

Валерия Ланина



Приключения  
Сэни и Вирта

# Валерия Ланина

## Приключения Сэни и Вирта

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=8922395](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=8922395)*

*Приключения Сэни и Вирта / Валерия Ланина: Издать Книгу; Москва;*

*2015*

### **Аннотация**

Зачем нужны Духи путешествий? Открыла пробку флакончика, представила Страну Больших деревьев, о которой прочитала в книжке, и, пожалуйста, ты уже там! Как много интересного, оказывается, можно увидеть и какие удивительные приключения пережить, если ты маленькая и беззащитная!

«Приключения Сэни и Вирта» – это красивая детская сказка о настоящей искренней дружбе, вере в себя, доброте и отзывчивости.

# Содержание

Духи Путешествий	5
Кто такой Вирт	5
На помощь! Девочка-эльф	11
В путь!	19
Переполох в Стране Роз. Сэни исчезла!	23
Совёнок, который не умел летать	26
Почему в Стране Роз много Фей	31
В Горной стране	36
Почему у ёлок вместо листьев иголки	39
Где Сэни? Родители волнуются!	45
Кто такой Шуршонок	50
Сказка про Серебряную траву	56
Речная Страна	66
Цапля – птица-бизнесмен	69
Шуршонок на карнавале	75
В Страну Фиалок!	80
Найти Фея Ветра!	83
Страна Фиалок в опасности!	88
Шуршонок в детском саду	92
Сказка про Бельчонка	96
Сова – птица-связной	100
Заклятие Луны	103
Что такое Сон-трава	107

Нападение на яблоню	114
Фей Ветра	119
Флейта Феи Фиалок	121
Волшебный Зонт	125
На Зонте	132
Волшебство всё-таки существует!	135
Конец ознакомительного фрагмента.	139

# Валерия Ланина

## Приключения Сэни и Вирта

### Духи Путешествий

#### Кто такой Вирт

В одной Лесной стране, под старой раскидистой грушей, в маленьком, уютном домике жил-был гном по имени Вирт. Он был большой чистюля, и каждое утро стирал свои курточку, колпачок и носочки в пробежавшем недалеко Серебряном ручье. Почему Серебряном? Да потому, что вода в этом ручье была такая чистая и так сверкала на солнце, что казалась серебряной. А старые люди говорили ещё, что она очень полезная, от многих недугов помогает!

Вирт был очень хозяйственным гномом. В его жилище нашли уют много полезных и нужных вещей, оставленных «добрыми» людьми в лесу. Например, в пустых жестяных банках из-под пива он хранил травяные семечки, зёрнышки пшеницы и другой лесной провиант. А запастись разными вкусными припасами Вирт ох, как любил! Сушил грибы,

груши, яблоки. Орехи кедровые запасал. Малину собирал, да мало ли чем ещё одаривал его Лес.

А весной кто-то потерял очки. Хозяина так и не нашлось, и Вирт из них сделал себе приличную подзорную трубу.

Чего только люди не теряли или выбрасывали за ненадобностью, выходя из леса – ключи, ножи, расчёски и другие полезные мелочи. У Вирта хранилось даже золотое обручальное кольцо. И хотя, в принципе, оно ему не особенно было нужно, а если быть честным, то и совсем оно ему было не нужным, но... Вирт ведь был настоящим гномом! А настоящие гномы очень любят золото и драгоценные камни. Поэтому Вирт и хранил его так, на всякий случай. Вдруг придут родственники и спросят: «Ну, показывай свои богатства». Ну, он и покажет. В Железных горах, глубоко под землёй его родственники – гномы Горной страны хранили свои сокровища. По-разному были добыты они. И в войнах, и честным мирным путём наживали гномы своё богатство.

А Вирт, когда помогал Лесу наводить порядок, тоже, по-своему приумножал свои «сокровища». Их он просто находил у себя под ногами, когда убирал мусор, оставленный людьми. И поэтому, помимо всех перечисленных полезных и нужных в хозяйстве вещей у него даже деньги людей были. Бумажные и серебряные монеты. Из бумажных Вирт наклеил обои. Ведь он был очень практичный гном! И его главная комната была похожа на картинную галерею, потому что на бумажных деньгах, которыми он оклеил все стены, были на-

рисованы портреты людей. Вирт решил, что плохих людей не станут рисовать, и клеил, как есть. Да и, если бы он отрезал портреты, денег не хватило бы на оклеивание всего зала. А так и красиво, и богато!



А монеты он отдавал своему троюродному брату Риксу, который жил в Горной стране. Она начиналась сразу за Лесной. Это там, где кончается Дубовый лес, а потом сразу начинаются Железные горы. Рикс был оружейником и кузнецом. Он ковал мечи, наконечники для стрел, щиты, кольчуги. Его оружие было не только надёжным, но и красивым. Потому что из серебряных монет Рикс делал украшения для оружия. То рукоять меча хитро оформит, то ручку кинжала. У каждого гнома в Горной стране был топор или меч, сделанный Риксом по одному ему ведомым старинным секретам. Гномы очень ценили работу кузнеца и оружейника Рикса. Ведь сокровища надо охранять, а не только завоёвывать!

Рикс изредка навещал Вирта в его уединённом жилище, потому что он был его троюродным старшим, и к тому же, единственным братом, и по-своему заботился о Вирте. То топор-колун подарит, то пилу. Особенно Вирт любил, когда Рикс приносил ему что-нибудь полезное для приготовления пищи. Например, медный таз для варки грушевого варенья или овощной ножик для чистки морковки. Как-то Рикс подарил Вирту старенький граммофон, чтобы ему не скучно было. И, с тех пор, Вирт частенько сидел под своей грушей, её он посадил много лет назад, и слушал любимую пластинку.

А почему Вирт жил один? Он что, поссорился со своей роднёй? Нет. Просто как-то так получилось, что Вирт не осо-

бенно полюбил всякие военные искусства, сражения и войны. Хотя, если честно, в последние сто лет войн и сражений совсем не было. Но заниматься каким-нибудь одним и тем же ремеслом всю свою жизнь ему показалось не интересно.

А вот путешествовать Вирт любил! Где он только не был, чего не насмотрелся! А когда однажды осенью шёл домой через Лесную страну, был так очарован ею, что со временем переменял место жительства и стал жить в ней, отшельником.

## На помощь! Девочка-эльф

Но, кажется, мы увлеклись перечислением всех богатств Вирта. Теперь посмотрим, чем же он занимается.

Гном только что выстирал свои любимые курточку, колпачок и носочки и повесил их на орешник, чтобы на солнышке хорошенько просохли. Сам он тоже выкупался и теперь, загорая на огромном валуне, думал, что бы ему вкусенькое приготовить на обед. Пели птицы, жужжали шмели, весело журчал ручей, как вдруг неподалёку послышалось:

На помощь! Помогите!

Вирт немедленно вскочил, огляделся и увидел, что по Серебряному ручью, кто-то очень странно как-то плывёт, барахтаясь и разбрызгивая во все стороны воду так, что даже повисла небольшая Радуга.

Вирт немедленно выловил его и помог выбраться на берег: – Большое спасибо, извините, не знаю, как Вас зовут, – еле выдохнув, сказала удивительная Серебряная девочка, размером с гномий башмак. На голове у неё была маленькая золотистая корона, а с мокрой одежды всё время капала вода.

– Меня зовут Вирт, я гном. А ты хозяйка Серебряного Ручья? – озадаченно спросил Вирт. «Если хозяйка, чего ж справиться с ним не может?»

– Нет, что Вы! – засмеялась девочка и начала стряхивать с волос капельки воды. – Я девочка-эльф.

– А где же твои крылья? – подозрительно спросил Вирт. – У эльфов крылья есть, я точно знаю!

– Я ещё маленькая, – печально вздохнула она. – Крылья отрастают ко дню Юности, а мне до него, как до неба.

– Ты принцесса эльфов?

– Нет, я просто девочка-эльф.

– А зачем корона?

– У нас все такие носят, так принято!

– Ага. Это как у нас, наверное! У нас гномы колпаки носят. А как тебя зовут? – поинтересовался Вирт.

– Сэни, – голос у неё был звонкий, как у колокольчика.

– И что ты делаешь на Ручье одна, и от кого спасаешься? –

Вирт настороженно оглядел поляну, ручей, лес. Вдруг кто-нибудь выскочит, а у него ни меча, ни копья! Но вокруг было тихо.

– Моей старшей сестре Кей, на день Юности, Фея Дня подарила флакон розового масла. Это такие духи волшебные, называются «Духи Путешествий»!

– А зачем твоей сестре Духи Путешествий, если у неё есть крылья? – удивился гном.

– Крылья-то есть. Только далеко на них не улетишь. У эльфов крылья очень нежные. Но зато с ними легко приземляться и взлетать, – пояснила Сэни. – У меня, как видишь, нет крыльев, вот я и приземлилась в ручей, а не на берег.

– Приводнилась тогда уж, – поправил гном и, спохватившись, добавил. – Постой, постой. То ты говоришь, что до дня

Юности тебе как до неба, то ты вдруг отправилась путешествовать! У тебя-то духи, откуда? – строго спросил Вирт.

– Я потихоньку у сестры взяла, – опустив глаза, ответила девочка.

– Ага! Стащила, значит? – уточнил гном. – И теперь путешествуешь? По ручью?

– Во-первых, сестре для меня ничего не жалко, она бы и так дала, только мама и папа всё равно бы не разрешили. Потому что... – тут Сэни вздохнула. – Они сказали бы, что я ещё маленькая и не умею правильно обращаться с Духами Путешествий. Только у меня всё равно получилось! Ведь я всё-таки попала в Страну Больших Деревьев! А в ручей я случайно упала. Ведь я отправилась путешествовать ночью, пока сестрёнка спала. А места незнакомые, ничего не видно! – оправдывалась девочка. – И вообще, дома уже, наверное, волнуются... – вздохнув, тихо добавила Сэни.



Вирт осмотрел ещё раз всю девочку с ног до головы и поинтересовался:

– Что-то я не вижу у тебя флакона духов.

– Так я его разбила! Он у меня из кармана выпал и, – голос у Сэни дрогнул, – как теперь вернуться не знаю!

А в какой стороне ты живёшь? – спросил участливо Вирт.

– Я живу в Стране Роз! Это самая красивая на свете страна, – волнуясь, добавила Сэни.

– Х-м, никогда о такой не слышал, – нахмурился гном. – А о красоте можно спорить. По мне лучше моей Лесной страны, которую ты называешь Страной Больших Деревьев, в целом свете не сыскать.

– Что же мне теперь делать? – тихо проговорила девочка.

– Для начала прошу в дом, высохнешь, отдохнёшь, а там будем думать, что с тобой делать, – и Вирт гостеприимно указал в сторону груши, – идём, там мой дом.

Быстро одевшись в не до конца просохшую одежду, Вирт отвёл Сэни к себе в домик и начал хлопотать по хозяйству.

– Вирт! В-и-и-рт!

– Чего тебе? – гном как раз закончил печь пирожки с земляникой.

– А как называется этот воздушный восхитительный цветок? – Сэни удивлённо рассматривала одуванчик и, зачем-то трогала его стебель.

– А это... Одуванчик. Их везде полно. Сначала они жёл-

тые, потом вот такие.

– На него кто-то наступил, видишь, стебель погнут!

– Наверно, заяц торопился как всегда. Но ты не переживай. Выправится. Одуванчик – цветок живучий.

– Ну, нет! Есть у Вас бинт? – Сэни серьёзно посмотрела на Вирта.

– Во-первых, давай на «ты»? А во-вторых, бинт у меня, естественно, есть, а кого ты, собственно, собралась бинтовать? Одуванчик что ли? – недоумённо спросил гном.

– Принеси, пожалуйста! – без лишних объяснений попросила Сэни.

Вирт послушно принёс бинт и ехидно поинтересовался:

– Йода не надо?

– Йода не надо, вот смола какая-нибудь была бы кстати, – серьёзно глядя на Вирта, ответила девочка.

– Смолы? Да сколько угодно! Со сливы пойдёт? – заинтересованно спросил гном.

– Пойдёт, – улыбнулась Сэни и начала бинтовать стебель Одуванчика.

– Вот, – приговаривала она, – теперь заклеим смолой и полём. Ему сейчас нужно много воды! Есть у тебя какая-нибудь лейка или кружка?

– Есть! Только воды я тебе сейчас сам принесу, а то ещё упадёшь в ручей, лови тебя! – вздохнул гном и, захватив лейку, ушёл на Серебряный родник.

– Какой ты замечательно воздушный, – ласково шептала

Сэни цветку и гладила его стебель. – Ничего, потерпи, до следующего утра у тебя всё заживёт.

Гном тем временем принёс воды и сказал:

– Вот тебе вода. Кстати, она лечебная. Родник Серебряным не просто так называется! – и ушёл хлопотать по хозяйству дальше.

Он заварил чай из лесных трав, достал бочонок мёду, который подарил ему на день рождения его лесной сосед – бурый медведь по прозвищу Мих, такой же сладкоежка, как и Вирт.

В душе гном был даже рад, что у него гостя, а то давненько он ни с кем не общался. Вирт был очень радушным хозяином, если к нему приходили гости! Но, увлёкшись хозяйскими хлопотами, он не сразу заметил, что, девочка, окончив лечить Одуванчик, понуро сидит, и даже не попробовала его душистые, сладкие груши.

– Может, поспишь? – участливо спросил он у девочки.

– Да нет, спасибо, – ответила грустно Сэни.

– Ну, и чего нос-то повесила? – строго спросил он.

– Так ведь ты не знаешь, где находится Страна Роз, и я не знаю.

– Ну и что, – бодро ответил гном, – вот мы с тобой сейчас подкрепимся, соберёмся и пойдём в Страну Фиалок. Между прочим, тоже цветы!

– Да? Есть такая Цветочная страна? – обрадовалась девочка.

– Есть. За Лесной, – бодро ответил гном. – А раз Фиалки – тоже цветы, то уж там-то точно знают, где находится Страна Роз!

– Ох, Вирт, как здорово ты придумал! – восхищённо проговорила Сэни.

– Ох! Я ещё и не так могу! – рассмеялся в ответ Вирт. Он очень любил, когда его хвалили, и, зная эту свою слабость, частенько подшучивал сам над собой.

## В путь!

Вирт быстро собрал всё необходимое, ведь он был опытным путешественником! Повесил на двери домика записку: «Ушёл в Страну Роз», и начал будить Сэни. После всех пережитых ею волнений, Сэни всё-таки заснула, прямо за столом, уронив на него голову.

Сэни собирать было особенно нечего, ну, то есть, совсем ничего. И это было даже хорошо. Она была такая хрупкая и маленькая, что Вирт представить себе не мог, как бы она пошла, путешествовать с рюкзаком, и что в него можно было бы положить, разве что одну грушу!

А путь их ожидал неблизкий! Только до Страны Фиалок предстояло идти через всю Лесную Страну. А потом им нужно было как можно быстрее добраться ещё и до Страны Роз!

Гном дал Сэни ореховый прут, накидку (её он смастерил из своего любимого носового платка), и они отправились в путь!

Сначала они поднимались вверх по Серебряному ручью, но затем свернули вправо, так было короче. Им нужно было попасть в Страну Фиалок до захода солнца. А то ночью путешествовать с Сэни небезопасно. Маленькая, потеряется ещё. Ищи её потом. И вообще, им надо спешить! Родители девочки там с ума сходят!

Вирт шёл впереди, прокладывая путь, Сэни, чуть отстав

– сзади. Она всё время вертела головой и разглядывала достопримечательности Лесной Страны. О! Как бы ей хотелось рассмотреть поближе этот зелёный, наполненный удивительными звуками, лесной мир! Но даже понюхать лесной цветок, называемый Колокольчик, Вирт не разрешил. «Время дорого!» – строго заметил гном. И Сэни пришлось послушно прибавить шаг.

– А ты чем занимаешься дома, в свободное время? – неожиданно спросил Вирт. – Ну, что ты любишь делать сама?

– Ты про хобби, что ли, спрашиваешь? – оживилась Сэни.

– Ну, в общем, да, – хмыкнул гном. Он, конечно, знал, что означает слово «хобби». Кто ж не знает, что хобби – это, попросту говоря, любимое занятие. Но сам Вирт предпочитал слова простые и понятные.

– Я люблю варить варенье из лепестков роз, – сказала Сэни, – оно такое ароматное, – продолжала она, – и по цвету красивым получается. Если лепестки от красной розы, то варенье получается розового цвета. А если от жёлтой, то – янтарного.

– Да? – удивился гном, – а у нас варенье варят из фруктов, ягод всяких. Я вот люблю грушевое. Ну, и мёд, конечно. Я вообще обожаю сладкое.

– Так ты сладёна! – рассмеялась девочка.

