

Сусорова Оксана

Чудеса
Крымского
света

12+



Оксана Николаевна Сусорова

Чудеса Крымского света

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68028626

SelfPub; 2022

Аннотация

Вместе с героями книги читатель окунется в атмосферу поезда по пути в Крым и на себе испытает целебную силу чудес Крымского света – искупается на пляже "Провато" в Орджоникидзе, заберется на гору Васюковку, прикоснется к Серебряному веку и быту сестер Цветаевых в Феодосии, узнает, что такое ББК и момордика, вдохнет полной грудью запах реликтового можжевельника в заповедной роще, пройдет в Новом Свете по тропе, по которой ходил император Николай II, заглянет в грот с летучими мышами, посмотрит глазами А.П. Чехова на "маленькую Италию" в Гурзуфе, передаст привет Кассиопее и узнает, для чего ждет "прынца на белом коне" Рахиль – героиня одноименного фонтана в гурзуфском парке, а также поразмышляет с автором о жизни.

Содержание

| | |
|-----------------------------------|----|
| Орджоникидзе и Феодосия | 12 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 40 |

Оксана Сусорова

Чудеса Крымского света

Поехали

У нашей семьи есть традиция. Каждый год в конце июля – начале августа мы ходим отнюдь не в баню, а едем отдыхать по матушке России. Душа просит полёта! Вещи сложены. Поезд ждёт. Есть в сборах своя прелесть. Обнаруживаешь, что чемодан не резиновый, а вещей осталось ещё на два таких. Что рюкзаки – классные помощники. Что дети – золото. Что муж – бриллиант! И хотя нас и тут не плохо кормят, поезд ждёт. Вещи сложены. Душа просит полета. Традиция!

Надо заметить, что жизнь – это бесконечный поезд из лучших дней-вагонов! Паровоз во главе поезда – семья. Машинист – ты. В нашем случае – мы с мужем.

Теперь самое время познакомить тебя, мой читатель, с моей любящей путешествия семьей.

В нашей семье трое замечательных детей. Старшей дочери Марине 19 лет. Она успешно закончила 9 классов в физико-математическом лицее, связала свою судьбу с «царицей наук» математикой и учится в ВУЗе. Мы поддерживаем в этом стремлении нашу дочь. Главное, чтобы "глаз горел" на будущую специальность, тогда любые трудности будут по плечу. Марина увлекается фотографией, рисованием, любит

кататься на роликах, осваивает игру на гитаре. Ещё Марина лучше всех в нашей семье готовит лапшу-вок и спагетти под соусом «карбонара».

Ирина перешла в 8 класс лицея. Из школьных предметов ей особенно по душе история, математика, русский и английский языки. Довольно успешно Ирина участвует по этим и другим предметам в олимпиадах школьного и районного уровня. В свободное время она любит рисовать, лепить, читать книги и смотреть фильмы про людей со сверхспособностями и про Гарри Поттера. Ирина увлекается химией, самостоятельно изучает таблицу Менделеева и с увлечением ставит разные химические опыты. Недавно, например, она надувала воздушный шарик, надетый на бутылку, с помощью газа, выделяемого при смешивании соды и уксуса. Сестры – самые настоящие друзья, обожают общаться и гулять вместе.

Младшему отпрыску Евгению Александровичу 3,5 года. Это наш главный мужчина в доме. После мужа, конечно. Муж – самый главный. Женя много и активно говорит, причем переводчик ему в лице кого-то из нас уже почти не требуется. Он любит играть с сестрами в прятки и догонялки, с папой – чинить всё, что приколочено и не приколочено и еще считать предметы, со мной – читать книжки и гулять на улице. Особая любовь сына – это всевозможные машины и инструменты, а также палки разной длины и увесистости.

Немаловажное значение, как отмечалось в начале, имеют

семейные традиции. Мы любим всей семьей обсуждать за обедом, что нового у каждого из нас, устраивать семейные ужины с просмотром интересных фильмов, помогать друг другу советом, делом или просто разговором по душам, ходить на шашлыки на наше чудесное озеро, много и активно путешествовать.

В 2020 году нам удалось побывать за 7000 км от дома – на Камчатке и покорить несколько вулканов: Горелый, Толбачик и Мутновский. Дочери показали себя настоящими "скалолазками", ночевали в палатках и стойко переносили многочасовые походы. В наших планах – съездить на озеро Байкал, на Кавказ, в Армению и на Алтай.

Живем мы в городе, расположенном на слиянии двух великих рек Волги и Оки, на родине легендарной военной полуторки и автомобиля «Волга» – в Нижнем Новгороде.

Как вы думаете, с чего начался мой отпуск на этот раз? Не с поиска билетов и не с составления списка вещей. И даже не с покупки нового сарафана! Только сделав красивый и яркий маникюр- летне-солнечно-вкусный- ощутила себя радостно-свободной от суеты будничных забот и наполовину в гостеприимном и волшебном Крымууууу!

Поезд. Ночь. Нам повезло. Две трети пути едем в купе. Раскладываемся, уплетаем за обе щеки жареную, приготовленную дома курочку, едим овощи, пьем чай, будто и не ужинали плотно перед отправкой на вокзал. Спим с сыном

на нижней полке валетом. На соседней полке – муж. Дочки мирно посапывают на верхних полках. Вагон на скорости будто отрывается от земли. Вперед-назад, вправо-влево. Представляю себядвигающимся в такт космическим студнем. Без мыслей, чувств и желаний.

