Однажды мы с женой сидели и обсуждали последнее важное событие, которое произошло в нашей жизни. Я рассказывал ей о своих чувствах, мыслях, желаниях, хотении, обо всём том, что было у меня внутри и подтолкнуло действовать соответствующим образом. Я долго и внимательно смотрел в себя, исследовал мотивы, поэтому я знал, что говорил, и мне было о чём сказать. Жена слушала внимательно.

Потом мы отвлеклись на полчаса от разговора, а когда вернулись к нему и опять начали говорить, что-то в нас самих и окружающей обстановке уже изменилось. Я с трудом настраивался на нужную волну, а жена сидела и грызла семечки. Понаблюдав какое-то время за происходящим, я взорвался: «Всё, достаточно! Нам обоим теперь известны мои скрытые мотивы, почему я так действовал. В любом событии всегда участвуют двое. Мы больше не будем говорить на эту тему, пока ты не расскажешь мне, что ТЫ сделала, чтобы это событие произошло, как ТЫ участвовала во всём этом». Сказав это, я ощутил, как с меня снимается чувство вины за собственные действия. Тот, кто начинает действовать, разрушая устоявшийся порядок, всегда виновен в глазах того, кто бездействует, стоит на месте. Но в любом событии всегда участвуют двое. События рождают двое.

На следующее утро, проснувшись и сев в медитацию, я почувствовал, как из меня уходит вина перед матерью.

Вина перед Богом

По Далю: *Грех* – это *поступок, противный Закону Божию; вина перед Господом*. Наша религия буквально с пелёнок внушает человеку, что он разделён с Богом: Бог где-то там, наверху, на Небе, а человек – внизу, на Земле. Поэтому вина перед Богом у православных прочная и непреходящая – мы же отделились от него, в раю устроили чёрт знает что, нас сослали на землю – здесь тоже устроили вертеп... Одним словом, грешники мы беспробудные.

Заметка на тему греха

Интересные пословицы из словаря В. Даля: *Муж согрешит, так в людях грех; а жена согрешит, домой принесёт. Мужнин грех за порогом остаётся, а жена всё домой несёт.*

Женщина – это пустота, движение внутрь, поэтому грех женщины остаётся в ней. Мужчина – это полнота, движение наружу, поэтому мужнин грех остаётся снаружи. Понятно, что речь здесь идёт не только о половых связях. Женщина в принципе вбирает в себя всё, с чем сталкивается. Это свойство её пустоты. Наши предки прекрасно разбирались в том, как устроен мир.

Но нас сейчас интересует религия.

Когда в человеке живёт вина, им легко управлять, это понятно. Если учесть, что православие в современном его виде было создано в середине семнадцатого века Романовыми, чтобы поставить под свой контроль страну, в которой они захватили власть, всё вообще становится ясным.

В течение почти трёхсот лет созданное патриархом Никоном православие обслуживало интересы дома Романовых, чтобы тем было легче управлять народом. Чьим же интересам оно сейчас служит, если всё ещё продолжает говорить о вине перед Богом?

Далее. В истории о первородном грехе Адама и Еву изгнали из рая за то, что они занимались любовью. С тех пор плотская любовь считается огромным грехом, а половые органы – главным оплотом Вельзевула, то есть дьявола.

В половых органах живёт огромное чувство вины, особенно у женщин. Поэтому нормальный человек не принимает свой низ, то есть отрицает его и желания, которые в нём живут. Иначе говоря, он отрицает силы и движения, которые живут у него в нижней части тела, а их множество. Все они могущественны, и главная сила, идущая из них, – это Сила Жизни.

Верх опирается на низ. Отрицая силы и движения, которые живут внизу, человек лишается возможности пользоваться силами и движениями, которые живут у него вверху,

например умом, – он тупеет, и, соответственно, свет меркнет. Зато таким человеком легко управлять – в него легко ввести правила и сделать послушным. Ему легко навязать мнение, что нужно делать, что покупать каждый день. Как видите, всюду на поверхность выходит вопрос управления толпой. В политике и в религии (а в наше время и в бизнесе) за сладкими речами и обещаниями всегда стоит один вопрос: кто владеет сознанием толпы, у того власть и деньги.