– Ещё какой! – подтвердил Вирт.

– Тогда, как только мы попадём ко мне домой, я тоже уго-

щу тебя! И знаешь чем? Вареньем из роз, нектаром и тортом! На нём будет много-много крема! Я сама тебе его испеку, – радостно добавила девочка.

– О, – хохотнул Вирт, – тогда есть куда спешить! Я обожаю торты, хотя сам не пеку. Так, значит, ты – большая кулинарушка!

– Кондитерка! – весело подхватила Сэни.

Ей было хорошо под надёжной охраной Вирта. Здорово, когда рядом такой весёлый попугачик! А гном делал всё, что бы Сэни не грустила. Ведь он понимал, как она переживает на самом деле. Шутка ли, такой маленькой потеряться!

– Ну, всё-таки торты – это дела домашние, бытовые так сказать. А чем ты любишь заниматься на досуге? Рисуешь, читаешь? – продолжал расспрашивать он.

– Я поняла, я поняла, о чём ты. Я люблю делать... секреты, – заговорщицки проговорила Сэни.

– И что это?

– Это когда в земле роют небольшую ямку, кладут на дно сначала фольгу или фантики, потом разноцветные стёклышки и всё, что сердцу мило, накрываешь всё прозрачным стеклом, а края присыпаешь землёй. А потом приходишь и смотришь на свой секрет.

– Здорово, – восхищённо промолвил Вирт. – Это что-то вроде клада, да?

– Ну, если кто-то найдёт, то да.

Девочка неожиданно представила, что, вот идут они сей-

час по лесу, и вдруг на тропинке такой секрет.

– Всегда интересно, что в нём, – продолжала она, – как он устроен, и что там. Ведь из цветных стёклышек целые узоры можно выкладывать.

– Или какое-нибудь доброе пожелание! – добавил Вирт. – Смотришь сквозь стёклышко, а там написано: «Удачного дня!» или «С добрым утром!».

– И совсем неважно, – радостно подхватила Сэни, – если нашёл такой секрет вечером. Ведь утро всё равно настанет!

– А куда ж оно денется! – и Вирт осмотрелся по сторонам.

Вот уже и знакомые места кончались, скоро начнётся Берёзовая роща, а за ней – Сосновый бор. Ну, а после Соснового бора, там уж и до Страны Фиалок рукой подать. Вот только с Сэни они продвигались не очень быстро. Вирт старался неторопливо шагать, чтобы Сэни поспевала за ним. Но на один его шаг приходилось три её, и, хотя девочка торопилась изо всех сил, она всё равно отставала. Видать, не привыкла путешествовать пешком на длинные дистанции! Это вам не на крыльях и не на Духах Путешествий летать!

# Переполох в Стране Роз. Сэни исчезла!

В Стране Роз давно наступил полдень, но обычный распорядок дня был нарушен у всего эльфийского народа. Пропала Сэни!

Сначала, правда, не сразу хватились. У всех были свои дела, кто составлял букеты из роз, кто дома порядок наводил, кто улетел в гости к дальним родственникам. И даже родители Сэни не сразу обнаружили её исчезновение. Ведь она была не похожа на всех остальных детей своего возраста, да и, к тому же, любимой младшей дочерью была! Ей многое прощали. Сэни могла вовремя не прийти к завтраку. Но не потому, что любила поспать утром подольше! У Сэни находилось много важных дел, которые удивляли даже взрослых! То она с утра пораньше поливала бриллиантово-розовую Карину.

Среди роз эта была её любимицей. То встречала солнце, и пела ему утреннюю песенку. Или уходила собирать ягоды шиповника, чтобы потом из них сварить Витаминный компот. А если какая-нибудь роза болела, то лучшим врачом была единодушно признана Сэни! Она и перевязывала больной цветок, и песни ему пела. Поливала его всякими укрепляющими растворами. Умывала ему листья росой. И когда роза выздоравливала, то все соседи хвалили Сэни и мама с папой были довольны. Судьба девочки определилась.

После дня Юности она пойдёт к Фее Заката Тэе учиться на врача Роз!

Поэтому в это утро никто особенно Сэни не хватился, а Кей, старшая сестрёнка Сэни, за завтраком сказала:

– У соседей вчера на розе Ловите гусеницы два листа объели. Наша маленькая медсестра, очевидно, уже там.

Но когда Сэни не пришла на второй нектар, (это такой поздний завтрак у эльфов), мама посмотрела вопросительно на папу и тихо спросила:

– Где Сэни?

– Не знаю, но если хочешь, то я сейчас летаю, дорогая, и найду её.

– Хочу, – сказала мама, так как почему-то именно в это утро на сердце у неё было беспокойно.

После того, как папа облетел всех соседей, слетал к шиповнику и даже заглянул к Фее Заката: Сэни в последнее время всё чаще заходила к ней за тем или иным советом по врачеванию, и все к этому уже привыкли, но и там Сэни не было. Её не было ни у подруги Ву, ни в столярной мастерской, где из стеблей роз делали мебель. Ни в нектарнике, где варили патоку, ни в питомнике, где создавали и выращивали новые сорта роз. Её не было нигде!!

И тут началась паника! В Стране Роз дети никогда не терялись! А тут, видите ли, пропала! Исчезла! Испарилась! Ни следов, ни записки. Встревоженные эльфы слетались к дому родителей Сэни. Эльфы всегда приходили на помощь друг

другу. Это был добрый и неунывающий народ. Все вместе они обязательно найдут девочку!

# Совёнок, который не умел летать

– Ну-ка давай передохнём и перекусим, – предложил Вирт.

– Давай, – обрадовалась девочка.

Они расположились у большого раскидистого дуба. Под ним было прохладно и хорошо.

– Вот тебе пирожок с грибами и вот тебе пирожок с земляникой, – Вирт с гордостью доставал свои кулинарные изделия. Пироги у него знатные были!

– Вкусно? – ревниво спросил он у энергично жующей девочки.

– Волшебно! – с благодарностью взглянула на него Сэни. – У нас тоже вкусные пекут, но другие.

– Ешь, ешь. А то совсем прозрачная стала. Что я приведу твоим родителям? – ворчливо шутил гном. – На-ка вот, компотом запей. Грушевый, сладкий!

– У-у, – нечленораздельно произнесла жующая Сэни.

– Слушай, а зачем ты отправилась путешествовать именно к нам?

– Вчера вечером мама попросила папу сделать этажерку для книг. А папа ей и говорит, что из стебля розы так просто мебель не сделать. Это же не дерево! Одного стебля не хватит. Вот из дерева – запросто! Потому что оно большое.

– Ну и?

– Ну, я и загадала попасть в Страну Больших Деревьев. Вдруг, думала, какое-нибудь маленькое дерево принесу с собой, и папа сделает этажерку для книг!

– Представляю! – хмыкнул Вирт, – Какое бы дерево ты принесла с собой. Хотя, какую-нибудь маленькую ветку – вполне! – бодро закончил он.

– Я же не знала, что деревья такие огромные!

– У-ху! У-ху!!! – Вдруг раздалось над ними.

– Мама! – Сэни вздрогнула от неожиданности.

– Не бойся! Это сова – птица такая, – пояснил Вирт.

– А почему она так страшно кричит? – спросила девочка.

– Это ночью страшно, а днём... – Вирт удивлённо посмотрел вверх. – А действительно, чего это она днём расшумелась? Днём ей положено спать!

– Весь день спать? – изумилась Сэни.

– Да, спать! Совы днём спят, а ночью бодрствуют. – Вирт ещё раз внимательно посмотрел вверх. – Эй, Сова, чего шумишь? – спросил он участливо, – Может, пирогов хочешь?

– У-ху! Какие пироги!? Сын выпал из дупла!! Найти-то его днём я не могу, вот и кричу, может, отзовётся, У-ху, я бы тогда на голос его подлетела, – горестно жаловалась Сова.

– Так и не приучился спать днём? – укоризненно покачал головой гном.

– У-ху! Так и не приучился! Уж я ему и сказки рассказывала, и колыбельные пела, а он не спит – и всё. Скок-поскок, прыг-попрыг, всё пытался научиться летать, вот и вы-

пал. Ночью я ещё нашла б его, а днём? – и Сова опять тяжело вздохнула.

Сэни, сидевшая невдалеке, подошла и, задрав голову, начала разглядывать Сову.

– Вот видишь, её сын тоже самостоятельным оказался и тоже решил попутешествовать! – ехидно сказал гном девочке.

– А почему она его найти сама не может? Ведь у неё есть крылья? – озадаченно спросила Сэни.

– Так она же ночная птица! Видит только ночью. Да и толку с её крыльев. Крылья – не руки, в дупло не поднимут.

– И как же теперь Совёнок? – испугалась девочка.

– Придётся найти. Наверное, забился под какую-нибудь корягу и носа не кажет, боится всего. Днём-то всё по-другому!

Вирт быстро снял рюкзак и полез на дуб. Забравшись повыше и осмотрев всё пространство вокруг, он заметил старый трухлявый пенёк на самом краю поляны.

– Ага! Вот туда мы и пойдём! – торжествующе закричал он.

Спустившись вниз, гном вытряхнул все вещи из рюкзака и строго сказал девочке:

– Ты сиди тут, никуда не уходи, а я быстро!

– Нет! Я пойду с тобой! – Сэни очень хотелось посмотреть на Совёнка, да и остаться одной ей совсем не нравилось.

– Ну, тогда – бегом, время дорого! – строго скомандовал

Вирт, и они побежали к еле заметному в траве пню.

Маленький Совёнок и вправду сидел там, забившись под корневище пня.

– Фр-у-у! Фр-у-у! – забил он крылышками в тревоге. Кто подходит? Может враг?

– Свои, свои! – засмеялся Вирт, – вот непутёвый! Разве можно так сразу себя выдавать? – и он посадил Совёнка в рюкзак. – Не плачь, не плачь, сейчас отнесём тебя к твоей маме!

– А можно я его поглажу? – попросила девочка. Ей стало жаль маленького Совёнка, потерявшегося, как и она.

– Ну, вот, пошли девчоночьи нежности, – вдруг рассердился Вирт, – нечего, не заслужил, будет знать, как днём не спать!

И он взвалил рюкзак с Совёнком на спину. Сэни обиделась на Вирта, жалко ему, что ли, дать погладить?

– Испугается, маленький он ещё, – пояснил Вирт. И хотя Совёнок был ростом с Сэни, но по возрасту – совсем желторот.

– У-ху! У-ху!!! – встревоженно ухала Сова.

– Несём, несём, не надрывайся уж!

Обрадовалась Сова, тут же начала охорашивать сыночка, пёрышки чистить и, нет-нет, да и ударит его легонько в темечко клювом: «Не падай больше из дупла, не колобродь, не теряйся! Совам днём нужно СПАТЬ!!!».

Тем временем Вирт быстро собрал обратно в рюкзак все

вещи и, вздохнув, решительно сказал:

– Ну, нам пора. Прощай Сова! – и, недолго думая, посадил Сэни себе на плечо. И они снова продолжили свой путь в Страну Фиалок.

– У-ху! Спа-си-бо!! – донеслось издалека.

Вот уже и поляна скрылась из виду, а Вирт всё убыстрял и убыстрял темп. Времени оставалось в обрез.

# Почему в Стране Роз много Фей

– О! Какие белые деревья! – закричала Сэни.

– Ты что? Никогда берёз не видела? – удивился Вирт.

– Нет. У нас такие деревья не растут. Собственно, у нас, вообще, никакие не растут, я же говорила тебе.

– Вообще, никакие? Не растут деревья? Только розы что ли? – ещё больше удивился гном.

– Да, – вздохнула девочка и добавила, – зато такие красивые! И разные. У каждого дома своя роза. И каков хозяин, таков и цветок.

– Это как? – не понял Вирт.

– Ну, у Феи ночи Олы возле дома растёт чёрная роза, как ночь. У Феи дня Ней – жёлтая, как солнце. У Феи утра Леа – алая, как заря. А у Феи заката Тэа – бордовая, как закат.

– Чего это у вас так много фей?

– Вовсе нет. Нея обучает молодых эльфов летать. Это она делает волшебные Духи Путешествий. Она долго смотрела на бабочек и стрекоз, которые так замечательно летают! И на взрослых эльфов, у которых есть крылья, и которые то же могут летать!



– А так как феи сами летать не умеют, сначала она сделала Духи Путешествий для себя и для других волшебниц. А потом уже и нам предложила – для удобства, на дальние расстояния летать. Ведь на самом деле эльфы сами по себе летают недалеко! – девочка вздохнула.

– Молодец! Всем угодила, – похвалил Вирт. – А Фея Ночи?

– Ола следит за тем, чтобы нам снились интересные сны. Ведь ночь, когда на небе царит Луна – особенное время! Везде полумрак и тайны. Ночью хорошо мечтать! – Сэни вспомнила, как дома, лёжа на простыне из лепестков роз, которые, никогда не вяли – Ола всем эльфам делала такие – она мечтала о дальних путешествиях! И ведь было это только вчера!

– А Фея Утра? – перебил её воспоминания гном.

– Леа делает так, чтобы утро было добрым.

– А если не добрым окажется?

– Что ты! Как же оно может оказаться не добрым, если даже при встрече мы говорим друг другу: «Доброе утро!».

– Тогда зачем нужна Леа?

– Ну, как ты не понимаешь? Иногда всё-таки случаются какие-нибудь неприятности. Кому-нибудь сон не понравился или просто не с той ноги встал. И тогда Леа делает так, что утро всё равно оказывается добрым. Она ведь ещё и художница. Покажет какую-нибудь замечательную картину или нарисует портрет того, у кого плохое настроение. Но нарисует

не просто, а так, как будто у эльфа настроение хорошее, и у него и на самом деле настроение улучшается. Потом она портрет, естественно дарит, и в доме у эльфа висит его портрет «С хорошим настроением». Проснётся, посмотрит – и всё замечательно!

– Здорово, – проникся гном. – Ну, а Фея Заката?

– Тэа – наш добрый доктор, она лечит заболевших. И эльфов и розы. Это я у неё научилась лечить цветы, хотя мне до неё далеко...

– Тебе удобно на плече, не утомилась?

– Что ты, мне – замечательно! А ты, наверное, устал?

– Скажешь тоже! – усмехнулся Вирт.

Ох, не знает девчонка, сколько ему нужно пройти, что бы устать! Да и столько всего нового гном узнал за каких-то полтора часа! Ему было очень интересно, как живут эльфы в Стране Роз!

– А как ваши феи, колдуют? Небось, у каждой по волшебной палке имеется, – проявил свою осведомлённость Вирт.

– Палочек нет. У каждой есть свой волшебный флакон с розовым маслом. И хотя они и без духов могут делать свои добрые дела, но с Духами быстрее. Стоит только сказать нужные слова, вынуть пробку из флакона и... Такой чудесный аромат разливается в воздухе, что у всех поднимается настроение, и утро всё равно оказывается «добрым»! – терпеливо поясняла Сэни.

– То есть, ты хочешь сказать, что у твоих родителей сего-

дня всё равно было «доброе» утро? – подозрительно спросил Вирт.

– У моих..., – Сэни печально вздохнула. – Даже представить себе не могу, какое у них было сегодня утро.

Она совсем затихла, и Вирту вдруг на ухо что-то капнуло.

Старый заботливый осёл, – буркнул про себя Вирт. – Довёл девчонку до слёз!

## В Горной стране

В Горной Стране, суровой и прекрасной, жили гномы. Великие мастера магии, подвигов и побед во Времена Легенд, теперь они занимались добычей железной руды и камней самоцветов, обменивая их на еду и прочие необходимые товары.

В их пещерах, украшенных прекрасной каменной резьбой было просторно и прохладно. И хотя времена больших войн давно прошли, и никто не зарился на их богатства, сокровища, добытые славными воителями-предками, надёжно охранялись. По-прежнему в мире высоко ценилось оружие гномов – мечи, топоры, кольчуги. Горный народ сумел сохранить секреты старых мастеров, и особым уважением гномы выделяли своих кузнецов – сегодняшних мастеров оружейного дела.

Кузнец Рикс, троюродный брат Вирта, без дела никогда не сидел. В своей кузнице он обязательно что-то ковал, мастерил. Слава о его мечях и топорах далеко разошлась за пределы Горной Страны.

Но сейчас он делал подарок для Вирта – два продолговатых походных котелка, вставлявшиеся один в другой. Места мало занимают и двойная польза – и для каши и для чая!

– Всё глупостями занимаешься! – услышал он скрипучий голос за спиной. Его сосед, старый сварливый Эльге давно

наблюдал за работой кузнеца.

– Почему же глупостями? Удобные котелки получились! – не согласился Рикс.

– Да потому что попустительствуешь ты Вирту! Давно бы по шее дал, да к делу, какому приставил! Живет не как гномы, срам один!

