



ВАРИАНТ

ANNEDAR

ВСЕЛЕННОЙ

Anne Dar

# **Вариант Вселенной**

«Автор»

2022

**Dar A.**

Вариант Вселенной / А. Dar — «Автор», 2022

В сборник входит более четырехсот стихов, написанных в период с 2019-го по начало 2022-го года. Это неполное и второе собрание поэзии Anne Dar - малая доля написанной ею поэзии в обозначенный период. Сборник разделен на шестнадцать разделов, в каждом из которых читатель сможет найти отголоски своих собственных, таинственных и ярких чувств, мыслей, нот и снов. Перед вами особенный Вариант Вселенной - лабиринт эмоций и понятий, по которому вы можете пройти с открытыми глазами навстречу распахнутым душам призрачных образов.

© Dar A., 2022

© Автор, 2022

# Содержание

Мудрость	7
«Мерцали самые красивые звёзды в моей голове...»	7
«Есть много вещей, за которые стоит бороться...»	8
«Возможно однажды пройдёт время твоей наивности...»	9
«...Знаешь, сейчас ведь в моде атеизм...»	10
«...Всегда просила Мудрости...»	11
«...И золотые перстни я носила...»	12
«На закате смотрите на появляющиеся на небосводе звёзды...»	13
«Не ждите. Идите куда-то вперёд...»	14
«За каждой молитвой стоят оголённые чувства...»	15
«Не поддавайся панике. Всё пройдёт...»	16
«“Главное, что ты пришла, а не где ты ходила”...»	17
«Отпускай. Зачем тебе чужие люди...»	18
«По делам их узнаете их...»	19
«Вы осуждаете того, кто вами правит...»	20
«И у каждого своё время...»	21
«Я не желаю вам того вдвойне, чего желаете вы мне...»	22
«Не победишь себя – будешь побеждён собой...»	23
«Вас никто никогда не спросит так строго...»	24
«Терпение и труд всё перетрут...»	25
«Самое ценное, что можете попросить – мудрости...»	26
«И за самыми сильными людьми стоит обыкновенная боль...»	27
«Вбивая гвозди в человеческую душу...»	28
«Неспешно закрадывается мысль о существовании природы...»	29
«Пусть ваша рука не бросит камня в ближнего...»	30
«...Не то благородство, что золотом венчается...»	31
«За каждым из нас стоит своя сила...»	32
«Не позволяй управлять твоей внутренней погодой...»	33
«Кем бы ты ни был – будь лучше...»	34
«Ходите своими путями...»	35
«Не жертвуй собой во имя того...»	36
«Хотите лёгких побед – готовьтесь к бесславию...»	37
«Не обо всём стоит говорить вслух...»	38
«Прежде чем станет легко, будет трудно...»	39
Красота	40
«Разговоры – вот чего не хватает в нашем веке...»	40
«И было в этом что-то старое...»	41
«Закручиваю спирали из волн-качелей...»	42
«Плакала скрипка, плакала...»	43
«Слова, сложенные в журавликов...»	44
«А эти нереальные закаты...»	45
«Паруса-мысли, паруса-взгляды...»	46
«Я однажды увидела небо...»	47
«Заканчивайте очередную главу...»	48
«Я забираю тебя к себе...»	49
«Понимаешь ли ты, что живёшь...»	50

«Девушка из сказки...»	51
«Я расскажу вам о том, что таит в себе...»	52
«Я раскрашу акварельными красками небеса в моём окошке...»	53
«Сама себе жнец...»	54
«Быть элегантной не значит бросаться в глаза...»	56
«Эффект бабочки: крыльями биться о стёкла...»	57
«А Вы читали “Грозовой перевал”...»	58
«Закрываю себя на засовы...»	59
«Сразу после полуночи звёзды разговаривают в тишине...»	60
«Я разожгла бы с вами костёр...»	61
Путешествия	62
«Когда однажды притворяться вдруг наскучит...»	62
«И снова привет...»	63
«Зажигаю огонёк на краю новой ночи...»	64
«...А когда тебя отпустит эта идея быть лучше всех...»	65
Время	66
«...И где-то за горой протрубит рог...»	66
«Лист...»	67
«Ничто не вечно под луной. Ничто не вечно...»	68
«Вглядываясь в звёзды, я всё ещё не вижу себя...»	69
«Шёпотом буду твоим. Шёпотом...»	70
«Сто зим пройдёт по млечному пути...»	71
«Метеоритный дождь увидела сегодня...»	72
«Всё приходит вовремя...»	73
«“Время гартает быстро”...»	74
«Фейерверки мне зажигать...»	75
«Конкретно я знаю не много...»	76
«Не надо мне ваши фанфары...»	77
«М. Цветаевой...»	78
«От палых прошлогодних листьев...»	79
«Смотрим в глаза! Не отводим взгляд! Не дышим...»	80
«...Когда в письме прочтёте обо мне...»	81
«Источенный карандаш в сильной руке...»	82
Опыт	83
«Мы становимся крепче там, где ломаемся...»	83
«Облака печали меня знали...»	84
«Вам не искать себя в неинтересных лицах...»	85
«Чистоколов в душу мне не забивать...»	86
«Я оставалась сильной, когда слабые упали...»	87
«...Сколько истоптано моими ногами...»	88
«Танцую на красивейших граблях...»	89
«Сложнее всего писать о своей боли...»	90
«Сейчас буду в глупости признаваться...»	91
«...И справедливости жаждал юнец...»	92
«...И сколько бы я ни написала...»	93
«Смотрю вам в глаза и растягиваю губы в улыбке...»	94
«Сломить пытается, но не ломает...»	95
«За самыми красивыми словами сказанными вскользь...»	96
«Искусство не должно опускаться до уровня общества...»	97

«Я всё пыталась понять суть...»	98
«Никому не верь...»	99
«Запомни: в этом мире странность есть...»	100
«И стрелы вынимала из души – не пала...»	101
«Не нервы, а стальные канаты...»	102
«У меня не было цели забыть...»	103
Жизнь	104
«В один странный день открыв глаза не на рассвете...»	104
«Всеми правдами и неправдами...»	105
«Карусели жизни закружились...»	106
«Соловьём споёт кто-то за горизонтом...»	107
«Смотреть в глаза и видеть правду...»	108
«И по шарiku круглому-круглому...»	109
«У моего отца глаза цвета неба...»	110
«Кто-то может петь красивые песни...»	111
«Нет злых людей – есть несчастные...»	112
«Хороните своих предков...»	113
«Есть вещи, которые ты не поймёшь...»	114
«Однажды наступит утро, в котором меня не будет...»	115
«Мне крылом подать до вершины Арарата...»	116
«И самые красивые слова ломаются под натиском времени...»	117
«Растрчивайте себя. Кто как может. Смелее...»	118
«Закрой глаза, откройся правде...»	119
«И задыхаясь люди хватают воздух ртом...»	120
«...Но только не говорите “люблю” не любя...»	121
Социум	122
«В любом твоём действии усмотрят ошибку...»	122
«Будешь слабым – ударят...»	123
«Ну что за мудрец сказал вам однажды...»	124
«Все в этом мире точно знают...»	125
«А знаете... Я вам не верю...»	126
«Бывает, ты просто молчишь, а тебя уже неправильно поняли...»	127
Конец ознакомительного фрагмента.	128

# **Anne Dar**

## **Вариант Вселенной**

### **Мудрость**

#### **«Мерцали самые красивые звёзды в моей голове...»**

Мерцали самые красивые звёзды в моей голове,  
уже в двадцать лет узнавшей о седине.  
Мной пройденный путь освещался ими сполна —  
боли почти нет. Печаль одна.

Говорят, что за честность и доброту не бьют,  
только говоря так люди бессовестно лгут.  
Честность и доброта без смелости пропадут.  
Те, кто пытается ими жить, меня поймут.

Что не успела покрыть добротой —  
то превратилось в муки и боль,  
и до тех пор, пока буду живой,  
буду знать: сколько бы гор  
ни покорил,  
помни те камни, о которые сбил  
колени – лучший тебе урок.  
Мудрые люди стареют не в срок.

*14.10.2021 г.*

## **«Есть много вещей, за которые стоит бороться...»**

Есть много вещей, за которые стоит бороться,  
но есть вещи, которые нельзя борьбой осквернять.  
Луна светит ночью, днём – солнце.  
Местами их свет нельзя поменять.

И то, что прошло, никогда не вернётся,  
а то, что будет, сейчас не узнать.  
В поисках смысла легко заблудиться,  
главное в этом пути себя не терять.

Подумав однажды о поиске, выборе, правде —  
не нужно впадать в веру во что-то одно.  
Истина есть. Она названа была Пилату.  
Она лишь вода, остальное – вино.

*07.07.2021 г.*



## **«Возможно однажды пройдёт время твоей наивности...»**

Возможно однажды пройдёт время твоей наивности,  
и ты получишь каплю безграничной мудрости,  
услышав и поняв один великий секрет:  
у всех своя правда – ОБЩЕЙ правды нет!

И где-то там звучат слова о справедливости:  
“Твори по честности, а не по доброте иль милости”.  
Но только, знаешь, справедливости ведь тоже нет,  
а сказочки о ней – всего лишь древний бред.

Вся справедливость равна быть может одному лишь мнению,  
а правда вся рассыпется от одного лишь дуновения  
взгляда того, кто правду тоже проповедует и знает:  
все люди правды нить не упускают,  
все держат крепко сей клубок цветастых ниток,  
и правда всех из этих ниток сшита,  
клубок прядёт замысловатый и чудной узор,  
кому-то правда он, кому-то – откровеннейший позор.

И будут все носиться с этими клубками, словно с ситом,  
в котором якобы ни капли не пролито  
из озера правдивости и справедливости причуд,  
в котором тину неприкрытой лжи лишь можно почерпнуть.

Не нужно ни меня, ни, собственно, себя отягощать словами,  
что правда да пребудет с вами.  
Есть мнения. И те всё чаще зависть или бред.  
Верить, однако, можно в то, чего на самом деле нет.

Из вер подобных и составлен человеческой души скелет.  
И будет состоять, пока есть человек.

*26.06.2021 г.*

## **«...Знаешь, сейчас ведь в моде атеизм...»**

...Знаешь, сейчас ведь в моде атеизм,  
инакомыслие, инакочувствие и славы жажда,  
и доброта сейчас дешевле, чем цинизм  
оценена... А ложь, как и была, всё остаётся правдой.  
Сейчас все говоря о Боге тычут в небеса,  
пытаясь объяснить источник света —  
почти никто не тычет пальцем на сердца,  
хотя они – не облака – источник веры,  
сейчас все любят закрывать глаза  
на боль чужую, а поступок добрый задушить в зачатке...  
А впрочем, думаю, что было так всегда:  
ища всё лучшее вокруг себя,  
внутри с собой мы заигрались в прятки.

