

ОКСАНА  
АБРАМКИНА

# СНЫ И ТЬМА

В СЕРОМ ЦАРСТВЕ СТРАХА  
СОКРЫТО МНОГО ТАИН...

**Оксана Абрамкина**  
**СНЫ И ТЬМА**  
Серия «Пятигранные  
Королевства», книга 2

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=68367364](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68367364)*

*SelfPub; 2022*

**Аннотация**

Погрузитесь в мир магии и неизведанной мощи со второй частью серии "Пятигранные Королевства". Я познала мощь дэфаута, но это принесло лишь больше проблем. Моргана в плену у Верховного мага Магиниса, Гидеона я обрекла на вечные мучения, а от Мериаль мне досталась её тьма. Остаётся надеяться на то, что я отыщу противовес до того, как всё станет ещё хуже. Ответы на многие вопросы сокрыты в Сером Царстве Страхе, дверь в которое открывать очень опасно...

# Содержание

Пролог	4
Глава первая	8
Глава вторая	16
Глава третья	22
Глава четвертая	30
Глава пятая	38
Глава шестая	48
Глава седьмая	57
Глава восьмая	63
Конец ознакомительного фрагмента.	70

# Оксана Абрамкина

## СНЫ И ТЬМА

### Пролог

Я кинула недовольный взгляд на Дрейка. С этим мальчишкой было так скучно! Вот и сейчас он рассматривал карту пятигранных королевств, развешанную на стене в его игровой комнате. Ну у кого из детей в игровой висит карта королевств, предназначенная для разработки военных стратегий? Разве не должен он играть с другими мальчишками деревянными мечами? Что с этим мальчиком не так?

– Видишь королевство Андонис? – спросил Дрейк, обращаясь ко мне. Он даже не убедился, слушаю ли его. – Когда-нибудь я освобожу его от тьмы! Обязательно! Настанет тот час, когда обо мне начнут слагать легенды!

– А может я его освобожу от тьмы? – спросила я, лишь бы позлить мальчишку. Само собой, такого в мои планы точно не входило. Я не безумец, чтобы иметь дело с проклятым королевством.

– Ты?! – ахнул Дрейк, резко развернувшись ко мне. – Что ты несешь, Катарина? Ты будешь моей супругой и будешь ждать меня в нашем дворце! Здесь твое место! Девчонки не

способны на подвиги!

– Еще как способны, – буркнула я, сложив руки на своей груди. Мой отец вновь взял меня с собой в Кованию. Он отсутствовал уже очень долго, дело близилось к вечеру. Наверняка Драсарин сейчас обсуждал с королем Йонером важные дела, в которых я мало что смыслила. У двери тихо стояла нянечка Дрейка, не вмешиваясь в нашу перепалку. О ее существовании легко можно было забыть. Подумав, я добавила: – И я против этого союза. Уже говорила тебе! Сколько можно это повторять?

– Мы не вправе решать, с кем заключать союз, – снова произнес заученную фразу Дрейк. Видимо ему это вдолбили в голову с самого рождения. После чего приблизился ко мне и произнес: – Сними свои очки.

Я похолодела. Сразу вспомнились наставления матушки и тон, которым она это произносила:

– Никогда, слышишь, никогда не снимай очки в присутствии других людей! Ты меня слышишь, Катарина? Никто не должен видеть твой глаз! Помни – ты родилась с повышенной чувствительностью к свету, так всем и говори!

– Моя чувствительность, – пробормотала я, отступая от несносного мальчишки на шаг. – Тут яркий свет...

– Да помню я, – отмахнулся Дрейк. – Но тебе суждено стать моей супругой. Должен же я увидеть твои глаза! Это будет союз на всю жизнь! Ну хоть на секундочку, мне этого будет достаточно!

– Нет, – произнесла я твердо, отступая еще на шаг. Полы моего длинного платья зашуршали. Я испугалась, что сейчас наступлю на подол и кубарем полечу вниз. И по закону подлости очки обязательно слетят с моих глаз. Дрейк решил не отступать, он тоже сделал шаг ко мне и даже потянулся рукой к моему лицу.

Я запаниковала. Как никогда хотелось, чтобы рядом оказался мой отец и остановил этого упрямого мальчишку.

Но помощь пришла не от него. Голос подала нянечка Дрейка. Седая женщина в закрытом бежевом платье выступила вперед и произнесла:

– Принц Дрейк, приближается полночь, вам пора спать. Я провожу вас в ваши покои. Прошу следовать за мной.

– Король Драсарин задерживается, я побуду с Катариной до его прибытия, – отмахнулся мальчик. Я же про себя подумала: «Иди уже спать и отстань от меня, не нужно мне твое общество!»

– Полночь, принц Дрейк, – повторила нянечка и мне показалось, что она намеренно выделила первое слово, будто на что-то намекая.

– Безумие меня охвати, – пробормотал Дрейк и отступил от меня. Он враз стал выглядеть растерянным и одиноким, но он быстро пришел в себя и я вновь увидела перед собой прежнего нахального и самовлюблённого мальчишку.

– Я попрошу вас не выражаться и следовать за мной, – повторила нянечка и мальчишка недовольно пошел за ней.

Но у дверей из игровой оглянулся на меня и произнес, криво улыбнувшись одним уголком губ:

– Катарина Энгрин, я все равно увижу тебя без очков. Можешь в этом не сомневаться, рано или поздно этот день настанет!

# Глава первая

При входе в железную столовую, я сразу заметила, как Тракса резко поднялась со своего места, с грохотом отодвигая массивный стул. Так было каждый день. Она не хотела со мной пересекаться, виня меня за произошедшее. И действительно – меня было в чем винить. Из-за меня Гидеон сейчас пребывал в Сером Царстве Страха, раз за разом переживая свой самый страшный кошмар. Я и сама не прекращала себя винить в этом.

Но поравнявшись со мной у входа, девушка резко притормозила.

– Что это такое?! – воскликнула она и схватила меня за левую руку. Грубым движением она задрала мне рукав, рассматривая завихрения тьмы на моей коже. Подняв взгляд, она уставилась на мое лицо. Я знала, что она там видит. Вся правая сторона была испещрена серой сеткой вен, а на левой скуле красовалась темная полоса, начинающая от уха и заканчивающаяся у уголка губ – моя новая метка.

– Тьма Мериаль, – просто ответила я, услышав звонкий голос Траксы впервые за неделю.

– В смысле тьма Мериаль? Откуда у тебя эти метки? – ахнула девушка, качнув своей головой. Распущенная копна ее ярких волос переливалась в свету громрилов.



– Она сегодня явилась ко мне в Сером сне. Ее мощь не исчезла бесследно, когда я сняла проклятие с Андониса. Теперь она во мне.

– Стоп... ты теперь двойной дэфаут? – ахнула Тракса, выпуская мою руку. На ее щеке сохранился шрам от когтей Уголиса. Тот удар предназначался мне, но девушка спасла меня.

– А такое возможно? – поинтересовалась я.

– Я уже не знаю, что возможно в нашем мире! – всплеснула руками девушка и начала расхаживать вдоль длинного железного стола. – Такого никогда не происходило, чтобы две силы скрывалось в одном дэфауте. Но вот доказательство передо мной! И я хочу у тебя спросить одно: почему ты все еще ничего не предпринимаешь?!

Мои глаза округлились от удивления, и я спросила:

– А что я могу предпринять?

– Вытащи Гидеона из этого проклятого Царства! – выплюнула Тракса, резко остановившись и развернувшись ко мне. Я поняла, что парень ей так же дорог, как и мне.

– Но это невозможно, – прошептала я.

– Что тебе сказала Моргана на прощание? В этом мире нет ничего невозможного! – произнесла Тракса уже более спокойным голосом. – Сама сказала, Мериаль явилась к тебе в Сером сне. Ты можешь туда проникать. Для тебя нет ничего невозможного, дэфаут ты в конце концов или кто?!

– Нет, – покачала я головой. – Это лишь мой самый страшный кошмар. Отголоски Вечного сна. По ночам мне суждено

переживать свой самый страшный кошмар, я никак не могу на него повлиять.

– Чушь! – топнула ногой Тракса. – Мериаль же проникла в твой кошмар! Ей удалось внести какие-то изменения в него. Связаться с тобой через это Царство. И теперь ее тьма в тебе. Ты дэфаут или кто? – повторила она упрямо. – Ты должна научиться управлять Вечным сном! Или ты хочешь обречь Гидеона на вечные страдания?

– Нет! – ахнула я. – Конечно, нет! Если бы я только знала, как это сделать.

– Пока ты сидишь и жалеешь себя, ничего не сдвинется с места, – грубо одернула меня Тракса. – И ты совсем забыла про Вельмор! Мы не знаем, когда они собираются выступить против Магиниса. А там сейчас находится Моргана.

– И что мне делать? – в отчаянии спросила я. Магнус прошел мимо меня и посеял к своей наполненной миске. Видимо едой нас снабжали кодами, которые никуда не пропали. Они постоянно мелькали перед глазами, иногда следовали за мной, видя во мне преемницу Морганы. Откликались на мою силу, готовые служить мне. Без них это жилище казалось бы опустевшим еще больше.

– Нужно покинуть железный дом, – произнесла Тракса и уселась на железный стул, закинув ногу на ногу.

Я приблизилась к ней и села на соседний стул. Аккуратно поинтересовалась:

– Покинуть?

Я все еще не верила, что девушка наконец заговорила со мной. Я осознала, как сильно мне не хватало человеческого голоса в последние дни. Все чаще я вспоминала о своем заточении в подземелье, когда лишь Велина навещала меня – безголосая сирена.

– Да, нужно решать проблемы по мере их поступления. Конечно, проблем накопилось много, но начнем с Вельмора.

– Что ты хочешь этим сказать? – спросила я.

Тракса бросила на меня внимательный взгляд и спокойно произнесла:

– Мы отправимся в Вельмор.

– Предотвращать войну? – ахнула я, видя, как девушка на ходу разрабатывает план в своей голове.

Тракса кинула на меня таинственный взгляд и недобро улыбнулась одними лишь уголками губ:

– Напротив. Узнаем, какие войска имеется в их распоряжении. Оценим обстановку, предупредим их об опасностях, которые подстерегают в Магинисе. И может быть они помогут нам освободить Моргану!

– Но я дэфаут! – произнесла я на одном дыхании. Они не примут меня. И даже слушать меня не станут!

– Нет! В первую очередь ты принцесса Катарина Энгрин! Не забывай этого! – воскликнула Тракса, вскакивая со стула. Магнус даже оторвался от своей трапезы и внимательно обвел помещение взглядом. – Кроме того, только в Вельморе можно купить семена адамантуса.