– Полно, Эльге. Меня за троих хватает на гномьи дела. А Вирт. Его жизнь – это его жизнь. Зато живёт с душой и не скрипит как старый пень.

– Толку-то от такой жизни, – сердито пыхнул трубкой Эльге.

– Да не понять тебе. Смотри, как радуются дети, когда Вирт приходит в гости! Не к тебе бегут. К нему! Сказки новые слушать, истории интересные.

– Дети вырастут и забудут сказки. Вот нужда в них была.

– Не забудут. Детям своим тоже расскажут, – Рикс терпеливо прилаживал дужки к котелкам.

– Хорошо, если так. А если тоже станут слоняться без дела? Одного-то прокормим всем миром, а если много будет таких пошатучих?

– Да ты когда последний раз кормил Вирта? Всё у него есть: и огород, и груша. Лес – не горы – кормит хорошо!

– А богатство? А золото?!

– Да и золото у него тоже есть! – Рикс закончил с дужками и, вставив один котелок в другой, поставил их на полку. – Большое золотое кольцо!

– Да? – Эльге аж привстал от волнения. – Откуда ж оно у него? Как добыл?

– Есть, сам видел. Нашёл где-то, когда путешествовал. Только не нужно оно ему. Для нас бережёт, если понадобится. Сам он мне об этом сказал.

– Ну, коли так... – растерялся Эльге. – А всё-таки никак не пойму, чего это его так носит по дальним странам?

– Не поймёшь ты! – засмеялся Рикс. – С моим братом вечно случаются необычные интереснейшие истории. Сколько стран он видел! Да и польза есть от его путешествий! Либо он всё время помогает кому-то, либо его из беды выручают.

– Так нечего шататься и беды тогда не будет! – Эльге, аж, покраснел от возмущения, – и что-то я не слышал, кому это Вирт помогает!

– Так тебе он и не скажет. Не хвастает Вирт своими подвигами! Просто живёт так! Эх, не поймёшь ты! – покрутил головой, засмеявшись, Рикс.

# Почему у ёлок вместо листьев иголки

Тем временем Сэни попросила Вирта опустить её на землю. Она очень сильно захотела рассмотреть какой-то очередной лесной цветок, гном понятия не имел, что это было такое. Затем они пошли дальше по маленькой, едва заметной тропинке. Лес звенел от птичьего гомона, стрекотания кузнечиков, цоканья белок. Внезапно им наперерез на их тропинку выскочил молодой заяц-русак!

Остановившись как вкопанный, заяц удивленно рассматривал девочку. Он был немного больше Сэни, и ему было интересно, что это за маленькая девочка поселилась в его Лесу. Сэни остановилась тоже, не зная, что ей делать, может уступить дорогу? И тут раздался залихватский свист. Это Вирт пришёл на помощь обоим. Заяц вышел из своего столбняка и пустился со всех лап наутёк. А Сэни растерянно взглянула на гнома:

– Ты зачем его напугал?

– А затем! Нельзя зайцам столбняком стоять! А то, ненароком, поймает кто, и съест! Ладно, пойдём, нам с тобой спешить надо!

Сэни слегка обиделась на Вирта. Заметив это, гном понял, что не знает, как объяснить Сэни про их лесные законы. Страна Больших Деревьев таила в себе для многих обитателей леса опасности и немалые! А для такой маленькой

девочки тем более!! Хорошо, заяц выскочил! А если б волк?



И гном, посадив девочку к себе на плечо, решительно зашагал вперёд. Идти было хорошо. Не жарко, светло. Время от времени Вирт срывал ягоды малины и молча протягивал девочке. Сэни так же молча принимала угощение, думая о том, что сейчас в Стране Роз время второго нектара и скорей всего, её уже, наверное, ищут!

Наконец Берёзовая роща кончилась, и они вошли в Сосновый бор.

– Ты не устал? – заботливо спросила Сэни.

– Тебя нести, что ли? – оживился Вирт, не зная, как опять начать разговор.

– Ну, да, – серьёзно ответила девочка.

– Не устал, не устал. Не заблудиться бы! – гному всё время казалось, что он то ли что-то забыл, то ли они идут не совсем туда, куда надо.

– А я устала... – вздохнула девочка.

– Сидеть что ли?

– Да. Можно я опять пойду сама?

– Обиделась?

– Ну что ты! Просто ноги затекли.

– А! Ну, тогда, конечно, – великодушно согласился гном, и Сэни засемила с ним рядом.

Под ногами мягко шуршали иголки прошлогодней хвои, то и дело попадались маслята. Вирт объяснил, что у каждого леса свои грибы. В Роще Берёз росли подберёзовики. А в

Осиннике – подосиновики.

– Эх! Грибов-то! Не унести нам! – сокрушался гном. Но Сэни смотрела не на грибы, а вверх.

– Это и есть Сосновый бор? – озадаченно спросила Сэни.

– Ага. Видишь – у этих деревьев шишки есть, а в них вкусные семена. Только они ещё не дозрели, осенью в самый раз будут. А то бы я тебе, прямо сейчас, собрал. – Вирт, наконец, понял, о чём думала его попутчица, и не знал, чем отвлечь девочку от её горестных мыслей, но опять сказал всё невпопад. Зачем говорить о семенах, если они ещё не дозрели? Но Сэни было действительно интересно. Она во все глаза рассматривала странные деревья.

– Но у них же иголки, а не листья, – удивилась она. – Почему?

– А эти деревья не спят зимой, как другие. Поэтому вместо листьев у них – иголки, чтоб не мёрзли.

– А как спят деревья? – заинтересовалась Сэни.

– Стоя, как же ещё? – хмыкнул Вирт.

– А когда просыпаются, что делают?

– В листья одеваются зелёные.

– Надо же! Страна у вас называется Лесной, а деревья друг на друга не похожи.

– Ну, у вас же тоже розы разные! – Вирт чуть не прикусил себе язык. Опять Сэни про её дом напомнил!

– Сравнил! У нас посмотришь на любой цветок и сразу скажешь – Роза!

Сэни вспомнила, какая красивая роза растёт у них возле дома.

– А у вас посмотришь на берёзу и не скажешь, что это дуб!

– Правильно, зато сразу поймёшь, что дерево, а не кустарник!

– Нет, всё-таки деревья очень разные! Скажи, а как долго растить дерево? – вдруг спросила Сэни.

– Чтобы вот такое большое? – указал на соседнюю сосну

Вирт, – Лет сорок, пятьдесят.

– Так долго?! – опечалилась Сэни.

– Ну, главное начать! Да и в твоей Стране они могут расти быстрее. Зимы-то у вас тёплые?

– Тёплые, – вздохнула девочка. – А когда сажают деревья?

– Осенью.

– А сейчас ещё лето. Да, не вовремя я к вам прилетела! – окончательно расстроилась Сэни.

– Ничего, вот отрастишь свои крылья, духи тебе выдадут, ещё не раз прилетишь! – подбодрил её Вирт. – А уж я подберу тебе подходящие саженцы.

# Где Сэни? Родители волнуются!

Обследовав всю Страну Роз, все соседние окрестности и нигде не найдя Сэни, эльфы обратились за помощью к Феям.

Пока мама Сэни лежала с лепестком Белой розы на лбу (у неё от волнения начала ужасно болеть голова), папа, вместе с Кей и остальными эльфами уже, наверное, по-пятому разу облетал питомники, или как их ещё называли – розарии. Их было много, одни переходили в другие, всех цветов и оттенков.

С высоты полёта эльфов питомники казались огромным, разноцветным, колышущимся цветочным морем. И если у обычного моря ветер уносит в небо запах соли и йода, воды и свежести, то над этим морем цветов витал нежный восхитительный запах роз и крики летающих эльфов: «Сэни! Сэни!! Где ты!!!». Эльфы подлетали к каждой розе, заглядывали под каждый лист в надежде найти Сэни, вдруг уснула? Давно прошёл обед, наступил вечер, а девочку так и не нашли.

В это время, в домике Феи Заката Тэа собрались все четыре волшебницы. Каждая из них держала по лепестку розы. От Чёрной, Жёлтой, Красной и Бордовой роз. В воздухе стоял нежный запах, поднимавшийся от серебряного блюда с розовым маслом. На внутренней стенке блюда знаками были обозначены страны соседние, дальние и те, о которых

только слышали. Волшебницы по очереди бросали лепестки в серебряное блюдо, проговаривая заклинание Поиска. Лепестки начали плавно скользить друг за другом по кругу, вырисовывая сложный узор символов и букв, исчезающий с поверхности, и, наконец, замерли, собравшись в центре.

– Увы! Лепестки молчат! – сказала Фея Заката.

– Да, ни один не прибил к краю и не указал, где находится Сэни, – задумчиво проговорила Фея Ночи.

– Её нет ни в Барханной Стране, ни в Ледовой, ни в Пустынной. И в Стране Людей её тоже нет! И в самой дальней Морской..., – перечислила Фея Утра.

– Сэни очень далеко! – подвела итог Фея Дня. – Вопрос, как она туда попала?

– Или её похитили, или с помощью Духов Путешествий! – выпалила Леа.

– Да кому это нужно? – попробовала успокоить её Ола.

– Всё нужно предусмотреть!

– Нужно проверить все ли Духи Путешествий на месте! Это, во-первых! И немедленно переделать Духи! Чтобы ими могли пользоваться только взрослые эльфы! Это, во-вторых! – начала отсчёт действиям Тэа, – а то у нас может не только Сэни пропасть!

– А потом? Сэни далеко, мы не можем её найти даже с помощью наших Духов Путешествий! – Нея никак не могла простить себе свой просчёт в, созданных ею же, Духов Путешествий.

– Увеличить дальность действия Духов для взрослых эльфов, что бы их хватало на все уголки Земли, даже самые дальние!! – дополнила Ола.

– С духами всё ясно, но как нам найти Сэни? – Леа встало посмотреть на фей.

Духи Путешествий могли перемещать взрослых эльфов в хорошо изведанные страны, нужно было только ясно представить, куда и к кому ты хочешь попасть. Но правило это распространялось только на близлежащие страны. А из правил, как известно, всегда бывают исключения. Из-за того, что Сэни была очень маленькая и лёгкая – Духи Путешествий перенесли её в Страну Больших Деревьев или, как называл её Вирт, Лесную Страну, которая находилась очень далеко от Страны Роз.

Феи, не знавшие, в какую страну попала девочка, каждая по очереди, попробовала с помощью Духов Путешествий перенестись к Сэни, и ни одна из них ничего не добила.

– Сэни слишком далеко! – вздохнула Тэа.

– Сила волшебных Духов не бесконечна! Девочку Духи Путешествий перенесли так далеко, потому что она очень маленькая и лёгкая! – добавила Ола.

– Да, когда я создавала Духи Путешествий, я помнила, сколько опасностей может таиться в неизведанных странах для небольшого народа – крылатых эльфов. Взрослые никогда бы не задумали перенестись неизвестно куда! – расстроено проговорила Нея.

– Мне кажется, Сэни очень хорошо представляла, куда она направляется! – вступилась за свою ученицу Тэа, – в опасное место она не отправилась бы путешествовать!

– Есть такие опасности, которые с виду и не опасности вовсе! – не согласилась с ней Ола. – И, наконец, она могла элементарно ногу сломать или потерять Духи, что и мешает ей вернуться!

– Ну, сломать ногу можно и у нас, а с Сэни ничего плохого не случилось. Иначе бы её любимая роза Карина уже давно бы завяла, – успокоила всех Фея Заката.

– Как жаль, что мы не знаем точно, когда пропала Сэни! – задумчиво сказала Фея Дня. – Каждый из нас, когда перемещается куда-нибудь с помощью Духов Путешествий, оставляет искрящийся шлейф в воздухе, это что-то вроде следов на земле, но видеть его можно только короткое время. А потом он просто растворяется в воздухе.

– А шлейфа Сэни не наблюдалось ни утром, ни в обед, – размышляла вслух Фея Утра.

– Значит, она исчезла ночью! – ужаснулась Ола.

– Да, все ли Духи Путешествий на месте? – вдруг перебила её Фея Дня, – может, её всё-таки похитили?

– Если она отправилась путешествовать без спросу с помощью чужих Духов, это нехорошо не только с точки зрения этики, но и опасно с точки зрения волшебства! – негодованию Олы не было предела.

– Сейчас это не очень важно. Мы переливаем из пустого

в порожнее. До сих пор не узнали, все ли Духи Путешествий на месте! Я – к эльфам. Нужно немедленно это проверить! – решительно подвела итог Фея Заката и вышла из комнаты.

За окном быстро светало. В эту ночь в Стране Роз так никто и не уснул.

## Кто такой Шуршонок

У Сэни были свои представления о расстояниях и путешествиях. Раньше Страна Роз казалась ей очень большой. И только теперь, попав сюда, Сэни поняла, как ошибалась. В Лесной Стране всё было огромным – и деревья, и дорога, да и Вирт – настоящий великан! Сильный, умелый, добрый! И рюкзак несёт и дорогу прокладывает, только летать никогда не сможет. Ведь у гномов крылья не растут!

– А какое любимое занятие у тебя? – Сэни уже порядком устала, но слишком долго молчать было неловко. Хотя девочка и ожидала услышать что-нибудь про сбор грибов или рыбную ловлю, но, разговаривая – идти легче.

– В юности я любил путешествовать, – неожиданно изрёк Вирт. – Чего я только не увидел! Чего я только не услышал!

– А сейчас почему не путешествуешь? – удивлённо спросила Сэни.

– Стар стал, – пошутил Вирт.

– А разве ты старый? – удивилась Сэни.

– В общем, нет. Да родня взъелась: сколько можно путешествовать? А кто дела будет делать? Кто меня будет кормить, поить? – передразнил свою родню Вирт.

– И больше ты не путешествуешь... – Сэни грустно опустила голову.

– И не говори! Быт заел! – весело отшутился Вирт. – Но

я всё равно нашёл выход из положения!

– Какой? – обрадовалась девочка.

– Я читаю сказки Шуршонка. Это всё равно, что путешествовать!

– А кто это – Шуршонок? – заинтересовалась Сэни.



– Шуршонок – это предвестник зимы. У него шубка из осенних листьев, и когда он ходит, то всё время ею шуршит. Каждой осенью он приходит в Лесную страну и проверяет, готовы ли деревья встретить госпожу Зиму.

– И как он их проверяет?

– А очень просто! Он поднимает каждый упавший листик и читает на нём о том, как провело лето дерево и готово ли оно перезимовать.

– А как проводит лето дерево? – удивилась девочка. – Ведь оно просто стоит. Ходить не может, летать не может.

– Это правда, жизнь у деревьев совсем другая, чем у нас, но не менее интересная.

– Например? – Сэни была явно заинтригована.

– Ну, например, поднимет Шуршонок берёзовый листик, а там о том, как заливались всю весну соловьи и о чём они пели в роще Берёз!

– А ещё?

– Ну, или на дубовом листке прочтёт, сколько желудей созрело за лето или сколько в его дупле бельчат родилось у мамы Белки.

– А ещё? – не унималась Сэни. В её Стране Роз не было ничего подобного!

– Сколько грибов выросло, малины созрело, орехов поспело... Кто что потерял, кто что нашёл.

– А ещё?

– Знаешь, как-то неинтересно я тебе перечисляю всё то, что бывает летом в лесу, – хмыкнул Вирт.

– Да нет, мне очень, очень интересно! – перебила его Сэни.

– Это ты из вежливости.

– Да уверяю тебя, нет! – Сэни не знала, как разуверить Вирта. – У нас в стране Роз грибы не растут, птицы гнёзда не вьют, и Шуршонка тоже нет.

– Так у нас сейчас тоже Шуршонка нет. Сейчас ведь лето!

– А где сейчас Шуршонок? – спросила Сэни.

– О! В отличие от меня – он великий путешественник, – изрёк Вирт. – Где-нибудь сейчас бродит в дальних странах и собирает интересные истории.

– Разве ему мало историй деревьев?

– Мало – не много! И потом, я же тебе уже говорил, он проверяет, готовы ли деревья встретить госпожу Зиму! – терпеливо пояснил гном.

– Ну и? – не поняла Сэни.

– Ну, вот ты!

– А что я?

– Ты любишь, когда тебе перед сном рассказывают сказку?

– Спрашиваешь! – обиделась Сэни.

– Так и деревья любят! Шуршонок убаюкивает деревья своими сказками, и они засыпают! Он так и говорит: «Спать пора, скоро зима!». И рассказывает деревьям сказку на зиму, какую-нибудь необычную, длинную.

– Везёт же вашим деревьям! – вздохнула Сэни.

– Зато тебе повезло со мной! – Вирт хитро посмотрел на девочку. – Я расскажу тебе Сказку про Серебряную траву. Её Шуршонок рассказывал всему нашему Лесу прошлой осенью. А заодно и отдохнём маленько.