Наутро пробуем лайфхак от мужа – настоящая гречка, заваренная кипятком в течение часа-двух в термосе – объединенский, пышущий паром завтрак в походно-поездных условиях. Скрашивает досуг буженина с чесноком – ресторанное блюдо на просторах нашего купе! Благодарю маму за изыски!

В коридоре вагона – красные ковровые дорожки. Взрослые дефилируют в шортах, футболках и пижама. Вагон быстро наполняется гамом детского сада из едущих отдохнуть Жени, Яны, Дамира и Владика.

За окном +31. В нашем поезде +24. Есть кондиционер, кипятилок, как обычно, и даже можно принять душ. В купе у доброжелательной и улыбчивой, светло-русой полноватой проводницы Марии – микроволновка, холодная питьевая вода и небольшой холодильник. У нас – три рюкзака еды на пятерых. Едем! Живём!

Познакомилась с Натальей из соседнего купе. Она каждый год ездит на поезде в Лазаревское в дом к одной и той же хозяйке. Муж – работник железной дороги, поэтому для их троих детей проезд бесплатный. Наташа мечтает о соленых брызгах и бирюзовых волнах, несмотря на... Смотря на всё.

Ближе к обеду отправляемся на поиски вагона-ресторана. Интересно идти и нажимать на кнопки, чтобы открыть двойные двери. Задержалась между вагонами. Стою, смотрю вниз. Они сцеплены как два человека, держащихся за руки. Куда двигается один вагон, туда же и второй. Они живые. В просветах на полу видны мелькающие шпалы железной дороги. Шум и треск движения переносят в настоящее. К мыслям о хлебе насущном. Мысли в ресторане быстренько материализуются в борщ, вермишелевый куриный суп и макароны со сливочным маслом и двумя внушительными сосисками для Жени.

Периодически ходим смотреть на расписание остановок поезда – классическое развлечение всех времен и народов. На станции Россошь, которой более 150 лет, полакомились пломбиром с шоколадной крошкой, потянулись, улыбнулись и погрелись на солнце.

Подсолнухи за окном внимательно смотрят в одну сторону. Они синхронно кивают в такт музыке ветра, словно зрители на концерте рок-звезды по имени Солнце. И убаюкивают.

Скоро предстоит пересадка в Ростове-на-Дону. Ещё немного. Едем, обгоняя облака! Навстречу морю!

В Ростов-на-Дону приехали ночью. Оперативно выгрузились из поезда, пропитались атмосферой железнодорожного вокзала в перерыве между двумя поездами и поперемигива-

лись с одноглазым семафором.

С удовольствием прокатились с Женей на эскалаторе, подождали немного на вокзале. Вокзал – обычный. Только люди новые и вывеска «Ростов-на-Дону». Понравилось, что было много света и удобных больших лавок со спинками. Саша заметил на лавке поперечные перила-разделения для расслабления по одному и догадался для чего. Чтобы пассажиры не ложились на лавках спать. При этом так хорошо вспомнилось кино "Вокзал для двоих", в котором герои Олега Басилашвили и Людмилы Гурченко опоздали на последний автобус, пришли на вокзал и расположились на ночлег на одной лавке. Как вежливо они просили друг друга подвинуться, в надежде улечься поудобнее.

Сели в свой поезд. Плацкарт. Все впятером сидим рядышком. Внушительных размеров с короткими кудрями, крупными чертами лица средних лет проводница Вера попросила будить её ночью только в случае крайней необходимости, так как она работала без сменщицы. Ей необычайно шла форма проводницы – белоснежная рубашка с коротким рукавом и синяя прямая юбка до колен. Она предложила стаканы и накрахмаленные белое постельное белье, после чего мы, недолго думая, легли отдыхать. Женя, выпив свою обязательную бутылочку подслащенного зеленого чая, уснул первым. Моя ночь прошла «полубоком», т.е. то на одном боку, то сидя, то стоя. По словам мужа, он спал с перерывами на скрежетание вагонов по рельсам. Дочки спали хорошо.

Утром порадовала заварная овсяная каша с абрикосом и кофе с булкой с малиновой начинкой. И долгожданный, впервые увиденный и покорённый крымский мост. Вода под мостом салатово-бирюзовая, а вдаль – сине-графитово-чёрная. Мооореее!

Целый год я ждала встречи с тобой! И вот ты протягиваешь мне свои влажные тёплые ладони, пахнущие солью, прозрачными медузами, переливающейся серебристой ставридкой, сочными, размером с большой кулак, бархатистыми, оранжево-бордовыми персиками, разряжённым воздухом гор и кисловатым виноградом кишмиш с толстой кожурой и мясистой упругой мякотью.

Мы с сыном пошли гулять по вагону и познакомились с семьёй из Липецка. Они увлеченно грызли семечки подсолнечника, ехали до Приморска в полдомика у моря. Дети – трехлетний Максим и двухлетняя Милана – дорогу перенесли хорошо, на море ехали впервые в жизни! Обменялись впечатлениями от прошлых поездок в Крым и достопримечательностями, которые надо бы посетить.

Женя без отрыва смотрел в окно на мост и на море, спорил с новыми друзьями – маленькими обывателями поезда и убеждал их, что именно он едет на юг, и что именно он – проводник и машинист этого поезда.

Прибываем. Феодосия встретила нас самым жарким за лето крымским днём, проникающим ранением скрипки в сквере у вокзала, розоволапыми соцветиями акации на улицах. И переливами зелёного вспененного моря за увитыми виноградными листьями домиками с четырехскатными крышами.

