

Влада Токарева



ЖИЛА-БЫЛА В АБРАШИНО

Сказки маленькой девочки

Влада Токарева

**Жила-была в Абрашино.
Сказки маленькой девочки**

«Издательские решения»

Токарева В.

Жила-была в Абрашино. Сказки маленькой девочки /
В. Токарева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-518919-6

Первая книга девочки, которая мечтает создать новую профессию: писатель-иллюстратор-музыкант. Свои истории она пишет с семи лет. Её рецепт детства: «Надо любить игрушки и всегда с ними общаться. Тогда душа никогда не состарится». А еще надо побольше читать, любоваться природой и просто радоваться.

ISBN 978-5-00-518919-6

© Токарева В.
© Издательские решения

Содержание

Жила-была в Абрашино	6
Сказка про Часы	8
Зеркало и Картина	11
Старый проигрыватель	14
Три стихии	15
Как появились морские кони	18
Бабочка Соня	19
Обережка	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Жила-была в Абрашино Сказки маленькой девочки

Влада Токарева

Редактор Наталья Александровна Берязева

Иллюстратор Влада Токарева

© Влада Токарева, 2020

© Влада Токарева, иллюстрации, 2020

ISBN 978-5-0051-8919-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Жила-была в Абрашино

Жила – была в Абрашино девочка Влада. Она больше всего на свете любила бегать, прыгать, купаться, читать книги, а еще писать сказки. Точнее придумывать. Каждое утро она начинала не с завтрака, а с новой истории. И только потом, прочитав её вслух бабушке, она шла на кухню. Да, именно так. Потому что она считала себя обязанной рассказать непонятливым взрослым, как по-настоящему придуман и устроен мир. Потому что, на ее взгляд, чем взрослее становятся люди, тем меньше они разбираются в жизни. Так за длинное лето Влада написала книгу для взрослых, забывших как устроен мир.



Сказка про Часы

Деревенский дом – он живой. Надо только прислушаться и тогда.. Тогда вы все сами поймете. Сказка начинается. Добро пожаловать!



В старом деревенском доме жили часы. Такие же старые как и сам дом.

В соседней комнате тоже были часы. Но совсем молодые и уже из пластика. Но какая разница, где смотреть время? Потому однажды старые часы решили больше не тикать и не считать время. Зачем? Они очень устали и у них есть замена. И замолчали. Молодые часы уди-

вились. Странно. Почему они должны одни работать? Они тоже хотят отдыхать. И тоже перестали тикать.

В доме стало тихо-тихо, потому что тут остановилось время.

Такая тишина удивила погоду, и она заплакала.

Вы же понимаете, что случится, если заплачет погода?

Она зальет цветы, огурцы и помидоры, которые так любят дети.

А без них у всех испортится настроение. Какое же это лето без овощей, цветов и ягод?

Весь мир нахмурился, дети перестали играть и веселиться.

И тут часы поняли, какую они совершили ошибку. Если остановить время, то мир станет серым, скучным, безрадостным.

Им стало очень жалко всех, потому часы решили продолжить свою работу. Ведь от их тиканья, оказывается, очень многое зависит. Даже старые часы, вздохнув и потянувшись после сна, завели свою любимую песню: «Тик-так. Тик-так. И еще раз. Снова в такт»

Снова засияло солнышко, ветер перестал шипеть и сердито шуршать, цветы надели свои лучшие наряды, чтобы радовать всех, кто их видит.

Так что без часов, старых или новых, нам жить нельзя.

Зеркало и Картина

Жили-были Зеркало и Картина. Они были лучшими друзьями. Им не о чем было даже спорить. Но однажды увидело Зеркало, что у Картины появились друзья: другие Картины и Картинки. И решило тогда Зеркало, что оно не лучший друг для Картины. Зарыдало Зеркало.



Картина спросила: «Ты чего плачешь?»

– Тебя этот вопрос не должен интересовать, с обидой заявило Зеркало. И еще больше залилось слезами.

- Что произошло? – снова спросила Картина.
- Ты со мной не дружишь.
- Почему не дружу? – удивилась Картина.
- У тебя же появились новые друзья. Это значит, что я для тебя больше не друг.
- Почему не друг, – пыталось успокоить Зеркало Картину. Даже если у меня появились друзья, это не значит, что ты мне больше не друг.
- Да? – уже неуверенно спросило Зеркало.
- Конечно! Вместе нам будет только веселей!
- Значит я по-прежнему твой лучший друг?
- Да, конечно, – ответила Картина. Давай, я тебя с ними познакомлю. Вместе нам будет здорово! Так и оказалось.