Если у человека отрезан низ, он управляем, предсказуем, исполнителен. Сам легко идёт в руки, выполняет то, что ему прикажут, думает, как прикажут, может работать с утра до вечера, предвосхищает желания хозяина. Докладывает хозяину об инакомыслящих, следит за порядком. Самому ему надо мало, главное, чтобы хозяин был сыт, обут, одет, его любил и заботился о нём. Похвалит походя, ласково посмотрит, подойдёт, погладит – вот и хорошо, что ещё надо для счастья? А думать? Пускай думают те, кому положено. Хотеть? Что велят, то и будем хотеть.

Если человеку с детства объяснить, что он един с Богом, даже живя на этой земле, чувства вины в нём не возникнет. Он будет чувствовать себя свободным и счастливым! Будет чувствовать себя сильным и уверенным в себе! Им нельзя будет управлять, потому что он будет видеть, с ним можно будет только договариваться. Вина перед Богом – это вопрос веры. Поэтому вам самим следует выбрать, во что верить и чему учить своих детей.

Если мы хотим вернуть себе и своим детям силу, пора начинать верить, а главное – чувствовать, что Бог внутри и вокруг.

Это легко доказывается и ощущается. И никакой вины перед Богом не существует, потому что мы едины с ним изначально. Бог установил законы, чтобы помогать жить на Земле. Жизнь на Земле – в радость.

Упражнение

Это упражнение подходит для всех: отца, матери, сына, дочери, мужа, жены. Для подчинённого и начальника, для грешника и для... Господа Бога. Условие: отвечайте не думая.

1. Ты, _____ (поставьте имя близкого человека), виновен, потому что живёшь, действуешь, не спросясь меня, и поэтому приносишь мне большие и малые беспокойства.

Я лучше тебе/тебя _____ (подставьте глаголы и слова, которые просятся), чтобы ты мне не приносил беспокойства.

2. Я чувствую себя виновным за то, что мои самостоятельные действия, мои планы, мои желания и их осуществление приносят тебе, _____ (поставьте имя), беспокойство.

Я лучше себе/себя _____ (подставьте глаголы и слова, которые просятся), чтобы не приносить тебе беспокойство.

Выживание

Исследуем глубже процесс разделения. Что делает человек, чтобы начать жить? Он отделяется от матери, рождаясь. Далее процесс разделения продолжается безостановочно. Сначала он отделяет свой пол от противоположного, потом создаёт «я», которое противопоставляется остальному миру. Человек, чтобы сохранить себя и своё «я», всё время отделяет и противопоставляет себя.

А помните, что любое ваше отделение приводит к возникновению чувства вины? Получается, что одна вина складывается с другой, с третьей и так далее. Что делает человек, чтобы выжить? Чтобы не болеть, человек отделяется от холода. Будучи тёплым, он уже отделяет себя от холода. Чтобы сохранить свою жизнь при болезни, человек идёт на операцию, во время которой от него отделяют больные органы. На самом же деле эти органы болят только потому, что он ещё раньше отделился от них в своём уме, противопоставил их и себя. Почему? Потому что в них содержатся движение и сила, которые он отрицает. Пример: половые органы.

Чтобы сохранить своё богатство, человек отделяется от денег и кладёт их в банк. Деньги лежат в том месте, где много денег, а сам он оказывается на другом полюсе. Попутно замечу, что наши люди придумали ещё один верный способ отделить себя от денег: они хранят деньги в валюте. Деньги

и валюта – это разные вещи. Валюта ценится, а деньги – нет, поэтому они легко тратятся.

Чтобы сохранить своё имущество, человек отгораживается от внешнего мира толстыми стенами и засовами. Он со своими сокровищами оказывается в одном месте, а мир – место изобилия и жизни – оказывается на другом полюсе.

Чтобы сохранить лицо и не прослыть гулящей, женщина отказывает мужчине в близости, отделяется от него. Теперь она со своим лицом оказывается среди других таких же порядочных женщин, а мужчина и то, что ей надо от него, оказываются на другом полюсе. На другом полюсе ей его уж точно не достать, но зато её лицо сохранено.

Чтобы не быть преданным, человек не влюбляется. Более всего на свете человеку нужны чувства, но он помещает их за такой стеной, откуда ему никогда их не достать. Чувства располагаются с одной стороны, а сам он – бесчувственный – располагается напротив.

Лучший способ отгородиться от чего-то, не быть чем-то или кем-то – это поместить себя в противоположность. Обратите внимание на слово «выживание» – *выживать ко-го-то/что-то*. Что? Конечно, свою противоположность.

Стены внутри ума надёжнее всех засовов вместе взятых. Человек полагает, что, отделяясь, он выживает, то есть охраняет и поддерживает свою жизнь. На самом деле он выживает свою противоположность, а сам остаётся ни с чем. Это-то и называется выживанием.