Орджоникидзе и Феодосия

Как всё начиналось

Таксист Игорь довёз нас за полчаса до посёлка Орджоникидзе. Он рассказал о наличии в посёлке двух аптек, двух банкоматов, уютного кафе с домашней едой «Волна» на берегу моря, и нескольких пляжей. В случае сильных волн можно перейти с одного пляжа на другой. Пляжи протяжённые, довольно мелководные, в основном, песчаные. В этом прелесть Орджоникидзе.

Из окна уютной трёхкомнатной квартиры со всеми удобствами видны холмы и кусочек моря в бело-жёлтой дымке. А также самая высокая точка посёлка – гора с весёлым названием Васюковка. Как будто бы по имени кота Васьки, которых здесь – великое множество. У нашего подъезда стоит всегда полная угощениями миска для местных усатых любимцев.

Мы немного освоились, нашли местный бурлящий запахами крымских специй, чая и копчёного длинного угря рынок, пару магазинов с мясом и курицей. Опробовали на месте и купили сухого виноградного вина, инжир, чурчелу с гранатовым соком и с грецким орехом.

Ура, инжирrrrrr! Это шкатулка с драгоценным вареньем! Помню мультик про Вжика, Чипа и Дейла, которые спешат на помощь. Там был кот, у которого при виде сыра усы распрямлялись, и глаза становились зомбированными. Вот у нашей всей семьи то же самое происходит при виде инжира! Им невозможно насытиться!

Рассмешила надпись на одном из лотков: "Персики просьба не массажировать. Они не любят массаж!" И сразу захотелось их помассажировать! Вот дела!

Сварили домашний куриный супчик с вермишелью и компот из кисло-сладких местных яблок с запахом прохладного рассвета. Они помогли почувствовать себя дома.

Вечером пошли на море. А вот и бухта с интригующим итальянским названием «Провато», центральный пляж. Прохладная до мурашек, медленно зовущая к себе, освещённая приглушенной лампой розово-сиреневого заката со стороны коктейбельского залива вода оказалась чудесной. Солёной на вкус. Играющей и баюкающей одновременно.

Женька для первого раза зашёл по пояс, мы с ним пару раз окупнулись, и с папой они построили замок для зелёного дракона из крупнокалиберного морского песка.

Я села на песочек на берегу обсыхать и нашла два камня. Один камень был размером со среднюю луковицу. Серый, покрытый этническим круговым узором из белой полосы. Второй -монументально лежал недалеко от берега, в мо-

ре. Большой валун, весь поросший ярко-зелёным мхом, как бахромой. Он невероятно органично сочетался с уходящим за холмы уже неярким закатным солнцем.

Прошлись по набережной. Хотели заглянуть на весёлую детскую дискотеку, но цена за вход за один час охладила наш пыл. Веселились и плясали под «Федерико Феллини» прямо на набережной с остальными прогуливающимися гостями посёлка.

Пригляделась к местным товарам. Привлекали внимание уникальные подвески в виде капельки моря, шоколадный, ручной работы торт Прага с вишнями, только что испечённая лепёшка в виде кольца с начинкой из курицы и сыра, желто-бело-розово-сиреневые букеты статицы, стоящие не менее трех месяцев без воды и дарующие их обладателю счастье семейное и душевное. Ночной пляж окутали звуки Шопена под электрогитару. Домой мы шлепали босиком по приятно-теплым плиткам мостовой. Понравились фонари в виде улыбок, приветливые загорелые продавцы и жёлтые розы с перламутровыми окаёмками на лепестках.

Муж побаловал нас на ужин жареной чесночно-перчёной свининой с кабачками на решётке в духовке.

Ночь. Тишина. Созвездия Большой и Малой Медведицы на бесконечном чёрном небосводе будто двигаются под немигающим взглядом, словно смотришь кино в планетарии Вселенной. На лавочке у подъезда к нам подбирается трёх-

шёрстный кот в надежде полакомиться копчёной барабулькой.

Всё. Спать!

Орджоникидзе. Пляж имени полудрагоценного камня на букву "а" (подсказка – другое название камня – кварцевый халцедон)

Сегодня все подумали, и муж решил. Сходить на другой пляж. Он расположен слева от нашего дома.

Стоит рассказать немного о нашей квартире. В ней есть просторный зал с коричневым мягким угловым диваном для семейных посиделок, огромная лоджия с топчаном, живыми цветами и наружными бельевыми верёвками, небольшой балкон, кухня средних размеров в оранжевых, моих любимых тонах с обеденным уголком. И две уютные комнаты – для детей и для нас. Из окна видны горы.

К пляжу мы шли с горы, вернее, почти скатывались. Ноги сами передвигались мелкими шагами, как при беге трусцой.

По дороге я всё время отставала. То фотографировала улыбающиеся подсолнухи, то любовалась молодым, стройным небольшого роста кипарисом, то примечала горы слева от себя.

Горы относительно невысокие, и будто прорисованные местами отдельными линиями от вершины до основания ли-

нером – капиллярной чёрной ручкой как на акварельных скетчах.

Они напомнили нам по цветовой коричнево-охристо-оранжевой гамме склоны вулкана Мутновский во время путешествия на Камчатку в августе 2020 года. Мы немного заблудились, спросили у местных жителей дорогу и через пару минут оказались у крутого обрыва. Перед глазами раскинулось бескрайнее море. На море – штиль и тишина. Оно манит и завораживает.

