

Дарья Река

# Дневник Души



# Дарья Река

## Дневник Души

*Текст предоставлен правообладателем  
[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=9094820](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=9094820)*

*Дарья Река. Дневник души:*

### Аннотация

Дневник Души – это обычный дневник, только вместо событий одной жизни, в нем описывается путешествие пары душ через Вечность. Любовная история переплетается с озарениями, относительно целей существования на Земле, правилами работы закона Кармы и простыми способами быть счастливыми.

Прочитав эту книгу, Вы непременно задумаетесь об истории своей Души, и, скорее всего, захотите вспомнить свои прошлые воплощения. В этом Вам помогут приведенные в конце книги упражнения. Автор книги – Дарья Река, психолог-консультант, реинкарнационный терапевт, целитель.

# Содержание

Благодарность	4
Предисловие	5
Интервью с душой	7
С Чего все началось?	9
О жизни между жизнями	13
О помощниках	20
Воплощения	25
Начало игры	26
Троя	31
Послесмертие №1	34
Дельфин	36
Послесмертие №2	40
Конец ознакомительного фрагмента.	41

# Дарья Река. Дневник души

*«Бог в нас самих»*

*Платон*

*«Я – не тело, наделенное душой, я – душа, часть которой видима и называется телом»*

*Пауло Козльо*

## Благодарность

Я бесконечно благодарна за помощь в написании книги моему мужу. Без его веры и поддержки она никогда не увидела бы свет, а так и осталась бы лишь очередным файлом в моем компьютере. Спасибо Бриджит Каштан, моей наставнице и подруге, великолепному специалисту по терапии прошлыми жизнями, Татьяне Красовской, которая тоже помнит свои предыдущие воплощения. А так же моим родителям, учителям и наставникам. Особую благодарность я выражаю своей тете – Ларисе Скопиной, которая была моим первым редактором, Жанне Ковалевской и Любви Ганиной. Я посвящаю эту книгу моей дочери Микаэле.

Иллюстрацию обложки выполнила Диана Гаязова.

# Предисловие

Я начала вспоминать свои прошлые жизни, когда мне исполнилось 25 лет. К тому времени я уже три года практиковала хатха-йогу и интересовалась буддизмом, поэтому теория реинкарнации, на которой основаны эти учения, была мне знакома. Мои ощущения от первого спонтанного воспоминания были двойственными. С одной стороны я обрадовалась, что моя Душа вечна и неизменна, а с другой стороны была подавлена осознанием того, что нахожусь под властью кармы, и моя свобода выбора является лишь иллюзией. Как ни странно, я ни секунды не сомневалась в истинности своих воспоминаний, чувства, которые я пережила, были подлинными, а понимание того, какую роль карма играет в моей жизни, было, как писал Ошо, подобно пробуждающему колоколу. Мне стали ясны переплетения в отношениях, их истинный смысл, и я стала различать голос своей Души, который объяснял мне, какие действия являются верными в данной ситуации. Не всегда его советы совпадали с общественными нормами, и мне потребовалось время и смелость, что бы научиться доверять ему.

Окружающие также с недоверием относились к моим озарениям. Столкнувшись пару раз с откровенным осуждением я научилась держать рот на замке, говорила о своих знаниях

только с теми, кто уже и сам многое понял, а из приходящей информации брала то, что действительно важно – таланты, умения, уроки. И, конечно, самое главное – силу Души, которая приходит к тем, кто помнит о своем бессмертии. Когда мне исполнилось 27, я начала вести семинары по регрессиям в прошлые жизни, а в 32 закончила курс по реинкарнационной психотерапии в Израиле. В процессе обучения я прошла через серию обязательных регрессий, и в какой-то момент почувствовала непреодолимое желание записать их на бумаге. Мои воспоминания перед Вами.

Вы можете воспринимать эту книгу как роман, или как напоминание о Вашей собственной вечной жизни. Опыт показывает, что, эта книга может пробудить Ваши личные воспоминания о прошлых воплощениях. Не пугайтесь их, если они приходят к Вам, это только потому, что вы уже готовы к пробуждению.

*С уважением к Вам.*

*Дарья.*

P.S.: В процессе редакции этой книги, мне задавали много вопросов, и я, в свою очередь, задавала их Душе. Наш диалог можно прочитать в следующей главе, которую я так и назвала – «Интервью с Душой». Это единственная часть книги, где я вмешиваюсь в повествование. Во всех остальных главах я предоставляю слово ей.

# Интервью с душой

я: О чем эта книга?

*Душа: О путешествиях Души через жизнь и смерть.*

я: Зачем она написана?

*Душа: Чтобы показать, как важно оставаться собой в любых ситуациях, ибо мы сами – это все, что остается с нами навечно.*

я: Что такое инкарнация?

*Душа: Это переход Души из одного тела в другое.*

я: Что такое Душа?

*Душа: Душа – это матрица, которая несет в себе информацию о нашей индивидуальности. Это то в нас, что говорит – Я есть то, что Я есть.*

я: Как происходит инкарнация?

