

# САМЫЕ НУЖНЫЕ АФОРИЗМЫ для самого нужного места

Говори с человеком  
о нем самом, и он будет  
слушать тебя часами.  
**Бенджамин Дизраэли**

Остричь и заниматься  
деньги надо внезапно.  
**Генрих Гейне**

Бессмысленно  
продолжать делать  
то же самое и ждать  
других результатов.  
**Альберт Эйнштейн**

Бывают услуги  
настолько большие,  
что рассчитаться за них  
можно только  
неблагодарностью.  
**Александр Дюма**

У меня неприятный  
вкус: мне вполне достаточно  
самого лучшего.  
**Оскар Уайльд**

Точно от театра.  
Дачный сортир.  
Обидно кончать свою  
жизнь в сортире.  
**Фаина Раневская**

## 500

цитат великих и знаменитых, над которыми нужно подумать

**Самые нужные афоризмы  
для самого нужного места. 500  
цитат великих и знаменитых,  
над которыми нужно подумать**

«Издательство АСТ»

2012

Самые нужные афоризмы для самого нужного места. 500  
цитат великих и знаменитых, над которыми нужно подумать /  
«Издательство АСТ», 2012

В течение жизни человек проводит в туалете почти полтора года. Не сидите  
впустую – читайте! В этой книге собраны самые известные и цитируемые  
афоризмы великих и знаменитых. Через их высказывания вы сможете  
фактически выучить мировую историю, а также покорить всех своей  
неординарностью и остроумием.

## Содержание

Анна Ахматова	5
Джордж Гордон Байрон	6
Оноре де Бальзак	8
Людвиг ван Бетховен	9
Отто фон Бисмарк	10
Шарль Бодлер	11
Пьер Карон Бомарше	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

**Екатерина Мишаненкова**  
**Самые нужные афоризмы**  
**для самого нужного места. 500**  
**цитат великих и знаменитых,**  
**над которыми нужно подумать**

**Анна Ахматова**

Благовоспитанный человек не обижает другого по неловкости.  
Он обижает только намеренно.

— ◆ —

Будущее, как известно, бросает свою тень задолго до того, как войти.

— ◆ —

Вас здесь не стояло!

— ◆ —

Я научила женщин говорить,  
Но, боже, как их замолчать заставить!

— ◆ —

Когда на улице кричат: «Дурак!» – не обязательно оборачиваться.

— ◆ —

Не стоит всё воспринимать всерьез,  
Чтобы потом не огорчаться.

— ◆ —

Восьмое марта выдумали импотенты.  
Как можно вспоминать о женщине один раз в году?

— ◆ —

Насколько скрывает человека сцена, настолько беспощадно обнажает эстрада. Эстрада что-то вроде плахи.

## Джордж Гордон Байрон

Дайте женщине зеркало и несколько конфет, и она будет довольна.

— ◆ —

Влюбляешься как-то автоматически, как плаваешь.

Когда-то я очень любил и то и другое, но теперь уже больше не плаваю, разве только, если упаду в воду, и не влюбляюсь, если меня к этому не принуждают почти насильно.

— ◆ —

Несчастье, что мы не можем ни обходиться без женщин, ни жить с ними.

— ◆ —

Если женщина способна любить своего мужа, насколько больше будет она, естественно, любить человека, который не будет ее мужем.

— ◆ —

Единственная хорошая сторона в супружестве – это то, что оно освобождает вас от друзей.

— ◆ —

Брак образуется от любви, как уксус от вина.

— ◆ —

Ее платье начинается слишком поздно и заканчивается слишком рано.

— ◆ —

Это напоминает мне словцо Кюррена Муру:

«Я слышал, вы женились на хорошенькой женщине – очень милое создание? – прелестное создание! – скажите, пожалуйста, гм... – а как вы проводите вечера?»

Разумеется, вечера кажутся длиннее, чем ночи.

— ◆ —

Я теперь очень нравственный человек и ограничиваюсь одним строгим адюльтером.

— ◆ —

Дружба – это любовь без крыльев.

— ◆ —

Читать старые письма приятно уже потому, что на них не нужно отвечать.

— ◆ —

Я люблю свое отечество, но не своих соотечественников.

— ◆ —

Однажды утром я проснулся и увидел себя знаменитостью.

— ◆ —

*О своей хромоте:*

Если мой скелет воскреснет, я надеюсь получить пару ног получше той, что мне была дана в эти последние двадцать два года, или меня совсем затолкают в очереди, которая выстраивается у входа в рай.

## Оноре де Бальзак

Деньги нужны даже для того, чтобы без них обходиться.

— ◆ —

Слава – солнце мертвых.

— ◆ —

Совершенная красота почти всегда отмечена либо холодностью, либо глупостью.

— ◆ —

Каждая ночь должна иметь свое меню.

— ◆ —

Если жена заговорила об экономии, значит, ваши акции начали падать.

— ◆ —

Мужчина не имеет права жениться, не изучив предварительно анатомии и не сделав вскрытия хотя бы одной женщины.

— ◆ —

Пристрастие к коллекционированию – первая ступень умственного расстройства.

## **Людвиг ван Бетховен**

Ваша опера мне понравилась.  
Пожалуй, я напишу к ней музыку.

— ◆ —

Умиляться к лицу только бабам, у мужчины музыка должна высекать огонь из души.

## Отто фон Бисмарк

Дружба между мужчиной и женщиной очень слабеет при наступлении ночи.

— ◆ —

Никогда столько не лгут, как во время войны, после охоты и до выборов.

— ◆ —

Политика – не точная наука.

— ◆ —

Русские долго запрягают, но быстро едут.

— ◆ —

Свобода – это роскошь, которую не каждый может себе позволить.

— ◆ —

Глупость – дар божий, но не следует им злоупотреблять.

— ◆ —

Никогда ничего не замышляйте против России, потому что на каждую вашу хитрость она ответит своей непредсказуемой глупостью.

— ◆ —

Самый важный факт современной истории – то, что Северная Америка говорит по-английски.

## Шарль Бодлер

Женщина – это приглашение к счастью.

– ◆ –

Меня всегда удивляло, что женщинам разрешают входить в церковь.  
О чем они могут говорить с Богом?

– ◆ –

Самая тяжелая работа – та, которую не решаешься начать: она становится кошмаром.

– ◆ –

Работать не так скучно, как развлекаться.

– ◆ –

Жизнь – это больница, где каждый пациент хочет перебраться на другую кровать.

## Пьер Карон Бомарше

В любви недостаточно даже «слишком».



По моему разумению, если начальство не делает нам зла, то это уже немалое благо.



Ежели принять в рассуждение все добродетели, которых требуют от слуги, то много ли найдется господ, достойных быть слугами?



Он честен ровно настолько, чтобы не быть повешенным.



Наиболее виновные – наименее великодушны, это общее правило.



Прежде я говорил вам все, а теперь я ничего от вас не скрываю.



В наше время чего не стоит говорить, то поется.



В любви молодые платят за то, что делают, а старики – за то, чего не делают.



Я только не имею права касаться в моих статьях власти, религии, политики, нравственности, должностных лиц, благонадежных корпораций, Оперного театра, равно как и других театров, а также всех лиц, имеющих к чему-либо отношение, – обо всем же остальном я могу писать совершенно свободно под надзором двух-трех цензоров.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.