Однако, красота красотой, а нам нужно спускаться по крутой лестнице с перилами. Подол голубого сарафана надувается от ветра куполом небесного колокольчика с расположенного внизу моря. Этот пляж каменистый. Гольши имеют небольшие и средние размеры, но, когда их много, они умудряются основательно промассировать стопы. Без обуви почувствовала себя йогом, который ходит по разбитому стеклу.

Иринка сразу убежала плавать. Она у нас – морская. Хотя «морская» в переводе – это Марина. Маринка блаженствовала, загорая наполовину на шезлонге под зонтом.

Увидели парящую над морем птицу, похожую на орлана, с огромным размахом крыльев. Она летала прямо над поверхностью воды, видимо, охотилась. Женька нашёл маленькую прозрачную медузу, взял её в руки, громко радовался, показал нам и отпустил.

Мы с мужем и сын начали присноравливаться к камени-

стому морскому дну. Эх, где наша не пропадала?! Осваиваем тактику завсегдаэв этого пляжа – перемещаться по дну либо на двух руках, либо на четвереньках, либо сразу с берега плыть к горизонту.

Сегодня +31°С, вода + 26°С. Как парное молоко! Прозрачная яя. Вижу каждый булыжник и свои прыгающие по-лягушачьи белые пока ещё коленки. Некоторые камни на дне склизкие и скользкие, и когда на них наступаешь, то нога едет, как по льду на уличных зимних скользьянках.

С удовольствием поплавала. В своей любимой широкополой коричневой плетеной шляпе. Шляпа намокла сзади, но зато солнце не слепило глаза. Умылась водой и попробовала ее, соленькую, на вкус. Полюбовалась на близкорасположенные горы и на вершины-пальцы Карадага вдали со стороны центрального пляжа. Выбралась аккуратно на берег и села рядом с Женькой загорать у прибрежной полосы. Камни мелкие и крупные, влажные, тёплые. Малюсенький коричневый камешек забрался в ямку пупка и мирно загорает.

Женька катается в воде на папином пузике. И смеётся в голос! Я тоже так хочу!

Иду сушиться и загорать. Солнце от пяток постепенно добирается до лопаток и калит их. Прямо солнечная иглорефлексотерапия!

Белый парусник в полуденный дымке навевает воспоминания о стихотворении Михаила Юрьевича Лермонтова

«Парус»:

Белеет парус одинокой

В тумане моря голубом!...

Что ищет он в стране далекой?

Что кинул он в краю родном?..

Играют волны – ветер свищет,

И мачта гнется и скрипит...

Увы! он счастья не ищет

И не от счастья бежит!

Под ним струя светлей лазури,

Над ним луч солнца золотой...

А он, мятежный, просит бури,

Как будто в бурях есть покой!

1832 г.

Невольно задалась вопросом: "А что мы ищем в путешествиях?" Могу ответить, что мне нужно. Во всём, что делаю, я ищу себя. Через общение с людьми, с природой, через историю, через настоящее с намёком на складывающийся при этом образ будущего.

Накупанные, немного обгоревшие, нафотографированные, наевшиеся шоколадного и ванильного мороженого, переодетые и умиротворённые отправляемся дружно домой. До свидания, агатовый пляж!

После пляжа – состояние как после массажа всей бабушки. У нас режим – накупались и лежим! И пусть весь мир подождёт!

Рынок порадовал сочными абрикосами. Их можно не просто есть, а сразу пить. Под янтарной тонкой рыжей кожурой притаился сок! И полакомились свежими мягчайшими пирогами с вишней и тем же абрикосом!

Купили свинину, говядину и лук для приготовления домашнего фарша. Хозяин квартиры любезно предоставил нам механическую мясорубку. Хочется и в гостях жить как дома! Цены на продукты, в среднем, выше, чем в Нижнем Новгороде. Свинина и арбузы стоят также. Овощи гораздо дешевле.

ле. Молочка дороже раза в два, куры – в полтора.

Молоко 1л – 100 руб.

Сметана 300 г – 120 руб.

Творог 200 г – 85-100 руб.

Яйца 10 шт. – 70 руб.

Свинина 1 кг шейка – 430 руб.

Говядина 1 кг мякоть – 600 руб.

Курица 1 кг – 220 руб.

Кабачок 1кг – 20 руб.

Картошка 1 кг – 35 руб.

Арбуз без косточек 1 кг – 40 руб.

Арбуз с косточками 1 кг – 30 руб.

Инжир 1 кг – 200-280 руб.

Персики 1 кг – 100-170 руб.

Виноград кишмиш 1 кг – 170 руб.

Стиральный порошок любой в коробке 1 шт. – 100 руб.

В связи с такими ценами Марина предложила питаться исключительно свининой с кабачками. Хорошая идея! Плюс фрукты!

Услышала недавно разговор Марины и мужа:

– Папа, почему здесь такая дорогая курица?

– Потому что здесь гористая местность, – отвечает Саша без тени иронии. – И курам надо много трудиться, чтобы бегать по горам. А для этого их надо как следует кормить.

Вечером наловили с сыном по два ведра рыбы. Игрушечной. На набережной. Женя выбрал за ловлю приз – меч и щит. Потом бегал по темной улице и кричал: "Маина, подожди! Я тебя буду засисять!"