*Душа: Естественно. Душа вселяется в тело на 7 неделе после зачатия и расстается с ним в момент смерти.*

я: Как доказать существование Души?

*Душа: Зачем? Людей без Душ не существует, и Душа в них знает, что Она – есть.*

я: Стоит ли вспоминать прошлые жизни?

*Душа: Не обязательно. Можно быть честным самим с собой здесь и сейчас. Долги и подарки из прошлого сами придут в нужный момент.*

я: Как лучше всего вспомнить прошлые жизни?

*Душа: Открыть глаза Души (см. Приложение №2).*

*я: Зачем вспоминать прошлые жизни?*

*Душа: Чтобы обрести понимание происходящего и найти решение.*

*я: Сколько человек разделяют со мной воспоминания об одних и тех же прошлых жизнях?*

*Душа: Вас много, ибо все Вы – частицы одной Души, разделенной на множество тел.*

*я: Какой самый простой путь к счастью?*

*Душа: Верить в успех того, что ты сейчас делаешь.*

*я: А к несчастью?*

*Душа: Выбросить из дома то, что было очень нужным.*

*я: Как освободиться от кармы?*

*Душа: Расширить зону восприятия. В пространстве Души вы свободны, и все происходит по вашему свободному выбору.*

*я: Как расширить зону восприятия?*

*Душа: Каждое утро напоминать себе, что смерти нет, а есть лишь вечная жизнь.*



# С Чего все началось?

*«Душа не рождается и не умирает. Она никогда не возникала, не возникает и не возникнет. Она нерожденная, вечная, всегда существующая и изначальная. Она не гибнет, когда погибает тело.»*  
**Бхагават-Гита**

С чего все началось? Если честно, я не помню. Мне кажется, что я была всегда, и не было такого момента, который я могла бы назвать моментом своего рождения. Возможно, создания никогда и не было, а было только вечное существование? Но, может быть, подобно ребенку, не помнящему своего рождения, Душа его тоже забывает. Я никогда не встречала новых Душ, мы все одинаково старые и одинаково молодые. О возрасте Души, в вашем понимании, можно говорить только согласно частоте воплощений на Земле, но во Вселенной огромное число миров, и воплощения на них так же несут для Души незабываемые впечатления. Однако Земля – планета особенная, она одна из тех миров, где все равны в своем забвении истины. Мы не можем вспомнить, кто мы есть на самом деле, пока не пройдем урок Любви. Здесь не важно, король ты или нищий, женщина или мужчина, старик или ребенок, шансы у всех одинаковы, мы все можем выиграть или проиграть. При рождении, или немного после него, нам стирают память, но оставляют опыт Ду-

ши. Мы естественным образом любим то, что научились любить в прошлых воплощениях, и ненавидим то, что причиняло нам боль в прошлых жизнях. Самое сильное отторжение вызывает то, что напоминает нам о прошлых смертях. И мы воплощаемся снова и снова, что бы доказать, что любовь сильнее смерти.

Мы могли бы закончить игру за одно воплощение, но, мало кто это выбирает. Всем хочется поиграть подольше. Тем более, что игра на этой планете, всего лишь не большой аспект нашего существования. Все мы живем во многих измерениях и мирах одновременно. Моим домом можно считать Авалон – магический мир в 7 измерении, или планету Сириус, которая разделяет с Землей 3-е измерение, но существует много веков впереди или позади нее, в зависимости от того, от чего вести отсчет. Время не линейно, оно подобно спирали, в которую закручен Галактика, и существует лишь в нашем сознании. При выходе за пределы ума все происходит здесь и сейчас. Я пишу, казалось бы, банальные истины, но они все еще не признаны на Земле, а все потому, что таковы здесь правила игры. Нам нужны заблуждения, чтобы потерять то, что всегда с нами – Бога.

Все Души на Земле, осознанно или нет, ищут Его. И совершают ошибку. Правда в том, что Великий Шутник приходит к тем, кто перестал искать. Ведь когда мы ищем что-

то, у нас этого нет, а Бог принадлежит нам.

Это кажется смешным, но жить на Земле совсем не смешно: мы теряем близких, болеем, умираем, и нам кажется, что это навсегда. Лишь за пеленой земного существования мы вспоминаем, что это не так. Там, обрета виденье Души, мы узнаем, что близкие люди всегда с нами, что болезней не существует, и что смерть – обман.

Одним из самых распространенных заблуждений на Земле является убеждение, что болезнь – это зло, но для Души она – подарок. Перерастая боль, Душа учится быть здоровой. В этом ее развитие. И соглашаясь с болезнью, мы скорее переходим к следующей естественной стадии – исцелению. Разве нужно лечить гусеницу, которой пришло время стать бабочкой?

