

ЛАНА ЛАРСОН

# НЕВЕСТА ДЛЯ МАГА

или  
КАК (не) ПОПАСТЬ  
В ДРУГОЙ МИР  
книга I

16+



**Лана Ларсон**

# **Невеста для мага, или Как (не) попасть в другой мир**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=67585310](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67585310)*

*SelfPub; 2023*

## **Аннотация**

Гуляя по городу, я случайно наткнулась на портал, ведущий в другой мир, где правят маги и колдуны, где над головой летают драконы и фениксы, а пейзажи похожи на сказочный сон. Волей случая (или судьбы) я теперь невеста второго наследника правящего магического рода, правда первый наследник не в восторге от этой идеи. Хм, он думает, что я специально сюда прибыла, по его наследную душу. Да сдался он мне, заносчивое высочество. А еще новый мир подарил мне необычный Дар, который не встречался уже несколько сотен лет, поэтому за мою руку и сердце ведется нешуточная борьба. Это похоже на сказку? Возможно. Но все так радужно, как может показаться на первый взгляд, да и домой попасть оказалось не так просто. Ну ничего, прорвемся и будем изучать, куда меня занесло. Вы говорите, первый принц меня не любит? Ну ничего, очаруем, влюбим, но не сильно. Я невоспитанная деревенщина? Ну так воспитаемся и образуемся. Бывшая невеста принца объявилась? А вот это уже интересно...



# Содержание

Невеста для мага, или Как (не) попасть в другой мир	4
Лана Ларсон	4
Конец ознакомительного фрагмента.	95



**Лана Ларсон**

# **Невеста для мага, или Как (не) попасть в другой мир**

**Невеста для мага, или Как  
(не) попасть в другой мир**

**Лана Ларсон**

Пролог

В просторном зале древнего, каменного замка было тихо. Некогда поражавший своей красотой, сейчас он больше был похож на руины, давно потерявшие былое величие. Однако жизнь в нем все ещё тлела.

Темный маг стоял спиной к входу, когда в зал вошел человек, шаги которого эхом отражались от вековых стен. Его цепкий взгляд моментально уловил фигуру мужчины у пустого проема окна, некогда отделанного красивыми витражами. Вошедший не стал медлить. Вопрос, по которому он явился сюда в столь поздний час, не терпел отлагательств. Подойдя к магу, он протянул зажатый в руке кулон.



– Я достал то, что вы просили, Великий.

Вошедший не боялся того, к кому так почтительно обращался, но говорил с почтением и неким трепетом. Ведь перед ним был поистине Великий маг. Маг такой силы, которая для большинства людей оставалась недостижимой, и которому он служил верой и правдой уже несколько лет.

Ради него он пошел против воли своего короля.

Маг принял камень из рук соратника и чуть нахмурился.

– Ты уверен, что он сможет притянуть к нам нужного человека? Ты же сам знаешь, что артефакт был не заряжен несколько сотен лет. Нам понадобится колоссальная сила.

Мужчина повертел в руках необычную вещь, которую очень давно искал и которую, наконец, нашел – пространственный камень. Вещь уникальную и очень ценную, а еще невероятно редкую. На весь Аэндор таких камней было всего пять, четыре из которых считались давно утерянными, а последний, заряженный, хранился в королевской сокровищнице Истинных магов.

Он очень хорошо охранялся и никто, даже самые близкие люди королевской семьи, не могли просто так его не то, что взять, а даже просто взглянуть на уникальную вещь. Маг давно холил надежду однажды добраться до пространственного камня, но понимал, что сделать это практически невозможно.

И вдруг такая удача.

– Уверен, Великий. Сила этих камней поистине безгра-



нична.

– Так как ты его нашел? – темный маг взглянул на своего соратника, тщательно скрывая свой интерес.

Ему было действительно интересно, как его соратник, не такой уж сильный маг по сравнению с ним, неизвестно где и как смог раздобыть пространственный камень. Нет, это не был камень из королевской сокровищницы, это был другой, давно утерянный камень. Незаряженный, пустой, грязный и исцарапанный, но он был. И его, при желании, можно было зарядить для одного или двух перемещений, пусть и вложив колоссальную силу, которая вполне могла иссушить мага до потери искры.

Это была удача. Невероятная удача.

Однако соратник мага раскрывать свои секреты не спешил.

– Пусть эта тайна останется со мной, Великий. На его поиски ушло немало времени, но я рад, что смог найти его для вас, – он поклонился, выражая свое почтение и повиновение во всем.

Темный маг усмехнулся про себя.

Как все удачно складывается, его главный соратник и правая рука – один из приближенных короля Родерика. Короля, которого он люто ненавидел и от которого хотел очень давно избавиться.

– Наконец-то я поквитаюсь с тем, кто посмел разрушить мои планы, – проговорил он, алчно посмотрев на потухший



камень в руках. — Наконец, уничтожу того, кто чуть не отправил меня за грань много лет назад, — рассуждал маг, довольно улыбаясь, вспоминая свою последнюю встречу с королем. — Они даже не догадываются, что я смог обойти смерть.

— Так пусть как можно дольше об этом не знают, Великий. Чем дольше мы скрываемся, тем больше у нас будет преимущества перед ним.

Он был как всегда прав. В прошлый раз темный маг поспешил, решил, что его сил и сил его соратников хватит для воплощения замысла в жизнь, но он переоценил себя и недооценил противника.

И проиграл.

Он был молод и амбициозен, а еще не любил слушать ничьих советов, которые сыпались на него со всех сторон и действительно имели ценность. И к которым следовало бы своевременно прислушаться.

Но куда уж ему, молодому сильному магу, посмевавшему замахнуться на единоличное господство во всем Аэндоре, слушать какие-то там советы пророков.

Не до них было.

Хотелось думать только о положительном исходе своего замысла. Он был нетерпелив, и в этом была его главная ошибка. Больше он ее не повторит.

Не для этого он ждал столько лет, скрываясь, накапливая силу и привлекая в свои ряды как можно больше верных ему людей. Теперь он точно знал, что для воплощения в жизнь



своего плана ему необходимо ждать. Ждать восстановления сил, ждать пополнения союзников, ждать подходящего человека с нужным даром для своего замысла.

Теперь он умел ждать.

Несколько лет назад маг опять потерпел неудачу в одной задумке по перемещению нужного человека на Аэндор. Он чуть было не достиг своей давней мечты – уничтожить короля Истинных магов, но опять что-то пошло не так. Ему помешали. Направили иномирца в другое место и грандиозный план, выверенный до мельчайших подробностей, потерпел крах.

Теперь он не мог этого допустить.

Маг встряхнул головой, отгоняя прочь давние воспоминания. Сейчас они были ни к чему. Нужно было идти дальше и перестать оглядываться назад.

– Тебе нужно будет зарядить камень на двойное перемещение, – сказал он. – И желательно так, чтобы обратно он смог притянуть меня на Аэндор, где бы я ни находился.

– Все будет сделано, как вы велели, – соратник поклонился магу и забрал из его рук пространственный камень. – Только я прошу взять кого-нибудь себе в помощь. Моих сил может не хватить для нужного уровня заряда от своего клана, а мне необходимо через несколько дней быть с королем. Если моя магия будет истощена, король заподозрит неладное.

Маг нахмурился. Он не хотел посвящать в свои замыслы



много людей, вполне достаточно было четырех, самых надежных, людей четырех королевств, которые верой и правдой служили ему вот уже несколько лет и готовы были делиться своей силой без остатка. Но мужчина прав. Напитав пространственный камень своей магией, ближайший соратник опустошит свой резерв и восстановится не скоро. Это может повлечь проблемы и лишние подозрения, которые сейчас не нужны.

– Хорошо, – сказал он, наконец. – Возьми из воинов одного мага, кого сочтешь наименее нужным в отряде и можешь иссушить его полностью. Его магия питает камень, а жизнь, – маг усмехнулся. – Она ничего не стоит.

– Да, Великий.

Маг проследил за соратником, провожая его взглядом и когда он ушел, плавно опустился на каменный, древний трон. Теперь было необходимо попасть в другой мир для поиска человека с таким же даром, что был и у него. Это будет очень непросто. Если тут весь мир буквально купается в магии – она есть практически везде, то в ином мире магии нет вовсе. И у него в том мире магия не будет работать, к большому сожалению, в полную силу. А это значит, что нужно будет полагаться только на свои ощущения, подмечать любые мелочи. Но это будет очень нелегко сделать в огромном городе с миллионами людей.

Но он все рассчитал.

Пророк предсказал самый благоприятный день и час для



перемещения в иной мир. Час, когда он сможет практически сразу найти нужного ему человека и не терять драгоценного времени. Оставался лишь вопрос: как перетянуть его обратно на Аэндор.

Кем бы ни оказался человек – он точно будет сопротивляться. Может, в ход нужно будет пустить излюбленное действие, предложить то, что люди любят больше всего – власть или несметные богатства. Люди по своей натуре алчные и их легко подкупить.

Почти всех.

Не зря у него самого уже так много соратников. Ощущение безграничной власти и вседозволенности всегда привлекало и пьянило людей, кем бы они ни были. Даже если это только ощущение безграничной власти.

Но в любом случае что-то может пойти не по плану. Нужно быть готовым к любым поворотам. Люди непредсказуемы по своей натуре, особенно когда им начинают говорить о вещах, с которыми они ни разу не сталкивались. Про иной мир и существование магии в том мире явно никто не слышал, поэтому слова мага могут просто не воспринимать всерьез. Ну, ничего, сначала он найдет нужного человека, а затем уже будет решать, как доставить его сюда, на Аэндор. Главное – найти, а остальное дело пойдет по течению.

Мужчина удовлетворенно улыбнулся.

– Уже завтра я буду знать, кто тот маленький человек, который приведет меня к победе. Уже завтра...



## Глава 1. Портал

– Нет, только не говори мне, что телефон окончательно сел.

Я с ужасом посмотрела на свой потухший мобильный и постаралась уже в десятый раз его включить. Увы, это вновь не увенчалось успехом. Я простонала что-то непонятное и уткнулась носом в плечо лучшей подруги.

Мое «доброе» утро началось с того, что почему-то все часы в моем доме встали. Причем остановились на одном и том же времени – двенадцать часов десять минут. Уж не знаю, что послужило тому причиной, но из-за этого у меня не прозвонил будильник.

Соответственно, я проспала.

Хорошо хоть Эля догадалась мне позвонить перед началом занятий, иначе самостоятельно проснулась бы я только к третьей паре, а этого допустить было никак нельзя. Сегодня был зачет, и я еле-еле на него успела. Хотя нет, наверное, лучше бы я его проспала, так как в итоге все равно завалила.

Еще с утра я так торопилась, что машинально схватила не ту сумку, с которой обычно ходила в Университет. И в этой другой сумке, конечно же, не оказалось студенческого билета, без которого меня не хотели пропускать на лекции. Лишних двадцать минут ушло на уговоры охранника, которые были совсем не лишними. Он, конечно, впустил, но только после того, как не спеша нашел меня в общей базе



данных и сверил мою личность с той, что красовалась на фото в его компьютере. Что я это действительно я, а не моя сестра-близнец.

Ну, и, как это всегда бывает – беда не приходит одна.

У меня в сумке не оказалось кошелька. Поэтому мне пришлось занимать у подруги на обед. Хорошо хоть она не такая растяпа, как я. Теперь после всех моих злоключений мы неторопливо шли вдоль оживленной улицы, рассматривая пестрые витрины. Я уже надеялась, что моя полоса невезения на сегодня закончена, но судьба, видимо, так не думала. Именно в этот момент мой каблук за что-то зацепился, и я носом полетела вниз, перепачкавшись и лишь чудом избежав серьезных травм.

– Ну, что сегодня за день? – простонала я, отрывая болтавшийся «на соплях» каблук от туфельки. Но Эллиана моего пессимизма не разделяла.

– Эй, не вешай нос, Адель, это всего лишь стечение обстоятельств. Даю тебе гарантию, что завтрашний день принесет тебе очень много сюрпризов и обязательно хороших.

– Ага, мне бы твой оптимизм, – проворчала я, вертев перед носом оторванным каблуком и думая, что лучше всего с ним сделать: попробовать починить обувь или выкинуть туфли к чертям. Как и воспоминания о сегодняшнем дне.

Честно говоря, второй вариант лидировал с большим отрывом, только загвоздка была в том, что запасной обуви у меня с собой не было, как и кошелька, чтобы ее купить. Но



тут Эля вновь пришла мне на помощь.

– Слушай, тут полно обувных магазинов. Давай зайдем и купим тебе пару новых, красивых туфель, а? Что скажешь?

– Эля, ты забыла, что сегодня я мисс забывчивость, – я покрутила в руках пустую сумку. – Ни один, даже самый добрый и понимающий продавец не продаст мне обувь без денег.

– Так в чем проблема? – она помогла мне подняться на ноги и допрыгать до ближайшей скамейки. – Я буду сегодня твоей феей-крестной и смогу одеть тебя с головы до ног, так что прекращай ныть и пойдем в магазин.

Она выкинула злополучный каблук в урну и потянула меня в дорогой обувной.

– Эля, ты с ума сошла, – я потянула подругу обратно. – Тут такие цены, что я вовек с тобой не расплачусь.

Но она меня не слушала и настойчиво тащила к красивой витрине.

– Забудь про деньги, сколько можно об этом повторять? Могу я сделать своей лучшей подруге подарок? Так сказать, подсластить пилюлю сегодняшнего дня.

На это мне было нечего возразить. Иначе я рисковала либо ковылять до дома с оторванным каблуком, либо идти босиком. Ни один из вариантов меня не устраивал. Однако я не могла просто так принять подарок.

– Хорошо, – я сделала вид, что полностью соглашаюсь. – Но с одним условием, в выходные с меня поход в ночной клуб. И там уже я буду тебя угощать.



– Учти, я запомню, – она явно была в восторге от моей идеи, особенно от того, что я сама ее предложила. – И только попробуй потом отвертеться.

– Да-да, меня за язык никто не тянул, так что сама виновата.

Однако я улыбнулась, заходя в магазин. Хотя что-то хорошее случилось за сегодняшний, бесконечный паршивый день. Эллиана усадила меня в кресло, а сама направилась к консультантам с целым ворохом вопросов и задач. Это она любила, в любом магазине чувствовала себя как рыба в воде. Всегда знает, что ей нужно. Никогда не задерживается надолго и умеет идеально подобрать вещь к любому мероприятию. Вот и сейчас, рассказав, что именно мы хотим, она с довольным видом направилась ко мне, а вокруг нас уже закружили консультанты, принося с невероятной скоростью коробки с обувью. Так что вскоре из них можно было уже выстраивать башни.

– Зачем так много? – я старалась выискать подругу, выглядывая из импровизированной Пизанской башни. – Мне же нужны всего одни туфли.

– Не обязательно ограничиваться одной парой, – Эля довольно улыбнулась. – Тем более, я твоя фея-крестная и лучше знаю, во что и как переодеть свою Золушку.

– Снова ты за сказки, – пробурчала я, поглядывая на «фею».