– Вот здорово! – обрадовалась Сэни.

– Но потом я понесу тебя, чтобы поскорее пройти Сосновый бор. За ним – до Страны Фиалок – рукой подать – там и заночуем. Ну, слушай.

# Сказка про Серебряную траву

У царя Геруна Срединного моря была любимая младшая дочь Аэлла. Заболела она странной болезнью – всё, что было с ней до пятнадцати лет – помнила. Всё, что было потом – забыла. Каждое утро принцессу знакомили с новейшей историей Срединного моря, с гостями, слугами, с многочисленной роднёй, но уже к вечеру Аэлла всё и всех забывала. А красоты принцесса была редкостной. Приданое за неё отец приготовил огромное. И многие сватались к морской принцессе. Но сколько не знакомились – ничего ни у кого не вышло. Морская принцесса никого не смогла полюбить, никого не смогла запомнить.

Придворный маг Огира посоветовал царю достать Волшебной Серебряной травы, что растёт на дне Северного моря. «Она вылечит твою дочь и откроет её сердце любви!» – так сказал маг.

Тут как раз приплыли свататься три принца: Олум из Восточного, Регар из Южного и Эльм из Западного морей.

И повелел им Герун достать Волшебную Серебряную траву из Северного моря. Кто первый принесёт – тот и возьмёт в жены принцессу Аэлле.

Перед тем, как отправиться в путь, принцы обратились за советом к придворному магу. Вот что он им открыл:

«Много разных путей ведёт к холодному Северному мо-

рю. Самый короткий и самый опасный проходит по подземным водным туннелям под всем морем и называется Чёрный путь. Свет никогда не проникает в эти туннели, там холодно и страшно, потому что никто не знает, какие чудовища там обитают. В этих туннелях легко заблудиться, карт этих морских подземелий никто никогда не составлял, и вообще – уже много веков туда не спускался ни один подданный Герунного царства.

Можно плыть по Золотистому пути – но, так как там спрятаны несметные богатства прежних властелинов морей – их стерегут морские змеи – путь этот менее опасный, чем Чёрный, но в два раза длиннее.

Если плыть в обход по самому длинному Аквамариновому пути, его цвет воды вы не спутаете ни с одним морским течением, то можно встретить много интересного, необычного, хотя иногда и опасного. Но при определённом везении этим путём можно, в конце концов, хоть и не быстро, добраться до Северного моря.

Когда вы всё же доберётесь до Северного моря, то на пересечении Аквамаринового и Золотистого течений находится чудесная морская долина, где растёт Волшебная Серебряная трава. Вы её ни с чем не спутаете. Она растёт как спираль, вся переливаясь светлым перламутром».

Выслушали принцы мага Огира, поблагодарили его и поплыли готовиться к опасному путешествию.

У принца Олума из Восточного моря была любимая по-

говорка: «Спешите медленно!». Сам он был сказочно богат, его не прельщали богатства прежних властелинов моря, поэтому по Золотистому течению он не поплыл. И по опасному Чёрному он не поплыл тоже. Принц Олум отправился по Аквамариновому пути. Пусть не самый быстрый, но интересный, и не такой опасный! Глядишь, другие принцы где-нибудь на опасных Путих и задержаться!

Он запряг двенадцать Морских коньков и, сев в створку огромной раковины-жемчужницы, неспешно начал своё путешествие по Аквамариновому пути. Чего он только не увидел за время своего путешествия: огромные поля морских водорослей, колышущихся в такт волнам, большие стада огромных морских черепах, никогда не водившихся в его Южном море. Затонувшие корабли, обломки каменных прекраснейших статуй, совсем уж непонятно, как попавших на дно моря. Кто сделал их?

Наконец, Олум приплыл к великому коралловому гроту. Морские растения, похожие на причудливые экзотические цветы жили прямо в его стенах. Они то раскрывали свои лучи-щупальца, то сворачивали их, втягиваясь, сами, внутрь коралловых стен.

«Вот бы такой привезти принцессе!». Принц Олум решил добыть прекрасный морской цветок и, оставив свою карету-раковину, поплыл в коралловый грот. На его пути встречались переходы, шахты, тоннели, пещерки, проходы и арки – моллюски так прихотливо строили свой коралловый грот,

что внутри он был похож на лабиринт с никому не писаными правилами построения стен.

Принц так увлекся, что не запомнил дороги назад и, в конце концов, запутался в проходах кораллового грота. Он тщётно искал дорогу назад, но ему преграждали путь всё новые и новые стены. Тогда он решил ломать их. Но за ними вставали всё новые и новые преграды. Сил у принца Олума совсем не осталось. «Как же так?», – подумал он, – «Я так и останусь в стенах этого кораллового прекрасного лабиринта? А как же Аэлла?».

Принц Регар из Южного моря был из обедневшего рода и принял решение отправиться по Золотистому пути, что бы и Волшебной Серебряной травы принести и заодно богатства достать. Он был очень щепетильным, и ему сразу понравилась возможность оказаться женихом не бедным, раз есть такой шанс! К тому же путь, выбранный им, был вдвое короче Аквамаринового! Пока принц Олум боролся со стенами кораллового грота, принц Регар, сев верхом на дельфина, поплыл по Золотистому пути.

Он быстро достиг кладбища кораблей, собранным Золотистым течением в одном месте. Их не занесло песком, они прекрасно сохранились. Среди них были парусники, каравеллы, ладьи, грузовые суда, яхты, баржи, корабли древних забытых эпох. «Что-то змей-хранительниц не видно...», – подумал принц, и, отпустив дельфина подышать свежим воздухом, отправился обследовать суда.

Много золота, серебра и драгоценностей нашёл Регар на кораблях. А самое прекрасное жемчужное ожерелье он спрятал на груди. «Подарю принцессе!» – подумал он.

Найденные сокровища принц сначала складывал в карманы, затем в сундук и не заметил, как к нему из пробитого корпуса корабля выплыла огромная могучая змея. Таких змей Регар не видел никогда в своей морской жизни!! А его трезубец, безрассудно брошенный им, как принцу показалось, за ненадобностью, остался одиноко торчать в нижней палубе корабля.

«Ты берёшь-шь не по праву!», – прошипела Змея-хранительница и, схватив несчастного принца, который пытался всеми силами высвободиться из её страшных объятий, уволокла его во чрево корабля.

«Я буду думать, что с тобой делать-ть. Убить я тебя не могу – ты принц давно забытой королевской крови, но я помню твоего пра-пра-пра-деда. Он был могучим правителем и не дал бы захватить себя в плен! А ты... Ты пока сиди в трюме этого корабля!».

И Змея-хранительница, захлопнув хвостом, дверь трюма, легла на неё всем своим длинным огромным телом – думать, что же делать с принцем Регаром. Но она была очень старая и, в конце концов, ничего не придумав, заснула.

Регар, сидя в тёмном трюме, был сильно расстроен – сокровища добыл, да унести не сумел. Траву Волшебную вовсе не нашёл, да и сам в плен попал.

«Так мой пра-пра-пра-дед был могучим правителем? Таким, что древняя змея его помнит? Тогда я докажу, что не хуже его! И из плена выберусь!!» – так подумал Регар, и начал действовать. Острым ножом он потихоньку начал ковырять стенку трюма. Всё расширяя и расширяя образовавшуюся щель, он работал медленно, осторожно, чтобы не разбудить Змею-хранительницу, храп которой сотрясал стенки трюма.

А принц Эльм из Западного моря отправился самым коротким, опасным и неизведанным Чёрным путём – по подземным водным тоннелям. Ему так понравилась прекрасная Аэлла, что он решил, во что бы-то не стало, достать Волшебную Серебряную траву первым и расколдовать морскую принцессу. Принц Эльм взял с собой своего верного друга – Морского удильщика Токра, что бы он освещал ему неизведанный Чёрный путь.

Перед пастью у удильщика был самой природой созданный фонарь. Обычно с помощью него Токр ловил всяких любопытствующих рыб, желавших посмотреть, что там внутри, за фонарём? А теперь Принцу удильщик освещал дорогу, и они, ослепляя неведомых чудовищ, внезапно появлявшихся то здесь, то там, плыли всё вперёд и вперёд. Одно пятиглавое пучеглазое чудище попробовало догнать их, но Эльм так быстро и точно ударил его по каждой из голов своим трезубцем, что чудище убралось восвояси.

Потом принц с удильщиком попали в «сети» страшных

морских водорослей, чёрных, колючих и цепких. Эльм без устали рубил и рубил жадные лианы-щупальца чёрных водорослей. Наконец, он вырвался сам и спас своего друга Токра.

Затем течение стало вдруг очень горячим.

– Извержение вулкана! Скорее прочь! Мы сваримся живо! – и Токр быстро унёс своего друга-хозяина из этого жуткого места. Они ещё довольно долго плыли, пока их не подхватило стремительное течение, из которого они вырвались, нырнув в какую-то узкую расщелину. Долго принц с Токром никак не могли найти из неё выхода. Наконец Эльм разглядел внизу отверстие, в которое они с удильщиком осторожно вплыли. Они долго пробирались, обдирая бока о стенки узкого прохода, пока он не вывел их в широкое русло.

Принц совсем потерял счёт времени. Сколько они плыли? День? Два? Везде было темно, они опускались всё ниже и ниже, и только редко попадавшиеся на их пути странные бесцветные растения отсчитывали их путь.

И вдруг начало стремительно холодать.

– Мы приближаемся к Северному морю! – крикнул Токр.

– Чувствую! Даже в Чёрных туннелях было не так холодно! Но они – кончились! Смотри, там что-то светиться впереди! – откликнулся принц.

– Это выход из Чёрных туннелей!

– Светло, как в Западном море и холодно, как будто зима наступила! – Эльм, выплыв из туннеля, разглядывал незнакомые морские окрестности. – Нам надо торопиться! Мы мо-

жем замерзнуть!!

И они начали плыть наперегонки, пока не согрелись. Наконец, принц заметил, как далеко впереди встречаются Аквамариновое и Золотистое течения, образуя сияющий крест.

– Туда! – крикнул Эльм.

Они увидели чудесную морскую долину, всю поросшую Волшебной Серебряной травой, похожей на спирали. Эльм из неё сплёл венок для принцессы Аэллы и они отправились в обратный путь. Ужасно страшно было начинать плыть обратно по Чёрному пути, потому что теперь они понимали, насколько он опасен! Да и кто знает, какие ещё новые враги и страхи встретятся им, но нужно было спешить! Первый, кто принесёт Волшебную Серебряную траву морской принцессе и победит её странную болезнь – женится на ней!

Но, толи оттого, что за них у Моря просил маг Огира, толи потому, что в них верил Герун, а может быть из-за Волшебной Серебряной травы, Чёрный путь пропустил Эльма с Токром на удивление легко. Когда, преодолев всё, они, наконец, приплыли во дворец Геруна, их с почестями встречали сам морской владыка, маг Огира и прекрасная Аэлла.

– Мы знали, что ты вернёшься! – сказал маг.

– Мы верили в тебя! – сказал Герун.

Аэлла ничего не сказала. Она спокойно смотрела на принца, с которым её познакомили так недавно, совсем не узнавая его.

Тогда Эльм торжественно возложил венок на голову принцессе и как-будто что-то засеребрилось в воде. Принцесса ещё раз взглянула на принца и, сначала ... узнала его! Затем, посмотрев внимательнее – растерянно улыбнулась и... влюбилась!!

То-то было радости! Тут же решили справить свадьбу. Весть об излечении принцессы и предстоящем торжестве разнеслась по всему Срединному морю и по всем близлежащим и дальлежащим морям. Дошла она и до Регара, который, наконец, благополучно выбрался из трюма и быстро уплыл на своём дельфине со злополучного кладбища кораблей.

И до Олума, который, разбив все коралловые перегородки, выбрался, наконец, наружу. Олуму не от кого было бежать, за ним никто не гнался, но понял он, что опоздал, и на прекрасной Аэлле, теперь, женится Эльм.

Всех, всех созывал на свадьбу гордый и счастливый Герун. Приплыли на торжество и Олум с Регаром. Олум подарил Аэлле прекрасный морской цветок с кораллового грота. Регар – жемчужное ожерелье из трюма корабля прежних властелинов Моря. Оба поняли, что хоть принцесса им и понравилась, но ни у одного из них сердца не коснулась любовь! Только Эльм, влюбившийся в принцессу по-настоящему, поплыл самым быстрым, самым страшным Чёрным путём, не испугавшись его, и помог принцессе победить её страшную болезнь!

Такой счастливой и прекрасной пары – Аэлле и Эльма морские жители давно не помнили. Морская свадьба длилась семь дней и ночей, и долго ещё в ближних и дальних морях слышались отзвуки этого веселья!

# Речная Страна

– Ну, как, понравилась тебе Сказка про Волшебную Серебряную траву? – гном с нетерпением ждал ответа.

– Очень! Я никогда не слышала такую!! – восхищенная Сэни не могла выразить всех переполнявших её чувств.

Она надолго замолчала, а затем добавила:

– Но я думала, что ты расскажешь мне какую-нибудь Лесную сказку!

– Это как-нибудь потом. А пока – оба мы отдохнули, сказку я тебе рассказал – теперь в путь! До Страны Фиалок совсем немного осталось, может, уже сегодня, они как-нибудь отправят тебя назад в твою Страну Роз!!

И гном, посадив на плечо девочку, снова тронулся в путь. В лесу стало сумрачно, затихли птицы. Вирт, боясь ошибиться и зайти не туда, был озабочен выбором правильного кратчайшего пути. Здесь совсем не было тропинок, не заходили в этот Сосновый бор ни люди, ни гномы! А им с Сэни нужно как можно скорее добраться до Страны Фиалок!

– Вот и закончился Сосновый бор! – воскликнула Сэни.

Впереди маячил просвет среди последних сосен. Они вышли из леса и чуть не свалились с обрыва. Им и заканчивался Лес.

– А где же Страна Фиалок?! – воскликнула девочка.

– Хм, – Вирт растерянно оглядывался вокруг, – всё-таки

перепутал! – с досадой проговорил он.

– Мы заблудились? – испуганно спросила Сэни.

– Да нет. Просто сам я в Стране Фиалок не был, только слышал, что она расположена между Лесной и Речной страной. А теперь я точно вспомнил, что не между, а за Лесной и за Речной.

– Это ты точно помнишь?

– Точно, – гном неуверенно вздохнул.

– А может спросить у кого-нибудь? – волновалась девочка.

– Да у кого спросить-то? Все спать уже легли. Да и нам уже пора устраиваться на ночлег! Надо же так перепутать, – гном вздохнул, и стал быстро спускаться вниз. Там, далеко внизу, Сэни увидела огромный, ну просто громадный, небывалых размеров, ручей.

– Это и есть Речная Страна? – восхищённо спросила она?

– Ага, – гном думал о том, как им перебраться на ту сторону, и ему было не до местных красот.

– Совсем не похожа на вашу Лесную! – восторженно продолжала Сэни.

– А всё-таки, хорошо, что ты отправилась путешествовать! Ведь если бы не ты, когда бы я опять пошёл в поход?

– Наверное, – Сэни вдруг поняла, что если бы она не отправилась бы в Страну Больших деревьев, она была бы сейчас дома и занималась своими обычными делами. А гном сидел бы сейчас под своей душистой грушей, слушал свою

любимую пластинку, и было бы всё как всегда. Хорошо, но неинтересно!

– Да и мы бы с тобой не встретились, – добавила она.

– Это точно!

– А у тебя много друзей? – взволнованно спросила девочка.

– Мих – раз, Шуршонок – два. А вообще, самый главный мой друг – это Лес!

– А у меня – Карина. Это роза такая. Но ведь лес и роза – это растения. А среди гномов у тебя есть друзья? Вот у меня есть подруга Ву. Она, как и я, девочка-эльф.

– Среди гномов, – Вирт потёр свой лоб, – Рикс был бы хорошим другом, если б не приходился мне братом. Вот среди эльфов – так вообще ни одного не было! Но зато теперь у меня есть ты, девочка-эльф! У наших гномов уж точно нет друзей эльфов! – гном уже совсем спустился с обрыва, и подошёл к самому берегу, заросшему камышами.

# Цапля – птица-бизнесмен



И тут Вирт вдруг спросил у кого-то, кого Сэни никак не могла разглядеть:

– Ты не знаешь, где находится Страна Фиалок?

– Ква-а-а, ква-а-а, – что-то зелёное бодро подпрыгало к Вирту, и гном наклонился, чтобы лучше расслышать ответ.

– Это цветы что ли? Ква? Такие жёлтенькие, с фиолетовым?

– Ну, вроде того, – гном не особенно разбирался в цветах, но фиалки всё-таки помнил.

– Это за Полынным лугом, на том берегу, ква-а, – важно проквакал зелёный поскакун.