Лакомились в местной кафешке огромными, в полстола чебуреками с мясом, сыром и помидорой. Сок капал, от пупырчатой аппетитно румяной кожицы шел пар. Бродили бо-сиком у воды, потягивали через трубочки ледяной махито на ночном загадочном пляже, немного освещённом гирляндами-червячками из огней теплого света. Женька резвился и бегал в темноте в догонялки, кидал песок горстями во вспененное прибоем море.

Домой возвращаемся окольными путями под соревнова-

тельный треск цикад. Кто громче? С непременным посещением детского городка и знакомством с Полиной и ее братом Мишей. Производим с ними обмен любезностями и игрушками. Женя на время меняет свой меч на брелок-светильник в виде дельфина.

Тишина. Мало фонарей. Женя устал, едет на папиных плечах. Ощущение деревни. Только с запахом моря.

Дневной и ночной Орджо

Делаю зарядку с видом на горы. По хребту горного массива идёт человек. Он такой малюсенький на расстоянии, что кажется будто бы это идёт муравей. Видно, как он размахивает руками, корпус чуть наклонён вперёд, а сзади него виден холмик-рюкзак.

Наше идеальное утро начинается со словами: «Потянулись, улыбнулись – мы уже вот-вот проснулись!» Все просыпаются в своих темпах, пьют перед едой живительную воду или компот с курагой, и мы завтракаем.

Обычно это блюдо из яиц, сосиски, бутерброды с сыром, сливочным маслом, бодрящим кофе и молочная каша разных видов – гречневая, манная, овсяная, рисовая. Иногда что-то идёт не так. Сегодня, например, я увлеклась написанием этой книги и молочная вермишель подгорела. Что поделать! Бывает. Сварили с Ириной манную кашу и непременно

ные яйца в мешочек. Которые оказались... вкрутую. Иринка вчера поделилась, что уже привыкла есть на завтрак кашу и не представляет себе другой утренней еды.

Женя с папой идут на местный рынок, пробуют и покупают у бойких на язык продавцов жёлтый янтарный виноград, сладко-пресную крупную голубику в прозрачном лотке и необычайно сладкую и ароматную местную клубнику ярко-красного цвета с бордовыми косточками на глянцевом корпусе ягоды. И, конечно, продукты по списку на этот день – крымский объединенский сыр, местный серый хлеб в маленьких длинных буханках, толстые белые тандырные лепёшки, мясистые здешние огромные помидоры и короткие колючие огурцы, кабачки, кудрявые пучки укропа, говядинку к ужину и курочку для горохового супа.

Перед выходом обильно намазываем плечи солнцезащитным кремом. Успеваю быстро повесить на кухню полотенце, оказавшееся в зале, убрать постиранные футболки в шкаф, а кастрюлю с кашей в холодильник и сполоснуть пару тарелок. Люблю прийти с прогулки в чистую квартиру.

Море на центральном пляже встречает нас небольшими волнами и густым солено-водорослевым воздухом. Ступни при входе в море погружаются по щиколотку в вязкий, чуть грубоватый песок, их приятно щекошет прохладой вода. При заплывах вода заливается в уши и нос. Даёт почувствовать разницу со штилем.

Море – живое, с характером. Требует к себе бережного

и внимательного отношения. Сегодня надули Женьке нарукавники ярко-оранжевого цвета. Они с Сашей и Иринкой ушли далеко-далеко от берега. Настолько здесь мелководный пляж. На любой вкус. Хоть детям, хоть взрослым – новичкам, хоть профессиональным пловцам.

Мы расположились рядом с большим зелёным зубастым, "стасным", как говорит сын, резиновым драконом.

Мужчина в рупор зазывает прокатиться в глубину моря за 200 руб. с человека. По морю изредка гоняют катера и вальяжно, переваливаясь сбоку на бок, курсируют катамараны. Вот отчаливает на плоской лодке парень с девушкой. У стоящего парня перевита страховочной пружиной нога, он уверенно держит весло. Девушка в защитном жилете сидит в сжатой позе, крепко держась за бока лодки.

Я плавала поперёк волн недалеко от берега. До приятной усталости. Сегодня облака, словно ночная повязка, закрывают глаза солнца. С моря дует приятный ветерок. Однако, когда выходишь на берег без согревающих лучей, то ветер холодит сырую спину и покрываешься миллионом пупырышков. Быстрее! Растереться махровым полотенцем как следует и позагорать, ловя выглядывающие солнечные лучи.

Долго сидела на берегу так, чтобы ноги покрывались набегающей вспененной волной. Это у нас игра такая. Я нашлёпываю на свои вытянутые ноги прибрежный песок вместе с мелкими камешками – делаю песочные аппликации. А

волна неожиданно подкрадывается и смывает-разрушает все мои песочные надстройки.

На берегу есть уютные белые закрытые сверху бунгало – домики. В них могут закрыться по бокам белыми шелковистыми шторами и с комфортом разместиться до четырех человек.

Перекусила чурчелой с соком киви, фундуком и кусочками ананаса, запила сладость водой. Мы с Мариной загораем. Остальные ещё в море.

Откапываю из песка и с интересом разглядываю морские камни. Представляю себе историю их создания из многовековой толщи литосферы на дне Чёрного моря. Плоские, выпуклые, размером, в основном, с горошину или пятак. Бордовые в полоску, серые однотонные и белые в черную крапинку как далматинцы.

Вот небольшой камешек приглушённо-изумрудного цвета, треугольной формы, со щербинкой на одной из граней и с несколькими точечными оранжевыми вкраплениями. Спрашиваю у него:

– Здравствуй, дружочек! Как ты здесь оказался?