– А это что еще такое? – спросила я, услышав незнакомое название.

– О, это уникальная вещь. С их помощью можно развеивать чары. Конечно, они не всесильны. Но я долго думала, как можно освободить Моргану из кровавого куба. Возможно, одних лишь семян будет недостаточно. Но я попробую усовершенствовать их состав.

– Ты отправишься со мной в Вельмор? – спросила я.

– Ну а как иначе? Далеко ли ты сможешь без меня уйти? – хмыкнула Тракса. – Ты ниточка, связывающая нас с Гидеоном. У тебя есть проход в Серое Царство Страха. А вот у меня руки связаны. Но я могу помочь тебе и сделают это.

– Но как же Гидеон? – спросила я. – Мы оставим его здесь?

– Нет, безумие меня охвати! Возьмем его бесчувственное тело с собой! – саркастически произнесла Тракса. И добавила: – Конечно, оставим тут. Никто в здравом уме не сунется в железный дом Морганы. Кроме того, за ним присмотрят кодами и Велина.

– Велина может захочет отправиться с нами, – покачала я головой. – В Вельморе возможно остались выжившие сирены. Если это так, то ей там место – с родными и себе подобными. Не здесь под землей. Это место может напоминать ей рабство во дворце.

– Ну и ладно, – отмахнулась Тракса. – Главное, добраться туда. Гриниксы же тебя слушаются?

Я кивнула головой и Тракса продолжила:

– Отправимся тогда на них, чтобы не терять время. Они вмиг нас доставят в нужное место!

– А Магнус? Моргана говорила, что гриниксы не очень жалуют перевозить на себе других зверей, – сказала я и взглянула в сторону волколиса. Зверь поднял голову, поняв, что речь идет о нем. Он вильнул хвостом, готовый отправиться в путь хоть сейчас.

– Ну посидит в железном доме, – пожала плечами Тракса. Я промолчала, но про себя решила, что мне не хочется оставлять волколиса здесь одного. Безусловно, он сможешь присмотреть за Гидеоном, но зверю требовался выгул. Я боялась, что он мог выбраться из железного дома и затеряться в лесу Штормов. Без проводника тут отыскать что-либо крайне сложно. Лес жил своей жизнью, перестраивался. Но это была не первоочередная проблема.

Тракса направилась к выходу из столовой, в дверях она оглянулась и произнесла:

– Я пойду собирать все необходимое. Будь готова отправиться в Вельмор. Не стоит с этим тянуть. Помни – пока мы тут прохлаждаемся, тот мерзкий тип ставит опыты над тобой тетей. Нужно прекратить это издевательство над вашим видом!

Я лишь кивнула, тяжело сглотнув. Я ни на минуту не забывала, в каких условиях оставила Моргану. Дворец Энгринов был и ее домом. Раньше. Только, как и в случае со мной,

ей пришлось бежать. Бежать от родного старшего брата, который отрубил ей руку, бежать от верховного мага Гуимара. И вот она вернулась туда вместе со мной, но лишь для того, чтобы попасть в новую ловушку.

Я вынула кинжал из ножен на поясе и провела рукой по его лезвию. Сейчас оно переливалось всеми цветами радуги в свете громрилов. Я начала вертеть кинжал в руках, пытаюсь поймать блики от метеоритного железа. В какой-то момент какая-то тень пробежала по лезвию – едва уловимая, но я успела зафиксировать ее своим правым глазом.

Я вскочила на ноги и приблизилась к одному из громрилов, встроенных в стену. Попыталась вновь уловить эту тень, но кинжал перестал сверкать и вновь стал серебристого холодного цвета. Вздохнув, я вернула его в ножны.

– Пойдем, Магнус, у нас много дел, – позвала я волколиса и тот послушно направился за мной следом.

Еще день назад я занималась самобичеванием, но с приходом тьмы в мое тело все поменялось. Тракса была права. Пускай она была зла на меня и говорила грубо, но я была полностью согласна с девушкой. Нельзя продолжать отсиживаться в железном доме. Я могла попросить помощи в Вельморе. Заручившись их поддержкой, мне удастся освободить Моргану. И тогда она поможет мне обуздать мою мощь.

Я не чувствовала в себе никаких изменений. Не чувствовала тьму или серость Царства Страха, блуждающую внутри меня. Но понимала – две мощи дэфаута затаились внутри

меня. Они там, просто находятся в дремлющем состоянии. И мне придется научиться с ними жить, если я не хочу закончить, как Мериаль.

## Глава вторая

Проходя через приоткрытую дверь в комнату Гидеона, я остановилась. В щелку была видна часть кровати и Тракса, сидящая на краю и держащая парня за руку. Она не разговаривала с ним, просто сидела с закрытыми глазами и молчала. Я уловила аромат магнолии и жасмина. Именно эти благовоения девушка использовала для усиления своих чар. Она пыталась при помощи магии достучаться до сознания Гидеона, вырвать его из цепких серых лап настоящего страха. Я не говорила этого вслух, но знала – это бессмысленно. Тракса не могла ничего поделаться с моей мощью. Думаю, она тоже прекрасно это понимала. Но все равно пыталась. Лишь бы не сидеть на месте без дела. И я должна была попытаться что-то сделать. Не могла подвести их всех: Гидеона, Траксу, сирен, горожан Магиниса.

Я направилась дальше, стараясь не думать об увиденном. В моей комнате находилась Велина. Я с ходу начала:

– Я с Траксой отправляюсь в Вельмор. Всем известно, что в этом королевстве скрывают сирен. Хочешь отправиться с нами?

Девушка в изумлении прижала ладони ко рту, после чего выудила из кармана потрепанный блокнот и вывели коротким карандашом всего несколько слов:



– Очень хочу. Можно?

Я кивнула и направилась к кровати. Выудила из-под кровати свою кожаную сумку – ту самую, которую Велина мне дала с собой. Кинула ее на кровать. После чего направилась к шкафу за вещами.

Магнус тихой тенью зашел в комнату, оценив обстановку, он прыгнул на кровать и улегся на сумку, внимательным взглядом смотря на меня.

– Так, – протянула я, оглянувшись на своего верного зверя. – Ты хочешь со мной, я верно тебя понимаю?

Я не ожидала, что волколис кивнет мне. Этого и не произошло. Вместо этого он лишь сильнее подмял лапами сумку под свою рыжую шерсть. Этим и так все было понятно. Слова не требовались, чтобы я понимала своего зверя.

– Я сама не хочу тебя оставлять тут, – вздохнула я. – Но Голдис и Уголис – они не любят перевозить на себе других зверей.

Магнус продолжал смотреть на меня своими темными круглыми глазами, всем своим видом говоря, что ему плевать на привычки гриниксов.

– Смотри, ты сам так решил, – махнула я рукой. – Но если не поладишь с ними, останешься сторожить Гидеона. Тебе ясно?

Не дожидаясь ответа, я вернулась к шкафу и достала штаны со шнуровкой дикаря Безумия. Я решила полететь в Вельмор именно в таком наряде. Конечно, перед правителем

королевства мне нужно было раскрыться, но пугать простых горожан я не собиралась своими метками, сочетающими в себе сразу Вечный сон и тьму. Кто знает, как ониотреагируют на дэфаута, явившегося на их территорию?

В кармане штанов я нащупала небольшой шарик и выудила на свет громлиров путиводник. Я совсем про него забыла! Да он уже выполнил свою функцию – привел меня к Моргане.

– Велина! – обратилась я к подруге. – Это дал мне мужчина-сирена по имени Гарен. Он сказал, что общался с тобой. Ты его знаешь? Кем он тебе приходится?

Сирена быстро написала ответ на чистом листе блокнота: «Да, он разговаривал со мной через связь Морганы и железа. В сам дворец ей было не по силам пробиться, но для связи я уходила в город. Он друг.»

– Это я уже поняла. Только благодаря его помощи я смогла отыскать верный путь к Моргане, – произнесла я, вертя в руках безмолвный камешек. – Он сказал, что для следующей услуги его надо зарядить. Ты умеешь такое делать?

Девушка кивнула, но все равно что-то начала писать в блокноте. Я приблизилась к ней и с любопытством заглянула через плечо:

«Все сирены умеют это. Но мне нужно время, чтобы наполнить путиводник своей водной энергией».

– А время не на нашей стороне, – вздохнула я, но всё равно отдала камешек Велине. Заряженный путиводник должен

был подсказать мне путь к тому, что я хотела больше всего в данный момент. Но смог бы он мне указать верный путь для освобождения Морганы из плена Гуимара или же спасения Гидеона? Все равно попытаться стоило. Сейчас мне надо было хвататься за малейшую возможность, дарованную мне Самим Величием.

– Готова? – спросила вошедшая в комнату Тракса.

– Мне надо переодеться в дикаря Безумия. Не хочу пугать простой народ, – пояснила я.

– Если все пройдет, как задумано, тебе больше не придется носить мужскую одежду, – заметила Тракса. – Она летит с нами?

Девушка указала рукой на Велину. Сирена быстро закивала головой. Я думала Тракса начнет выплескивать недовольства, но вместо этого она произнесла:

– Это даже лучше. Запросим аудиенцию у королевы Бероны в связи с освобождением одной из сирен из плена Магиниса. Тогда нас точно пустят во дворец.

– Королева Берона? – переспросила я. Мне в детстве доводилось слышать о речном королевстве и его правителе – Бероне. Отец не ездил туда по делам, следовательно, и я не бывала в Вельморе. Драсарин всегда отзывался о королеве, как о слишком мягкотелом правителе, который идет на поводу у своей жалости. – Она все ещё главная в Вельморе?

– Да, – ответила Тракса и кинула взгляд на Магнуса, продолжающего лежать на моей сумке. Она покачала головой,

но промолчал. – Давай быстрее, я буду ждать вас в железном холле. Слишком много времени мы потеряли. Пора действовать.

Девушка бесшумно выскочила за дверь. Велина же приблизилась ко мне, чтобы помочь преобразиться в дикаря Безумия. Я искренне надеялась, что это будет мой последний раз, когда придется надевать на себя ненавистные бинты, серую рубашку и объемные штаны.

Велина указала рукой мне на отросшие темные волосы, я поняла ее и без слов. В ответ покачала головой:

– Нет, больше их отстригать не собираюсь. Скоро я прекращу прятаться. Родители не заставят меня жить в вечном страхе. Я дэфаут и ничего уже не изменится. Я приняла это.