Любая потерянная вещь освобождает место для чего-то большего. Близкие, покинувшие нас, уже научили нас всему, о чем мы просили их до нашего рождения. Когда нас бросают любимые, это значит, что пришло время научиться любить себя. И когда мы остаемся в одиночестве, то получаем шанс услышать голос Бога, который говорит с нами всегда, но в тишине различим яснее.

Мы проживаем множество жизней, чтобы научиться лю-

бить. Однако время не имеет значения, важно то, что мы выбираем в каждый момент «Здесь и Сейчас». У каждого из нас разные декорации пьесы и роли на этой Земле, но здесь и сейчас мы равны, и все одинаково имеем возможность выбрать жизнь или смерть. Выбор жизни – это любовь, выбор смерти – страх, но когда-нибудь мы всегда будем выбирать жизнь, и это и есть бессмертие.

# О жизни между жизнями

*«— Что происходит когда мы умираем? — Что происходит?.. Мы возвращаемся на место, откуда пришли.»*

*Из фильма «Часы» (The Hours)*

Когда тело умирает, душа переходит в состояние парения и находится над ним. Она прощается с телом, и желает, чтобы ему оказали должное уважение согласно традициям. Если этого не происходит, душа грустит и переносит эту грусть в следующее рождение. Только святые люди не несут в себе такой связи с телом.

Иногда бывает, что смерть наступает случайно, и Душа пугается из-за того, что тело потеряно. Она начинает искать другой дом. В этом случае происходит подселение душ умерших к живым, чья аура открыта — обычно это маленькие дети, больные, наркоманы или алкоголики. Но и обычные люди могут быть подвержены подселению, если их аура открыта из-за наркоза или сильных эмоций. В этом случае душа находится в теле другого человека до тех пор, пока тот не осознает ее, и не поможет ей принять случившееся. Подселения пугают нас, но и они происходят по закону кармы, и согласно договоренностям между Душами. Они мотивируют

нас на духовный рост, и когда мы находим свет в собственном сердце, подселения других душ через него находят свой путь домой, к Богу.

Если Душа при жизни была сильно привязана к телу, то после смерти она может не пожелать расставаться с ним, и выберет оставаться долгое время рядом. История о приведениях на кладбищах, это не миф, а реальность. Иногда Души, выбравшие после смерти остаться на Земле, привязаны не к своему телу, но к своим близким, и сопровождают их, пока те, в свою очередь, не закончат свое земное существование.

Когда Душа готова принять необходимость перейти на следующий этап существования, она осматривается вокруг и видит свет. Если она выбирает идти к нему, то попадает к Богу, но если она чувствует себя виноватой, то может выбрать другой путь – блуждать по Земле без тела или жить не воплощенной на других планетах, которые она считает для себя достойными. Если в душе сильное осуждение себя, она может сотворить для себя ад.

Чтобы помочь душе прийти к свету, Бог посылает к ней тех, кого она любит и кому верит – близких людей, ангелов, просветленных учителей или приходит сам, но лишь от Души зависит: разрешит она себе идти к свету или нет. Во Вселенной, в этом отношении, существует свободный выбор. И,

поскольку, для душ время не имеет значения, а важен приобретенный опыт, нет ничего страшного, если ее возвращение к свету будет отложено. Рано или поздно все возвращаются к Источнику.

Когда Душа приходит к свету, перед ней проходит вся ее жизнь, происходит пересмотр. Душа осознает с точки зрения высшей мудрости, что она за время жизни на Земле создала, а что разрушила, каковы были ее истинные мотивы и мотивы окружающих ее людей, что можно было сделать иначе, а что нужно было принять таким, какое оно есть. Пересмотрев жизнь, Душа может попросить об исцелении или обучении. Обе ее просьбы будут исполнены. Исцеление происходит в присутствии Бога, а обучение – в присутствии Душ, которые уже постигли те уроки, которые Душа желает постичь. Так же, в пространстве между жизнями, происходит встреча с Божественной Семей, теми, с кем Душа наиболее близка, и с кем прошла уже через многие воплощения. Души из Семьи обмениваются опытом и радуются встрече после расставания. Условия, в которых происходит этот процесс, в начале напоминают рай, в том образе, который был близок Душе во время ее последней инкарнации. С возвращением к Душе памяти о собственной способности менять реальность, условия меняются по ее желанию.

Душа остается в доме Бога до тех пор, пока искра жиз-

ни не прикажет ей войти в новое воплощение. Оно не обязательно должно случиться на Земле, но противостоять колесу кармы невозможно. Все души рождаются вновь, если они сохраняют индивидуальность и отдельное видение себя от Бога. Но все рождаются по-разному.

Если душа умерла в отсутствии осознанности, она не может влиять на обстоятельства своего рождения и подчиняется выбору, который делает для нее Бог. В мире духа она глубоко согласна с этим выбором, так как бесконечно уверена в любви Бога к ней, и знает – он желает для нее самого лучшего. В этом случае все обстоятельства новой жизни Души будут вести ее к пробуждению. Нет необходимости страдать, есть необходимость пробудиться к нашей истинной природе. И Бог будет посылать уроки один за другим, пока это не произойдет.