*13.01.2021 г.*

## **«...Всегда просила Мудрости...»**

...Всегда просила Мудрости,  
а получив её лишь толику,  
уже дрожу от хрупкости  
своих плеч. Может быть  
дрожать со временем  
сильнее стану,  
но Мудрость не сравню с бременем,  
а потому просить Её  
не перестану.

*14.10.2021 г.*

## **«...И золотые перстни я носила...»**

...И золотые перстни я носила,  
И пила лучшее вино.  
И поняла – не в этом сила,  
От плевел отделила я зерно.

И были ночи в моей жизни,  
И дни текли сами собой.  
И годы мои молодые  
Еще не прожиты ни телом, ни душой.

И знаю точно – будет счастье,  
И верю – это лишь рассвет.  
И помню – я не забываться  
Пообещала себе в свои двадцать лет...

*16.05.2020 г.*

## **«На закате смотрите на появляющиеся на небосводе звёзды...»**

На закате смотрите на появляющиеся на небосводе звёзды,  
не сосредотачивайте всё внимание на уходящих лучах солнца.  
И жизнью наслаждаясь не забывайте впадать в грёзы,  
бросая в воду камни, помните, что создаёте кольца.  
И бесконечность человеческая может резко оборваться,  
и очевиднейший конец становится началом.  
Учитесь и создать, и результатом созданного вами наслаждаться.  
Вы – всего лишь одна жизнь. Жизнь ваша и зовётся величайшим  
даром.

*03.03.2021 г.*

## **«Не ждите. Идите куда-то вперед...»**

Не ждите. Идите куда-то вперед,  
куда глаза глядят, куда сами не знаете.  
Не ждите. Вашу жизнь за вас никто не проживёт.  
за вами выбор: живёте вы или теряете.

*2019–2020 г.*

## **«За каждой молитвой стоят оголённые чувства...»**

За каждой молитвой стоят оголённые чувства,  
за каждым из нас стоят души ушедших людей,  
и там, где всё ещё бьётся сердце, может быть будет не пусто,  
если достаточно долго с бьющимся сердцем прожить дней.

У каждого разума есть потаённые мысли,  
у каждого сна отражение правды есть,  
так что если мы те самые жизни,  
что посланы сюда свыше,  
значит лишь здесь и сейчас нам нужно быть.

*17.07.2021 г.*

## **«Не поддавайся панике. Всё пройдёт...»**

Не поддавайся панике. Всё пройдёт.  
Наступит весна и дождями непрерывными смоем зимний лёд.  
Пройдёт время и усохнет и этот потоп.  
Не поддавайся панике. Время и её унесёт.

Не поддавайся слабостям. Будь сильнее хотя бы своих.  
За берегами мрачными всегда шумит самый добрый прилив.  
Не опускайся коленями в грязь чужих языков —  
пройдёт время и ты поймёшь пустоту дурных слов.

Живи не “как-нибудь” — живи словно завтра ты мёртв.  
Живя не бойся согрешить — бойся не искупить грехов.

Не потакай лжепророкам, клеймящим твою судьбу:  
решаешь лишь ты и ты лишь только, какое набивать себе тату —  
не ту цену, что люди тебе улыбаясь-скалясь вправят,  
а краску ту, которой свои души другие люди не раскрасят.

Жить не учи других — себе дороже обойдётся,  
своё бревно смотри, а их опилки им оставь — пусть щурятся на  
солнце.  
У бумеранга два конца, и каждый знать обязан:  
добро ли, зло ли сотворил — всё сотворённое имеет свойство  
возвращаться.

Не унывай. Уныние преступно.  
Живя не забывай: пройдёт всё-всё. Забудешь ты. Тебя забудут.  
И в этом заключается смиренья чудо:  
мы времени рабы — не судьи. Оно судить нас будет.

*13.11.2020 г.*



## «“Главное, что ты пришла, а не где ты ходила”...»

“Главное, что ты пришла, а не где ты ходила”, —  
смотря на чёрный блеск крутящегося винила,  
говорила я сама с собой, как мудрец с глупцом.  
Что бы ни началось – всё завершится концом.

Что бы ни написал – всё запечатают буквы,  
что бы ты ни сказал – всё подтвердят эхом звуки,  
что бы ты ни создал – всё оценят или осудят люди,  
самые мелкие во Вселенной ценители-судьи.

Шаг – и уже след оставил, и где-то  
там, за спиной, звучит эхом кредо,  
что впереди целью жизни сверкает...  
Может быть в этом суть, кто это знает?

Ровно шагать или взять петлёй ракурс,  
быстро бежать или семенить шагом —  
всё даст следы, всё воссоздаст отпечаток  
там, где ты был, а может и рядом.

*25.06.2021 г.*

## **«Отпускай. Зачем тебе чужие люди...»**

Отпускай. Зачем тебе чужие люди?

Их кто-то ждёт впереди, их кто-то ещё полюбит.

Отпускай. Они не твои. Ты не их. В мире так много судеб —  
для тебя будет кто-то из них, ты — для них.

Пусть со своими людьми будут все люди.

*03.02.2021 г.*

## **«По делам их узнаете их...»**

По делам их узнаете их.  
По словам не меряйте любовь.  
Вы не можете знать, что скрыто в головах тех,  
кто свои чувства вам приподнёс.

Не вдыхайте восторгов аромат,  
не вкушайте запретный плод.  
Ваши мысли – ваш автомат,  
не стреляйте в себя из него.

Если кто-то однажды скажет вам,  
что вы стали лучшим, не важно в чём,  
вручит мантию, скипетр, трон,  
знайте – это ваш общий обман.

Если хочешь чего-то достичь,  
никогда не клянись людям в том,  
что ты будешь их всех любить – это дичь,  
всех любить невозможно. Смирись.  
Или всем докажи, что нет  
невозможного для души.  
Помни: никому не давай запрет  
наложить на твои мечты.

*16.07.2020 г.*

## **«Вы осуждаете того, кто вами правит...»**

Вы осуждаете того, кто вами правит,  
и побиваете того, кто вам же служит.  
И понимание, увы, никто себе уже не вправит,  
о том, что добротой – не битвой лишь одной жить нужно.

И будете хлестать других по лицам,  
страдая от чужих людских пощёчин —  
вам ведь уже давно не остановиться,  
удар и боль – ваш личный наркотик.

*04.07.2021 г.*

## **«И у каждого своё время...»**

И у каждого своё время.  
И у всех свои маршруты.  
Кто-то в чём-то будет первым,  
кто-то чьи-то порвёт путы,  
кто-то честным всю жизнь будет,  
а в конце поймёт – быть было нужно добрым.  
Кто-то тот, кого быстро забудут,  
кто-то тот, кого даже чужие запомнят.

*04.02.2021 г.*

## **«Я не желаю вам того вдвойне, чего желаете вы мне...»**

Я не желаю вам того вдвойне, чего желаете вы мне —  
я не хочу участвовать в войне, в любой войне победы две:  
тех, кто склонил нажать курок, и тех, кто добровольно нажимал,  
потерянными без вести в тот срок считай, когда их первый выстрел  
прозвучал.  
Победы две: одна для тех, кто ради мира устоял,  
вторая отдаётся тем, кто мог курок нажать, но не нажал.

*18.11.2020 г.*

## **«Не победишь себя – будешь побеждён собой...»**

Не победишь себя – будешь побеждён собой.  
Ты сам себе враг, сам себе герой,  
сам себе тихая гавань, сам себе бой,  
сам себе тишина, сам себе во всё горло вой.  
Ты сам своё счастье,  
сам свой впустую растроченный день,  
сам себе корабль и корабля мачта,  
сам себе оправдание и лень.  
Ты – себя покоритель,  
повелитель выпавших шансов,  
тот, кто себя сам обидел,  
тот, кто выбрал строгий шаг вместо танцев,  
тот, кто себя любит, губит, бьёт, целует,  
ненавидит, обожает, презирает, уличает, пьёт  
до дна... Не выпивает... Тот кто себя ждёт.  
Ты – дверь. Ты эту дверь открывший и закрывший.  
Не победишь себя – будешь побеждён собой,  
себя каратель и спаситель.

*04.03.2021 г.*

## **«Вас никто никогда не спросит так строго...»**

Вас никто никогда не спросит так строго,  
как вы сами себя спрашивать будете,  
почему вы выбрали эту – не иную дорогу.  
Вы себя лучше любого судьи осудите,  
вы себе лучший хлыст и пряник,  
лучший друг и враг себе самый лучший.  
Вы выстраиваете свой персональный хрустальный замок,  
чтоб со временем его собственноручно разрушить.

*06.02.2021 г.*



## **«Терпение и труд всё перетрут...»**

Терпение и труд всё перетрут.  
Искра воспламеняет только высушенный трут —  
готовь свою основу для костра  
не забывая:  
процесс и результат отконструируют тебя,  
и первый, что ж, чаще важнее, чем второй.  
Все двери закрыты.  
Не все нужно открыть рукой.

*12.01.2021 г.*

## **«Самое ценное, что можете попросить – мудрости...»**

Самое ценное, что можете попросить – мудрости,  
самая болезненная из просьб – талант.  
Люди, спешащие жить по-глупости,  
не успевают прожить ни дня.

Самая недооценённая просьба молодости —  
здоровье. А стоило бы ценить.  
Самое бесполезное желание не связано с кротостью —  
здесь почти каждый желает богатым быть.

Когда-то наступит конец твоей жизни, а значит желаньям  
загаданным мысленно, а может и вслух.  
Представь, что сегодня. Ответ на прощанье:  
хоть раз пожелал твой рассеянный дух  
чего-то, что не нанесло б ему рану  
или не ранило бы иных людей?  
Просите мудрости. Если и наносить себе раны,  
тогда здоровьем, талантом и ей.

*07.07.2021 г.*

**«И за самыми сильными людьми  
стоит обыкновенная боль...»**

И за самыми сильными людьми стоит обыкновенная боль  
скрытая в сердце-сейфе, который лишь взломать – не подобрать  
пароль.

А на душах мудрейших из нас столько ожогов,  
что смотреть на них в упор невозможно – больно.

Взгляд со стороны не должен формировать ваше окончательное  
мнение.

Даже грубость в лице чьём-то ставьте под сомнение.

Это жизнь – её все проживают неуклюже.

Не умея равновесия сам удержать, нужно ли пенять на чью-то  
неуклюжесть?

Нет, не нужно.

*11.03.2021 г.*

## **«Вбивая гвозди в человеческую душу...»**

Вбивая гвозди в человеческую душу,  
не стоит думать, будто дыры зарастут  
после того, как вынуть гвоздь и бросить в мусор.  
Израненные души тот вид не приобретут,  
в котором пребывали до ранений.  
А впрочем познаётся всё по принципу сравнений:  
сомните чистый лист и извинитесь перед ним —  
если исчезнут вмятины, значит чисты и вы.