Велина улыбнулась, одобряя мои слова. Скоро я рассматривала себя в зеркале: бледную и худую девушку с широко распахнутыми глазами и пухлыми губами. Вещи дикаря Безумия смотрелись на мне нелепо. Да я и знала, что сам дикарь из меня вышел тоже так себе. Но оставалось надеяться, что мы не будем надолго задерживаться в Вельморе.

Перевесив ножны с кинжалом на пояс штанов, я провела по нему рукой. Та тень в глубине лезвия – не могла ли сама Моргана пытаться отправить мне восточку через свое железо? Вряд ли, она была сейчас окружена магией Гуимара – через нее она вряд ли могла пробиться.

Надеюсь, Моргана держалась там – в Магинисе. В своем бывшем доме. Ни о каком сострадании от собственного стар-

шего брата не могло идти и речи. Драсарин не поможет ей. Я видела, как он заинтересовался планами Гуимара по усилению обычных людей. Превратить людей в дэфаутов... это звучало противоестественно, неправильно. Но Гуимар был профессиональным кукловодом. Управлял моими родителями, внушал им свои мысли. И теперь они готовы были пойти на все, чтобы изучить дэфаута, его способности и научиться переносить мощь в обычного человека. Этого нельзя было допустить. Я понимала, насколько мы опасные для людей. С таким усиленным войском Магинис мог поработить все Пятигранные Королевства.

## Глава третья

Гриниксы уже ждали нас на поляне у входа в железный дом. Они будто чувствовали, когда потребуются мне и всегда были рядом в нужный момент. Магнус семенил следом за мной, явно настроенный лететь с нами. Весь его внешний вид говорил – только посмейте не взять меня с собой.

– Ты же понимаешь, что они не позволят ему взобраться на свои спины? – спросила меня Тракса, шагающая рядом. Велина шла чуть позади. Меня поражало то, как тихо передвигалась девушка. Но таково было одной из условий жизни во дворце. Порабощенным сиренам нужно было быть как можно незаметнее.

– Понимаю, – буркнула я в ответ. Я только представляла глаза Магнуса, оставленного нами на поляне, смотрящего нам вслед, и мне становилось грустно. При этом я понимала, что не всегда смогу брать с собой волколиса. Можно было не сомневаться, что впереди меня ожидает еще много сложностей и я не хотела подвергать опасности еще и это преданное мне существо с рыжей шерстью и раздвоенным хвостом.

Подойдя к Голдису, я погладила гриникса по его золотистому оперению. Зверь слегка опустил голову и мягко коснулся клювом моего плеча в знак уважения. Магнус остановился у моих ног. Я опасливо взглянула на гриникса, но тот

пока не выказывал никаких недовольств от столь близкого присутствия волколиса.

– Нам нужно лететь в Вельмор, – обратилась я к гриниксу. Не знаю, понимал ли он человеческую речь и сможет ли вообще отыскать дорогу в нужное нам королевство. Голдис слегка склонился, давая понять, что я могу взобраться на его спину. Но Магнус меня опередил. Он первым одним лишь прыжком вскочил на спину Голдиса и уселся между его крыльев. Я затаила дыхание. Гриникс не мог не заметить нового попутчика на своей спине, но он продолжал спокойно стоять в ожидании меня.

– Ну и ну! – произнесла Тракса, в изумлении смотря на эту картину. – Я думала, он разорвет твоего волколиса на кусочки от такой бестактности. Но он будто даже не видит в нем зверя!

Я промолчала, хотя тоже сильно за это переживала. Вздыхнув с облегчением, я взобралась на Голдиса и прижала Магнуса к себе ближе. Волколис вильнул своим раздвоенным хвостом в предвкушении путешествия.

Тракса в это время подсаживала Велину на Уголиса. Сирена явно пребывала в легком шоке от величественного вида этих существ. Я помнила свои впечатления от первого полета. Такое было невозможно забыть! Гриниксы вызывали внутренний трепет во всем теле. Стоит раз взлететь на их спине ввысь и это чувство уже навсегда сохраняется внутри тебя.

— Ну что ж, — произнесла я, когда Тракса с Велиной были готовы. — Голдис, лети в Вельмор — речное королевство!

Голдис расправил свои крылья, лучи Соликса отразились от его оперения. От этого зверь стал сверкать. Высоко в небе его легко было принять за сам Соликс. А Уголис, в свою очередь, мог спокойно затеряться в непроглядной тьме.

Теплый ветер ударил мне в лицо, правой рукой я схватилась за оперение гриникса, а левой прижала к себе волколиса. Тот прищурил глаза и высунул язык. Видимо стремительный полет не доставлял ему никаких хлопот. Он даже как будто получал от него удовольствие.

Время в полете меняло свой ход. Я не успевала за ним. Мне показалось, что мы летели всего час, но вот гриникс пошел на снижение. Я стала всматриваться в облака, которые прорезал своим телом Голдис. Вскоре они остались далеко позади над нашими головами, и я увидела стремительно приближающуюся землю.

Я сразу поняла, что гриниксы доставили нас куда надо. Речное королевство было окружено бурлящей рекой шириной метров пять. При этом я не заметила ни одного моста или хоть какого-то подобия переправы на тот берег. Само королевство занимало большую территорию овальной формы. Сначала я не могла ничего разглядеть, но по мере приближения смогла различить строения. В самом центре располагался огромный дворец, выполненный из голубого переливающегося материала, напоминающего стекло. Вокруг него



раскинулись жилые улицы. Жители Вельмора не проживали в отдельных деревнях, как в Магинисе.

Оказавшись на земле, я огляделась. Гриниксы приземлились по ту сторону Вельмора.

– В сам Вельмор они не полетят? – спросила я, даже не зная от кого я жду ответа – от самих гриников или Траксы.

– Это ни к чему, – произнесла спокойно Тракса. – Мы и так выглядим достаточно подозрительно: маг, дикарь Безумия, поработенная сирена и волколис. Ещё не хватало, чтобы они увидели гриников. Да мы только подлетим к ним поближе и они откроют по нам огонь! Зачем так рисковать?

Звери по очереди ткнулись своими клювами мне в плечо и отошли от нас. Неподалеку раскинулось широкое поле. Там гриниксы и обосновались, временами опуская свои клювы в высокую траву в поисках чего-то съестного.

Магнус начал все с интересом обнюхивать и метить. Я же аккуратно приблизилась к бурлящей реке.

– Лучше близко не приближайся, – предупредила меня Тракса. – Вода в ней довольно горячая, можно получить ожоги.

– Ты уже бывала здесь ранее?

– Доводилось, – уклончиво ответила Тракса. – Проводников нанимают не только для посещения леса Штормов. Бывают миссии и другого рода, главное, чтобы платили хорошо.

– С высоты я не заметила ни одного моста, – протянула я задумчиво, созерцая окрестности. – Как же мы переберется

на ту сторону?

– Иди за мной, – махнула рукой Тракса, и я послушалась. Девушка вновь стала моим проводником, только наша цель поменялась. Если раньше я хотела найти Моргану, то теперь нужно было вырвать ее из рук Гуимара.

Мы минут десять шли вдоль реки, пока Тракса не остановилась перед голубоватой пластиной, выступающей прямо из земли. Она образовывала идеальную квадратную платформу.

– Вставай на нее, – сказала Тракса и первой ступила на пластину. Следом нерешительный шаг сделала Велина. Для сирены такие приключения были в новинку. Даже я еще не привыкла к столь активной жизни после заточения в темнице. Но Велина – она была порабощена моим отцом еще в детстве. Вся ее жизнь свелась к служению тем, кого ее народ должен был ненавидеть всем сердцем.

Магнус запрыгнул на платформу и сел в ожидании. Ничего противоестественного не происходило, поэтому я тоже шагнула к ним без страха в своем сердце.

После этого под нами из недр земли послышался какой-то гул. Часть реки перед нами забурлила сильнее. Я испугалась, как бы брызги не долетели до нас. Гул нарастал и вскоре я поняла, от чего он исходит. Из воды показался мост. Нет. Это был не обычный мост. А переход: широкий короб со стенами и потолком, сделанным из того же голубого стекла, что и дворец.

– Поговаривают, что в реке скрыты даже жилые помещения, – прошептала Тракса, наблюдая за появлением перехода на ту сторону Вельмора. – От того и кипит вода – из-за всех этих работающих механизмов, которые устанавливают для речного королевства сирены. Но правда ли это?

Гул резко прекратился и проход осветился голубоватым светом, призывая нас следовать внутрь. Я не смогла определить источник этого света, будто сам голубоватый материал подсвечивался изнутри.

Тракса, взявшая вновь на себя роль проводника, направилась первой. Пол под нашими ногами слегка звенел. Я пыталась разглядеть что-то сквозь голубой материал, но это было невозможно. Так что от обычного стекла он все же отличался.

На том конце прохода нас ждали. Три вооруженных человека. На них была надета синяя строгая форма, мечи вытащены из ножен и оголены. Стража Вельмора.

– По какому поводу в Вельморе? – спросил низким голосом один из стражников. Их взгляды будто сканировали нас. На мне они задержались особенно долго, рассматривая метки. Надеюсь, они все же сопоставили мужскую одежду с дефектированием. Дикарям Безумия было свойственно наносить на свое тело разные знаки и даже увечья.

– Запросить аудиенцию у королевы Бероны, – твердым голосом произнесла Тракса. – Я обучалась в Высшей академии магического искусства. Мне удалось освободить из рабства

одну из сирен. А у дикаря Безумия есть ценная информация по поводу короля и королевы Магиниса. Она точно заинтересует вашу королеву.

– Мы пропустим вас в королевство, – решил стражник, который и задал нам вопрос. – Но по поводу аудиенции обращайтесь не к нам. Перед этим прошу каждого из вас прикоснуться к камню отслеживания.

Стражник выудил из кармана своих синих штанов небольшой квадрат черного цвета и протянул Траксе. Девушка молча прикоснулась указательным пальцем к поверхности камня. Тот вспыхнул голубоватым светом и сразу погас. Я выполнила действие вслед за Траксой, потом Велина.

– Кхм, волколиса это тоже касается, – произнес стражник, неуверенно делая шаг к нему. На его лице было написано замешательство, видимо с животными их посещали нечасто.

– Не бойтесь, он дружелюбный, – сказала я, стараясь, чтобы мой голос звучал по-мужски. На этих словах Магнус оскалил свои белоснежные клыки и издал утробное рычание. Дружелюбным он явно не выглядел.

– Давайте вы сами, – пробормотал стражник, быстро протягивая мне камень. Я взяла его и села перед Магнусом. Зверь беспрекословно выполнил мою команду и протянул мне лапу. Камень вспыхнул и тут же погас.