В случае осознанной смерти у Души есть выбор. Чаще всего Душа выбирает вернуть свои кармические долги и доделать дела, незаконченные в прошлой инкарнации.

Если же Душа покидает Землю удовлетворенной, ее свобода при выборе рождения еще выше. Она может решить не воплощаться в физическом теле, а стать Ангелом и помогать любимым. В том случае, если она захочет вернуться на Землю, ей придется культивировать в себе желание жить и



учиться.

Так же на выбор следующего рождения влияет желание, высказанное в момент смерти. Энергия созидания в этот момент высвобождается в огромном количестве и осуществляет эти желания максимально эффективно. Так что самое верное желание при смерти – освобождение. Именно на это направлены все эзотерические практики, которые учат отказываться от земных желаний в пользу желания быть единым с Богом, рая или просветления. И они, безусловно, правы, так как невозможно предсказать момент смерти. Их ошибка в том, что они подавляют другие желания, и тем самым вызывают страдания в этой жизни, и необходимость воплощения в следующей. Более эффективный путь – исполнять свои желания с намерением стать свободными.

Верен этот принцип и для отношений. Вступая в них, мы часто говорим себе, что жертвуем свободой ради любви. Но это обман – любовь не приемлет таких жертв. Все встреченные нами, являются нашими друзьями на протяжении бесконечных ионов лет. В мире духа наши отношения пропитаны любовью, и там мы заключаем друг с другом договоренности о помощи в прохождении уроков, в которых нуждаемся. Мы решаем, когда и как мы встретимся, и чему друг у друга научимся. Возможно, у кого-то мы будем учиться терпению, и они будут доводить нас до белого каления; у кого-то самосто-

ательности, и они не будут отвечать на нашу привязанность; с кем-то мы пройдем урок любви к себе, и для этого он будет вынужден отказать нам в своей. Будут в вашей жизни и те, с кем мы научимся строить хорошие отношения. Но какими бы ни были наши роли здесь на Земле, в мире духа мы все братья и сестры, и нас связывают не кармические долги, а свободная любовь. Когда мы успешно проходим свои уроки на Земле, у нас появляется шанс испытать это состояние в физическом теле и, освободившись от пут кармы, мы можем выбрать: остаться вместе или продолжить свое путешествие к новым встречам. Потому что знаем, что любовь, свободная от пут иллюзий, не связывает, а побуждает идти вперед.

Наша жизнь полна предназначений. Очень немногие Души несут в себе лишь один талант. Но главное предназначение для всех нас на Земле одно – освободить любовь в себе, обрести Бога, просветление или царство небесное внутри нас. Можно искать Бога снаружи, но только для того, что бы потом найти его внутри. Бог всегда с нами, и в моменты счастья, и в моменты страданий, но мы отказываемся от него, боясь изменить свою жизнь. Мы выбираем страдать, потому что все вокруг страдают, и отказываемся от счастья, потому что считаем себя недостойными его. Обретя Бога, мы уже не имеем такой возможности, потому что знаем: все происходит на благо и все рай. И мы не подавляем свои желания, ибо они исполнены. Тогда мы чувствуем, что жизнь удалась,

и мы реализованы. Такое состояние не длится вечно, но оно дает нам вкус того, каково это – жить в мире с Душой.

# О помощниках

*Однажды ангелов спросили: «На что похож рай?», а они ответили: «Каждое сердце, где есть любовь, является раем!»*

*... Затем ангелов спросили: «Что такое ад?», они ответили: «Сердце без любви, вот истинный ад!» цитата из Интернета*

Крайне редко Душа воплощается на Земле одна. Обычно, с нами на Землю приходят и другие члены нашей небесной семьи. В нее входят Души, наиболее близкие нам по энергетическим вибрациям. Встречая их на Земле, мы испытываем чувство узнавания и спокойствия. Очень редко Души из одной семьи воплощаются как близкие родственники. Ведь то, чему мы приходим на Землю учиться, уже есть между нами. Встречи с такими Душами часто происходят случайно и ненадолго, и напоминают нам, что такое безусловная любовь. И наша новая задача состоит в том, что бы найти ее и в отношениях с другими людьми. Мало, кто знает, что договоренность, заключенная между такими Душами подразумевает наличие своего рода СОС-сигнала. Если в ситуации кризиса у Души нет сил справиться с собой, она может обратиться к своим звездным родственникам, воплощенным на Земле, и они появятся в ее жизни, что бы оказать помощь на физическом плане. Но, так же есть договоренность не вме-

шиваться, если Душа в состоянии пройти свои уроки сама.