– А есть ли здесь где-нибудь мост или брод? – вежливо спросила Сэни, она, наконец, рассмотрела удивительное создание, и ей очень захотелось поговорить с ним самой.

– Вот чего не знаю, того не знаю, ква-а, – зелёный прыгнул на круглый плавучий лист, с жёлтым цветком, и с него бултыхнулся в воду.

– Лягушкам мост не нужен, они ведь и нырять и плавать могут, – пояснил Вирт.

– Он, что же, со мной разговаривать не захотел или я его обидела чем?

– Да, наверное, поплыл советоваться с родичами, чего с нами теперь делать, – предположил Вирт.

– Да нет, он просто меня испугался, – из-за камыша вышла огромная птица с длинным предлинным клювом. – Я –

Цапля, птица-бизнесмен, а вы кто?

– Я – гном Вирт, а это – Сэни, девочка-эльф, – настороженно ответил гном.

Ему довелось как-то раз издалека наблюдать, как цапли ловят рыбу, но вблизи он этих птиц никогда не видел. Цапля была гораздо больше него, и мало ли, чего от неё можно ожидать? Вон, Лягушонок как со всех лап упрыгал!

– Я слышала, что вы хотите перебраться на тот берег? – осведомилась важно Цапля, оглядев поочередно сначала девочку, потом гнома.

– Да, было бы неплохо, – согласился гном.

– А чем вы можете заплатить за переноску? – поинтересовалась Цапля.

– Заплатить? – переспросил гном.

– Ну да, любой труд должен оплачиваться! – важно изрекла Цапля.

– Ну, у вас и порядки в Речной стране! – возмутился гном.

– А что тут плохого? – удивилась большая птица, – я помогу вам перебраться на тот берег, а вы мне дадите что-нибудь ценное!

– Например? – подозрительно спросил Вирт.

– Ну, я не знаю, может, вы мне лягушку поймаете или рыбу.

– Мы подумаем, – нехотя промолвил гном и, взяв Сэни за руку, повёл прочь от птицы-великанши.



Они отошли на приличное расстояние и стали устраиваться на ночлег.

– Тоже мне, птица-бизнесмен выискалась, не может просто так помочь! – бурчал гном, сооружая подстилку из листьев камыша. – Сейчас всё бросим и начнём ловить ей лягушек! За живодёров она нас, что ли, приняла?

– А как мы на тот берег переберёмся? – расстроено спросила Сэни.

– Придумаем, как! В первый раз, что ли? – гном преувеличенно бодро взбивал подстилку и поглядывал на реку. – Придумаем!!

Ночью Сэни не спалось. Она потихоньку встала и решила немного покататься на качелях. Их из стеблей Кувшинок (Сэни теперь точно знала название этих удивительных цветов), сделал ей Вирт, чтобы не скучала. Светила золотистая Луна, отражаясь в реке как в зеркале. Пел шелестящие песни камыш. Иногда плескалась сонная рыба. А на листе Кувшинки доверчиво спал Лягушонок, тот самый, что рассказал им, где находится Страна Фиалок. Причём рассказал просто так! Бесплатно!

«Какие всё-таки разные страны бывают, удивительные растения и смешные создания», – думала девочка, глядя на Лягушонка. – «И сколько я всего нового узнала за один день! А какой замечательный друг у меня теперь есть!».

И все-таки Сэни было грустно. Она уже соскучилась по

Стране Роз, где всё было родным и таким понятным. «И пусть мне влетит от мамы, папа, конечно же, будет защищать меня, но, ох, скорей бы домой!».

Сэни не заметила, как уснула. Качели и шепот камыша, наконец, убаюкали её.

# Шуршонок на карнавале

В это время великий собиратель сказок и зимний страж Леса Шуршонок гостил в Стране Людей, в их главном городе Векте. На карнавал, посвященный Лету, собрались и стар и млад. В сказочных костюмах, масках, все веселились, танцевали и пели. Везде стреляли петардами и хлопушками. От сладостей и лакомств ломились накрытые столы. Город был украшен гирляндами цветов, флагами и воздушными шарами. Факиры показывали фокусы. Акробаты танцевали на канате. В небо запускались воздушные змеи. Лето – прекрасная пора!

Шуршонок на всеобщее веселье смотрел спокойно. Он уже несколько раз был на подобных карнавалах, и его особенно расстраивало то, что на таких праздниках совсем не рассказывают сказок! Костюмы сказочных героев носят, всё какие-то коллективные – то пираты, то разбойники, то снежинки и зайчики! А сказок не рассказывают и не показывают! В театральных балаганчиках, где шли цирковые представления, можно было ставить спектакли-сказки!! Но в Стране Людей, полной механических и технических достижений, сами собой куда-то исчезли магия и волшебство, сказки и чудеса.

Великие волшебники давно канули в прошлое, а новые, почему-то не рождались. Шуршонок смотрел на людей, ко-

торые постоянно что-то придумывали, строили, делали. Это был очень трудолюбивый народ! Но из-за того, что новые сказки почти не приходили в Страну людей, а в чудеса вообще давно из них никто не верил, что-то сильно нарушилось в деловитом укладе людей. Доверия, которое было в Лесной Стране между лесными обитателями, в городе Векте между горожанами не наблюдалось. И как-то скучно было, то ли потому что все веселились по раз и навсегда заведённому укладу.

Например, такие карнавалы, как этот, проходили два раза в год: летом и зимой. То ли оттого, что праздников мало было. Дети росли в городах какими-то не улыбочивыми, словно сразу родились взрослыми. Им не полагалось шуметь, кричать и бегать на улицах. Все они ходили сразу послушными маленькими старичками: сначала в садик, затем в школу. А там и детство заканчивалось.

Шуршонок понимал, что нужно срочно что-то делать! Но как он, маленький Шуршонок, ростом с ёжика, сможет что-то изменить? Сейчас он сидел красивой игрушкой на специально украшенной витрине, изображая из себя Осеннего гостя, и молчал. Но даже, если бы он сейчас и начал рассказывать собранные им сказки, его бы никто не услышал! Слишком маленький! Ах, вот если бы среди людей или их детей появился бы Тот, кто поверил бы в То, что чудеса существуют! Шуршонок бы столько сказок этому чудаку рассказал, а тот – другим людям и их детям!

А что, если на это дело позвать Вирта? Гномы иногда приходили в города людей, их уважали за воинственность и отвагу. Что, если Вирта уговорить рассказывать сказки в тех же детских садиках? Или хотя бы охранять его, Шуршонка? Нет, не то чтобы, собиратель сказок боялся, что его кто-нибудь обидит. Нет! Но ведь могут не заметить, не услышать, или вообще наступить, нечаянно!

Нет, не согласится Вирт. У него своих дел полно, вон сад, огород, за Лесом присматривает, чистоту наводит. Нет, он, конечно, сходит с Шуршонком раз или два, но это не выход. Страна Людей огромная, нужно придумать что-нибудь более быстрое! Вот если бы выпустить книгу со сказками! Но ведь сначала их все нужно хотя бы записать в тетрадку! А Шуршонок всё в голове своей носит или деревьям рассказывает, а те записывают истории Шуршонка на свои годовые кольца. Ничего! Вот придёт Осенью Шуршонок в Лес, и они с Виртом обязательно что-нибудь придумают! Нельзя Страну Людей оставлять без чудес и сказок!

– Ой, мама, смотри, он что, живой? – услышал вдруг Шуршонок. У витрины остановился маленький мальчик. Он восторженно разглядывал Шуршонка и не мог им налюбоваться.

– Что, ты, Дил. Это игрушка. Просто хорошо сделана, – рассудительно ответила мама.

– Я видел, он моргнул!

– Мастера давно знают, как сделать у кукол открывающи-

еся и закрывающиеся глаза!

– Тогда давай его купим! Он совсем не похож на обычных кукол. Он станет моим другом! Я буду ему всё рассказывать: и про свои детсадовские дела, и всякие другие важные новости.

– Про свои детсадовские дела ты должен рассказывать мне! – строго сказала мама. – Нет, мы не будем покупать эту странную игрушку. Он весь в осенних листьях. Рано или поздно они облетят и замусорят твою комнату.

– Тогда давай купим и я отнесу его в свой детский сад. Смотри, он весь в листьях из Леса. Вон, и дубовые, есть! А наш садик тоже называется «Дубрава»! Давай?

– Дил! Мы не можем купить эту игрушку! Магазин закрыт, хозяин ушёл праздновать, как все, Праздник Лета. Сегодня никто не работает! В городе – карнавал, ты что забыл? Хочешь, пойдём на карусели? Завтра тебе опять идти в сад, там расскажешь, как катался на них! – маме явно не нравилась Шуршонок, и она прилагала все силы, чтобы увести своего маленького сына от витрины.

– Карусели – это хорошо, – покорно согласился Дил. – А всё-таки он – замечательный! – шёпотом добавил мальчик, оглядываясь на Шуршонка. И мальчику показалось, что игрушка ему улыбнулась!

Мама, решительно повела своего сына прочь от витрины. Она не оглядывалась. А Дил представлял, как расскажет в садике про удивительную игрушку, всю в осенних листьях,

совсем как живую!

«Нужно рассказывать сказки детям!», – подумал Шуршонок. Придти в садик, притвориться игрушкой – кто-то из детей принёс – и когда наступит тихий час, начать рассказывать сказки!

Шуршонок был уверен, что никто из детей его не выдаст! А сказки его запомнят и расскажут потом своим детям. Вот только что делать с теперешними взрослыми, собиратель сказок не знал!

## В Страну Фиалок!

Сэни проснулась от мерного постукивания. Вирт насоби-  
рал прибрежных коряг и с помощью своего топора соорудил  
плот.

– И он поплывёт? – обрадовано закричала девочка.

– С добрым утром! – лукаво ответил ей гном, натягивая  
выстиранную и просохшую курточку, и уверенно добавил. –  
Куда же он денется!

Позавтракав, накупавшись и наплескавшись, на соору-  
женном гномом плоту, Сэни и Вирт поплыли вниз по тече-  
нию на тот берег реки, и Кувшинки кивали им своими жёл-  
тыми цветами: «В добрый путь! Передайте привет Фиалкам  
от речных сестёр».

А Цапле, что прилетела как раз перед отплытием, вся та-  
кая важная, даже очки нацепила, гном показал свой плот и  
сказал, что они в её услугах не нуждаются!

Соорудив из курточки парус и весло из приплывшей так  
вовремя неизвестно откуда доски, Вирт умело управлял пло-  
том, а Сэни, лёжа на животе, опустив руки в воду, наблюдала  
за подводным речным миром. Просвеченная солнцем, вода  
была такая прозрачная, что там, где было неглубоко, девочка  
иногда видела огромных рыб. Пару раз из реки выпрыгива-  
ли маленькие зелёные лягушки. Прямо по воде бегали водо-  
мерки. На мелководье виднелись камни и речные ракушки.

Летали серебристо-голубые и зелёные стрекозы. И хорошо, что ветер был попутный. Они быстро переплыли реку и пристали к берегу.

Благополучно высадившись на него, Вирт с Сэни долго шли через небольшой пролесок, потом через Клеверное поле, и уже ближе к вечеру вышли на Полынный луг. Никаких происшествий не случилось с ними. Ничего страшного не встретилось. Всё было настолько спокойно, что Сэни даже уснула на плече у Вирта, который прилежно нёс её и был очень доволен этим. Если бы они опять шли вместе, то кто знает, когда бы и куда бы добрались.

Впереди за широкой полосой Полыни виднелась небольшая поляна, но какая-то странная.

– Что это? – удивлённо спросила Сэни, сонно протирая глаза.

– Полынь. Люди посадили. Из неё делают лекарства, а ещё один классный напиток, именуемый «Абсент». Но ты ещё маленькая, тебе рано его пить, – вдруг засмутился гном.

– Да нет! Я не об этом! Как всё странно вокруг. Посмотри получше!

Вирт пригляделся внимательнее. Как будто наступила ранняя осень. Кустарники стояли без единого листочка. Трава была, будто скошена под самый корешок. Только полынь стояла нетронутая.

– Здесь уже осень? Мы встретим Шуршонка? – продолжала допытываться Сэни.

– Да нет. Лето пока ещё, – озадаченно ответил Вирт. – Ничего не понимаю. Болеют, что ли, все?

– А чем болеют? – удивилась Сэни.

– Не знаю.

– Тогда почему ты решил, что болеют? – спросила девочка.

– Сама не видишь? Зелени нет. Ни листьев, ни цветов. Как будто саранча налетела и съела всё до последней травинки.

– А саранча, это кто? – испуганно спросила Сэни. – Нас она не съест?

– Нас? – озадаченно переспросил гном и, ссадив девочку на землю, стремительно достал свой острый топор, подаренный ему Риксом.

– Ты будешь сражаться?! – восхищённо спросила та.

– Во всяком случае – защищаться! Никто нас с тобой не съест! – и Вирт поудобнее перехватил топор. – Пошли, страна Фиалок недалеко, там и узнаем, что же случилось на самом деле.

Они шли сквозь объединённый кустарник и настороженно осматривались вокруг. Ни птиц, ни зверей, ни насекомых!

– А вдруг они и Страну Фиалок съели? – вдруг выпалила Сэни. – Как же я тогда попаду домой?

Впервые Вирт не нашёл, что ответить и продолжал сосредоточенно продвигаться вперёд. Сначала нужно поглядеть, а выход из любой ситуации найти можно. Вопрос, где искать!

# Найти Фея Ветра!

Было раннее утро, когда Феи вышли к взволнованно ожидавшим их эльфам.

– Все ли Духи Путешествий на месте? – строго спросила у всех Фея Заката.

– Нет моих! – Кей ответила не сразу.

Нелегко далось ей это признание. В стране эльфов было не принято брать чужие вещи без спросу, да и вдруг это вообще не Сэни их взяла? Может, Кей сама плохо посмотрела, а они просто упали на пол, за буфет, и там сейчас и лежат? Да и если их Сэни и взяла.... Ведь ей, Кей, не жалко духов! Только и сестру выдавать – нехорошо как-то. Сэни всегда что-нибудь непохожее делала, а потом всем нравилось. Но вдруг Сэни действительно попала в беду? Вдруг это признание ей как-то поможет?

– Она отправилась путешествовать сама, без крыльев! – взволнованно ахнула Фея Утра.

– Она отправилась путешествовать ночью! Это очень опасно! – строго добавила Фея Ночи.

– Но кто ей открыл путь в неведомую страну? – удивилась Фея Дня. – Ведь мы всегда путешествовали только днём!

– Сэни – очень нестандартный ребёнок. Сама представила ту страну, сама и открыла путь. Хотя, всё это теперь неважно, – возможно спокойнее сказала Фея Заката, – а важно то,

как нам помочь Сэни. Ведь если она до сих пор не вернулась, значит, что-то случилось!

– Ветер! Вот кто нам поможет! – обрадовано произнесла Фея Утра. – Он летает везде, и всё про всех знает!

– Да, но Фей Ветра только вчера ушёл в отпуск, вот досада! – Фея Дня прижала руки к вискам. – А без него мы, конечно, сможем связаться с Ветром, но это будет очень медленно! Быстрее Рэя, (так звали Фея Ветра), этого никто не сделает!

Фей Ветра – младший волшебник в Стране Роз, совсем недавно закончивший Волшебную Академию, особого уважения пока среди эльфов не сыскал. Он создал Воздушные волшебные шары, но кроме него самого ими никто не пользовался. Зачем, ведь есть же Духи Путешествий и, крылья, наконец? Ещё он мог разговаривать с ветрами, но это тоже как-то не пригодились в быту эльфов.

– Ах, Фей Ветра такой несерьёзный! – печально сказала Фея Ночи.

– Он просто ещё очень молод! – заступилась Фея Заката.

– Отрывать его сейчас от его любимых дел? Он так мечтал отправиться путешествовать на своих воздушных шарах... – усомнилась Фея Утра.

– Придётся побеспокоить! – решительно сказала Фея Ночи.

Затем все Феи встали в круг и, взявшись за руки, стали то поднимать их, то опускать, проговаривая заклинание Пути.

Поднялся лёгкий ветерок.

– Пожалуйста, срочно передай Фею Ветра, что Стране Роз нужна немедленно его помощь. Пусть прилетит как можно, скорее! – сказала ему Фея Заката.



Фея Утра брызнула на ветерок несколько капель специального розового масла, чтобы все встречные ветерки, ветра и ветродуи уступали дорогу посыльному. Аромат, исходивший от ветерка, сообщал всем, что дело чрезвычайной важности!

– Но если вдруг ты его не найдёшь, то оставь ему этот лепесток Чёрной розы. Он поймёт, что у нас случилась беда, – указала на чёрный лепесток Фея Ночи и передала его ветерку.