Элли с довольным видом перебирала коробки и вручила



мне пару удобных, замшевых туфелек, которые идеально сели на ногу.

– К тому же, Адель, кто еще сможет тебя побаловать, как не я? Мне не сложно, а тебе приятно. Так что, расслабься и получай удовольствие.

Я смирилась с неизбежностью.

Пока Эллиана не удовлетворит своего внутреннего хомьяка, она не успокоится. Просто нужно кивать, во всем с ней соглашаться и мерить все, что она дает. Но в итоге приобрести лишь то, что действительно будет нужно. Ну, в общем, это уже многократно пройденный этап.

Хотя с чем я не могла поспорить, так это с возможностью подруги действительно скупить чуть ли не весь магазин. Родители Эли были обеспеченными людьми и ни в чем не отказывали старшей дочери, решая тем самым проблему дефицита внимания. Эля давно их не видела, так как они были вечно заняты бизнесом, но всегда говорила, что:

– Раз они не дают мне свою любовь и внимание, значит, я буду пользоваться их деньгами.

Может, это и меркантильно, но упрекнуть подругу в этом я не могла. У меня, к сожалению, не было ни родительской любви, ни их денег. Мама умерла, когда я была совсем маленькой, и я ее плохо помню. А у отца практически сразу появилась новая семья, которой он уделяет все свое время и внимание.

Какое-то время я жила с ними, пока была еще маленькой,



но довольно быстро поняла, что в их сердцах для меня нет места. Поэтому уговорила отца позволить мне жить с бабушкой. Не скажу, что он был сильно против, скорее наоборот. Он лишь изредка присылал мне подарки на Новый год и день рождения. А когда я выросла и поступила в институт, то я вообще перестала получать от него весточки, даже в виде писем. Он давно уже считал меня взрослой, самостоятельной и не нуждающейся в любви дочерию. Ну, если с первыми двумя пунктами я была согласна, то с последним хотела бы поспорить. Однако я знала, что это будет бесполезной тратой времени и нервов, поэтому давно махнула на него рукой. К тому же я уже давно привыкла зарабатывать на все сама.

Тем временем Эля плавно перешла из отдела обуви в отдел одежды, аргументируя это тем, что для нашего похода в клуб в выходные непременно понадобится новый образ. Она буквально втащила меня в зал, так как я отбрыкивалась как могла.

– Ну, же, Адель, тебе просто необходимо иногда себя баловать, – настаивала она, затягивая меня в ближайшую примерочную, словно упрямого зверька. – И уж, тем более, учитывая все твои сегодняшние злоключения. Давай, иди в примерочную, я хочу видеть тебя, наконец, красоткой. Я сама подберу тебе несколько классных нарядов.

– Ладно, сдаюсь. Но учти, я их только померяю, покупать ничего сейчас не будем.

Сдалась я вынужденно, так как, зная свою подругу, как



облупленную, понимала, что она от меня попросту не отстанет, и будет наседать до последнего.

– Как скажешь, подруга, – она подмигнула и скрылась среди вешалок с платьями. – Тогда жди меня, я скоро.

Уж очень легко она согласилась со мной, значит, в любом случае будет уговаривать. Но ничего, прорвёмся, мы и не такое проходили. Но действительно, хоть иногда можно было позволить себе заглянуть в модный магазин, пусть даже и вынужденно. Не так часто я могла себе это позволить, хотя одеваться красиво я люблю, как и все девушки. Поэтому я улыбнулась и все же вошла в примерочную, ожидая подругу или консультанта.

Долго она себя ждать не заставила, уже через пару минут передо мной висели несколько эффектных, клубных нарядов. Эффектных, но, на мой взгляд, совершенно бесполезных. Никуда, кроме как на вечеринку, их нельзя будет одеть. Но все же, чтобы Эллиана от меня отстала, я примерила одно золотистое платье, которое мне больше всего приглянулось, и вышла в зал.

– Аделана, да ты красotka! – пораженно выдохнула она, подлетая ко мне и осматривая со всех сторон.

– И почему ты раньше так не одевалась? Да у тебя отбоя от парней не было бы.

– Ну, вот поэтому и не одевалась, – я усмехнулась. – Не нужно мне от них отбиваться, вот совсем. А тем более, во время сессии.



Эллиана рассмеялась и повернула нас к зеркалу, давая возможность рассмотреть красоту со всех сторон. Сама она была одета в великолепное, красное кружевное платье, которое выгодно подчеркивало ее фигуру и светлые, почти пепельные волосы. И в ценник этого платья я лучше заглядывать не буду. Для своего же спокойствия.

– Ну, ты, как всегда, только бурчишь. Лучше взгляни на нас, – она немного покрутилась. – Ну, разве мы не красотки?

В отражении на нас действительно смотрели две красивые девушки – блондинка и брюнетка. Я не считала себя дурнушкой, скорее, просто симпатичной, но сейчас даже я удивилась. Золотой цвет выгодно подчеркнул каштановые волосы и светлые, зеленые глаза, сделав их ярче. Поэтому свое отражение я узнала с трудом.

– Ну, и как тебе? – Эллиана вся просто светилась, только от радости, что смогла точно подобрать то, что мне подойдет. – И только попробуй сказать, что тебе не нравится. Вон, смотри, – она указала на окно. – Даже обычные прохожие подтвердят, что ты великолепна.

И действительно, на улице стояли два молодых человека, которые с интересом за нами наблюдали через большое стекло витрины.

– Нравится, правда. Ты, как всегда, сотворила волшебство, моя фея-крестная, – я обняла подругу и повернулась к ребятам за окном, улыбнувшись им, но тут меня охватило какое-то странное чувство, словно за мной наблюдают. Но



не эти парни, а кто-то другой.

Чувство было странное, ничем не подкрепленное, но оно росло в груди в геометрической прогрессии. Поэтому я невольно стала выискивать глазами кого-то. Не знаю кого, но я старалась зацепиться взглядом за что-то необычное. И действительно, через пару минут я заметила странного мужчину в капюшоне на другой стороне улицы. Даже на таком большом расстоянии я чувствовала, что смотрит он конкретно на меня. Я не видела его лицо, но отчетливо ощущала пронизывающий, леденящий взгляд. И от этого ощущения мурашки ползли по спине, словно он заглядывал прямо в душу. Я тряхнула головой, отгоняя непонятные ощущения, а когда вновь посмотрела туда, мужчины уже не было.

– Эй, ты чего такая растерянная? – подруга помахала у меня перед лицом, привлекая к себе внимание.

– Да так, показалось, что за мной наблюдают.

– Ну, конечно, наблюдают, – она довольно улыбнулась. – Вон те парни уже минут пять от тебя глаз отвести не могут.

Похоже, Эля не заметила или не видела странного мужчину, поэтому я не стала вообще говорить о нем. В конце концов, может, он мне тоже лишь привиделся. Однако настроение было уже подпорчено, поэтому я пошла переодеваться. И Эля, к ее большому сожалению, никак не смогла меня отговорить. В итоге, после двух с половиной часов в магазине, мы, наконец, вышли на волю. Платье я отказалась покупать наотрез, аргументируя тем, что тратить столько денег на



один вечер я была не готова, а позволить его купить подруге – не могла. Хватит и того, что она подарила мне туфли.

– Зря ты отказалась от обновки, – Эля неспешно шла со мной по улице, держа несколько пакетов в руках. – Я больше, чем уверена, что Макс был бы в восторге, если бы увидел тебя в этом платье.

Я лишь усмехнулась на это замечание.

– Думаю, Макс был бы еще в большем восторге, если бы увидел меня совсем без платья.

– О да, я подразумеваю, что этот момент ему даже снится.

Мы посмотрели друг на друга и рассмеялись. Дело в том, что Макс – мой очень хороший друг, с которым мы дружим еще со средней школы. Однако именно в этом и была проблема, я видела в нем лишь лучшего друга и никак не больше. Видимо, за столько лет общения он стал восприниматься больше, как брат, нежели как потенциальный парень.

– Эля, ты же знаешь, что я не вижу Макса своим парнем. И мне как-то не хочется рушить наши дружеские и доверительные отношения ради мимолетного флирта. А вдруг ничего не получится? Я уже не смогу с ним общаться так же, как и раньше.

– Ну, если не проверишь, то никогда и не узнаешь. К тому же, Адель, ты знаешь его, как облупленного. Знаешь все его достоинства и недостатки, знаешь, как вести себя с ним. Я думаю, что более подходящего варианта и подобрать невозможно. К тому же, – она сделала многозначительную паузу. –



Он уже очень давно в тебя влюблен. Все это видят, кроме тебя самой.

Я тяжело вздохнула, так как на самом деле это знала. Только ленивый еще не подошел ко мне с этой животрепещущей темой номер один. И все как один старались направить меня по нужному пути, а именно – в объятия Макса. Куда мне идти, ну, совершенно не хотелось.

– Слушай, может, дашь парню хоть один шанс? – не унималась она. – Вы действительно друг друга очень давно знаете, поэтому на все сто процентов можешь быть уверена, что неприятных сюрпризов он тебе точно не предоставит.

– Знаешь, Эля, однозначно – нет, – я устало вздохнула. – В сотый раз говорю, Макс для меня не больше, чем друг и мне правда очень жаль, что он думает иначе. Так что давай уже закроем эту тему, я все равно не поменяю своего мнения.

Подруга лишь вымученно вздохнула и закатила глаза.

– Тебе нужно завести отношения, Адель. Ты слишком напряженная, редко куда выбираешься, постоянно торчишь на работе. Я уже соскучилась по нашим вылазкам.

– Эй, что за несправедливые обвинения? – я даже остановилась, прямо посреди улицы. – Я вообще-то постоянно хожу с вами на тусовки, в клубы и кино. Да и на исторические съемки согласилась с тобой поехать, забыла уже?

– Нет, конечно, не забыла. И очень тебе благодарна, – Эля приобняла меня за плечи. – Но я сейчас имею в виду совсем другое. Ты слишком занята в последнее время, тебе ну-



жен нормальный отдых и хорошая компания. Желательно с сексуальным парнем, – она весело подмигнула проходящему мимо красавчику.

– Может, ты и права, – я согласно кивнула. – Мне действительно нужно отдохнуть и сменить обстановку. А что касается работы, то ты сама посуди, как я буду вести праздный образ жизни, если не буду зарабатывать?

Видимо, мое замечание немного пристыдило Эллиану, так как она поджала губы и пошла дальше.

– Я тебе уже не раз говорила, что без проблем смогу оплачивать все наши совместные вылазки. Для меня это не сложно.

– Ну, уж нет, – я решительно тряхнула головой. – Я не собираюсь сидеть ни у кого на шее, будь то подруга или парень. К тому же, что бы ты ни говорила, я не хочу быть тебе обязана. Одно дело подарить что-то от чистого сердца и совсем другое – оплачивать счета.

Эллиана какое-то время шла молча.

– Ну, хорошо, как скажешь, – она согласно кивнула. – Если ты так этого хочешь, я больше не буду лезть к тебе с подобными разговорами.

Я мысленно возликовала, однако, как выяснилось, рано.

– Но в таком случае, мы завтра же вернемся в магазин за тем золотым платьем.

– Зачем это? Я же сказала, что не хочу его покупать.

– Так ты и не будешь, – Эля обезоруживающе улыбну-



лась. – Его куплю я и подарю тебе.

– Опять ты за свое, – я обессиленно простонала. – Я не буду сидеть у тебя на шее.

– Ну, так нет никакой речи о сидении на шее, я всего лишь сделаю тебе подарок.

– Ага, платье, ценой в пять моих зарплат.

На это замечание Эллиана лишь рассмеялась.

– Пусть так, но это не мешает мне сделать тебе приятное.

– Но ведь сейчас не мой день рождения и не какой другой праздник, – пыталась вразумить подругу, но, похоже, безрезультатно.

– Ну, и что? – она была непреклонна. – В клубе будет много парней, которых ты сможешь сразить наповал одним своим внешним видом.

– Я не хочу сейчас ни с кем...

– Слушай, – Эля перебила меня и загородила дорогу. – Ты уже миллион раз говорила, что не хочешь сейчас никаких отношений, да я и не настаиваю. Просто вдруг ты там встретишь своего принца, который покорит твое сердце лишь одним взглядом?

Я нахмурилась, не совсем понимая логику.

– Ну, даже если и так, то, причем тут платье?

– А при том, дорогая моя, что чем ты лучше будешь одета, тем быстрее он обратит внимание на тебя, а не на кого-то еще.

– Если он обратит внимание на кого-то еще, то значит, это



не принц, а ловелас.

Элли безразлично пожала плечами.

– Одно другому не мешает.

– Ох, ладно, с тобой бесполезно спорить, – потянула по-другу дальше, стараясь как можно быстрее закончить разговор о мнимых и вымышленных принцах.

– Так это значит – да? Завтра мы возвращаемся за платьем? – она с улыбкой заглянула мне в глаза.

– Я еще ничего не ответила.

– Но ты и не отрицаешь, поэтому я расцениваю это как да.

Эля была очень рада таким исходом разговора, это было видно невооруженным взглядом. Хотя даже если бы я и отказалась напрочь, то это вряд ли бы ее остановило. Если Эля чего-то хотела, то она этого добивалась любой ценой. Короче, она бы просто купила то платье без меня и преподнесла бы мне его на блюдечке с голубой каемочкой. Так что спорить с ней было совершенно бесполезно.

Мы еще немного прогулялись и разошлись по домам, так как до выходных было еще три дня, и пары в универе никто не отменял. Я свернула в свой скромный квартал и пока шла, проговаривала вслух, как мантру, что нужно обязательно сделать.

– Во-первых, нужно починить часы, ну, хотя бы одни и желательно с будильником. Не хватало опять проспать.

Я неспешно шла вдоль мало освещённой улицы, подметив, что фонари нигде не горят. Да и людей практически не



было, что было на самом деле странно для довольно оживленного жилого квартала.

– Еще нужно не забыть зарядить мобильный телефон и тоже там поставить будильник, на всякий случай. Вдруг обычные часы снова встанут.

Я уже подходила к своему дому, когда в меня кто-то сильно врезался, буквально сбив с ног. Странно, но этот человек выскочил буквально из ниоткуда, так как спереди только что никого не было. Не удержавшись, я полетела на асфальт, исцарапав руки и больно ударив колено. А обернувшись, заметила лишь быстро удаляющийся мужской силуэт. На нем был то ли плащ, то ли пальто. В общем, что-то длинное и странного кроя, больше напоминающее историческую одежду.

– Эй, вы хоть по сторонам смотрите, – на мое гневное замечание мужчина никак не отреагировал и шел дальше, через мгновение скрывшись в темноте.

Я потеряла ушибленную руку и попыталась встать, ругая нахала, на чем свет стоит. Однако пока я вставала, мой взгляд зацепился за что-то блестящее, лежавшее в ворохе листьев. Присмотревшись повнимательнее, поняла, что это был кулон на цепочке, который я вытащила и теперь с большим интересом рассматривала.

– Какая необычная вещь.