Отдельно хочу сказать об особой паре Души, которую называют Возлюбленной. Такие Души люди называют половинками, наверное, потому что они внешне часто очень похожи друг на друга. Внутренне же они разные и скорее дополняют друг друга, чем повторяют. Когда пара таких Душ воплощается вместе, то у каждой из них будет сознательное или бессознательное желание найти своего «Единственного» или «Единственную». И только когда они встретятся, поиск прекратится. В момент их встречи формируется поле любви, и высвобождается энергия Созидания. Сами Души редко осознают это, продолжая жить старыми установками, но их кармическая задача состоит в том, что бы преобразовать реальность. Желая подтолкнуть их к этому, судьба часто полностью меняет условия их жизни. Любовь между этой парой Душ настолько сильна, что они стремятся к слиянию, но их задача сохранить свою индивидуальность. Только в этом случае сохраняется два полюса, между которыми, как электричество, течет любовь. Если они верят в силу своей любви, то она может творить чудеса.

Кроме членов небесной семьи, что выбрали воплотиться вместе, у Души так же есть и невидимые помощники. Например, не воплощенные родственные Души. Их можно просить о помощи, когда мы не в состоянии справиться с эмо-

циональными проблемами. Они помогают нам, направляя на нас луч своей безусловной любви, и мы чувствуем комфорт и безопасность.

У каждой Души есть Проводники. Они ведут ее из воплощения в воплощение, направляя ее для оптимального прохождения выбранных уроков. Они встречаются Душу после смерти, но иногда приходят и наяву. И тогда это называется чудом.

Есть у Души Наставники – я уже упоминала о них, но напомню, что это Души, которые уже прошли те уроки, которым учится Душа. Они бывают воплощенными на физическом плане или живут в тонких измерениях. Часто мы являемся наставниками друг для друга, производя обмен энергиями и знаниями.

Следующей категорией помощников являются члены земного рода Души, живые и ушедшие с физического плана. Они помогают нам в делах Земли – в вопросах здоровья, заключения брака, рождения детей и т.д. и т.п.

У каждой Души, если она захочет, будет Ангел–Хранитель. Его присутствие рядом повышает вибрации воплощенной Души и, тем самым, более позитивные события притягиваются в ее жизнь.

Существуют Святые. Это Души с очень высокими энергетическими вибрациями. Они очень редко воплощаются на Земле, но даже их присутствие рядом на астральном плане, способно позитивно повлиять на ход судьбы.

Так же стоит упомянуть и Мастеров. Это Души, достигшие совершенства в Любви. Они приходят на Землю, чтобы подать пример. Вторая их миссия – хранить структуру Вселенной. Те же из них, кто выбирают расстаться со своей индивидуальностью, растворяются в Абсолюте и наполняют субстанцию Вселенной счастьем.

И, наконец, есть Души детей, которые должны в скором времени родиться. Родители заключают с ними договоренности еще до своего рождения, но момент беременности – время их корректировки. Поэтому очень важно родителям говорить с душой младенца, и рассказывать о том, какую жизнь они ему и себе желают.

Есть во Вселенной Дьявол, русалки, и лешие. Есть вообще все, что мы можем себе представить: феи, домовые, гномы и даже драконы. Они так же живут на Земле, только в другом измерении. И не стоит их бояться. Если они вдруг появляются в нашей жизни, то только для того, чтобы чему-нибудь нас научить.

Каждый встреченный нами является нашим помощником на пути к Богу, а Бог – тот, кто помогает всем. Он присутствует в каждом моменте жизни Души, и знает о ней все. Что бы получить его поддержку, нужна Вера. Ибо она – сила Бога в нас, и мы учимся проявлять ее в мире, познавая, что Бог – Источник всего. Он находится в нас, а мы – в нем.

Очень важно научиться слушать невидимых помощников.



# Воплощения

*Стоит только жизни прекратиться, как она  
вновь возникает в каком-нибудь другом образе.  
Джон Голсуорси*

# Начало игры

Мы сидели на берегу Океана и смотрели, как Солнце садится за горизонт. Закат был нежным, и океан дышал в такт с нашим дыханием. Нас было только двое на бескрайнем песчаном берегу. Мы в молчании прощались друг с другом и с Атлантидой. Мы знали, что очень скоро наш остров уйдет под воду, а большинство его обитателей переместятся в 4-е измерение. Для жителей Земли этот переход будет выглядеть, как конец нашего существования, но для нас он будет лишь началом.

Мы, жители Атлантиды, уже не раз спрашивали себя: «Правильно ли мы делаем, отказываясь от земных тел?», – и каждый раз ответ был положительным. Атлантида больше не могла разделять с остальной цивилизацией Земли одну реальность. Разрыв вибраций был слишком высок, и это могло привести к неконтролируемой катастрофе, в результате которой целые континенты могли бы быть стерты с лица Земли. Поэтому было принято решение о переходе.

Подобное когда-то произошло и с Лемурией. Тогда огромный метеорит столкнулся с Землей. Ученые заранее просчитали последствия этого столкновения, и сделали вывод, что выжить после него будет не возможно. Была разработана схе-

ма, которая позволила направить энергию взрыва на перемещение всей Лемурийской цивилизации в параллельную реальность. Когда, спустя миллионы лет, Земля восстановилась от удара, и эволюция вновь создала человеческие тела, души Лемурийцев начали воплощаться на острове, который мы сейчас называли Атлантидой. Среди них была и я. Я была исследователем. В поле моих интересов лежали человеческие эмоции. Я хотела постичь их смысл и силу.