– Спешите! – добавила Фея Дня и открыла ему путь. Хотя, в общем-то, это было лишнее. Ведь ветра не эльфы! У них совсем другие законы путешествий! Он закружил лепестком Чёрной Розы по комнате, взметнул занавески и вылетел в окно.

# Страна Фиалок в опасности!

– Смотри, смотри! – Сэни, забежав вперёд, указывала рукой куда-то в сторону. Вирт озадаченно посмотрел на то, что показывала ему Сэни.

В темноте светился разноцветными огнями небольшой холм. А вокруг него был вырыт ров и до краёв наполнен водой.

– Если не ошибаюсь, это и есть Страна Фиалок. Вот только странно, – Вирт озадаченно посмотрел на вырытый ров, – никогда не слышал, чтобы у Страны цветов были оборонительные рвы.

– А как же мы попадём в Страну Фиалок? – озадаченно спросила Сэни.

– Пошли, посмотрим. Наверняка есть либо переправа, либо мост, – Вирт по-прежнему держал топор наготове.

Обойдя вокруг рва два раза подряд для верности, Вирт присел подумать, а заодно отдохнуть. Сэни пристроилась рядом.

– Ничего не понимаю! – признался Вирт. – Нет тут никакой переправы!

– А если им покричать? Вдруг у них есть что-то типа лодки?

– У Фиалок? Ты что! У них ни рук, ни ног.

– А как же они ров сделали?

– Понятия не имею! – буркнул гном, думая о том, что не мешало бы выкурить трубочку табачку для прочистки мозгов. Да вот беда, кисет с табаком он где-то посеял.

– А ты можешь опять сделать плот? – спросила девочка.

– Из чего? – вздохнул Вирт, – Лесная страна далеко, а из кустарника его не сделать – сокрушённо добавил он.

– А, – разочарованно протянула Сэни.

– Да и услышать могут те, от кого обороняются Фиалки, – оправдывался гном. – Лучше давай понаблюдаем, что творится ночью.

– И спать не будем? – Почему-то Сэни совсем не обрадовало то обстоятельство, что ночью спать не придётся. Вот если бы дома разрешили не спать ночью! А сейчас... Девочка очень устала, но как признаться Вирту? В конце концов, это не ему надо в Страну Роз, а ей! Солнце уже село, стало темно, и только светлячки мерцали вдалеке.

– У-ху! – раздалось над головой.

Сэни устало посмотрела вверх.

– А, это ты, Сова. Чего это ты так далеко залетела? Опять Совёнка ищешь? Уже летать, что ли, научился? – обрадовался Вирт ночной гостье. Вдруг что-нибудь да знает?

– У-ху! Ещё раз прилетела поблагодарить вас. Думала, не нагоню. Да и к тому же, ты, гном, кисет с табаком выронил. Я уж заодно захватила.

– Спасибо, Сова, – обрадовался Вирт.

– А что это у вас ни костра, ни шалаша, У-ху?

– От врагов скрываемся, чтоб не обнаружить себя, – пояснил гном.

– От каких врагов? – удивилась Сова.

– Сами не знаем, – вздохнула Сэни.

– У-ху! Как это?

– Сама разве не видишь? Ах да, ночью этого не видно. Впереди всё без листьев, без цветов. То ли съел кто, то ли всё повырубил, поотрывал, – пояснил Вирт.

– И ещё мы не можем теперь попасть в Страну Фиалок, потому что вокруг неё вырыт огромный ров и залит водой, – торопливо добавила Сэни.

– И что вы теперь будете делать? – спросила Сова.

– Мы будем вести ночное наблюдение, – важно изрёк гном.

– Может, лучше мне? – осторожно предложила Сова, – я, всё-таки, лучше вас вижу ночью. За кем наблюдать-то?

– Да за Страной Фиалок. От кого они обороняются, – в сердцах ответил гном. – Цветы! Без рук, без ног, а эвон ров какой соорудили!

– Да это, наверно, ихняя Фея, У-ху. Это она может, – предположила Сова.

– У них и Фея есть? – обрадовалась Сэни. – Ура! Если Фея, значит, волшебница! Она поможет мне вернуться домой!

– Вот только мы пока не придумали, как через ров перебраться, – задумчиво почесал свой лоб Вирт.

– Так давайте слетаю и спрошу у Феи, У-ху! – обрадовалась Сова.

– Давай! Да заодно узнай, чего это у них там стряслось, – попросил Вирт.

– У-ху, – и Сова полетела в Страну Фиалок.

– Ну, а мы пока подкрепимся! – оживился Вирт и начал доставать свои кулинарные припасы.

# Шуршонок в детском саду

Давно закончился карнавал в славном городе Векте. Дворники ещё не приступили к уборке улиц и везде валялись мишура, лопнувшие и сдувшиеся воздушные шарик, обёртки от конфет и прочий праздничный мусор.

Шуршонок бродил один по булыжной мостовой. Он искал детский сад. Тот самый, в который ходил мальчик Дил. Наконец, собиратель сказок увидел красивый кованный металлический забор, весь «увитый» железными дубовыми листьями и вывеску на воротах «Дубрава».

Собиратель сказок пролез между железными прутьями и огляделся. Ни одного растущего дуба или берёзы, он не увидел. Только клумбы с какими-то красивыми неизвестными цветами, да кусты дикого шиповника. Были ещё какие-то качели, лазилки, карусели. Везде царил порядок и чистота. Но Шуршонок почувствовал себя неуютно в этой «Дубраве». «Да, хорошо, что у нас в Лесу не так!» – подумал он.

Наступило утро, и мамы начали приводить своих детей в садик. Никто не капризничал из детей, все послушно садились на скамеечки и тихо ждали, когда им разрешат играть воспитатели. «Как старички», – сокрушался Шуршонок.

Но вот воспитатели разрешили, наконец, ребятам играть. Только игры эти были какие-то странные. Дети чинно катались на каруселях, ходили парами, никто не бегал, ни кри-

чал, не смеялся и не дрался. «Может, их наказывают строго?» – ужаснулся Шуршонок.

Он давно увидел мальчика Дила, который хотел стать Шуршонку другом. Когда ребята начали говорить о том, кто что делал на празднике Лета, то рассказы не особенно отличались друг от друга.

– А я видел живую игрушку! – не выдержал Дил и рассказал ребятам о Шуршонке.

– Врать не хорошо! – назидательно сказал один из мальчиков, звали его Петер.

– Я не вру! Он был весь в осенних листьях и, даже, моргал! – не сдавался Дил.

– А разговаривать он тоже умел? – усмехнулся другой мальчик, его звали Поль.

– Он был за витриной. Этого я не знаю.

– Дил. Ты уже большой! Живых игрушек не бывает! – засмеялись все вокруг.

Шуршонок понял, что нужно сейчас же выручать мальчика и выбрался из своего укрытия.

– Смотрите, вон он! – радостно закричал Дил.

Мальчишки подошли к Шуршонку и начали молча его разглядывать.

– Здравствуйте! – вежливо поздоровался Шуршонок.

– Пливет! – ответила совсем маленькая девочка. Её звали Маришкой и она не выговаривала букву «Р».

– Разговаривает! – ахнули ребята.

– Ты – игрушка? – спросил Дил.

– Нет, я собиратель сказок! – ответил Шуршонок.

– А как это – собирать сказки? – удивилась Маришка. –

Собирать ягоды и глибы – я умею, они у нас в посадках лас-  
тут, а как собирать сказки?

– Я хожу по всему миру и прошу рассказывать мне сказки.  
Когда мне их рассказывают, в ответ я дарю другие сказки,  
которые услышал раньше.

– А мы не знаем сказок. Значит, ты нам ни одной не рас-  
скажешь? – опечалились ребята.

– Для этого я и пришёл к вам, что бы рассказывать сказки!

– Тогда вам нужно как-нибудь меня спрятать! А то воспи-  
татели могут подумать, что вы – осенние листья и выбросят  
вас в мусорный бак, – забеспокоился Дил.

– Вы спите после обеда? – уточнил Шуршонок.

– Нет, просто тихо лежим с закрытыми глазами. Даже ес-  
ли и не хочешь спать, всё равно, нужно лежать тихо, а то вос-  
питательница будет ругать, – вздохнул Поль.

– Тогда спрячьте меня в спальней, там, наверное, у вас  
есть шкафчики для одежды. А когда наступит тихий час, я  
выберусь и расскажу вам сказку.

Так и поступили. Когда же все ребята легли спать после  
обеда, и их не пришлось долго уговаривать и утихомиривать,  
воспитательницы удивились.

– Как у них тихо? Неужели все заснули?

– Вчера накарнавалились, вот сегодня и тихо!

А тем временем в детской спальне шёл тихий разговор:

– Шуршонок! Расскажите нам, пожалуйста, какую-нибудь лесную сказку, – вежливо попросил Поль. – Настоящего леса из нас никто не видел. И если там у вас так же интересно, как ты выглядишь, было бы здорово узнать об этом.

– Лесная страна очень не похожа на Страну людей. И у нас тоже есть свои трудности. Если вы когда-нибудь всё-таки попадёте в настоящий Лес, то вспомните эту сказку.

И Шуршонок рассказал им «Сказку про Бельчонка».

# Сказка про Бельчонка

В большом дупле жили мама Белка и бельчонок Рыжик, как ласково она его называла. Однажды мама Белка ускака-ла запасать орехи на зиму, а бельчонку наказала строго-на-строго не высовываться из дупла! Конечно, мама всегда что-нибудь запасала – то грибы, то жёлуди, то орехи. Но в этот раз мама Белка предупредила, что уходит надолго! В сосед-ный лес. И вернётся нескоро.

Бельчонок знал, что у мамы в разных местах несколько кладовых. Вот и в соседнем лесу мама сейчас мастерит ещё одну кладовую и делает запас на зиму. А орехи Рыжик очень любил! Да и зима скоро! Мама столько говорила об этой зи-ме, которую бельчонок пока ещё ни разу не видел, что ему Зима даже снилась! Как будто падают снежинки, только не белые, как рассказывала мама, а разноцветные!

С тех пор бельчонок часто представлял себе разноцветные снежинки. Они падают на деревья, на землю, и всё тоже ста-новится разноцветным! Вот здорово было бы! А то у них в лесу листья у всех деревьев зелёные и только! Это, конечно, хорошо, но не интересно! Вот если бы были разноцветными!

Когда он рассказал маме о Своей Зиме, она долго смея-лась и пообещала, что придёт Осень. И тогда он сам увидит, какими станут разноцветными деревья! Вернее их листья. И жёлтыми, и красными, и бардовыми. Но ведь не синими! И

не розовыми! Всё равно его Зима лучше! Бельчонок так раз-  
мечтался, что даже не заметил, как стемнело.

Раньше бельчонок никогда надолго не оставался один. Мама всегда была поблизости где-то. Стоило только позвать: «Мама!» – и тут же заботливая мордочка мамы Белки показывалась в дупле.

Сейчас звать было бесполезно. Мама была далеко. После большого пожара в их старом лесу, откуда они с мамой пришли в теперешний лес, больше из белок никто не спасся. Раньше у бельчонка были сёстры и братик, а теперь они остались вдвоём с мамой. Как хорошо, если бы другие белки тоже спаслись! Им вместе теперь было бы весело и совсем не страшно! Но мама, когда горел лес, и их дерево с их дуплом, тоже, сумела подхватить с тлеющей ветки, по которой прыгал бельчонок и его сестрёнки, только его, Рыжика.

Бельчонок навсегда запомнил, как горит лес. Как страшен огонь. Как трудно дышать в нагретом воздухе. Пожар случился от плохо затушенного костра. Огонь развели люди, что бы согреться и не так бояться в лесу. Вот странные. Чего в лесу бояться?

А потом люди ушли, а костёр затушили плохо. Подул ветер, подхватил искры и разметал по лесу. Бельчонок видел, как летели искры. Сначала это было так красиво! Но потом, когда загорелась первая сосна, стало страшно. А что было после, Бельчонок помнил плохо. Помнил только, что мама его несла за шкурку в зубах, прыгая с ветки на ветку, убегая

от огня. И продолжалось это очень долго! Рыжика мотало из стороны в сторону, и он очень устал.

Мама, как-то взяла бельчонка с собой, хотела узнать, что стало с остальными белками. Может быть, кто-то всё же уцелел? Рыжик, посмотрел и не узнал их старый лес. Деревья стояли чёрные, обугленные. Теперь в этом сгоревшем лесу никто не живёт. Ни звери, ни птицы. А про бельчат и других белок никто ничего не слышал. Мама говорит, что ещё не скоро лес подымится от пожара.

Бельчонок сидел тихо-тихо. Ему было грустно и одиноко. Но потом, Рыжик вдруг подумал, что если бы пришла сейчас Его Зима в тот старый сгоревший лес, то засыпала бы разноцветными снежинками всё-всё вокруг! И не стало бы чёрных деревьев и обугленной земли!

Бельчонок не заметил, как заснул. Ему снилась Его Зима, разноцветные снежинки и старый лес, фиолетово-оранжево весёлый.

Мама Белка, неслышно впрыгнувшая в дупло, достала два замечательно вкусных ореха из-за щеки и положила перед бельчком. Затем она подышала ласково в мордочку Рыжика, но он не проснулся. Ему снилась Его Зима, разноцветные деревья, которые потом почему-то опять стали все зелёные. Но это было тоже красиво, во всяком случае, гораздо красивее, чем чёрный лес и обугленная земля. Пахло орехами и мамой. Всё было хорошо, и Рыжик снова был не один.

Шуршонок посмотрел на притихших ребят. Они спали и улыбались во сне. И его новый друг, мальчик Дил, тоже.

## Сова – птица-связной

– Уху! Уху!! – Сова явно спешила сообщить что-то важное.

– Ну, чего у них там? Что говорит Фея? – строго спросил Вирт.

– Вчера с неба внезапно пошёл град. Цветы сначала думали, что это виноград, такие крупные градины, да вдобавок зелёные, У-ху! – объясняла, запыхавшись, Сова. – Оказалось, гусеницы какие-то иноземные, прозываются Розанные пилильщики. Свернулись мячиками и ну падать! И много их! У-ху! А прожорливые! У нас таких никогда и не выдвали. Вот они за весь вчерашний день всё и сожрали. Да ещё и червяки диковинные тоже с ними прибыли, какие-то Щелкуны.

Сэни тихо охнула, но ни Вирт, ни Сова этого не заметили и продолжали разговор.

– А птицы куда ж смотрели? – удивился Вирт. – Чего не поклевали ворогов?

– Пробовали! Животы разболелись. Пища-то нездешняя! У всех сплошное несварение желудка, у-ху.

– Дела! – огорчённо посочувствовал гном.

– Вот Фея и наколдовала ров, да водой наполнила, у Тучи дождевой взяла. Но как только высохнет вода и в землю впитается, ручья-то тут нет, так и съедят они все Фиалки,

красоту такую, – причитала Сова.

– И Страны Фиалок не будет? – ужаснулась Сэни.

Как только Сова произнесла названия гусениц и червяков, девочка сразу поняла, что каким-то образом её путешествие связано с выпадением этого зелёного града. Ведь Розанные пилильщики живут в её Стране Роз!

– Вирт, что же делать? Жалко Фиалки! Я их, правда, никогда не видела, но ведь это цветы! Хоть и не розы, – тихо добавила она, лихорадочно вспоминая, как борются с Розанными пилильщиками у них дома. Но вот беда! Этим занималась у них Фея Заката, и Сэни она ещё ни разу не объясняла, как это делается!

– М-да, – гном о чём-то сосредоточенно думал.

– А что же, Сова, они полынь не съели? – вдруг обрадовано спросил Вирт.

– Так горькая, У-ху! – засмеялась басисто Сова.

– Просто невкусно или ядовито? – продолжал свой допрос гном.

– Да кто ж знает! Они ведь не скажут!

– Да, а кстати, куда они все сейчас подевались?

– Да в ежевике ночуют после обжорства своего. Очень им наша ежевика понравилась. У-ху!

– Ещё бы, – тихо вздохнула девочка. У них в Стране Роз ежевика не росла.

– Ладно! Утро вечера мудренее. Сейчас разобьём лагерь, устроимся поудобнее, а утром мы им покажем! Зря, что ли

Сова табак принесла, – и Вирт, довольно напевая какой-то бравурный марш, пошёл собирать хворост для костра.

# Заклятие Луны

Когда послали за Феем Ветра, все эльфы потихоньку разлетелись и разошлись по домам. Вернулись в дом и родители Сэни.

– Если с ней что-нибудь случится, я этого не переживу! – мама села на кушетку и заплакала.

– Ну, послушай! Сэни – ребёнок нестандартный, мы сами её так воспитали! Вот увидишь, когда она вернётся, то окажется, что она кому-то в чём-то помогала! Ты вспомни! Что в школе, что дома, среди друзей, среди родных, кто всегда бросается на помощь? Наша дочь! – Папа как мог, пытался утешить маму.