С любопытством повертела его в руках, встав ближе к единственному рабочему фонарю. Кулон и правда был довольно загадочным и очень старым. Первое за что цеплялся



взгляд – это яркий, зеленый камень, похожий на изумруд. Он словно излучал слабое сияние, завораживая своей красотой.

Второе – интересная огранка. Камень будто бы поддерживали со всех сторон тонкие пруттики из металла, оплетая его, как паутина. Ну, и третье – он был теплый. И это – в октябрьский вечер.

– Откуда ты тут появился?

Вопрос, конечно же, был риторический, так как рядом никого не было. Хотя в мыслях мелькнуло, что может, это тот странный мужчина обронил его, когда так нагло на меня налетел? Наверняка от силы удара кулон мог случайно выпасть из кармана. Но желания догнать этого типа и выяснить, его ли эта вещь у меня желания не было.

– Надо будет отнести тебя завтра в полицию. Если тебя кто-то потерял, то наверняка будут искать там.

С этой мыслью я хотела положить кулон в карман, но не успела, так как кое-что заставило меня остановиться, а именно – камень начал светиться. В прямом смысле слова и с каждой секундой все ярче и ярче. Я поднесла его ближе, чтобы понять природу странного свечения, и в этот момент меня ослепила вспышка, а я сама стала словно бы куда-то проваливаться.

Подумала, что сейчас упаду на землю, но ошиблась. У меня было стойкое ощущение, будто бы я продолжала куда-то даже не то, чтобы падать, а лететь. Все ниже и ниже, словно угодила в открытый люк. Хотя я точно помню, что никаких



люков тут не было, и уж тем более открытых. Закричать не успела по той причине, что от переизбытка эмоций перехватило дыхание и голос словно пропал.

Совсем скоро от этого «полета» у меня закружилась голова, тело стало ватным, как при обмороке, а в ушах образовалась какая-то звенящая пустота. Ох, до чего же неприятное ощущение. Не знаю, сколько я так «летела», но в какой-то момент все прекратилось так же резко, как и началось. И под собой я ощутила, наконец, твердую поверхность.

Я сидела, нет, практически лежала, на чем-то мягком, напоминающем пушистый ковер. Хотя странно, какой может быть ковер на улице и уж тем более на дне люка? Но думать об этом я еще была не в состоянии, звон в голове так и не утихал. Подумала, что лучше еще немного полежу, пока головокружение не пройдет окончательно и уже потом посмотрю, куда меня угораздило упасть.

Однако не успела я об этом подумать, как меня кто-то бережно, но очень настойчиво начал ставить на ноги. Я хотела возразить, что этого лучше не делать и что мне еще не очень-то хорошо, но из горла вырвался лишь хриплый стон. Хм, значит разговаривать я пока тоже не в состоянии. Зато была в состоянии опереться на того человека, который меня удерживал. От него исходило приятное тепло и тонкий аромат чего-то древесного и пряного. Мне вдруг стало так хорошо и тепло, что я позволила себе прижаться к нему чуть ближе, согреваясь и приходя в себя. От этого приятного ощущения



я невольно улыбнулась. Мужчина, а это был именно он, чувственно рассмеялся, а над ухом раздался глубокий голос:

– Рад, что вам уже лучше, прекрасная незнакомка. Однако потрудитесь объяснить, кто вы и как именно смогли сюда попасть?

На последних словах голос стал заметно грубее, словно я залезла на чужую территорию, в особо охраняемый объект. Но я точно помню, что никуда я не залезала и была всего лишь в своем квартале. Мелькнула мысль, что может, я действительно упала в обморок, и меня кто-то принес в ближайшую квартиру?

Ну, мало ли, всякое бывает.

Поэтому я с трудом открыла глаза с твердым намерением объяснить, что никуда я не залезала, а заодно понять, где, собственно говоря, нахожусь. Однако, когда я их открыла, то поняла, что если меня куда-то и принесли, то точно не в квартиру моего квартала. Площадь комнаты, в которой я оказалась, была с размером всей моей квартиры целиком. А я точно знала, что они во всем квартале были типовыми и не отличались большими габаритами. И ведь передо мной была лишь одна комната.

Это я заметила в первый момент, а затем сфокусировала взгляд и поняла, что очень сильно ошиблась. Эта комната была размером не с мою квартиру, а как две, если не три таких площади. И еще это был кабинет, вдоль стен которого стояли книжные полки, а потолок уходил высоко-высоко.



Так высоко, что имелась даже специальная лестница, чтобы суметь без проблем достать нужную книгу с верхних полок.

Окна так же были узкими и очень высокими, доходящими практически до потолка и украшенные красивыми витражами. Я не смогла разглядеть что там было изображено, так как освещался этот кабинет-библиотека довольно плохо, а за окном было темно. Я посмотрела на источник освещения и поняла..., что совершенно ничего не поняла. Ну, то есть, не поняла, как именно кабинет освещается. Свет был мягкий и какой-то рассеянный, словно бы лился отовсюду сразу. Единственным понятным мне источником освещения был большой камин.

И вот тут я окончательно пришла в себя, так как возле этого камина в кресле сидел еще один мужчина и смотрел на меня ледяным взглядом черных глаз. От этого пронизывающего душу взгляда стало не по себе и захотелось куда-нибудь скрыться. Но даже при всем желании я не смогла бы уйти, так как меня все еще крепко удерживали.

С трудом отвела взгляд от мужчины и перевела на того, кто меня удерживал, стараясь разглядеть его получше. Первым делом поразила их сходству. Оба мужчины были если не родными братьями, то точно ближайшими родственниками. И в момент, когда я это подметила, мужчина повторил свой вопрос, только уже еще более холодным и требовательным тоном:

– Спрашиваю еще раз, кто вы и каким образом попали в



этот особняк?

– Куда попала?

Короче, я не совсем поняла, куда именно я попала, но то, что попала по полной программе, стало понятно и без слов.

## Глава 2. Другой мир

Пока я соображала, куда именно я попала и что могут означать слова этого незнакомца, он повторил свой вопрос. Только на этот раз его голос звучал намного требовательнее.

– Дорогая, вы меня слышите? Вы в состоянии разговаривать или все еще не можете отойти от перемещения?

– Какого перемещения? Вы о чем? – вопреки моим ожиданиям, слова давались с трудом, а голова все еще кружилась. – И я вас прекрасно слышу, не переживайте, хотя и не совсем понимаю. Какое перемещение вы имеете в виду? На машине? Ну, так меня не могли далеко перевести от моего квартала. Сколько сейчас времени?

Я огляделась по сторонам, но никаких часов не обнаружила. Лишь заметила, что за окнами было темно. Но это и понятно, я же и домой шла тоже в темное время суток. Сейчас вечер, все правильно. Однако, вопреки логике, я чувствовала, что тут что-то не так. Сама еще толком не могла понять, что меня смущало, но в душе постепенно начала зарождаться паника. А еще я чувствовала непонятный жар в районе солнечного сплетения и с каждой минутой он лишь усиливался.



– Я имею в виду перемещение порталом, – от его холодного тона у меня непроизвольно побежали мурашки по спине. – И то, как вы смогли преодолеть несколько десятков защитных заклинаний, прежде чем попали сюда. Вас послали шпионить или убить кого-то из нас?

Его хватка на моей руке усилилась, и я удивленно вскинула голову, оторвавшись от рассматривания какого-то необычного светлячка, блуждающего над столом, я надеялась увидеть на лице незнакомца улыбку или хотя бы намек на нее, но встретила лишь с холодностью и легким недоумением. Я так поняла – это недоумение было вызвано тем, что я вообще каким-то образом тут оказалась.

Еще бы понять, где именно.

Здравый смысл подсказывал, что я не могла никуда далеко уйти от своего квартала. Если, конечно, меня не огрели по голове, и я не пролежала без сознания несколько часов. Тогда да, за это время меня запросто могли перевезти куда-нибудь очень далеко.

Однако надеялась я все же на лучшее.

Но обвинения в шпионаже или, упаси Бог, в покушении на жизнь было уже слишком. Тем более, совершенно беспочвенные обвинения. Какой из меня шпион? А убийца? Я и мухи-то не обижу, а они тут ярлыков на меня навешали.

– Кого убить, вы о чем? Из меня убийца выйдет, как из вас – балерина, то есть вообще никакой, – я чуть нервно улыбнулась. Точнее, постаралась улыбнуться, так как паника только



увеличивалась. – И вообще, можете мне сказать, где я? Это соседний город, да? Точно, соседний, я что-то не припомню поблизости с моим кварталом таких больших строений.

Однако ответ незнакомца озадачил меня еще сильнее.

– Вы находитесь в пригороде Авенира, вблизи города Со-  
нам.

– К-какого Авенира? Где я? – на последнем слове голос предательски дрогнул.

Удерживающий меня мужчина удивленно вскинул бровь и пристальнее стал всматриваться в моё лицо, видимо, надеясь отыскать там намек на ложь или на то, что я просто старалась выкрутиться. Однако, так ничего и не отыскав, усадил меня в кресло и отошел ко второму мужчине, все еще не сводя с меня настороженного взгляда и сложив руки на груди. Я, в свою очередь, сделала то же самое – стала рассматривать незнакомцев.

Они были похожи. Может, и не родные братья, но точно родственники. Высокие, мощные, с пронзительными взглядами. И красивые, что уж тут таить.

Тот, кто меня удерживал, имел карамельный оттенок волос и легкий беспорядок на голове, что придавало волевому лицу чуть больше мягкости, чем у его друга с практически черными волосами, гладко зачёсанными назад и такими же черными глазами.

Они и одеты были во все черное. У них траур, что ли?

Хотя нет, не похоже. Рубашки у них хоть и черные, но с



необычной вышивкой. У того, кто меня удерживал, был золотой витиеватый орнамент, а у второго – черный, с серебром, под стать его мрачному выражению. Брюки и сапоги, соответственно, тоже черные, как и ремни, и пиджаки, висящие на спинках кресел.

Или это не пиджаки?

Точно, больше похоже на какие-то плащи или накидки, какие в старину носили. Эти накидки, кстати, тоже с орнаментами были, красивые, ничего не скажешь, но странные. Они словно с бала-маскарада прибыли или с киносьемок.

От обоих мужчин исходила аура силы и высокого статуса. Уж не знаю, почему я так подумала, но сейчас эта мысль не была открытием, скорее подтвержденным фактом. Но еще более странным было то, что мужчин я не боялась, а лишь опасалась их реакции на меня. Больше меня пугало то, что я не понимала, где именно нахожусь и как сюда попала. А еще настораживало увеличивающееся жжение в груди.

– Что это?

Черноволосый мужчина перестал сверлить меня взглядом и указал на кулон, который я все еще сжимала в руке. Со всем про него забыла с такими потрясениями, поэтому посмотрела на украшение так, словно увидела его впервые. Но рассмотреть еще раз найденное изделие у меня не получилось, так как его быстро забрал из моих рук «карамельный» мужчина, как я его уже успела окрестить про себя. После чего положили кулон перед собой, хмурясь с каждым мгнове-



нием все больше и больше.

– Это пространственный камень. Неужели один нашли, – светловолосый мужчина смотрел на украшение так, будто это великое чудо. – Но откуда? Они же уже несколько столетий как утеряны.

– Понятия не имею откуда. Но теперь стало ясно другое – она иномирянка.

Оба незнакомца разом посмотрели в мою сторону. А мне из всего непонятного бормотания этих двоих в голову врезалось лишь последнее слово.

– Какая иномирянка? Вы вообще о чем? – спросила шепотом, а пальцами вцепилась в подлокотники до побелевших костяшек.

Следом заметила, что взгляды мужчин заскользили от лица все ниже, пройдясь по одежде, ну, и по фигуре, заодно. На мне были обтягивающие брюки, недавно купленные туфли и легкое пальто шоколадного цвета, наглухо застегнутое, между прочим, и с платком на шее, так как на улице у меня дома было довольно прохладно. В общем, ничего открытого или вызывающего. Однако под их взглядами я вдруг ощутила себя раздетой.

Тут критическая отметка «паника» достигла своей черты и я, не дождавшись ответа от мужчин, сама стала придумывать причину всему происходящему.

– А-а, я, кажется, поняла, что тут происходит. Это розыгрыш, да? – я нервно усмехнулась. – Меня хотят, по всей ви-



димости, заставить поверить в путешествие между мирами. Что ж, хороший получился розыгрыш, я почти поверила. Но кто вас подкупил? Эля, да? Ну, точно, это может быть только ее рук дело.

Я опять нервно усмехнулась и стала обходить комнату по периметру, зовя подругу и надеясь, что она сейчас выпрыгнет из-за какого-нибудь угла с криком: «Сюрприз».

– Эля, выходи уже. Розыгрыш удался, ты молодец. И когда это ты успела все проверить, а?

Однако мужчины выглядели еще более хмурыми, чем до этого, может, думали, что я тронулась головой? А что, вполне возможно. Я уже сама чувствую себя сумасшедшей. Тот, кто недавно усадил меня в кресло, решил повторить свое действие. Он перехватил меня по дороге и мягко, но настойчиво, взял за локоть, усадив обратно.

– Присядьте. Это никакой не розыгрыш и вашей подруги тут нет. По крайней мере, я очень на это надеюсь.

– Нет подруги, ладно, и я поняла, что это не розыгрыш, – но все еще оставалась надежда, что это какое-то недоразумение. – Тогда может, я попала на съемочную площадку? Тут кино снимают, ведь так?

Кажется, голос у меня сейчас был очень наивным и напуганным, что уж тут таить. Здравый смысл куда-то потихоньку улетучивался, уступая место панике.

– Ну да, точно, кино про средневековье, принцев, рыцарей или про что там еще могут снимать? А что, декорации очень



хорошие, достоверные. Мы правда в настоящем замке или это павильон?

Мне не отвечали, хмурясь все больше. А я, видимо, на нервной почве, болтала без умолку. И продолжала говорить свои догадки.

– Все же похоже на настоящий замок, очень красивый, правда. А вы вот кого в этом фильме играете? Принца, да? – я посмотрела на «карамельного» мужчину. – А что, очень похожи. Принцы они, наверное, такие и должны быть.

Я понятия не имела какие они должны быть, просто говорила все, что на ум приходило. А в таком нервном и возбужденном состоянии на ум приходили только всякие глупости.

– А вы, наверное, кого-нибудь плохого играете, да? – я обратилась ко второму мужчине, который, видимо, хотел, чтобы я поскорее замолчала, судя по напряженному взгляду и тонкой линии губ. – Может, архимага или темного колдуна? Или хорошего, но попавшего под злые чары? Ой, а это кино про Средневековье или про магию? А то тут не понять. И откуда у вас свет такой необычный исходит? Я что-то никаких лампочек или прожекторов не заметила. А камеры где? И режиссер? И вообще...

Я не смогла договорить. Светловолосый мужчина вдруг сел передо мной на корточки и взял мои руки в свои. От его рук исходило такое приятное успокаивающее тепло, что паника стала отступать, а сама я начала понемногу успокаиваться. Еще я не могла оторвать взгляда от его янтарных



глаз, они меня словно гипнотизировали.

– Дорогая, для начала вам нужно успокоиться и понять, что вас никто не пытается разыграть, вы не попали ни на какую площадку, где снимают... что-то.