Старый проигрыватель

Жил-был Проигрыватель. Он мог петь песни, рассказывать сказки. Много мог. Вы скажете: «Это же как радио!». Но это не так. Все зависит от того, какую пластинку вы поставите.

Телефон завидовал проигрывателю, но с другой стороны гордился собой.

– Вот мы, телефоны, можем все. А не то, что некоторые тут.

– Ну и что? – спросил Проигрыватель. А вы, телефоны, умеете приносить радость?

– Конечно, – не очень уверенно ответил телефон. Мы делаем жизнь людей легче и проще. Это же хорошо?

– Нет, – возразил Проигрыватель. Во-первых. С вами все станут совсем ленивыми, что не захотят сделать и два шага.

– Во-вторых, из-за того, что люди станут ленивыми, за них все будут делать роботы.

– А в-третьих, люди потеряют свои эмоции.

– Неужели я тогда не нужен? – спросил телефон.

– Нет, ты просто должен удалить все ненужные приложения. Те, что воруют время людей.

– Убрал? Вот и все.

– Большое спасибо, дорогой Проигрыватель. Мы с тобой еще пригодимся.

Три стихии

Жили-были три девочки. Одна девочка была повелительницей природы. Она могла вылетать птичку или оживить засохший кустик. Другая девочка отвечала за солнышко. Она его будила утром и укладывала спать вечером. Третья девочка была повелительницей Луны, точнее, ее смотрительницей. Ей надо было следить, чтобы Луна не приближалась близко к Земле. Девочки были подружками.



Но вот однажды случилась беда. Отвечающая за природу девочка недосмотрела, и лесорубы срубили три дерева. Смотрительница Луны пропустила, как она очень близко приблизилась к Земле. Тогда они решили, что нужно поделиться своей магией еще с кем-то, чтобы у них были помощники. Одна превратила свою магию в бутылёк, другая в листик на нем, а третья в красивые кристаллики внутри. Крепко запечатав его, они спрятали свою магию в одном

из прекрасных садов Земли, куда не ходят плохие люди. Так что у вас есть шанс найти этот пузырек и стать помощником подружек – стихий.

Как появились морские кони

Жила – была на нашем волшебном свете лошадка. Она была необычная, потому что все ей было интересно. Например, она хотела понять, как появился Бог, почему у воды нет формы, почему космос бесконечный. На все эти вопросы она искала ответы сама.



Однажды она захотела погулять у реки. Вдруг она заметила, что плывет какой-то маленький кристаллик. Решила лошадка доплыть до него и посмотреть, что это такое. Плыла-плыла, плыла. Вот он и рядом. Она дотронулась до него и... Превратилась в морскую лошадку с красивым хвостом – завитушкой. Оказалось, что кристаллик был волшебным. Так появились морские лошадки.

Бабочка Соня

Жила-была очень необычная бабочка. Звали ее Соня. Она была похожа на отражение Луны с ее волшебным блеском. Соне всегда снились самые хорошие сны, такие, которых не доводилось никому видеть.

И вот как-то раз Соня увидела на траве что-то блестящее. Что это? Неужели Луна подарила ей свой лучик? Все оказалось именно так. Это был хрупкий лучик Луны. Соня подобрала его и решила подарить одной знакомой девочке. В это время она как раз ложилась спать. Бабочка незаметно села ей на голову и тоже задремала. И как всегда видела красивый и необыкновенный сон. А утром она поняла, что ее сон увидела и девочка, потому что она услышала ее разговор с мамой. Бабочка догадалась, что теперь благодаря лучику Луны она может передавать свои сны другим. И теперь каждую ночь бабочка Соня прилетает к разным людям, садится им на голову и дарит свои необыкновенные сны.



Обережка

Жила – была бабушка. У нее была внучка по имени Даша. Бабушка очень любила внучку и каждый раз, когда она приезжала, готовила ей подарок.



Как-то раз к приезду внучки бабушка решила сделать ей куклу. И чтобы напомнить ей, что «терпение и труд все перетрут», она пришила кукле мешочек с зерном.

Когда внучка приехала, она вручила ей подарок. Даше очень понравилась кукла, она поблагодарила бабушку и решила как-то ее назвать. Бабушка дала ей подсказку, сказав, что кукла будет ее оберегать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.