– Можно поинтересоваться, с какой целью вас сопровождает волколис? Его присутствие в Вельморе обязательно? – с сомнением спросил стражник, принимая у меня камень.

– Я маг, – произнесла Тракса суровым голосом, не дав мне и рта раскрыть. – Питомец мне необходим для душевного равновесия. Я не смогу творить свою магию без него и ослабну! Я могу оставить его на том берегу, но готовы ли в случае чего взять ответственность на себя?

– Хорошо, ваша регистрация окончена, – пожал плечами стражник, не найдя ответа на вопрос красноволосой девушки. – Прошу соблюдать законы Вельмора. В королевстве царит мир и спокойствие. Нарушители будут жестоко наказаны. Мы теперь сможем легко отследить вас на территории речного королевства.

– И вам всего хорошего, – буркнула Тракса и первой прошла мимо стражника, расправив свои плечи. Хотя она и была довольно хрупкой с виду, но от нее так и исходила уверенность и внутренняя сила.

От всей этой процедуры я так растерялась, что даже не заметила за спинами стражников распахнутые высокие ворота. Я родилась и томила в плену в Магинисе, мне довелось бывать в Ковании, я частично освободила Андонис от проклятия. И теперь мне предстояло оказаться в четвертом по счету королевстве.

## Глава четвертая

Улицы Вельмора сверкали чистотой. Большинство королевских строений были выполнены из голубого стекла. А вот жилые дома из дерева, но при этом они не угнетали своим состоянием в отличие от домов Магиниса. Даже маленькие домики были аккуратными и с виду новыми, а территория вокруг пестрела яркими красками. Кто-то выращивал диковинные цветы у своего дома, кто-то – фрукты и овощи, которые выглядели очень аппетитными в отличие от сухих корней Магиниса.

Главные дороги королевства тоже были выполнены из голубого стекла. Вблизи цвет казался еще насыщеннее, даже слегка неоновым. Идти по ним было сплошное удовольствие! Я думала, что подошвы моих сапог будут скользить по этому стеклу, но поверхность дорог была слегка шероховатой.

– Что это за материал? – спросила я и добавила: – Никогда такой не видела.

– Турмалин Парамба, – ответила Тракса. – Его очень трудно раздобыть. Он скрывается в толще песка в реках. Теперь я не сомневаюсь, что королева Берона укрывает у себя выживших сирен. Только с их помощью она могла раздобыть такое количество турмалина. Я слышала, королева даже на-

ладила поставки турмалина в Граолис в обмен на громлиры. И этот мост-проход – соорудить такую конструкцию под водой по силам лишь сиренам.

Я на краткий миг представила, как стану королевой Магиниса и тоже начну совершать обмен с Вельмором. Можно было обменивать на этот чудесный материал возможность бесплатно обучаться в ВАМИ. Но я сразу отогнала от себя такие мысли. Я могла и не стать никогда королевой, жизнь могла распорядиться совсем иначе.

Велина часто спотыкались, мало смотря себе под ноги. Она осматривала королевство, впитывая все эти яркие цвета и красоту, окружающую ее. Я сама пребывала под впечатлением. Передо мной предстал яркий пример процветающего королевства. Если мне все-таки было суждено стать королевой Магиниса, то мне придется приложить много сил, чтобы он стал хоть немного похожим на величественный Вельмор.

– Какой план? – спросила я, полностью полагаясь на Траксу.

– Сначала посетим главный рынок. Мне нужны семена адамантуса. Потом найдем гостиный двор и остановимся там. Я одна схожу во дворец запросить аудиенцию у королевы. Думаю, кхм, наша компания может вызвать некоторое недоумение там. Так что не стоит сразу пугать королеву.

– Хорошо, – махнула я рукой. Я даже была рада, что Тракса многое взяла на себя. Я боялась принимать решения. Я слишком долго была лишена права голоса. Но я понимала

– мне нужно поменяться. Я обязана поменяться, если хочу сместить своих родителей с престола и победить Гуимара. Невозможно всю жизнь полагаться на других, когда-нибудь мне придется научиться продумывать дальнейшие шаги самой.

Вскоре мы вышли к королевскому рынку. И хоть он не был крупным, но ароматы и шум были слышны на соседних улицах. Мне открылась заманчивая картина: лавочки, прилавки, на которых можно было найти все что угодно! Ассортимент Магиниса явно уступал и в этом.

На площади было много людей. Тракса уверенно рассекала толпу, прикрывая руками свои мешочки на поясе. Не из-за того, что боялась, будто тут кто-то может ее обокрасть. А чтобы никто ненароком не задел ее ценные благовония. Здесь были и скобяные ряды, и прядильные, кузнечные. Я увидела много утвари, свернутые в трубы ковры. Были здесь и витрины, защищенные решетками: за ними можно было разглядеть сияющие разноцветные драгоценные камни и красивую одежду из дорогих материалов.

Да и народ здесь был не такой, как жители Магиниса. Сытый, чистый, довольный жизнью. Но ни одной сирены я не увидела.

Тракса уверенно провела нас мимо ряда со специями. Иногда я даже прикрывала нос рукой – настолько сильным был аромат пряностей! Магнус пару раз чихнул. Люди на рынке посматривали в нашу сторону с любопытством, но ни-



кто не выказывал агрессии. Значит и дикари Безумия бывало посещали это королевство.

Чего тут только не было! Одни ароматы возбуждали аппетит, другие – жажду. В этом ряду я заметила нескольких выпускников ВАМИ в зелёных мантиях с вышитое эмблемой – завихрение искр. Я слышала, многие выпускники решали покинуть Магинис и перебраться в более процветающие королевства. И их в этом винить было нельзя, я понимала их. По сравнению с Магинисом, Вельмор является королевством будущего, живя в котором, можно было не переживать о своей судьбе и судьбе своих детей.

– А вот и то, что нам надо! – воскликнула Тракса, оставившись перед прилавком с обилием лоточков, в которых хранились разноцветные семена.

Мы тоже резко притормозили. Кто-то врезался сзади в меня и вежливо извинился, хотя это я резко остановилась посреди дороги.

Торговец мило улыбнулся Траксе и произнес:

– Доброго дня и теплых лучей Соликса на вашем пути, путник! Чего желаете?

– Семена адамантуса, – сказала Тракса и ткнула в самые неприметные на мой взгляд семена. Они были белыми с черными вкраплениями, каждый размером с ноготь.

– Мешочек? – поинтересовался торговец и стал пересыпать семена в черный бархатный мешок, ловко орудуя небольшим черпаком.

– Лучше два, – сказала Тракса и подумав добавила: – Хотя нет, три мешочка!

– Ого, собираетесь снимать какие-то массовые чары? – вежливо поинтересовался торговец.

– Скорее для экспериментов, – уклончиво ответила де-вушка и мужчина выудил из-под прилавка ещё два мешочка.

Магнус у моих ног заволновался и начал вертеть головой в разные стороны. Я погладила его по голове. Видимо вол-колис не уютно себя чувствовал в такой толпе. Все-таки мы длительное время вели затворнический образ жизни в лесу Штормов.

– С вас пять золотых, – озвучил цену торговец. Тракса присвистнула, но передала ему нужное количество монет. Мужчина же поделился: – Это вам ещё повезло. Раньше се-мена адамантуса стоили в четыре раза дороже. Мы испыты-вали их дефицит, так как у нас заказывали поставки семян в большом количестве королевство Кования. Но последний год они резко перестали закупать их у нас.

– А зачем в Ковании нужно было такое большое количе-ство семян для снятия чар? – удивилась Тракса, бережно развешивая мешочки на своем поясе. Магнус было сунулся понюхать, но тут же получил щелчок по носу.

– Кто ж их знает, они передо мной не отчитывались, – по-жал плечами мужчина и распрощался с нами.

– Больше ничего не нужно? – спросила я и Тракса пока-чала головой. Мы направились на поиски гостиного двора.

Я отметила, что никто из торговцев не навязывал своего товара. А главное – никакой эссенции вкуса. Теперь я знала на кого из правителей мне стоит ровняться. Уже заочно мне нравилась королева Берона. Ведь ее народ не страдал. Наоборот – он процветал.

Вскоре мы вышли к трехэтажному зданию и у меня раскрылся рот от удивления. В Магинисе я ночевала в ужасных гостиницах. Но это... как небо и земля. Здание было выполнено частично из турмалина, частично из серого камня. Оно смотрелось величественно. Большие панорамные окна сверкали чистотой. На крепкой двери висела вывеска «Гостиный двор Гостеприимство и покой».

– А мы потянем такую гостиницу? – спросила я, рассматривая строение.

– Забыла сказать, в железном доме я нашла запасы золотых монет, – сказала Тракса. – Извини, но я взяла с собой немного... ну может даже больше, чем немного. Но не думаю, что твоя тетя была бы против. Мы же пытаемся ее освободить.

Я молча согласилась с девушкой. Если нам не удастся освободить Моргану из плена, запасы золота уже не пригодятся ей.

Холл в гостинице был выполнен из турмалина, освещался громлирами. Я помнила, насколько камень из королевства Гидеона ценится. У нас в Магинисе его не использовали, отцу так и не удалось наладить контакты с Граолисом.

Теперь я понимала, что ему попросту нечего было предложить им в обмен на громлиры.

Тракса для нас всех взяла одну комнату. Я ожидала увидеть тесное помещение с тремя кроватями, но вместо этого моему взору предстал полноценный жилой дом на троих. Части комнаты были зонированы. Здесь было три кровати, два диванчика, небольшая кухня и отдельное помещение – уборная.

Зайдя в номер, Магнус неожиданно вильнул хвостом и ринулся к Траксе. Опустил ей передние лапы на плечи, и девушка не удержалась на ногах под таким весом. Рухнув на пол, она истошно закричала:

– Да что с твоим зверем не так? Чего он лезет ко мне весь день? Держи его от меня подальше!

Я подозвала Магнуса к себе и тот виновато поджал свои рыжие уши.

– Он переволновался. Полет на гриниксах, крупное королевство, – заступилась я за зверя и начала почесывать ему за ухом. Магнус немного успокоился, но все равно то и дело поглядывал в сторону Траксы.

– Я предупредила, будет чудить, куплю ему намордник, – сказала Тракса и стала отстёгивать свой пояс с мешочками. При этом пояснила: – Во дворец королевы нельзя с оружием. Магия здесь тоже приравнивается к нему. Придется все оставить здесь.