От его слов становилось так тепло и спокойно, что я невольно заслушалась. И вообще застыла на месте, неотрывно на него смотря.

– Правда в том, что вы попали в другой мир. Совершенно другой, отличный от вашего. Вас перенес сюда пространственный камень, который был у вас в руках. Это портал. Тут, у всех и каждого, есть магия, и...

После этих слов я уже практически не слушала мужчину. До меня вдруг стало доходить, что это действительно никакой не розыгрыш. Что это не кино и найденный мной совсем недавно кулон действительно оказался пресловутым порталом в другой мир, а не простой безделушкой. Какая может быть нормальная реакция человека на подобные заявления?

Правильно, никакой.

По крайней мере, нормальной точно. Вот и у меня реакция оказалась не самой лучшей. Я упрямо покачала головой и вырвала руки.

– Не знаю, что вы тут задумали, но я в этом участвовать не собираюсь. Можете вешать свою лапшу на уши кому-нибудь другому, а я ухожу отсюда.

Я решительно встала с кресла и направилась к выходу из этого дурдома, попутно доставая из сумочки телефон и



очень надеюсь, что он всё-таки включится, чтобы я смогла вызвать такси. Однако не успела я сделать и пары шагов, как меня грубо развернули. Я подняла глаза и встретила взглядом с черноволосым мужчиной, и этот взгляд замораживал подобно льду, в прямом смысле слова. Его глаза вдруг стали меняться от темных, практически черных, до зеленых, я бы даже сказала изумрудных и очень ярких.

Что за...?

Мне даже показалось, что он очень жаждет меня придушить. По спине пробежал холодок, и интуиция подсказывала, что сейчас не произойдет ничего хорошего. И точно, мужчина произнес какие-то непонятные для меня слова и сознание стремительно стало меня покидать, а сама я начала оседать на пол. Я бы так и грохнулась снова, но чьи-то сильные руки успели меня подхватить прямо перед встречей с ковром. Сознание уплывало, но я успела услышать обрывки разговора.

– Ал, зачем так грубо? Я же хотел успокоить ее, внушить доверие, чтобы она сама все рассказала и не боялась.

– Она и так все сама нам расскажет, завтра. А сейчас у меня нет никакого желания слушать ее истерики и возиться часами, успокаивая и уговаривая.

Истерики, значит?

Вот, значит, истерики?

Да разве я истерил? Ха, вы еще истерик, видимо, не слышали, раз совершенно обычное и очень даже спокойное



удивление приняли за настоящую истерику. Ну, ладно, покажу я вам завтра еще истерику, раз так просите...

К сожалению, это была моя последняя связная мысль перед темнотой.

\*\*\*

Мне снился сон. Такой удивительный и интересный, что я никак не хотела просыпаться, цепляясь за него, как за соломинку. Мне все время казалось, что если я проснусь, то упущу что-то важное, что-то нужное.

Что-то... сама не понимала, что.

Я блуждала по незнакомому городу с узкими улочками и невысокими домами. Город был какой-то средневековый и безлюдный, словно нежилой. Но интересный, необычный, красивый. То тут, то там прямо из земли возникали башни, дома или цветочные клумбы. Это было так необычно и волшебно, что я была в диком восторге и радовалась словно ребенок.

Я точно знала, что попала сюда благодаря кулону, который был у меня в руках. Вроде его мне кто-то дал, кто-то в капюшоне и сказал, что я ему нужна.

Но вот для чего?

Хотела спросить об этом незнакомца, но он исчез, как и все люди из города, оставив меня одну. А я все ходила и ходила, сворачивая на новые улицы и видя перед собой новое чудо, выросшее из-под земли.

Пока я блуждала по городу, небо заволокло тучами, но не



серыми или синими, как это обычно бывает, а фиолетовыми, страшными, темными. Я точно знала, что они не предвещают ничего хорошего. Хотела спрятаться в каком-нибудь доме, но как только касалась ручки или двери, весь дом осыпался пеплом. И следующий, и еще один, пока передо мной не осталось лишь выжженное поле с грудой пепла. И все, больше ничего не было, совсем.

Я крутила головой в надежде увидеть хоть что-то уцелевшее, но натыкалась лишь на один унылый и серый пейзаж. Мне почему-то казалось, что не попади я в этот город, ничего бы не случилось, но вернуть все обратно было нельзя.

Или все-таки можно?

Обернувшись еще раз, я увидела двух мужчин, один из которых направлялся ко мне. Я не видела его лица, но не боялась, так как знала, что он не желает мне зла. Но я точно знала, чувствовала, что он расстроен тем, что здесь произошло.

И он хотел помочь.

Но чем тут можно было помочь? Возродить город из пепла невозможно, ведь так? Хотя... это ведь сон, тут может быть, возможно, всё что угодно.

Мужчина подошел ко мне и взял мои руки в свои. По телу прошла волна тепла, спокойствия и уверенности, что я могу очень многое сделать, например, возродить этот город, поднять его из пепла. И эта уверенность с каждым мгновением только крепла.



В какой-то момент моя уверенность в своих силах стала настолько большой, что я ощутила, как тепло льется по моим венам и выходит наружу в виде тумана, который складывался в золотые, призрачные нити и окутывал пепел, возрождая город вновь.

Прямо на моих глазах стали снова вырастать дома и башни, появляться улочки и цветы. А главное – люди. Они снова появились тут, вышли из домов и улыбались.

Улыбались мне.

Через некоторое время на небе не осталось ни одной тучи, светило яркое солнце, освещая все вокруг и даря надежду всем, кто сейчас был в этом странном городе.

Или это я давала надежду?

Но я точно знала, что люди ждали, что город возродится, что плохое обязательно закончится и были благодарны мне, что я все-таки смогла это сделать. Я уничтожила город, но я же смогла его возродить. Очень странно, но так необычно и волшебно.

Взглянув на мужчину, который все еще сжимал мои руки в своих, я поняла, что где-то уже его видела. Но не могла вспомнить где. Хоть лица я так и не разглядела, но запомнила улыбку: нежную, теплую, ласковую и такую родную. Этот человек, мужчина, был для меня самым близким и родным. Я не знала, кто это, но точно знала, что ближе него у меня никого нет. И это вселяло надежду, что когда-нибудь я его точно найду.



Или он меня.

На моих губах тоже появилась улыбка, я сладко потянулась и открыла глаза, пребывая все еще в каком-то полусонном состоянии. Однако, как только я их открыла сон как рукой сняло, так как я лежала совершенно в незнакомой комнате на огромной кровати с балдахином. От неожиданности я подскочила, как ужаленная, и стала вертеть головой в надежде на то, что может, я все же нахожусь в каком-то знакомом мне месте.

Так, кровать из светлого дерева с резной спинкой, такой же резной и красивый комод, над которым висело овальное зеркало, множество шкатулочек, статуэток, кресло с подлокотниками в тон всего гарнитура и тяжелые шторы, тоже светлого, бежевого оттенка. Вся комната была похожа на какую-то зефирку, честное слово, такая же светлая и воздушная. И увы, комнату я не узнавала, как и не поняла, каким образом оказалась в длинной, ночной сорочке белого цвета. Такой закрытой, что впору было представить себя бабушкой или монашкой.

А еще...

– Я что, действительно попала в другой мир? Этого не может быть!

Воспоминания о вчерашнем дне накрыли меня, как лавина. Я вскочила с кровати и первым делом побежала, нет, не в ванную, а к окну. Очень хотела и надеялась увидеть там знакомый пейзаж, но...



– Че-е-ерт, это не может быть правдой, – я в шоке округлила глаза, так как передо мной простирался невероятный пейзаж.

Вот правда невероятный, сказочный и точно нереальный. Я даже ущипнула себя, думала, что все еще сплю. Ауч, ущипнула больно и теперь окончательно поняла, что не сплю, поэтому во все глаза стала разглядывать открывшиеся просторы. А посмотреть действительно было на что.

Передо мной простиралось озеро с нереальной, голубой водой, над которым проплывал туман розового цвета. А на поверхности вдруг что-то или кто-то показался и так же быстро скрылся. Очень похожий на человека, но ведь это не мог быть человек. Люди так надолго дыхание не задерживают, если плавают без акваланга.

– Это вода мерцает или там что-то в нем есть? Планктоны какие-нибудь или, может, рыбы цветные?

Кто бы что мне не говорил, а я все еще надеялась найти разумное объяснение тому, что вижу. То, что это могла быть иллюзия, магия или особенность самого озера я даже не рассматривала. Почему-то. Наверное, скептик во мне приказал долго жить и не хотел уступать место обычной девушке, поверившей в волшебство.

Его ведь не бывает, правда?

Хотя следом я перевела взгляд на лес, который вроде бы казался самым обычным лесом. На первый взгляд. А на второй...



– Это что, единорог? – в неверии округлила глаза, всматриваясь в белоснежного коня с большим золотым рогом на лбу. – Нее, мне, наверное, кажется. Единорогов не существует.

Я постаралась улыбнуться, но улыбка вышла какая-то нервная и натянутая. Все же сильно я вчера ударилась головой. Теперь вот единороги всякие мерещатся и вода цветная.

Подумала и усмехнулась. Ведь какая девушка не мечтала в детстве увидеть сказочных созданий, попасть в волшебный мир? Я вот не мечтала, вообще никогда. Как-то не сложилось у меня с мечтами, чаще приходилось думать о насущном. Но вот именно у меня получилось попасть... куда-то.

Вот куда, кстати, я попала? И как? А самое главное, как мне теперь выбраться отсюда обратно? Я вспомнила, что вчера тут были два мужчины, которые и поняли, что я попала сюда из другого мира. Может, с ними нужно поговорить? Наверняка ведь они знают, как можно вернуться назад.

Точно, нужно с ними поговорить и лучше прямо сейчас. Отвернувшись от окна, я хотела уже пойти к двери, но в нее как раз постучались.

Кто это мог быть? Я никого не ждала.

– Войдите, – раз постучали, значит, плохого мне не сделают, не должны. Если бы мне хотели навредить, то точно не поселили бы в большой, просторной комнате, а наверняка упекли бы в какую-нибудь темницу, которая наверняка тут имеется.



В комнату вошла миловидная женщина в сером, длинном платье, строгой прической и чуть поклонилась мне.

– Лайери, рада что вы, наконец, проснулись. Меня зовут Мира, я буду вашей камеристкой на время вашего пребывания в особняке принца Эйдена. Пойдемте, вам необходимо переодеться. Их высочества уже давно ожидают вас.

– Кто ожидает?

Но Мира не услышала или проигнорировала мой вопрос и молча направилась к шкафу. Достав оттуда несколько длинных платьев непонятного для меня кроя, она разложила их на кровати и направилась ко мне.

– Позвольте помочь вам переодеться, лайери. Мы, конечно, находимся далеко от столицы, но вы точно будете одеты по последней моде. Его Высочество распорядились подобрать вам самые лучшие наряды, – Мира подошла ко мне и, как ни в чем не бывало, стала развязывать тесьму на сорочке. От этого действия я «очнулась» и отскочила от нее, как ошпаренная.

– Спасибо, Мира, но я вполне могу справиться самостоятельно. Не стоит так себя утруждать, – завязала тесьму и отошла от женщины на безопасное расстояние.

Нет, ну, а что? Я не привыкла, чтобы меня кто-то раздевал и одевал. Не маленькая уже, сама в состоянии справится. Мира, видимо, удивилась моему странному порыву, но перечесть не стала. Ну, мало ли у девушки тараканов в голове? Хочет сама, пусть переодевается сама.



– Как будет угодно, лайери, – женщина чуть поклонилась и никак не высказала своего удивления. – Как приведете себя в порядок, прошу вас спуститься в библиотеку. Это этажом ниже, правое крыло. Их высочества ожидают вас там.

Какие еще высочества? И как она меня называет?

Она еще раз поклонилась и вышла, к моему большому облегчению. Все же не привыкла я к слугам и горничным, не мое это. Но, тем не менее, не ходить же мне все время в сорочке, тем более такой... благопристойной. Хотелось поскорее снять ее и переодеться в свои вещи, их поисками я как раз и занялась, проигнорировав лежавшие на кровати платья.

Однако сколько бы я не искала, своих вещей я так и не нашла, что оказалось довольно обидным открытием. Поэтому я все же посмотрела на платья «по последней моде», которые предлагала мне Мира. Правда, только взглянув на них, я поняла, что без посторонней помощи я точно не смогу залезть в этот ворох юбок и шнуровок с всевозможными петельками. Поэтому повернулась к шкафу в надежде на то, что смогу найти там что-то не такое многоярусное. И да, покопавшись там несколько минут, я выудила на свет платье, которое можно было разделить на несколько вещей. А именно: нижнее, плотное платье, верхнее, из тонкого белого кружева, и что-то в виде длинной накидки на плечи.

Прекрасно, особенно если убрать накидку и нижнее платье. И ничего, что верхнее кружевное оказалось немного



прозрачным. Хотя нет, наверное, под него все же стоит что-то надеть, дабы не шокировать своим внешним видом окружающих. Тем более, судя по платьям «по последней моде» девушки одевались тут, как в нашу эпоху королей, ну, или, по крайней мере, во что-то очень похожее. Довольно необычное сочетание, учитывая накидку и широкие рукава. Надо бы посмотреть, как тут вообще принято одеваться. Поэтому я нашла короткую, нижнюю сорочку и поддела под прозрачное платье, перевязав его лентой, как поясом.

– Отлично получилось, мне нравится, – я покрутилась перед зеркалом, рассматривая себя. Платье было из белоснежного кружева с золотым узором по всей длине, широкой оборкой по лифу, отороченной тонким золотым кружевом и без рукавов. Юбка оказалась пышной, даже очень, и длинной. Причем такой, что я без обуви и шагу сделать не смогла, не боясь запутаться в подоле.

Наверняка это платье подразумевало наличие нескольких подюбников, которых сейчас на мне не было, поэтому и не подошло по длине. Но это не беда, я просто влезла в туфли на каблуке, которые тоже отыскала в дебрях шкафа, и ходить стало немного легче.

Волосы я не стала никак закалывать, так как понятия не имела, какие тут сооружают прически. Но судя по замысловатому фасону платья подразумеваю, что и прически тут такие же замысловатые. Но строить дом на голове я не умела, да и не хотела, поэтому расчесала свои локоны и оставила



их спадать волнистым каскадом по спине. Как раз они хоть немного прикрывали прозрачность платья и то, что надела я его не так, как полагается. Ну, по крайней мере, я очень надеялась, что волосы хоть что-то прикроют.

– Ну, что ж, пора понять куда меня угораздило попасть и как теперь отсюда выбраться, и главное, чего от меня хотят, – я крутилась перед зеркалом, рассуждая вслух. – А для этого нужно поговорить со вчерашними знакомыми... или высочествами. С мужчинами, в общем.

Высочества они или нет, но вопросов к ним у меня было несколько вагонов и черт знает сколько прицепов. И им придется на них ответить, хотя бы они того или нет. Вот.