*24.09.2021 г.*

## **«Неспешно закрадывается мысль о существе природы...»**

Неспешно закрадывается мысль о существе природы:  
как получилось так, что человек ей отдан,  
но он же её вне и внутри себя убивает?  
Убив же о победе не узнает. Потому что проиграет.

И этот царь с короной на главе безумной вглубь шагает  
природы, в её недра проникает. И не понимает:  
цари не вечны. Время их переизбирает.  
Пройдёт правление и этого царя. Он жадностью своей  
себя же сам и покарает.

*13.07.2021 г.*

## **«Пусть ваша рука не бросит камня в ближнего...»**

Пусть ваша рука не бросит камня в ближнего:  
насилие породит насилие.  
Вы – отголоски худшего и лучшего,  
что сделаете сами. Не пересекайте невозврата линию.

*14.08.2020 г.*

## **«...Не то благородство, что златом венчается...»**

«...» Не то благородство, что златом венчается,  
А то, что за злато не отобрать.  
И малые души жизнью лишаются,  
Чтобы себя ни за что не продать «...».

*12.05.2020 г.*

## **«За каждым из нас стоит своя сила...»**

За каждым из нас стоит своя сила.  
За каждым из нас скрыты тайные мысли.  
И что бы ты ни испыл или ни испила,  
знай, что мера и счастья, и боли  
в твоей жизни тобой установлена —  
твоим восприятием, твоим отношением...  
Отпускай. Сила тебя измеряется в твоей способности к прощению.

*01.03.2021 г.*



## **«Не позволяй управлять твоей внутренней погодой...»**

Не позволяй управлять твоей внутренней погодой  
никому, кто не живёт внутри тебя.  
Пусть все идут своей дорогой  
не залезая на твою даже любя.

Твоя судьба только тебе твоей будет  
и лишь косвенно тем,  
кто тебя на твоём пути возненавидит или полюбит.  
Будь только собой. И больше никем.

*15.08.2021 г.*

## **«Кем бы ты ни был – будь лучше...»**

Кем бы ты ни был – будь лучше.  
Смысл жизни в росте.  
В упрямстве своём не оставайся только на суше —  
проплыви и море.

Если когда-то коснуться придётся дна —  
будь тем, кто от него оттолкнётся,  
потому как этот момент – эта жизнь одна,  
закончившись вновь не начнётся.

*05.08.2021 г.*

## **«Ходите своими путями...»**

Ходите своими путями.  
Пути выбирайте сами.  
И важно, кто рядом с вами —  
не всех крестите друзьями.

О добром помните долго,  
о зле помните тоже,  
но зло отпускайте сразу —  
добро оставляйте. Оно дороже.

Не верьте словам с полуслова.  
Проверьте чужие мнения.  
Во всех мнениях много пустого —  
рождай сам свои убеждения.

Не жди благодарности вовсе —  
делай не ради неё – ради мысли.  
За душу не благодарят кости,  
естественна смерть для жизни

и так же с добром без причины —  
оно должно быть не “из-за”, а просто.  
Знай: если добро вдруг погибнет  
в твоём сердце – ты тоже покойник.

Себе правила сами диктуйте,  
подальше держитесь от осуждений  
других судеб, их наваждений...  
Хватит того, что вас все осудят.

Не плодите зависти скверну,  
не вставляйте палки в колёса.  
Оставайтесь или учитесь быть верным.  
Верность – круче любого утёса.

И не нужно лишних сомнений —  
шаг вперёд и крылья по ветру.  
Ваш полёт только ваш – без одолжений.  
Так не нужно его отдавать на сжирание страхам и мнениям.

*19.07.2021 г.*

## **«Не жертвуй собой во имя того...»**

Не жертвуй собой во имя того,  
за что в душе своей не сможешь гордиться.  
Твой выбор – свободная птица.  
Если в выборе своём смеешь ты усомниться —  
это нестрашно. Но это и в копилку честности не годится.

Жертвенность есть не услуга, но выбор —  
пусть и сложно по цвету не спутать соль с сахаром,  
пока ты умело их различаешь – ты не выбыл.  
Мир, в котором никто никому ничего не должен —  
духовный вакуум.

*04.12.2021 г.*

## **«Хотите лёгких побед – готовьтесь к бесславию...»**

Хотите лёгких побед – готовьтесь к бесславию,  
на зависти строите мысль – готовьтесь пасть.  
Слабый король не будет править державою,  
слабому воину в битвах не устоять.

Злословите – будьте готовы к раскаянию,  
бьёте – готовьтесь от избиений пасть.  
Чело мудреца не источает сияние —  
чело же глупца вечно жаждет сиять.

Не можете что-то простить – прощены вы не будете,  
не можете не уколоть – исколоты будете в прах.  
Услышьте: на сколько другого осудите,  
на столько будет умножено осуждение вас.

*07.02.2022 г.*

## **«Не обо всём стоит говорить вслух...»**

Не обо всём стоит говорить вслух,  
не каждый малоговорящий глух.  
Бесценен ведь для вас сердечный стук,  
но разве говорите вы о нём всегда и всем вокруг?

Я не стремлюсь вам мыслью поразить,  
но если мне дано сказать – так пусть тому и быть:  
если стремитесь вы себя от боли оградить —  
вы ограждаете себя от слова “жить”.

Всё дело не во времени. Кто-то мало прожив  
порою успевает о себе оставить миф,  
а кто-то проживя и сотню лет  
не оставляет своей жизнью или смертью след.

Убейте слово навсегда “потом”,  
вкусите странное и страшное “сейчас”,  
и, может быть, в конце концов,  
когда вдруг грянет ваш последний час,  
успеете увидеть хоть чуть-чуть  
небес из-за ожиданий глупых туч.  
Услышь: пока ты не исчез,  
ещё есть шанс на познание чудес.

Себя познай, а дальше как пойдёт.  
Не знаешь как познать – просто начни.  
Ищи. Пусть в поисках вся жизнь пройдёт,  
пусть поиском самым и будешь ты,  
но помни: время нас не ждёт,  
даже нашедшие себя будут мертвы.  
Всё обращается в ничто. Увы.  
Всё время перемолет и сожрёт.

Итак, бери себя в кулак.  
Ты либо огонёк, иль мрак.  
Часы свои ты не заводил,  
а потому не будь же тем, кто их остановил.

*20.07.2021 г.*

## **«Прежде чем станет легко, будет трудно...»**

Прежде чем станет легко, будет трудно.  
Даже самый мудрый вначале был глупым.  
Даже сжатый кулак не силен без уверенных пальцев.  
И один шаг ничто по сравнению с целым танцем.

Прежде чем станет легко, будет больно.  
Тот не оценит лёгкости, кто не обольётся потом.  
Тот, кто не пострадает от тисков, не оценит свободы.  
Только родивший будет по-настоящему знать, что есть роды.

Прежде чем упадёт прах в яму,  
будет время дано на проверку изъянов  
его. И потому пусть в попытках не наносить раны  
иному праху  
пройдёт жизнь его.  
Амен.

*04.08.2021 г.*

## Красота

### «Разговоры – вот чего не хватает в нашем веке...»

Разговоры – вот чего не хватает в нашем веке:  
тихие, бурные, сонные и просто живые,  
без символов, цифр и букв перед глазами  
на мониторах. Вспомните, люди, мы не немые!  
В летнем саду пахнут сирень и мимозы,  
где-то над головами у нас летят журавли,  
за журавлями клином тянутся морозы,  
а за ними капель... Хочешь, поговорим?  
Можем с тобой обсудить мы всё это и больше:  
юмор, политику (лучше без этого) и чужие края,  
где, держу пари, живут интересные люди,  
такие, как ты, и, может даже, немного такие, как я.  
Давай же откроем завесы на всех-всех-всех мыслях,  
дадим волю улыбкам, взглядам, музыке и словам...  
Я не хочу в молчании века сего заблудиться,  
прости и пойми, но и тебе заблудиться не дам.

*06.07.2020 г.*



## **«И было в этом что-то старое...»**

И было в этом что-то старое,  
запыленное, но не забытое,  
возлюбленное и усталое,  
ранимое, но не убитое.  
Над головами взвились знамени,  
что сотворили сами мы,  
когда бежали от зим к осени,  
от спящих трав ко скошенным.  
И небосвод горел в огне непонятом:  
то ли рассвет, то ли закат. И долотом  
мы выбивали своё имя  
на скалах жизни, что обманчиво звались простыми.  
Потом настала ночь в округе,  
и вновь пошли с тобой по кругу  
своих надежд, звёзд и незнаний  
того, что завтра будет с нами.  
И до рассвета доживали,  
и днём поспешно то слагали,  
что ночью снили и кривляли  
на тех обрывках, что нам дали  
как души, что не заживляют свои раны,  
как фениксы, как истуканы...  
Никто из нас не переживёт цунами,  
которым мы поднимемся и станем сами.

*15.06.2021 г.*

## **«Закручиваю спирали из волн-качелей...»**

Закручиваю спирали из волн-качелей,  
что ко мне долетают, летят и летели  
из другой, не похожей на нашу вселенной...  
Эти песни когда-то были пропеты  
кем-то, кто жил и живёт в другой параллели,  
ловит, пишет, качает мои волны-качели,  
что к нему долетают, летят и летели...

*08.02.2021 г.*

## «Плакала скрипка, плакала...»

Плакала скрипка, плакала...  
Нота на струны падала,  
нота смычком извлекалась  
и возвышалась, и разрываясь смыкалась,  
как две души на обочине,  
думающие, что жизни их кончены,  
нашедшие вдруг и уверовавшие  
любовь и в счастье на трещинах  
избороздивших души, как почву,  
что не видала дождя днём и ночью  
не пила росы. Жадные губы,  
нашедшие недостаточно рано друг друга.

Смеялась скрипка... Дышала, страдала,  
сотую жизнь проживая к финалу,  
к которому стремилась, который отыграла,  
словно последний обрывок порвала  
сладкой мечты, горькой надежды...  
Знаешь ли ты, что так же, как прежде,  
скрипка уже никогда не сыграет —  
лишь один раз так живёт, так стонает,  
так создаёт, щадит и карает?..  
Я человек, который се знает.  
Тот, кто в кровь пальцы стирает. Играет.  
Играет...

*09.05.2021 г.*

## **«Слова, сложенные в журавликов...»**

Слова, сложенные в журавликов,  
слова, улетевшие под небеса.  
Их ловят внизу великаны, вверху – карлики,  
пока я отправляю их туда,  
где их услышат, приложив ракушку  
к уху, вместе с шумом океанических волн...  
Моя поэзия – я нараспашку,  
проза моя – мой нараспашку сон.

*25.02.2021 г.*

## **«А эти нереальные закаты...»**

А эти нереальные закаты,  
как скаты на набегающих волнах —  
их кто-то отправил плыть куда-то  
при сумерках. И впотьмах  
они, рассекая волны,  
то ли плывут, то ли летят туда,  
где их встретят их яркие сёстры – рассветы,  
рождённые в других берегах.