Если уж во дворец нельзя с благовониями, усиливающими

магию, что тогда говорить про мою мощь дэфаута! Но я не стала озвучивать свои мысли вслух. Оставив пояс на диване, Тракса молча покинула наш номер.

Я оглянулась на Велину, девушка всегда была тихой, и я стала понимать, что все чаще забываю про ее присутствие.

– Ну как тебе? – спросила я и почти сразу получила ответ на листе бумаги:

«Здесь так красиво! И сирены... я не вижу их, но чувствую. Они где-то рядом!»

– Значит слухи не врут – в Вельморе укрывают выживших сирен, – заметила я, обрадованная этой новостью. Вряд ли воины Вельмора одни справятся с магами Магиниса. Но если на их стороне будут сирены – они могут предрешить исход битвы.

«Это точно так! – прочла я на новом листе бумаги поспешно выведенные слова. – От их реки исходит наша сила!»

Хоть я и не почувствовала никакой силы, но поверила сирене на слово.

В ожидании Траксы я решила отдохнуть. Всю неделю я плохо спала из-за переживаний о Моргане и Гидеоне. И, конечно же, из-за серых кошмаров. Я сама чувствовала, как усталость берет вверх надо мной.

Я заняла одну из удобных кроватей и быстро провалилась в сон. Даже не почувствовала, когда Магнус прыгнул следом за мной на кровать и улегся мне на ноги.

К сожалению, сон снова оказался серым...

## Глава пятая

Снова руки Гидеона на моих плечах, его крик и нити серости, вытягивающиеся из моего тела. Я хочу закричать, ведь мне известно, что будет дальше. Высвободившейся мощи нужно в кого-то проникнуть, она не может существовать сама по себе. Только закричать не удастся. Мое тело мне неподвластно, ведь я вижу то, что уже произошло. Не могу поменять ход времени – это недоступно никому, даже дэфату.

Серые нити тянутся к Гидеону, его глаза расширяются от испуга. Но все уже предрешено. И тут он замирает. Замирают и серые нити Страха, жаждущие отправить парня в Серое Царство. Это что-то новое, обычно сон обрывается на падении Гидеона на пол.

Тут раздается голос. Я узнала его. Он точно принадлежит Мериаль:

- Тьма укроет тебя от Страха.
- Что это значит? – хочу спросить я, но в итоге вопрос звучит лишь в моей голове. Там же раздается и ответ:
  - Она укроет...
  - Я не понимаю, помоги мне! – кажется, что я кричу, но я не могу открыть рот. Не могу выдавить из себя и слова, все это происходит в моей голове.

– Ты должна сама разобраться с этой мощью. Я лишь остаточная энергия, мое тело тьма разорвала несколько веков назад. Сняв проклятие, ты высвободила и мою мощь. Я скоро пропаду. Помни кто ты – перерождение первого дэфаута Джинис, все необходимые знания уже есть внутри тебя. Пускай и глубоко, но они сокрыты там.

– Мериаль, скажи, что мне делать! – хочу кричать я, но не могу. А голос женщины резко пропадает и мой кошмар запускается вновь. Серые нити проникают под кожу Гидеона и вот он уже лежит у моих ног. Тот самый страшный исход, которого я не хочу видеть, но приходится – из ночи в ночь.

Я резко просыпаюсь, рубашка прилипла к моему телу. В ужасе я осматриваю свои руки, но метка не разрослась. В номере уже темно. Сколько же я проспала, если легла еще днем? На диване я вижу спящую Траксу. Хочется узнать, как прошел ее визит во дворец, но будить ее я не решаюсь. Мои ноги придавлены весом спящего Магнуса.

Тьма укроет тебя от Страх... что же это значит? Морган наверняка смогла бы мне помочь. Сама я не разберусь во всем этом. Я так и не научилась управлять Вечным сном, что уж говорить о тьме, которой я так неожиданно для себя обзавелась.

Магнус продолжал лежать в моих ногах. Он уже не спал, положил свою морду на вытянутые лапы и внимательно смотрел на меня. Видимо я его разбудила.

– Я тебя разбудила? – прошептала я, озвучив свои мыс-

ли. – Ничего страшного. Просто плохой сон, спи.

Я откинулась на спину и уставилась в потолок. Я должна знать все, что знали о мощи Вечного сна первые дэфауты. Но как в себе отыскать эти воспоминания?

С утра мы вчетвером спустились в столовую при гостинином дворе. Яства были поданы быстро и они все были вкусными без каких-либо добавок.

– Аудиенция назначена на завтра, – произнесла Тракса, накидываясь на завтрак. Она будто неделю голодала, хоть кодами и кормили нас хорошо. У девушки был здоровый аппетит, несмотря на все то, что происходило вокруг. – Но королева готова принять только одного из нас. Пойдешь ты, – вилкой она указала на меня.

– Я? – вскинула я брови в удивлении и чуть не поперхнулась чаем, глоток которого сделала в этот самый миг.

– Ну а кто еще? Кто из нас принцесса? – спросила Тракса и Велина закивала головой, соглашаясь с ней. Я понимала, что мне придется вести разговор с Бероной, но идти во дворец одной было страшно. Тракса же продолжила: – Кинжал оставишь тут, с ним тебя не пропустят. Не бойся, никто тебе там не навредит.

– Даже когда я сообщу королеве, что являюсь дэфаутом? – скептически произнесла я. В столовой за соседними столами сидели люди. Некоторые из них бросали на нас заинтересованные взгляды. Еще бы! Я не заметила на улицах Вельмора ни одного дикаря Безумия, тем более такого – путешествую-



щего с магом из Магиниса, сиреной и волколисом. Конечно, им наверняка доводилось их видеть, но компания была уж слишком разношерстной.

– Они укрывают сирен от закона ЛИПООС, – заметила Тракса. – Начни с этого. Скажи, что ты освободила одну из сирен из рабства короля и королевы Магиниса. А потом уже переходи у тому, что ты дэфаут. Тогда она выслушает тебя.

Для Траксы все звучало логично, но от этого я не стала бояться меньше.

– Сегодня у нас день свободный, давайте проведем его с пользой – осмотримся в королевстве, – предложила Тракса. – Когда еще мы окажемся здесь?

Велина охотно закивала головой. Девушке нравилось здесь абсолютно все. Я же согласилась лишь за компанию. Прием у королевы неизбежен, поэтому я бы предпочла немедленно к ней пойти и все рассказать. Это было самое страшное – ожидание неизбежного.

Мы отправились в королевский парк. Туда же стекались жители этого спокойного места. Тракса шла на звук льющейся воды. Скоро нашим взорам предстал фонтан, расположенный в верхней части центральной лестницы парка. Он представлял собой четырёхъярусный источник, завершал который огромная статуя сирены с арфой в руках. Ее струящееся платье развивалось за спиной, длинные зеленые волосы были почти до самой земли. Статуя была изображена с улыбкой на губах.

– Фонтан символизирует свободу сирен, что они такие же люди, как все мы, – произнесла Тракса, приближаясь к нему. Прохладные капли воды долетали до меня. Они сверкали в лучах Соликса и турмалина, из которого были сделаны ярусы искусственного источника.

Велина замерла перед фонтаном, задрав голову на статую. Руки она прижала к груди. Увиденное поразило ее. Я заметила выступившие слезинки на ее глазах. Она оказалась там, где сирен признали, где не считали их монстрами и не порабощали. А возведут ли когда-нибудь статую в честь свободы дэфаутов?

– Наверняка фонтан построили сирены, – произнесла Тракса, проведя рукой по нижнему ярусу конструкции. – Такая искусная работа. Мне еще нигде не доводилось такого видеть. Все-таки сирены те еще мастера!

– Но почему мы не увидели ни одной сирены на улицах? – спросила я.

– Возможно они живут под водой, – пожала плечами де-вушка. – Ты же видела ту конструкцию в реке. Сирены одинаково комфортно себя ощущают в воде и на суше, но именно под водой их способности раскрываются в полной мере. Это их стихия.

Мы отправились дальше по парку. Приятный аромат я почувствовала задолго до того, как мы вышли к его источнику. Вдоль одной из тропинок росли деревья с длинными зелеными листьями с золотистыми прожилками внутри. Дерево

было покрыто бледно-розовыми цветами.

– Какой приятный аромат, – пробормотала я, вдыхая запах, исходящий от небольших бутонов. Так и хотелось стоять рядом с деревьями и вдыхать этот аромат.

– Это деревья Литвор. Лепестки их цветов используют для создания разных эссенций, – пояснила Тракса. – Их аромат способен дарить великое умиротворение и желание отдыха. Мне не доводилось их видеть вживую. В Магинис лишь завозили лепестки для продажи. Природа Вельмора воистину прекрасна. Сколько еще сокрыто на этой территории!

Я не могла не согласиться с девушкой. Перед моими глазами все еще стояли пыльные улицы городов Магиниса, голодные дети в рванине, воры с ножами и продавцы эссенции вкуса. В Вельморе все было не так.

– Незаметно, чтобы здесь готовились к войне против Магиниса, – заметила я.

– А как ты себе это представляла? – кинула на меня взгляд Тракса. – Что стражники прямо на улицах собираются толпами и изучают стратегию боя, обсуждают сильные и слабые стороны Магиниса? Наверняка королева Берона скрывает это от своего народа, оберегает и не вселяет в их сердца панику. А вот Энгрины вряд ли позаботятся о своем народе. Не удивлюсь, если они отправят на войну даже детей. У них отсутствуют понятия чести.

Я промолчала. Я тоже носила фамилию Энгрин. Но не хотела быть похожей на своих родителей. В детстве мне матуш-

ка казалась строгой, властной, но умной женщиной. А отец – спокойным и рассудительным. Но это мне казалось только до семи лет. Это были не те люди, на которых хотелось равняться.

Так мы дошли до реки, окружающей королевство, и пошли вдоль нее. Сквозь толщу воды нельзя было рассмотреть проходы на ту сторону, хоть Тракса и заметила, что их тут наверняка много. В доказательство ее слов я вскоре увидела одну квадратную платформу в земле.

В какой-то момент я услышала позади нас плеск и оглянулась. Из воды показалось лицо, я ахнула и отшатнулась. Но вскоре узнала выходящего из реки человека.

– Гарен! – воскликнула я и сделала пару шагов по направлению к мужчине-сирене. Он не изменился с нашей первой и единственной встречи. Его торс был оголен, из одежды только свободные штаны. Правильные черты лица сложно было не запомнить.

– Принцесса Катарина, – склонил голову Гарен и перевел взгляд на Велину. Лицо девушки озарилось улыбкой, и она кинулась на шею мужчине. Когда они разомкнули объятия, я спросила:

– Что ты тут делаешь?