– Не легче мне от этого! И что делать – не знаю!

– Но её любимая Роза Карина до сих пор прекрасна! Если бы с Сэни что-нибудь случилось – цветок завял тут же! Тэа не станет обманывать!

– Но нужно что-то делать! Самим!!

– Но что?

Тихо подлетевшая Кей тихонько спросила:

– Мама, папа, мы тут посоветовались с Ву и Гроном...

– Это мальчик из семейства Ловит? – уточнил папа.

– Ну да. А ещё они все вместе учатся в школе – Сэни, Ву и Грон. Так вот что предлагают ребята: если Духи Путешествий перенесли Сэни куда-то очень далеко, потому что она

маленькая и лёгкая, так нельзя ли и им выдать ваши Духи, что бы они смогли перенестись к Сэни? Они ведь то же маленькие и лёгкие! А вдвоём они бы помогли Сэни – раз, и нам бы сообщили – два! Может, Сэни Духи разбила или потеряла, и просто вернуться не может? А у своих родителей они бояться спросить, вдруг не дадут.

– Ты соображаешь, что ты говоришь?! Кей! Ты ведь уже взрослая!! А если и с ними что-нибудь случиться? Ты представляешь, что будет с родителями Ву и Грона? – мама, аж, подпрыгнула от негодования на кушетке.

– Я люблю Сэни не меньше вашего! И её друзья тоже!! И нужно же, наконец, уже что-то делать!! – Кей даже покраснела от негодования.

– Кей, – папа обнял старшую дочь за плечи, – ты поблагодари ребят за предложенную помощь, но рисковать ими никто не станет. Феи найдут нашу Сэни. А если понадобится помощь, то мы, взрослые, поможем им!

Расстроенная Кей улетела из гостиной и подлетела к окну в своей комнате. На улице её поджидали: подруга Сэни – Ву и мальчик Грон, который просто учился с ними в одном классе.

– Не дают. Вами не хотят рисковать, – передала слова родителей расстроенная Кей.

– Тогда, может, потихоньку сами возьмём? – предложил Грон.

– Не надо, – Кей тихонько вылетела из окна и приземли-

лась к ребятам. – Сэни то же взяла потихоньку мои Духи – и теперь видите, что получилось?

– Эх, говорил тебе, надо было потихоньку! – укоризненно покачал головой Грон. – Взрослые всегда так, вечно всего бояться и перестраховываются.

– Так потихоньку и не получилось бы! Сейчас все Духи Путешествий пересчитаны и заперты в шкафах! – Ву растерянно посмотрела на друга.

– Живём как-то слишком скучно, ни приключений, ни подвигов, – вздохнул Грон, – теперь и Духи Путешествий под замком спрятаны. Может взломать какой-нибудь из замков?

– Взламывать замки – нехорошо! – строго сказала Кей. – Идите лучше спать!

Грон обиженно опустил голову.

Кей обняла его за плечи и тихо пояснила:

– Ты не подумал, Грон о том, что если в той Стране, где сейчас Сэни, есть какие-нибудь Законы Магии, о которых мы ничего не знаем, и которые препятствуют возвращению? Тогда и вы то же не сможете улететь! Не расстраивайся. Все хотят помочь! Может еще, и пригодиться твоя помощь, – Кей потрепала по голове Грона и улыбнулась Ву.

Ребята пожелали спокойной ночи Кей и, грустные и разочарованные, пошли домой.

Тихо влетев в свою комнату, Кей услышала, как из гостиной доносится голос её мамы.

– Защити, спаси мою маленькую дочь! Не дай никому оби-

деть: ни врагам, ни друзьям, ни злему колдовству, ни непогоде, ни случайности!

Неслышно подойдя и заглянув в дверную щёлку, Кей увидела, как её мама, подняв руки ладонями вверх, ритмично раскачивается как маятник из стороны в сторону и разговаривает с... Луной. Небесное светило висело в ночном небе напротив окна гостиной и безмолвно смотрело на мамино действие.

– Ты, наверно, жалеешь, по крайней мере, сейчас, что когда-то не пошла учиться на Фею, а вышла за меня замуж? – волнуясь, спросил осторожно папа.

– Нет. Нет, мой родной. Я не жалею! Нет! А то, что я когда-то умела – оно от меня не ушло. С Сэни всё будет в порядке! – мама устало улыбнулась, – Луна защитит мою дочь!

# Что такое Сон-трава

Вирту не спалось. Соорудив подстилку из полынных травинок, гном уложил девочку спать, а сам начал обсуждать предстоящие военные действия с Совой.

Завтра сварю отвар из махорки, ты, Сова, вовремя кiset принесла, и начну химическую войну, – делился он своими планами. – Из пластиковой бутылки сделаю брызгалку и из неё прицельными да по врагам!



– Это, что ли, по этим червякам? А как ты сразу всех победить? И хватит ли у тебя махорки? У-ху?

– Сразу не одолею. Но постепенно, где топором, где махоркой.

– Ага, а за это время они ещё чего-нибудь съедят. Да и вода из оборонного рва завтра, наверное, уже в землю уйдёт. Так они и до Фиалок доберутся, – заметила Сова.

– Да, – почесал затылок Вирт, – об этом я как-то не подумал.

– Тут надо что-то более быстрое!

– А может собрать их да в костёр покидать? – Вирт размышлял вслух.

– У-ху! Так они тебе и дадутся! Они ведь кусаются!

– Эх, а кольчугу-то я и не взял, – с досадой промолвил Вирт. – Не думал, что придётся сражаться.

– Не привык ты видно воевать! Тебя сразу видать: мирный ты и добрый! – подытожила Сова.

– Не привык, – вздохнул гном. – Хотя, когда надо, постоять за друзей – могу! Вот только время поджимает. Может лягушек из Речной страны позвать? – вдруг осенило Вирта.

– А если у них тоже будут болеть животы? Да и пока прискачут, сколько пройдёт дней? У-ху?

– Что же делать?

– Давай опять слетаю к Фее, может она чего подскажет, – предложила Сова. – Да домой мне надо. А то ненароком

опять Совёнок мой из дупла выпадет. Хотя и наказала я Филину присматривать за ним, да непоседа мой совёнок, каких мало!

– Давай, – согласился Вирт.

Сова, ухая на всю поляну, полетела к Фее, а Вирт начал вспоминать разные заклинания для победы над врагом. Но! Не было там ни одного, ни про червяков, ни про гусениц! Вот положенье-то! Никогда гномы не воевали с гусеницами!

Через некоторое время Сова прилетела обратно. Фея могла бы как-нибудь заколдовать червяков, вот только нужно было, чтобы все гусеницы и червяки разом бы собрались вокруг неё и не расползались. Но как это сделать, Фея не знала.

– А я слышала! А я слышала про то, что вы говорили! – Сэни, оказывается, тоже не спалось. Она очень переживала, как же помочь бедным Фиалкам! Ведь тех настоев, какие применяли в её Стране Роз против Розанных пилильщиков и Щелкунов, у Сэни с собой не было! Но девочка не растерялась. – А я знаю! А я знаю, как заставить червяков и гусениц собраться в одном месте! – ликующе закончила она.

– Ну и как? – прищурился гном.

– Напоить их снотворным! Только нужно, чтобы снотворное было вкусным! Сами на запах приползут!

– Здорово! У-ху! – восхитилась Сова.

– И где же это мы снотворное-то возьмём? – ехидно осведомился Вирт. – Мы ж не аптека, мы ж не врачи! Да ещё вку-у-с-но-е-е.

– А разве у вас нет среди трав каких-нибудь успокаивающих или усыпляющих? – удивилась Сэни.

– А ведь точно, ты права, Сэни! Есть такая трава! Как это я забыл! – ударил себя по лбу гном.

– Это какая же, У-ху? – Сова изумлённо посмотрела на гнома.

– Да Сон-трава! Ну что, вспомнила?! – радостно спросил её Вирт.

– Нет. Я и не знала про такую. Вот бы моему Совёнку, У-ху!

– А где растёт такая Сон-трава? – перебила её Сэни. – Её же надо ещё найти!

– Да мы её проходили, когда мимо шли, вон за тем пригорком. Только я не уверен, что она вкусная, – нахмурился гном.

– Так мы же отвар из неё сварим!

– А в чём разница?

– Мёду туда положим! – Сэни радостно захлопала в ладоши. – А потом угостим червяков! Ты же мёд с собой взял, ты забыл?

– Мёд для червяков? – гном обиженно засопел, – это же надо, какой перевод продуктов! Знал бы Мих, на что пойдёт его мёд!

– Так что, лучше, если Страна Фиалок погибнет? – гневно воскликнула Сэни.

– Что ты, что ты, – замахал руками на неё Вирт, – это

во мне моя гномья бережливость заговорила. Конечно, бери, сколько надо. Вари, что хочешь. Это если бы для тебя, тогда – не жалко. А для червяков – жалко, конечно, но – вари! – решительно закончил гном.

– Легко сказать – вари! Самого главного у нас и нет, – вздохнула девочка.

– Это чего же? – удивился Вирт.

– Воды! Ров уже наполовину наполнен. А ручья поблизости нет!

– А давайте я слетаю в Речную страну и принесу, – предложила Сова. Есть у вас, в чём воду принести?

– Есть! – обрадовался гном. Он тут же достал свою лёгкую пластиковую бутылку из-под «Спрайта». – Вот только сетку с ручками из полыни сплету, чтоб нести удобнее было.

И Вирт, сплётя из полыни сетку, вставил туда бутылку и вручил Сове:

– Лети, Сова. Бросишь бутылку в реку. Как пузырьки из бутылки перестанут булькать, значит – полная, – объяснил он.

– Да знаю я, – и Сова, подхватив сетку, улетела в ночь.

– Ну, а я – за Сон-травой, – отчитался гном и тоже исчез в темноте.

Сэни осталась сидеть у костра. Она подкладывала хворост, поддерживая огонь, и всё время спрашивала саму себя, как могло случиться, что Розанные пилитьщики, у которых

ни крыльев, ни Духов Путешествий нет, в одну с ней ночь покинули Страну Роз. И напали на бедную Страну Фиалок? Нет ли её вины в этом?

Тут прилетела Сова. Сэни вылила воду в котелок гнома, и Сова снова полетела за водой. Когда вернулся Вирт, вода уже закипала. Бросив Сон-траву и мёд, они ещё поварили немного отвара и, затем, вылили в ров.

Так они всю ночь и варили душистый медовый отвар из Сон-травы и выливали его в ров.

– У-ху! Вы тут варите, а я полетела, пора мне, – Сова захлала, захлопала крыльями и улетела домой. На востоке, нежно розовея, просыпалась заря.

## Нападение на яблоню

Рано утром главная гусеница Розы построила боевым порядком всех своих собратьев и указала новое направление для победной еды. Это была единственная яблоня во всей округе, и на ней было полно вкусных краснощёких яблок.

– Вперёд! – скомандовала Розы, и к яблоне со всех сторон начали сползаться извивающиеся гусеницы и червяки. Они ползли голодные, прожорливые, ненасытные! И всем Фиалкам было страшно, ведь после яблони настанет их очередь! Они с ужасом смотрели, как враги вползают на яблоню. Бедная яблоня! Листья, почки, яблоки, всё исчезало буквально на глазах.

– О, наша повелительница! – орали гусеницы. – Вон, вон самое вкусное яблоко! Вползайте, Ваша Прожорливость, мы уже прогрызли вход!

– За мной, мои ненасытные друзья и подруги! Надо обсудить наши дальнейшие планы. Нас ждут великие дела! – и Розы вползла в самое вкусное яблоко на яблоне. За ней вползли приближённые к трону. И, поедая изнутри яблоко и запивая яблочным соком, они начали обсуждать план завоевания Страны Фиалок.

– Главное дожидаться, когда вода из этого противного рва впитается в землю, – авторитетно высказал своё мнение Старший розанный пилильщик. Его коричневая голова по-

стоянно что-то жевала, а зеленовато-жёлтое тело всё время извивалось и выгибалось в разные стороны.

– И взять в плен Фею Фиалок, чтобы она ещё чего-нибудь не наколдовала! – вставил Средний щелкун, жёсткий как проволока.

– А зачем она нам вообще нужна? – спросил его Младший розанный пилительщик, чавкая и брызжа на всех слюной.

– А еда закончится? А зима придёт? Она нам будет заколдовывать еду! – пояснил ему Старший Щелкун, выгрызая окошко в стене яблока.

– Правильно, – похвалила его Роза, потягивая яблочный сок.

А она в плен-то, дастся? – подозрительно спросил её Средний розанный пилительщик. – Как мы её в плен-то возьмём? Не цветок, сопротивляться будет!



– Нас много! Ты забыл? И в этом наша сила! Может, она и успеет кого-нибудь заколдовать, но со всеми она не сладит! Она не успеет ничего! – расхохоталась Роза.

– А когда же вода в землю уйдёт? – осторожно спросил Младший щелкун. – Когда же мы попробуем Фиалки? Роза, ты обещала нам, что они очень вкусные!

– Разве я вас когда-нибудь обманывала? – грозно спросила Роза.

– Нет, – испуганно ответили гусеницы, разом перестав жевать.

– Обещала я вам рай, где у вас не будет врагов?

– Да, – нестройно протянули червяки.

– Обещала я вам много вкусной еды, которую вы никогда не пробовали?

– Да, – подобострастно лепетали гусеницы.

– Тогда подведём итоги. Мы в Стране Фиалок, где полно еды и нет врагов, и даже Фей Ветра помог нам! Хотя, он, наверное, и не догадывается об этом! Или вы забыли, что как только мы вступили на открытый кем-то путь в ночи, нас подхватил Фей Ветра и перенёс сюда, в Страну Фиалок? Посыльный щелкун! – нетерпеливо хлопнула в лапы Роза, – выползи из яблока и посмотри, осталась ли вода у Фиалок.

В это время гном варил последнюю порцию душистого отвара на меду. Когда отвар из Сон-травы был готов, то гном, как и ранее сваренные порции, вылил его в ров. Одурающе медвяный запах поплыл по всей округе.

– Ваша Прожорливость! – запыхавшись, посыльный щелкун еле перевёл дух, – воды нет вообще, а ров наполнен мёдом! Его-то запах я хорошо знаю!

– Откупаются! – захохотала Роза. – Только не мёдом, а нектаром! Откуда у них мёд?

– Ну да, ну да, – подобострастно согласился Средний пилыщик. – А что будет, после того, как мы съедим нектар?

– Потом мы станем хозяевами Страны Фиалок! Нет! Мы съедим не всех! Фиалки буду нам ежедневно поставлять нектар!

– И мы его будем пить!

– Ну, пить мы можем начать прямо сейчас! – игриво заметила Роза и, извиваясь большим жирным туловищем, поднявшись с трона, скомандовала:

– Вперёд! За нектаром!

И гусеницы с червяками ринулись вниз с яблони прямо в ров с «нектаром».

# Фей Ветра

Срочно отозванный из отпуска, Фей Ветра, прилетел в Страну Роз ровно в полдень. Он был сильно встревожен, раздосадован и огорчён. Позавчера, собираясь в отпуск на своих Воздушных волшебных шарах, Фей, уж заодно, (Фей Ветра любил делать добрые и полезные дела!), унёс из Страны Роз какой-то мусор, не то шиповник зелёный, сложенный в большую кучу у дороги (кто его так рано собрал?), не то виноград (откуда он у них?).

Он очень торопился, и как-то так получилось, что не донес он этот мусор до положенного места, обронил где-то по дороге. Ведь очень неудобно управлять одной рукой воздушными шарами, а другой нести мусор! Но Фей Ветра точно помнил, что это был зелёный шиповник! Или виноград... Но больше ничего там не было! А тут ему сообщают такое!! У них пропал ребёнок! Девочка!! Даже крылья ещё не выросли!!!

Фею Ветра наперебой пытались всё объяснить и феи, и эльфы, но он понял только одно: девочку надо найти немедленно! Вот только где же он уронил тот мусор? А вдруг девочка всё-таки там?

– Уважаемые эльфы, не волнуйтесь, – сам ужасно нервничая, закричал Фей Ветра. – Я сейчас же вылетаю в Барханную Страну к Главному Урагану, и, хотя он сейчас спит, я

разбужу его! Он созовёт все Ветра на помощь! Все вы знаете, что у каждого Ветра есть помощники: ветродуи, ветерки и сквозняки. Они летают везде, над равнинами, морями, горами и пустынями. Они залезут в каждую щёлочку, каждую трещинку. Они найдут Сэни!