Поэтому я поправила волосы (всегда же хочется выглядеть красиво) и, полная решимости, направилась на поиски библиотеки.

Вспомнить бы еще куда там Мира говорила идти.

### Глава 3. Интересное предложение

Я шла по длинному коридору, в который попала из своей спальни. Он вел в два направления – налево и направо, и я понятия не имела в какую сторону нужно было идти. Мира только сказала, что мне нужно спуститься в библиотеку... вроде бы спуститься, хотя, может, я уже что-то и забыла, но в какой стороне эта самая библиотека не сказала.

Покрутилась немного вокруг, посмотрела на совершенно одинаковые двери, вгляделась в обе стороны коридора в по-



исках подсказки, но, так ничего и не найдя, решила идти наугад. И выбрала для своего «наугад» пойти направо. Ну, а что, налево у нас ходят девушки особо не любят, я так уж, тем более, поэтому просто выбрала более мирное, на мой взгляд, направление.

Хотя, о чем это я? Просто пошла в первую попавшуюся сторону.

Коридор и дальше ничем не отличался от той его части, которую я уже успела пройти. Он был большой, светлый, со множеством одинаковых дверей (и как обитатели особняка в них не путаются) и различными гобеленами с портретами.

Точно, вот, наверное, по портретам и ориентируются. Черт, надо было запомнить какой портрет висел рядом с моей дверью, а то не хотелось бы врываться в чужие спальни.

Когда коридор закончился я увидела винтовую лестницу, ведущую, правда, не вниз, а вверх. Хм, а куда там Мира говорила идти, вверх или вниз? Кажется, я была озадачена в тот момент лишь тем, чтобы меня не стали переодевать, как маленького ребенка, поэтому слушала ее вполуха.

Ну, что ж, пойдем наверх и проверим, в правильном ли я иду направлении. Ведь если не пойду, то и не узнаю, а любопытство всегда было моей слабостью. Или бедой, я еще не решила. В общем, носик свой я постоянно совала куда-нибудь из любопытства. Пока его еще никто не оторвал, как всем известной Варе на базаре.

Вот и сейчас, уже на полдороги, я поняла, что путь невер-



ный и мне сюда идти не стоит, но любопытство вновь взяло верх над здравым смыслом, поэтому я упрямо дошагала до конца лестницы, которая вывела меня к одной большой и мрачной двери, ничем не освещенной и находящейся в нише. Интересно, что там, за ней?

Странно, но никаких ручек на двери не было. Было похоже, что она заперта, но никаких замков я на ней тоже не обнаружила. Да и выглядела она внушительно, чем-то напоминая дверь сейфа огромного банка. Даже интересно стало, что же за ней скрывается?

Как только я подошла к ней ближе, пространство вокруг пошло рябью и начало искажаться. А еще я услышала то ли звон, то ли стон... в общем непонятные звуки, которые с каждой минутой только нарастали.

Та-ак, похоже с направлением я точно не угадала, и пора отсюда делать ноги, пока я еще в состоянии это сделать. Просто комната, в которой я сейчас находилась, что-то совсем стала странно выглядеть и «плавала» перед глазами, словно я была под какими-то сильнодействующими препаратами.

Не-не-не, мне сюда точно не нужно было совать нос, поэтому я побежала обратно, держась за стену и стараясь не свалиться кубарем с этих ступенек, которые так и норовили убежать у меня из-под ног. И кто вообще придумал эти винтовые лестницы? Голова ведь закружится, пока пройдешься по ней.

Фу-х, вроде спустилась, и без особых потерь, если не счи-



тать порванного подола, за который я зацепилась каблуком. Ну, вот, теперь в придачу к очень длинной юбке мне еще достался рваный ее кусок, который некрасиво волочился по полу вслед за мной. И не оторвать ведь, совсем испорчу вещь. И ниток с собой тоже нет, а так зашила бы. Наверное, придется вернуться в комнату и переодеться. Вспомнить бы еще, какая именно дверь ведет в мою комнату. Даже не вспомнить, а угадать. Ну, а потом неплохо было бы повесить какой-нибудь опознавательный знак поблизости, красную ленточку на ручку, например.

Так, вот эта вроде похожа на мою дверь.

Ну-ка, посмотрим, угадала ли я. Приоткрыв ее, я осторожно заглянула внутрь, да так и осталась на пороге, так как комната явно была не моя. Судя по сдержанной, темной обстановке и огромному шкафу во всю стену – это была мужская спальня. Посреди комнаты стояла только огромная кровать, способная уместить на себе пятерых меня, а в углу приютился стол со стулом. Ну, и все, больше в комнате ничего не было.

Правда меня тут же заинтересовало содержимое шкафа, а точнее, его книги. Я всегда любила почитать, а сейчас это желание было особенно сильным, так как, находясь в другом мире (или где я там нахожусь), хочется узнать о нем гораздо больше. Но я вовремя спохватилась, ведь сейчас, по сути, вторгаюсь на чужую, частную территорию – в неизвестную комнату. Вдруг тут тоже какая-то защита стоит и сейчас си-



рена своим воплем переполошит весь дом? Ну, или не сирена, а что-то другое. Откуда мне знать, какие у них тут сигнальные охранные степени защиты стоят?

Поэтому я все же вышла из комнаты, плотно закрыв за собой дверь. Не стоит шататься по чужим кабинетам и спальням, добром это не закончится. Тем более, я вроде как шла в библиотеку, а там книг побольше будет и наверняка найдется то, что мне будет интересно изучить, если позволят, конечно.

Так, стоп, я уже о почитать думаю. Мне бы для начала понять, как выбраться отсюда, а не изучать местные законы и трактаты. А для этого нужно все же дойти до библиотеки и задать свой вагон вопросов.

Ну, хотя бы один.

Во все двери подряд я больше решила не ломиться, от греха подальше. Ну, мало ли в чью спальню я еще могу заглянуть, а если она еще и не пустая будет... в общем, ничего страшного, что я предстану перед высочествами не совсем в подобающем виде.

Переживут, наверное.

Не жениться же они на мне будут, в конце концов. Поэтому я решила пойти в противоположном от винтовой лестницы направлении и уже через несколько десятков одинаковых дверей заметила лестницу, ведущую вниз. И не винтовую, а вполне себе широкую и с перилами. Спустившись по ней, я обнаружила... еще один коридор. В точности такой же, как



тот, из которого я только что спустилась. И с точно такими же одинаковыми дверьми.

– Ну, нет, вы издеваетесь, что ли? – я даже застонала в голос от досады. И это тут мне нужно будет отыскать одну единственную дверь, ведущую в библиотеку? Серьезно? Так, к какому часу эти высочества велели мне спуститься к ним? Надеюсь, что к вечеру. Раньше этого времени я эту самую библиотеку точно не отыщу.

В этом коридоре уже были люди. Судя по такой же форме, какая была у Миры – это персонал. Может, у них спросить направление? Хотя... как-то уж очень странно они все на меня посматривали. Нет, миролюбиво и даже кланялись с улыбками, но взгляды были, ну, как бы помягче выразиться, ошеломленные, что ли. Косились постоянно на мое платье, на распущенные волосы, ну, и на разорванный подол.

Короче, будем называть вещи своими именами – смотрели они на меня, как на девушку с приветом, ну, или пришельца, коим я, по сути, и являлась. Даже хорошо, что никто ничего не спрашивал, откуда я такая необычная взялась. Самой бы понять, как я вообще тут оказалась. Порталом, камнем, переходом или еще как-то. Да и кем я могу представиться, самой собой или... вдруг тут к иномирянам плохо относятся? Или вообще на кострах сжигают, как в средневековые времена?

Поэтому я решила не испытывать судьбу и не приставать с расспросами к местным жителям. Еще, чего доброго, крик



поднимут и упекут в какую-нибудь темницу. Лучше уж постараюсь найти эту самую пресловутую библиотеку своими силами.

Вроде бы дверей не так уж и много.

Я уже дошла практически до противоположной стены, когда услышала из одной приоткрытой двери приглушенные мужские голоса.

Может, это мои вчерашние знакомые?

Ох, хоть бы так оно и было, а то надоело уже бродить по этому бесконечному коридору, перетекающему с этажа на этаж. Уже хочется увидеть хоть что-то другое. Оглянувшись по сторонам, я заметила, что персонал разошелся и коридор был пуст.

Как это у них получилось? Вот только что человек десять расхаживали взад и вперед, и вдруг все куда-то исчезли. Очень надеюсь, что не в прямом смысле этого слова. Так, ладно, не об этом сейчас нужно думать, а о том, кому принадлежат мужские голоса. Поэтому я тихонечко подошла ближе и прислушалась.

– Ты точно уверен, что это хорошая идея, Эд?

Голос и впрямь был мне смутно знаком. Похоже, это был вчерашний черноволосый мужчина, который не особо вежливо меня вырубил, зараза такой.

– Я не верю, что это простое совпадение, – а это, похоже, был его «карамельный» товарищ. – Я более, чем убежден, что девушка попала в наш мир не случайно, её кто-то сюда



доставил. И мне очень хочется надеяться, что она не знает кто это сделал и с какой целью.

– Даже интересно, почему тебе так хочется на это надеяться, – это был даже не вопрос, а утверждение каких-то своих мыслей. – Ты не думал, что она может быть шпионом и прислана к нам неслучайно.

«Да я понятия не имею, как и каким образом я сюда попала! И с чьей помощью тоже не знаю. И никакой я не шпион!» – это я возмущалась мысленно, так как все еще находилась за дверью и прислушивалась к разговору.

Что ни говори, а подслушивая, иногда можно узнать гораздо больше полезной информации, чем если спрашивать о ней напрямую. Вот и сейчас я старалась услышать, как можно больше того, что может быть мне полезно. Собеседники между тем продолжили разговор и, судя по голосу, говорил сейчас тот мужчина, который пытался меня вчера успокоить, «карамельный» то есть.

– Просто я не хочу верить, что девушка причастна к какому-либо заговору.

– Понравилась? – второй мужчина усмехнулся, как и его собеседник.

– Есть в ней что-то, что меня зацепило, – я даже рот приоткрыла от услышанного. – И знаешь, Ал, я думаю, что она сможет помочь избежать уготованной мне участи жениться на Алемине.

– И каким же это образом?



Вот мне тоже это стало интересно, хоть я и понятия не имела кто такая Алемина. Я даже к двери ближе подошла, чтобы ни слова не пропустить.

– Ты же знаешь наши законы, обзавестись невестой должен только прямой наследник. И в нашем случае – это не я, – он усмехнулся. – Честно говоря, мне вообще не понятно условие отца, что я обязан явиться ко двору обязательно с невестой и уж, тем более, непонятно, зачем мне навязали Алемину, – голос мужчины стал жёстче. – Я никогда не изъявлял желания жениться на ней и не собираюсь менять свое мнение.

– Так же, как и я на Велинде, – вторил ему черноволосый. – Но о мыслях и решениях отца мы сможем узнать только тогда, когда приедем в замок и не раньше. Он отказывается говорить о своих причинах никак, кроме личной беседы.

– Да, я помню, я тоже пытался с ним связаться по этому поводу. Но он сказал, что я обо всем узнаю только когда прибуду в замок. И обязательно так, как он попросил.

– То есть, с Алеминой, – черноволосый усмехнулся.

– Угу, – а вот «карамельному» мужчине было явно не до смеха.

Чёрт, надо бы поскорее узнать их имена, а то я скоро стану их на оттенки и полутона разделять.

– Поэтому я хочу заменить Алемину на нашу гостью.

Чего-чего?

– В каком смысле? – вот и черноволосый мужчина тоже



не понял. Ну, хоть я не одна такая, непонятливая.

– Я хочу предложить ей стать моей невестой.

Кем стать??

Кажется, от неожиданности я задела дверную ручку, так как голоса в комнате мгновенно смолкли. Я уже хотела делать отсюда ноги, но не успела. Дверь перед моим любопытным носом мгновенно распахнулась, и я столкнулась лицом к груди... ой, то есть к лицу, с черноволосым, разъяренным мужчиной. Медленно подняла голову и наткнулась на напряженный, леденящий душу взгляд, глядя на который сделать ноги захотелось еще сильнее, но мне исполнить свое желание не дали.

– Вам никогда не говорили, что подслушивать – это плохая черта?

Говорили, и, скорее всего, не раз, но я тогда была явно занята чем угодно другим и точно не слушала наставления.

Мне даже опомниться или оправдаться не дали и, особо не церемонясь, втянули в комнату, усадив в большое кресло, в котором, похоже, я сидела и вчера. Оглянулась на дверь, на ходу продумывая пути отступления на случай, если разговор примет неожиданные обороты, но замерла и даже открыла рот от изумления. Дверь сама собой бесшумно закрылась и растворилась прямо на моих глазах.

Что за хрень?

Я даже головой встряхнула, думая, что мне это просто почудилось. Но нет, двери действительно больше на этом месте



не было.

– Твою ж... Это что, галлюцинация? – я вцепилась в подлокотники и даже села поглубже, скорее всего, просто инстинктивно пытаюсь защититься.

– Это магия, – спокойно ответил тот, кто втянул меня сюда. Я обернулась на него и заметила, что мужчины сидят в своих креслах, как ни в чем не бывало. Словно ничего странного только что не произошло, вот совсем ничего. Или это только меня удивляет мгновенное исчезание двери?

– И это ваших рук дело? – я с еще большим неверием в происходящие уставилась на них. Черноволосый усмехнулся.

– Скорее, мыслей.

Ага, мыслей, значит. Так, ладно, ничего страшного не произошло, ну, подумаешь дверь исчезла, это же сущий пустяк, правда?

Мне просто нужно успокоиться.

Вдох-выдох, вдох...

Видимо, на моем лице что-то такое отразилось, пока я занималась самоуспокоением, так как «черныш» вдруг недовольно скривился и пробормотал опять что-то непонятное, после чего на столе перед нами вдруг материализовался кубок. Красивый такой, золотой, с красными камнями, похожими на рубины, какие раньше во времена Средневековья у нас были. Уж не знаю, что на этот раз так поразило меня больше – что я увидела такую красивую вещь или что я уви-



дела ее таким необычным способом, но глаза у меня, похоже, округлились еще больше.

– Выпейте, – он спокойно «подвинул» его ко мне, отправив по воздуху.

Мне бы оценить такой щедрый жест, но я отчего-то этого не сделала и сильнее вжалась в кресло. Кубок тем временем тихонечко подлетел ко мне и завис прямо перед лицом. Пить я ничего из него не хотела, но внутрь заглянула – там плескалась какая-то жидкость нереального, яркого, голубого оттенка.

И это мне предлагают пить?

– Вы меня опять отключить хотите? – голос у меня сейчас был не громче шепота. Я и сама-то себя с трудом слышала, и как только слышали они, сидящие от меня на расстоянии не меньше полутора метров?

– Если бы я хотел вас отключить, то сделал бы это гораздо проще.

Ага, как вчера.

– А сейчас я просто хочу вас успокоить.

– З-зачем? Я вроде бы спокойна сейчас, наверное, вроде бы...