– Не думала же ты, что я живу в лесу Штормов. Я туда отправился только по просьбе Велины, чтобы помочь тебе, – улыбнулся мужчина, его зубы были белоснежными настолько, что даже было больно глазам.

– И ты помог! Твой путеводник привел меня к Моргане. Спасибо!

– Может мне объяснишь, кто этот полуобнаженный красавчик? – спросила Тракса, с любопытством рассматривая Гарена. Я вспомнила, что так и не рассказала Траксе и Гидеону про то, как Гарен спас меня от неведанного подводного чудовища и помог не сбиться с пути.

– Благодаря ему мы нашли Моргану, это он мне тогда подсказал каким путем надо идти.

– Так вот из-за кого ты решила не слушаться своего проводника, – хмыкнула Тракса. – Неудивительно, что ты променяла меня на обнаженный торс.

Магнус приблизился к мужчине, обнюхал его и видимо принял за своего.

– Какими судьбами в Вельморе? – спросил Гарен.

Я уже хотела было ответить, но меня опередила Тракса;

– Из-за войны с Магинисом.

– Тише, – произнес Гарен и стал оглядываться по сторонам, не услышал ли их кто из простых прохожих.

– Значит я все-таки права, – довольная сказала Тракса. – Это все секретно. Простым людям не стоит об этом знать, это не их битва.

Я задумалась – а пошел бы простой народ на битву с Магинисом, узнав, для чего все это затевается? Вряд ли бы они одобрили войну для того, чтобы трон занял дэфаут. Одно дело свергнуть плохих правителей, совсем другое – посадить

на трон потенциально опасную девушку, которая, к тому же, еще и совсем юна для правления.

– Да и я не могу с вами говорить на эту тему, если того не разрешит королева Берона, – заметил Гарен.

– Я думала, вы здесь свободный народ, – протянула Тракса с нотками недовольства в голосе.

– Так и есть. Но война напрямую касается нас – сирен. Слишком много наших находится во дворце Энгринов. Мы не можем бездействовать, пока сирены страдают. И мы безоговорочно доверяем королеве Бероне, она сделала многое для нашего народа. Мы уважаем ее решения.

Тракса не стала настаивать и пытаться разговорить Гарена. Мы еще немного поговорили, после чего решили отправиться обратно в номер. Но Велина вызвалась еще побыть с Гареном. Я, затаив дыхание наблюдала, как они оба скрываются в реке. Они просто ступили в воду и пошли по дну – все дальше и дальше, пока вода полностью не скрыла их от наших глаз.

– Я тоже бы хотела посмотреть на устройство их подводного мира, – пробормотала Тракса. – У твоей подружки с ним что ли роман?

– Они друзья, – ответила я. – Ведь Велина с детства была порабощена моим отцом и пребывала все это время во дворце. Им удавалось связываться лишь благодаря Моргане, при помощи ее железной мощи.

Мы отправились в номер, Магнус не отставал от нас ни на

шаг. Он вышагивал справа от меня, отбегая только для того, чтобы понюхать какой-нибудь куст на нашем пути.

Все больше и больше мне нравился Вельмор, где все были настроены дружелюбно по отношению ко мне, пускай даже и видя перед собой дикаря Безумия. Но это радушие лишь до поры до времени – пока не узнают, что я дэфаут. Тогда от их дружелюбия не останется и следа.

## Глава шестая

– На моей памяти впервые аудиенции запросил дикарь Безумия, – произнесла спокойным тихим голосом королева Берона.

Но несмотря на ее голос, который буквально обволакивал спокойствием, мне было страшно. Я думала, что стражники проводят меня в тронный зал, но в итоге я оказалась в небольшом кабинете. Несмотря на его габариты, он был уютным. Вся стена позади королевы была сделана из турмалина. Только он был светлее, чем я видела раньше, и пропускал внутрь лучи Соликса.

Королева Берона сидела за большим деревянным столом, на котором рядами лежали пожелтевшие свитки. На ней была надета длинная синяя туника до пола, расшитая золотистыми вензелями. Русые волосы с легкой сединой ниспадали мягкими локонами на плечи. Выглядела королева достаточно молодо – моложе моей матушки. Но что-то не так было с ее лицом, но я не могла понять – что? Какая-то мысль всплывала в моей голове, но я не могла за нее ухватиться.

Стражники остались по ту сторону двери, готовые в любой момент ворваться внутрь и защитить свою королеву. Но Берона совсем меня не боялась. Она это показывала всем своим уверенным видом.



– Присаживайтесь, – указала она на кресло напротив стола. Я присела на мягкий краешек, боясь пошевелиться. Мысли в голове путались, ладони вспотели. Мой первый визит в чужое королевство в качестве принцессы... не так я его себе представляла. Бинты под рубашкой уже раздражали меня, хотелось расчесать все тело под ними.

– Ваше Величество, – начала я и закашлялась. Слишком я перенервничала и в моем горле пересохло.

– Можете звать меня Бероной. А как вас величать? – учтиво склонила голову королева.

– Кайл, – пробормотала я, надеясь, что произношу это имя в последний раз. Я не хотела лгать королеве, но мне сначала нужно было заручиться ее поддержкой. – У меня есть ценная информация из королевства Магиниса. Она может быть полезной для вас.

– Мне уже доложили, что вы, Кайл, со своими друзьями спасли из Магиниса сирену по имени Велина. И доставили ее в Вельмор. За что я вам очень благодарна. Но о какой информации идет речь? И как вам удалось покинуть королевство Магинис с сиреной? Разве маги вам этому не препятствовали, вы же нарушили их закон о ликвидации или порабощении особо опасных существ.

– Нам это далось нелегко, – пробормотала я и тяжело сглотнула. Воспоминания о Моргане в кровавом кубе отдавались болью в моем сердце. И Гидеон... пребывает сейчас в Сером царстве Страха, а я ничего не могла с этим поде-

лать. — Понимаете, я... я не совсем был честен с вами. Точнее была...

— Что вы хотите этим сказать? — спросила королева. Ни один мускул не дрогнул на ее лице, она будто не сомневалась в собственной безопасности. Но будет ли она так же в ней уверена, когда узнает, кто сидит перед ней? Хотела бы я ей навредить, то смогла бы это сделать за считанные секунды! Ее стража попросту не успела бы ничего сделать против мощи дэфаута.

— Я не дикарь Безумия. И даже не парень... Вы только дайте мне все объяснить! — поспешно пролепетала я, готовая в любой момент вскочить с кресла и сбежать из кабинета королевы.

— Вы девушка, — констатировала королева Берона, сложив руки на столе. — Следовательно, ваше дефектирование вовсе не является таковым?

Я лишь устало кивнула, стиснув кулаки.

— Что ж, прошу объясниться, что в моем королевстве делает дэфаут, — голос Бероны не поменялся, но взгляд посушел.

— Я... я прежде всего не дэфаут, а принцесса Катарина Энгрин.

Берона резко поднялась со своего кресла и произнесла:

— Это невозможно! Принцесса Катарина была убита в восемь лет. Это всем прекрасно известно!

Мне показалось или я действительно услышала лязг ме-

чей, которые достали из ножен стражники за дверью? Еще мгновение и королева призовет свою стражу. Действовать надо было быстро, поэтому я затараторила:

– Но вы же не верите, что ее убили сирены? Иначе с чего бы вам скрывать этот народ в своем королевстве! Я принцесса Катарина и я пребывала все эти года в заточении из-за своей метки. Так же мои родители в свое время поступили с моей тетей, которая сейчас находится у них в плену. Я знаю, что вы собираетесь свергнуть родителей и хочу в этом помочь!

– Откуда у тебя такая информация? В Вельморе не распространяются о грядущей войне с Магинисом, – заметила королева, гордо стоящая напротив меня.

– Моя тетя – она тоже дэфаут. Она может при помощи своей мощи заглядывать в разные уголки Пятигранных королевств. Железо – вот ее мощь, оно же выступает проводником для нее.

– То есть она подслушивала? – спросила Берона, вернувшись на свое кресло. – И кому еще известно теперь о наших планах?

Я потупила взгляд и произнесла:

– Боюсь, что всем во дворце Энгринов. Я не знала, что вы держите это в тайне. Я думала, отец одумается и решит предотвратить войну. Но вместо этого верховный маг заточил мою тетю в куб из моей собственной крови, которую он выкачивал из меня, когда я была маленькой.

Взгляд королевы смягчился на этих словах. Стража осталась за дверью – это было хорошим знаком.

– Что ж, принцесса Катарина. Я верю тебе. Но ты упомянула о верховном маге. Им все еще является некто по имени Гуимар?

– Все верно, – кивнула я, скривившись при звуках его имени.

– Примерзкий тип, – скривилась в ответ Берона. – Над нашим королевством стража регулярно замечает диковинных птиц с зеленым оперением. Это его рук дело – он посылает к нам своих шпионов. К тому же, не раз присылал к нам своих людей, чтобы внедрить среди моего наряда дрянь под названием эссенция вкуса! И ты говоришь, ему удалось схватить дэфаута... твою тетю. Сколько же ей лет?

– Более тридцати. И она научилась управлять своей мощью. Я нуждаюсь в ее помощи! Вместе мы найдем противовес и не будем представлять опасности ни окружающим нам людям, ни самим себе.

– Противовес? Как из легенды? – поинтересовалась Берона, кидая на меня внимательные взгляды. – Я слышала, что творцы из Андониса пытались его создать для Мериаль. Только, к сожалению, они этого не успели сделать.

– Это не легенда. Я была в Андонисе с тетей. Тьма больше не властвует там. И мы нашли записи творцов, только их язык недоступен нам – вся информация защищена.

– О да, творцы тщательно скрывали свои методы создания

артефактов. Многие пытались их узнать. Но давай вернёмся к главному – Гуимар обладает большой силой, раз смог поработить дэфаута. И вдобавок им теперь известно о том, что мы готовимся к войне. Это очень плохо. Нам придется затаиться и перестроить свои силы. Я не собираюсь отправлять своих людей на верную гибель. Наверняка их там будет поджидать ловушка или магические козни.

– Но вы не откажитесь от своего плана? – спросила я с надеждой. – Вы свергните Энгринов с престола?

– Не откажусь. Я знаю о показательных казнях сирен в Магинисе и про наркотик, который убивает простой народ. Это нужно пресечь! И действовать надо обдуманно! Но что будет дальше? Готова ли ты будешь занять место своих родителей?

– Готова, – твердым голосом произнесла я. – Они доставили много боли мне и своему народу. Магинис находится в упадке, я была недавно в деревнях, люди голодают и умирают.