*17.06.2021 г.*

## «Паруса-мысли, паруса-взгляды...»

Паруса-мысли, паруса-взгляды,  
лёгкие песни, бурные воды водопада.  
Кто я?  
    Кто ты?  
        Не надо.  
В волосах нити  
        северных ветров,  
а в глазах сети,  
        чтоб был улов.  
Взрослые дети,  
        мудрые монахи,  
глупые люди,  
        вольные птахи.  
        Не надо.  
Проснулись и  
        возглас,  
заснули и  
        славно.  
Молчали, но в голос,  
кричали, но немо.  
И были,  
    и жили,  
        и жили-были. Где я?  
            Где ты?  
                Рядом.

07.03.2021 г.

## «Я однажды увидела небо...»

Я однажды увидела небо —  
    разлилось над моей головой...  
Это было когда-то и где-то,  
    я жила в другой жизни земной.

Эй, привет, мои звёзды над крышей,  
    вы однажды встречались со мной.  
Помните, как висели чуть ниже?  
    В той, моей жизни другой.

И откуда во мне это чудо —  
    знать, что было однажды, что есть?..  
Может быть жить здесь снова я буду...  
    Может быть меня здесь уже нет?

Здравствуй, полночь, и здравствуй, молчанье!  
    Помнит кто мою звёздную ночь?..  
Ту, в которой рождались мечтанья,  
    те, которых вам не превозмочь.

...Знал бы кто, как бывает нам хладно  
    во Вселенной ловить лепестки...  
Тем, кто жизнь всю свою отдаёт так нежадно...  
    Тем, что в полночь пустят ростки.  
    Молчанье...

*14.08.2019 г.*

## «Заканчивайте очередную главу...»

Заканчивайте очередную главу  
так, как будто наяву  
спите, не отдавая никому и ничему отчёта,  
словно вы тот самый “кто-то”  
поцелованный не в перст – в десницу,  
кому запрягают колесницу  
огненными и водяными лошадьми,  
теми, что зимой несут так сани,  
словно те из изумруда сами —  
так рождается на севере сияние.

Не гоните дни свои прочь и под гнётом  
необузданных желаний: обрывать полёта,  
резать крылья, лишать бега  
вам нельзя себя, как человека  
раз рождённого в теле двуногом,  
полюбившего прохладу и синь неба,  
проникающие сквозь отроги,  
в коих видят люди, звери, птицы  
вылитые облаками лица...

День за днём, строка за строкой,  
раз – глава прошла, прожита... Сколько  
глав дано дано, а мы всё не читаем:  
пропускаем – пропускаем – пропускаем...  
Оживаем только на обложке.  
Только человек, никто другой так жизнь прожить не может.

*10.05.2021 г.*



## **«Я забираю тебя к себе...»**

Я забираю тебя к себе —  
жить будешь прямо под крышей,  
на историческом чердаке,  
на котором рождаются мысли  
о вселенных и новых совсем временах,  
об историях чьих-то жизней...  
Я заберу тебя к себе навсегда —  
будешь жильцом моих мифов.

*27.12.2021 г.*

## «Понимаешь ли ты, что живёшь...»

Понимаешь ли ты, что живёшь?..  
И внутри тебя сотни вселенных.  
Сколько взял, столько и отдаёшь,  
Но закон этот не для нетленных.

Их закон – чистая красота:  
Что есть “Ты”?.. Что есть “Он”?.. Что есть “Я”?..  
И откуда рождаются мечты?  
Их закат – для кого-то заря.

Десять солнц над моей головой,  
Все они покрывают мой день.  
Дюжин лун обрамлённых звездой  
Ты увидишь во мне – они здесь

Проживают в моей голове  
Табуном золотых лошадей,  
Сторожат их колючей стрелой  
Серебристые в ночь жеребцы.

Не захочешь в глаза мне смотреть,  
Убоишься во мне сильных стрел.  
Только прошлого не отменить —  
Ты уже на меня посмотрел.

Соколиных крыльев размах  
И совы острый глаз, острый слух,  
Ты – моё золотое руно,  
Я – тебе одному серебро.

Россыпь звёзд, россыпь бус, россыпь нас —  
То, что когда-то оставим мы здесь.  
Но пока наш огонь не погас  
В этом мире, я знаю, мы есть.

Я в себе – разные полюса,  
Ты во мне – для мятежной души.  
На руке у меня полоса  
Обо мне. О тебе... Для тебя.

27.09.2019 г.

## «Девушка из сказки...»

Девушка из сказки  
прочитанной на ночь кем-то,  
картина в изумрудной рамке,  
любовь всей жизни человека  
прошедшего огонь и воду,  
услышавшего медных труб балладу,  
не потерявшего веру в добро и в правду,  
нашедшего в кротких глазах усладу...

Девушка из сказки,  
живущая на стареньких картинках,  
история души которой ляжет  
в подножие ещё не выросшего мира.

*18.05.2021 г.*

## **«Я расскажу вам о том, что таит в себе...»**

Я расскажу вам о том, что таит в себе  
одна лишь земная ночь, которую вы спите:  
миллионы миллионов звёзд в тишине,  
из сотни сотен шепотов и бодрствующих снов сшитой.

Я расскажу вам о том, что таят в себе  
те дивные часы, в которые вы куда-то бежите:  
десятки десятков упущенных взглядов и фраз,  
упущенных самых близких людей, которых единицы.

Я не скажу вам о том, что таит в себе жизнь  
целиком, без остатка.  
Я умолчу и о том, стоит ли на каком-то отрезке плыть  
отложив все вёсла на дно лодки.  
Я не поведаю вам, как вам “правильно” быть  
и во что вам верить.  
Все вы опытные. Всё вы знаете. Жить —  
это значит не медлить.

28.07.2020 г.

## **«Я раскрашу акварельными красками небеса в моём окошке...»**

Я раскрашу акварельными красками небеса в моём окошке  
и рассыплю по своим же краскам крошки,  
назову их звёздами, а под их ликом  
вырисую месяц с золотистым нимбом.

Сто столетий проживи и всё равно ведь не узнаешь,  
как создалась эта красота над нашим миром...  
Или, может, мы под ним создались,  
словно выпавшие из лукошка краски, крошки, но без нимба.

*15.06.2021 г.*

## «Сама себе жнец...»

Сама себе жнец,  
Самой себе чтец.  
Мне свыше дано  
Знать тайны сердец.

И их создавать  
И их воспевать  
Затем, чтоб потом  
Их в бездну свергать.

И веять стихи,  
И верить, что ты  
Найдешь пепел тех  
Которых уж нет.

А хочешь, возьму  
И эту всю тьму  
Истлевших сердец  
Тебе – одному?

А хочешь создам  
Я заново их?  
А хочешь, не дам  
Превратиться им в миг?

Чего хочешь ты?  
В глаза мне смотри!  
Моей красоты?  
Не будет того!

Но если захочешь —  
Отдам тебе жизнь.  
Ценно только то  
Что от сердца дано.

Что есть красота?  
И что – моя жизнь?  
Цветное кино,  
Черно-белая мысль...

Бери! Я даю!  
Забирай и беги!  
Быть может не будет  
Второй такой лжи?

Быть может повторно  
Тебе не отдам  
Сей ценной монеты,  
Цена коей драхм.

Не веришь тому,  
Что цена так мала?  
Быть может тому,  
Что повторно не дам?

А знаешь, бери впрочем всё,  
Забирай до гроша.  
Вручив тебе раз —  
Отдала навсегда.

Сколь ценен бывает  
Одной жизни миг,  
Столь ценен и важен,  
Тот ветер, что тих.

И если с тобою  
Мне парус вздымать,  
Давай станем ветром,  
Который не взять...

Не взять, не сломить,  
Не пленить, не понять.  
Лишь только услышать  
И слухом воспрять.

Мы будем Одним  
Или вовсе не будем.  
Нам не искушать  
Наших сплетенных судеб.

*11.02.2019 г.*

## **«Быть элегантной не значит бросаться в глаза...»**

Быть элегантной не значит бросаться в глаза.  
Это значит – врезаться в память.  
Можно за красоту всего себя потерять,  
но так и не понять, как с высоко поднятой головой стоять  
плечи расправив...

*14.08.2020 г.*



## **«Эффект бабочки: крыльями биться о стёкла...»**

Эффект бабочки: крыльями биться о стёкла  
и в огне сгорать. Временные петли создавать  
и ходить по кругу, не находя  
линию старта и финишной прямой печать.  
Жаль.

Я знаю о том, чего могу коснуться  
лишь в голове своей, словно она —  
единственный портал, в тот мир,  
который освящен не этим солнцем...  
Жаль.

*09.07.2020 г.*

## «А Вы читали “Грозовой перевал”...»

А Вы читали “Грозовой перевал”?  
Вы бродили по вересковым пустошам бóсым?..  
А Вы видели “Девятый вал”?  
Были на судёнышке тонущем матросом?..

А Вы когда-нибудь читали стихи вслух?  
Вы пели песни под открытым небом?..  
А видели мечтателей: не одного, а сразу двух,  
Которым, чтоб текста слагать, не нужно хлеба.

А я читала и бродила, видела и пела,  
Я – два мечтателя, мой хлеб – воображение, дух, мечта.  
Я рождена не для пустых шагов – для дела.  
Во мне горит звезда, луна, заря...

А Вы когда-нибудь встречали поезд ранним утром?  
Когда-нибудь Вы прыгали с моста шутя?..  
А слышали ли Вы о магах мудрых?  
Писателей Вы видели когда?..

Когда-нибудь Вы спали ночью в парке?  
Вы видели оленей в воле, не в цепях?..  
А лес Вы слышали? Вы осязали сладкий,  
Дурмнящий сознание аромат в ветвях?..

Вы видели Венеру рядом с Солнцем?  
Заветные слова шептали или нет?..  
А думали о том, что больше не вернёмся?  
Я думала. И промолчу ответ...

23.03.2020 г.

## «Закрываю себя на засовы...»

Закрываю себя на засовы,  
Заточаю слова в бумагу.  
Мои мысли – ночные совы,  
Их узнать легко по взмаху.

Запираю все мысли в клетку,  
Затворяю души ворота.  
Не откроешь меня за взятку,  
Моя дикость – моя природа.

Открывай свои ставни, окна,  
Зазывай меня громче, сильнее.  
Мне мои дороже полотна,  
Я умею любить и верить.

Потому меня сложно задобрить,  
Потому со мной сложно спорить.  
Думаешь, я живу безответно?  
Просто я живу жизнь заветно.

Мои мысли – кривые стрелы,  
Но слова мои ярким блеском  
Заполняют все те пробелы,  
Что людишки рвут с громким треском.

И не жизнь у меня, а мерцанье,  
Отлетевшее от вольных молний...  
Я скажу тебе лишь на прощанье:  
Была я твоей, но была вольной.