– Ну, вот и выпейте, чтобы и дальше быть спокойной, – снова усмешка. – И чтобы так же спокойно и адекватно воспринять ту информацию, которую мы хотим до вас донести.

– Помимо иного мира и существования магии? – я нервно усмехнулась.



– Помимо нее.

– А может, не надо? Мне уже хватит новой информации, честно. Суметь бы ее в голове уложить.

– Ну, не переживайте так, – вставил с улыбкой «карамельный». – Эта информация будет приятной и более понятной для вас. Я просто хочу, чтобы вы стали моей невестой.

– Стать вашей невестой... – эхом повторила я.

Ну, да, действительно, более понятная и приятная информация, ничего не скажешь. Всего-то нужно было стать невестой незнакомого мага, к которому меня угораздило «прилететь» посреди ночи.

Всю жизнь об этом мечтала.

– ... Это шутка такая?

– Отнюдь, – улыбнулся мужчина. – Я говорю совершенно серьезно. Но для начала, может, вы выпьете отвар? Он поможет прояснить голову и успокоить нервы. Вреда точно не причинит.

Я еще раз заглянула в парящий передо мной кубок. Голубая жидкость в нем даже, кажется, заискрилась. Или у меня уже галлюцинации начались?

Брр, нет уж, пить эту непонятную жижу я точно не собираюсь.

– Спасибо, но я спокойна, честно-честно и держу себя в руках. Впадать в истерики и скандалить не собираюсь и обещаю адекватно воспринимать всю сказанную вами информацию, – постаралась заверить я как можно более убедитель-



но. – Только можно убрать от меня эту жи... этот отвар?

Сама я отчего-то не хотела дотрагиваться до кубка, так как понятия не имела, что он может еще сделать. Сам ко мне подлетел, может, сам еще и в рот свое содержимое зальет или к руке приклеится. Откуда мне знать, на что способна магия в этом мире?

«Карамельный» мужчина усмехнулся и жестом «отодвинул» кубок, поставив его на стол.

– Спасибо, – я даже смогла немного расслабиться и не так сильно вжиматься в кресло.

– Не за что, – он немного помолчал. – Я понимаю, что предложение, которое вы слышали, действительно может показаться странным, но свои мотивы я объясню чуть позже. Просто вы не должны были его услышать прямо сейчас.

И выразительно так на меня посмотрел, с усмешкой и некоторым укором. Видимо, за то, что я подслушивала.

– Извините, – я сначала стушевалась, а потом... – А что вы хотели? Я понятия не имею, куда меня угораздило попасть, что от меня тут ждут и вообще зачем я тут понадобилась. Перед домом маячит единорог, вода с человеком-амфибией переливается всеми красками радуги, кубки с непонятной жи... отваром парят по воздуху, вы постоянно говорите про магию. Как я должна на все это реагировать?

– Ну, уж точно не впадать в истерики, – мрачно добавил черныш.

– Вы видели единорога? – проигнорировав слова друга,



действительно удивленно спросил второй мужчина.

— Ну, если белый конь с золотой гривой и большим таким рогом на лбу — это не антураж и не бутафория, то да, я его видела.

— И русалку видели? — продолжил удивляться он.

— То есть у вас еще и русалки водятся... — я нервно усмехнулась.

— Ну, вот, опять истерика начинается, — снова мрачно добавил черненький.

Я уже было хотела ему ответить, что не истерю, а только собираюсь это сделать, но мужчина с предложением меня перебил.

— Я понимаю, что вам сложно сейчас многое понять и принять, но давайте начнем по порядку. Вас ведь должна была сопроводить к нам камеристка, которую я к вам приставил.

— Мира? Ну, да, она хотела, — я согласно кивнула. — Но просто так получилось, что я вышла из комнаты одна и заблудилась. Затем тут услышала голоса, не знала — вы это или еще кто-то, поэтому и не зашла сразу, а решила прислушаться, только и всего.

— А почему так получилось, что вы вышли из комнаты одна? — он чуть склонил голову на бок, словно действительно был заинтересован услышать ответ.

— Ну-у, просто я сказала ей, что переоденусь сама и не нуждаюсь в помощи.

А что, так все и было, ничего я сейчас не придумываю.



– Теперь понятно, почему вы так странно одеты, – черныш скептически оглядел меня. – И к тому же уже где-то успели порвать подол. Вы знаете, что платья носят с кринолином? Тогда они и по размеру будут подходить и не будут волочиться под ногами.

– Догадалась, – буркнула я, поджав губы. – Вы-то сами пробовали ходить в таких? В них же невозможно передвигаться. А этот ворох рюшечек и оборочек с петельками? Это же сплошное издевательство над девушками!

– До вас пока никто не жаловался, – недовольно проговорил все тот же черныш.

Так, надо срочно узнать, как их зовут, а то скоро вслух начну их называть – черныш и карамелька.

– До меня эти платья для куклы на чайник, видимо, не пытались натянуть на девушку, которая предпочитает более удобный стиль одежды.

– Как та одежда, которая была на вас вчера? – он усмехнулся.

– Да, именно, как она. А, кстати, где она? Я бы предпочла одеться в свою одежду, чем в ворох юбок с оборками.

– Ваша одежда убрана...

Спасибо, что не выброшена.

– ...И в ближайшее время вы ее не увидите.

– И зачем же вы ее убрали?

– Чтобы никто не узнал, что вы пришли из другого мира, – без улыбки закончил «карамельный» мужчина. – Для вашей



же безопасности.

– Только не говорите мне, что на иномирцев у вас тут ведется охота? – у меня даже чуть голос сел – переживаю.

– Нет, дело немного в другом, скоро мы поговорим и об этом, – заверил меня мужчина. – Поэтому, чтобы не вызывать лишних пересудов кто вы и откуда взялись, вас пришлось переодеть и сообщить всем, что вы наша гостья из соседнего города и прибыли ночью по личному приглашению.

– Гостья... и меня надо было переодеть, – протянула я задумчиво. – Подождите, если никто, кроме вас, не знает, что я из другого мира, то кто меня переодел?

Ответом мне послужила красноречивая улыбка этого нахального «карамельного» муд...жчины. Такая красноречивая, что я моментально вспыхнула и уже раздумывала, что лучше сделать – огреть этого нахала чем-нибудь тяжелым или обложить трехэтажным и гордо удалиться.

– Вы... вы... – пока я задыхалась от возмущения, этот мужлан расплылся в улыбке еще шире.

– Должен теперь на вас жениться? Так именно это я вам и собираюсь предложить.

– Вы хам и нахал, каких еще поискать нужно. И замуж за вас я выходить точно не собираюсь, – я решительно встала с твердым намерением уйти от этих сумасшедших, но не смогла сделать и шага, так как запуталась в юбках и чуть не полетела носом вниз. Опять.

Однако упасть мне снова не дали, подхватив за талию (вот



это реакция, учитывая, что кресло находилось достаточно далеко от меня) и легко поставили перед собой, словно я ничего не весила. И снова я уперлась носом в грудь, только теперь уже не черныша, а его друга. Или родственника. В общем, неважно. И чего они оба громилы такие, а? Я еле-еле обоим до подбородка достаю и это, заметьте, на каблуках. Короче, чувствовала я себя сейчас, по сравнению с ними, Дюймовочкой.

Громила тем временем скептически оглядел мое платье и порванный подол, пробормотал какие-то непонятные слова и этот самый подол уже не был оторванным. А следом платье укоротилось и теперь я могла спокойно передвигаться, не боясь запутаться в юбках. Ого, вот это я понимаю, магия. Нам бы на Земле такую.

Интересно, а я так смогу?

– Думаю, так гораздо удобнее, не так ли? – обескураживающе улыбнулся хам и спрятал руки за спину.

От этого действия рубашка на груди натянулась, обрисовывая стальные мышцы и, кажется, даже ткань немного затрещала в районе нескольких застегнутых верхних пуговиц, обнажая рельефную грудь, на которую мой взгляд как упал, так там и завис на некоторое время. Не то, чтобы я не видела красивых мужчин, их у нас на пляжах и в спортзалах полно, но фигура у нахала была что надо. И, похоже, он понял, на что именно я смотрю, так как я прямо кожей почувствовала его улыбку.



Такую же нахальную, как и он сам.

– Спасибо, – я оторвала взгляд от созерцания затрещавшей ткани и посмотрела в глаза нахала. Странно, но сейчас они были не янтарными, а серо-зелеными. – За платье и за то, что не дали мне упасть. Но вот за мое ночное переодевание спасибо говорить не буду.

– Виноват, – он улыбнулся уже мягче. – С моей стороны – это, действительно, было нахальством, но в свое оправдание могу сказать, что в комнате было темно и я старался не смотреть на вас больше, чем следовало.

Ага, ну, да, так я ему и поверила. Поэтому скептически подняла брови и удосужилась увидеть... смущение? Ну, да, он действительно немного смутился.

– Я правда старался. Может, и не очень получалось, но...

– Так, стоп, – я подняла руки, делая шаг назад. – Давайте закончим эту тему, иначе ни о каком примирении скоро не будет идти и речи.

– Хорошо, – он чуть расслабленно улыбнулся. – Тогда давайте, наконец, сделаем то, что должны были сделать с самого начала...

Э-э, и что же?

– ...Представимся друг другу.

Ах, он об этом. А я уж подумала... как раз подумала о том, чтобы узнать, наконец, имена черныша и карамельки.

– Меня зовут Эйден Амаду. Я второй наследник правящей магической династии Истинных магов.



Ого, вот это новости. Они что, и правда принцы? Настоящие?

– Это мой брат, – он указал на черныша, который сидел в кресле и хмуро за нами наблюдал. – Алистер Амаду, первый наследник нашей династии.

Так они все-таки братья. На первый взгляд схожего в них было мало, но если присмотреться, то да, они действительно были похожи. Овалом лица, пронзительным взглядом. Только у Алистера глаза были черными, а у Эйдена серо-зелеными и выглядел он более мягко, приветливо. А еще ростом, некоторыми повадками, разрезом глаз, чувственными губами...

Та-ак, что-то меня опять не туда понесло.

– Знаешь, Эд, – подал голос черныш, ой, то есть Алистер. – Я и сам в состоянии представиться.

– Не сомневаюсь, – Эйден усмехнулся. – Но боюсь, что у тебя сейчас не то, что представиться, даже вежливо разговаривать не получится. Ты же сам говорил, что тебе вся эта ситуация не нравится.

– Не нравится, не отрицаю. И до сих пор уверен, что появление нашей «гостьи» подстроено и ее к нам занесло не случайно.

Чего-чего?

Я хотела уже возмутиться (или оправдаться, еще не решила), но не успела, так как Эйден за меня заступился.

– Давай мы для начала поговорим спокойно и так же спо-



койно постараемся все узнать? Ты, как всегда, делаешь выводы заранее, не разобравшись толком в ситуации.

– А что тут разбираться? – вспыхнул Алистер. – Девушка появляется среди ночи в твоём доме, преодолев непонятно каким образом многоступенчатую лучшую защиту и как раз накануне обряда инициации. Ты до сих пор думаешь, что это простое совпадение?

На этих словах он очень недобро посмотрел на меня, что мне захотелось испариться или ещё лучше исчезнуть так же, как вчера я тут появилась.

– Ал, последний раз прошу, успокойся и давай разбираться во всем по порядку, – Эйден даже немного загородил меня собой. – Девушка может не знать, как и почему сюда попала, а ты уже её в чем-то обвиняешь.

«Ну, да, я действительно понятия не имею, что я тут забыла и как сюда попала. Отпустите меня домой, пожалуйста» – так и хотелось заверещать, но я благоразумно промолчала.

Если меня вчера так просто вырубили одним непонятным словом, то сегодня могут запросто сделать то же самое. И я так и не пойму, как я тут очутилась. Эйден же на моей стороне (вроде бы), ну, вот с ним и можно поговорить о моем прибытии в сей странный мир, а не с этим... прямолинейным истуканом.

Ой, то есть высочеством.

– Как знаешь, – от его тона пробирало до костей. – Но тогда говорить она будет с Эвклазом.



– Это что за зверь такой? – невольно вырвалось у меня прежде, чем я успела подумать о том, что говорю.

Эйден повернулся ко мне и улыбнулся одним уголком губ.

– Это не зверь – это камень, с помощью которого можно понять, говорит ли человек правду.

– И как вы это понимаете?

– Камень будет темнеть, если человек врет.

А-а, ну, вроде бы не страшно. Тогда ладно, давайте сюда этот ваш Эвка... Эквла... тьфу ты, камень, короче.

Я коротко кивнула и пробормотала «Ладно», после чего Эйден снова усадил меня все в то же кресло, а сам ушел, через вновь появившуюся дверь. И оставил меня наедине с ледяным высочеством, который мрачно сверлил меня взглядом. Я уже подумывала о том, чтобы побежать вдогонку за Эйдемом, но тут же себя остановила. Скорее всего, я и пары шагов сделать не успею, как буду отключена. А мое стремление убежать от его мрачайшего будет расценена как попытка к бегству и, скорее всего, сокрытию каких-либо важных тайн. Так что я притихла и сидела смирно, стараясь не смотреть на черныша, но прямо кожей чувствовала на себе его пристальный взгляд.

Боже, поскорее бы Эйден вернулся, иначе еще минута и возвращаться будет не к кому...

## Глава 4. Знакомство с магией

Слава богу, долго ждать не пришлось, уже через пару ми-



нут Эйден вернулся, держа в руках небольшой прозрачный камень, имеющий форму шара и гладко отполированный.

— Это и есть Эвла... ну, камень правды? — я наблюдала, как его осторожно поставили на золотую треножную подставку.

— Эвклаз. Да. Как видишь, он совсем не страшный, — Эйден усмехнулся и тоже сел в кресло. Я оглянулась на дверь и заметила, что ее опять нет на месте. Ну, то есть, она исчезла.

Ясно, сбежать теперь точно не получится. Так что я вздохнула и мысленно приготовилась к допросу.

— Итак, — начал Эйден. — Давайте начнем с малого, как вас зовут?

— Адель, — под вопросительными взглядами я поправила. — Аделана Анненкова. Я студентка второго курса филфака, — опять удивленно приподнятая бровь. — Филологического факультета. Я занимаюсь изучением языков, письменности в различных культурах народа. Исследую языковые феномены...

— А это интересно, — задумчиво проговорил Эйден, — потом покажешь, что именно ты изучаешь и как. Это может нам пригодиться.

Пригодиться им может, разбежались.

— Но в ваших языках я могу ничего не разобрать, — попыталась я возразить. — Я же на Земле этим занималась, а у вас наверняка все другое.

Эйден усмехнулся, встал и достал с книжной полки увесистый том и положил его передо мной, раскрыв на середине.



– Прочти, что тут написано.

Я скептически посмотрела на него, снова севшего в кресло и расслабленно закинувшего ногу на ногу, и все же заглянула в книгу. И просто стала читать.

– Обряд священного брака составляет сокровенную основу посвящения со времен её зарождения в мистериальных культах и поддерживается традицией и религией...

– Тебя ничего не смущает? – перебил меня Эйден с легкой улыбкой. Я недоуменно подняла на него взгляд.