– И готова открыться народу? – спросила Берона, многозначительно окинув мой нелепый наряд взглядом.

– Да, я устала прятаться от народа. Я хочу доказать, что мы не чудовища. Я справлюсь со своей мощью, как справилась и тетя. У меня нет иного пути, – произнесла я. при каждом произнесенном мною слове я лишь больше убеждалась – да, я готова к этому.

– Знаешь, Катарина. Я вижу в тебе частичку себя. Я дол-

го скрывала от своего народа свою принадлежность к миру сирен.

Так вот что было не так с лицом королевы! Меня смутили чересчур правильные черты лица женщины. Мало кто обладал настолько противоясственно правильными чертами лица, этим сирены сразу бросались в глаза. И зелёный блеск в глазах королевы – такой глубокий и яркий.

– Я не чистокровная сирена, – продолжила женщина. – Мой отец был простым человеком. Мой народ принял меня, поддержал в том, чтобы укрыть в королевстве уцелевших сирен. Но для Магиниса я стала одним из главных врагов. Твои родители никогда не примут нас. Так что я помогу тебе. Но мне потребуется время на перестройку своих войск и проработки новой тактики. Ведь маги будут теперь ждать нападения, не удастся осуществить задуманное неожиданно.

– У нас мало времени, – заметила я. – Моргана – моя тетька – нужна ему для экспериментов. Он хочет научиться внедрять мощь дэфаута в обычных людей, чтобы усилить войска. Усилить и захватить освободившийся от тьмы Андонис.

Королева Берона призадумалась, после чего спросила:

– А что первым делом сделаешь ты, если займешь трон своих родителей?

Ответ был готов у меня уже давно:

– Отменю закон ЛИПООС, запрещаю создание эссенции вкуса и провозглашу территорию Андониса новым королевством сирен, дэфаутов и всех прочих непринятых народов

пятигранных королевств.

При моих словах Берона лишь молча кивала головой, после чего сказала:

– Времени мало, да. Но я помогу тебе. Но и ты должна помочь. Судя по твоим меткам, мощь в тебе уже пробудилась. И ты не умеешь ею управлять?

Я уныло покачала головой.

– Что ж. Советую тебе к тому моменту, когда мы готовы будем пойти на Магинис, научиться управлять ею. Но прошу тебя познавать свою мощь не на территории Вельмора. Покинь его, слишком большой трагедией это обернулось для Андониса.

– Места силы – они созданы для этого. Я буду в лесу Штормов, чтобы никому не навредить. Вы сможете со мной связаться там? – спросила я, не обидившись на слова королевы о том, что мне нужно покинуть ее владения. Я ее понимала – она, как хороший правитель, не хотела подвергать свой народ такой опасности.

– Там есть вода – для сирен это главное. Она наш проводник в Пятигранных королевствах. Я свяжусь с тобой, принцесса Катарина. И очень надеюсь, что к тому моменту ты уже познаешь себя. Твоя мощь может предрешить исход битвы.

– Я постараюсь, – произнесла я, поднимаясь с кресла. Королева тоже поднялась, расправив невидимые складки на своей тунике. – Благодарю вас за аудиенцию и понимание.

– Такие как мы должны держаться друг друга, – вздох-

нула Берона, слегка склонив голову набок. — Наши виды в меньшинстве. Нас боятся, но лишь из-за непонимания нашей сущности. Но ты, принцесса Катарина, способна поменять мнение людей о дэфаутах. Отнесись к этому со всей серьезностью. Ты еще столь юна, но уже такая ноша лежит на твоих плечах. Не сломайся под ее весом. Пройди предназначенный тебе путь достойно.

Я лишь снова кивнула и поклонилась королеве Бероне. После чего покинула ее кабинет. Стража без слов пропустила меня, они даже не посмотрели на меня. Я поспешила в гостиный двор, где ждали новостей мои друзья.



## Глава седьмая

– Нас выгнали из королевства? – уперла руки в бока Тракса с недовольным видом, свои волосы она вновь собрала на голове в высокий хвост, который раскачивался в такт ее движениям.

– Нет, королева попросила не подвергать опасности ее горожан, и я ее в этом прекрасно понимаю, – спокойно произнесла я.

– Не больно и хотелось тут оставаться, – буркнула Тракса и стала собирать свои мешочки с благовониями. Магнус терся у ее ног, и девушка постоянно ругалась на зверя. Я сама не могла понять, почему он так заинтересовался всеми этими ароматными травами мага. Раньше он предпочитал не подходить к Траксе близко, так как она никогда даже не трепала его за ухом.

Я направилась к своей кровати, но путь мне преградила Велина. В руках она сжимала свой блокнот. Да настолько сильно, что костяшки пальцев побледнели еще сильнее, чем обычно.

– Ты хочешь что-то сказать? – спросила я и сирена в ответ слегка кивнула своей головой, ее ракушки в волосах звякнули друг о друга.

Я многозначительно посмотрела на блокнот в руках де-

вушки, но та не спешила мне показывать написанные там слова. Ей будто было стыдно, и она сомневалась – «говорить или не говорить».

– Давай, – сказала я и протянула руку. Велина вздохнула и развернула блокнот ко мне. Я прочла: «Можно мне остаться? Подводное царство сирен такое прекрасное! Здесь я как дома, здесь мой народ!»

Я дважды перечитала написанное, пока смысл до меня не дошел. Все в моей голове по-прежнему занимал разговор с Бероной. Я будто все еще пребывала в ее кабинете и смотрела на эти утонченные черты лица мудрой женщины.

– Остаться? – спросила я и взглянула в глаза Велины. – Ты теперь свободная сирена и не прислуживаешь Энгринам! Ты вольна делать, что хочешь!

Лицо девушки озарилось, и она несмело улыбнулась. Быстро она вывела в блокноте новые слова: «Я буду скучать и обязательно присылать весточки. Но я подготовила путеводник, он поможет тебе в сложной ситуации!»

Девушка достала из складок платья маленький круглый камень и протянула его мне. Внутри камня пока не плескалась вода и его температура не менялась. Еще не настало время использовать путеводник. Я еще не решила для каких целей он мне сгодится, но явно лишним он не будет. Он мне уже помог однажды в лесу Штормов.

– Спасибо тебе, Велина, – поблагодарила я, принимая маленький кругляшек из ее изящных тонких пальцев.

Тут до нас донесся окрик Траксы:

– Катарина, убери от меня своего зверя! Он хочет сожрать мои благовония!

Я быстро оглянулась, оценивая обстановку. Тракса успела вырвать мешочек из пасти Магнуса в самый последний момент. Я поспешила оттащить волколиса от Траксы, пока та не увидела в нем будущую меховую накидку.

– Да что с тобой не так?! – воскликнула я, присаживаясь перед Магнусом и заглядывая в его глаза. Он посмотрел на меня внимательным взглядом и издал протяжный вой. Это было что-то новенькое – обычно волколис вел себя тихо. Видимо он неуютно себя чувствовал в незнакомом королевство, я погладила его по голове и как можно более спокойным голосом произнесла: – Все хорошо, Магнус, скоро вы вернемся в лес Штормов.

У перехода на другую сторону нас уже ждали стражники. Мы повторили процедуру идентификации, только в обратную сторону. Как выразился один из стражников – нас удалили из списка посетителей королевства Вельмор.

Гриниксы ожидали нас на том же месте, где мы их и оставили. Но наверняка за это время они отлучались на охоту. Мне еще ни разу не доводилось видеть, как они едят. Но все же мне казалось, что они являются полноценными хищниками.

Полет до леса Штормов не занял много времени. Сейчас я даже успела разглядеть, как выглядит проход в лес с такой

высоты. В прошлые полеты мне было не до этого: в первый раз я пребывала в шоке от того, что являюсь перерождением самого первого дэфаута по имени Джинис, во второй – все мои мысли занимал Гидеон, которого я погрузила в Вечный сон.

Но теперь... я в удивлении уставилась на нечто, раскинутое под нами. И именно в этом направлении гриниксы начали снижение. Я покрепче прижала к себе Магнуса. Волколис прижал свои уши к голове.

Никакого леса Штормов под нами не было, но я знала, что мы окажемся четко в нем. Лес Штормов не был отмечен ни на одной карте Пятигранных королевств. Вот и сейчас перед нами предстал очередной блуждающий проход. Он выглядел как огромная темная воронка прямо посреди огромного океана. Ничего внутри нее разглядеть было нереально, но чем ближе мы подлетали, тем устрашающе она выглядела – просто темная дыра, взявшаяся из ниоткуда. Но вскоре я разглядела внутри нее привычные белые огоньки – кодами. Они обозначали вход в свои владения, подсказывая нам, куда двигаться.

Гриниксы резко спикировал вниз, у меня даже уши заложило. Темнота блуждающего прохода окружила нас лишь на секунду, после чего воронка и океан пропали. Уголис и Голдис приземлились на поляне у входа в железный дом. Я выдохнула с облегчением, увидев, что вход все так же открыт – вниз уходили железные ступени. Я боялась, что в любой

момент вход мог закрыться, оставив нас внутри пленниками или же наоборот – не пропуская внутрь к Гидеону.

Выполнив свою задачу, гриниксы взлетели ввысь и быстро пропали из поля моей видимости. Я даже не успела их поблагодарить, но видимо они и не нуждались в этом.

Первым делом в железном доме я направилась в комнату к Гидеону. Он лежал на своей кровати – такой красивый и тихий. Но его зрачки под закрытыми веками пребывали в постоянном движении. Пускай его тело сейчас лежало в безопасности, душа находилась в Сером царстве Страха.

– Я вернулась, Гидеон, – произнесла я. Голос подвел меня, прозвучал слишком тонко – будто я вот-вот расплачусь. Присев рядом, я прикоснулась к его руке. Кожа была слегка теплой. – Я скоро освобожу Моргану из рук Гуимара. И обязательно справлюсь со своей мощью. Я сделаю это, даже не сомневаясь.

Больше мне нечего было ему сказать. Дать обещание, что я его спасу? Но как? Разве было это реально?

Нет ничего невозможного в этом мире. Слова Морганы, адресованные мне. Могла ли она иметь в виду то, что я могу спасти Гидеона из царства Страха? Или же она имела в виду, что я смогу познать свою мощь и без ее помощи?

Посидев еще немного с Гидеоном, я отправилась в свою комнату. Там меня уже ждал Магнус. Он вольготно развалился на кровати, заняв большую ее часть.