*10.03.2019 г.*

## «Сразу после полуночи звёзды разговаривают в тишине...»

Сразу после полуночи звёзды разговаривают в тишине,  
теперь ты тоже слышишь их, а прежде не верил мне...  
Знаешь, сколько между ними и нашими сердцами миль?  
Столько, сколько весит вся звёздная пыль.

Сразу после полуночи струны лучей луны звучат,  
прежде не слышал их, но поверил в мой талант  
всё то озвучивать, что немо только на первый взгляд,  
и теперь явственно внемлешь, и видишь тот бриллиант,  
что видеть другим во мне, а мне лишь осязать...  
Тебе дано слышать мелодию моих слов, а значит дано понимать:  
в природе всё живо, на что только можешь ты бросить взор,  
а значит ты здесь гость – ни царь, ни узник, ни вор.

Слышишь, как звёзды шепчутся между собой  
и с луной?.. Прямо над твоей полной мыслями головой...  
Оставь мысли, прислушайся к небу, услышь их смех —  
смеются с того, как два человека сейчас слушают шёпот их.

*20.12.2021 г.*

## **«Я разожгла бы с вами костёр...»**

Я разожгла бы с вами костёр  
и спела бы песню под гитару  
о том, как оранжевый лис хитёр,  
и хвостом похож на пламя.  
Я показала бы вам звезду  
на небе алмазном что ярче других сияет...  
Приходите ко мне под луну,  
когда ваш черёд идти настанет.

*16.12.2021 г.*

## Путешествия

### «Когда однажды притворяться вдруг наскучит...»

Когда однажды притворяться вдруг наскучит,  
раскройте наконец свой пыльный парус,  
отправьте себя в путешествие – дороги учат,  
возьмите вдруг не правильный, а интересный ракурс.

И разведите с неизвестными вы людьми костры под небесами,  
и расскажите вдруг историю своей же жизни,  
и пусть грустят, и улыбаются те с вами,  
кого вам в первый и в последний раз увидеть.

Ветер пусть развивает голоса и косы,  
и искры пусть взмывают к звёздам...  
Дай волю мыслям – вслух пускай звучат вопросы,  
пока узнать ответы всё ещё не поздно.

*26.06.2021 г.*

## «И снова привет...»

И снова привет.

Мой голос не знаешь, но мысли слышишь – дивно?  
Я написала тебе ответ,  
отправив его с первым в этом году ливнем.  
Теперь вот пишу новое письмо —  
ответ на твоё письмо № 77,  
оно до меня не сразу дошло —  
в горах я встречала свою двадцать пятую осень.

Знаешь, там, в высоте, хорошо:  
чистый воздух чистит мысли и душу,  
в амбаре у старого дома нашла парашют:  
здесь жил когда-то пилот, вблизи видевший звёзды.  
Ещё я видела стада  
из смиренных животных с длинной-предлинной шерстью —  
они так согреваются в холода...  
Надеюсь, и я когда-нибудь найду способ согреться.

*октябрь 2020 г.*

## «Зажигаю огонёк на краю новой ночи...»

Зажигаю огонёк на краю новой ночи,  
помещаю его в лампаду и ставлю на подоконник,  
чтобы, если в ночные часы заблудится кто-то,  
смог найти хотя бы одну дорогу.

А в лесах центральной Европы много чудес —  
от алчущих монстров, до спящих принцесс.  
И всё же никто не найдёт ни тот дом, ни тот лес,  
в котором я пишу новую песнь.

Ночью небо сияет миллионом огней —  
может быть их тоже зажгли в окне,  
может быть их свет – послание мне,  
чтоб видела путь, не блуждала во тьме.

Кто бы кому и когда ни светил —  
повод для этого действия точно был.  
И потому если светит вам кто-то иль чьё-то – цените сполна.  
Пока будет свет – не страшна будет тьма.

*30.10.2021 г.*



## **«...А когда тебя отпустит эта идея быть лучше всех...»**

...А когда тебя отпустит эта идея быть лучше всех,  
возьми только самое важное и приезжай ко мне,  
я заменю суровость и хмурость на улыбку и смех,  
и расскажу о том, как свет отыскать во тьме.

А потом будем босыми и простоволосыми встречать рассвет  
вместе с росами будем собирать один на двоих букет,  
и неважно будет кто ты есть и как ты одет —  
будешь сам собой рядом со мной, сейчас и здесь.

На закатах будем сказки с тобой сочинять —  
я могу красочно баять, тебе ли не знать,  
ты можешь красноречиво, мне ли не знать —  
а потом будем травы варить и распивать —  
я буду мелиссу и мяту, а ты лишь ромашку и зверобой,  
с мёдом ты будешь, я буду с одним тобой  
и, пожалуй, с этой целебной голой на травах водой  
не сравнится ни чистый виски, ни старый кагор.

Ну а потом... А потом полные лун ночи —  
в полнолуние тихо себя веди,  
но слушай, но запоминай шорох ив,  
что испокон веков здесь росли,  
в них говорит ветер о чём-то своём,  
но ты не бойся — мы в доме, вдвоём.  
Завтра наступит новый день —  
в нём жду тебя... Мой не лучший всех.

*08.12.2021 г.*

## Время

### «...И где-то за горой протрубит рог...»

...И где-то за горой протрубит рог,  
чтоб возвестить начало следующего светового дня,  
и попытаешься устроить с трубачом ты торг,  
чтобы вернуть себе частичку из вчера.

Но только тот трубач неумолим,  
он сам оставил во вчера чуть-чуть себя.  
Ты никогда уже не станешь молодым:  
вернуться в прошлое – всего лишь популярная мечта.

И потому живи только сейчас,  
не нужно в завтра или в прошлом жить сегодня.  
Однажды протрубит твоей истории последний час —  
живи сейчас. Только сейчас не рано и не поздно.

*12.03.2021 г.*

## «Лист...»

Лист  
один  
но  
не  
одинокый.  
Душа  
приходит  
в  
мир  
одна  
и  
одна  
уходит.  
Это  
вовсе  
не  
определённость.  
Это  
временность.  
Всё  
всё  
всё  
всё  
всё  
проходит.

*11.02.2021 г.*

## **«Ничто не вечно под луной. Ничто не вечно...»**

Ничто не вечно под луной. Ничто не вечно.  
И даже млечный путь ночной сжигает свечи  
свои, как зверобой, с копьём и луком,  
сулит тигрице молодой с тигром разлуку.

Ничто не вечно под луной. Ни лёд, ни пламень,  
ни разум, преданный тобой во имя встречи  
с любимым, в самый тёмный час ночной, ни его плечи,  
склоненные под хрупкою ногой твоей сердечной.

Когда же всё пройдёт и в лету канет,  
ничто не сохранит прекрасный образ твой, твои страдания,  
твою любовь, твои мечты и твою веру  
в то, что что-то в этом мире длиться может вечность, а не эру.

*10.04.2021 г.*

## **«Вглядываясь в звёзды, я всё ещё не вижу себя...»**

Вглядываясь в звёзды, я всё ещё не вижу себя.  
Когда-нибудь я буду там. Пока ещё нет, но когда-нибудь  
обязательно, да.  
Сейчас я лишь свет грядущей звезды – не звезда.  
Став однажды звездой, буду светом светить сюда.

*01.02.2021 г.*

## **«Шёпотом буду твоим. Шёпотом...»**

Шёпотом буду твоим. Шёпотом.  
Как думаешь, что будет потом, когда улетим? Что потом?..  
Будем в любой мы потоп лодками,  
мы с тобой из одних нитей сотканы,  
два полотна с акварельными красками...  
Вместе мы станем прошлым, сказками.  
Не уйду, не вернусь – я уже здесь осталась,  
благодарю всех и всё даже за эту малость,  
малость размером с весь мир, с вечность...  
Это, мой друг, не пир – это смелость,  
там пировать, где не много нам всем осталось...  
Воспринимай как дар. Но не данность.

*08.12.2020 г.*

## «Сто зим пройдёт по млечному пути...»

Сто зим пройдёт по млечному пути  
и звёзд тот путь немало и зажжёт, и потеряет,  
когда однажды обратишься ты  
в прекрасное и странное сказанье.  
Сто лет безмерной пустоты,  
которой полнота переполняет  
слова, мысли, блужданья чувств, мечты...  
Пройдут и не оттают  
все эти сотни диких лун  
и солнц все сотни наваждений...  
Какой великий, гениальный лгун  
придумал сказку мнимых отражений.  
Всё проще: человек – лишь миг,  
и миг он только лишь пребудет.  
И кто бы ни писал какой бы стих,  
его лишь время и оценит, и осудит.

*04.10.2021 г.*

## **«Метеоритный дождь увидела сегодня...»**

Метеоритный дождь увидела сегодня.  
Что метеор?.. Стремление души  
через вселенную летя коснуться горизонта,  
не виденного ей в её пути?..

...Моя душа когда-нибудь сорвётся  
на этот неизведанный маршрут,  
и кто-нибудь решит: “Как ярко светит солнце!”, —  
но то всего лишь буду я – метеорит.

*05.12.2020 г.*



## **«Всё приходит вовремя...»**

Всё приходит вовремя  
для того, кто умеет ждать.  
Тот, кто не сеет семени —  
никогда не научится жать.  
Лучшее в твоём времени —  
этот текущий миг.  
Не обожгись ложью временной —  
ты есть ты. Ни для кого не меняй свой лик.

*22.07.2020 г.*

## **«“Время гартает быстро”...»**

“Время гартает быстро”, —  
так мне отец сказал.  
Я проверяла лично —  
он не солгал.  
“Завтра” наступит мгновенно,  
“вчера” уже вечность назад прошло...  
У времени первостепенно  
пройти несмотря ни на что.

*27.12.2021 г.*

## **«Фейерверки мне зажигать...»**

Фейерверки мне зажигать  
в ваших душах и в ваших главах,  
яркие огни разрывать-возвышать-создавать,  
чтобы мир не блуждал впотьмах.

Фейерверк – кроткое существо,  
проживает в секунды всю жизнь.  
Моё огненное вещество  
сотворяет его каждый день.

Я – секунда. И вы подобны мне:  
пробежим, скоро нас здесь уже не будет.  
Так оставим же след на земле  
из увидевших фейерверки судеб.

*05.12.2020 г.*

## **«Конкретно я знаю не много...»**

Конкретно я знаю не много,  
есть люди знающие больше меня,  
прошедшие больше одной дороги,  
дети гроз, воды и огня.

Я не прокричу: “Знаю больше и лучше!”,  
ведь знаю одно я наверняка:  
сколько мне жить – столько мне и учиться. А может и дольше.  
Я лишь человек на планете Земля,

я лишь душа, лишь дуновение,  
пройдут однажды и мои времена.  
Взгляд, мысль, жизнь – всё лишь мгновение.  
Так пусть же не зря промелькнут здесь мгновенья меня.