– Привет! Мои прародители появились на свет в мезозойскую эру – эру средней жизни и динозавров, когда на месте этого моря был огромный океан Тетис. Он соединял между собой существовавшие уже в те древние, доисториче-

ские времена Атлантику и Тихий океан. А располагался Тетис между самыми древними континентами нашей планеты Гондваной и Лавразией.

Два миллиона лет я спрессовывался из песка, зелёных водорослей и раковин моллюсков под действием солнца и давления толщи воды. Потом 30 миллионов лет назад меня покрыли льды. Я долго спал. А когда проснулся, то оказался на глубине моря в виде рифа.

Десять миллионов лет назад океан Тетис за счёт столкновения и расхождения литосферных плит распался на несколько закрытых водоёмов, один из которых и стал впоследствии Чёрным морем.

Море было то солёное, то за счёт таявших ледников становилось более пресным.

– А какое название раньше имело это море?

– Их было несколько. Вот лишь некоторые из названий – Сарматское море, Понтическое озеро, Карангатское море, Новоевксинское. А потом оно уже стало Черным морем. Также вокруг меня менялась глубина моря, растительность и животный мир. На дне было темно и почти ничего не видно.

– Тебе было страшно там одному?

– Нет, у меня там были друзья! Последние двести тысяч лет это были бактерии. Это только кажется, что на самом дне

Чёрного моря никто не живёт. Да, там, в основном, ядовитый газ сероводород, но есть формы жизни, которые приспосабливаются и выживают в этих нелёгких условиях. Жизнь есть везде.

– А потом?

– А потом я захотел посмотреть мир. И попросил нижние морские течения помочь мне отделиться от рифа. И вынести меня на поверхность моря. В верхних слоях я увидел медуз, скумбрию, сельдь и кефаль. Там я подружился с дельфинами, и они отнесли меня ближе к берегу.

– И теперь ты здесь!

– Да, теперь я в твоих руках. Они тёплые! Я хочу остаться с тобой. И познать новый мир. Человеческий.

Вот такой состоялся у нас внутренний диалог с камнем. Я замечтала сделать из него кулон. Муж обещал просверлить аккуратно дырку. Я вставлю туда гайтан средней длины и памятный сувенир об этой поездке всегда будет со мной.

На обратном пути мы зашли на рынок. Купили смачного окуня горячего копчения и арбуз на три кило без косточек. Последний звучал очень гулко около уха при похлопывании его костяшками сжатой в кулак руки. Почувствовала себя африканкой, идущей с базара с кувшином воды на голове под стук местных туземных барабанов.

Окунь оказался той степени солёности и влажности, которые нам всем, кроме Жени, пришлись по душе. Рыба ушла

влёт, за несколько минут!

Арбуз подкачал. Мы так думали вначале. Я воткнула в него нож, и он там застрял. Для обычного арбуза это показатель его незрелости и, соответственно, несладости. Однако арбуз без косточек превзошёл все наши ожидания. Когда муж разрезал его на две половины, мы увидели толстенную кожуру и ярко-красную мякоть с мелкими мягкими белыми съедобными семечками. Режется такой арбуз с трудом, но естся на раз-два. Мякоть сладчайшая. Но не бархатная, как у арбуза с косточками, а упругая, скорее похожая на структуру яблока.

После обязательного дневного сна-отдыха и пожаренных Иринкой изумительных сырников с местной густой и сладкой сметаной, дочки отправились на пляж купаться и фотографировать закат. А мы их, спустя некоторое время, догнали.

По дороге привлекает внимание закатный месяц на лиловом фоне в обрамлении тёмных веток акации и алычи. А также похожие на павлиний хвост длинные острые стебли цветочной композиции около кафе «Зодиак». Приглянулись колючие заячьи уши из посаженных в цветочные уличные горшки кактусов.

На ночной тёмный пляж официанты набережного кафе «Шашлычок» вытащили большие коричневые мешки-пуфы и низкие дубовые столики на толстых ножках. Поставили на столики светильники в виде свечек. Пляж приобрёл уютный,

жилой, романтичный вид.

«Брокколи», «Волна», «Камышовый рай» – многочисленные кафе на набережной подмигивают гостям и дразнят запахом жареного мяса, картошки на шпажках и мангового пятиградусного сидра.

Понравился игровой автомат в центре набережной с жетонами и паровозом в стиле кантри и ковбоев. Один жетон стоит 20 руб. Нужно кидать жетон, он падает вниз и проталкивает вперёд другие жетоны. Если выстроится достаточная очередь из жетонов, то они сыпаются в отверстие вниз в металлический карман. Оттуда можно взять эти жетоны и использовать их на других игровых автоматах. Это аэрохоккей, гонки на автомобиле, стрелялки-пулялки.

На набережной можно посмотреть в телескоп на звёзды и планеты и на эксклюзивные картины с металлическим черным основанием, на котором виртуозно мастером нарощены фигуры женщин и мужчин, освещённых в ночи рыжим светом Луны или голубым мерцающим светом звёзд.

Мы послушали «Калифорнию» под электрогитару, потанцевали с сыном под живое исполнение песни Шуфутинского:

«Марджанджа, Марджанджа, где же ты где?

Волны ласкают усталые скалы.

Марджанджа Марджанджа, где же ты где?

Только блики на воде»

Сын покатался с горки в детском городке и облюбовал на будущее надувной батут в виде огромного замка. Понравилось просто сидеть на одиноком ночном пляже и смотреть в тёмно-синюю даль, в которой серым контуром обозначаются горы, похожие на бегемота или на вытянутую пасть нильского крокодила.