КОГДА ВЫ ОТ ЧЕГО-ТО ОТДЕЛЯЕТЕСЬ, ВЫ ЭТИМ БОЛЬШЕ УЖЕ НЕ ВЛАДЕЕТЕ. ВЫ ЭТО ТЕРЯЕТЕ.

Движение к цели

Чтобы начать двигаться к цели, человек разделяет себя и цель. Цель ставится умом, то есть она внутри, потом ум отделяет себя от неё и располагает её снаружи. Прочитав эти строки, загляните в свой ум, и вы увидите процесс разделения. Важно видеть, а не понимать. Понимание – пустое и бесполезное для жизни занятие.

Чтобы обрести силу, человек сначала становится слабым, а силу помещает где-то вовне, в тридевятом царстве. Утвердившись в том, что он действительно слаб, человек начинает поход за силой.

Чтобы выучить урок, ученик сначала утверждает в том, что он его не знает. Поэтому он начинает учить. Отвечая урок, он отделяет себя от учителя, чтобы тот мог проверить его знания. И так далее.

Однажды, разбирая внутренний конфликт у одной женщины, я работал с ней Методом Диалога Голосов. Сначала я поговорил с субличностью её матери, потом с субличностью виноватой дочери, а потом вышла наружу субличность, которая сказала: «Я сосуд, который их разделяет». «Где ты живёшь?» – спросил я её. «Во лбу», – ответила она.

Здесь находится тот Свет (свет Ума), который создаёт свет и тень – двойственность – и разделяет их. О Тьме и Свете мы говорили в десятой книге. Помните? **Строение ума таково, что он расщепляет единое на противоположности.** Единое время – вечное сейчас – расщепляется на прошлое и будущее. Единая вертикаль – на верх и низ, единая горизонталь – на переднюю и заднюю части, внешнее и внутреннее.

Вдыхая воздух – единое, нос расщепляет его на две струи; выдыхая, опять соединяет два в одно. Глаза расщепляют образ – единое – на два образа (левый и правый). Затем мы опять соединяем левый и правый образы в один. Это – видение, которое позволяет видеть сквозь, вглубь.

Итак, начиная жизнь, человек отделяется. Чтобы выжить, человек тоже отделяется. Достигая чего-то, он тоже должен сначала отделить себя от цели.

◆ *Можно ли достичь чего-то, отделяясь от желаемого?*

Заглянув в себя, в ум, увидите: чтобы двигаться к цели, вы всё время должны отделять себя от неё. Можно ли достичь чего-то, отделяясь от цели, противопоставляя себя ей? Ум создаёт противоположности и разделяет их так, что им уже никогда не встретиться.

Существуют знаменитые апории Зенона. Одна из них повествует о зайце и черепахе. Если черепаха двинется с места, а заяц подождёт, когда та удалится на сто метров, и бросится за нею, то, пока заяц пробежит пятьдесят метров, черепаха проползёт несколько шагов и тем самым увеличит рассто-

ание, а пока заяц преодолеет половину нового расстояния, черепаха опять проползёт несколько шагов, и опять расстояние между ними увеличится. И так до бесконечности. Заяц никогда не догонит черепаху.

Таково положение дел с нашим разделяющим умом. Это ваш ум не позволяет достичь поставленной цели, отделяя себя, то есть вас, от неё. «Враг» оказывается внутри, а вы кого обвиняете каждый раз, когда у вас не получается достичь желаемого?

Отметьте себе, что известная притча об осле и морковке на самом деле тоже повествует об уме и цели, от которой он себя отделяет. Морковка вывешивается перед мордой осла, и упрямый осёл готов идти за ней хоть на край света. Но он так никогда и не съест её, если только повозчик не сжалится и не отдаст её в конце пути.

Движение Жизни – целое – состоит из двух потоков, прямого и обратного движений. Выживание – это обратное движение, в том смысле, что оно разделяет, отделяет. Зенон Элейский описал именно это разделяющее движение, поэтому апории Зенона про зайца и черепаху и про стрелу, которая никогда не долетит до цели, не имеют решения. Они не имеют решения, потому что вы решаете их, находясь в разделяющем уме. Чтобы решить апории, необходимо переместиться в Целое и увидеть другое Движение Жизни.

Продолжение жизни

Что делает человек, чтобы продолжить род человеческий и саму жизнь? Мужчина и женщина – две противоположности – соединяются. Так появляется новая жизнь.