*07.06.2021 г.*

## **«Не надо мне ваши фанфары...»**

Не надо мне ваши фанфары —  
трубите себе, но не мне.  
И кроткие, и обладатели славы  
закопаны будут в земле.

И слуги, и знаменосцы,  
и виночерпии, и короли —  
все выпьют до дна свои тосты,  
сравняются все у земли.

Не нужно мне вешать короны,  
моя голова уже занята.  
Берите себе свои украшения, троны,  
а я остаюсь у пера.

*05.12.2020 г.*

## «М. Цветаевой...»

М. Цветаевой.

Я не знала Вас. А мне больно  
От одних лишь коротких фактов о Вас.  
Вы владели дарованным Вам словом вольно,  
Что же произошло, что огонь Ваш погас?

Странно думать о том, что Вам выпало в век Ваш:  
Море слёз и обид, горе, горечь, боль, бич и туман,  
Расстворивший Вас где-то, когда-то и кем-то,  
Перелив Вашу жизнь в мировой океан.

Жаль мне тех не написанных Вашими мыслями писем...  
Жаль мне тех недожитых Вашими взглядами лет.  
Жаль мне мир, что сойти Вас заставил с рельс жизни,  
Жаль того, что Вас больше должно было быть, а Вас нет.

*11.05.2020 г.*

## **«От палых прошлогодних листьев...»**

От палых прошлогодних листьев,  
минуют дни, не будет ни следа.  
Пройдут года, и память твоя возвратится  
туда, где жили любящие тебя лица,  
они ушли, и ты уйдёшь. Звезда  
твоя потухнет, но и где-то озарится  
звезда зажжённая от твоего огня.  
Тебе дано всего лишь один раз проститься,  
но искры пламени твоей души продолжат жить после тебя.

*05.05.2021 г.*

## **«Смотрим в глаза! Не отводим взгляд! Не дышим...»**

Смотрим в глаза! Не отводим взгляд! Не дышим!  
Слушай – звёзды в небе шумят... Слышишь?..  
Шепчутся, что-то поют, стучат в набат... Дышат...  
Хочешь к ним, назад?.. Мой ответ ты не услышишь...

Тише!.. Теперь смотри в высоту, смотри в небо...  
Там где-то живут настоящие чудеса... Небыль...  
А знаешь, я улечу когда-то отсюда навеки,  
закроют мне веки, сквозь время забудут меня... И тебя забудут...  
Понимаешь?.. Ты был здесь и... Не был...

*05.11.2020 г.*



## **«...Когда в письме прочтёте обо мне...»**

...Когда в письме прочтёте обо мне,  
Вы не забудьте позже убедиться,  
Что сказанное – толика извне,  
Во мне самой живее сердце билось...

*05.02.2020 г.*

## **«Источенный карандаш в сильной руке...»**

Источенный карандаш в сильной руке —  
результат, остающийся мне.  
Про меня так много сказано, так мало узнано,  
так недопонято, что, знаешь, мне не совестно  
за те слова, что мной в мир брошены,  
они ещё быть могут познаны,  
они ещё будут осознаны,  
теми людьми, чья жизнь ещё не прожита,  
ещё не родились, но будут дышать воздухом,  
который я вдохну в их лёгкие,  
когда меня уже не будет — буду в звёздах я.

*07.08.2020 г.*

## Опыт

### «Мы становимся крепче там, где ломаемся...»

Мы становимся крепче там, где ломаемся:  
кости умные – они знают, зачем срастаются.

На надломанных сантиметрах образуются узлы,  
которые не перегрызть, не перерубить. Увы,

больно дважды в одном месте не бывает —  
один лишь раз болит, второй не замечает,

потому что немеет, черствеет душа  
от преданных слов: “Не предам никогда”.

Ведь верить людям – всё равно что точить  
остриё ножа, которому тебя и пронзить.

И всё же без веры человеку не жить,  
и потому верь не людям —  
в их и в своё умение прощать и простить.

*29.03.2021 г.*

## **«Облака печали меня знали...»**

Облака печали меня знали  
и лучи солнца лечили-залечивали.  
Боли больше нет. Одни латки да медали  
ничего не стоящие – я не воевала,  
я была контужена заблудившись в стужу,  
вся была наружу, нужная-ненужная.  
Бомбы отгрохотали.  
Боли больше нет. И на ней лучи латку поставили.  
Исполосовали.

*07.03.2021 г.*

## **«Вам не искать себя в неинтересных лицах...»**

Вам не искать себя в неинтересных лицах,  
ваша любовь с неинтересным человеком не случится,  
неинтересную картину вы не приобретёте,  
неинтересную книгу не дочтёте.

Всё в интересе дело. Пусть не только в нём, и всё же,  
он будет управлять и сможет  
вам очень много рассказать о важном —  
о том, о чём другие чувства вам не скажут.

*12.03.2021 г.*

## **«Чистоколов в душу мне не забивать...»**

Чистоколов в душу мне не забивать  
Тем, кто пляшет у огня мирского.  
Памятных лет мне не забывать,  
Хотя забыть хотелось бы много.

Венки из полевых цветов на головах  
Всё тяжелеют с каждым годом.  
Один цветок за один год. Счета  
Насчитывают тех цветков в моём венке пока не много.

А что же будет в день когда,  
Венок вновь на один цветок потяжелеет?  
Надеюсь выдержу. Надеюсь и тогда  
Не наклонится моя голова. Не треснет шея.

*13.05.2020 г.*

## **«Я оставалась сильной, когда слабые упали...»**

Я оставалась сильной, когда слабые упали,  
я притворялась онемевшей, хоть душа болела,  
и я прощала тех, кто не прощали,  
и не заметила когда и как вдруг уцелела.

Теперь о пепле прошлых дней не вспоминаю —  
там всё давно истлело и остыло.  
Простят ли меня? Я не знаю,  
но знаю – там у всех болело.

Так пусть же стану хоть чуть-чуть мудрее,  
хотя б на миллиметр добрее...  
Вся эта боль пусть станет верой  
в способность стать хоть чуть светлее.

Зато теперь я знаю точно,  
что бить могу и без прицела  
и что биение всё ложно:  
кто не ударит – тот и смелый.

Жалеть, конечно, обо многом можно,  
но на ошибках строят вековые замки.  
Так пусть же будет крепок мой фундамент —  
в нём благодарность.  
Значит будет всё в порядке.

04.02.2022 г.

## **«...Сколько истоптано моими ногами...»**

...Сколько истоптано моими ногами...

На ногах, на руках, на душе шрамы.

Сколько ещё мне топтать, сколько полосовать —  
за каждый шаг, за каждый шрам “спасибо” и “прости”  
хочу заранее сказать.

Я вас прошу – не надо драмы.

Жизнь не кино – здесь паузы нет на рекламу.

Хотите стенать – стенайте в себя,  
не нужно стоящего рядом обременять.

Хватит пустых и дурных разговоров,  
все дураки, кто не нюхал тот порошок,  
что нам под нос опыт нагло втирает.  
В дёсна втерла. Меня опыт знает.

Итак, успокойтесь, у всех свои тараканы:

кто-то злобой берёт, кто-то шармом.

Будьте не тем, кто беря не даёт.

Спасибо скажите. Это жизнь.

Никто от неё живым не уйдёт.

*20.01.2021 г.*



## **«Танцуя на красивейших граблях...»**

Танцуя на красивейших граблях  
и набивая синяки поверх старых кровоподтёков,  
научится любой искусству прятаться в мечтах,  
вместо того, чтоб выйти на дорогу  
расчищенную от безжалостных граблей,  
своих или чужих нелепых уговоров  
ещё раз станцевать с убогой ей —  
надеждой на зелёный свет у светофоров,  
которые всегда лишь алым бьют,  
и кровь из носа хлещет...  
Слепцов чужие взгляды не спасут,  
а ложь, как будто бы от них хотя бы станет легче,  
всего лишь слабым и глупцам приют.  
Граблей удары не помогут никому расправить плечи.

*16.08.2021 г.*

## **«Сложнее всего писать о своей боли...»**

Сложнее всего писать о своей боли —  
это сколько же нужно воли,  
чтобы хоть процент её заново пережить  
и не начать курить или пить!  
Болью я закодирована. Едва-едва  
дрогнет над бокалом или в дыму моя рука,  
сразу понятно – всё это мимо меня.  
Упал – отжался – вот в чём я.  
Сколько забыто – о, Господь!  
Спасибо, что памятью даровал превозмочь!  
Спасибо за доброе сердце и за мощь,  
что словами должна победу одержать смочь!  
И поднимая взгляд к небесам,  
немо и громко кричу-шепчу вне, и в себя:  
“Прости всех, прошу, и меня”.  
Раскаянием за боль, нанесённую мной и не мной, крещена.

*14.10.2021 г.*

## **«Сейчас буду в глупости признаваться...»**

Сейчас буду в глупости признаваться:  
была глупа и, честно, не один раз,  
была мала, была слаба, но разве это повод, чтобы сдаться?  
Я выросла. И вот уже сейчас  
я понимаю: снова повторятся  
мои слова о глупости и прочей чепухе  
лет в девяносто, когда я снова не смогу сдаться,  
даже в конце во всеуслышанье провозгласив: весь смысл в борьбе.

И, знаете, оно того предельно точно стоит:  
бороться до потери пульса и до беспамятства любить  
за тех, кто дорог, и тех, кто сердцу послан —  
это и значит честно, по-настоящему прожить.

*05.08.2020 г.*

## **«...И справедливости жаждал юнец...»**

...И справедливости жаждал юнец,  
смотря на человеческие лица,  
и думал: “Ну когда же наконец  
закончится весь беспредел и сколько будет длиться  
маразматический театр, театр теней, театр абсурда?”.  
Он всё ещё не понимал: нет правды. И то блюдо,  
которое правдой зовут, всего лишь сладкая пилюля:  
у правды столько лиц, что чудится, как будто  
лицо одно. Но правда в том, что правды нет. И будет  
всяк думать: вот оно правдивое лицо...  
Но нет лица. То на лице у лжи лишь пудра.

*23.06.2021 г.*

## **«...И сколько бы я ни написала...»**

...И сколько бы я ни написала,  
и каких бы ни достигла высот,  
и какую бы я глубину ни взяла,  
позади меня отыщется тот,  
кто от зависти ногти и локти сгрызёт.  
Пусть каждый свою лишь жизнь проживёт.

*23.01.2022 г.*

## **«Смотрю вам в глаза и растягиваю губы в улыбке...»**

Смотрю вам в глаза и растягиваю губы в улыбке —  
кто сказал вам, что нельзя полюбить свои ошибки?  
Я читаю в вашем понимании ошибок чистый бред.  
Уберите все свои ошибки – и опыта у вас отныне нет.

Вы ещё хотите мне сказать о суевериях,  
тех, что в стадном большинстве иль меньшинстве зовётся  
мнением?  
Не смешите меня этой альтер правдой – чепухой.  
Будешь что-то делать – ты уже людям плохой.