– А что меня должно смущать? Тут про свадебный обряд написано.

– Я не про обряд. Вглядишься в буквы.

Я не поняла, что он имеет в виду и еще раз посмотрела в книгу. Буквы и правда были мне не знакомы, каждая по отдельности, но их смысл я прекрасно понимала.

– Как это? – я была обескуражена. – Я же не знаю ваш язык.

– Когда ты попала на Аэндор, то моментально стала его понимать. Так уж устроен портал перемещения между мирами. Ты же меня понимаешь? – кивок. – И понимаешь, что тут написано? – снова кивок. – А ведь я говорю не на твоём родном языке. Значит, ты сможешь понять и другие наши наречия.

– Кошмар какой... – я даже не знала, как на это реагировать, поэтому просто отодвинулась от книги и села поглубже в кресло.



– Ничего, привыкнешь, – подбодрил меня его мрачайшее в лице принца Алистера. – А теперь давайте перейдем к сути. Как ты попала в этот дом?

– Понятия не имею, – выдохнула я.

Алистер перевел взгляд на Эвклаз и нахмурился, так как он оставался прозрачным.

– Ты знаешь, кто тебя сюда перенес? – продолжал он допрос.

– Нет, – и снова прозрачный камень.

– Ты замешана в каком-либо заговоре против короны?

– Нет.

– Как ты преодолела защиту дома?

– Без понятия.

– Тебе помогли в этом? Дали какой-то артефакт?

– Нет...

Похоже, с каждым новым вопросом и моим ответом Алистер хмурился, а затем злился все больше, напирая на меня сильнее. Я даже стала опасаться, что он сейчас выйдет из себя и запульнет в меня каким-нибудь заклинанием, но вдруг услышала грозное:

– Хватит, – это был уже Эйден. – Тебе преступников нужно допрашивать, а не иномирянков. Ты сам прекрасно видишь, что она говорит правду, камень это подтверждает.

– Может, камень подменили. Уж слишком все складно получается, – раздраженно добавил черныш.

Эйден тяжело вздохнул и проговорил:



– Я люблю Алемину Флетфорт, – камень в ту же секунду окрасился черной дымкой, которая завихрилась в его середине и расползлась по всему шару. – Видишь, камень исправен, Ал, так что перестань пугать Аделану и позволь ей самой рассказать то, что она знает.

Алистер недовольно скривился, но замолчал, все так же продолжая буравить меня взглядом. А Эйден дождался, когда камень снова станет прозрачным и обратился ко мне.

– Адель, расскажи, пожалуйста, что произошло в тот день, когда ты попала на Аэндор. Все, до мельчайших деталей.

Я глубоко вздохнула и принялась рассказывать, вспоминая все практически по минутам. Как вдруг встали все часы в доме, как я опоздала в Университет, как забыла кошелек и нужную сумку. Про севший телефон, про наш с подругой разговор и поход по магазинам тоже упомянула, и...

– Когда мы были в магазине, мне показалось, что за мной наблюдали, – мне вдруг вспомнился странный тип в окне. – Мужчина был в капюшоне и одет был немного странно по меркам моего мира – в длинный то ли плащ, то ли пальто с капюшоном странного, широкого кроя. Он был далеко, на другой стороне улицы. Но мне отчего-то казалось, что смотрел он именно на меня. Потом я отвлеклась, и через секунду его уже там не было.

Я посмотрела на хмурые и сосредоточенные лица принцев и продолжила.

– А потом я его видела перед тем, как попала сюда. Ну,



то есть не то, чтобы видела – он налетел на меня, сбив с ног. Я больше, чем уверена, что это был один и тот же человек. От столкновения я упала на землю, и там уже взгляд зацепился за кулон с зеленым камнем, а затем... – и тут меня осенило. – Кулон, это же он перенес меня сюда, верно? Это и есть портал?

Эйден молча встал и направился к шкафу, достав с одной из полок шкатулку, затем из нее же вынул мою вчерашнюю находку и положил передо мной.

– Посмотри внимательно, это тот же кулон с тем же камнем, что ты вчера видела?

Я внимательно вглядывалась в вещь, боясь правда к ней прикоснуться, вдруг еще куда-нибудь меня закинет. И не обязательно домой, мало ли у них тут миров разных.

Кулон вроде бы был тот же самый, камень все так же поддерживали со всех сторон тонкие пруттики из металла, оплетая его, как паутина, так же был немного потертый, словно ему не одна сотня лет, такой же зеленый камень, но...

– Вроде бы это он, но камень вчера был яркий и словно бы светился, а здесь камень тусклый и мутный.

– Все правильно, – подал голос мрачное высочество. – Вчера ты видела его заряженным, а сегодня он пустой, поэтому камень и не светится – в нем нет магии.

– А еще вчера он был теплым...

– Можешь до него дотронуться, – с усмешкой вставил Эйден. – Он тебя никуда не перенесет, обещаю.



Может, мое опасение было написано у меня на лице, так как вслух я ничего такого не говорила. Но все же я осторожно дотронулась до камня и даже взяла его в руки, рассматривая. Кулон действительно сейчас был холодный и даже ничем не примечательный. Увидишь такой и пройдешь мимо, даже взгляду зацепиться не за что.

— А как так получилось, что вчера камень был заряжен, а сейчас уже нет? — я посмотрела на принцев, все еще держа драгоценность в руках.

— Скорее всего, его зарядили перед тем, как призвать тебя сюда.

— Зачем меня призывать сюда? — я удивленно вскинула брови, уставившись на Алистера, который продолжил.

— Это называется пространственный камень, он создан в древние времена специально для призыва в наш мир потенциально сильных магов из других миров.

— А зачем призывать кого-то в ваш мир? — не поняла я. — У вас что, дефицит сильных магов?

— Обычно нет, — с усмешкой вставил Эйден. — Но раньше бывали случаи, когда был необходим маг определенного дара и с сильной искрой. Таких, по разным причинам, у нас не хватало. Так, в основном, было на заре создания нашего мира, когда его только осваивали и укрепляли. Со временем потребность в иномирцах сократилась и нужды в камнях больше не было. Тогда они были спрятаны, а после некоторые исчезли.



– И сколько раньше было таких камней?

– Изначально таких камней было пять, по одному на каждый правящий род клана и один у Верховного Пророка, – продолжил Эйден. – Но сейчас известно только об одном заряженном камне, остальные были утеряны, как считалось до вчерашнего дня.

– Так, подождите, кто такой Пророк и что за правящие кланы?

Эйден оперся локтями о колени и продолжил, глядя мне в глаза.

– Адель, ты попала на Аэндор. Это большой магический мир, в котором земли и власть распределена между четырьмя кланами – Истинными магами, к которым относимся мы с Алистером, Драконам, Демонам и Фениксам.

Кого-кого?

– Пророк – это Верховный маг, независимый ни от одного клана. Как ты уже, наверное, поняла, тут все основано на магии, – продолжил принц, игнорируя мою отвисшую челюсть. – Магия есть у каждого жителя Аэндора, у кого-то в меньшей степени, у кого-то – в большей. Сейчас магия есть у тебя.

– Что? Какая магия? У меня? Да не может этого быть... – я нервно усмехнулась (в который раз за день?). – Да какая у меня может быть магия?

– Раз тебя сюда призвали, значит, магия у тебя есть и, скорее всего, достаточно сильная, может быть даже необыч-



ная, – подытожил Эйден.

– Да не может у меня быть никакой магии! Я никакая не колдунья и не ведьма, да я даже в прогноз погоды не верю и в гороскопы!

Алистер на моих последних словах сильнее нахмурился, а его брат, наоборот, усмехнулся.

– У каждого человека есть искра, дар, частица магии, если по-простому. В твоём мире магия скрыта, невидима, но все же дар есть у всех. Те, у кого он просыпается, называют прорицателями, ведунами, колдунами и тому подобное. Но все же в полном объеме в твоём мире дар проснуться не может. Но в нашем мире такие люди становятся очень сильными магами разных стихий и видов. Раз камень тебя перенес, значит, магия у тебя есть, и она для чего-то тут нужна. А вот для чего и кто все это подстроил, еще предстоит выяснить. В том, что твое перемещение подстроили, я не сомневаюсь, тем более, если ты говоришь, что видела странного мужчину перед тем, как попала сюда. Четыре камня из пяти были давно утрачены, и никто не знает, где они. И вот один камень вдруг появляется вместе с девушкой с потенциально сильной искрой. И именно сейчас, перед обрядом инициации. Это не может быть простым совпадением.

Я сидела озадаченная, медленно переваривая информацию.

– По-вашему, меня сюда нарочно переместили? Потому что у меня сильная искра? Но как вы поняли, что она силь-



ная?

– Потому, что наследники правящего рода являются сильнейшими магами своего клана и мы можем чувствовать силу искры, – вставил Алистер. – Проведя несложный ритуал. Который, к слову, нужно провести и с тобой.

– Со мной? А может, не надо? Ну ее, эту мою магию, существующую или нет, может, я лучше домой вернусь? – спросила я с надеждой. – Без меня у вас точно сразу на несколько проблем станет меньше.

– Как бы мы этого не хотели, сейчас это сделать невозможно. – мрачно вставил Алистер, – Камень теперь бесполезен, а единственный оставшийся заряженный находится далеко от нас и очень тщательно охраняется. Просто так ты отсюда выбраться не сможешь.

Я даже немного сникла.

– А зарядить этот камень как-то получится? – я все еще не теряла надежду, что в скором времени смогу вернуться в свой привычный мир.

– Теоретически можно, – кивнул Эйден. – Но на самом деле это очень энергозатратный ритуал и его не проводили несколько веков, насколько мне известно. Для полной зарядки амулета необходимы Верховные маги всех четырех правящих кланов, а с некоторыми сейчас довольно напряженные отношения. Поэтому подобные зарядки сейчас практически невозможны.

– Но как же тогда смогли зарядить этот камень, раз он



перенес меня сюда? Да и к тому же с каким-то непонятным человеком. Он же, наверное, тоже маг?

– Скорее всего, Верховный, – мрачно добавил принц. – И мне на самом деле очень интересно кто это может быть и какую цель он преследует. И еще очень интересно, кто ему в этом помогает, так как в одиночку справиться с такой задачей он бы точно не смог. Но для перемещения Верховного мага большой зарядки пространственного камня не нужно, только ориентир, которым и выступил почти потухший амулет. И зарядили его на два перемещения, один для него одного, а второй – для вас двоих.

– Для двоих? – не поняла я. – То есть, он заранее знал, что переместится обратно сюда уже со мной? Но я же переместилась одна, рядом со мной никого не было.

– Это особенность камня. Когда тебя засосало в пространственную воронку, того мага засосало вместе с тобой. Другого просто не могло быть. Он бы не стал перемещать тебя сюда, будучи сам оставаясь в твоём мире, в этом случае теряется смысл всей затеи. В твоём мире магия скрыта, и у него там не хватит сил создать подобную пространственную воронку в одиночку, каким бы сильным он не был на Аэндоре.

– Хорошо, – я медленно кивнула. – Тогда теперь мне непонятно другое. Зачем вам сейчас люди из других миров? Неужели своих сильных магов снова не хватает?

– Хватает, – мужчина усмехнулся. – Только иногда наши люди не могут развить уровень своей магии до нужного и



тогда в дело вступают пространственные камни. Верховный маг вместе с ним пересекает границу миров и там подыскивает подходящего человека. Верховные тонко ощущают скрытую магию и могут безошибочно определить потенциальный уровень искры. И тогда с помощью камня перенесли его в наш мир, но, как я уже сказал ранее, эта практика давно закончена, сейчас у нас своих магов хватает с лихвой. Поэтому становится еще более интересным узнать, какая магия в тебе скрыта, раз за тобой отправились даже в иной мир.

– И это можно как-то узнать?

– Как я уже и сказал – с помощью особого ритуала, – вставил Алистер с усмешкой, от которой у меня по спине пробежал холодок, так как эта усмешка явно не сулила мне ничего хорошего. Тем более, от него.

– Подожди с ритуалом и проверкой, Ал, успеется еще, – вставил Эйден. – Дай девушке хоть немного времени переварить то, что на нее свалилось.

– Было бы что переваривать, – Алистер скривился. – Все-го-то узнала, что на свете есть магия.

Всего-то, ага.

– Ну, да, тебе легко говорить, вы все завязаны на этой самой магии с рождения, для вас вся эта ситуация и мое удивление, должно быть, выглядит комично. А себя на моем месте представить не хочешь? – вставила я, смотря на этого самоуверенного принца, распаляясь все больше. – Что ты вдруг, ни с того ни с сего оказываешься в моем мире, пол-



ностью лишенном магии, и без возможности вернуться обратно. Что будешь делать, как себя вести, а, самоуверенное высочество?

Боковым зрением я заметила, что Эйден усмехнулся и удобнее устроился в кресле, явно намереваясь посмотреть, чем все закончится. А я тем временем распалялась все больше.

– Куда ты первым делом подашься? Да, у нас есть полиция, различные службы помощи потерявшимся, социальные службы и так далее, но еще у нас есть психиатрические больницы, в которую тебя запросто упрячут, если ты где-то заикнешься об этой своей магии и о том, что ты принц из Андора или как его там.

– Аэндора, – поправил меня этот самый принц.

– Неважно, я говорю про суть. Как бы себя ощущал, окажись ты в такой ситуации? Скорее всего, не радовался бы и не прыгал от счастья. Вот и я тоже не прыгаю. На меня словно огромный ком снега свалили, и я пытаюсь из него как-то выбраться, сохранив здравый смысл. Другой мир, магия, драконы, демоны какие-то, единороги, черт знает кто тут еще у вас есть, и это все я узнаю за какой-то один не полный день. Как я должна на все это реагировать, спокойно и с улыбкой? Это тогда будет неадекватная реакция, а вот моя – как раз адекватная.

Я скрестила руки на груди и хмуро уставилась на высочество, которое похоже очень сдерживало себя, чтобы не на-



броситься с каким-нибудь крепким заклинанием в мою сторону, судя по хмурому взгляду.

– Надо было отвар ламалы с силой в нее влить, сейчас бы не истерила, – подытожил этот непробиваемый принц.

Ну, вот опять. Может, действительно устроить истерику, чтобы он увидел разницу и понял, наконец, что я сейчас образец спокойствия и терпения. Немного взбудораженный правда, но все равно спокойный.

– Подожди, Ал, не торопись, Адель права, на нее действительно свалилось много информации и нужно время ее уложить в голову.

Я благодарно улыбнулась нормальному брату этого скептического высочества, но тут же немного сникла.

– Скажи, у меня есть шанс вернуться домой? – я смотрела на Эйдена и встретила с его внимательным взглядом. Он мне ответил не сразу.

– Ты действительно хочешь вернуться?

– Хочу, – я усмехнулась и стала рассматривать потухший камень, который продолжала держать в руках. – Может, тут и здорово, необычно и интересно, но этот мир чужой для меня. Магия, интриги, заговоры... я очень далека от всего этого. К тому же вряд ли ваш мир примет меня с распростертыми объятиями, обязательно что-то или кто-то будет противиться моему пребыванию здесь. Кто я тут? Никто. Девушка, не имеющая дома, друзей или родных, как мне тут выживать и что говорить людям? Да и к тому же тот маг, который меня



сюда вызвал, явно не задумывал с моим участием ничего хорошего. И будет проще расстроить его замыслы, если меня в этом мире не будет.