Спокойной ночи, Орджо! Как же ласково тебя называют местные жители! А теперь мы.

Теперь ты и немножко наш, Орджо.

Орджоникидзе. Пир на весь мир, или Почему в горы лучше ходить натошак

Вчера весь день или он нас водил за нос или мы его. Тебе, дорогой мой читатель, предстоит самому ответить на этот вопрос после прочтения этой главы нашего с тобой путешествия.

Утром мы долго собирались. Когда отдыхаешь уже несколько дней, да ещё рядом бахрама из гор, воркующее море, груши, яблоки, вишня и алыча в шаговой, можно сказать, ручной, доступности, то не хочется никуда торопиться.

ся. Замедляешься настолько, что растворяешься в этом горно-морском воздухе!

Сегодня мы пойдём с вами, знаете куда? На дикий пляж под комсомольско-задорным названием «Краснячка». Правда сначала оно написалось у меня "Косячка". Тоже неплохо, правда?

Дорога наша проходит через рынок. Нам всем так понравилось есть ароматную голубику и клубнику после морских ванн, что сегодня мы купили розовый виноград трёх сортов, инжир и пирог со сливой и персиками. И начали подкрепляться, не отходя от кассы. Да ещё после плотного позднего завтрака.

Мы не знали, какая засада нас ждёт впереди. А именно – поход на «Краснячку» – это поход сначала вверх на гору, а потом крутой спуск с этой самой горы. Мы шли не спеша, вернее я. Оглядываясь по сторонам, заметила зелёные грецкие орехи и рыжие трубочки цветов на зелёных, увитых листьями стенах. Понюхала великолепные розы цвета пудры около одного из уютных домиков с верандой. Сын позвал собирать спелую фиолетовую сливу, а потом увидел куст с жёлтой алычой.

Услышали первые раскаты грома. Женя нёс в руках только что купленный водный пистолет, как настоящий покоритель морской пучины. А Саша нес на руках Женю.

Мужчина – местный житель, встретившийся по дороге, предупредил нас, что в случае дождя, лучше на пляж не

спускаться. Дорога глиняная и после размыкания ноги будут сильно скользить. Мы решили всё-таки довести начатое дело до конца. Через пятьдесят метров подъёма по 35-градусной жаре я тоже запросилась на руки. После тысячи прошедших здесь ног 45-градусный спуск по тропе отполировался практически до блеска.

Шли друг за другом, вереницей, аккуратно переставляя ноги и задерживая их на выпуклых участках дорожки, иногда придерживаясь за корни и стебли придорожных трав и кустарников. Я шла последней. Вспомнила анекдот, что если караван поворачивает вспять, то впереди оказывается самый паршивый верблюд. Улыбнулась.

На вершине холма открылся потрясающий панорамный вид. Море простиралось голубым шелковым платком до самого горизонта. Спокойное. С островками из выглядывающих крупных камней и ярко-голубыми пятнами от выглядывающего из-за облаков и сияющего солнца. У меня родились такие строки:

Море

Море волнуется, мысли читает,

Море меня, как никто понимает.

То забурлит, то всклокочется пеной,

То вдруг надуется валом как веной.

То приголубится в солнечной неге.

Станет спокойным, лавандово-пегим.

Нежно обнимет, споёт лёгким бризом

И проведет по подводным карнизам.

То пригласит танцевать с ним фокстрот.

Брызгами волн за собой поведет.

Море покажет, где синь-глубина,

Душу твою прочитает до дна!

31.08.2022

Ещё немного терпения, сосредоточенности и ходьбы на
полусогнутых – и вот мы оказываемся на «Краснячке».

Пляж на самом деле оказался диким. Он каменистый, но заход в воду более приятный, чем на агатовом пляже. Тихо. Людей очень мало. Всего две семьи. Женя обновил покупку и тут же стал брызгать нас из пистолета.

Гром гремит более явственно.

Муж с Иринкой уплыли далеко в море. Мы с сыном барахтались у берега, а Марина загорала. Мне хотелось на этом пляже только смотреть вокруг. Крупные камни, словно небрежно раскиданные ребёнком кубики в детской игровой комнате. Вокруг высокие, кряжистые крутые горы, внутри которых располагается лунка с небесным морем.

Справа на нас напоззает, будто ковер-самолет, тёмная огромная туча. Мы решаем закончить наше знакомство с диким пляжем и вернуться в посёлок подобра-поздорову.

Обратный путь, как ни странно, оказался намного легче. Или это мы на адреналине убегали от грозы и совсем не заметили подъёма?

Когда поднялись обратно на холм, то увидели вдалеке за поселком тёмную стену ливневого дождя. А позади нас тучи рассеялись.

Решили сходить на центральный пляж. Шли мимо местного стадиона. Меня порадовал зелёный ровный газон. Муж возразил и сказал, что здесь давно не ступала нога футболиста. По дороге на нас упало несколько крупных капель.

На центральном пляже «Провато» были волны. Слышится шум набегающих бурлящих волн. Если сесть на берегу и не сопротивляться, то волны подталкивают, раскачивают тебя и роняют, вынося на берег.

От волн на берегу сырая песочная змейка-полоса шириной около метра. Вот где раздолье для строительства песочных замков и куличей. Чем воспользовались Марина и Женья. И построили прикольный дворец, украшенный морскими камнями-сапфирами.