А по поводу любви, надежд, вер и “кристальной” честности —  
всем они свои. Не стоит здесь искать моей взаимности.  
Всё относительно. И мудрецы порою врут —  
кому-то объясняя жизнь, не знают где, когда и как умрут.

Всё относительно касательно твоих лишь взглядов:  
поверил человеку – сам виновен и его корить не надо  
в предательстве. Ты предал сам себя:  
ему не он, а ты когда-то доверял.

Итак, живи по своим верным шатким принципам:  
твори добро, впрягайся в веру, правду – колесницы их  
толкай вперёд себя увереннейшим шагом.  
Кто знает, может обернётся тебе это раем, а не адом.

*05.07.2021 г.*

## **«Сломить пытается, но не ломает...»**

Сломить пытается, но не ломает,  
бьёт, но не убивает.  
Нанеся рану – тут же исцеляет.  
Мой опыт меня закаляет.

Мой опыт – дырявая лодчонка,  
и из-за дыр своих она ловчее  
тех кораблей, что мачтами отполированными блещут  
идя ко дну из-за недостачи трещин.

Мой опыт – сбитые костяшки,  
чем больше сбиты – тем мощнее.  
Подобный опыт отражается и на мордашке,  
и на зубах, что стиснуты всё крепче, всё сильнее.

Ни красота, ни ум мне так не помогали,  
как опыт это дело делал.  
Пинали ли или убивали —  
вы промахнулись. Поздравляю.

Один удар – сто отражений,  
один замах – плюс сто к моей же силе.  
Да, я боец, а значит для меня не существует поражений.  
Всё опыт. Всё для высшей цели.

*21.02.2021 г.*

## **«За самыми красивыми словами сказанными вскользь...»**

За самыми красивыми словами сказанными вскользь,  
прячется обычно или правда, или ложь,  
и потому я только правду в красоте произношу,  
чтобы не заблудиться в своих мыслях самому.

Ещё есть странность в громогласной доброте —  
правдивое добро творят совсем не те,  
кто о содеянном направо и налево распевает,  
а тот, кто молча делает, на похвалы себя не распинаясь.

Как много странностей: за лицемерие хотят выдать добро,  
а доброту всё чаще путают с дерьмом,  
его ещё и отстранённо мнением называют.  
Смотрю на это всё и, руки поднимая,  
кричу: “Я не сдаюсь! Я просто в это не играю!”.

*16.03.2021 г.*



## **«Искусство не должно опускаться до уровня общества...»**

Искусство не должно опускаться до уровня общества —  
искусство должно тянуть общество вверх.  
Мне на этом тонком льду не поскользнуться,  
и вам советую: ни для кого не приглушайте свой смех.

В моём понимании жизнь – ежедневное учение.  
Прервал его пока дышал – заранее погиб.  
Пока прислушиваться будете к общественному мнению,  
себя забудете услышать. А это перегиб.

*28.06.2020 г.*

## **«Я всё пыталась понять суть...»**

Я всё пыталась понять суть,  
постичь былое и грядущее.  
И поняла: поступки наши то несут,  
что худшее иль лучшее  
для нас... Для остальных лишь остальные разберут,  
те, коих мы заметно иль не видя зацепили.  
Они наверняка на свой манер поймут  
зачем мы рядом с ними жили.

*31.05.2021 г.*

## «Никому не верь...»

Никому не верь.  
Лучше сразу запри те двери  
из которых человек-зверь  
в твой мир войдёт и заставит поверить,  
что ему можно доверять  
словно самому близкому другу...  
Никому не верь.  
Ты уже проверял —  
человеческим существам нельзя свою жизнь доверить.  
Или  
протяни руку,  
позволь её укусить,  
или сжать сильнее.  
Это твоя рука и тебе с нею жить,  
выбирай: бить ею, держать или сжимать кулак сильнее.

*14.08.2020 г.*

## **«Запомни: в этом мире странность есть...»**

<...>

Запомни: в этом мире странность есть —

Контрасты рука об руку шагают.

И бить тебя, и чаянно любить

Тебя одни и те же люди будут.

*13.05.2020 г.*

## **«И стрелы вынимала из души – не пала...»**

И стрелы вынимала из души – не пала,  
и отбивала кулаки – и устояла,  
по пустошам минувших дней гуляла —  
и выжила. И начала сначала.

И не внимала клевете – держалась,  
и люди были все не те, терялись,  
и били волны по душе, смеялись,  
но я не рухнула. Я устояла.

Когда-нибудь я вспомню это,  
как я боролась, что теряла.  
Теперь меж мной и прошлым светом  
проведена черта – меня в нём нету,  
меня не вспомнить, ушла навечно,  
была в печали, возмужала...  
Простите... Я вас попрощала.  
Всё кончено. Я новой стала.

*20.11.2020 г.*

## **«Не нервы, а стальные канаты...»**

Не нервы, а стальные канаты,  
натянутые до предела.  
Там, где другие ставят заплатки,  
я не задумываясь разорвала.  
Мне далеко до самообмана —  
слишком глубокие раны.  
Я всё решила давно: это не травмы,  
это опыта с мудростью лавры.

*02.08.2021 г.*

## **«У меня не было цели забыть...»**

У меня не было цели забыть.  
Подсознание само всё решило.  
Теперь всё, что хотелось лишь переплыть,  
напрочь волнами памяти смыло,  
теперь всё, что болело, стало пустым,  
пустота, правда, брешью в груди зияет...  
Если бы не было всей этой пустоты,  
может была бы улыбчивей, кто его знает.

Что ещё не забыто, ещё болит,  
что вдруг вспомнится – с болью ноет.  
Тот лишь миру и людям настежь открыт,  
по ком боли ещё не ударил молот.

*06.10.2021 г.*

## Жизнь

### «В один странный день открыв глаза не на рассвете...»

В один странный день открыв глаза не на рассвете  
и почувствовав в волосах играющий ветер,  
взгляд бросишь в сияющие небеса,  
чтобы увидеть странное чудо – летит чья-то звезда,  
летит и мгновенно срывается вниз,  
чтобы вскоре упасть перед Вселенною ниц,  
чтобы, померкнув, дать шанс загадать  
кому-то через зажмуренные глаза,  
что-то такое, отчего по телу дрожь  
и в душе самолёты стартуют в ночь,  
чтоб приземлиться увидев луч  
вышедший из-за мечтательных туч.

Ты, дорогой мой, тоже чья-то звезда.  
Тоже сияешь и тоже сорвёшься вниз навсегда,  
чтобы в последнем мерцанье подарить кому-то свет  
в виде мечты. Ты – чей-то билет.  
Так не скупись же светить сейчас  
и в тот миг, когда грянет последний час  
твоего свечения на полотне  
вселенной, в которой ты вроде бы был, а вроде и нет,  
будь той звездой, что оставит след.

*04.07.2021 г.*



## «Всеми правдами и неправдами...»

Всеми правдами и неправдами,  
Всеми ветрами и проливными дождями  
Я знакомилась с этой жизни тайнами  
И узнала главное: Мы сами  
За своими печальями и страхами,  
За своей силой и самыми дивными снами  
Стойм, словно вытесанные статуи —  
Кто из дерева, а кто из мрамора, ста́ли.

Столько жили, а всё не знали,  
Что за жизнь мы в ответе сами,  
Говорили нам: “Так бывает”, —  
Не сказали: “За нас не решают”.  
Я скажу вам – забудьте это,  
Не крушите свои дороги,  
Может вы оплошали где-то,  
Может быть даже очень больно,  
Но покиньте эти чертоги,  
Не дышите пылью и тленом,  
Лучше строгие, но свободы,  
Чем навечно остаться пленным.

Затушите в себе пожары  
Из сомнений и прочих пороков,  
В этот мир вы затем рождались,  
Чтобы быть вопреки – не в оковах.  
Потому открывайте очи,  
И смотрите во все пределы,  
Кулаки сжимайте, что мочи,  
Вы, и те, кто вокруг – одни звери.

Если есть вам за что бороться  
И за что со всем миром спорить,  
Знайте – это за ваше солнце,  
Что в груди вашей может вспыхнуть.

28.06.2020 г.

## **«Карусели жизни закружились...»**

Карусели жизни закружились,  
тронулась колесница времени,  
не остановить нам  
то, что там  
завелось  
за нашими спинами  
щёлкнув  
вековым замком.  
Кто ушёл – те всё же с нами.  
Мы уйдём  
и будем с теми  
чьи сердца – наш дом.

*07.05.2021 г.*

## **«Соловьём споёт кто-то за горизонтом...»**

Соловьём споёт кто-то за горизонтом,  
совой прокричит кто-то в глухом лесу.  
Я между ночью и утром  
выбираю то, что вдыхает в меня красоту  
из мотивов, слов, взглядов и мыслей,  
из кристаллов и красок, и редких камней...  
Кто-то мечтает прожить сотни жизней,  
я же мечтаю прожить достойно одну.

*20.11.2020 г.*

## «Смотреть в глаза и видеть правду...»

Смотреть в глаза и видеть правду,  
смотреть в потоки душ и видеть волны их...  
И потому я не люблю, как все другие, звездопады,  
что в звёздах падающих слишком много молодых.

Среди иных созвездий много старцев,  
но даже мудрых будет гаснуть свет,  
оставив после их гашения лишь сгустки танцев,  
их полюбивших в прошлом или будущем теней,  
время зажжёт другие звёзды,  
создаст свечение иных черт и красот,  
а те, что были прежде, будут кости —  
фундамент тем, кого пока что нет.

Всё повторяется по кругу, всё проходит  
затем, чтоб снова всё начать с нуля.  
Откуда свет мой происходит,  
светясь им не смогу понять, пожалуй, даже я.  
Не в понимании таится сущность  
простого или заковыристого человеческого бытия.  
Творить – пожалуй, в этом мудрость.  
Пусть не для всех, тогда хотя бы для меня.

22.09.2021 г.

## **«И по шарiku круглому-круглому...»**

И по шарiku круглому-круглому  
линию штрихпунктирную проведя-прочертя  
мы проживём свои жизни неровные,  
все вы и, конечно же, я.

Где-то, возможно, с вами мы встретимся,  
линии свои на мгновение пересечём  
и дальше пойдём.  
Крутится шарик, крутится-вертится,  
его движению всё нипочём.

*14.02.2021 г.*

## **«У моего отца глаза цвета неба...»**

У моего отца глаза цвета неба,  
может быть это и придаёт ему силы.  
Свет этих глаз многие сказы ведал  
и замечал то, что незримо.

У моего отца мысли о птицах,  
тех, что в небе синем летают...  
Ему по жизни не остановиться:  
такие люди бегут – не шагают.

Этот отец мне по жизни достался,  
с ним навсегда и связана буду.  
Лишь бы он только не спотыкался,  
лишь бы всегда чувствовал мою руку.