До настоящего момента Атлантида разделяла 3-е измерение с другими цивилизациями Земли, но в корне отличалась от них. Знания Лемурии помогли Атлантиде намного опередить их в своем развитии.

Мой Возлюбленный посмотрел на меня, и моя Душа наполнилась сиянием. Мы были знакомы с ним вечно. Наши «земные» отношения начались в Лемурии. Я была его подопечной, и он учил меня приспосабливаться к Земным энергиям. Семя жизни было привнесено на Землю с Сириуса и Ориона, и он пришел на Землю на несколько тысяч лет раньше меня. Он принадлежал к касте жрецов, и постигал жизнь посредством отстраненного наблюдения. Когда я вошла в свое первое тело, то была оглушена красками, которыми были окрашены человеческие мысли. На Сириусе мы тоже общались с помощью телепатии, но там информация была нейтральной, на Земле же она была обвита эмоциями, да

так сильно, что иногда мысль могла поменять свой смысл в зависимости от того, с каким чувством ее посылали. Это было нелегко постичь, но я была в восторге от возможностей, которые для меня открывались в моих исследованиях. Чтобы не потеряться в чувствах, я училась у моего Наставника и Возлюбленного наблюдать и медитировать.

Наши тела в Лемурии были частично модифицированы генной инженерией Сириуса. Были активированы гены, оставшиеся от дельфинов, и мы одинаково комфортно чувствовали себя на Земле и в воде. Основным направлением наших исследований было изменение реальности. Она казалась нам такой же податливой и текучей, как и море, в котором мы проводили большую часть жизни. Мы считали себя волнами света, и это позволяло нашим телам быть практически вечными. Вокруг себя мы создавали аквамариновое излучение.

А потом появился метеорит. Конечно, мы могли бы уничтожить его, но это было признанно не эффективным, и мы решили просто уйти, доверившись судьбе, зная, что она ведет нас по пути развития. Прогремел взрыв, и его волна подтолкнула нашу цивилизацию в параллельную реальность. Там мы оказались в измерении безусловной любви, человеческие эмоции остались в третьем измерении. Что бы вновь пережить их, и испытать жизнь во всей ее полноте, мы стали

воплощаться в Атлантиде и продолжали там свои эксперименты с реальностью. После столкновения с метеоритом ее структура стала жестче. Энергия Земли воспротивилась нашему вмешательству. Под Атлантидой образовался разлом коры, который очень скоро должен был поглотить ее. Атлантида повторяла судьбу Лемурии.

Мой друг был убежден, что такой конец закономерен. Он много раз объяснял мне, что невозможно создать стабильную цивилизацию в третьем измерении: ведь мы пытались создать что-то, что основывается на энергии мысли, которая сама по себе очень изменчива. Я всегда спорила с ним, убеждая, что мысль, соединенная с силой намерения и наполненная энергией чувств, способна жить вечно. Мы вели эти дебаты уже ни одну тысячу лет, и я не хотела больше тратить на них время. Это было бесполезно, все равно каждый бы остался при своем мнении.

Поэтому сегодня мы просто сидели рядом. Завтра наши пути должны были разойтись. Мой друг выбрал совершить переход в 4-е измерение, и оттуда наблюдать гибель Атлантиды. Я же решила остаться на острове и погибнуть вместе с ним. Это давало мне возможность пережить широкий спектр человеческих чувств. Я, конечно, могла бы покинуть остров в своем физическом теле, но я боялась, что не смогу без подготовки приспособиться к жизни в варварском обществе. И я

выбрала смерть, чтобы в следующий раз родиться ребенком, и с помощью своих будущих родителей познать устои Земли. Ценой этого выбора было забвение. Пройдет еще много жизней, прежде чем Земля будет готова к пробуждению интернациональной памяти, а до тех пор мне суждено было забывать о своем бессмертии при каждом рождении.

Мы просидели с моим Возлюбленным до рассвета. Перед прощанием он пообещал мне, что вернется на Землю, чтобы мы могли любить друг друга вновь. Я поцеловала его и отправилась домой. В своем дневнике я записала, что готова родиться где и когда угодно, даже на войне, но пусть моя первая жизнь сразу научит меня самому важному Уроку на Земле.