И, забыв спросить, зачем эльфы собрали зелёный шиповник, (гусениц он в нём так и не узнал), Фей Ветра улетел в Барханную страну, к Главному Урагану собирать ветра и ветродуи на поиски Сэни! Ох, не скоро Фей Ветра узнает, что за зелёный шиповник он выронил на открытый Сэни путь, отправив этот дивный мусор по ночному переходу на бедную Страну Фиалок! А ведь мусор положено выкидывать в строго отведённые места!

## Флейта Феи Фиалок

Вирт еле унёс ноги, так червяки и гусеницы набросились на вкусный напиток. После обильной утренней трапезы (они уничтожили все яблоки на единственной яблоне, что росла неподалёку), их обуяла жажда. А тут такая вкуснотища!

Сэни с Виртом с тревогой ждали, заснут ли гусеницы?

И вот, о чудо! Все гусеницы разлеглись на солнышке вокруг холма Фиалок и прямо у рта уснули. Да ещё при этом и храпеть начали! Этакое кольцо храпящих червяков!

– Ах! Какие вы молодцы!

Повеяло нежным запахом фиалок и, обернувшись, друзья увидели стоящую на холме Фиалок очень красивую девочку, ростом с Сэни, только странно одетую. На ней было длинное бальное платье с кружевами и сиреневый высокий колпак.

– Вы кто? – хором спросили они, хотя, кажется, уже начали догадываться.

– Я – Фея Фиалок! – представилась она.

– И вы такая молодая? – удивился гном.

– Если бы была постарше, наверное, победила бы червяков сама, – вздохнула Фея в ответ. – Но не будем терять времени!



Фея присела и вытащила из складок платья какую-то странную длинную указку.

– Это у неё волшебная палка, – шепнул гном Сэни. – Смотри, сейчас она взмахнёт ею и станет колдовать.

Но вместо этого Фея поднесла к губам свою указку, и полилась чудесная мелодия.

– Это никакая не волшебная палочка, это флейта, – поправила Сэни гнома, – дудочка такая.

– Нашла время музицировать, – буркнул гном.

А тем временем, на глазах у изумлённых друзей, гусеницы с червяками начали медленно подниматься в воздух и, вращаясь по часовой стрелке, превращаться в красивых бабочек.

Они были такими прекрасными, лёгкими, воздушными! Бабочки кружились в каком-то замысловатом танце, то парами, то четвёрками, то слетались все вместе, то поднимались высоко в небо. И всё это в такт чудесной мелодии.

– Ты когда-нибудь такое видела? – восхищённо спросил гном.

– Нет, – почему-то шёпотом ответила Сэни. Она боялась спугнуть бабочек.

Но тут Фея Фиалок начала издавать на флейте какие-то ритмичные звуки. Они как будто приказывали что-то бабочкам и те, выстроившись в большой треугольник, совсем как перелётные птицы, сделав воздушный прощальный пируэт

и помахав прекрасными крылышками, поднялись высоко в небо и, наконец, растаяли вдали.

Фея разом прекратила играть, и над всей Страной Фиалок повисла необыкновенная тишина.

– Это куда же они теперь улетели? – подозрительно спросил гном.

– Они полетели к себе домой, – ответила Фея Фиалок.

– А они теперь не будут, есть листья и цветы? – подозрительно спросил гном.

– Нет! Теперь они будут питаться цветочной пылью и нектаром, – улыбнулась Фея Фиалок.

– Ну и то ладно, – отёр пот со лба Вирт.

В это время Сэни не сводила восхищённых глаз с Феи Фиалок.

– Я никогда не слышала такой музыки, она – волшебная! – восхищённо сказал она Фее.

– Она, действительно, волшебная! – рассмеялась та. – Ну, а теперь прошу победителей посетить нашу Страну Фиалок, – Фея взмахнула рукой, и друзья очутились на улице Главного города.

# Волшебный Зонт

Это был очень красивый город. Они шли по мощёной мостовой и рассматривали необыкновенные фонари, стоящие вдоль улицы. Фонари были в форме цветов.

– Вот ландыш! – узнал гном.

– А это гладиолус!! – обрадовалась как старому знакомому Сэни.

– А это что за цветок, не знаю такого.

– Это хризантема, – улыбнулась Фея.

– А Роза? Если у Вас фонарь в форме Розы? – заинтересованно спросила Сэни.

– А как же, конечно, есть! Ведь Роза – королева цветов! Она будет на главной площади, – пояснила Фея.

– Как здорово! И как красиво!! – восхищенно воскликнула девочка.

– Да, ничего, – согласился гном.

– Лучше, чем в Стане Роз? – Фея внимательно посмотрела на девочку. Та виновато опустила голову.

– Своя сторона завсегда лучше, – дипломатично вклинился Вирт.

– Знаю про твою беду, – продолжала Фея. – Ты, Сэни, хочешь вернуться домой!

– Да, к маме и папе!

– А ты знаешь, что это из-за тебя пошёл дождь из Розан-

ных пилильщиков?

– Ну, в общем, догадываюсь, – Сэни тяжело вздохнула.

– Ты неправильно использовала Духи путешествий. Разве Ваша Фея Ночи не говорила тебе, как пользоваться ими? – строго спросила Фея Фиалок девочку. Ты, наверняка, забыла закрыть флакон Духов пробкой и тем самым не закрыла Путь! Им и воспользовались гусеницы.

– Да, я не закрыла Духи Путешествий, да ещё и потеряла их, – повесила голову Сэни.

– Она на время взяла Духи Путешествий у старшей сестры, – пояснил Вирт. – Потихоньку.

– Тогда всё понятно, – улыбнулась Фея. – Видишь ли, Сэни, перемещаться с помощью Духов Путешествий – это волшебство и им нужно уметь пользоваться. Наверняка ваша Фея Ночи обучает новичков всем тонкостям этого непростого искусства.

– Ну, в общем-то, у нас эльфы летают только днём. А чтобы ночью... – никогда не слышала, чтобы эльфы путешествовали ночью, – задумчиво произнесла Сэни. – Только днём. Я думала, это просто. Надушиться – и готово, можно отправляться путешествовать, – вздохнула девочка.

– Ночью все Силы Зла объединяются, и сладить с ними могут только опытные волшебники. Вот кто-то и отправил по открытому тобой Пути в ночи Пилильщиков с Щелкунами. Или они сами отправились, я уж не знаю, как дело было. Но путь открыла ты! Я не могу тебе объяснить, как пользо-

ваться Духами Путешествий, потому что их делала не я. Да и ты, Сэни, ещё маленькая. Но когда у тебя вырастут крылья, ваша Фея Дня сама научит тебя всему.



– Как же она меня научит, если я здесь, а она там? – расстроено спросила девочка.

– Я помогу тебе вернуться в твою Страну Роз. Ведь это ты придумала опоить гусениц Сон-травой?

– Да, в общем-то, всё самое основное сделал Вирт, вряд ли я сама нашла бы эту траву, да и костёр я разжигать не умею, – засмушалась девочка.

– Это ничего! – ободряюще похлопал её по плечу гном. – Какие твои годы, научисься!

– Вы оба молодцы! – похвалила их Фея Фиалок.

– И Сова, она тоже помогала! – добавила девочка.

– И Сова.

– Она обязательно прилетит ночью, чтобы узнать, чем всё закончилось, и нужна ли ещё помощь, – заулыбался Вирт, – так что передавайте ей поклон от нас.

– И от Вас, и от нас, – засмеялась Фея.

– А как же Вы вернёте меня домой? – вспомнила вдруг Сэни. – Тоже превратите меня в бабочку?

– Нет! Ну что ты! За то, что ты придумала, как победить гусениц, я подарю тебе одну волшебную вещь! – и тут Фея Фиалок достала старенький, весь разрисованный какими-то неизвестными невзрачными цветами огромный зонт, с большой изогнутой ручкой, сделанной из орешника. Фея Фиалок раскрыла его и – о чудо! – На глазах у изумлённых друзей под зонтом начали расцветать незабудки, одуванчики и дру-

гие замечательные цветы.

– Этот зонт волшебный! – продолжала Фея. – Ведь изготовлен он в Большой Академии Волшебства. Есть такая в Забытой Стране. Он умеет рассказывать сказки на ночь, под ним всегда тепло и сухо в любую погоду.

– И даже зимой? – не поверил Вирт.

– И даже зимой! – рассмеялась Фея.

– Как же он к Вам попал? Из Забытой Страны? – удивилась Сэни, – и почему Страна Забытая?

– В эту Страну могут попасть только те, кто имеют задатки волшебника, которые можно развить, усилить, улучшить. Остальные про неё не знают или забыли. А зонт.... Один начинающий волшебник произнёс заклинание, забыв взяться за ручку зонта. Вот Зонт и улетел один, без хозяина, а приземлился у нас. – Ведь самое главное, что умеет этот волшебный Зонт. Он умеет летать! Садись, Сэни, на его ручку, загадай вернуться домой, и Зонт понесёт тебя в твою Страну Роз.

– Стой! – закричал гном. – Без меня не полетишь! – строго сказал он Сэни. – Я обещал тебя доставить родителям, вот и доставлю.

Он решительно взял зонт из рук волшебницы:

– Большое спасибо! Хороший, замечательный зонтик, я бы сказал! Вы уж извините, спешим мы очень, – Вирт, взявшись покрепче за ручку зонта, посадил на плечо девочку и потихоньку взлетел.

– Вы для Зонта несколько тяжеловаты, ведь вас двое! Но он справится! – развеяла сомнения гнома Фея Фиалок. – Главное, держитесь крепче!

Скоро Вирт с Сэни стали совсем невидимы. Зонт поднимал их всё выше и выше. Вслед им неслась нежная песня флейты. Это Фея Фиалок в помощь им открывала Прямой Путь и благодарила за отвар Сон-травы.

# На Зонте

Сэни с Виртом летели невысоко, и им были хорошо видны различные Страны. Под ними проплыла сначала Речная Страна. Сверху река была похожа на огромный ручей, синий-синий с зелёной каймой камышей по краям. Потом Лесная, разделённая на зелёные зоны различных оттенков.

– Вон – Роща Берёз, а вон – твоя груша! – кричала радостно Сэни, тормоша Вирта.

– Ты держись крепче! – Гном сам полочнее ухватился за трость Зонта, не хватало ещё упасть с такой высоты!

Затем начались Железные Горы Горной Страны, с их хребтами и вершинами, все в снежных шапках. «Надо к брату зайти, давно не был, – с раскаяньем подумал Вирт, – Ну да ладно, на обратном пути!» – решил он и крикнул Сэни:

– Вон видишь Левую Вершину? Под ней пещера моего брата, там прошло моё детство.

Сэни ничего не сказала Вирту. А про себя подумала, что Железные горы, конечно, очень красивые, но уж слишком суровые.

Внизу, в кузницу Рикса один за другим влетела гномья детвора.

– Дядя Рикс, дядя Рикс! Там наш дядя Вирт летит на Зонте с какой-то девочкой! Он что катает её? А когда нас катать будет? – перебивая друг друга, кричали они.

Рикс даже отложил молоток на наковальню и вышел посмотреть, про что кричат дети.

Далеко в небе он увидел своего троюродного брата Вирта. Он летел в небе, под цветным огромным Зонтом. Девочку, сидевшую на плече у Вирта, Рикс не разглядел.

«Опять путешествовать понёсся! Надо же, Зонт у него волшебный летящий! И добыл ведь где-то!» – Риксу вдруг захотелось тоже улететь куда-нибудь из своей пещеры. Всё интересное, что он слышал от брата, кузнец-гном так никогда и не видел. Всю свою жизнь он провёл в Железных горах за кузнечными мехами и наковальней. Иногда только в Лесную Страну спускался, что бы одарить чем-нибудь Вирта, да ещё на торжище в деревню, к людям.

– Дядя Рикс, дядя Рикс! А когда вернётся Вирт? Когда он новую сказку расскажет? – не унималась детвора.

Рикс вдруг внезапно понял, что Виртовы истории про путешествия – это сказки, только для взрослых! И что не только дети с нетерпением ждут, когда Вирт принесёт им новую сказку Шуршонка, но и взрослые гномы, собравшись за кружкой эля, с огромным интересом непременно выслушают новые приключения Вирта!

– Да я и сам соскучился! Вернётся он! – засмеялся кузнец.

– И покатает нас на Зонте!

– Вот уж не знаю! Может это не его! – не стал обманывать Рикс. – Ждать будем! Сказку-то он точно расскажет какую-нибудь!

– Будем ждать, – согласились дети, провожая взглядами Вирта, летящего на Зонте.

Тем временем Вирт, попросив Сэни особенно крепко держаться за его шею, подтянулся на ручке Зонта и оседлал её! У гнома давно уже устали руки, хоть он их и постоянно менял. Лететь, взявшись за ручку Зонта, так далеко, оказалось делом нелёгким!

# Волшебство всё-таки существует!

Так они и летели. Под ними проплыла Курганная Страна, затем Песчаная. Потом началась Страна Людей. Везде попадались Города, большие и маленькие. Их оказалось много, и все они были разными, каждый со своими домами, памятниками, мостами и садами. Сэни прошлый раз летела ночью и поэтому ничего толком не рассмотрела. Столько интересного не увидеть!!

Через всю страну текла широкая река, с которой Речная даже близко поспорить не могла. Недалеко от берега на лодке плыли двое мальчиков, держа какие-то длинные палки в руке.

– Что они делают? – изумлённо спросила Сэни.

– Мальчишки? Рыбу ловят. В руках у них удочки. К удилице привязана леска, а к ней крючок с червяком.

– Если это – дети, то какие же тогда взрослые?

– Раза в два выше меня! – Вирту было интересно, поймают мальчишки хоть что-то или нет.

– Знаешь, я никогда не видела людей, хотя слышала о них и видела в книжке. Рядом со Страной Роз находится Барханная Страна. В ней тоже живут люди. Правда, чуть-чуть не такие, а ... загорелые! – Сэни, наконец, нашла нужное слово, – Сама я их никогда не видела, но нам о них рассказывали феи. А Леа как-то даже нарисовала портрет их знамени-

того садовника Сола.

В это время, внизу двое маленьких белобрысых мальчишек так увлеклись рыбалкой, что совсем забыли про вёсла. Вёсла, брошенные, как попало, медленно соскользнули в воду, и начали уплывать по воде от лодки.

– А вот это беда, Сэни! Без вёсел они не смогут вернуться домой. Пока взрослые заметят, вода унесёт лодку с мальчишками очень далеко. Ещё перевернуться, утонут! Зонт! Не мог бы ты немного спуститься?

Мальчишки, уже заметив свою беду, пытались грести ладонями, но это не помогало. Лодка, попав в сильное течение, всё дальше и дальше отплывала от берега.

– Ребята! Держите верёвку! – скомандовал Вирт, бросив мальчишкам один конец верёвки, которую он достал из рюкзака. Другой он привязал к ручке Зонта.

– Уважаемый Зонт! Не мог бы ты отбуксировать лодку к берегу? – попросил гном.

Зонт, ничего не ответив, неспешно полетел по направлению к берегу. Привязанная к верёвке лодка с мальчишками, медленно, но верно, начала подплывать к берегу. Ребята во все глаза рассматривали Зонт и его маленьких хозяев.

– Смотри, ты видел когда-нибудь таких? – спросил младший, его звали Ганькой.

– Большой – это гном, мне про таких отец рассказывал, очень воинственный народ! А таких маленьких девчонок я никогда не видел, ни от кого про них не слышал, ни даже в

книжках о них не читал! – шепотом ответил старший, звали его Анек.

– Как же не читал? Она на Дюймовочку похожа!

– Ну что ты! Дюймовочка ростом была с майского жука. Эта всё-таки побольше! Наверно, дочка его!

– А может волшебница?

– Да не бывает ни фей, ни волшебников! Ты что, думаешь, правда, есть Дед Мороз, Снегурочка, чудеса? Это только в сказках. А по-настоящему их нет. Ты уж не маленький, Ганька, сам подумай! Скорей всего это цирковые артисты из какой-нибудь заморской страны. Смотри, летят-то они на Зонте!

– Да вижу я! А ведь они спасают нас, Анек!

– Это точно!

– Давай поговорим с ними? – Ганька решил выяснить сам, волшебники их спасители или нет. – Эй вы! Вы кто?

– Я – девочка-эльф, меня зовут Сэни. А это мой друг Вирт, он гном.

– А вы волшебники? – с надеждой спросил Ганька.

– Нет! Мы только учимся! – пошутил Вирт.

Лодка, наконец, ткнулась в берег, и Анек быстро выскочил на сушу, вытаскивая нос лодки на речную гальку и привязывая её к торчащему корневищу дерева.

– Спасибо, что помогли нам! – закричал он с благодарностью.

– А всё-таки, жаль, что они только учатся! – печально про-

изнёс Ганька.

Он совсем не стремился помочь Анеку, потому что сосредоточенно о чём-то думал.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.