Интересно наблюдать, как люди собираются с пляжа домой. Кто-то идёт споласкивать ноги от песка прямо в сланцах. Кто-то уже высох и отряхнул ноги, пока загорал. Кто-то идёт переодеться в кабинку, а кто-то уже обсохший или не обсохший уходит прямо в купальнике. Нашего Женьку это точно не касается. После воды он так же задорно, как в море, ныряет в горячий песок. Крутится, как волчок, и весь оказывается в песочном комбинезоне. То, что не успевает осыпаться по дороге, смываем уже дома, в душе.

Поздно вечером мы пошли исполнять появившуюся здесь семейную традицию. Ходить босиком по ночному морю около берега.

На набережной – изобилие! Тортов, например, которые здесь дают попробовать одноразовыми вилками. Понравился на вид торт "Вишневый бархат" насыщенного тёмно-бордового цвета. Попробовала. На вкус он ягодно-шоколадный.

Начинка из малины, а украшен вишнями. Вкусный, но хотелось бы больше кислинки. А может быть я просто не распробовала. Завтра ещё раз попробую! После обеда прошёл благодатный дождь и весь вечер пахло именно землёй, прелой травой, густым медовым запахом цветущих акаций и перезревшей, упавшей на землю алычой.

Феодосия. Какой запах у рассвета и на что похожи бусины в браслетах первого века нашей эры?

Встала рано. Поют петухи. Выглянула в окно. Дунуло свежим ветром. Два котика уютно расположились на чёрной сидухе мотоцикла. Лучистый комочек начал появляться в подключичной впадине гор. Всё больше и больше! Делясь с миром своим светом и теплом.

Здоровуюсь с выглядывающим из-за гор утренним солнцем и варю варенье из арбузных корок. Помешиваю и пробую. Вкус свежести и упругости. Будто ешь сладкий огурец. Подумаю, может половину порции сделаю с лимоном. Хочется кислинкой разбавить сладость.

Путь в Феодосию пролегает через живописные горные долины. В низинах словно домики сказочных гномов, располагаются поселки. На возвышенностях – зелёные гребешки деревьев. Глаза отдыхают, выхватывая лишь иногда то дом, то холм, то облако. При подъёме вверх закладывает уши. Если сглотнуть слюну, то пленка в ушах исчезает. До следующего

подъёма.

Гуляем по Феодосии. Городу в этом году исполнилось 255 лет! На площади около железнодорожного вокзала обратила внимание на огромный памятник Ленину.

Феодосия является древним городом с богатой историей. Город был основан в VI веке до нашей эры, на финальной стадии Греческой колонизации территорий. С тех пор минуло несколько тысячелетий, но предметы из прошлого до сих пор продолжают находить на Крымской земле, раскрывая все новые тайны и открывая завесу над событиями, происшедшими здесь в прошлые эпохи. Амфоры, ворота древних храмов, части пушек и крепостей, военные доспехи воинов, украшения – все это объединил под своими сводами уникальный феодосийский музей древностей. Это один из старейших музеев Европы, старейший городской музей в России. Основателем музея был феодосийский градоначальник С. М. Броневский, проект которого об учреждении в Феодосии музея древностей российский император Александр I утвердил своим указом еще в 1810 г.

Мы посетили следующие экспозиции:

Античная Феодосия.

Средневековый Крым.

Природа юго-восточного Крыма.

Феодосия в годы Великой Отечественной войны.

Караимская слобода.

Ранняя история Крымского полуострова.

Лапидарный дворик.

Музей поразил меня статуей Афродиты, датируемой третьим веком до н.э., из мрамора тончайшей работы, бусинами на браслетах первого века н.э. – прообразом наших шармов и историей жизни летчицы Полины Гельман. Из-за маленького роста Полину не брали в авиацию, однако она добилась своего участия в ВОВ. Совершила 860 вылетов на вражеские позиции и сбросила 113 тонн бомб. После войны Полина вышла в запас, окончила Военный институт иностранных языков. Работала на военном факультете и прожила до глубокой старости.

После музея вышли на просторную набережную. И увидели, как одинокий белый-белый лебедь, стоя в море недалеко от берега, чистит пёрышки.

Пошел дождь. Крупные капли дождя единичными "фасоль-ля-си" падают на нотный стан моря. Захотелось танцевать. Танцую под дождём на безлюдной феодосийской набережной, взявшись за подол платья и расправив его в улыбку. Вскоре компанию мне составили сын и муж, прибежавшие с набережной.

Лебедь, как ни в чем не бывало, продолжает стоять в воде и чистить пёрышки. Вот к нему подплывает утка или баклан. Вначале мне показалось, что это черный лебедь. В клюве у утки трепыхается довольно увесистая рыбёшка.

Судовые краны в порту стоят по стойке смирно как ряд

из единиц.

После дождя пообедали жареным окунем, куриными отбивными под шубой из грибов и помидоров и голубцами со сметаной в шикарном бистро. Атмосфера ресторанная. Диваны с мягкой велюровой обивкой изумрудного цвета, тёмно-коричневые деревянные столы, итальянская расслабляющая музыка, на стенах – металлические картины с парящими силуэтами женщин и мужчин от крымского художника, про которого я уже как-то рассказывала.

В ожидании открытия музея сестёр Цветаевых гуляем по ул. Коробкова. На ней есть действующая школа № 4, которой 218 лет. В ней учился художник Иван Константинович Айвазовский. Он здесь родился, подарил городу свои картины и фонтан – кран, под которым нам удалось ополоснуть руки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.