# Троя

*Заметки на полях: Смерти нет, не отбрасывай  
жизнь из-за страха перед ней...*

Шла Троянская война. Сколько я себя помнила, мы все время были в осаде. Она началась, когда мне было 13 лет, и вот мне уже за 20, а осада все еще остается главной реальностью моей жизни. Мы, троянцы, всегда, даже во сне помнили, что окружены Врагом, с большой буквы. А самый главный из наших Врагов – Ахиллес. Сын Богини, он каждого, кто видел его, обращал в бегство. Ахиллеса никто не любил. Даже сами греки старались держаться от него подальше. Со всем недавно он убил сына нашего царя и это вызвало панику, потому что многие увидели в смерти наследника дурной знак, предвещающий скорое падение города. Мы ненавидели Врага всей душой, и не могли простить ему то, что он хотел вернуть нашу Елену царю Менелаю. А мы ни за что не хотели ее отдавать. Она была нашей!

Мне повезло, я видела Ее довольно часто, поскольку она приходила позировать для моего отца. Он был скульптором, и не раз пытался передать Ее красоту в камне, но каждый раз был в отчаянии, потому что ни один, даже самый чистый мрамор, не мог передать прозрачность Ее кожи, синеву Ее

взгляда, Ее беспечное очарование и ту боль, которая пронизывала все ее существо, и делала почти невыносимым ее присутствие. Она стояла того, чтобы за нее сражался весь свет. Когда она приходила к нам в гости, все, что я могла делать – это сидеть подле нее и ждать, когда она заговорит. Она почти не владела нашим наречием, поэтому слова ее были просты. Зато она умела смотреть сквозь тебя, и видела то, что другим закрыто: не то будущее, что видела дочь царя Кассандра, но то, что было за ним. Казалось, что она смотрела прямо на душу. Поговаривали, что она видит мертвых, и они помогают ей. Однажды она сказала мне, что не стоит жалеть себя, ведь враг нас не пожалеет, и попросила помочь ей заплести косу. От радости, мои руки тряслись, и коса у меня получилась не с первого раза, но Елена терпеливо ждала, а я все гадала, что она имеет ввиду. Наконец, я собралась с силами и спросила об этом. Ответ ее был прост и лаконичен: «Смерти нет, не отбрасывай жизнь из-за страха перед ней. Танцуй, пой, веселись – это и есть жизнь. Не жди, когда война закончится, она может продлиться вечно, по крайней мере, для тебя». После этих слов она встала и ушла, лишь слегка кивнув мне головой на прощанье. На следующий день я решила, что буду ходить и играть с детьми, которые остались без родителей. С тех пор не прошло и дня, чтобы я не танцевала, не играла на лютне или не пела бы для них. Жизнь моя наполнилась счастьем, а не войной...



А когда мне исполнилось 23 года, война закончилась, конечно, нашим поражением. В ту ночь я была в доме, где спали дети. После заката мы, как обычно, поужинали и, помолившись Богам о спасении Трои, легли спать. Враг под утро ворвался в город и сжег все на своем пути. Не пощадил он и тот дом, где крепко спали мы. Я проснулась от криков ужаса и пыталась спасти нас, бросая детей через окно, но было слишком поздно. Сгорая, я требовала от Богов Олимпийцев ответа, почему за кражу Елены отвечают невинные дети.

# Послесмертие №1

И они пришли дать ответ моей Душе, когда она отделилась от тела. Они ответили мне, что время ухода всегда приходит неуместно, будь-то в юности или в старости, но перед своим рождением мы сами определяем время своей жизни. Сказали они и то, что огнем можно сжечь тела, но не Души, зато ненависть сжигает Душу дотла, и только водой понимания можно спасти ее. Пониманием того, что все мы подвластны Высшей Воле, как Греки, так и Троянцы, и что все мы исполняем свои роли в Божественной Пьесе и все возвращается на круги своя. Мне пришлось принять этот ответ.

Мои проводники объяснили мне, что моя ранняя смерть связана с тем, что урок, о котором просила моя Душа был мной пройден. Я научилась не откладывать жизнь из-за страха перед смертью.

В объятьях Бога, я осознала, что умерла, полная сожалений о том, что у меня нет своих детей. Я мечтала быть похожей на Елену, научиться, как она, разговаривать с духами умерших, и не хотела иметь ничего общего с мужчинами, которые развязали эту войну. Именно эти посмертные мысли и определили мое следующее воплощение.

Я родилась девочкой, которая была отдана родителями в храм Изиды. Став служительницей культа, я изучала искусство общения с духами. Я безумно хотела иметь детей, но из-за ненависти к мужчинам не покидала Храм, хотя и имела право завести потомство. Однажды, не выдержав такой судьбы, я бросилась со скалы. Меня подхватил ветер и понес вниз. В полете я думала, что хорошо, наверное, быть птицей. И, поскольку это была моя последняя мысль перед смертью, следующую жизнь я прожила орлом, потом – антилопой, поскольку ими питался орел. Затем была жизнь среди волков, которых копытные боялись; жизнь с китами, которые приплывали к снегам, где волки охотились; и, наконец, мне был подарен шанс для эволюции – я родилась среди дельфинов.