Я с удовольствием стянула с себя одежду дикаря Безумия

и бинты. Откинула их в сторону со словами:

– Надеюсь, мне больше не доведется вас надеть.

Переделалась в рубаху до колена и взобралась на кровать. Магнус лениво посмотрел на меня из-под полуопущенных век и не удосужился подвинуться. Пришлось подогнуть колени под себя, чтобы уместиться на кровати.

Во сне мне снова явился этот кошмар. Лицо Гидеона, его руки на моих плечах. Все было в серых оттенках. Мысленно я попыталась воззвать к Мериаль. Но из этого ничего не вышло – ее голос не отозвался на мой зов. Неужели это все? Остаточная энергия Мериаль пропала навсегда? Как же мне теперь разобраться в своей двойной мощи? Я осталась совершенно одна. Единственный дэфаут, застрявший в собственном вечном кошмаре.

Я боялась, что в какой-то момент попросту не выберусь из своего кошмара. Останусь в нем навечно, как и Гидеон. Просто Тракса обнаружит мое тело, погруженное в Вечный сон. Могла ли я обречь на такие муки сама себя? Или все-таки я управляла своей мощью, не она мною. Как в одиночестве можно было во всем этом разобраться?

Вот Гидеон упал к моим ногам и кошмар начался заново. И так раза три, пока какой-то шум не заставил вынырнуть меня из этого сна, прочно державшего меня своими серыми щупальцами страха.

## Глава восьмая

Разбудил меня скрип железной двери. Я резко села на кровати и огляделась. Громлиры ночью светили приглушенно – этого хватило разглядеть Магнуса, который вернулся в комнату с одним из мешочков Траксы в зубах. Его глаза блестели в полумраке комнаты.

– Магнус! Нельзя! – шикнула я на него, поспешно выбираясь из-под одеяла. Но волколис даже не взглянул в мою сторону. Своими мощными зубами он начал рвать черный мешочек на мелкие кусочки. Из него на пол посыпались невзрачные семена адамантуса.

Безумие меня охвати! Да за это Тракса точно с него шкуру сдерет! Я помнила стоимость этих семян.

Я ступила на прохладный железный пол босыми ногами и кинулась к Магнусу в надежде спасти хотя бы большую часть семян.

Волколис коротко взглянул в мою сторону и поспешно слизал своим языком горсть семян с пола. Ну все! Гнева Траксы теперь точно не избежать! При этом я переживала и за зверя. Мало ли эти семена нельзя было употреблять в пищу, тем более в таких количествах!

Я уже протянула руку, чтобы схватить волколиса за загривок, как раздался громкий хлопок и что-то откинуло меня в

сторону. Я ударилась спиной о стену и с трудом удержалась на ногах. В центре комнаты на месте, где только что стоял Магнус, образовался дым.

Мое сердце ускорило свой ход, я испуганно прикрылась рукой с меткой дэфаута. Неужели эти семена настолько опасные?!

– Что тут происходит?! – услышала я крик Траксы и сквозь дым разглядела девушку, влетевшую в мою комнату. На ней была надета ночная рубашка, ее красные волосы были растрепаны. Она явно спокойно спала, пока этот хлопок не разбудил ее.

Дым быстро рассеивался и сквозь него я в ужасе увидела очертания еще одной человеческой фигуры. Этого просто не могло быть! Но вот перед нами стоит молодой парень, крепко сложенный, с темными волосами до плеч и... абсолютно голый!

Мне пришлось вновь прикрывать глаза рукой, только уже вовсе не из-за дыма.

– Эээ, – протянула Тракса, не спуская глаз с парня. – Не скажу, что увиденное мне не нравится, но кто ты такой?

– Мое идеальное тело, наконец! – выдохнул парень, улыбаясь и рассматривая свои ноги и руки.

– Катарина, ты его знаешь? – сурово перевела на меня взгляд Тракса. – В соседней комнате лежит Гидеон, который буквально отдал за тебя свою жизнь, а ты в дом Морганы приводишь каких-то парней?!



Не выдержав нападок Траксы и упоминания Гидеона, я решила высказаться в свою защиту:

– Он появился из ниоткуда! Я первый раз его вижу!

– Катарина, – обратился ко мне парень и я похолодела. – Ну что ты говоришь такое о своем будущем супруге?

– Что? – ахнула я и в какой-то момент даже опустила руку, но вновь ею прикрылась, покраснев с головы до ног.

– Не знаю кто ты такой и что тут происходит, но ты хоть оденься, – сказала Тракса и указала на грудку одежды дикаря Безумия в углу моей комнаты.

Судя по звукам, парень направился к одежде и стал ее на себя натягивать.

– Какая безвкусица, – услышала я его бормотание. – И что это за наряд дикаря Безумия, если на рубашке отсутствует нашивка черепа?

– Нашивка черепа? – переспросила Тракса, не сводя с парня взгляда. Я попыталась припомнить, видела ли у кого-нибудь из дикарей Безумия черепа на одежде. Но при последней с ними встрече я слишком нервничала и переживала за Магнуса. Стоп! А где же Магнус? Я начала лихорадочно обводить взглядом комнату.

– Ну да, – ответил тем временем парень Траксе. – Они изображением черепов отпугивают от себя смерть. Безумные ребята.

– Ты дикарь Безумия? Откуда о них столько знаешь? – сурово продолжила допрос Тракса.

– Упаси меня Само Величие! – отмахнулся парень, скрывая свой крепкий торс под рубашкой. – Мне просто полагается знать все о тех, кто проживает в Пятигранных королевствах.

Я слушала парня в пол-уха, наклонившись, заглянула под кровать, но там Магнуса не оказалось.

– Что ты ищешь? – спросила Тракса, наконец обратив внимание на меня.

– Магнуса! Он съел твои семена, раздался хлопок, и он пропал! А на его месте появился этот незнакомец!

– Он сожрал мои семена?! – закричала Тракса, но ее выражение лица быстро сменилось на другое – удивленное. – Семена? Хлопок? И Магнус пропал?

Тракса развернулась всем телом к парню в моей одежде. Замечу, ему одежда шла больше, сидела на нем как влитая. Рубашка даже с трудом налезла на широкие плечи. Темные волосы прикрывали уши парня и падали на лоб.

– Объяснишься? – спросила Тракса.

– Куда ты дел Магнуса? – спросила я с дрожью в голосе.

– Катарина, – обратилась ко мне Тракса твердо. – Видимо это и есть Магнус!

– Что ты несешь? – опешила я.

Парень с невозмутимым видом прошел мимо нас и уселся на мою кровать. Следующие его слова повергли меня в шок:

– Моя принцесса, красноволосая девица права.

Тракса недовольно засопела, а парень продолжил:

– Я и есть Магнус, ну точнее ты мне дала такое имя. Но мы и так с тобой знакомы. Причем очень давно.

– Разве? – спросила я, но теперь, когда я могла спокойно смотреть на парня, его лицо стало казаться мне знакомым. Эти темные глаза с хитринкой... мне уже доводилось видеть их ранее. Но как такое возможно?

Молодой человек улыбнулся и громогласно заявил:

– Я принц Дрейк из королевства Ковании.

– Каждый день становится все безумнее и безумнее, – покачала головой Тракса и села на тумбу напротив кровати. Я предпочла остаться на ногах, пытаясь осмыслить слова Магнуса... или Дрейка?

Принц же продолжал спокойно улыбаться и этим лишь сильнее меня нервировать.

– Может объяснишься наконец? – спросила я. – Оттого, что ты сидишь тут и улыбаешься, понятнее ничего не становится!

– Конечно, моя Катарина, – произнес Дрейк. – Я дитя Луминара. С детства я в полночь на пару часов превращаюсь в волколиса. Мой отец наладил поставки семян адамантуса из Вельмора. Ежедневно мне надо было съедать по одному семени. Если не сделать это, с каждым разом мне сложнее будет обернуться назад в человеческое обличье. Около года назад я обернулся в зверя и улизнул из дворца. Звериный дух начал опьянять мой разум. Когда я понял, что слишком долго брожу в лесах, я хотел вернуться. Но уже не смог отыскать

дорогу назад. В теле волколиса человеческое сознание при-  
тухает, иногда я вспоминаю отголоски прошлой жизни, но  
инстинкты зверя все это выталкивают из моей головы. Когда  
я увидел, как красноволосая покупает семена адамантуса, во  
мне на время пробудилась память. Я узнал их запах и он ма-  
нил меня.

– Разве такое возможно? – спросила я, не до конца веря,  
что вижу перед собой своего четвероного друга Магнуса.

– Возможно, – ответила вместо Дрейка Тракса. – Я слы-  
шала легенды о дите Луминара. Конечно, с таким явлением  
мне не доводилось встречаться вживую. Поговаривают, что  
один из них даже является земным воплощением ночного  
светила. А мы уже давно убедились, что большинство легенд  
не врут, ну или хотя бы несут в себе часть правды. Но все  
равно это очень странно... я тебе ведь пузо чесала! Знала,  
что не стоит этого делать, слишком у тебя была довольная  
морда!

– Ты и сейчас можешь почесать, если моя суженная будет  
не против, – улыбнулся Дрейк своей самой обворожительной  
улыбкой.

– Ты теперь отправишься назад в Кованию? – спросила я,  
проигнорировав его последние слова и боясь приближаться  
к Дрейку. Он был похож на того юного принца из моего дет-  
ства. Но я уже не знала, кому в этом мире можно доверять.

– Что ты, моя принцесса, я частично помню все события,  
что происходили с нами в последнее время. Я лучше оста-

нусь и помогу тебе. Только отправлю весточку отцу, что со мной все хорошо. Он наверняка места себе не находит!

– Я слышала, что король Ковании опроверг слухи о том, что его сын пропал, – вспомнила я слова одного из жителей на площади деревни Магиниса.

– Конечно, зачем подвергать народ панике, – кивнул Дрейк. – Это благоразумно с его стороны. Но он наверняка ни дня не прекращал мои поиски.

– И ты теперь каждую ночь будешь оборачиваться в волколиса? – спросила я, изучая сидящего передо мной парня. Такой уверенный и такой наглый – ну точно тот несносный мальчишка из моих воспоминаний!

Дрейк кивнул, а Тракса едко заметила:

– И сожрешь все мои запасы семян адамантуса.

– Милая красноволосая девица, тебе напомнить, что я принц? – спросил парень. – Я возьму тебе все, даже не сомневайся.

– Надеюсь на это, – буркнула Тракса и поднялась с тумбы. – Я устала от всего этого и иду спать. А ты... принц, найди себе отдельную комнату, негоже тебе теперь спать в одной комнате с Катариной.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.