В комнате образовалась тишина, нарушаемая только нашим дыханием. Я не решалась поднять взгляд на принцев, особенно, на Эйдена. Он мне больше понравился, чем его мрачный брат и отчего-то казалось, что, посмотрев на него, мне будет сложнее отказаться от своей идеи. А затем услышала его тихий голос.

– Адель, посмотри на меня, – я закусила губу, убеждая себя, что не нужно этого делать, но все же подняла взгляд, встретившись с серо-зелеными омутами, в которых тут же начала тонуть. – Я понимаю, что тебе сейчас тяжело, ты многое не понимаешь, но я обещаю тебе, что пока ты на Аэндоре – ты будешь находиться под моей защитой. Под нашей защитой.

На этих словах я посмотрела на Алистера, который чуть скривился, но ничего не сказал, продолжая буравить меня взглядом. Такими темпами он на мне дыру прожжет.

– Я не знаю, каким образом ты попала ко мне в дом, преодолев несколько сильных ступеней защиты, но я уверен, что ты оказалась тут не случайно, – Алистер рядом усмехнулся. – А даже если и случайно, то я все равно не оставлю тебя здесь одну, даю слово. И я обязательно помогу тебе добраться до активированного пространственного камня. А пока ты здесь, мы будем тебя защищать. Что-то мне подсказывает, что маг,



замешанный на твоём появлении здесь, будет тебя искать. И будет гораздо лучше, если ты останешься с нами, под нашей защитой.

Мельком я посмотрела на Эвкл... ну, на камень правды и была приятно удивлена, что он оставался кристально прозрачным. Значит, действительно у Эйдена и в мыслях не было ничего дурного на мой счет, и он меня тут не бросит. Это вселяло оптимизм, и я даже смогла немного улыбнуться.

– Спасибо.

– Пока не за что, – он улыбнулся мне в ответ. – Но нам предстоит многое сделать. Для начала мы представим тебя, как нашу гостью из Ниласа. Этот город находится на границе королевства и практически никто из местных жителей и обитателей замка там не бывал, значит, тебя не узнают. Придумаем тебе историю жизни, как мы с тобой познакомились и все такое. Придумаем историю нашей любви...

– Любви? – я даже рот приоткрыла. – Какой любви? Зачем?

– Потому, что мы с моей невестой должны любить друг друга, – Эйден лукаво улыбнулся. – А значит, должна быть и история знакомства, и история любви.

– Невестой?

Повторила я рассеяно, но потом стала припоминать, что с этого и начался наш разговор. А я уже успела напрочь забыть об этом.

– Ну, да, невестой. Именно с этого сегодня и началось



наше знакомство, не так ли? Так давай к нему вернемся, – Эйден продолжил уже серьезнее. – Я хочу предложить тебе стать моей невестой. Временно.

Пока я растерянно хлопала глазами, он продолжил.

– По некоторым семейным и королевским обстоятельствам я и мой брат должны подыскать себе пару и с ней уже прибыть в столицу. Это необходимо для клановой магической защиты, укрепления связи с родом и многого другого. Таковы традиции и этого требует Верховный совет. Все это необходимо пройти наследнику перед обрядом инициации для вступления в полную силу, иными словами, для будущего короля, которым у нас является Алистер, – на этих словах Эйден посмотрел на брата. – Но недавно король сказал, что мне тоже необходимо все это пройти и прибыть в столицу с невестой. Почему вдруг это понадобилось – не имею ни малейшего понятия.

Он мрачно посмотрел на брата и некоторое время молчал.

– Отец даже прислал мне письмо с именем этой самой невесты, дочерью своего советника, где настоятельно рекомендует присмотреться к ней как к своей будущей жене. Но по многим причинам я не собираюсь ни жениться на ней, ни объявлять своей невестой, ни появляться на обряде или где-либо еще. Не хочу иметь с ней ничего общего, – принц поднял взгляд на меня и чуть заметно улыбнулся. – Поэтому я бы очень хотел, чтобы ты приняла мое предложение и заняла ее место. Повторюсь – временно.



Честно, я даже не знала, что можно на это сказать. Нет, вроде бы все логично, жениться на отобранной невесте Эйден не хочет, как отвернуться от навязанного брака не знает, и тут появляюсь я, девушка, у которой попросту не будет иного выхода, кроме как принять предложение.

И как раз вовремя, чтобы взять меня в оборот, обойти законы и волю короля. Но ведь если я соглашусь, то возникнет огромное количество вопросов, и не только кто я и откуда, но и как сюда попала, кто у меня родители (тем более, если я буду невестой принца), какая у меня магия и...

– Магия, – сказала я ошеломленно. – Мы же ее еще не проверили, есть она у меня вообще или нет. А вдруг ее у меня не окажется? И как тогда объяснять совету, королю и кому там еще нужно будет объяснять, зачем принцу невеста без магии? Тем более, как отреагирует твоя настоящая невеста на все это?

– О реакции Алемины можешь не беспокоиться, – заверил меня «жених». – Договор с ее семьей не был подписан, она считается невестой только на словах и рекомендации моего отца. Он не станет ничего объявлять официально без моего на то согласия, а его я не давал.

– Но ведь мы собирались добраться до пространственного камня, который поможет мне вернуться домой. Как потом объяснять всем мое внезапное исчезновение?

– Не беспокойся об этом, – Эйден усмехнулся. – Если ты действительно уйдешь обратно к себе домой, я придумаю,



что сказать на этот счет. Это уже будет моей заботой.

Странно, что Эйден сказал не «когда», а «если». То есть, он хочет, чтобы я тут осталась? Или у него какие-то другие мысли в голове? Однако одно я поняла точно, прямо сейчас мне отсюда не выбраться, ну, то есть, не вернуться на Землю. А еще за мной, возможно, теперь будет гоняться сумасшедший маг, поспособствовавший моему перемещению на Андор... Аэдар... или как его там правильно. Короче, лучше действительно не отходить от принцев. Все же мне здесь и защита, и помощь не помешает.

– Ну, так что, ты согласна?

## Глава 5. Магия времени

Тут я вспомнила, что не уточнила одну маленькую деталь.

– А что с моей магией? Как понять, есть она у меня или нет?

Эйден хотел что-то ответить, но его брат, в лице одного вечно раздраженного высочества, резко выдохнул.

– Мне уже надоело слушать ваши препинания и твои уговоры этой взбалмошной особы, Эд. Ты же видишь, что все без толку, а значит, нужно действовать по-другому. Давай я его отключу, как вчера, а ты потом внушишь ей во всем подчиняться? Хоть проблем с уговорами не будет. Или знаешь, что, может, я возьму ее себе?

Чего?

– К тебе в невесты, я смотрю, девушка особо не хочет. Так,



может, ко мне пойдет? – этот муд... жчина весело усмехнулся, глядя на ошеломленную меня. – Тем более, у меня тоже нет никакого желания жениться на особе, подобранной отцом. А она вполне сойдет.

Алистер встал с кресла и медленно, словно хищник, начал подходить ко мне, прекрасно понимая, что деваться-то мне совсем некуда. Я как-то очень живо вспомнила, как меня вчера вырубили одним лишь непонятным словом. Вспомнила, как он меня сегодня допрашивал, нагнетал обстановку, прожигал взглядом. Да вообще все вспомнила и представила, что вместо Эйдена мне нужно будет играть роль невесты этого... этого... наследного принца!

Нет уж, я на такое не подписывалась. Живо вскочила с кресла, схватила со стола кубок с отваром какой-то лама... неважно, в общем, с голубой жидкостью, которой меня напоить собирались, и выставила его перед собой в роли щита.

Ну, да, согласна, слабая, надо сказать, защита, но ничего лучшего в голову сейчас не пришло.

– Только попробуй! Сейчас как плесну в лицо эту жижу и...

– И? Что будешь делать дальше? – спросил он насмешливо, все так же продолжая неторопливо надвигаться.

Что дальше?

Откуда я знаю, что буду делать дальше? Он маг. Отключит меня в один миг, я даже глазом моргнуть не успею. И очнусь уже послушной во всем марионеткой.



Ну, уж нет, не знаю, как, но я буду отбиваться. Кубком, стулом, столом, если понадобится. Вон книг тут сколько, пока все перешвыряю, может, он и успокоится. Но затуманить свое сознание не дам.

По крайней мере, постараюсь.

Алистер тем временем надвигался, медленно так, растягивая удовольствие и точно зная, что мне деваться некуда. Я перевела взгляд на Эйдена, ища защиты, но он сидел ослабленный, откинувшись в кресле, словно ничего тут не происходит, и еле сдерживал рвущуюся наружу улыбку.

И как это прикажете понимать? У него тут потенциальную невесту убивать собираются, а он и глазом не моргнет. У-у-ух, получит он у меня еще, если я, конечно, в живых останусь.

Пока я отвлеклась на этого му... на Эйдена, в общем, его брат сделал резкий выпад в мою сторону. От неожиданности взвизгнула и запустила-таки в него кубок. Принц, понятное дело, увернулся и жидкость расплескалась по ковру. Ничего, потом сами отмоют. Алистер снова сделал резкий выпад, а я еще раз вскрикнула и выставила руки в защитном жесте, закрываясь. Ну, вернее, пытаюсь закрыться и наивно полагая, что это меня каким-то образом спасет.

Секунда, другая и... ничего не происходило. Я приоткрыла глаза и уставилась на замершего передо мной в неудобной позе Алистера. Сначала я подумала, что это отвлекающий маневр такой, но он действительно не шевелился. Даже, по-



хоже, не дышал.

– Э-э-э... Что это с ним?

Мне кажется, за эти несколько секунд я успела побледнеть, поседеть, вспомнить все хорошее и плохое, что со мной происходило, а заодно попрощаться с жизнью.

Что я сделала с наследником престола?

Да от меня сейчас мокрого места не оставят. И это в лучшем случае. Так как Эйден рядом напряженно всматривался то на брата, то на меня. Похоже, у меня даже руки затряслись, и я в ужасе стала отходить от этой «восковой» фигуры.

Эйден подошел к брату вплотную, стал водить вокруг него рукой, глаза при этом у него стали опять янтарного цвета. Я же стояла в сторонке и, кажется, даже не дышала, наблюдая за всей этой ситуацией.

Боги, и правда, что я с ним сделала? Это моя магия? Или это трюк какой-то? Нет, это не могла быть я. Какая у меня может быть магия, ее нет, не должно быть, правда ведь?

Пока я напряженно ждала своего приговора, Эйден закончил «сканировать» брата и повернулся ко мне.

– Я ожидал многое, но только не это.

– Я... я случайно, п-правда. Я не хотела... – в горле стоял ком, который мешал громко и нормально говорить, поэтому все это я практически прошептала и заодно заикалась, от нервов.

Он отошел от брата и стал подходить ко мне. А мне вдруг показалось, что я сейчас грохнусь в обморок. Никогда не



страдала такой слабостью, а тут вдруг захотелось, и причем самой.

Может, тогда пронесет, а?

Меня, в смысле, с заслушиванием приговора. Или меня прибьют моментально, чтобы я ничего не почувствовала? Хотя, нет, вряд ли мне позволят такую роскошь, особенно за лишение королевства наследника. Скорее, будут пытаться в свое удовольствие. Короче, я уже мысленно успела попрощаться с жизнью.

Видимо, у меня на лице застыл такой ужас, что Эйден остановился на полпути ко мне и медленно, осторожно, чтобы не спугнуть не в меру впечатлительную меня, поднял руки.

– Тише-тише, все хорошо, не бойся. Я не причиню тебе вреда, – он сделал еще один маленький шаг ко мне, а у меня сердце забилося о ребра, как испуганная птица. – Вот, посмотри на Эвклаз, я тебе не вру. Обещаю, что не сделаю тебе ничего, что будет угрожать твоей жизни или здоровью. Я просто хочу тебя успокоить и объяснить, что сейчас произошло.

Я мельком взглянула на стол, где все еще стоял на месте этот Эвла... тьфу ты, камень правды, короче, и он действительно оставался кристально чистым. Это вселило хоть небольшую надежду, что я проживу дольше пяти секунд.

Коротко кивнула и, только благодаря титаническому усилию воли, осталась стоять на месте, пока Эйден продолжал



подходить ко мне. А когда дошел, то я заметила, что глаза у принца снова изменились.

– Успокойся, ты не сделала ничего плохого, с Алистером все в порядке, – я, словно загипнотизированная, смотрела в яркие, янтарные глаза и ощущала, как по телу распространяется тепло.

– Но он же... он...

– Ты всего лишь остановила для него время, это не страшно.

– Ч-что я сделала?

– Остановила время. Похоже, это особенность твоей магии и это не страшно, не волнуйся.

– Остановила время? Но как я смогла? – я перевела взгляд на «замороженного» Алистера и судорожно сглотнула.

Это что, и правда я сделала? Охр...фигеть можно.

– У тебя сейчас был всплеск магии. Так как ты еще ни разу ей не пользовалась и не знаешь, как ее нужно чувствовать, контролировать или управлять, то это нормально, – продолжал утешать меня принц. – Когда начнешь занятия, то сможешь сократить эти всплески, а после и вообще избавиться от них, так что все дело в практике.

– Х-хорошо, я поняла. А сейчас-то мне что делать?

Мы с Эйденем синхронно повернулись к нашей «восковой» фигуре.

– Может, оставить его так? На пару дней, – задумчиво проговорил принц. – Донимать всех своими мрачными за-



мечаниями не будет.

Я перевела на него ошеломленный взгляд, пытаюсь понять, шутит он или нет. Видимо, в моих глазах застыл немой вопрос, вроде: «Ты спятил?», так как Эйден откашлялся и поспешил меня заверить, что это шутка и что ничего плохого он не замышляет и меня подставлять не собирается. А затем встал сзади меня, положил руки опять-таки на мои плечи, и над ухом я услышала шепот:

– А теперь тебе нужно постараться его расколдовать.

– И как мне это сделать?

– Теоретически так же, как и заколдовала, – он усмехнулся, обдав меня горячим дыханием. – Но так как ты еще не владеешь своей магией в полной мере...

Я бы даже сказала, не владею ей вообще.

– ... то тебе просто нужно сосредоточиться и очень сильно захотеть его расколдовать.

Ага, хочу-хочу, расколдуйся, пожалуйста.

– Что, просто захотеть и все? – я даже взглянула на него через плечо.

– Почти, – он обезоруживающе улыбнулся. – Еще тебе нужно будет постараться направить магию на него.

– И как это сделать? Учитывая то, что я понятия не имею, как это вообще нужно делать.

Эйден на минуту задумался, видимо, размышляя, как лучше всего донести информацию до ничего не соображающей меня. Нет, ну, а что, откуда мне знать, как этой самой



магией надо управлять и пользоваться? Меня этому в школе не обучали, в отличие от него.



# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.