# Дельфин

*Заметки на полях: Открываясь любви, мы становились с миром единым целым...*

Дельфины живут в море, как и киты. Но между ними огромная разница. Киты – жители этой планеты, дельфины – нет. Они живут во многих параллельных реальностях, и сейчас на Земле их миссия состоит в том, что бы слушать то, что происходит и передавать сигнал во Вселенную о том, что на Земле все еще существует жизнь. Весь их мир состоит из волн – морских, акустических, световых. В их восприятии нет объектов, все сливается в один океан жизни. Если бы они захотели, они бы могли оказаться в любом уголке Вселенной, но они живут здесь.

Почему? Из-за нас, людей. Эволюционно, мы – их дети. И хотя для нас это дела давно минувших дней, для дельфинов, чьи души сохраняют осознанность при перевоплощениях и не попадают под пелену иллюзии времени, все произошло совсем недавно. И мы до сих пор для них их дети, как и тогда, когда море, в котором они жили, вдруг начало мелеть. Причем так стремительно, что на протяжении жизни одного поколения дельфинов его почти не стало. Остались лишь лагуны и заводи с теплой водой. Раньше дельфины рожали в

воде, теперь они были вынуждены делать это на суше. И новые дети лучше почувствовали себя на земле, чем под водой. Произошел раскол поколений (не без вмешательства генных инженеров с Сириуса). Родители должны были отпустить детей, чтобы те могли выжить. Многие из дельфинов совершали самоубийство, что бы воплотиться в новых телах и быть с детьми. И хотя они понимали, что такой поступок создаст негативную карму, они шли на это, не в силах пережить боль расставания. Воплощение в новых телах было травмирующим, как физически, так и эмоционально. Дельфинам, привыкшим жить в единстве друг с другом и окружающим миром, приходилось познавать разделение – суши и моря, родителей и детей, прошлого и будущего. И хотя разделение это было иллюзией, от этого оно не становилось менее болезненным.

Именно в этот момент моя душа воплотилась среди дельфинов. Я жила на суше, как и весь молодняк. Мои родители приплывали к нам, чтобы поиграть с нами и принести нам рыбу. Но это было возможно только, когда в лагуне был прилив, в остальное время воды было слишком мало, и большую часть времени мы были предоставлены сами себе. Дни напролет мы учились передвигаться по суше, работая хвостом и плавниками. Это было тяжело. Дышать было больно, двигаться тоже, но мы знали (мы родились с этим знанием), что если хотим выжить – должны научиться. И мы ползли. Я

была слабым ребенком, очень привязанным к маме. Я часто пыталась следовать за ней в море, вместо того, что бы остаться на суше, но она гнала меня от себя, зная, что там я не выживу. Я страдала и очень хотела, чтобы мир повернул вспять, и мы могли бы быть вместе. Но это было невозможно, и только поэтому я продолжала ползать. Постепенно я научилась, меня стали брать за пределы лагуны.

Мы исследовали мир в надежде найти новые ресурсы пропитания. Вначале нам было страшно надолго уходить далеко, но мы становились смелее и ползли все дальше и дальше, возвращаясь к морю на закате только для того, что бы увидеть родителей. Они первые поняли, что пришла пора разорвать нашу связь окончательно. Я хорошо помню тот день, когда моя мама, как и родители других детей, не появилась в обычное время в лагуне. Когда мы вернулись, что бы увидеть их, лагуна оказалась пуста. Мы ныряли и звали родителей под водой, но ответа не было. Только луч их любви, который мы всегда чувствовали в своем сердце, говорил нам о том, что мы до сих пор вместе. Я смирилась с решением мамы, зная, что оно является единственно верным, но оно причинило мне боль, а из-за боли я не всегда могла чувствовать ту любовь, что она посылала мне. И тогда я становилась одинокой. Когда же я открывалась ее любви, то через нее я снова становилась с миром единым целым.

Вскоре мы, дети, покинули лагуну и поселились у реки с пресной водой, полной рыбы, которую мы могли поймать и съесть на суше. У меня родился ребенок, который был похож на меня еще меньше, чем я была похожа на своих родителей. Мой мозг был одним целым, а в его теле, казалось, жили двое. Один любил меня и хотел быть со мной, другой все время хотел покинуть, и я знала, что рано или поздно второй победит. Так и произошло, он уплыл со своей парой вниз по реке, когда пришло время завести потомство, и никогда уже не возвращался. Я знала, что он выжил, потому что и его сердце иногда открывалось моей любви, а через него – любви моей матери. Но это случалось редко, и все реже и реже, потому что это было возможно только, когда две его части становились одним. Я смирилась с тем, что не смогу подарить ему всю ту любовь, что чувствовала к нему и его детям. В какой-то момент я совершенно осознанно покончила с собой, разбившись о скалы.

## Послесмертие №2

Освободившись из тела дельфина, я узнала, что совершив усилие и преодолев боль для того, чтобы эволюция свершилась, я получила право снова стать человеком. Моим уроком в этом воплощении было научиться идти вперед, не смотря на боль. Урок мой был пройден, Душа пела от счастья. Я была полна оптимизма, и мне не терпелось воплотиться на Земле...



# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.