*23.09.2021 г.*

## **«Кто-то может петь красивые песни...»**

Кто-то может петь красивые песни,  
кто-то может честно рубить с плеча,  
кто-то умеет изобразить прелестно,  
кто-то умеет огонь распалить из угля.  
Все мы кто-то, все мы можем/умеем,  
странность в том,  
что порой нам друг друга не понять.  
Строим мы Вавилонские башни до неба,  
до которого нам никогда не достать.

*02.02.2020 г.*

## **«Нет злых людей – есть несчастные...»**

Нет злых людей – есть несчастные,  
счастливые люди не сотворяют грязь  
ни словом, ни взглядом, ни мыслью...  
Увы, люди слабые:  
погрязнув в грехе желают,  
чтоб ближний тоже увяз.

Не думайте словно слово чужое худое  
вам предназначено —  
проблема не в вас, а в людских сердцах.  
Вам не людского суда страшиться назначено.  
Всё суeta. Миг – проверка... И прах.

*05.02.2022 г.*



## **«Хороните своих предков...»**

Хороните своих предков.  
И ходите к ним на могилы.  
Они это заслужили —  
они и есть те верфи  
из которых мы выплываем  
в необъятные океаны...  
Приходите на могилы к предкам,  
они это заслужили...

Тем, что просто однажды были —  
это и есть причина той пыли,  
из которой мы собрались  
в то, что сейчас из себя представляем.  
Они тоже когда-то плыли,  
результат их скитаний – жизни,  
что явились из их чресел,  
что однажды падут пеплом.

Не забывайте. Помните корни.  
Однажды пройдёт и ваше время,  
надейтесь, что и вас вспомнят,  
те, кого вы оставите здесь,  
и их дети.

*14.09.2020 г.*

## **«Есть вещи, которые ты не поймёшь...»**

Есть вещи, которые ты не поймёшь,  
которые выше понятий земных.  
Ты всю жизнь от края до края пройдёшь,  
но не познаешь тайных знаков немых  
звёзд и лун, ночей и дней, лучей, теней...  
Мы – совокупность жизней тех,  
что стёрты временем. Мы – реки, вытекающие из морей.

*09.12.2020 г.*

## **«Однажды наступит утро, в котором меня не будет...»**

Однажды наступит утро, в котором меня не будет...  
Какие-то люди-судьи начнут оценку моих творений.  
Быть может, моё оценят, скорее, конечно, осудят —  
у судей всегда бесконечность мнений насчёт чужих созвездий...  
О, судьи, о, глупые люди! (смеюсь без злости, сквозь лёгкость и  
безмятежность)  
Пройдёт и ваше время, вашу жизнь тоже оценят судьи:  
не бойтесь людских суждений — они ничего не стоят —  
страшиться Того Кто вас после встретит — Его суд честнейшим  
будет.

*14.11.2020 г.*

## **«Мне крылом подать до вершины Арарата...»**

Мне крылом подать до вершины Арарата,  
Стоит только закрыть глаза.  
В мире, в котором брат идёт на своего брата,  
Не может быть похвальной мзда.  
Мне крылом подать до вершины Арарата,  
Стоит только руку мысли протянуть.  
Все мы отсюда будем взяты,  
Вопрос лишь в том, кто что сумеет дать, прежде чем уснёт.

*01.06.2020 г.*

**«И самые красивые слова  
ломаются под натиском времени...»**

И самые красивые слова ломаются под натиском времени.  
И самые сильные семена бывает уступают дорогу слабому семени.  
И самые тяжелые времена когда-нибудь сменяются лёгкими.  
И самая яркая заря находит свой конец закатными сонмами.

Не верю ни в клятвы сердечные, ни в сказанные шепотом слова.  
Я верю только действиям. И-то не всем. И-то едва.  
В моём понимании люди хуже зверей:  
Им верить нельзя. Их слова среди целебных трав порей.

*19.05.2020 г.*

## **«Растрчивайте себя. Кто как может. Смелее...»**

Растрчивайте себя. Кто как может. Смелее.

Смелость – прерогатива и мудрецов, и глупцов. Лилейным маслом стечёт ваша жизнь до последней капли, сладкой горечью обернётся всё, что выдано было вам, а вы не взяли.

Тёмной ночью уйдёте или самым светлым из рассветов — но уйдёте. Счастье, если кто-то заметит.

Счастье, если уйдя, что-то петь здесь оставите.

Счастье, если друзья не попрут вашей памяти.

Так что будьте смелее – это стоит всего, что вам выдано. Стоит бранных оков.

*01.02.2021 г.*

## «Закрой глаза, откройся правде...»

Закрой глаза, откройся правде,  
Мы здесь не для того, чтоб быть.  
Ты здесь затем, чтобы в пространстве,  
Из полотна свисала жизни нить.

Её однажды кто-то схватит  
И дёрнет резко на себя,  
Скрестятся нити жизни дважды —  
В этом и будет красота.

А звёзды задрожат, замлеют,  
И прямо у тебя над головой  
Кометы хвост лучом затлеет...  
Ты был здесь... Всё. Пора домой.

*09.01.2020 г.*

## **«И задыхаясь люди хватают воздух ртом...»**

И задыхаясь люди хватают воздух ртом.  
И расставаясь ищут в груди сердце.  
И каждое “сейчас” клеймят отложенным “потом”.  
И соль из глаз взгляд ожигает перцем.

И нет начала этому, и нет конца,  
история проходит круг за кругом,  
и нет в сем мире ни единого писца,  
сумевшего запечатлеть стоянку исторической поруки.

Всё повторяется. Совсем всё – всё – всё – всё.  
И то, что есть, и то, что было – ещё будет.  
И даже ваше уникальное лицо —  
карта уже здесь побывавших судеб.

*09.01.2020 г.*



## **«...Но только не говорите “люблю” не любя...»**

...Но только не говорите “люблю” не любя  
и слово “верну”, украв что-то однажды, не произносите.  
Но только не предавайте своё и себя,  
и веру в добро не просеивайте на сите.

Но только не нужно страдать из-за других,  
тех, кому интересны и неинтересны ваши страдания.  
Но только не нужно менять дорогих  
на новых, на деньги, на звания.

И только бы жить... Только бы жить  
так, чтобы прожив, было не стыдно  
отсюда раз и навсегда уходить  
туда, где отсюда нас будет не видно.

*07.03.2021 г.*

## Социум

### «В любом твоём действии усмотрят ошибку...»

В любом твоём действии усмотрят ошибку.  
Никто не порвёт эту шёлковую нитку  
зависти. Её плетёт древний паук —  
жажда людей, неспособных на звук,  
что прозвучал бы ровно, чисто и к небесам...  
Мнения – маскарад дуралеям и подлецам,  
повод сказать дурные слова  
не опуская глаза, не глуша голоса,  
и прикрываясь фразой: “Имею права!” —  
потоками желчи плевать в сердца.

Знаете, если в словах ваших нет добра,  
если от вас не ждут слов гонца,  
если хотите судить правдой и до конца —  
что ж, начните, пожалуй, с себя.  
Вы не судья.  
Вы человек, у вас есть судьба,  
за вашей спиной достаточно зла,  
так не плодите его, рождая слова  
о тех вещах, что вам знать едва.

Критика, мнение, шутка, цинизм —  
не они служат вам – вы служите им.  
Так выбирайте себе тех господ,  
которые вас не утянут под  
лёд.

Вы не сможете киркой пробить  
то, что за годы смогли нарастить.  
Растите же то, что рождает бутон.  
Суждение масс о вас, в основном, дерьмо.

29.10.2021 г.

## **«Будешь слабым – ударят...»**

Будешь слабым – ударят,  
будешь сильным – распнут,  
будешь белым – затравят,  
будешь чёрным – забьют,  
будешь добрым – опустят,  
будешь дерзким – припрут,  
будешь горьким – осудят,  
будешь сладким – сожрут.  
Будешь быстрым – застрелят,  
будешь медлен – сожгут,  
будешь долог – осудят,  
будешь краток – пырнут.

Будь собой – будь что будет,  
просто быть – уже бой.  
Пусть вокруг тебя судьи —  
сам не стань вдруг судьёй.

*24.012022 г.*

## **«Ну что за мудрец сказал вам однажды...»**

Ну что за мудрец сказал вам однажды,  
Что чтить доброту достойно глупца?  
Быть может вы сами “мудрец”? Быть может вы дважды  
Себя обманули, скрывая лица?

Как сложно бывает понять мне весь век сей,  
Мразь, словно овца. Славят все подлеца.  
Добряк притворяется злым, а злой добрым...  
Содрать бы мне все эти маски, да нет им конца.

Все свыклись с той маской, что носят для блажи,  
Приклеили намертво – не отодрать.  
Уж лучше я в сажу лицо перемажу,  
Но Вашим причудам меня не марать.

*23.03.2020 г.*

## **«Все в этом мире точно знают...»**

Все в этом мире точно знают,  
что именно тебе конкретно подойдёт,  
что именно тебя над кем-то возвышает,  
а что совсем наоборот.

Все в этом мире знают точно  
где, с кем и как тебе лучше страдать,  
тебе где будет лучше ставить точку,  
где запятую, ну и где срывать печать.

Все знают точно-точно и конкретно  
с кем тебе будет лучше спать, встречать рассвет,  
где тебе лучше притвориться вредным,  
а где отрезать грозным “нет”.

И все, конечно, знают точно,  
чего ты стоишь и чего стоят твои мечты.  
Увы, не затыкается эта дыра всезнаний прочно  
пока ты сам её однажды не заткнёшь.  
Заткни.

*04.03.2021 г.*

## **«А знаете... Я вам не верю...»**

А знаете... Я вам не верю.  
Давно исчерпан ваш испытательный срок.  
Я в принципе доверять плохо умею,  
а здесь ещё вы подсовываете мне свой фальшивенький мирок.

А знаете, я не жалею  
о том, что правду сразу говорю.  
Поверьте, если я это умею,  
значит и вам под силу одолеть в себе борьбу.

Так знайте же: я знаю чётко  
чего хочу, что сделаю и что творю.  
А значит никому не затушить те звёзды,  
которые я зажгла, зажигаю и ещё зажгу.

*08.08.2020 г.*

## **«Бывает, ты просто молчишь, а тебя уже неправильно поняли...»**

Бывает, ты просто молчишь, а тебя уже неправильно поняли,  
поделили неправду равными долями,  
раскусили её и сплетней запили...  
Если вас любили хоть раз – значит не раз судили  
вашу немость, ваш взгляд, головы поворот...  
Кто ни разу судьёю не был – тот бессовестно врёт.

А бывает ещё, ты сказал лишь полслова,  
ну и всё – биография тебе в один счёт готова,  
пусть в ней даже не будет и звука о правде...  
Все шахуют тебе, находясь в вечном мате.  
Все винят, все твердят, будто поняли мысль,  
что живёт лишь в тебе... Дураки месят пыль.

Так что что бы, когда бы ты вдруг ни подумал,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.