Чтобы быть по-настоящему здоровым, не простужаться, человек закаляется – соединяет своё тепло и холод снаружи. Чтобы сохранить и приумножить деньги, человек берёт их в руки и пускает в дело. Чтобы сохранить жизнь в бою, человек идёт заниматься боевыми искусствами, а главный принцип победы над противником заключается в том, чтобы оказаться рядом, соединиться с ним.

Чтобы преумножать жизнь, человек соединяется.

Чтобы начать жить и быть, человек, выживая, отделяется. Чтобы продолжить жизнь, человек соединяет противоположности. Следовательно, **то, что вы отрицаете, выживая это из своей жизни, то, от чего бежите, то, кем не хотите быть, несёт вам жизнь и силу.** Так соединяйтесь!

Когда человек един с чем-то, что он переживает? Блаженство, нирвану.

Однажды я навестил свою хорошую знакомую Лизу – мастера позвоночных дел. Наверное, как никто другой, она знает и чувствует позвоночник и умеет ставить его на место лёгким прикосновением пальцев. Она настолько сильный мастер, что, бывало, мне

стоило только подумать о том, что надо бы съездить к Лизе, как позвоночник тут же становился на место.

Как-то раз я заехал, чтобы увидеться, а заодно и проверить своёздоровье. Осмотрев меня, она сказала: «Вообще-то с годами связки и сухожилия у человека засыхают и сжимаются. Не знаю, как ты это делаешь, но некоторые области позвоночника у тебя как у юноши. А почему с другими областями ты не работаешь? Ты их не чувствуешь?» «Ямогу их почувствовать и начать с ними работать, только когда в них появляется боль, – ответил я. – Тогда я иду в это место умом, чувствую боль и соединяюсь с ней и с этим местом в теле. Я принимаю силу и движение, которые там находятся».

Выживая, вы отделились от многих вещей – выжили их из своей жизни. Так эго сохраняет себя, оно же лишает вас возможности видеть то, что вы имеете. Вы на одном конце, а отрицаемые вами вещи – на другом. И много-много вины. Мужчина и женщина выживают, поэтому не видят друг друга и живут в одиночестве.

Когда вы хотите умножить жизнь и силу, вы соединяетесь. Собственно, именно об этом я и говорю из книги в книгу. Соединяйтесь! Принимайте!

Когда вы соединяетесь с чем-то, куда девается тот, кем вы были прежде? Например, когда вы начинаете обливаться холодной водой, куда исчезает тот, который любил тепло и прятался от холода? Он умирает, растворяется, перестаёт быть.

Вместо двух когда-то разделённых противоположностей появляется единое целое. В целом содержатся и тепло и холод, а также Жизнь.

Обратите внимание: выживая, вы отделяетесь от противоположности снаружи и теряете её. Чтобы продолжить жизнь и умножить её, вы соединяетесь с ней и становитесь целыми внутри.

Превращаясь в целое, вы каждый раз умираете, перестаёте быть прежними. И, умерев, каждый раз обретаете жизнь, всё больше жизни, силы и движения. И следовательно, свободы.

Путь к жизни лежит через смерть вашего «я».

Свобода

Недавно, читая одну замечательную книгу о том наследии, которое несёт в себе русское слово [3], я узнал, что слова «свой», «свобода», «особь», «собственность» – все они однокоренные.

Слово «свой» говорит о принадлежности. Например: «Ребята, я свой!» Это понятно. Но и слово «свобода» изначально означало принадлежность, например, к своему роду, деревне. На одном конце ты, на другом всё остальное, и все вместе вы – одно свободное целое. Свободный человек принадлежит к общине, к роду.

Когда вы выживаете одну противоположность, занимая

другой полюс, вы получаете бытие, начинаете быть. Когда вы, умножая жизнь, соединяетесь с другой противоположностью в целое, вы перестаёте быть, умираете и обретаете свободу и блаженство после смерти. После смерти эго.

Быть или не быть? Вот в чём вопрос.

Выживать или жить?

Смерть и жизнь

Ум, который в голове, разделяет. Мы выживаем одну противоположность и помещаем себя на другой полюс. Это мы называем жизнью. На самом же деле так к нам приходит смерть – мы это увидели.

Движение, которое живёт в теле – мы называем его по-разному: *чувства, эмоции, инстинкты*, – соединяет (я рекомендую вам перечитать из предыдущей книги часть, посвящённую Движению). Ум, который живёт в теле, соединяет противоположности. Так к нам приходит жизнь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.